

۵ - هذیان بخود نسبت دادن (۱)

بیمار اعمال و افکار دیگران را مربوط بخود میداند و بخوبی نسبت مبده و چنین تصور میکند که دیگران عمدآ برای تحقیر و تهمت وی باین اعمال مبادرت مینمایند.

یکنوع از این هذیانها را هذیانهای شهوانی نامیده‌اند که در تحولات دوران بلوغ یا پس پیش‌آمده و همراه افکار شهوانی است بیمار همسایه ویا یکی از آشنایان خود را عاشق و شیفتۀ خود میداند و برای حرکات و اعمال آنها تعبیراتی بنفع عشق تصوری مینماید.

۶ - هذیان افسردگی

هنگامیکه قوای سرکوب کنند و فرونشاننده ضعیف شوند بیم از آنکه مبادا چیزهای مانند امیال، خاطرات و عقاید سرکوفته بشور آگاه راه بابند ممکن است ایجاد افسردگی نماید هذیانهای افسردگی دلیل برآنست که شخص نسبت بیکی از افراد تمایلات خصمانه‌ای دارد که وجود آنها و اخلاق آنها نبایستی دارا باشد.

هر عامل روانی که موجب شود شخص احساس کند بطورزشت و ناسنیدی از دیگران متمايز است منجر به هذیانهای گناهگاری شده و بنابراین ایجاد افسردگی مینماید هذیانهای افسردگی اغلب به شکل عقاید گناهگاری و بیماری وضعی ظاهر می‌شود. هذیان ضعف و عدم قدرت اغلب نتیجه آنست که شخص احساس میکند ارزش اجتماعیش را از دست داده گاهی توأم با هذیان افسردگی عقاید عدم وجود و نداشتن حس و مغز و مرده بودن توأم است.

۷ - هذیان گناه ، تقصیر، بیلیاقشی و بیماری

هذیان بیماربودن نیز دارای همان مفهوم است بیماری بعنوان تنبیهی دربرابر تعابلات دشمنی نسبت بدیگری است .

عقیده بیلیاقشی اغایب نماینده از دست دادن ارزش اجتماعی است و ممکن است بدنبال هذیان گناه ظاهر شود اغایب توان با هذیان افسردگی و عقاید نیستی است .

بیمارتصور میکند مغز ندارد و حس میکند که مرده است و با اصول واقعیت وجود ندارد چنین عقایدی شاید بر اثر احساس تغییر عواطف و حس عدم واقعیت و تغییر شخصیت بوجود آید بعضی از بیماران احساس میکنند که تحت نظر و کنترل قرار گرفته اند .

۸ - افکار خودکشی

تعابلات خودکشی و از بین بردن خود دال بر بیماری روانی است معمولاً نراثاً با عقاید خودکشی عقاید اهانت بخود، هذیان گناه، بی ارزشی یا نامبدی و حتی گاهی عقاید بزرگ منشی میباشد فکر مردن یا خودکشی موقتی در اغلب مردم دیده میشود . ولی بعد وسوس رسیدن دال بر بیماری است خودکشی را برای کفاره گناهان و پاک کردن انتخاب مینمایند بقول استنکل خودکشی و تهدید بخودکشی اغلب طوری تنظیم میشود که باطرافیان اعلام خطر کند تا موجب تغییر روش آنان گردد .

اغلب افرادی که بلکبار اعدام به خودکشی کردند دیگر گرد آن نمی گردند و آمار استنکل نشان میدهد که هر ده نفر ، یکی مجدداً اعدام بخودکشی نموده است اعدام بخودکشی ندرتاً قبل از بلوغ بیش ممکن است بعضی از اطفال ممکن است ضمن اعدام به عما برای جلب توجه والدین بمیرند خودکشی در حالات هذیانی اغلب اتفاقی است اعدام بخودکشی در اختلالات شخصیت و واکنش های افسردگی معمولاً دیده میشود و در شیزوفرنی زیاد

دیده شده عملاً در مواردی که بکی از اعضا، فامیل اقدام به خودکشی کرده باشد موارد دیگری نیز دیده میشود در این قبیل موارد فرد خود را با شخص تطبیق نموده و خود را مجاز میداند در افرادی که ملاحظه شده که معمولاً خودکشی در دوران تقاهت پیش میآید.

۹ - عقاید هیپوکندریا

با اینکه نوعی افرادگی است ولی با در نظر گرفتن توجه و دقت ریاضی که بیمار نسبت با اعضا، بدن مبدول میدارد باید آنرا اختلال محتویات افکار نامید در اینحال افکار شخص بطور غیر طبیعی و مزاحمی وسواس مانند متوجه قسمی از اعضا، بدن است و معتقد است که عضو مزبور غیر قابل علاج است در حالیکه معابنات بالینی هیچ نوع بیماری را نشان نمیدهد گاهی ممکن است احساس کند عوض شده بعضی از این نوروز عضوی دانند زیرا معتقدند که فشار واکنش حاصله از عوامل روانی از طریق سایه اعصاب نباتی ایجاد اختلال در اعضا، مربوطه نموده ولذا اضطراب از منابع دماغی با اعضا، منتقل شده و مرکز توجه و شکایت فرار میگیرند و این اعضا، همانهانی هستند که معمولاً آثار فیزیکی ظاهری اضطراب و هیجانات در آنها آشکار میشوند هیپوکندریا اغلب در افرادی ملاحظه میشود که همواره خواسته‌اند از راه درخواست و التماس و با جلب ترحم دیگران، بعنوان بیماری بارزوها و تعبیلات خود بر سند و شانه از زیربار مسئولیت خالی نمایند در حالات سبکتر و خفیف تر ممکن است منبع آن حس عدم تامین باشد که توجیه و تعبیر شده و بشکل تهدید‌سلامتی درآمده است دوران کهولت بواسطه تغییرات بدنی و فیزیولوژیکی و تغییرات خلقی و احساس عدم تامین افراد را مستعد پروردش افکار هیپوکندریائی مینماید بطور خلاصه احساس و فکر بیمار بودن یک یا چند عضو بیمار مسلط میشود بدون آنکه آن اعضا، را عیب و نقصی باشد از این وضع بسیار ناراحت و مضطرب، آنی فراغ

خاطر ندارد و دقیقه‌ای از این رنج رهائی و خلاصی نمی‌باید اگر این فکر و سواسی راجح باعضاً، تناسلی باشد قضیه خیلی و خیم تر خواهد بود.

۱- سواسی یا پنداش مسلط

افکاری که دائماً خود را در عرصه شعور آگاه بدون تعامل آن داخل مینمایند را سواسی یا پنداش مسلط نامند. سواسی و فکر مسلط بطوری در شعور آگاه راه می‌بایند و رخنه می‌کنند که بهیج وسیله‌ای نمی‌توان از آن رهائی یافت و دلیل و منطق را در آن راهی نیست. افکار مسلط مملو از هیجان و احساسات و دائماً بیمار را آزار میدهند و انواع مختلف دارند گاهی شامل افکاریست مربوط به ماوراء الطبیعه مثلاً بیمار دائم از خود سوال می‌کند که چرا متولد شده است. علت فکر مزاحم را باید در اعماق ضمیر باطن و امیال فرونشانده جستجو نمود و آنرا وسیله دفاعی بر ضد اضطراب دانست مثلاً حس گناهگاری ممکن است تبدیل بفکر و سواسی شود و از اضطراب بکاهد گاهی نیز ممکن است بیمار دچار عمل مزاحمی گردد و با وجود مقاومت و عدم تعامل با نجام عملی مکرر ناگزیر باشد. تدریجاً ممکن است این عمل بشکل رسم و عادت درآید باید اذعان کرد که هر یک از ما افکار کم و بیش مسلطی داریم و ساعاتی متدامی در آن فکر بسرمیبریم مانند تاجری که دائم نسبت بغلان موضوع تجاری فکر می‌کند و یا دانشمندی که فکر و ذکرش متوجه موضوع علمی مورد علاقه است. خلاصه هر کس راجع بازچه بیشتر مورد علاقه اوست زیادتر فکر می‌کند و بحث مینماید و سخن را بدانجا می‌کشاند ابته اینحالات را نمی‌توان مرضی دانست زیرا این افکار و اعمال رابطه مستقیمی با زندگی و موقعیت شخص دارند ولی اگر فکری بیگانه که هیچ نوع رابطه‌ای با زندگی ماندارد دائم در خاطر ما عرض اندام کند و شخص بهیچوجه نتواند خاطر از وجود آن خالی دارد آنرا باید پنداش مسلط و مزاحم نامید در اینحال است که نزاع بین شعور آگاه و تاریک در میگیرد و در نتیجه وحشت و اضطرابی سخت بر بیمار مستولی

میشود بنابراین فکر مسلط را میتوان پیدایش فکری غلط و مزاحم توأم با وحشت و اضطراب دانست.

۱۱- ترس (۱)

اغلب افکار مسلط با ترس همراه است این ترس مانند فکر مسلط دائم در شعور آگاه خودنمایی میکند و تولید اضطراب مینماید لذا بیمار دائم افسرده است ترس ممکن است از چیزهای مختلف باشد مانند ترس از کثافت، میکروب، سرطان، جمعیت و ازدحام وغیره بطور کلی میتوان گفت که اضطراب حاصله از شیئی یا موقعیتی ممکن است تغییر شکل داده و بصورت رمز و علامت درآید و بیمار از چیزی بترسد یعنی در حقیقت ترس عبارت است از تغییر شکل عوامل مولد اضطراب داخل شخصیت و بیمار را آگاهی برای منبع روانی نیست و اگر چنانچه اطلاع هم حاصل کند باز قادر بجلوگیری نخواهد بود و تحت تأثیر ترس قرار میگیرد آگاه شخص از میدانهای وسیع (۲)، مکانهای بسته و محدود و یا از لمس اشیاء، بیم و هراس دارد مثلاً شوینهای از اصلاح ریش میترسید لذا آنرا با چراغ میسوزانید و یا پاسکال از آب هراس داشت و بالاخره با عربابه خود بقعر رودخانه فرورفت برخی از بیماران از نزدیک شدن شب هر اساند عده دیگر از اسلحه، خون، دریا، جانوران و یا اعمال حیاتی مانند خواب میترسند.

د- اختلال عواطف و خلق (۳)

۱- تعریف

خلق عبارت است از طرز احساس زندگی، تغییرات شدید و موقتی و تظاهرات و نوسانات این احساس داخلی را اختلال و تغییرات خلقی نامند.

خلق در تمام موارد زندگی مؤثر و میزان سازش و همکاری ما را با عوامل مختلفه معلوم میدارد با هر چه موافق و همراه است تشریک مساعی میکند و نسبت بمخالفین خود تنفرو ارزش‌جاردارد.

اختلالات عمیق خلقي حتى ممکن است ایجاد اختلال اعمال ارتباطی و شعوری نماید مانند حالت افسردگی شدید که توأم با گیجی و بهت است عوامل خلقي نه فقط بر تمام اعمال روانی مؤثرند بلکه بر جمیع اعمال فیزیولوژیکی نیز اثر دارند.

با ولر راجع به اثر خلق در بیماریهای روانی چنین اظهار مینماید «همانطوریکه بیماریهای روانی در حقیقت چیزی جز اختلال خلقي نیستند خلق نیز چنان اثربار در پاتولوژی روانی دارد که اثر عوامل دیگر تقریباً اتفاقی است و حتی در نقصان عقلی، بهت و اغلب حالات هذیانی که در اثر اختلال فوای شعوری پیش می‌آیند ولی حتی اینها نیز رنگی از خلق دارند».

امروزه روانشناسان راجع به علل روانی بیماریهای دماغی تاکید بسیاری مینمایند و این علل در حقیقت عوامل خلقي می‌باشند خلق ممکن است بوسیله مکانیسم مطابقت ازشی، ای‌ جدا و بدیگری که مربوط باشد ملحق گردد مثلاً اگر طلفی از شخصی که دارای هیکل و اندام خاصی است بترسد از آن پس از هر کس که دارای هیکل مشابهی باشد می‌هرسد و در پاتولوژی روانی همواره این تمایل برای انتقال خلق از مواد ضمیرتاریک به محتویات شعور آگاه باقی و برقرار است.

در ارزشیابی اهمیت خلق و طرز احساس زندگی در اختلالات روانی، نبایستی تنها تغییرات مرضی خلق را در نظر گرفت زیرا خلق اثر عمیقی بر تفکر و رفتار افراد دارد محتویات افکار نه تنها معلواز مسائل و مواردی است که از نظر خلقي دارای ارج و ارزشی هستند بلکه منطق و قضاوت افراد نیز همواره تحت تأثیر مسائل مورد نظر و مورد علاقه قرار دارد همین محتویات

مورد توجه و طرف علاقه‌است که همواره تداعی معانی را تغییرداده و سعی در بزرگ جلوه دادن مسائل مربوط به ایگودارد و بالعکس از تداعی چیز‌هایی که با شخصیت و احتیاجات روانی ناسازگارند ممانعت و جلوگیری مینماید و چنانچه فشار تضادها و احتیاجات عاطفی از ظرفیت فرد در ارزش‌یابی حقایق، تجاوز کند، فرد برای جلوگیری و ممانعت و کاهش اضطراب محسوسات خود را بر حسب احتیاجات عاطفی تعبیر و تفسیر نموده و بسوی نوهم یا هذیان گراید.

بوسیله مکانیسم انتقال ممکن است بک حالت خلقی و عاطفی، از شیئی اصلی به شیئی دیگری منتقل شود مثلاً اگر شخصی که دارای عیب و نقص بدنی است در نظر طفلى ناخوش آیند آبد آنرا تعمیم داده همه افراد از آن قبیل در نظر وی نامطبوع و ناخوش آیند خواهند بود در بعضی حالات روانی، همواره این تعامل برای انتقال خلق و عواطف از مواردی که در حوزه اطلاع و آگاهی قرار ندارند به محیطه شعور و آگاهی وجود دارد در بیماری‌های روانی گاهی حالات خلقی و عاطفی شدیدی دست میدهد که بی‌شک مربوط به عوامل تشخیص داده نشده خیلی دینامیک میباشند.

برنارد و هنری آی از عواطف اصلی صحبت کرده و متذکر شده‌اند که گاهی از عاطفه اصلی صحبت میشود مثل اینکه عاطفه واقعاً اساس روان را تشکیل نمیدهد ولی منظور ما از عاطفه اصلی عواطفی است که ما آنرا احساس کلی حیاتی و عاطفی نامیم و در قسمت سطحی عاطفه اصلی با هلوتیمیک (۱)، عواطفی چون دلدادگی و احساسات اجتماعی قرار دارد که آنرا کاتاتیمیک (۲) نامند و متضمن عواطف مخلوط و درهم است.

عواطف اصلی اساس احساس زندگی را بطور کای تشکیل داده و

احساسی چون خوشی و درد، خوشی با تالم بیارمیاورد و همین فست اصلی است که موجب ایجاد حالات و علائم روانی میگردد که در زیر بشرح بشرح آن خواهیم پرداخت.

۳- عواطف نشاطآور

این حالت برای ارضاء، امیال و موفقیت درامور حیانی و عقده‌های تعابی (لبیدو) حاصل شده و عبارتست از خوشی، امید و خوشبختی. برای حالات عاطفی مرضی میتوان سطح قائل شد.

الف - سطح عمقی که در آن عواطف احساس زندگی و حیات از جنبه کلی قرار دارد و احساس خوشی، آسایش و تنفس و سرور و نشاط میشود این خوشحالی نسبتاً خارج از حد طبیعی و گاهی پوچ و بی معنی است این افراد خوشبین، راضی و دائم احساس خوشی مینمایند چنانچه بصورت حملات ناگهانی باشد بشکل خوشی، وجودشوق و قاهقه ناگهانی خنده در می‌آید عواطف نشاطآور برای طفیان غرایز مهارشده بوده و بازگشتی است بسوی اشکال اولیه و قدیمی خوشی کودکی. این حالت عاطفی زمینه مانی و کلیه حالات تحریکی توأم با خوشی را تشکیل میدهد (مستی و هیجان روحی، سوم نشاطآور و خوشی زا و بعضی از بیماریهای عضوی مانند فالع مترقبی، اسکلروز صفحه و گاهی در تومورهای ناحیه فرونال).

ب - در سطحی کمی بالاتر از قبلی، خوشی و نشاط حاصل از تجارب تصوری قرار دارد (تحریکات شهوانی، حظ و نشیه، جذبه)، بسیاری از هذیان‌های تحت تأثیر بودن و مالکیت یا مذهبی، بعلت تجزیه یا تصورات شهوانی یا مگالومانیک است.

پ - در سطحی بالاتر عواطف حاصل از موقعیت‌های واقعی (خوشی حاصل از موفقیت، ارضاء، عشقی) قرار دارد ولی واکنش باشد غیرطبیعی

است مانند خنده‌های قاهقه و ناگهانی مبتلایان به‌هایپومانی.
نویز در کتاب خویش برای خوشی و نشاط مراحل درجه‌اند به‌شرح
زبر قائل شده است

۱- خوشی (۱)

این خوشحالی نسبتاً خارج از اندازه طبیعی و گاهی پوج و بی‌معنی
است این افراد خوشبین، راضی و دانما احساس خوشی می‌نمایند این
حالت در هایپومانی و بعضی از بیماری‌های عضوی مانند فالج متفرقی، اسکلروز
صفحه و گاهی در تومورهای فرونتال دیده می‌شود خوشی از ضمایم سطح
اول است.

۲- سرخوشی (۲)

بیمار چون گوی مشتعثی مایل است خوشی و نشاط را بدیگران
نیز برساند آنان را در این امر شریک و سهیم سازد بعواملی که موجبات
افسردگی را فراهم سازد توجهی ندارد خلقی ناپایدار و قابل تحریک و
احساس کاذبی از حقایق واقع دارد.

۳- وجود (۳)

مانند حالت فوق است ولی تعاملی به‌بزرگ‌منشی نیز وجود دارد.

۴- جذبه (۴)

شخص دارای حالت خلصه و صلح و صفاتی باطنی و احساس
قوه و قدرت عظیمی می‌نماید و خود را وارسته از همه چیز می‌داند
حتی احساس تجدید تولد می‌کند و پس از خروج از این حال، بعضی
حاظرات سطحی در نظر دارد اغلب اشخاصی که بشدت پای‌بند معتقدات
مذهبی هستند با گناهی عظیم را مرتكب شده‌اند یا جمیع آمال و آرزوهای

1— Euphoria

2— Elation

3— Exaltation

4— Ecstasy

انها برآورده شده و همه چیزرا برونق مراد یافته‌اند و گاهی نیز در حالات بجزیه‌ای، صرعی، شیزوفرنی و سایکوزهای عاطفی چنین حالتی پیش‌می‌آید از استرس در سطح دوم فرار دارد.

۴- عواطف حزن‌آور

این قبیل عواطف از نارضایتی و فشار بوجود می‌آید و ممکن است صورت درد، اضطراب و حزن در افراد عادی ظاهر نماید از نظر مرضی مبنوار سه سطح فائق شد.

الف - سطح عمقی اختلال خلق با احساس ایمی و بیزاری، ناامبدی و اضطراب، با حالات هیجانی اتفاق، ترس، درس، خشم، در این سطح فراردارند این احساسهای حیاتی و واکنش‌های عاطفی درون زا هستندزیرا بواسطه غیرطبیعی بودن سازمان و ساختمان و سرنشت اوایله بوده، ارتباط ناچیزی با وقایع و محركین روانی دارندمانند افرادگی ملانکولیک‌ها و زمینه افسردگی بسیاری از نوروزها.

ب - در سطحی کمی بالاتر از قبای احساس‌های حیاتی و عواطفی حاصل از موقعیت‌های تصوری اترس از هنکناموس، تصور گم شدن چیز مورد علاقه، فکر گوش مالی شدن، غصه کسی راکشن، فراردارند مانند عواطف و حالات خلقی ناگهانی و هیجانی ملانکولیک‌ها و بسیاری از سایکوزهای حاد احوالات بیش روانی - خواب در بیداری الکایک - بوفه هذیانی - حالات کربوسکولر صرعی - نوروز اضطرابی - ترس وغیره.

ب - در سطحی بالاتر واکنش نسبت به موقعیت‌های واقعی فراردارد بصورت ناامبدی و خشم با اختلال خلق افرادگی، اضطراب، در این قبیل موارد بعلت پائین آمدن آستانه تحریک‌بلدیری واکنش عاطفی بسیار شدید خواهد بود و در مطلب اغلب بصورت واکنش‌های نوروزی ملاحظه می‌گردد

نویز حالات افسردگی را بمراحل و درجات ذیل تقسیم کرده است.

الف افسردگی

افسردگی شاید معمولی ترین شکایت بیمار روانی است افسردگی ممکن است از دل شکستگی و افسردگی بسیار ساده تا ناممیدی کامل ادامه یابد در افسردگی‌های خفیف بیمار ساكت و صامت، ناراضی، بدین، احساس خستگی و حقارت و عدم کفايت مینماید نسبت به تمام امور بی‌علاقه و نسبت به کارها نامید، اغلب در گوشه‌ای نشته و در بحر نکرت فرورفت و به عاقبت خود می‌اندیشد و در آئینه خیال جز یاس و حرمان نمی‌بیند قادر به اخذ تصمیم نبوده، اعمال دماغی و فکری روزمره را باشکال انجام میدهد و تعام توجه او معطوف مسائل درونی و شخصی است در افسردگی‌های شدیدتر کشش و فشار و ناراحتی داخلی همواره بیمار را رنج میدهد تصور طرد بودن و مورد بی‌مهری و کم‌لطفی واقع شدن مینماید و گاه ممکن است بعدی در بحر اندیشه و خیال فرورود که تمرکز افکار و حافظه اختلال یابند عده‌ای نگران و دلوایس بنظر می‌آیند و از عدم قدرت و توانائی فکر کردن شکایت مینمایند.

برخی از افسردد، فشارسر، خستگی، بی‌اشتهاهی و بی‌بوست و بی‌خوابی مخصوصاً زودازخواب بیدارشدن شاکیند خلق بر افکار تأثیر نموده و بیمار واجد عقاید نسبت دادن و هدیانی شامل افکار گناهگار است. بی‌ارزشی و اتهام بخود نیز وجود دارد گاهی بفکر انتشار می‌افتد حس ابتکار را ازدست داده و نمیتواند تصمیم گیرد گاهی سوالات را بکندی و حتی یک سیلاپی پاسخ میدهد افسردگی و دلشکستگی از سیمای بیمار هویدا است پلک تحتانی افتاده و بوست پیشانی چین خوده، گوشه‌های اب پائین افتاده و چشمها اغلب متوجه پائین است در افسرده مضطرب چینهای عمیقی بین ابروan

وجود دارد و عضلات مخالف نامتعادل و عضلات منقبض کننده کمی منقبض و در نتیجه گردن و تنه و اطراف بحال خمیدگی هستند حرکات بکندی انجام میگیرد و اغلب بیمار دچار بی اشتہانی و بیوست و بارزبان و بوی دهان میباشد.

افسردگی را بر حسب علت واکنشی و درونزا تقسیم کرده‌اند نوع اول واکنشی است نسبت بعوامل مولد حزن و اندوه مانند ورشکستگی، فقر و بدبوختی و مصیبتها علت افسردگی‌های نوع دوم عوامل نامعلوم داخلی است که شخص را یارای تحمل آن نیست مانند اضطراب حاصله از حس گناهی که در ضمیر تاریک جایگزین است این حس گناه ممکن است در اثر ناسازگاری‌های روابط بین فردی، تمايلات ضد و نقیض وغیره ایجاد شود (مادری که وجود او مانع ازدواج شود) در افسردگی‌های ساده موضوع مولد اضطراب را باید بیشتر در حوادث ایام گذشته و در افسردگی‌های اضطرابی که بیشتر در افراد مسن ملاحظه میگردد در ناراحتی بیمار برای تأمین آتیه جستجو نمود.

احساس خطا و گناه در نوع درونزا بیش از نوع واکنشی دیده میشود در نوع ساده و تاخیری اضطراب بیشتر مربوط بواقع گذشته است در صورتیکه در افسرده بی فرار که در بیماران مسن بیشتر دیده میشود اضطراب بعلت عدم تأمین آتیه است.

افسردگی مراحل و درجاتی دارد مانند حزن، گناه و خجلت، حزن و تأثیر بعلت از دست دادن چیزی، گناه بواسطه تمايلات دشمنی سرکوب شده و خجلت از شکست در زندگی.

اندوه و غصه را بایستی از افسردگی تمیز داد غصه بعلت از دست دادن یکی از نزدیکان و عاری از احساس گناه با خجلت است غصه گرچه منجر به کناره‌گیری و در خود فرورفتن میشود ندرتاً باعث توقف ورکود فعالیت، افکار خودکشی و اختلالات دیگر میگردد.

ب - فشار (۱)

در اینحالت بیمار دائم احساس ناراحتی، بیقراری، عدم رضایت و ترس مینماید و انتظار ناراحتی و رنج دارد قیافه‌اش گرفته و در فشار و مترصد در انتظار است انگشتان لرزان و حرکاتش عجولانه، قادر به مرگ افکار نیست و از فشار سر شاکی است فشار ممکن است هنگامی که شخص در بین تعابرات مخالف یا موقعیتهای دیگری گرفتار و بتلاش و جدوجهد برای تأمین آنیه میپردازد ایجاد شود مبدأ آن ممکن است در شعور آگاه یا تاریک باشد بطور کلی باید آنرا یکی از مؤلفه‌های اضطراب دانست.

پ - اضطراب (۲)

بیشتر فرضیه‌های روانی بر اساس اضطراب ساخته و پرداخته شده‌اند بنابراین خوب است قدری مبسوط تر راجع باان بحث کنیم بعضی اضطراب را عبارت از یک حالت فشار شدید و نابودکننده‌ای همراه بیقراری شدید و انتظار ناراحتی و رنج آنی دانند دیگران اضطراب را فشار حاصله از وقایع و تجرب روانی در سطوح شعوری مخصوصاً در سطح ضمیر تاریک و نزدیک روشن محسوب مینمایند.

اضطراب و ترس مشابهت بسیاری دارند زیرا هردو واکنشی دربرابر خطر و علامت خطر هستند و واکنشهای فیزیولوژی هردو یکی میباشند ولی با وجود این اختلافات اساسی دارند ترس واکنشی است دربرابر خطر واقعی خارجی و موقتی است در صورتیکه اضطراب ترس و خوف دائمی است توأم با بیم شدید از آتیه و واکنشی است دربرابر تهدیدات محركین فرونشانده‌ای که در اعمق شعور قرار دارند بعلاوه اضطراب متوجه شیئی یا واقعه بخصوصی نبوده بلکه ترس کاذب و مبهمنی است و نماینده وجود ناسازگاریهای

شعر تاریک است اضطراب و احساس تهدید شدیدی که شخص در باطن مینماید سهم مهم در دینامیک طرز رفتار دارند اضطراب روانی بسیار مزاحم و غیر قابل تحمل است و سایلی که فرد برای رهائی و خلاصی از آن انتخاب می‌کند اثر بزرانی در تعیین طرز رفتار دارند بطوریکه قبل از تداوم اضطراب در اثر ضعیف شدن قوای سرکوب شده و بیم خروج و ظاهر محركین فرونشانده شده یا بواسطه محرومیت، نارضایتی، ناکامی، عدم تأمین و سو، ارتباط بین فردی ابجاد می‌شود در تمام افراد عوامل و مکانیسم های برای مقابله با علل و موجبات مولده اضطراب بوجود می‌آیند که میزان اثر آنها متفاوت است آنها که از طریق شعر تاریک انتخاب می‌شوند علاوه بر اثر ضده اضطراب، اساس شخصیت را تشکیل میدهند و از نظر اجتماعی حائز اهمیت می‌باشند و در بعضی موارد این وسائل دفاعی بیمارشدن می‌باشد و شکل واکنش نوراتیک یا سایکاتیک در می‌باشد بنابراین طرز رفتار و واکنشهای نوراتیک و سایکاتیک را می‌توان بطريق دینامیک بر حسب اضطراب و وسائل دفاعی آن بیان نمود اضطراب موضوعی فردی است و بنابراین باید در هر شخص جداگانه مورد مطالعه قرار گیرد عده‌ای معتقدند که اضطراب و وسائل دفاعی و طرق مختلف ظاهر آن، وجه تفاوت بین اشخاص سالم و بیماران روانیست اضطراب اغلب از محل اصلی بمقعیت و شبیه دیگری که بمنظور برای ترسیدن منطقی می‌باشد منتقل می‌شود گاهی برای اضطراب هنچ نمی‌توان پیدا کرد و در اینحال آنرا آزاد خواهند زمانی اضطراب پنهانی است و در اینحال هیچگونه فشار و ترس واضح ملاحظه نمی‌گردد

اضطراب و تگرانی مهمترین علامت نوروز اضطرابی بوده و همچنین ممکن است در سایر نوروزها مشاهده گردد بنا بر این اضطراب توام با مکانیسم های مختلفه دیگری مانند سرکوبی، بازگشت، تبدیل و انتقال و انتساب که برای رهائی از آن انتخاب شده‌اند عامل

بیماریهای سایکوسomatیک بشمار میروند اضطراب اهمیت بسیاری در فرضیه‌های تجزیه و تحلیل روانی دارد طبق این فرضیه اضطراب در نتیجه تصادم اید و سوپرایکو ایجاد میشود اضطراب از دونقطه نظر اهمیت دارد یکی آنکه وجود تضاد و ناسازگاری را اعلام میدارد و دیگر اینکه موجبات تقویت و سرگردانی و توجیه و اکتساب را فراهم میسازد و در حقیقت مکانیسم‌های مختلفه روانی که بمنظور دفاع بکار میروند از طریق سلسله اعصاب نباتی بکاستن اضطراب میکوشند و موجبات اختلال اعمال فیزیولوژیک و عدم تعادل روانی میشوند در موارد ناگهانی از طریق تحریک سلسله اعصاب نباتی ایجاد کشش و فشار عمومی، احتشامی، اسپاسم قلب و امما، هیپرکلریدری، اسهال، طپش قلب، اکسٹراسیستول، اختلالات واژه‌موتور و ناراحتیهای دستگاه تنفسی مینمایند متعاقب آن ضعف، استفراغ، عرق مفرط، لرزش، بیقراری حرکات دست و پا، گرفتن صدا و گشادی حدقه پیش می‌آید.

ت - وحشت (1)

هنگام وحشت شخص دارای وضع خلقی خاصی است و دیعلم بخوبی آنرا تعریف کرده است «وحشت تنها رس شدید نیست بلکه ترسی است توأم با فشار شدید و مداوم که گاهی بطور ناگهانی شدت می‌یابد و اوچ میگیرد ضمناً توأم با حس عدم تامین وسوه، ظن است واغلب توهمات و هذیانهای حاوی تهدید و انهم دارد» عدم تامین و تعابرات همچنین خواهی از عوامل اصلی مولد وحشت میباشد در اثر حس عدم تامین بیمار بخودنمایی، تعرض و تجاوز و حمله وغیره پرداخته حدقه‌ها متسع و جرات حرکت ندارد و سایر نظاهرات سمباتیکو تونی بوجود می‌آیند ظاهری گیج و قادر بتفکر

نیست، اقدام بخودکشی نیز گاهی دیده می‌شود این واکنش بیشتر در سایکوز‌های عاطفی و شیزوفرنی ملاحظه می‌گردد.

ث - عاطفه غیرمکافی (۱)

در اینحال شخص دربرابر و قایع و تجارت واکنش خلقی مکافی نشان نمیدهد و قیافه و سیمای وی از آن واقعه حکایت نمی‌کند این بیماران نسبت به موضوعاتی که قبل از علاقه مند بوده‌اند بی‌میلی و بی‌علاقه‌گی نشان میدهند توجهی بنظافت و زیبائی و سایر احساسات لطیفه ندارند و از حق‌شناسی، دلسوزی، امیدواری، غم و غصه یا غرور و خجالت خاطره‌ای نیست این عدم حساسیت ممکن است موجب قطع ارتباط بیمار با حقایق شود.

ج - عاطفه نامناسب (۲)

عدم هماهنگی عاطفی یکی از اختلالاتی است که مخصوصاً در شیزوفرنی دیده می‌شود بیمار هنگامیکه موقعیت اجتماعی ایجاد می‌کند جدی و ساخت باشد می‌خنده وی شاید بر حسب ادراک داخلی و تداعی می‌خنده و ممکن است در نظرش متناسب آید.

ج - عاطفه دوچه‌یی (۳)

موضوع عواطف دوچه‌یی یا دوچانی و یا ضد و نقیض را بلوار در روان‌پزشکی وارد کرد و مورد مطالعه قرار داد در این حال ممکن است تمایلات مخالفی در شخص نسبت به فرد دیگری موجود باشد و هردو روی یک سکه هستند در حالیکه ما فقط در هر لحظه یکی از آنها را می‌توانیم مشاهده کنیم در حالیکه روی دیگری نیز وجود دارد بالاخره یکی از دو مؤلفه عاطفه دوچه‌یی سرکوبی شده و ممکن است ایجاد اضطراب و حس‌گناه نماید یکی از متدائل ترین آن اختلاط محبت و دشمنی است و ممکن است حس

1— Inadequate affect

3— Ambivalence

2— Inappropriateness

محبت در شعور آگاه برای سرکوبی نفرت تشدید شود وجود حس دشمنی نسبت به فردی که مارهین منت او هستیم مثلاً والدین برای شعور آگاه قابل تحمل نیست. حسر نفرت در ضمیر باطن پنهان ولذا ایجاد اضطراب می‌نماید و اغلب مؤلفه سرکوبی شده برونو افکنی شده و بدیگری نسبت داده می‌شود و بیمار احساس می‌کند که مورد نفرت و دشمنی طرف مقابل قرار گرفته است.

ح - تعزیه شخصیت (۱)

دو کاس (۱۷۹۸) مبتکر این کلمه، آنرا یک اختلال خلقی میداند که محس تغییر شخصیت و عدم حقیقت و واقعیت از علائم اصلی آن بشمار می‌رود بیمار احساس تغییر می‌نماید ولی حس نمی‌کند شخص دیگری شده بنابراین موضوع تبدیل شخصیت در کار نیست بیمار همه‌چیز حتی خودش را غیرحقیقی و خلاف واقع میداند و بطور کلی واکنش خلقی را ازدست داده این تعزیه ممکن است ناگهانی و حاد مثلاً پس از ضربه احساساتی شدید روی دهد و یا تدریجاً پس از فشار و ناراحتی متعددی پیش آید اینحالت بیشتر در افراد ساعی و جدی، حساس و مُدب و درون گرا بوجود می‌آید گاهی بیمار احساس می‌کند که بدنش تغییر خاصی یافته و متعلق با او نیست و یا چوب شده و مرده است گاهی حواس خود را منجمد و افکار را غریب و عجیب می‌باید چنین بنظر می‌آید که افکار و اعمال او مانند ماشینی خودکار و بی‌اراده انجام می‌شوند گاهی اظهار میدارد که گویا در خواب و رؤیا سیر می‌کند مغزش مرده و از کار افتاده است بنظر گیج و پریشان می‌آید و قادر بسترساز افکار نیست.

تعزیه شخصیت در انواع مختلفه حالات نوراتیک یا سایکاتیک از قبیل افسردگی، هیپوکندریا، وسواس و در اوائل شیزوفرنی و گاهی نیز در بعضی

از افراد طبیعی کمی پس از خستگی یا شوک دیده می‌شود و در زنها مخصوصاً هنگام بلوغ ظاهر می‌گردد از نظر پاتولژی روانی تجزیه شخصیت و سیله دفاعی است برای رهائی از موقعیت‌های غیر قابل تحمل و دشوار.

داروها در آن اثر ندارند ولی چند جلسه الکتروشوک ممکن است منجر به بهبودی گردد.

خ - بی‌اعتنائی و نقدان عواطف(۱)

نوع دیگری از اختلالات خلقوی بی‌اعتنائی و عدم علاقه یا فقدان عواطف است در اینحال آثار انبساط خاطر و یا درد والم در سیماهی بیمار هوبدا نیست و نمیتوان بیمار را طبق آنچه که قبل از متذکر شدیم طبقه‌بندی نمود خوب و بد، زشت و زیبا، مطبوع و نامطبوع در نظر وی یکسان است از چیزی لذت نمیرد و با چیزی منزجر و بدحال نمی‌گردد یعنی بطور خلاصه همه احوال در نظر او یکسان و بی‌تفاوت است. بی‌اعتنائی را ممکن است دفاعی و محافظتی بر ضد احساسات دردناک و مزاحم دانست و بیشتر در شیزوفرنی دیده می‌شود. بطور کلی باید متذکر شویم که پاره‌ای امراض استعداد درک لذت والم را از میان میبرند و یا استعمال بعضی از داروهای مثل تزریق کوکائین و یا تنفس کلروفرم موقتاً حس درد را زایل می‌سازند.

بنابراین با ذکر مقدمه فوق چنین استنباط می‌شود که حالات تمایلی و انفعالات، رابطه نزدیکی با تغییرات احساسی که بوسیله سلسه اعصاب نباتی ایجاد می‌شود دارند و مرکز این تشکیلات در تalamوس و حوالی بطن سوم قرار دارد و این تغییرات را میتوان کم و بیش از وضع ظاهری و خلق و فیافه بیمار درک نمود.

ز - نشانه‌شناسی فعالیت توکیبی دماغ

دقت (۱)

۱- تعریف

دقت عبارتست از طرز رفتاری ارادی یعنی یک عمل کنش و واکنش نسبت به محیط و یا دقت عبارت است از آن عمل ذهنی که یکی از نفایبات را اهمیت داده و به بقیه موقعیت توجهی ندارد دقت میدان فعالیت ذهنی را محدود می‌سازد و نیز می‌توان گفت که در اینحال نیروی عصبی که موجب تمام فعالیتهای دماغی است، در یک موضوع ذهنی منمر کر می‌گردد و از سایر احساسهایی که از محیط خارج در ذهن حاصل می‌شود صرف نظر می‌نماید باید مذکور شویم که این امر یعنی دقت با تغییر اعمال بدنی از قبیل حرکات چشم و قیافه و یا سکون و بی‌حرکتی و تغییرات گردش خون و تنفس نیز توام است و بدینوسیله می‌توانیم دنیای خارجی را تحت مavarست و آزمایش فراردهیم دقت تحت اثر اراده، خلق و تداعی معانی فرا ارادارد. حالات مسمومیت و ضایعات عضوی در هوشیاری و مراقبت و بنابراین در دقت مؤثرند عوامل سمی و عضوی با تداخل در تداعی معانی از دقت می‌کاهند اهمیت مؤلفه خلقی در دقت کاملاً واضح است زیرا مانند نسبت بچیزی که مابل نبستیم دقت کمتری می‌دول میداریم عدم توانائی تمرکز و توجه ب موضوعی را تشیت خیال و پریشانی افکار (۲) نامند و در اینحال کوچکترین محركی دقت را منحرف ساخته و بجانب خود معطوف میدارد افسردگی عمیق و شدید نیز ممکن است موجب مراقبت و دقت زیاد گردد تجزیه شخصیت موجب کاهش دقت خواهد شد همانطوری که در اشخاص شیزوفرنی ملاحظه می‌نماییم.

دفت از نظر مبدأ، بردوگونه است

۱- دفت ارادی .

۲- دفت غیر ارادی .

موضوعی که نفع و منفعت آنی سارا ایجا بکند فوری جلب دفت
مینماید این همان دفت غیر ارادی است.

دفت ارادی وقتی است که نیروی عصبی بر روی موضوعیکه قبل از اراده
شده منمر کر گردد هیچگونه نفع آنی منصور نبست ولی ممکن است واجد
نفع و خیر آنی باشد .

این هر دو نوع دفت در بیماریهای دماغی خوب و ضعیف می شوند دفت
در خواب کاملا از بین نمبر و دانه مادری که فقط بصدای درب کوییدن پسر
از خواب بیدار می شود .

برای امتحان نیروی دفت طرق مختلفی پیشنهاد گردیده اند که بموقع
خود مند کر خواهیم شد فعلا بخاطر داشته باشید که با شمردن اعداد در
جهت عکس بعضی از بالا بپائین و پاکم کردن متوالی هفت از صد میتوان
ناندازهای بدفت بیماران بی برد .

۲- اختلال دفت

الف - اختلال دفت و تعریف افکار (۱)

شامل تفرقه دفت خودبخودی، غیر ممکن بودن دفت ارادی و عدم
قدرت تعریف افکار و اشکال در تفکیک و تجزیه عوامل لازمه فعالیت دماغی
است گاهی امکان تغییر و تبدیل درونی محتویات است که مختل شده
اسماجت و اصرار) این اختلال را ممکن است بوبله نست معین و مشخص

نمود این قبیل اختلالات در حالات تیرگی شعور و دماسن دیده میشود .

ب - اختلال تجربه (۱)

در این حال شخص قابلیت درک و فهم علائم و ارتباط بین آنها را ندارد و این اختلال تفکر در تمام حالات اختلال شعور دیده شده و ممکن است گذران یادآئی باشد و بوسیله طرق سایکومتریک آزمایش میشود .

پ - اختلال تفکر (۲)

در این حال ظرفیت ساختن طرح اصلی یعنی طرح ایدئووربو (۲) مختل شده (ارتباط نحوی و طرح زمانی - مکانی) فکر برای افتراق و ترکیب جوشش ندارد تکلم نمایشگر اوضاع و احوال درون مغز و تفکراست لذا در کلینیک برای مطالعه بیمار میتوان به تکلم متول شد ساختن فکر نیز مانند تکلم ممکن است ناخیری و مختل (اختلال نحوی، تداخل و بی ربطی، اختلال کلمات، فراموشی کلمات) گردد .

این اختلالات عبارتند از اشکال و یا عدم امکان استدلال ، حل مسئله، انشاءنویسی یا حساب ذهنی البته تست های برای اندازه گیری هوش وجود دارد - لی باید مذکور شویم که آزمونها هم بیشتر و بهتر از آزمایش های بالینی نمیتوانند تعیین کنند که آیا اختلال واقعی و گذران است و یا دائم و مزمن . این اختلالات بیشتر در بیماری های مغزی، دماسن، بهتروانی و بعد کمتری در شیزوفرنی دیده میشود .

ت - اختلال جریان افکار

جز آنچه در بالا درباره فعالیت ترکیبی دماغ بحث شد در کلینیک

1— Abstraction

2— Construction

3— Idea - verbaux

اختلال در جریان فکر نیز دیده می‌شود این اشکال در تفکر و ساختن فکر نیست بلکه اختلال در جریان عقاید و تشکیل و شروع گفتار است از این قبیل هستند عقاید یا تندی جریانات دماغی^(۱) که درمانی و بعضی حالات مانعیم اتحریک دماغ و نزد مصر و عین یا مبتلا یان بزوال عقل در اولین مرحله زوال دیده می‌شود افزار دیناموژنیک فالج متوجه است.

کندی جریانات دماغی^(۲) که در حالات کنفو佐 و دمانسیل و در بعضی از سندروم‌های عصبی نامنده پارکینسون دیده می‌شود.

حالت وقفه که چون مهاری تفکر را دچار وقفه می‌سازد و در ملانکولی بده می‌شود.

انقطاع و ناپیوستگی افکار (سد و وقفه، پاسخ نامریبوط) که در شبیز و فرنی وجود دارد.

برای اطلاعات جامع‌تر به صفحه ۲۲۲ مراجعه شود.

زوال عقل (۳)

باید متدکر شویم که در پاره‌ای از اختلالات روانی از قبیل حالات تحریکی و افسردگی، توهمنات، بهتر روانی و تجزیه شخصیت وغیره اختلالات شعوری که منجر بعدم قدرت استفاده از نیروهای شعوری می‌شود تقریباً موقتی و پس از مدتی لااقل اغلب بیماران بهبودی می‌یابند این قبیل اختلالات عملی سلسله اعصاب را اختلالات یا واکنشهای روانی عملی نامند و ممکن است در اثر مسمومیت‌ها، عفونتها، اختلالات سلسله اعصاب نباتی و غدد مترشحه

1— Tachy - psychie

2— Brady - psychie

3— Inhibition

4— Dementia

داخلی، اضطرابات و اختلالات عاطفی وغیره ایجاد گردند این افراد گوئی بیکباره جمیع قوای شعوری خود را باز میباند و فردی عادی میشوند مانند بیمار مبتلا بشیزوفرنی یا بهتروانی که در خود کاوی و بی توجهی بسر میبرد و ناگهان ممکن است چون اشخاص طبیعی بکسب و کار پردازد و دیگر اثری از وضع و حال وسایکوز قبلی ندارد در دسته دیگری از اختلالات روانی قوای شعوری و فعالیت و عواطف روبفتور وستی نهاده و وضع و حال بیمار ثابت و دائمی است این اختلالات در اثر ضایعات نسجی یا دیزنسانس مراکز عصبی بوجود میآیند و میتوان در تشریع ضایعات عضوی را ملاحظه کرد این قبیل اختلالات را زوال عقل نامند بنابراین زوال عقل با اکنشهای روحی معلول عوارض عضوی و نسجی سلسله اعصاب مرکزی اطلاق شده و منظور از اختلال حواس یا اختلال مشامر یا سایکوز و اکنشهای روانی بدون ضایعات عضوی است که قابل شفا و علاج میباشد در حالات خفیف زوال عقل از قوه تمیز و تشخیص کاسته میشود و بتدریج با پیشرفت بیماری حس ابتکار ضعیف و قادر باستفاده از تجرب قبیل و آموختن نیست در فهم کلام و پاسخ سوالات اشکال دارد در حافظه، تصور و تخیل، قضاؤت وارد ضعف وستی روی میدهد و نمیتواند از چیزها خاطره صحیحی داشته باشد لذا منطق و استدلالش نیز دچار اختلال و خلقی متغیر و ناپایدار وغیر مناسب دارد زوال عقل را نباید با نقصیه های عقلی اشتباه کرد پر واضح است که نقص عقلی مادرزادی و از بد و تولد وجود داشته و بیمار از اول عقل و خردی نداشته که اضمحلال و زوال باید.

علل زوال عقل را میتوان بشرح زیر خلاصه نمود

- ۱ - صفر و آتروفی مغز که در زوال عقل پیری دیده میشود .
- ۲ - اختلالات عروقی مغز که شامل تصلب شرائین و آنسفالوباتی فشار خونی است .

- ۳ - اختلالات النهایی مفر مخصوصاً سفلیس و انسفالیت اپیدمیک.
- ۴ - بیماریهای ملاریا بو مفر مخصوصاً بیماریهای الزبر، بیک و کروهونشینگن.
- ۵ - بیماریهای فعدانی مانند بیماری کرساکف، انسفالوباتی و رنیکه دبلامر.
- ۶ - نوبلاورم.
- ۷ - صربه.

فصل نهم

علل رفتار غیرعادی و بیماریهای روانی

بطور کلی رشد ناقص شخصیت و فشار زیاد، موجب رفتار غیرعادی میشود بنابراین هر عاملی که سبب رشد ناقص و معیوب شخصیت و یا افزایش فشار روحی گردد منجر به بیماریهای روانی خواهد شد.

بیماریهای روانی همواره مورد بحث و تحقیق بوده و توجه عموم پزشکان را بخود معطوف داشته و هر یک بر حسب ذوق و سلیقه و مکتبی که پیرو آن بوده‌اند بحل این‌مما همت‌گمارده‌اند بعضی علت را جسمی و برخی بعل روحی‌بیشتر متوجه‌شده‌اند البته باید اذعان کنیم که در این راه اشکالات زیادی وجود داشته است زیرا نمیتوان در این‌مورد مانند سایر بیماریها باسانی و سادگی بعلت بیماری پی‌برد مثلاً حالت مانی و بیحرکتی را که در بیماران مبتلا به ملانکولی ملاحظه مینماییم بسهولت قابل علاج میباشد در حالیکه همان عارضه در بیمار دیگر ممکن است مقدمه شروع کاتاتونی و شیزوفرنی باشد بطور خلاصه باید گفت که علائم روانی، همیشه مفسر و مبین نوع بخصوصی از ضایعات نمیباشند بلکه بستگی ب نوع واکنشی دارند که بیمار نشان میدهد موضوع دیگر آنست که آسیب‌شناسی در کشف علت بیماریهای روحی کمک قابل ملاحظه‌ای نمیکند و اغلب تشريح مرضی ضایعه‌ای را نشان

نمیدهد.

تابعال هیچ قسمی از روانپزشکی مانند مبحث عال بیماریهای روانی مورد بحث و مطالعه قرار نگرفته است با تأکیدی که در طب راجع به بیوشیمی و آسیب‌شناسی و سایر علوم مربوطه شده است ضریبی است که پزشک در مقابله با بیماریهای روانی، سعی دارد آنرا طبق طبقه‌بندی بیماریهای عضوی بررسی و مطالعه نماید و علل آنرا درین همان اسباب بجوبید ولی باید تمیز داد همانطوری که افراد بعلل متابولیسمی یا جسمی ممکن است بیمار شوند بواسطه اختلال رابطه با سایرین نیز ممکن است مبتلا بکsaltهای مختلفه گردند این موضوع شایان توجه است که در مواردی که اختلالات فیزیولژیکی در سلولهای مغزی ملاحظه گردیده باز هم این تغییرات برای تفسیر و تعبیر طرز رفتار کافی بنظر نمی‌آیند و شاید قسمت اعظم آن منوط و بسته به حرکت آنی غریزی و تجارت و خاطرات و نیازمندیهای زندگی داخلی بیمار است بعبارت دیگر طرز رفتار را نمی‌توان بر حسب صایعات نسجی یا اعمال فیزیولژیکی تعبیر و تفسیر نمود سایر شعب طب اعضاء مختلفه بدن انسان را در نظر می‌گیرند در حالی که روانپزشک تمامی اورا بشکل واحد بیولژیکی که در محیط اجتماعی قرار دارد و همچنین طرز رفتار اورا بطور کلی مورد مطالعه قرار میدهند و از علومی مانند بیولژی، علم الاجتماع و روانشناسی کمک و باری می‌طلبند.

متاسفانه اطلاعات ما درباره علل بیماریهای روانی بسیار محدود است و نباید تعجب نمود زیرا هیچیک از اعمال و نتایج آنرا نمی‌توان در لوله امتحان آزمایش نمود و یاد رزیر میکروسکپ با چشم دید و در اغلب موارد نیز صایعات و تغییرات نسجی در مغز دیده نمی‌شود و از طریق مطالعه و تحقیق دینامیک روانیست که دانشمندان فرضیه‌های مربوط با اختلالات شخصیت و طرز ایجاد آنرا ذکر نموده‌اند و اغلب آنها از طریق تجربه بدست آمده‌اند

استفاده از آنها تا هنگامیکه حقابق واضحتری بدست نیامده اشکالی نخواهد داشت باید بخاطر داشت که عدم تطابق و توافق انسان ممکن است دارای علل مختلفی باشد و واکنشهای مرضی شخصیت نیز بحال متعددی خواهند بود و نبایستی علمت واحد بر اعما مولد بیماری روانی دانست و بعلاوه انسان موجود است اجتماعی و نمیتوان او را از محیط جدا ساخت.

برای سلامت فکر و بهداشت روانی لازم است قوای مشکله شخصیت (عضوی روانی) در حال تعادل باشند اگر علتی که منجر باختلال شخصیت و نقض تطابق شده عضوی باشد اختلال را بدنی (۱) با عضوی و درحالیکه علت وقایع و خاطرات روحی باشد آنرا روانی با عملی (۲) خوانند در صورتی که علت اختلال روانی باشد اثر عوامل ساختمانی، بیوشیمیائی و فیزیولزی کمینه و با همچیزی است در صورتیکه علل روانی و اجتماعی اثربسرانی دارند و این فرض که احتیاجات و محسوسات طرز رفتار ما را تعیین مینمایند یکی از اصول مهم روانپزشکی است.

عدم تطابق و اختلال طرز رفتار و محرومیت و ناکامیهایی که در تلاش برای حل مسائل زندگی پیش می‌آیند و مانها را اختلال روانی نامیم علائم هستند که باید از نظر علمی مانند اختلالات بدنی، تحت مطالعه قرار گیرند و با اینکه افکار، هیجانات و احساسات، جدو جهد و تلاشها و سایر قسمتهای شخصیت عوامل روانی هستند ولی ارزش آنها کمتر از معادلات شیمیائی و با انعکاسهای و تری نیست هر بیمار روانی مشابه مسئله‌ایست که فقط می‌توان از طریق مطالعه تمام شخصیت (بدن، روان، احساسات، و اجتماع) بحل و درک آن نائل شد.

مطالعه و تحقیق درباره بیماریهای دماغی یعنی مطالعه قوای غیرقابل

رؤیتی که در حالات، اخلاق، عقاید و طرز رفتار شخص مؤثر نند در طبقه‌بندی‌های روان‌پژوهی نباید فلسفه تئیه را بکار بست و حدی بین جسم و روح قائل شد بلکه باید علل بدنی، بیولوژیکی، روانی، و اجتماعی را که ممکن است در طرز رفتار مؤثر باشند در نظر گرفت و مخصوصاً باید بخاطر داشت که قوانین و اعمال دینامیک طرز رفتار ورشد و نمو شخصیت در مورد افراد طبیعی و غیرطبیعی مشترک و مساوی هستند.

۱- سرشت (۱)

از نظر روان‌پژوهی سرشت عبارت است از آن قسمتی از تشکیلات فرد که نتیجه ژن‌ها و اثرات قبل از تولد و تا مدتی بعد از تولد بوده بجز آنچه بر اثر روابط بین فردی آموخته است بنابراین سرشت از نظر تعیین طرز رفتار مخصوص آن شخصیت، واجد اهمیت خواهد بود. عوامل سرشتی و استعداد بسیار درهم و پیچیده و فعلاً اطلاعات کافی در آن باره نداریم و نمیتوان گفت چه مقادیری از خصوصیات بوسیله ژن‌ها منتقل می‌شوند.

از نقطه نظر روان‌پژوهی سرشت عبارت است از فرمول روانی - بدنی شخص که بر اثر ارث و رشد حاصل شده به مجموع خصوصیات و صفات خلقی و تعابراتی. بنابراین عبارت است از مجموع وضع بدنی و فیزیولوژیکی و روانی شخص که قسم اعظم آن از طریق ارث بدست آمده و بعداً رشد و محیط در آن اثر نموده‌اند و چون مجموع ارزی فعال شخص می‌باشند اثر مهمی در تعیین طرز رفتار دارند عوامل سرشتی و استعداد بسیار درهم و پیچیده است و ما اطلاعات چندانی درباره آن نداریم مانمیدانیم که آنها تا چه حد در انتقال صفات اهمیت دارند ولی امروزه تمایل برای نسبت که

از اثر آن بکاهند و نیز بسیار مشکل است که ارث را از اثرات فامیلی مجرما سازیم زیرا همان افرادی که شخص صفاتی از آنها بارث برده، در زندگی بعده بیمار نیز دخالت و اثر دارند و بیمار تحت نظر و در اجتماع و محیط آنان بروش بسافته که اثر بزرگی در شخصیت او داشته است و ما نباید فقط استعدادهای سرشنا را در نظر گیریم بلکه حالات احساساتی، روابط بین افراد و تجارت و محسوسات شخصی را نیز باید منظور داشت لذا میتوان گفت که استخوان‌بندی شخصیت، از اثر محیط و روابط بین فردی دوران زندگی، مخصوصاً زمان کودکی بریک زمینه و رانی ایجاد شده و با سیر زندگی تدریجاً طرز رفتار بسیار درهم و پیچیده‌تر میشود بطور خلاصه باید اذعان کرد که هنوز اطلاعات ماراجع بعزم‌ها، سرشت، امور و راثت و مکانیسم‌های فیزیولوژیک و شخصیت بسیار ناقص و نارسانست و محتاج تحقیق و تدقیق کامل‌تری میباشد.

۴- ارث

کم پویر در این باره چنین اظهار نظر مینماید که شخصیت طبیعی و مرضی در اثر تشریک مساعی عوامل طبیعی و تعلیم و تربیتی (مجموع شرایط محیط و تجارت و محسوسات زندگی) بوجود آمده که تعیین سهم هریک بسیار مشکل است ورشد و نمو موجود زنده بستگی بارث و محیط دارد و با سیر نکاملی این دو عامل، بیش از پیش در یکدیگر آمیخته و ممزوج میشوند بطوریکه دیگر جدا ساختن آنها میسر و مقدور نخواهد بود و ما هنوز اطلاعات مکفی درباره نسبت بین ارث و اعمال روانی فیزیولوژیکی رشد نداریم.

قبل از اینکه درباره ارث بودن کsaltنهای روانی بحث کنیم باید مذکور شویم که انتقال طبایع و وضع احساساتی از والدین به فرزندان بوسیله ژنها نیست بلکه تأثیر خلق عصبانی والدین پس از تولد است و میتوان چنین تصور

نمود که محیط خانواده برای پرورش احساسات صحیح و بهداشت روانی در اثر اشکالاتی که والدین در اثر تطابق و روابط بین فردی داشته‌اند مساعد و مناسب نبوده است و بدین طبق عین همین خصوصیات ممکن است از نسل به نسل دیگر منتقل شود و اشکال تطابق و طرز رفتاری ناپسند در چندین نسل ادامه یابد.

امروزه بیشتر معتقدند که بسیاری از اختلالات نوراپیک و سایکاتیک را که سابقاً ارثی و یا سرشنی میدانستند در حقیقت در اثر ثبت خصوصیت، تجاوز و تعرض و یا سایر حالات و عاداتی است که نتیجه روابط بین افراد فامیل می‌باشد و دفاع شعور آگاه و ضمیر تاریک در برابر مشکلات ممکن است منجر باشند. اخلاقیت گردد ارتباط ارث با بیماری‌های روانی هر چه باشد تجارت و خاطرات پس از تولد و دوران رشد و نمو کودک، اثر مهمی در تعیین سازمان و ساختمان و مشی و طرز رفتار شخصیت دارد.

اطلاعات ما راجع بارث واستعداد ابتلای به بیماری‌های روانی مانند سایر مسائل ارثی هنوز قابل بحث و لازم بتحقیق است باید متذکر شویم که تحقیقات و مطالعات کالمن (1) راجع بارثی و فامیلی بودن شیزوفرنی و سایکوز مانیاک دپرسیو حائز اهمیت است وی معتقد است که شیزوفرنی در فامیل‌هایی که در آنها موارد شیزوفرنی دیده شده بیشتر ملاحظه می‌گردد و نسبت شیزوفرنی در نزد افرادی که رابطه خونی با بیمار شیزوفرن نداشته‌اند ۸۵٪ است در صورتیکه احتمال ابتلاء بشیزوفرنی در نزد اطفالی که یکی از والدین آنها مبتلا بشیزوفرنی باشد نوزده مرتبه بیشتر خواهد بود و نیز اطفال با والدین شیزوفرنی هشتاد مرتبه بیشتر از معمول مبتلا می‌شوند در دو قلوهای یک کیسه‌ای آنها این ضریب احتمال ۸۵٪ درصد

خواهد بود منظور آن نیست که شخص مبتلا بشیزوفرنی یا مانیاک - دپرسیو متولد میشود بلکه مقصود آنست که استعداد خاصی بارث میرد و چه بسا در تحت اثر عواملی، واکنش شیزوفرنی یا مانیاک دپرسیو نشان میدهد در حالیکه سایرین چنین استعدادی را ندارند.

از آنجه که در فوق منذکر شدیم بطور خلاصه چنین استنباط میشود که خو و خصالها از والدین بفرزندان از طریق ارث و وراثت منتقل میشوند و از این رو میتوان پی بردن که زناشوئی و ایجاد نسل دارای اهمیت بسیاری است و باید همواره این موضوع را در انتخاب همسر مورد دقت و توجه قرار داد.

راجع بوراثت تحقیقات مفصلی بعمل آمده و قوانین بسیاری تدوین کردہ‌اند که از جمله آنها قوانین ماندل (1) و داروین میباشند قوانین وراثت را میتوان بشرح زیر خلاصه نمود.

الف - والدین صفات و خصوصیات خود را بفرزندان انتقال میدهند یعنی از اختلاط و امتزاج دو سلول نرماده سلول ثالثی بوجود می‌آید که از صفات پدری و مادری بهره و نصیبی دارد ولی البته نمیتوان چنین تعبیر نمود که سلول ثالث نیمی از صفات هریک از والدین را دارا است زیرا بعضی صفات غالب‌ترند و برخی مغلوب‌تر و انتقال این صفات طبق قوانین ماندل انجام می‌شود.

ب - صفاتیکه در جد و آبا، وجود دارد گاهی ممکن است در چند نسل بعد ظهور نماید.

پ - انتقال این خصوصیات بوسیله ژنها است که عامل مشکل کروموزمهای سلول‌های تناسلی میباشند و تعداد آنها در هر نژاد و نوع

مشخص و معین است در سلولهای تناسلی انسان تعداد این کروموزمهای ۲۳ زوج است که وظیفه مهمی در انتقال دارند این اجرام کوچک بازنها، در حول محور نامرئی کروموزم، مجمع شده و پس از انتقال بسلول دیگری بفعالیت می‌پردازند نکته قابل توجه اختصاصی بودن این سلولهای است که هر دسته، قابلیت بوجود آوردن نسخ مخصوصی را داشته و همواره این قابلیت را محفوظ میدارند مثلاً وراثت در امور روانی همواره مورد بحث بوده و تحقیقات بسیاری راجع به عمل آمده بعضی از امراض مانند کرد هومنینگتن از والدین بفرزندان منتقل می‌شود ولی بیماری‌های دیگر مانند شیزوفرنی طبق قانون ماندل در بیک فامیل انفاق می‌افتد این قبیل وراثت‌های ارث مشابه نامند.

بسیاری از بیماری‌ها در اثر نقصیه‌های نانی از سیفیلیس و سل و سمومیتها از فیل الكل و غیره بین مابینه بعضی اطفال مبتلایان با امراض مذکوره، دچار کودنی و کم عقلی که منشا، تمام عوب و انحرافات اخلاقی و کج خوبیهای می‌شوند و بعارات دیگر بک زمینه عصبانی بفرزندان بارث می‌رسد و ممکن است حالات از فیل ترس و وسواس و غیره ظهور نماید در این نوع ارث، زمینه برای ابتلای بهمان امراض و با امراض مشابه آماده است البته اثر محبوط را در کلیه امور نبایستی از نظر دور داشت.

۴- آمار مبتلایان به بیماری‌های روانی

طبق گزارش انجمن ملی بهداشت روانی امریکا، در سال ۱۹۰۴ میلادی از هر صد هزار نفر ۲۱۶ نفر در بیمارستانهای بیماری‌های روانی بستری بوده‌اند در حالیکه در سال ۱۹۵۰ تعداد آنها به ۲۸۱ نفر بالغ شده البته این از دیگر تعداد بیماران بستری را نمیتوان فقط بواسطه از دیگر بیماران روانی دانست این امر علل مختلفی دارد که از آن جمله ایجاد وسائل و تجهیزات بیشتری

برای تگاهداری و پرستاری بیماران روانی است و نیز علم ثانوی و سمعت‌دار بر معلومات و اطلاعات روان‌پزشکان و همچنین اطباء است که بدینوسیله توانسته‌اند عده زیادی را که سابقاً شاید تشخیص نمیدادند مجزاً ساخته و به بیمارستانهای روانی گسیل دارند و بعلاوه مردم عوام و عادی نیز توجهی بدین مطلب پیدا کرده‌اند که بیماران روانی محتاج پرستاری و معالجات خاصی می‌باشند و ضمناً درک این موضوع که در صورت درمان و مراجعت باطباء متخصص و بیمارستانها اغلب بیماران بهبودی خواهند یافت کمک بسزائی نموده است و نیز موضوع دیگری که از ذکر آن ناگزیریم آنست که دقت و مراقبت بیشتری نسبت به بیمارستانهای روانی مبدول می‌شود که موجب افزایش تعداد مراجعین شده‌است طبق نظر آقای دکتر میرسپاسی تعداد بیماران بیمارستان روانی تهران بین سالهای ۱۳۱۰ – ۱۳۲۶ بیست برابر شده‌است و برابر آمار خود ما در بیمارستان روانی مشهد بین سالهای ۱۳۲۷ – ۱۳۴۹ تعداد بیماران از ۸۵ نفر به ۲۰۰ افزایش یافته‌اند و در ۱۳۴۹ بالغ بر ۵۰۰ نفر می‌باشند.

در ۲۵ سال گذشته افزایش قابل ملاحظه‌ای در تعداد بیماران مسن و پیر ملاحظه شده و در این مدت تعداد مبتلایان به تصلب شرائین در شهر نیویورک تقریباً شش مرتبه زیادتر شده‌است علت آنست که طول عمر مردم افزایش یافته و تعداد بیشتری بکرسن و پیری میرسند باید توجه خاصی نسبت به کثرت مرگ و میر در بیمارستانهای روانی نمود آمارنشان میدهد که در این بیمارستانها متوفیات ۵/۴ مرتبه بیش از بین سایر مردم است و مخصوصاً تعداد فوتی‌های مسلول، بسیار زیاد و تقریباً ده مرتبه بیش از بین سایر مردم و ۵/۲ درصد کلیه بیماران روانی را تشکیل میدهند.

طبق آمار ۵ ساله بیمارستان روزبه تهران نسبت بیماران روانی مرد ۶۲/۴ درصد وزن ۳۷/۵ بوده است با در نظر گرفتن کل بیماران مردوزن،

مبلاجان زن و مرد به نسبت ۱/۱ میرسید یعنی مردان ۱/۱ مرتبه بیشتر از زنان مبتلا به بیماریهای روانی می‌شوند.

طبق آمار مرکز روانی رازی تهران از سال ۱۳۴۱ - ۱۳۶۶ یعنی ۲۵ ساله ۶۴ درصد کل بیماران روانی مرد و ۳۶ درصد آنها زن بوده‌اند ولذا مردها ۷/۱ برابر بیشتر از زنها دچار بیماریهای روانی می‌شوند و با تقریبی میتوان تعداد بیماران مرد هارا دو سوم و تعداد بیماران زن را پنجم حساب کرد.

۴- سن

بیماریهای روانی ما سین بلوغ کمتر مشاهده می‌شوند ولی از این پس ضربه ابتلا، فوس صعودی نیزی را شروع و همچنان با ازدیاد سن بسیار صعودی خود ادامه می‌دهد در ناحیه شمال شرق ممالک متعدد امریکا تقریباً ۳۰ درصد بیمارانیکه برای اولین بار به بیمارستان‌های روانی مراجعه می‌نمایند بالغ بر ۶۰ سال دارند و تعداد مراجعین ۸۰ ساله تقریباً بیش مرتبه بین افراد ۲۰ ساله است بطوریکه متذکر شدیم بیماریهای روانی در بین اطفال کمتر وجود دارد و علت ابتلا، اشکالات و موانع محیطی و فشارهای روانی و اختلال روابط بین فردی دوران کودکی و عواملی که در اعماق شورتاریک واقعند و بسیاری علل دیگر می‌باشند که ما مفصلًا از آن در فصول بعد بحث خواهیم کرد.

دوران بلوغ، کهولت و پیری نه فقط تغییرات بدنی و جسمی بیار می‌آورد بلکه شخص را با مسائل روانی جدیدی مواجه می‌سازد افزایش سریع بیماریهای روانی در هنگام باوغ بعلل مختلف است مثلاً اغلب عدم تناسب و ناسازگاریهای بین فرمتهای مختلفه شخصیت بوجود می‌آید که یکی از آنها قبول متنله باوغ جنسی در شخصیت است و مسائل دیگری از قبیل

سائل اجتماعی، شغلی و خارج شدن از اختیار والدین وغیره وجود دارند هبچ مرحله‌ای از زندگی انسانی بیش از این دوره دارای مسائل احساساتی بیست و دوره کهولت موجب ازدیاد اختلالات دماغی، بواسطه کاهش فعالیت غدد مترشحه داخلی و غدد تناسلی شده ولی بیشتر بواسطه محرومیت و تهدید وسایر مسائلی است که در این دوره پیش می‌آیند چنین معتقدند که سن ابتلای باختلالات روانی میان وفسر میزان محرومیتها و ناسازگاریها داخلی است و پس از ۶۰ سالگی اختلالات احساساتی بعلت حس عدم تامین بسیار زیاد دیده می‌شود در سنین پیری علت بیماری‌های روانی همانا دژنره شدن سلوکی‌های فشری مغز است ولی این نکته را نباید فراموش کرد که عدم تحمل اوضاع محیط و مسائلی که در این دوره پیش می‌آیند، اثر قابل ملاحظه‌ای در ایجاد بیماری دارند مثلاً گاهی این حقیقت که زندگی وی را باید فرزندان تامین نمایند، موجبات ایجاد علامت سایکاتیک یا نوراتیک را فراهم مینمایند تعداد مبتلایان به بیماری‌های روانی در صورتیکه سایکوز پیری را در نظر نگیریم در ۷۰ سالگی بحداکثر رسیده و پس کاهش می‌باید.

۵- جنس

تعداد مردان بستری در بیمارستانهای روانی بیش از زنان است و این نسبت بین بیمارانیکه برای اولین بار بستری می‌شوند ۶ مرد در برابر ۵ زن است ولی تعداد زنها بعلت درازی عمر در بیمارستانهای روانی بیش از مردان است بیماری‌هایی از قبیل فالج متوفی، زوال عقل الکلی، سایکوز ضربه‌ای، زوال عقل صرعی و زوال عقل تصلب شرائین بیشتر در مرد هادیده می‌شود در حالیکه سایکوزهای مانیاک دپرسیو، ملانکولی دوران کهولت، پارانویا، یا شیزوفرنی و سایکوزهای عضوی بیشتر در زنها وجود دارد.

۱- محیط

عوامل اجتماعی و تربیتی (۱)

اثر محیطی که انسان در آن زیست میکند بین ازدیسای فیزیکی است ریبرا نشکل شده از رابطه بین فردی در خانواده، فشاریکه از محیط براین خانواده وارد میشود و اثرات اجتماعی و اقتصادی که برآن اثر میگذارد در سالهای اخیر واحد خانواده تحت مطالعه و بررسی دقیق قرار گرفته (اکمان در امریکا ۸ نوع خانواده تشخیص داده است) حال باید دید آیا رابطه‌ای بین نوع خانواده و باتولزی روانی وجود دارد لازم به تذکر است که برای درک رشد و نمو شخصیت، تنها نیازی بارتباط بین شخص و والدین در گذشته اکتفا کرد زیرا اجتماع از افرادی که همه بریکد بگر مؤثر نمی‌شوند تشکیل یافته است.

بنابراین نیازی تنها بدرمان فرد بیمار برداخت و درمان فردی بدون درنظرداشتن اجتماع و خانواده، کاری عیب ویس فایده است و چه با که منجر به گرفتاریها و حالات روانی بسیار شدید خواهد شد.

ابیگل و سایرین در مطالعاتی که راجع به رابطه فامیل با بیماریهای روانی کردند بدین نتیجه رسیدند که آنچه بین فرد بیمار و خانواده‌اش میگذرد ارتباط کاملی با آن فرد، فامیل، جامعه و ارزش هریک دارد.

همه در تأثیر عوامل فرهنگی در این بیماریهای روانی موافق دارند و تابلوی بک واکنش روانی در دوره‌های مختلفه زندگی فرق میکند مثلاً هدیبان مکالومان نابلتون بودن که در قرن ۱۹ زیاد دیده میشد امروزه دیگر وجود ندارد در امریکا واکنش‌های مانیک دپرسیو شیوع کمتری دارد در حالیکه در ممالک اسکاندیناوی زیاد دیده میشود همتری در ممالک غربی

کمتر دیده میشود زوال عقل کلی در انگلیس زیادتر و در بین یهودیها کمتر دیده میشود.

نظر باینکه هر فرد تحت تأثیر تعلیم و تربیت خانوادگی فرار دارد. نبایستی تعجب کرد اگر گفته شود که فرهنگ و آموزش اثر مهمی در تعیین و مشی طرز رفتار دارد و نه تنها نوع بیماری نوراتیک یا سایکاتیک را تعیین میکند بلکه موجب تغییر علائم آنها نیز میگردد اوضاع و احوال هر اجتماع. مبارزات، سرکوبی امور جنسی، مقررات و قوانین ضدونقیض، محرومیت‌ها وغیره همه در تعیین طرز رفتار شخص مؤثرند.

راجع به اثر عوامل تربیتی در ساختمان و سازمان شخصیت، تحقیقات مفصلی بعمل آمده و امروزه آنرا عامل مهمی در شخصیت میدانند گرچه اختلالات روانی موضوعی است شخصی ولی چون موازین تربیتی را شخص یا جبار قبول مینماید و مولده بسیاری از فشارهای داخلی است لذا عوامل تربیتی و اجتماعی اثربرآورده در ایجاد اختلالات روانی دارند و برای حل این معماباید با صبر و برداشی هرچه تمامتر بتحقیق و تدقیق پرداخت اجتماعی بودن بشر بدون شک عامل مهمی در ایجاد انواع واکنشهای نوراتیک یا سایکاتیک است موازین اجتماعی، رقابت‌ها، لزوم سرکوبی تعابرات خلقی و قوانین، موجبات محرومیت را فراهم و ایجاد ناسازگاری‌های روانی مینمایند این عوامل اجتماعی توأم با عوامل بدنی و روانی، مسئول ایجاد شخصیتهای هستند که بالاخره منتهی به نوروزها یا سایکوزها میگردند عوامل اجتماعی اغلب جز علل آشکار ساز قرار میگیرند افکار و نوع علائم بیمار بستگی با اوضاع اجتماعی و شرایط محیط دارد میتوان گفت شخصی که مبتلا باختلال روانی است نتوانسته سازش کاملی با تربیت و محیطی که در آن زندگی مینماید حاصل کند بنابراین واکنشهای نوراتیک یا سایکاتیک نماینده شکست دربرابر فشارهاییست که برای تطابق با اجتماع باو وارد آمده است.

مردم شهرستانها بس از اهالی دهات و قصبات به بیمارستانهای روانی مراجعه مبنی‌ماند ربرا او لا بیماری‌های روانی در شهرها زیادتر و بعلاوه تعداد مراجعین سبب عکس با فاصله اینها از بیمارستان دارد زوال عقل الكلی .
فالج منزقی . سایکورسمی . سایکوزمانیک دپرسیو، بارانویا و نوروزها بیسر در شهرها وجود دارند در حالیکه زوال عقل پیری و نصلب شرائین .
ملانکولی دوران کهولت و نقصبه‌های عقلی بینز در فرا، و قصبات دیده می‌وند سیر و مرس نفریا در شهرها و فرا، بیک نسبت دیده می‌شود محیط در طرز ساختمان و سارمان شخصیت و ایجاد اختلالات روانی نقش مهم را ایفا می‌نماید و در حقیقت رندگی انساون مجموعه و اکننهای متقابل محیط و شخصیت محیط برای هر شخص معموم خاصی دارد و این محیط بر شخصیت و اختلالات روانی عملی بمحمدی است که نمیتوان این دورا از نکد بگر مجرما ساخت .

بطور حلاسه باید مذکور سویه که محیط از دونظر حائز اهمیت است نک از نظر وضع جوی و اب و هوای دیگری ارجمند وضع اجتماعی و عقاید .
از محیط را در روچه و درجه فعالیت نمیتوان انکار کرد محیطی که از هر حیث اماده کار و معالیت و ایجاد حرارت و برودت درجه مناسبی برای رندگی دارا باند بدو نک از قابل نوجمی بر مردم آن سرزمهین خواهد داشت کما اینکه با کمی دفت در تاریخ تعلق بشری ملاحظه خواهی کرد که حد اکثر رند فوای شعوری و معالینهای رندگی در مناطق معنده بوده و در مناطق حاره چون جنگلهای افریقا و یا در سرماهی شدید مانند فطب شمال ، اغلب مردمان دارای حداقل فعالیت فوای شعوری بوده و از اغلب جهات رسید چندانی ننموده‌اند .

نکه دیگری که قابل نوجه است از عقاید و رسم اجتماعی بر شخصیت است طفل همواره تحت اثر محیط و شرایط اجتماعی که در آن بروش

میابد قرارداد دار و این شرایط بدیا خوب، هر چه است، اثر خود را در روحیه افراد مخصوصاً در دوران کودکی خواهد گذاشت و رابطه بین طفل و والدین و سایر افراد فامیل، نقش مهمی در این زمینه بازی مینماید بنابراین اخلاق زشت و کژخونی والدین، اعتیاد بالکل و تربیک و سایر سوم اثر قابل ملاحظه‌ای در شخصیت طفل خواهد داشت.

در مطالعاتی که رویش روی اثر طبقات در نوع کسالت روانی کرده ملاحظه شده که شیزوفرنی در طبقات پائین اجتماع بیشتر دیده میشود و بعلاوه اختلالاتی که نماینده نقص سوبرایکو میباشد، زیادتر است ۹۵ درصد از زندانیان از طبقات پائین اجتماع هستند، ولی اختلالات وسوس و اجبار در طبقات بالاتر اجتماع و تضادهای اوئدپوس در طبقات متوسطه دیده میشود.

۷- زناشویی

آمار نشان میدهد که تعداد مبتلایان به بیماری‌های روانی، در بین افراد مجرد بیش از اشخاصی است که ازدواج کرده‌اند البته مراعات نظم و ترتیب و حس مسئولیت و زندگی راحت‌تری که این افراد دارند، دلیل قانع کننده‌ای نخواهد بود بلکه باید بخاطر آوریم که رابطه زناشویی، یکی از مهمترین ارتباطات بین افراد بشر است که نه فقط موجب کامیابی وارضا، غرائز جنسی است، بلکه ایجاد حس تامین مینماید که عدم وجود آن برای شخصیت بسیار ناگوار و ناراحت کننده است این حس که فردی دیگر ویرا بشرکت و همسری دعوت نموده و با علاقمند است، کمک مؤثری بحس تامین مینماید نجات و خلاصی از تنهائی، حظ ولدت والد بودن و مخصوصاً در زنها تامین وضع اقتصادی و مادی، موجبات خوشحالی زیادی را فراهم خواهد کرد پس از ازدواج، ممکن است شخص مجبور شود که وضع زندگی خود را کاملاً تغییر داده و با افراد کاملاً متفاوتی معاشرت ورft و آمد کند.

دلائل بسیاری برای کثرت بیماریهای روانی در بین اشخاصی که مبتار که مینمایند وجود دارد در بسیاری از موارد مقدمات بیماری روانی قبل از ازدواج فراهم بوده و پس از آن ظاهر و منجر بمتار که گردیده و با بعدی شدت یافته که بستری نمودن و پرای ایجاد کرده است طور کلی افرادی که متار که مینمایند، اغلب دچار تضادهای داخلی متعدد و شدیدی هستند و از متار که آنها نباید تعجب نمود و همان ناسازگاری ها هستند که موجات ایجاد عدم تطابق و نوروز و سایر بیماریهای روانی را مینمایند باید بخاطر داشت که ازدواج محتاج حداکثر تطابق است ممکن است دختری دارای آن محکمی و ثباتی که لازمه بلوغ و ازدواج و مادری است نباشد و شاید عات آن بوده که والدین نمونه خوبی برای تطابق و والد بودن نبوده اند بیماریهای روانی ممکن است بعلل جنسی مانند مادری، آبستنی و سقط و غیره آشکار شوند.

شخصی که قسمت جنسی شخصیتیش بحد بآوغ نرسیده و تمایلی بجنس مخالف ندارد قطعاً قادر بازدواج و مشارکت با جنس مخالف نیست موضوع دیگری که خوب است شعهای از آن بنگاریم عدم تناسب سنی بین والدین و فرزندان است از تحقیقاتی که تاکنون بعمل آمده چنین برمی‌آید که اگر چه رشد فیزیولوژیکی در پسران در سنین ۲۵ - ۳۰ سالگی و در دختران بسن ۲۰ سالگی بپایان میرسد ولی رشد عقلی و هوشی و تجربی آنها در حدود ۳۰ - ۳۵ سالگی اختتام می‌یابد بنابراین اطفال والدین ۴۰ ساله با کودکانی که از پدر و مادر ۳۰ - ۳۵ ساله بعمل آمده‌اند از نظر استعداد جسمی و هوشی اختلاف خواهند داشت و نیز باید متذکر شویم که اولاد اشخاص بسیار پیر نیز معمولاً ضعیف و ناتوان و دارای رشد جسمی و عقلی طبیعی نخواهند بود از ذکر این مختصر چنین باید نتیجه گرفت که اختلاف سنی فاحش بین والدین، در فرزندان اثر خوبی نخواهد داشت و بعلاوه گرچه سن ۲۰ در دختر و ۲۵ در پسر از نظر قوای جسمی بهترین موقع ازدواج خواهد بود ولی

فرزندانی که در سنین ۲۰-۳۵ سالگی بعمل آیند دارای استعداد بیشتری میباشند.

۶- آبستنی

بیماریهای روانی ممکن است بهنگام آبستنی و یا پس از زایمان اتفاق افتد و لی بعیده عده‌ای بیماری روانی مخصوص این مراحل وجود ندارد. در هریک از مراحل نامبرده فشارهای فیزیولوژی و روانی خاصی وجود دارد خاطرات مزاحم سرکوبی شده ممکن است در اثر فشارهای فیزیولوژیک و موقعیت احساساتی خاص این مراحل تاب تحمل نباورده منجر بشکست ایگو و ظهور واکنشهای روانی گردند گاهی زن آبستنی وزایمان را بخوبی تحمل نموده و بطور طبیعی بپایان میرساند ولی بعداً در اثر خاطرات آبستنی، تولد طفل و احساس مسئولیت مادری که جدیداً با ومحول شده دچار اختلالات روانی میگردد در اینحال اغلب دچار پندارهای بیهوده و هذیانی بشکل خصوصی و نفرت نسبت بشوهر و حتی نسبت به طفل میشوند که انعکاس ناسازگاریهای داخلی راجع بازدواج یا مادر شدن یا پسر و دختری طفل میباشد گاهی نیز هذیان بیماری مبتنی برآنست که طفل مرده است و بنابراین ویرا بکلی طرد و ترک مینماید و یا با او بدرفتاری میکند و از شیردادن امتناع دارد زمانی نیز مضطرب است که مباداً اتفاقی برای طفلش رخ دهد.

آبستنی کمتر توأم با بیماریهای روانی بوده آمار آنرا ۴۴ درصد هزار نشان داده است. تقریباً نیمی از سایکوزهای آبستنی یا پس از زایمان، شیزوفرنی و ۲۵ درصد مانیاک- دپرسیو و ۲۰ درصد واکنشهای سایکونوراتیک میباشند اغلب بیماریهای روانی پس از زایمان در دوران حاملگی شروع شده، منتهی تشخیص داده نشده‌اند.

پس بطور کلی باید بهداشت زنان باردار را کاملاً مراهقات نمود و آنها را

از شر هیجانات و خاطرات و قایع ناگوار و مزاحم در امان داشت بخصوص که معمولاً در هنگام بارداری دچار افکاری مشوش و مضطرب و خیالات واهی و بی اساس میباشدند بعضی از آبستن شدن نگرانند و برخی از نوع مولود آینده مضطرب.

علاوه بر آنچه که در فوق ذکر شد و قایع دوران آبستنی ممکن است اثرات قابل ملاحظه‌ای در رویان داشته باشند مثلاً امراض عفونی دوران حاملگی اثر شومی در جنین دارند و چنانچه سقط نشود ممکن است منجر به کژخوئی و ضعف گردد اثرات بیماری سیفیاپس بر رویان پوشیده نیست و چنانچه طفای سقط نشود ممکن است دچار انواع و اقسام بیماریهای عصبی وغیره گردد همچنین اثر سوم داخلي و خارجي را بر رویان نمایستي از خانم برد ضربه ولگد روی شکم زن حامله ممکن است منجر به سقط جنین گردد و در غیر اینصورت خطر خونریزی در نقاط مفزی و سایه اعصاب در پیش است که باعث ضعف عمومی و روانی خواهد شد هنگام تولد ممکن است در اثر قیچی زایمان و یا وضع حمل طولانی و یا بکار بردن داروهای بیهوشی خطراتی متوجه طفل گردد.

وجود چنین واکنشهایی، زن را مستعد ابتلای به بیماری روانی در آبستنی‌های بعد نخواهد کرد و تقریباً در نیمی از موارد کسالت روانی در آبستنی دوم یا سوم پیش می‌آید و بهبودی نیز مانند سایر موارد است.

۹- مشاغل و کار زیاد

بعض مواردیکه شخص برای شغل ممکن است در معرض مواد سمی قرار گیرد شغل و کار، کس را مستعد ابتلای به بیماریهای روانی نکرده است.

مدتها راجع بسینکه آیا کار زیاد و کثرت مشغله ممکن است علت

بیماری‌های روانی باشد بحث بوده است فعلاً معتقدند که خستگی یکی از علائم بیماری‌های روانی است نه عملت و بطور بکه اغلب فامیل بیماران اظهار میدارند علائم روانی قبل از افدام بزیاد کار کردن بیمار آشکار بوده با کمی توجه بشرح حال بیماران خواهیم دید که میل به اشتغال زیاد بکار برای فرار از تضادها و ناسازگاریها و مسائلی بوده که بیمار قادر بحل آن نبوده است و البته خستگی موجب نقصان قوای ایگو خواهد شد امروزه کمتر ممکن است کثربت و فشار کار، موجبات اختلال قوای دماغی را فراهم سازد بلکه بیشتر عدم موفقیت، محرومیت، نداشتن تامین وغیره را باید در این مرور مسئول دانست و فعلاً دلایلی برای اینات اینکه مشغله و کار زیاد بدون فشار و ناراحتی‌های احساساتی قادر بایجاد واکنشهای نوراپیک با سایکاتیک باشند در دست نیست و بهیچوجه نمیتوان وضع زندگی جدید و نمدن امروزی را مسئول ظهور اختلالات روانی دانست.

گرچه ممکن است خانواده بیمار اظهار کند که قبل از بیماری، بیمار زیاد کار میکرده و مشغله فراوان داشته ولی باید متذکر شویم که اشتغال بکار زیاد و صرف وقت، تنها بمنظور فرار از موقعیت مزاحم و تضادها بوده، چون بیمار رامحل مناسب‌تری پیدا نکرده است، میتوان گفت که خستگی از قدرت ایگو در کنترل امور میکاهد شاید عوامل مولد اختلالات نوراپیک و سایکاتیک در زندگی امروزی بیشتر در سرعت و فشار کار، سر و صدا و امثال آنست موقعیت‌های مولد اضطراب از قبیل هدم قبول قدرت مافوق و رؤسا و مبارزات موجود، مسئولیت‌های زیاد وغیره ممکن است شخص را در معرض ابتلای به بیماری روانی فرار دهد عدم ارتقاء به مقام بالاتر و دریافت نکردن رتبه، شخص را مستعد به ترس از تعاظز مینماید و واضح است که فعالیت دماغی در صورت وجود استرس، هیجان و فشار، ابعاد واکنش‌های نواریک با سایکاتیک خواهد کرد البته ابن عده‌ای که معتقدند

زندگی جدید امروزی مولد بیماری روانی است دلیل قاطعی ندارند بازنیستگی بعلت ازدست دادن شغل که منجر به ازکف دادن شخصیت و دوری از رفقا میگردد، گاهی مولد بیماری روانی میشود.

۱۰- الكل

راجع به اثر الكل در ایجاد بیماری‌های روانی، تحقیقات مفصلی بعمل آمده و عوامل درهم و پیچیده‌ای وجود دارد و با اینکه بعضی از قسمت‌های آن روشن شده ولی هنوز نکات مهم و تاریک بسیاری در پیش است اینکه رابطه مستقیم بین میزان مصرف الكل و بیماری‌های روانی در هر اجتماعی وجود دارد، قابل انکار نیست و آمارهای که در امریکا گرفته شده نشان میدهدند که در سال ۱۹۲۰ پس از قدغن شدن شرب مسکرات، تعداد بیمارانی که برای بار اول در بیمارستان روانی شهر نیویورک بعلت سایکوز الكلی بستری شدند تنزل نمود و به $\frac{1}{2}$ درصد رسید این نسبت تدریجاً در ۱۹۴۱ به $\frac{1}{7}$ رسید و سپس تا سال ۱۹۴۵ تنزل نمود و مجدداً از زمان جنگ دوم جهانی روبره تزايد است در مدت سه سال (۱۹۱۹ - ۱۹۲۱) که مراقبت شدیدی نسبت به اجرای قانون منع فروش مشروبات الكلی انجام میشد ۷۲۰ نفر مبتلا به سایکوز الكلی در تمام بیمارستانهای شهر نیویورک بستری شدند (برای اولین بار) و این عدد تا سال (۱۹۲۹ - ۱۹۳۱) روبره افزایش گذارد و به ۳۰۱۳ نفر در (۱۹۴۱ - ۱۹۴۲) به ۳۱۳۲ نفر رسیده و از آن تاریخ تابحال تغییرات قابل ملاحظه‌ای نموده است هر اندازه مراقبت بیشتری در تهیه شرح حال بیمارانی که مبتلا به اشکال مزمن بیماری‌های روانی هستند بشود، بیشتر متوجه خواهیم شد که میکساری یا علامت بیماری روانی است و یا راهی است برای مقابله با مسائل و مشکلات شخصیتی که منجر به بیماری روانی گردیده نه اینکه الكلیسم خود موجود بیماری روانی باشد البته باستی

بخاراط داشت که نقصان ویتامین‌ها در افراد الکلی نیز سهم بسزائی در ایجاد اختلالات روانی دارد.

۱۱- معایب بدنی

معایب و نواقص بدنی دیگری که ممکن است ایجاد ناراحتی و اضطراب نموده و در بیمار و اکنشهای مختلفه دفاعی و جبرانی را ظاهر نمایند عبارتند از تغییر شکل اعضاء، تناسلی، کجی‌پاهای، قوز و انحنای غیر طبیعی ستون فقرات و معایب مادرزادی دستگاه بینائی و شنوائی، شکاف سقف دهان وغیره که موجب حس حقارت و عدم تأمین می‌شوند و این حالات در سنین بلوغ بیش از سایر مواقع ممکن است ایجاد و اکنشهای روانی بنماید ولی باید متذکر شویم که این قانون عمومیت ندارد و شخصیت همه افرادیکه دارای معایب بدنی هستند تحت تأثیر واقع نمی‌شوند.

اطفالی که دارای نواقص و معایب مادرزادی یا اکتسابی هستند از نحوه و طرز رفتار سایرین نسبت بخود ناراحت می‌شوند چنانچه اطرافیان بطرز خاصی با وی رفتار نمایند ویرا غریب و عجیب دانند و نظری از روی ترحم بروی افکنند بی‌شک دررشد و نمو شخصیت تأثیر بسزائی خواهد داشت برای اهمیت مطلب کافی است بذکر آماری پردازیم در امریکا فریب ۲۵ میلیون نفر دچار بیماری مزمن یا نقص عضو بوده و نیمی از آنها کمتر از ۵ سال دارند و ۱۶ درصد از ۱۶ سال کمتر دارند البته اهمیت معایب بدنی در ایجاد بیماریهای روانی، بسته به ارزشی است که فرد برای آن قائل است در شخص گاهی بعنوان واکنش نسبت به احساس حقارت و مورد ترحم واقع شدن، توسل به مکانیسم‌های جبرانی افرادی است.

۱۲- بیماریهای بدنی

بیماریهای بدنی حاد اغلب منجر بسدرم حاد مغزی و هذیان می‌شوند

ولی کمتر مستقیماً ایجاد نوروز یا اختلال عملی روانی مینمایند اما بیماریهای مزمن، اشکالات و محرومیت و طرق ناصحیحی که برای مقابله انتخاب می‌شوند، جزو علل مولد نوروز می‌باشد اشخاص مبتلا به کسالت‌های عضوی با دو مسئله مواجه‌اند که بایستی دربرابر آنها مکانیسم‌های دفاعی انتخاب نمایند مسئله اول که بیمار بیشتر بر آن وقوف دارد درد، ناتوانی در کار، راه اعاشه و موانعی که بعلت برکناری از شغل برای فامبلش پیش آمد هاست می‌باشد و مسئله دوم نتیجه تحریک تضادها و ناسازگاری‌های سرکوفته شعور تاریک است و ما بخوبی رابطه بین علائم روانی که در اندر ضعف ایگو که در نتیجه بیماری بوجود آمده و شخصیت قبل از بیماری ملاحظه می‌کنیم.

مثلاً در مورد بیماری‌های دستگاه گوارش فرجه‌های معدی مزمن ایجاد افسردگی و ملانکولی مینماید و کرم‌های امعا، گاهی اختلال حواس را باعث می‌شوند و بیماری‌های دستگاه تناسلی نیز موجبات تغییرات خلقی و انحراف از محور اصلی می‌گردند.

بیماری‌های کلبوی حاد و مزمن ایجاد علائم روانی، تندخولی، نسیان و گاهی توهمات بصری وغیره را مینمایند.

بیماری‌های دستگاه گردش خون از قبیل خونریزی دماغی و آمبولی و تصلب شرائین ممکن است موجب اختلالات شعوری و حنی زوال عقل شوند. بیماری‌های عصبی که همراه ضایعات نسج مغزی باشند با اختلال دماغی توأم هستند بیماری‌های پارکینسون، فالاج متراقی، گره وغیره. بتحقیق نمینوان گفت که آیا اختلال فیزیولژیکی در تمام موارد بیماری‌های روانی وجود دارد و یا در برخی از حالات دیده می‌شود مثلاً در فالاج متراقی عوامل و ضایعات عضوی بطور وضوح وجود دارند و علت علائم روانی را بخوبی بیان میدارند اختلال حافظه و درک و سایر اختلالات قوای شعوری که با پیشرفت فالاج متراقی ملاحظه می‌گردند مربوط باختلال

فیزیولوژی سلولهای عصبی قشری است و این عوامل عضوی ممکن است بعدی شدت یابند که موجات اختلال شخصیت و بیماری روانی را فراهم سازند بعضی از روانپردازان معتقدند که انواع بیماریهای روانی مانند شیزوفرنی، سایکوز مانیاک دپرسیو و حالات پارانوید در اثر تغییرات فیزیکی و شیمیائی ایجاد می‌شوند که مگر چه مانند فالج مترقبی باعث انهدام نسجی نمی‌شوند ولی برای اختلال مکانیسم‌های دماغی کافی می‌باشند وجود ضایعات نسجی و تغییرات فیزیکی و شیمیائی بدست آمده هنوز بعنوان عامل ایمولزیک در این بیماریها بذریغه نشده است البته بعضی از مناطق قشری را نسبت بسوم و جراحات حساس یافته‌اند و این امر مخصوصاً نسبت به طبقه سوم که سلولهای آن به اکسیژن بسیار حساسند صادق است البته طرز رفتار انسان را نمی‌توان با یک اختلال عمل شیمیائی مقایسه کرد و شاید در آنکه ارتباط نزدیکتری بین دینامیک روانی و اعمال سلسله اعصاب مرکزی برقرار گردد.

۱۳- اختلال مغزی

سابق براین کلیه بیماریهای روانی را در اثر ضایعات مغزی می‌بیند اشتباه است و هر دسته از علائم روانی را مربوط به ضایعه ناحیه بخصوص از مغز تصور می‌نمودند با اینکه در بعضی از اختلالات روانی ضایعات مغزی وجود دارند ولی در اغلب مواقع تا آنجا که معلومات امروزی ما قادر به تشخیص است ضایعات مغزی وجود ندارد و حتی در مواردیکه علائم روانی پس از بیماری مغزی بوجود می‌آیند نمی‌توان آنها را فقط بر حسب ضایعات تفسیر کرد.

علائم روانی حاصله از ضایعات مغزی بیشتر بستگی با حاد و مزمن بودن بیماری مغزی دارد باید دید که آیا منتشر و پراکنده است یا محدود باشد این علائم حاصله جز، یکی از این سه دسته خواهد بود.

۱ - سندروم حاد عضوی .

۲ - سندروم مزمن مربوط به ضایعات منتشر و پراکنده .

۳ - سندروم مزمن مربوط به ضایعات محدود و منحصر .

علائم حاد عضوی در نتیجه اختلال عمل نسج فرمتهای مختلفه مفر که موقت و قابل برگشت هستند بوجود میآیند و عبارتند از اختلال هوشیاری و آگاهی، اشکال درک و احساس، خواب آلودگی، تیرگی شعور و اغما، توهما و هذیان موقتی .

سندروم مزمن عضوی در اثر اختلال عمل نسج مفر بطور دائمی و غیرقابل برگشت حاصل میشود شدت علائم در هر مردمی متفاوت است ولی اغلب دچار اختلالات حافظه، قضاوت، جهات یابی، درک و سایر علائم روانی میباشد .

۱۴ - ضربه

ضربه‌های سر که منتهی به ضایعاتی از قبیل له شدن و از هم گسیختن سلولهای عصبی، تورم و خونریزی، انهدام نسج مفری و تولید نسج التیامی شوند ممکن است توأم با اختلالات روانی باشند شکل بالینی معمولاً در اوائل مانند بلک سندروم حاد عضوی است و در صورتیکه ادامه باید . بشکل سندروم مزمن عضوی همراه با اختلال دائمی اعمال مفری درخواهد آمد ضربه واردہ بهر بلک از نقاط بدن نیز ممکن است ایجاد نوروز ضربه‌ای نماید مخصوصاً اگر برای بیمار نفسی نیز از آن متصور باشد .

۱۵ - عفونتها

سیفلیس بیش از سایر عفونتها در ایجاد بیماریهای روانی دخالت دارد و فالج متفرقی تقریباً سه درصد بیماران روانی را تشکیل میدهد در ۴۰ سال اخیر تعداد مبتلایان بسیفلیس کاهش یافته لذا فالج متفرقی نیز نادرتر شده

است سوم حاصله از امراض عفونی از راه خون وارد مراکز دماغی شده و گاهی نیز خود میکروب در مناطق قشری مغز خصایعاتی ایجاد نموده و منجر به تشکیل نسج اسکلروز میگردد سایر امراض عفونی از قبیل حصبه، مالاریا، تیفوس، سرخک وغیره انرژومی دارند و ایجاد اختلالات روانی مینمایند دیگر از بیماری‌های عفونی که اثر نامطلوبی در مراکز عصبی و قشری دارند آنسفالیت لتارزیک است و ممکن است در بیمار اختلالات خلقی، شیزوفرنی و کتوخوئی وغیره ایجاد نماید.

۱۶- مواد سمی

بعضی از داروها و ادویه‌های شیمیائی ممکن است سندروم‌های حاد مغزی بشکل هدیانهای زودگذر و ندرتاً طولانی فراهم سازند این داروها عبارتند از برمهورها، باربیتوریک و فرآورده‌های آن، مرفین، کوکائین، سرب وغیره. با استعمال تریمالک وحشیش در بد و امر پر حرفی و سپس سکوت و خمودگی و توهمات سمعی و بصری در بیمار ظاهر میگردد.

۱۷- اختلالات غدد مترشحه داخلی

بدون شک اختلال اعمال غدد مترشحه داخلی، باعث ایجاد بیماری‌های روانی میگردند مثلاً چنین اختلالاتی ممکن است منجر بعدم تکافو و نقص اعضا، مختلفه شده و در نتیجه شخص احساس محرومیت و عدم تأمین نماید و بعلاوه طرز رفتار مردم بعلت نقص بدنی وی ایجاد واکنشهای دفاعی خواهد کرد و نیز کیفیت سلسله اعصاب نباتی در ساختمان شخصیت دخالت دارد و اغلب اختلال سلسله اعصاب نباتی و غدد مترشحه داخلی موجب تمایز شخص از نظر بدنی با سایرین میشود و این امر ایجاد مکانیسم‌هایی بمنظور دفاع و جبران خواهد کرد که ممکن است منجر باختلال و انقلاب شخصیت و

عدم تطابق اجتماعی حتی بحد بیماری گردد مثلاً اگر ترشحات غده تیرولید نقصان باید ایجاد میکند و حماقت نموده و چنانچه ترشحات آن بیش از اندازه باشد تولید گواتراکز افتالیک توام با تندخوئی واختلال روانی مینماید.

۱۸- فقدان و کمبود

فقدان مواد مورد احتیاج بدن (اکسیژن، موادغذائی، مایعات، خواب و محركین وغیره) اگر بعده زیادی ادامه بابند ممکن است منجر به معايب بدنی شدیدی گردد و عامل مهمی در تعیین سندروم های مغزی شود.

الف - محرومیت از اکسیژن

مغز بيشتر از سایر اعضاء بدن نسبت به کمبود اکسیژن حساس است معايب رشدی و بعدها تغييراتی در طرز رفتار از عواقب عادی کمی اکسیژن است اثر کمی اکسیژن قبل از تولد کاملاً محرز و منجر به نارسانی قوای دماغی واختلالات شخصیت و معايب بدنی میگردد.

در زندگی نیز فقدان حاد اکسیژن، خفگی، کم خونی مغزی بر اثر اسپاسم عروق، انفارکتوس یا عدم تكافوی قلب، بیماریهای مزمن ریوی مانند آمفیزم، آنمی یا مسمومیت با اکسید دوکربن و سایر سموم معمولی در صورت شدید بودن، ایجاد علائم نارسانی مغزی مینماید.

نزول غلظت اکسیژن به ۷۵ درصد بعده ۲-۳ ساعت، در افراد سالم ایجاد تنفس، خستگی، سردرد و سپر اشکال در مرکز افکار و کنترل احساسات نموده است بر حسب نوع شخصیت، فردی که از اکسیژن محروم شده ممکن است دچار خوشحالی مفرط واختلال قضافت و تعابرات حمله و تجاوز گردد بعضی نیز شدت افسرده و غمگین شده قادر به کنترل احساسات و عواطف نیستند و در انجام کارهای معمولی دچار اشکال میشوند.