

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

☐ شکفتن در مه

- ۱۳۴۹ ○ زمان ○ اول ○ - ○  
○ ۱۳۵۲ ○ زمان ○ دوم ○ - ○

☐ ابراهیم در آتش

- ۱۳۵۲ ○ زمان ○ اول ○ - ○  
○ ۱۳۵۲ ○ زمان ○ دوم ○ - ○  
○ ۱۳۵۳ ○ زمان ○ سوم ○ - ○  
○ ؟ ○ زمان ○ چهارم ○ - ○  
○ ۱۳۶۹ ○ زمانه (آمریکا) ○ دهم ○ - ○  
○ ۱۳۷۱ ○ زمانه (آمریکا) ○ ششم ○ ۱۰۰۰۰ ○  
○ ۱۳۷۲ ○ زمان ○ هفتم ○ ۱۰۰۰۰ ○  
○ ۱۳۷۳ ○ زمان ○ هشتم ○ ۱۰۰۰۰ ○  
○ ۱۳۷۵ ○ زمان ○ هشتم ○ ۱۰۰۰۰ ○

☐ دشنه در دیس

- ۱۳۵۶ ○ مروارید ○ اول ○ ۱۰۰۰۰ ○  
○ ۱۳۵۷ ○ مروارید ○ دوم ○ ۲۰۰۰۰ ○  
○ ۱۳۷۲ ○ زمانه ○ سوم ○ ۱۲۰۰۰ ○  
○ ۱۳۷۶ ○ زمانه ○ چهارم ○ ۵۵۰۰ ○

☐ ترانه‌های کوچک غربت

- ۱۳۵۹ ○ مازیار ○ اول ○ - ○  
○ ۱۳۶۰ ○ مازیار ○ دوم با ○  
○ ۱۵۰۰۰ ○ نوار کاشفان

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

□ مدایح بی‌صله

○ ۱۳۷۱ ○ آرش (سوئد) ○ اول ○ ۲۰۰۰ ○

□ من درد مشترکم (گزینه اشعار) به زبان ارمنی (ترجمه)

○ ۱۳۷۱ ○ ارمنستان ۱۹۹۲ ○ اول ○ ۳۰۰۰ ○

□ مجموعه‌ی اشعار (در دو جلد)

○ ۱۳۶۷ ○ کانون انتشاراتی و فرهنگی بامداد

○ اول (آلمان) ○ ۲۰۰۰ ○

□ کاشفان فروتن شوکران

○ ۱۳۵۹ ○ ابتکار ○ اول (در

چاپ‌های متعدد) ○ ۱۰۰۰۰ ○

□ برگزیده‌ی اشعار

○ ۱۳۵ ○ کتبه ○ اول ○ - ○

○ ۱۳۵۶ ○ کتبه ○ دوم ○ ۳۰۰۰ ○

○ ۱۳۶۳ ○ تندر ○ اول سوم ○ ۴۰۰۰ ○

□ برگزیده شعرهای احمد شاملو

○ ۱۳۴۸ ○ سازمان نشر کتاب ○ اول ○ - ○

○ ۱۳۵۰ ○ بامداد ○ دوم ○ - ○

○ ۱۳۵۰ ○ بامداد ○ چهارم ○ - ○

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

□ در جدال با خاموشی (متخب چهارده دفتر شعر)

○ ۱۳۷۶ ○ سخن ○ ۷۷۰۰

□ در آستانه (مجموعه اشعار)

○ ۱۳۷۶ ○ نگاه ○ اول ○ ۵۰۰۰۰

□ بن بست‌ها و بیرهای عاشق (گزینده ع. پاشایی)

○ ۱۳۷۷ ○ یوشیج - ناک ○ اول ○ ۷۰۰۰

□ شناخت نامه‌ی احمد شاملو (جواد مجایی)

○ ۱۳۷۷ ○ قطره ○ اول، بهار ○ ۲۲۰۰

○ ۱۳۷۷ ○ قطره ○ دوم، پاییز ○ ۲۲۰۰

□

□ زن پشت در مفرغی

○ ۱۳۲۹ ○ ناشر مؤلف - بدون نام ناشر

○ - ○ -

□ زیر خیمه‌ی گورگرفته‌ی شب

○ ۱۳۳۴ ○

□ کشیش (ترجمه‌ی الئون مورن کشیش) بتاتریس بک

○ ۱۳۳۴ ○ کانون معرفت ○ اول ○ -

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

□ بوزخ (ترجمه) ژان روورزی

- ۱۳۳۴ ○ کانون معرفت ○ اول ○ -
- ۱۳۷۱ ○ صفار ○ اول ○ -

□ زنگار (ترجمه) هربر لوپوریه

- ۱۳۳۴ ○ معرفت ○ اول ○ -
- ۱۳۷۱ ○ صفار ○ اول ○ -

□ خروس زری پیرهن پری اثر تولستوی با نقاشی فرشید مثقالی

- ۱۳۳۸ ○ نیل ○ اول - تکثیر مداوم ○ -

□ غزل غزل‌های سلیمان (ترجمه)

- ۱۳۴۷ ○ کتابخانه طهوری ○ اول ○ -

□ درها و دیوار بزرگ چین

- ۱۳۵۲ ○ کتاب نمونه ○ اول ○ -
- ۱۳۵۷ ○ مروارید ○ دوم ○ ۵۰۰۰ ○
- ۱۳۶۵ ○ مروارید ○ سوم ○ ۶۶۰۰ ○
- ۱۳۷۳ ○ مروارید و زمانه ○
- ۳۳۰۰ ○ چهارم ○
- ۱۳۷۶ ○ مروارید و زمانه ○
- پنجم ○ -

□ از مهتابی به کوچه (مجموعه‌ی مقالات)

- ۱۳۵۷ ○ توس ○ اول ○ -

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

☐ قصه‌های بابام (در مجموعه‌ی قصه‌های هفتاد و دو ملت)

○ ۱۳۳۶ ○ در نشریات مختلف

○ اول ○ -

☐ قصه‌های بابام (ترجمه) ارسکین کالدول

○ ۱۳۴۶ ○ مرکز نشر سپهر ○ دوم ○ ۲۰۰۰

○ ۱۳۵۶ ○ کتیبه ○ دوم ○ ۵۰۰۰

○ ۱۳۶۳ ○ کتیبه ○ چهارم (اشتباهاً چاپ دوم)

○ ۵۰۰۰

○ ۱۳۶۴ ○ تندر ○ (چاپ سوم) ○ ۵۰۰۰

○ (بابازینی مجدد) ○ ۱۳۷۲ ○ زمانه - نگاه ○ ششم

○ ۱۱۰۰۰

☐ نگارش نمایش‌نامه‌ی آنتیگون (نا تمام)

○ ۱۳۵۰ ○ - ○ -

☐ دماغ (ترجمه) زیونوسوکه - آکوتاگاوا

○ ۱۳۵۱ ○ کتاب نمونه ○ اول ○ -

○ ۱۳۵۵ ○ مروارید ○ دوم ○ -

☐ دست به دست (ترجمه) ویکتور آلبا

○ ۱۳۵۱ ○ کتاب نمونه ○ اول ○ -

○ ۱۳۵۱ ○ کتاب نمونه ○ دوم ○ -

○ ۱۳۵۶ ○ کتیبه ○ سوم ○ ۲۰۰۰

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

☐ افسانه‌های کوچک چینی (ترجمه)

- ۱۳۵۱ ○ کتاب نمونه ○ اول ○ -
- ۱۳۵۶ ○ مروارید ○ دوم ○ -

☐ سربازی از یک دوران سپرده شده (ترجمه)

- ۱۳۵۳ ○ کتاب موج ○ اول ○ -

☐ لبخند تلخ (ترجمه)، مجموعه‌ی طنز

- ۱۳۵۱ ○ کتاب موج ○ اول ○ -
- ۱۳۵۵ ○ کتاب موج ○ دوم ○ -

☐ زهر خند (ترجمه)، مجموعه‌ی طنز

- ۱۳۵۶ ○ کتاب موج ○ اول ○ -

☐ مفتخورها (ترجمه) (نمایشنامه) گرگه‌نی چی کی

- ۱۳۵۲ ○ کتاب نمونه ○ اول ○ -
- ۱۳۵۶ ○ کتیه ○ دوم ○ ۲۰۰۰ ○

☐ عروسی خون (ترجمه) (نمایشنامه) فدریکو گارسیا لورکا

- ۱۳۴۷ ○ روزن ○ اول ○ ۲۰۰۰ ○
- ۱۳۵۶ ○ نوس ○ دوم ○ -

☐ سی‌زیف و مورگ (ترجمه نمایشنامه) روبرمرل

- ۱۳۴۲ ○ کتاب هفته ○ اول ○

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

○ ۱۳۴۹ ○ کتاب زمان ○ دوم ○ - ○

○ ۱۳۵۶ ○ کتاب زمان ○ سوم ○ - ○

□ درخت سیزدهم (ترجمه‌ی نمایشنامه) آندره ژید

○ ۱۳۴۰ ○ کتاب هفته ○ اول ○

○ ۱۳۴۹ ○ کتاب زمان ○ دوم ○

○ ۱۳۵۵ ○ کتاب زمان ○ سوم ○

□ ۸۱۴۹ آلبر شبون (ترجمه)

○ ۱۳۴۴ ○ جوانه ○ اول ○ - ○

○ ۱۳۵۳ ○ کتاب نمونه ○ دوم ○ - ○

□ افسانه‌های هفت‌گنبد

○ ۲۰۰۰ ○ اول ○ نیل ○

○ ۱۳۳۶ ○ نیل ○ اول ○ - ○

○ ۱۳۵۸ ○ نیل ○ دوم ○ - ○

○ ۲۰۰۰ ○ اول ○ نیل ○ رباعیات □

□ پابرهنه‌ها (ترجمه) زاها ریا استانکو

○ ۱۳۳۷ ○ ضمیمه‌ی مجله‌ی آشنا ○ اول ○ - ○

○ ۱۳۳۸ ○ ضمیمه‌ی مجله‌ی آشنا ○ دوم ○ - ○

○ ۱۳۵۰ ○ کتاب زمان ○ سوم ○ (ترجمه‌ی مجدد)

کتاب‌شناسی

۱۱۲۳

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

○ ۱۳۵۱ ○ کتاب زمان ○ چهارم (در قطع جیبی، در سه جلد)

○ -

○ ۱۳۵۲ ○ کتاب زمان ○ پنجم

○ ۱۳۵۳ ○ کتاب زمان ○ ششم

○ ۱۳۵۴ ○ کتاب زمان ○ هفتم (یک جلدی)

○ ۱۳۵۵ ○ کتاب زمان ○ هشتم

○ ۱۳۵۵ ○ کتاب زمان ○ نهم

○ ۱۳۵۶ ○ کتاب زمان ○ دهم

○ ۱۳۵۶ ○ کتاب زمان ○ یازدهم (در قطع جیبی)

○ ۱۳۵۹ ○ کتاب زمان ○ دوازدهم (در ۲ جلد)

○ ۱۳۷۷ ○ نگاه ○ سیزدهم (در یک جلد) ○ ۳۰۰۰ (ادیت شده)

□ مرگ کسب و کار من است (ترجمه) روبر مرل

○ ۱۳۵۲ ○ کتاب زمان ○ اول

○ ۱۳۵۶ ○ کتاب زمان ○ دوم

○ ۱۳۶۰ ○ کتاب زمان ○ سوم

○ ۱۳۶۹ ○ کتاب زمان ○ چهارم

○ ۱۳۷۷ ○ نگاه ○ پنجم ○ ۳۰۰۰ (ادیت شده)

○ ۳۰۰۰ ○ ششم

□

○ -

□ کتاب برای کودکان



نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

☐ چی شد که دوستم داشتن؟ (ترجمه) ساموئل مارشاک (با نقاشی ضیا جاوید)

○ ۱۳۴۸ ○ امیرکبیر ○ اول ○ -

☐ ملکه‌ی سایه‌ها (با تصاویری از ضیا جاوید)

○ ۱۳۴۹ ○ امیرکبیر ○ اول ○ -

○ ۱۳۵۷ ○ امیرکبیر ○ دوم ○ -

☐ قصه‌ی دخترای ننه دریا

○ ۱۳۵۷ ○ امیرکبیر ○ اول ○ -

○ ۱۳۷۷ ○ خانه‌ی ادبیات ○ دوم ○ ۵۰۰۰

☐ بارون با نقاشی ابراهیم حقیقی

○ ۱۳۵۷ ○ امیرکبیر ○ اول ○ -

☐ قصه‌ی دروازه بخت

○ ۱۳۵۷ ○ امیرکبیر ○ اول ○ -

☐ قصه‌ی هفت کلاغون با نقاشی مینا جاوید

○ ۱۳۵۰ ○ کتاب زمان ○ اول ○ -

☐ خروس زری پیرهن پری، تالستوی با نقاشی فرشید مثقالی

○ ۱۳۶۰ ○ ابتکار، با نوار صوتی

○ تکثیر به طور مداوم ○ -

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

□ **یل و اژدها (ترجمه)**

○ ۱۳۶۰ ○ سازمان انتشاراتی و فرهنگی ابتکار (با نوار صوتی)

○ اول ○ -

□ **شاهزاده کوچولو آنتوان دوسن تکزوپری (ترجمه)**

○ ۱۳۵۸ ○ کتاب جمعه (شماره ۲۳ و ۲۴)

○ اول ○ -

□ **مسافر کوچولو (با نوار صوتی)**

○ ۱۳۶۳ ○ ابتکار ○ دوم ○ ۵۰۰۰ ○

□ **شهریار کوچولو**

○ ۱۳۷۳ ○ زمانه و نگاه ○ چاپ جدید (با

نوار بازبینی) ○ ۱۰۰۰۰ ○

○ ۱۳۷۶ ○ زمانه و نگاه ○ سوم ○ ۲۰۰۰۰ ○

□ **قصه‌ی مردی که لب نداشت**

○ ؟ ○ خانه‌ی ادبیات ○ اول ○ ۵۰۰۰ ○

□ **بگذار سخن بگویم! (ترجمه) باع. پاشایی**

○ ۱۳۵۹ ○ مازیار ○ اول ○ - ○

○ ۱۳۶۰ ○ مازیار ○ دوم ○ ۱۰۰۰ ○

○ ۱۳۶۰ ○ مازیار ○ سوم ○ - ○

○ ۱۳۶۰ ○ مازیار ○ چهارم ○ - ○

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

☐ کتاب کوچه (جلد اول) (آ)

۳۰۰۰ ○ ○ مازیار ○ ۱۳۵۷ ○ اول ○

(جلد دوم) (آ)

۳۰۰۰ ○ ○ مازیار ○ ۱۳۵۸ ○ اول ○

(جلد سوم) (آ)

○ مازیار ○ ۱۳۵۷ ○ در چند چاپ ○ -

جلد چهارم (الف)

۳۰۰۰ ○ ○ مازیار ○ ۱۳۶۱ ○ در چند چاپ ○ -

جلد پنجم

○ مازیار ○ ۱۳۶۲ ○ در چند چاپ ○ -

جلد ششم

○ مازیار ○ ۱۳۷۲ ○ در چند چاپ ○ -

(دفتر چهارم الف)

۶۰۰۰ ○ ○ مازیار ○ ۱۳۷۲ ○ اول ○

(دفتر پنجم الف)

۶۰۰۰ ○ ○ مازیار ○ ۱۳۷۶ ○ اول ○

☐ کتاب کوچه جلد اول ب

۶۲۰۰ ○ ○ مازیار ○ ۱۳۷۷ ○ اول ○

جلد دوم ب

۶۲۰۰ ○ ○ مازیار ○ اول ○

☐ همچون کوچه‌یی بی انتها... (ترجمه شعر جهان)

○ بنگاه مطبوعاتی صفیعلی‌شاه ○ ۱۳۵۲ ○

۲۲۰۰ ○ ○ اول ○

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

۱۳۵۷ ○ مازیار ○ دوم ○  
(با اشعار اضافه)

۱۳۷۴ ○ زمانه و نگاه ○ سوم ○

۱۳۷۶ ○ زمانه و نگاه ○ چهارم ○

□ خزوه (ترجمه) هربر لوپوریه ترجمه‌ی مجددی از زنگار

۱۳۵۰ ○ کتاب زمان ○ اول ○ -

۱۳۵۲ ○ کتاب زمان ○ دوم ○ -

۱۳۵۵ ○ کتاب زمان ○ دوم ○ -

۱۳۵۶ ○ کتاب زمان ○ سوم ○ -

□ حمام گنجعلی خان (گفتار فیلم)

۱۳۵۵ ○ وزارت فرهنگ و هنر ○ -

□ نصف شب است دیگر، دکتر شوایتزور! ژیلبر سبرون

۱۳۶۱ ○ ابتکار ○ اول ○ ۳۰۰۰ ○

۱۳۷۶ ○ نگاه ○ دوم ○ ۳۰۰۰ ○

□ هایکو (شعر ژاپنی) باع. پاشایی

۱۳۶۱ ○ مازیار ○ اول ○ -

۱۳۶۸ ○ سازمان انتشاراتی و فرهنگی ابتکار ○

دوم ○ ۳۳۰۰ ○

۱۳۷۵ ○ چشمه ○ سوم ○ ۵۰۰۰ ○

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

□ گفت‌وگو با احمد شاملو (۱۳۶۵) محمد محمدعلی

○ ۱۳۷۲ ○ قطره ○ اول ○ ۵۵۰۰ ○

□ حافظ شیراز

○ ۱۳۳۶ ○ نیل ○ اول ○ ۲۰۰۰ ○

□ حافظ شیراز با مقدمه

○ ۱۳۵۴ ○ مروارید ○ اول ○ - ○

○ ۱۳۵۴ ○ مروارید ○ دوم ○ - ○

○ ۱۳۵۹ ○ مروارید ○ سوم (در قطع کوچک

○ - بارها چاپ شده)

○ ۱۳۶۰ ○ مروارید ○ سوم ○

○ ۱۳۶۱ ○ مروارید ○ چهارم ○ ۵۰۰۰ ○

با مقدمه

○ ۱۳۶۳ ○ مروارید ○

○ ۱۳۶۵ ○ چاپ کابل ج.د.ا. ○ پنجم ○ ۵۰۰۰ ○

بدون مقدمه

○ ۱۳۷۳ ○ مروارید/زمانه ○ ششم ○ ۶۰۰۰ ○

○ ۱۳۷۵ ○ مروارید/زمانه ○ هفتم ○ ۵۵۰۰ ○

□ گفت‌وشنودی با احمد شاملو به کوشش ناصر حریری

○ ۱۳۶۵ ○ کتابسرای بابل ○

□ دیدگاه‌های تازه

○ ۱۳۷۲ ○ بابل (آویشن و گوهرین)

○ اول و سوم ○ ۴۰۰۰ ○

نام کتاب	سال	ناشر	چاپ	تیراژ
----------	-----	------	-----	-------

☐ مجله‌ی اندیشه و هنر ویژه‌ی ابامداد

○ ۱۳۴۳ ○ به سردبیری ناصر وثوقی ○ -

☐ گزینه‌ی اشعار

○ ۱۳۷۲ ○ مروارید ○ اول ○ ۷۷۰۰ ○

○ ۱۳۷۴ ○ مروارید ○ دوم ○ ۳۳۰۰ ○

○ ۱۳۷۶ ○ مروارید ○ سوم ○

☐ دستور زبان فارسی

○ ۱۳۵۷ ○ اشرفی ○ ۲۰۰۰ ○

سال ۱۳۳۳ در زندان قصر نوشتند. سال ۴۳ می‌خواستند چاپ کنند که قسمت‌هایی را در چاپ‌خانه گم کردند.

پایان ترجمه عیسا دیگريهودا ديگرو مؤخره‌ی آن (از اعماق منجلا ب توهما ت پوسیده)

○ ۱۳۶۵ ○

قدرت و افتخار گراهام گرین (ترجمه‌ی آزاد)



## نمایه‌ی مجموعه‌های شعر

- نمایه‌ی القبا‌یی عنوان‌ها
- نمایه‌ی القبا‌یی سطرهای اول
- نمایه‌ی القبا‌یی مجموعه‌ها





## ۱. نمایه‌ی الفبایی عنوان‌ها

عنوان شعر	سطر اول	نام مجموعه
آحر نازی	عاشقان / سرشکسته گذشتند،	فرانه‌های کوچکت عربت
آنتی	اقیانوس است آن!	حدیث بی‌فراری ماهان
آچار	بی‌گاهان / به غربت	آبدا در آینه
آوار شبانه برای کوجه‌ها	خداوندان درد من، آما...	هوای تازه
آبدا در آینه	ثبات / به ظرافت شعر	آبدا در آینه
اتفاق	مردی زیاد حادثه بست	باغ آینه
احساس	سه دختر از خلوجان سرائی کهنه سببی سرح	هوای تازه
ارابه‌ها (شعر ۱ از مرتبه برای مرده‌گان)	ارابه‌هایی از آنسوی جهان آمده‌اند	باغ آینه
از این‌گونه مردن...	من حواصم حواص افانیها را میروم.	ابراهیم در آنتی
از خود با خویش	اکنون که چینی	حدیث بی‌فراری ماهان
از رحم قلب آمان‌جان	دختران دنیا!	هوای تازه
از شهر سرد...	صحرا آماده‌ی روشن شدن بود	باغ آینه
از صوفی‌ها	به خاطر آفتاب به به خاطر حیات	هوای تازه
از نفس	در مرز نگاه من	آبدا: درخت و حجر و خاطره!
از مرز انزوا	چشمان سیاه تو رفتی دهن‌های جویده‌ی	هوای تازه
از مرگ...	هرگز از مرگت نهراسده‌ام	آبدا در آینه
از مرگت من سخن گفتیم	چندان که هب‌های سز بهاری دیگر	آبدا: دوحث و حجر و خاطره!
از نظر	در دل به	دشه در دپس
از مرنی لریو (شعر ۵ از مرتبه برای مرده)	بوشیم و گریسیم	باغ آینه
اساب	آنچه جان از من	فقرس در باران

نام همدی شعرهای تو

۱۱۳۴

نام مجموعه	سطر اول	عنوان شعر
ابراهیم در آتش	پیش از تو	اشارتی
باغ آینه	خسته / شکسته و	اصرار (شعر ۴ از مرثیه برای مرده گان)
هوای ناره	روزی ما دوباره گوتزهای مان را پیدا...	افق روشن
هوای ناره	از دریاچه	انتظار
لحظه ها و همیت	پس آدمه ابوالشره به بیرونی خویش نظار	انگیزه های خاموشی
مدایح بی صله	آن گاه که شمانه ی مقدر به صدا در آید	با درونی بفسکی
مرثیه های خاک	ما چشم ها	با جسم ها
هوای ناره	اصفت دوباره	مادها
دشنه در دهن	نارهای بی گوگرد و	باران
باغ آینه	آن گاه ماوی بر عروزی غنل خود را دیدم	ماران
باغ آینه	مر شرف بی پولک نشا	باران
هوای ناره	مارون صاد جرح	بارون
هوای ناره	این ابرهای نیره که نگذشت	بازگشت
هوای ناره	و حلق سرج بکک زهر	ما سماحت بکک العاس...
باغ آینه	جراحی به دسم جراحی در برارم	باغ آینه
باغ آینه	سوکش و سرسیر و بیجده	با همسر
در آسناه	آن ذلادل حیات	تیر
براهه های کوچکت عربت	در شهر بی خیابان می بالند	بچه های احساق
هوای ناره	برای ریختن دو قط لارم است	بدرود
آه ها و احساس	این باروان اوست	برای حزن و مانیک
هوای ناره	نسا که عشق نان زنده گئی ست	برای نسا که عشق نان زنده گئی ست
ابراهیم در آتش	جرا سگتیر می گزید؟	برحاسن
باغ آینه	بر خاک جدی ایستادم ...	بر خاک جدی ایستادم ...
ابراهیم در آتش	هسه / لوزس دست و دلم	بر سرمای درون
باغ آینه	مازان مانساخته ام	بر سگمزش
باغ آینه	برف برف برف برف سلام سلام	برف

نمایه‌ها

۱۱۳۵

عنوان شعر	سطر اول	نام مجموعه
بوتیمار	چه لازم است بگویم	مدایح بی‌صله
بودن	گر بدین‌سان زیست باید هست	هوای تازه
بوسه	لبه را با لب	در آستانه
بهار خاموش	بر آن فانوس کهش دشتی نیفروخت	هوای تازه
بهار دیگر	قصه من فریب‌خودم نیست، دلپذیرا	هوای تازه
به تو بگویم	دیگر جا نیست	هوای تازه
به تو سلام می‌کنم	به تو سلام می‌کنم کنار تو می‌نشینم	هوای تازه
به یک جمع (سرود پنجم، شعر ۷)	بدرت چون گرمه بالفی	آبها در آینه
بیمار	بر سر این عاصه‌ها دراز زمانی است	هوای تازه
بالیز	گوی طلای گذاخته	قنوس در باران
بالیز سن هوزه	گرما و سرما در تعادل محض است و	مدایح بی‌صله
پایبخت عطش	آفتاب آتش بی‌دریغ است	لحظه‌ها و همیشه
پداف و پسران	هستی / بر سطح می‌گذشت	شکفتن در مه
پریا	یکی بود یک بود	هوای تازه
پریدن	رهاشدن برگرده‌ی باد است و	دشته در دیس
پشت دیوار	تلخی این اعتراف چه سوزاننده‌است...	هوای تازه
پیل	بادها، ابر عبیر آمیز را	باغ آینه
پیغام	پسر خوبم، ماهان	مدایح بی‌صله
پیوند	ای سرود دریاها! در ساحل خشمناک...	هوای تازه
نابستان	برده گیان باغ	ابراهیم در آتش
ناشک	بن بست سربه‌زیر	باغ آینه
ناشکوفه سرخ بک بپراهن	سنگ می‌کشم بر دوش	قطع‌نامه
ترانه	بر این کناره ناگرانه‌ی آمودریا	در آستانه
ترانه‌ی آبی	قبیله‌ی ناگزیر	دشته در دیس
ترانه‌ی اشک و آفتاب	دریا دریا	مدایح بی‌صله
ترانه‌ی اندوهبار سه حماه	مرگ را پروای آن نیست	مدایح بی‌صله

نامر همه‌ی شعرهای تو

۱۱۳۶

نام مجموعه	سطر اول	هنرآن شعر
دشنه در دیس	آه اگر آزادی سرودی می‌خواند	ترانه‌ی بزرگ‌ترین آرزو
ابراهیم در آتش	بر زمین‌های سویی صبح	ترانه‌ی تاریک
ترانه‌های کوچک غربت	تو کجایی	ترانه‌ی کوچک
ترانه‌های کوچک غربت	سر دوراهی	ترانه‌ی مسفران
مدایح بی‌صدا	صحنه چه تواند گفت	ترجمان فاجعه
هوای تازه	او را به رویای بخار آورد و...	تردید
ابراهیم در آتش	به چرک می‌نشیند	تعویذ
آیندا در آینه	جنگل آینه‌ها به هم در شکست	تکرار
مرثیه‌های خاک	در یکی فریاد	تمثیل
هوای تازه	اکنون مرا به فریان‌گاه می‌برند	تنها...
هوای تازه	طرف ما شب نیست	تو را دوست می‌دارم
آیندا در آینه	مرا دیگر انگیزه‌ی سفر نیست.	جاده، آن سوی یل
باغ آینه	جز عشقی جنون‌آسا	جز عشق (شعر ۳ از مرثیه برای مردگان)
هوای تازه	چشمان تو شجره‌ای سیاه من بود،	چشمان تاریک
ققنوس در باران	با کلیدی اگر می‌آیی	چشم‌اندازی دیگر...
ققنوس در باران	من آن مفهوم مجرد را جستم.	چلبلی (شعر ۲ از ۳ سرود برای آفتاب)
هوای تازه	نه فریدونم من،	حرف آخر
هوای تازه	وقتی که شعله‌ی ظلم	حریق سرد
باغ آینه	زنی شب ناسمجرید خاموش.	حریق قلعه‌ی خاموش...
مرثیه‌های خاک	اینک آهوی‌ری	حکایت
در آستانه	مطرب در آمد	حکایت
لحظه‌ها و همیشه	در چارواها خیری نیست:	حماسه!
مدایح بی‌صدا	می‌شناسی - به خود گفته‌ام -	حوای دیگر
در آستانه	شب / سراسر	خاطره
ترانه‌های کوچک غربت	وطن کیجاست که آواز آشای تو چنین دور	خطابه‌ی آسان، در امید
دشنه در دیس	غافلان / همسازند،	خطابه‌ی تدفین

نمایه‌ها

۱۱۳۷

عنوان شعر	سطر اول	نام مجموعه
خفاش شب	هر چند من ندیده‌ام این کور بی خیال	هوای تازه
حنت‌گان	از آن‌ها که رویاروی	آبدا در آینه
خلاصه‌ی احوال	چیزی به جا ماند	در آستانه
حواب و جینگر	حواب چون دره‌کند از باهم	باغ آینه
دادخواست	از همه سوز	باغ آینه
در آستانه	باید استاد و فرود آمد	در آستانه
در آستانه	مگر / تا به چشم زرد...	مریخه‌های خاک
در آمیختن	سجالی / بی‌رحمانه اندک بود و	ابراهیم در آتش
در این بزبست	دهانت را می‌بویند	ترانه‌های کوچک غربت
در بسته...	دیرگاهی است که دستی ندانندش	باغ آینه
در جدال آینه و تصویر (شعر ۱)	دیری با من سخن به درستی گفته‌اید	آبدا: درخت و حجر و خاطره!
در جدال آینه و تصویر (شعر ۲)	زمین به هیات دستان اسان در آمد	آبدا: درخت و حجر و خاطره!
در جدال آینه و تصویر (شعر ۳)	حرکت‌ده‌اید و دیگر	آبدا: درخت و حجر و خاطره!
در جدال آینه و تصویر (شعر ۴)	آن‌ها که عشق	آبدا: درخت و حجر و خاطره!
در جدال با خاموشی	من با مدادم سرانجام	مدایح بی‌صفا
در دوردست...	در دوردست، آتشی اما به دودناک	باغ آینه
در رزم زنده‌گی	در روی تاقی عرش، بر سفره‌ی زمین	هوای تازه
در شب...	فردا تمام را سخن از او بود...	دند در دیس
در کوچی آتشی‌کنان	پیش می‌آید و پیش می‌آید	مدایح بی‌صفا
در لحظه	به نو دست می‌سایم و جهان را در می‌بایم.	ترانه‌های کوچک غربت
در میدان	آن‌چه به دیده می‌آید و	ابراهیم در آتش
دو سنج (شعر ۲ از مریخه برای مرده‌گان)	ریشه‌ها در خاک	باغ آینه
دیدار واپسی	باران کیده ر لوج رس، نفس اسکنه، پاک	هوای تازه
دیگر نهانیم	بر سانه‌ی من کور بست که از دهان نو آب	هوای تازه
دیوارها	دیوارها - منحص و محکم - که ما سکوت	هوای تازه
راز	تا من رازی بود	هوای تازه

نام همدی شعرهای تو

۱۱۳۸

نام مجموعه	سطر اول	همان شعر
هوای نازه	دست بردار از این هیکل خم	زاهده
حدیث بی فراری ماهان	جز این است معنای مباح	رسالت
زانه‌های کوچک غربت	من نیامی مرده گار مودم:	رسانا
شکفتن در مه	در عربو سنگین ماشین‌ها و احتلاط اذان و	رستگاران
هوای نازه	نگذار پس از من هرگز کسی نداند...	رکسانا
هوای نازه	خنجر این بده به قلب من نه زدی رخم	رنج دیگر
فخنوس در ماران	خوبش را به ستر تقدیر سپردن	رود
مدایح بی صله	هنگامی که مسلسل به عشقه افتاد	روزنامه‌ی انقلابی
لحظه‌ها و همیشه	سر دوریز از شاهراه ضرورت پیش می‌آمدند	رهگذران
دسه در دیس	مگر / کلام	زبان دیگر
باغ آبه	کنار من چسبیده به من در عظیم تر فاصله	ژل حفته
هوای نازه	در قفل در کلیدی بخرید	ساخت اعدام
دشته در دیس	به هزار زبان	سیده دم
مدایح بی صله	مانگ در بانگ	سیده دم
لحظه‌ها و همیشه	چه می‌گویم؟ سخن بست	سخن بست...
هوای نازه	در تاریکی جنمانت را حنتم	سرچشمه
هوای نازه	سایه‌ی ابری ندوم بر دنت‌ها دامن...	سرگذشت
لحظه‌ها و همیشه	بر مرد بیدار، اگر بست کس	سرود
آیدا در آبه	کبسی که من	سرود آشنایی (شعر ۲ از چهار سرود برا
آیدا در آبه	نه در حباله که رویاروی بی بیم	سرود آن‌کس که از کوچه به خانه باز...
آیدا: درخت و حجر و خاطره‌ها	بر موجکوب بست	سرود آن‌که رفت و آن‌کس که به جای ماند
مدایح بی صله	در صبر من	سرود آواره گان
ابراهیم در آتش	در آوار خویش گرگت و میش	سرود ابراهیم در آتش
آیدا در آبه	بوسه‌های تو	سرود برای سپاس و پرستش (شعر ۳ از
شکفتن در مه	فناخت‌وار	سرود برای مرد روشی که به سایه رفت

نمایندها

۱۱۳۹

نام مجرعه	سطر اول	عنوان شعر
قطع نامه	شن-جوا!	سرود بزرگ
آبدا در آبه	برویم ای باره ای یگانه ی من!	سرود پنجم، شعر ۱۰
آبدا در آبه	سرود پنجم سرود نشانی های زودتر است	سرود پنجم، شعر ۱
آبدا در آبه	اکنون رخت به سراجی آسمانی دیگر خواهیم	سرود پنجم، شعر ۱۱
آبدا در آبه	جستش را با نهر سرودم:	سرود پنجم، شعر ۲
آبدا در آبه	این است خطر خاکسری هوا که از نزدیکی	سرود پنجم، شعر ۱۲
آبدا در آبه	خاک را بدرودی کردم و شهر را	سرود پنجم، شعر ۳
آبدا در آبه	اکنون من و او دو باره بکن واقعینیم	سرود پنجم، شعر ۴
آبدا در آبه	باری، خشم خوانده از آن روست که ما...	سرود پنجم، شعر ۶
آبدا در آبه	من محکوم شکنجه نی مصاعم:	سرود پنجم، شعر ۸
آبدا در آبه	دوبه در تر از باد زینم	سرود پنجم، شعر ۹
حدیب بی فراری ماهان	شگفتا / که نودیم	سرود ششم
مدایح بی صله	سال بی باران	سرود قدیمی لفظالی
آبدا در آبه	مرا می باید در این خم راه	سرود مرد سرگردان (از چهار سرود)
هوای تازه	در برابر هر حماسه من ایستاده بودم.	سرود مردی که تنها به راه می رود
قطع نامه	به آتش دادم	سرود مردی که خودش را کشته است
هوای تازه	در قرقر عروب.	سفر
فتوس در باران	خدای را / مسجد من کجاست	سفر
هوای تازه	هنجه های بامس من امشب شکنجه است.	سهرنی تاریک
دشه در دپس	ما سحرهای رفهان اسس می گذرد	سحر می
مرثیه های خاک	نظر در نو می کنم ای نامداد	شامگاهی
باغ آبه	سب نار	شاه
مدایح بی صله	کی بود و چه گونه بود	شاه
دشه در دپس	زیاترین تماشا است	شاه
باغ آبه	هنق / خاطره بی ست...	شاه
مرثیه های خاک	پچیچه را	شاه



نامر همدی شعرهای نو

۱۱۴۰

نام مجموعه	سطر اول	عنوان شعر
ابراهیم در آتش	در بیست	شاه
آید! درخت و حنجر و خاطره!	ما گیاه بیابانم	شاه
هوای نازه	من سرگذشت یاسم و امید	شاه
دشنه در دیس	شانهات مجابم می کند	شاه
هوای ناره	بازان من بیاید	شاه
هوای ناره	شانه نمری چه گونه نواز نوشت	شاه
هوای نازه	تس که جوی نقره‌ی مهتاب	شاه
ابراهیم در آتش	مردی چنگ در آسمان افکند	شاه
هوای ناره	با هزاران سوزن الماس	شاه
نراه‌های کوچک عربت	گویی / همیشه چنین است	شاه
هوای ناره	ره! چه شب‌های سحر سوخته	شاه
هوای نازه	به شب مهتاب	شاه
آید! در آبه	میان خورشیدهای همیشه	شاه
نراه‌های کوچک عرب	نه! / تو را برتراشیده‌ام ...	شاه
ابراهیم در آتش	اگر که بیهوده ریاست ...	شاه
ابراهیم در آتش	مرا بنو	شاه
ابراهیم در آتش	کلید بزرگ خوره	شاه
مدایح بی حمله	به فریادی خراشنده	شاه
لحظه‌ها و همیشه	اکنون دیگر باره نمی گذشت	شاه
لحظه‌ها و همیشه	آن که دانسته، زبان است	شاه
باغ آبه	ای خداوند! از درون شب	شاه
دشنه در دیس	بله / بر نازکای جسم	شاه
لحظه‌ها و همیشه	کریچه‌ها / مارپکی	شاه
فوس در بازار	اعتزای طولانیست غم اعتزای طولانیست	شاه (شعر ۱ از سه سرود برای آفتاب)
آید! درخت و حنجر و خاطره!	قصدم آزار شماسند!	شاه، شعر ۱
آید! درخت و حنجر و خاطره!	دوستش مردارم	شاه، شعر ۲

نمایه‌ها

۱۱۴۱

نام مجموعه	سطر اول	عنوان شعر
آید: درخت و خنجر و خاطره‌ها	دریغ دره‌ی سرسبز و گردوی پوره	شبانۀ شعر ۴
آید: درخت و خنجر و خاطره‌ها	عصر عظمت‌های غول‌آسای عمارت‌ها	شبانۀ شعر ۴
آید: درخت و خنجر و خاطره‌ها	و شش‌گانه به سالیانی چنین دور دست ...	شبانۀ شعر ۵
آید: درخت و خنجر و خاطره‌ها	دریغ انسان	شبانۀ شعر ۶
آید: درخت و خنجر و خاطره‌ها	ما شکپا بودیم-	شبانۀ شعر ۷
آید: درخت و خنجر و خاطره‌ها	اندکی بدی در نهاد تو	شبانۀ شعر ۸
آید: درخت و خنجر و خاطره‌ها	برگت را دیده‌ام من.	شبانۀ شعر ۹
آید: درخت و خنجر و خاطره‌ها	رود / نصیبه‌ی بامدادی را	شبانۀ شعر ۱۰
مدایح بی‌صفت	خش‌خش بی‌خا و شین برگت از نسیم	شب غوک
حدیث بی‌قراری ماهان	همه شب حیران‌اشی بودم،	شب قدر
باغ آینه	مرغی از انصای ظلمت برگرفت	شبگیر
باغ آینه	برادرزنان اختاری!	شعار ناپلئون کبیر
هوای تازه	تا آخرین ستاره‌ی شب بگذرد مرا	شعر گذشته
هوای تازه	خرد و غرب و خسته جوانی خود را پشنام	شعر نامم
هوای تازه	سالم از سی رفت و غلنگ‌سان دوم	شعر نامم
هوای تازه	موضوع شعر شاعر پیشین	شعری که زنده گیت
آید: درخت و خنجر و خاطره‌ها	جادوی تراشی چریدستانه	شکاف
دشنه در دیس	زاده‌شدن / بر نیزه‌ی تارپنک	شکاف
ترانه‌های کوچک غربت	ولرم و / کاهلانه	صبح
هوای تازه	با سکوتی لب من	صبر تلخ
شکفتن در مه	به پرواز / شک کرده بودم	صبوحی
دشنه در دیس	اما / تنها / یکی خنجر کج ...	ضیافت
در آستانه	دسته‌ی کاغذ	طبیعت بی‌جان
باغ آینه	شب / با گلوی خونین	طرح
هوای تازه	بر سکوتی که با تن مرداب	طرح
در آستانه	چیزی به دمب سکوت ...	طرح بارانی

نامر همدهی شعرهای تو

۱۱۴۲

عنوان شعر	سطر اول	نام مجموعه
طرح‌های زمستانی (۱)	چرک مرده‌گی پُرحوش...	در آستانه
طرح‌های زمستانی (۲)	آسمان / بی‌گذر از شفق	در آستانه
عاشقانه	بینونه‌ی کوفته‌امی ست جهان	زراه‌های کوچک غربت
عاشقانه	آن که می‌گوید دوست من دارم	زراه‌های کوچک غربت
عشق عمومی	اشک رازی ست	هوای ناره
عفویت	میوه بر شاخه خدم	سکشن در مه
عار	ار غریب دیو و تو فام هراس	هوای نازه
غروب دیاروده	می‌جکد سمعوی من	باغ آبه
غریبانه	دبری ست تا سوز غریب مهاجم	ابراهیم در آفتاب
عزل آخرین انزوا	من غرونی بوده‌ام	هوای نازه
عزل برگ	همه بنده‌ایم را می‌شکنم	هوای ناره
عزل درود و ندرود (سرود پنجم، شعر ۱۵)	با درودی به خانه می‌آیی و	آبدا در آبه
عزل با تمام	به هزار جام صد آواز هست	لحظه‌ها و همیشه
عزلی در توانستن	از دست‌های گرم تو	آبدا: درخت و جنج و خاطره!
غزلی	چه می‌نماند می‌خواهند ای دوربت آرمون	دسه در دپس
غزلیادی... (شعر ۷ از مرتبه)	مرا عظیم تر از این آرزویی ساده است	باغ آبه
غزلیادی و... دیگر هیچ (شعر ۶ از مرتبه)	غزلیادی و دیگر هیچ	باغ آبه
فصل دیگر	بی آن که دیده ببند،	سکشن در مه
فخر	ار رنجی حسنه‌ام که از آن من نیست	باغ آبه
قصه‌ی دختران نهدریا	یکی بود یکی نبود	باغ آبه
قصیده برای اسرار ماه بهس	تو نمی‌دانی هر بو بیک عطبت	فصل نامه
کاخ	هم چو مونسار معروسی - نشسته بر لب دریا	باغ آبه
کود	زیر حروش و حسن طاه	هوای نازه
کعبه‌ی تو؟	بایانه‌ی جهان بی‌انجام را	حدیث بی‌فراری ماهان
کلید	رستم هر دو به فکر و فتاد از کفم سو	باغ آبه
کوچه	دهلیزی لابنفطم	باغ آبه

## نمایه‌ها

۱۱۳۳

نام مجموعه	سطر اول	عنوان شعر
لحظه‌ها و همیشه	گروه‌ها باهمند و تنهايند	گروه‌ها
مدایح بی‌صدا	نیمیش آتش و نیمی اشک	گویی
شکفتن در مه	که زندان مرا بارو مباد	که زندان مرا بارو مباد...
باغ آینه	در این جا چار زندان است	کیفر
در آستانه	سربسر سرناسر در سراسر دشت	گدایان
لحظه‌ها و همیشه	از کوره‌راه تنگ گذشتم	گریزان
مدایح بی‌صدا	حملان پرچی	گزارش
دشته در دبی	گفتی که: / باد مرده‌ست	گفتی که باد مرده‌ست...
هوای تازه	شب ندارد سر خواب	گل‌کو
هوای تازه	در تمام شب چراغی نیست.	لغت
آید: درخت و خنجر و خاطر!	چون ابر نبره گذشت	لوح
باغ آینه	نه در رفتن حرکت بود	لوح گور
در آستانه	مانیز روزگاری...	مانیز...
باغ آینه	من فکرمی‌کنم	ماهی
ترانه‌های کوچک غربت	جایی پنهان در این شب فیرین	متوسک
باغ آینه	مثل این است، در این خانه‌ی تاره	مثل این است ...
ابراهیم در آتش	جوجه‌یی در آشیانه	مجال
قنوس در باران	آه، تو می‌دانی	مجله‌ی کوچک
ابراهیم در آتش	به نوکردن ماه	محاق
مرثیه‌های خاک	به جست و جوی تو	مرثیه
آید: درخت و خنجر و خاطر!	راه / در سکوت خشم	مرثیه
قنوس در باران	گفتند: / نمی‌خواهیم	مرثیه
باغ آینه	نبرد...	مرثیه
هوای تازه	در چشم بی‌نگاهش الفرده رازهاست	مرد مجسمه
هوای تازه	در نلای شب که ابر نبره می‌بارد	مرغ باران
هوای تازه	نازلی! بهار خنده زد و ارضوان شکفت.	مرگ نازلی

نامر همه‌ی شعرهای تو

۱۱۴۴

نام مجموعه	سطر اول	عنوان شعر
فغوس در باران	با آوازی یکدست	مرگ ناصری
باغ آینه	من / ماد و	میعاد
لحظه‌ها و همیشه	ایک موج سگی گذر زمان است که در من	من مرگ را...
آبدا در آینه	من و تو یکی دهانیم	من و تو...
آبدا در آینه	من باهarem تو ریس	من و تو، دوخت و مارون...
هوای ناره	بیان راه سراسر، مه گرفت.	مه
لحظه‌ها و همیشه	میان مادن و رفتن حکایتی کردیم	میان مادن و رفتن...
آبدا در آینه	در فراسوی مرزهای نت نو را...	میعاد
لحظه‌ها و همیشه	نفس کوچک ماد بود و هرگز نازک مهناب	بیلا
در آساره	ناگهان / عشق	بیلا
ابراهیم در آتش	نگاه کن چه فروتنانه بر خاک می‌گسند	بیلا آنکه عاشقانه بر خاک مرد
شکفتن در مه	بدان زمان که شود نیره روزگار بدرا!	نامه
باغ آینه	برای میهن من آب و خاک	تبرع
ابراهیم در آتش	شغالی / اگر	شانه
فغوس در باران	در بیچه: / حسرتی	نقش
هوای ناره	سال بد	نگاه کن
مدایح من صله	نو آن سوی زمینی در نفس سورات	نفس مانده‌لا
هوای ناره	منی گردانمت در برج ابریم	نمی‌رفسانت چون دودی آنی رنگ ...
حدیث بی‌قراری ماهان	صالی / عروور	نوروز در رمضان
باغ آینه	بنجه‌ی سردباد در اندیشه‌ی گزندی بیست	نیم‌شب
ابراهیم در آتش	من کلام آخرین را	دایمیس نیر ترکش، آن چاد که می‌گویند.
آبدا: در جنت و خمر و خاطر!	پس یای‌ها استوارتر بر زمین بداشت	و نهایی آغاز بافت...
مرنه‌های خاک	نه / این برف را	و حسرتی (شعر ۱)
مرنه‌های خاک	کجایی؟ بشو! بشو!	و حسرتی (شعر ۲)
مرنه‌های خاک	منم آری صم	و حسرتی (شعر ۳)
مرنه‌های خاک	با چشم و حذل ریسیم.	و حسرتی (شعر ۴)

نمایندها

۱۱۴۵

نام مجموعه	سطر اول	عنوان شعر
مرثیه‌های خاک	من درد بوده‌ام هم	و حسرتی (شعر ۵)
مرثیه‌های خاک	نفس خشم آگین مرا	و حسرتی (شعر ۶)
لحظه‌ها و همیشه	در برابر بی‌کرائی ساکن	وصل (در ۵ بخش)
در آستانه	باخوشه‌های پاس آمده‌بردی	هاسمیک
زانه‌های کوچک عورت	سین صتم	هجراتی
زانه‌های کوچک عورت	جهان را بنگر	هجراتی
زانه‌های کوچک عورت	غم / این جا به	هجراتی
زانه‌های کوچک عورت	که‌ام و کجا بیم؟	هجراتی
زانه‌های کوچک عورت	چه هنگام می‌ریستم؟	هجراتی
زانه‌های کوچک عورت	تلخ / چون فرانه‌ی رمی	هجراتی
مرثیه‌های خاک	بودن / با بودن ...	عسلت
مدایح بی‌صدا	همیشه همان ...	همیشه همان
دسه در دهن	هوز ، در فکر آن کلام در دره‌های بوس	هوز در فکر آن کلام...
مدایح بی‌صدا	دل‌م کبک زده آه	یک مایه در در مقام
حدیث بی‌فرازی ماهان	در واپسین دم	<b>The Day After</b>
نفس در باران	سنگ / برای سنگ	postumus (شعر ۱)
نفس در باران	از بیم‌ها پناهی حتم	postumus (شعر ۲)
نفس در باران	بی‌خیالی و بی‌خبری	postumus (شعر ۳)
-	بدن لحت حیابان	۲۳
در آستانه	آن روز در این رادی باناوه گشادیم	(بی‌نام)
در آستانه	آن روی دیگر	(بی‌نام)
مدایح بی‌صدا	اندیشیدن	(بی‌نام)
مدایح بی‌صدا	ای‌گاش آت بودم	(بی‌نام)
مدایح بی‌صدا	این صدا	(بی‌نام)
مدایح بی‌صدا	بوده‌ترین کلام است	(بی‌نام)
در آستانه	برکدام سنازه وارمی‌رند این ساز؟	(بی‌نام)

نام همدی شعرهای تو

۱۱۴۶

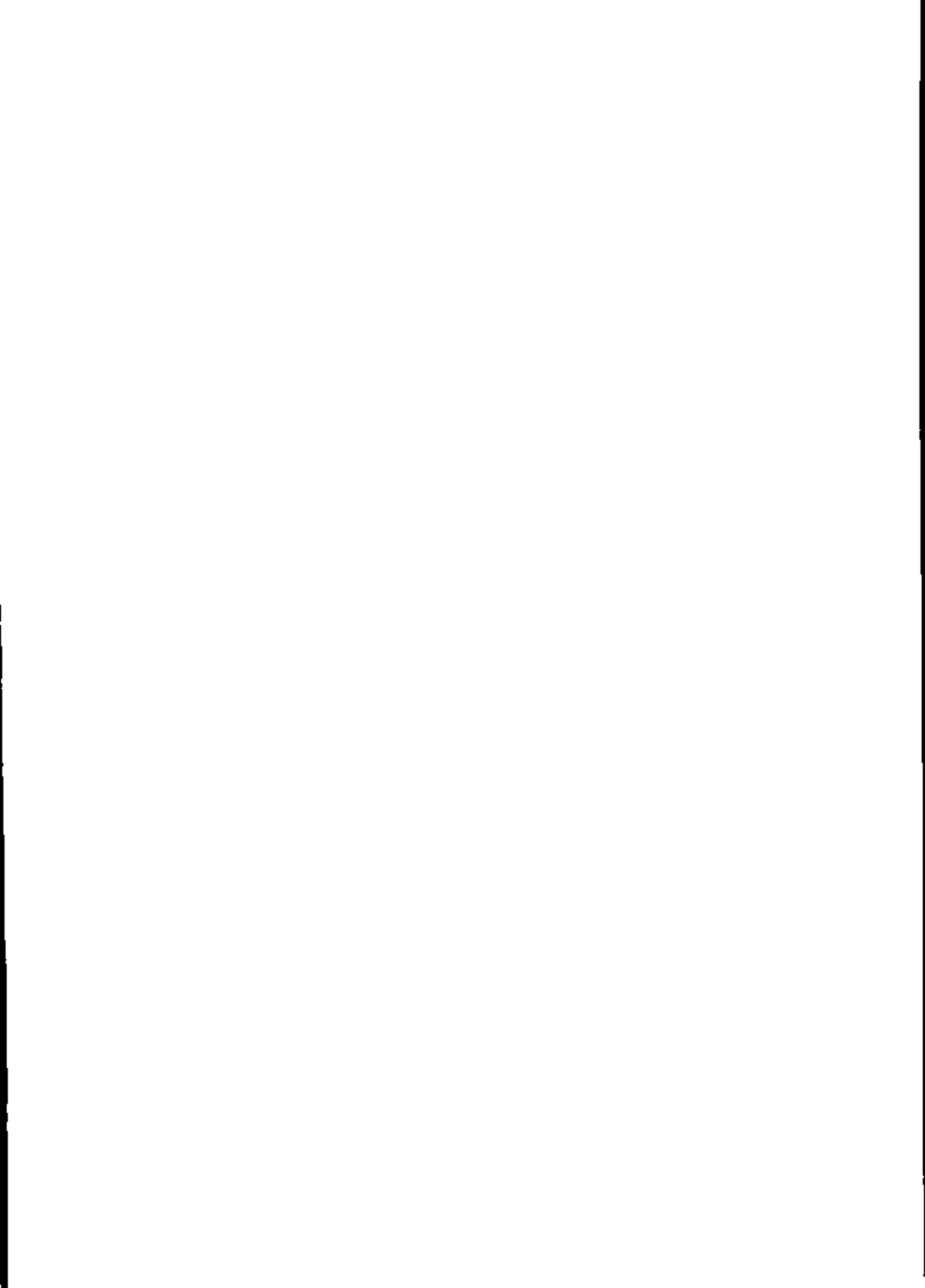
نام مجموعه	سطر اول	عنوان شعر
مدایح بی صله	بهتان مگویی	(بی نام)
حدیث بی فراری ماهان	بی آرزو چه می کسی ای درستان!	(بی نام)
مدایح بی صله	بس آن نگاه	(بی نام)
مدایح بی صله	بر تویی که می نابد از کجاست؟	(بی نام)
مدایح بی صله	نکن نکن ناگزیر را بر منهار که مهره ها...	(بی نام)
مدایح بی صله	شها / اگر دمی	(بی نام)
مدایح بی صله	نوازی رد سینه دو جرح یکی گردونه	(بی نام)
حدیث بی فراری ماهان	تو را فرست فاشی گفتن نیست	(بی نام)
مدایح بی صله	حانی بر از زخم به جرک در نشسته -	(بی نام)
مدایح بی صله	جج امروز	(بی نام)
مدایح بی صله	جهان را که آفرید؟	(بی نام)
مدایح بی صله	چشم های دیوار حشم های...	(بی نام)
فوس در ناران	چه راه دور!	(بی نام)
در آستانه	حجم فیرین به در کجایی،	(بی نام)
حدیث بی فراری ماهان	حماقتی طامع	(بی نام)
مدایح بی صله	خوانالوده حور	(بی نام)
مدایح بی صله	دست نزی دست نمی رسد	(بی نام)
مدایح بی صله	در سبب می دارم بی آن که بخواهست.	(بی نام)
حدیث بی فراری ماهان	رمان و مردان سوزان	(بی نام)
مدایح بی صله	سحر به بانگ رحمت و جنون	(بی نام)
حدیث بی فراری ماهان	سراسر دور	(بی نام)
مدایح بی صله	سلاحی می گریست	(بی نام)
حدیث بی فراری ماهان	سه نابوت ترب	(بی نام)
مرتب های حال	شعر زدهایی است	(بی نام)
فوس در ناران	بس آهرواده بی جلاکت	(بی نام) (شعر ۳ از سه سرود برای...)
آباد در آب	کدامین امیسی	(بی نام) (شعر سوم از چهار سرود برای...)

نمایه‌ها

۱۱۴۷

عنوان شعر	سطر اول	نام مجمرحه
(بی نام)	سیبه و سطره	مدایح بر صله
(بی نام)	طوطیا کمان *	حدیث بی فراری ماهان
(بی نام)	خوش جام ندرهای بوده گذشت	حدیث بی فراری ماهان
(بی نام)	خرفار سر چیست	حدیث بی فراری ماهان
(بی نام)	عصم عدد نکرد	مدایح بر صله
(بی نام)	کجا بود آن جهان	مدایح بی صله
(بی نام)	کره اکبرن معنی اثر است	مدایح بر صله
(بی نام)	قص / قص این قص	در آستانه
(بی نام)	فاری گفت: - کره‌ی ما	در آستانه
(بی نام)	ما فریادمی زدیم: - جراع! جراع!	مدایح بی صله
(بی نام)	مرد معلوب	مدایح بر صله
(بی نام)	من هم دست نرده‌ام	مدایح بی صله
(بی نام)	میان کتاب‌ها گنم	مدایح بی صله
(بی نام)	من دانسته دندان برای نسیم بی هست	حدیث بی فراری ماهان
(بی نام)	به عادلانه به ربا بود جهان	در آستانه
(بی نام)	نسی توام ربا سانه	مدایح بی صله
(بی نام)	نسی حواستم نام چنگیر را ندانم	مدایح بی صله
(بی نام)	و چون بوبت ملاحان ما فرزند	مدایح بی صله
(بی نام)	بکسی کودکی بود	در آستانه





## ۲. نمایه‌ی الفبایی سطرهای اول

نام مجموعه	ضوان شعر	سطر اول
در آستانه	طرح این زمستانی (۲)	آسمان / بی‌گذر از شفق
لحظه‌ها و همیشه	پایتخت عشق	آفتاب آتش بی‌دریغ است
آبدا: درخت و خنجر و خاطره	در جدال آینه و تصویر (شعر ۳)	آن‌جا که عشق
ابراهیم در آتش	در میدان	آن‌چه به دیده می‌آید و
در آستانه	نیر	آن دلدل حیات
ققنوس در باران	اسباب	آن‌چه جان / از من
در آستانه	(بی‌نام)	آن روز در این وادی پاتاره گشادیم
در آستانه	(بی‌نام)	آن روی دیگر
لحظه‌ها و همیشه	شانه	آن که دانست، زبان بست
ترانه‌های کوچک غربت	حاشقانه	آن که می‌گیرد دوست
باغ آینه	باران	آن‌گاه بانوی پر فرور عشق
مدایح بی‌صدا	با برونی‌بفکسی	آن‌گاه که شمانه‌ی مقدر به صدا درآید
دشنه در دیس	ترانه‌ی بزرگ‌ترین آرزو	آه اگر آزادی سرودی می‌خواند
ققنوس در باران	حجله‌ی کوچک	آه، تو می‌دانی
باغ آینه	ارابه‌ها (شعر ۱ از مرتبه برای مرده‌گان...)	ارابه‌هایی از آن‌سوی جهان آمده‌اند
آبدا در آینه	خفته‌گان	از آن‌ها که رویاروی
ققنوس در باران	postumus	از بیم‌ها پنهانی جسم
هوای نازه	انتظار	از دریچه
آبدا: درخت و خنجر و خاطره	غزلی در توانستن	از دست‌های گرم تو
باغ آینه	قفر	از رنجی خسته‌ام که از آن...

نامر همهی شعرهای تو

۱۱۵۰

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
هوای تازه	خبار	از خربو دیو و توفانم هراس
لحظه‌ها و همیشه	گریزان	از کوره‌راه تنگ گذشتم
باغ آینه	دادخواست	از همه سوا
هوای تازه	عشق عمومی	اشک وازی ست
لقنوس در باران	شبانه (شعر ۱ از سه سرود برای آفتاب)	اهترانی طولانیت شب اهترافی...
حدیث بی‌قراری ماهان	آشتی	الهیانوس است آن:
لحظه‌ها و همیشه	شبانه	اکنون دیگر باره شبی گذشت
آیندا در آینه	سرود پنجم، شعر ۱۱	اکنون رخت به سراج آسانی...
حدیث بی‌قراری ماهان	از خود با خویش	اکنون که چنین
هوای تازه	تنها...	اکنون مرا به فریان‌گاه می‌برند
آیندا در آینه	سرود پنجم، شعر ۳	اکنون من و او دو پاره‌ی یک رانیمیم
ابراهیم در آتش	شبانه	اگر که بیهده زیباست شب
دشنه در دیس	ضیافت	اما / تنها / یکی خنجر کج...
هوای تازه	بادها	امشب دوباره
آیندا: درخت و خنجر و خاطره‌ها	شبانه، شعر ۸	اندکی بدی در نهاد تو
مدایح بی‌صدا	(بی‌نام)	اندیشیدن
هوای تازه	نزدید	او را به رویای بخارآلود...
باغ آینه	شبانه	ای خداوند! از درون شب
هوای تازه	پروند	ای سرود دریاها! در ساحل خشناک...
مدایح بی‌صدا	(بی‌نام)	ای‌کاش آب بودم
هوای تازه	بازگشت	این ابرهای تیره که بگذشتت
آیندا در آینه	سرود پنجم، شعر ۱۲	این است عطر خاکستری هوا که از نزدیکی
آهن‌ها و احساس	برای خون و عاتیک	این بازران اوست
مدایح بی‌صدا	(بی‌نام)	این صدا
مرتب‌های خاک	حکایت	اینک آه‌بره‌یی
لحظه‌ها و همیشه	من مرگ را...	اینک موج سنگین‌گذر زمان است

نمایه‌ها

۱۱۵۱

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
ققنوس در باران	مرگت ماضی	با آوازی یکدست
مرتبه‌های خاک	ما چشم‌ها	با چشم‌ها
مرتبه‌های خاک	و حسرتی (شعر ۴)	ما خشم و جدل ریشم
در آستانه	هاسبیک	ناحوشه‌های باس آمده‌بودی
آبدا در آبه	عزل درود و بدرود (سرود پنجم، شعر ۱۵)	با درودی به خانه می‌آیی و
باغ آبه	بل	بادها، ابر عیر آمیز را
هوای ناره	دیدار واپسی	باران کنده ز لوح رمین، نقش‌اشکن،
هوای ناره	نارون	بارون میاد جر جر
آبدا در آبه	سرود پنجم، شعر ۶	باری، حشم خوانده از آدروست که ما...
هوای ناره	صبر تلخ	با سکونی، لب من
دشبه در دیس	سجیرمی	با مضربه‌ی رفغان اسن می‌گذرد
ققنوس در باران	چشم‌اندازی دیگر...	با کلیدی انگر می‌آیی
آبدا: درخت و خمر و خاطره!	شبانه	با گنجاه بیابانم
هوای ناره	راز	با من رازی بود
مدایح بی‌صله	سپه‌دم	مانگت در مانگت
هوای تازه	شبانه	با هزاران سوزن العاس
در آستانه	در آستانه	باید اسناد و مرود آمد
شکستن در مه	نامه	بدان زمان که شود نیره روزگار بدرا
-	۲۳	بدن لخت حیانا
هوای ناره	بهار خاموش	بر آن قابوس که نش دشتی بهروحت
در آستانه	ترانه	بر این کناره ناکرانه‌ی آمودریا
باغ آبه	شعار نابلتون کبیر	برادررنا انصاری!
هوای ناره	بدرود	برای ریش دو قلب لارم است
باغ آبه	سوخ	برای مهبی بی‌آب و خاک
باغ آبه	بر خاکت حدی ایستادم ..	بر خاکت حدی ایستادم
اراهیم در آنس	ترانه‌ی ناربتک	بر زمینی سرب صبح

نام همه‌ی شعرهای تو

۱۱۵۲

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
هوای نازه	بیمار	بر سر این مامه‌ها دراز دعایی است
هوای نازه	طرح	بر سکونی که مانی مرداب
هوای نازه	دیگر تنها بنستم	بر شانه‌ی من کیونریستا که از دهان تو آس
باغ آبه	باران	بر شرب بی‌پولک شب
باغ آبه	برف	برف نوه برف نوه سلام سلام!
در آستانه	(بی‌نام)	بر کدام جنازه زارمی‌زند این ساز؟
آبدا: درخت و حجر و خاطره‌ها	سرود آن‌که رفت و آن‌کس که...	بر موجکوب بست
لحظه‌ها و هیبت	سرود	برو مرد بیداره اگر بست کس
آبدا در آبه	سرود پنجم، شعر ۱۰	برویم ای بار، ای بیگانه من!
مدایح بی‌صله	(بی‌نام)	سوده‌ترین کلام است
هوای نازه	زکسانا	بگذار پس از من هرگز کسی نداند...
باغ آبه	ناشک	بی‌بست سربه‌زیر
مریبه‌های خاک	هیلت	بودن / یا نبودن ...
آبدا در آبه	سرود برای سپاس و برنش (شعر ۴ ار)	بوسه‌های تو
شکفتن در مه	صبرحنی	به پرواز / شک کرده بودم
مدایح بی‌صله	(بی‌نام)	بهتان مگویی
زایه‌های کوچک حربت	در لحظه	به تو دست می‌سایم و جهان را درمی‌بایم
هوای نازه	به تو سلام می‌کنم	به تو سلام می‌کنم کنار تو می‌نشیم
حدیث بی‌فراری ماهان	رسالت	به جز این است محتوای مباحو
مریبه‌های خاک	مرثیه	به جست و جوی تو
ابراهیم در آتش	تعویذ	به چرک می‌نشیند
مدایح بی‌صله	شاه	به فریادی حراشده
ابراهیم در آتش	سحاق	به نوکردن ماه
لحظه‌ها و هیبت	هرل نانام	به هر نار جام حد آواز هست
دسته در دیس	سیده دم	به هزار زبان
حدیث بی‌فراری ماهان	نشانه	بی‌آرزو چه می‌کنی ای درست؟

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
شکفتن در سه	فصل دیگر	بی آن‌که دیده بیند،
هزای تازه	ع	بیابان را، سراسر، به گزفتت.
ترانه‌های کوچک عربت	عاشقانه	بیتو ناگفته‌ست حیان
نقوس در باران	POSTUMUS (شعر ۳)	بی حیالی و بی خبری
آبدا در آینه	آهاز	بی‌گاهان / به غربت
حدیث بی‌قراری ماهان	کجایی تو؟	پایانه بی‌چنان بی‌انعام را
مرثیه‌های خاک	شاه	بچیومه را
آبدا در آینه	به بکت حسمه (سرود پنجم، شعر ۷)	بدرت چون گریه‌ی بانوی
مدایح بی‌صله	(بی‌نام)	بر تویی که می‌تابد از کجاست؟
ابراهیم در آتش	تابستان	برده گبان باغ
لحظه‌ها و همیشه	انگیزه‌های خاموشی	پس آدم، ابوالبشر، به یزید خورشید نظر
مدایح بی‌صله	(بی‌نام)	پس آن‌گاه
نقوس در باران	(بی‌نام) (شعر ۳ از سه سرود برای	پس آهوازه‌ئی جالاک
آبدا: درخت و حجر و خاطر	و نهایی آغا یامت...	پس پای‌ها استوارتر بر زمین بداشت
مدایح بی‌صله	پیغام	پس حویله ماهان
باغ آینه	بیم‌ب	پنجه‌ی سرد باد در اندیشه‌ی گزندی...
ابراهیم در آتش	انشارتی	پیش از تو
مدایح بی‌صله	در کوچه‌ی آشنی‌کنان	پیش می‌آید و پیش می‌آید
هزای تازه	شعر گذشته	تا آخرین ستاره‌ی شب بگذرد مرا
دشمن در دبی	باران	نارهای بی‌گورک و
مدایح بی‌صله	(بی‌نام)	تکت تکت ناگزیر در بر منمار که مهره‌های
ترانه‌های کوچک عربت	هجراتی	تلخ / چون فرایه‌ی دهری
هزای تازه	پشت دیوار	تلفی این اعتراف چه سوزاننده است...
مدایح بی‌صله	(بی‌نام)	تنها / اگر دمی
مدایح بی‌صله	نفس مانده‌لا	تو آسوی زمینی در نفس سوزان
مدایح بی‌صله	(بی‌نام)	نوازی رد منند دو چرخ یکی تگر دونه

نام همه‌ی شعرهای تو

۱۱۵۴

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
مدایح بی‌صفت	(بی‌نام)	تو باعث شده‌ای که آدمی از آدمی
حدیث بی‌قراری ماهان	(بی‌نام)	تو را هر صفت فانی گفتن نیست
ترانه‌های کوچک خربت	ترانه‌ی کوچک	تو که جایی
قطع نامه	قصیده برای انسان ماه بهمن	تو نمی‌دانی غریب یک عظمت
ترانه‌های کوچک حرمت	منرسک	جایی پنهان در این شب فیربی
آبدا: درخت و خمر و خاطره!	شکاف	جادوی تراشی جردستانه
مدایح بی‌صفت	(بی‌نام)	حانی بر از زخم به چرک در نشسته -
مدایح بی‌صفت	(بی‌نام)	جمع امروز
ماع آینه	جر عشق (شعر ۳ از مرتبه برای...)	جر عشقی جنون آسا
آبدا در آینه	سرود پنجم، شعر ۲	عشق را با هر سرودم:
آبدا در آینه	تکرار	جنگل آینه‌ها به هم در شکست
در آستانه	(بی‌نام)	جوشان از خشم
ابراهیم در آتش	مجال	جوجه بی در آشیانه
ترانه‌های کوچک حرمت	مجرانی	جهان را بنگر
مدایح بی‌صفت	(بی‌نام)	جهان را که آفرید؟
ابراهیم در آتش	برخاستن	چرا شکر می‌گرید؟
ماع آینه	ماع آینه	جراحی به دستم جراحی در برابرم
در آستانه	طرح‌های زمستانی	چرک مرده گلی پُر جوش و حنجال کلاغان
هوای نازه	چشمان نارینک	چشمان تو شجره‌ای سیاه من بود
هوای ناره	از مرد انزوا	چشمان سیاه تو فریب می‌دهند
مدایح بی‌صفت	(بی‌نام)	چشم‌های دیوار چشم‌های دریاچه
آبدا: درخت و خمر و خاطره!	از مرگ من سخن گفتن	چندان که هیاهوی سبزه بهاری دیگر
آبدا: درخت و خمر و خاطره!	لوح	چون ابر نیره گذشت
لحظه‌ها و هیبت	سخن نیست...	چه نگوییم؟ سخن نیست.
دشمن در دیس	فرانی	چه بی‌تابانه می‌خواست
فنیوس در مارا	(بی‌نام)	چه راه دور!

نمایه‌ها

۱۱۵۵

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
مدایح بی‌صله	یونیمار	چه لازم است بگویم
نراه‌های کوچک غربت	هجراتی	چه هنگام می‌زیست‌ام؟
در آستانه	خلاصه‌ی احوال	چیزی به‌خاند
در آستانه	طرح بارانی	چیزی به‌دست سکوت سپاسگه‌ی...
در آستانه	(بی‌نام)	حجم فیرین نه‌درک‌کنایی،
حدیث بی‌قراری ماهان	(بی‌نام)	حفاظتی ظامع
مدایح بی‌صله	گزارش	حملات بوجی
آیندا در آینه	سرود پنجم، شعر ۳	حاکم را بدرودی کردم و شهر را
هوای تازه	آواز شبانه برای کوجه‌ها	خداوندان درد من، آه!...
ققنوس در باران	سر	خدای را / مسجد من کجاست
هوای تازه	شعر فاتمام	خرد و حراب و خسته خوانی خود را
باغ آینه	اصرار (شعر ۴ از...)	حس / شکسته و
مدایح بی‌صله	شب هوک	خش‌خش بی‌خا و شین برگ از نسیم
هوای تازه	رنج دیگر	خسبر این بد، به‌قلب من بردی زخم
مدایح بی‌صله	(بی‌نام)	خواب‌لوده هنوز
باغ آینه	حواب و جینگر	خواب چون درفکند از بام
آیندا: درخت و حجر و خاطره‌ها	در جدال آینه و تصویر (شعر ۴)	حورکرده‌اید و دیگر
ققنوس در باران	رود	خویش را به‌بستر تقدیر سپردن
هوای تازه	از زخم قلب آمان‌جان	دختران دشت!
ابراهیم در آتش	سرود ابراهیم در آتش	در آوار خونین گریگ و مین
باغ آینه	کیفر	در این جا چار زندان است
لمحه‌ها و همیشه	وصل (در ۵ بخش)	در برابر بی‌کرانی ساکن
هوای تازه	سرود مردی که تنها‌راه‌می‌رود	در برابر هر حماه من ایستاده‌بودم
آیندا در آینه	سرود پنجم، شعر ۹	دره‌دروز از باد ریسم
در آستانه	(بی‌نام)	در پیچیده‌به‌خویش چنین‌وار
هوای تازه	سرچشمه	در تاریکی چشمانت را چشم



نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
هوای تازه	مرغ باران	در تلاتش شب که بر نیره می بارد
هوای تازه	لغت	در تمام شب جراحی بست
لحظه‌ها و همینه	حمامه!	در چارراه‌ها خبری نیست:
هوای تازه	مرد محسنه	در چشم بی نگاهش امسره رازهاست
دسته در دهن	از منظر	در دل مه
ماغ آینه	در دور دست...	در دور دست، آتشی اما نه دردناک
هوای تازه	در رزم زنده گی	در زیر ناق هرش، بر سفره زمین
در آستانه	طبیعت بی جان	دسته‌ی کافد
زبان‌های کوچک عربت	بچه‌های اعصاب	در شهر بی خیابان می بالند
شکستن در مه	رستگاران	در غریب سنگین ماشین‌ها و اختلاط اذان
آبدا در آبه	میعاد	در فراسوی مرزهای تنگ تو را
هوای تازه	سر	در فرمز عروب،
هوای تازه	ساعت اهدام	در فضل در کلیدی چرخید
آبدا: درخت و حجر و خاطره!	از نفس	در مرز نگاه من
مدایح بی صله	سرود آواره گان	در عمر من
ابراهیم در آتش	شانه	در نسبت
حذبت بی فراری ماهان	The Day After	در واپسین دم
مدایح بی صله	تراها اشک و آفتاب	دریا دریا
قصوس در باران	فش	در بچه: / حسرتی
آبدا: درخت و حجر و خاطره!	شانه، شعر ۱	در پفا انسان
آبدا: درخت و حجر و خاطره!	شانه، شعر ۲	در پفا دره‌ی سرسبز و نگر دوی بیرون
مرئی‌های خاک	نخست	در بکی فریاد
هوای تازه	زبانده	دست بردار از این هیکل هم
مدایح بی صله	(بی نام)	دست زی دست می رسد
مدایح بی صله	بک مایه در دو مقام	دلیم کیک زده آه
مدایح بی صله	(بی نام)	دوستت می دارم بی آنکه بخواهنت

نمایدها

۱۱۵۷

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
آبدا: درخت و خنجر و خاطره!	شبانہ، شعر ۲	دوستش می‌دارم
ترازہ‌های کوچکت غرمت	در این بزم	دعانت را می‌جوید
باغ آینه	کوچه	دعایزی لا یقطع
باغ آینه	در منہ...	دیگرگاهی است که دینی بداندیش
آبدا: درخت و خنجر و خاطره	در جدال آینه و تصویر (شعر ۱)	دیری نامی سخن به درشتی گفته‌اید
ابراہیم در آتش	عربانہ	دیریست تا سور عربیہ بہاحم
ہوای نازہ	ہے تو نگویم	دیگر حایست
ہوای نازہ	دیوارها	دیوارها - منحصر و محکم -
آبدا: درخت و خنجر و خاطره!	مرتبہ	راہ / در سکوت حنم
باغ آینه	کلبہ	رہم فرو بہ فکر و فتاد از کفم سو
آبدا: درخت و خنجر و خاطره!	شبانہ، شعر ۱۰	رود / فسیلہی نامدادی را
ہوای نازہ	افق روش	روزی ما دوبارہ کبر نرہای ماں را پیدا...
دشہ در دبس	پریدن	رہاشدن بر گردہی باد است و
باغ آینه	دو شیخ (شعر ۲) از مرتبہ برای مرده...	ریشہ‌ها در خاک
دشہ در دبس	شکاف	زادہ شدن / بر نیزہی تاریک
آبدا: درخت و خنجر و خاطره!	در جدال آینه و تصویر (شعر ۲)	زمین بہ مہابت دستان انسان در آمد
در آستانہ	سفر شہود	زمین را انعطافی نبود
حدیث بی فراری ماہان	(بی نام)	رناں و مردان سوران
باغ آینه	حریق قلعہ بی خاموش...	زہی شب تا سحر گریید خاموش.
دشہ در دبس	شبانہ	زیباترین تماشا است
ہوای نازہ	کیود	زیر حروش و حنش نامر
ہوای نازہ	نگاہ کن	سال بد
مدایح بی حیلہ	سرود قدیمی فہطالو	سال بی باران
ہوای نازہ	شعر نامنام	سالم از سی رفت و، هلکتکسان دوم
حدیث بی فراری ماہان	موزور در دستان	سالی / نوزور
ہوای نازہ		سابہی ابری شدم بر دشتہا دامن کشاند؛ سرگذشت

نامر همدهی شعرهای تو

۱۱۵۸

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
مدایح بی صله	(بی نام)	سحر به مانگ رحمت و جون
حدیث بی فراری ماهان	(بی نام)	سراسر دور
در آستانه	گدایان	سراسر سراسر در سراسر دشت
لحظه ها و عیبها	رهگذران	سر در زیر از شاهراه سروکت پیش...
ترانه های کوچک غربت	ترانه ی همسران	سر دوراهی
باغ آینه	با همسر	سرخس و سرسبز و بیخنده
آیندا در آینه	سرود بهجم، شعر ۱	سرود بهجم سرود آشنایی های
مدایح بی صله	(بی نام)	سلاخی می گریمت
قصوس در باران	postumus (شعر ۱)	سنگ / برای سنگ
قطعات	تا شکوفه ی سرح یکت بیراه	سنگ می کشم بر درون
حدیث بی فراری ماهان	(بی نام)	سه تابوت فریب
هوای ناره	احساس	سه دختر از خلو خان سرایی گفته
ترانه های کوچک غربت	هجری	سین هضم
دشته در دیس	شاه	شاهات معجز می کند
باغ آینه	طرح	شب / ما گلوی خونین
در آستانه	خاطره	شب / سراسر / زنجیر رنجور بوده
هوای ناره	شبه	شانه شعری چه گونه بران نوشت
باغ آینه	شبه	شب نار
هوای ناره	شانه	شب که حوی غره ی مهتاب
هوای ناره	گل کدو	شب ندارد سر جواب
مربته های خاک	(بی نام)	شعر / دهایی است
ابراهیم در آتش	شانه	شعانی اگر
حدیث بی فراری ماهان	سرود ششم	شگفتا که بودیم
هوای تازه	برای شما که عشق ناله زنده گیس	شما که عشق ناله زنده گیس
قطعات	سرود بزرگ	ش- چو
مدایح بی صله	(بی نام)	شبه و سحر به

نمایندها

۱۱۵۹

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
باغ آینه	از شهر سرد...	صغرا آماده‌ی روشن شدن بود
مدایح بی‌صله	نرحمان فاحمه	صحنه چه تواند گفت
هوای ناره	نور را دوست می‌دارم	طرف ما نشاء بیست
حدیث بی‌قراری ماهان	(بی‌نام)	طوطیا کجاست؟
در آستانه	(بی‌نام)	ظلمات مطلق نابینایی.
نراه‌های کوچک عربت	آخر بازی	عاشقان / سرشکسته گذشته،
باغ آینه	شاه	عشق / خاطره بی‌منت...
آبدا: درخت و خنجر و خاطره!	شبان، شعر ۴	عصر عظمت‌های حول آسای عمارت‌ها
دشنه در دیس	خطابه‌ی تدبیر	خانلان / همسارنده
حدیث بی‌قراری ماهان	(بی‌نام)	خوش خام تندرهای پرده گذشت
نراه‌های کوچک عربت	هجرات	غم / این جا به
مدایح بی‌صله	(بی‌نام)	عصم مدد نکرد:
هوای ناره	سهموی تاریک	خنجره‌های بامس من است...
حدیث بی‌قراری ماهان	(بی‌نام)	خوغا بر سر چیست؟
دشنه در دیس	در شب...	فردا تمام را سخن از او بود...
باغ آینه	فریادی و ... دیگر	فریادی و دیگر هیچ (شعر ۶ از مرنیه)
آبدا: درخت و خنجر و خاطره!	شبان، شعر ۱	قصدم آزار شامت!
هوای ناره	بهار دیگر	قصدم من فریب خودم نیست، دل‌دیرا
در آستانه	(بی‌نام)	فقس / فقس این فقس...
در آستانه	(بی‌نام)	فزاری گفت: - کرة ما
شکفتن در مه	سرود برای مرد روشن که...	فاحت‌وار
دشنه در دیس	نرانه‌ی آبی	قیلوه‌ی ناگزیر
مربیه‌های خاک	و حسرتی (شعر ۲)	کجایی؟ بشو! بشو!
مدایح بی‌صله	(بی‌نام)	کجا بود آن جهان
آبدا در آینه	(بی‌نام) - شعر سوم از چهار سرود برای	کدامین المیس
مدایح بی‌صله	(بی‌نام)	کره اکوون صفنی اینرا است

نامر همه‌ی شعرهای تو

۱۱۶۰

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
ابراهیم در آتش	شاه	کلبد بزرگ نفره
ناع آبه	رن حنه	کنار من چسبیده به من در عظیم تر فاصله
لحظه‌ها و همیشه	شبان	کوچه‌ها / باربکن
لحظه‌ها و همیشه	کوه‌ها	کوه‌ها باهمند و نه‌ایند
ترانه‌های کوچکت عربت	عمرانی	که ایم و کجاییم؟
شکفتن در مه	که زندان مرا مارو مباد...	که زندان مرا مارو مباد
مدایح بی‌صله	شاه	کمی بود و چه گونه بود
آبدا در آبه	سرود انسانی (شعر ۲ از چهار سرود)	کبستی که من
هوای ناز	بودی	مگر بدین سان ریست باید هست
مدایح بی‌صله	بایر سس هوره	مگر ما و سرما در تعادل محض است و
قنوس در باران	مرثیه	گفتند: امی خواهیم
دشه در دبی	گفتی که ماد مرده‌ست...	گفتی که: اباد مرده‌ست
ترانه‌های کوچکت عربت	شاه	گویی / همیشه جیبی است
قنوس در باران	بایر	گری طلای گداخت
آبدا در آبه	آبدا در آبه	لبانت / نه طراوت شعر
در آستانه	بومه	لب را مال
آبدا: درخت و خنجر و خاطره!	شاه، شعر ۷	ما شکبیا بودیم.
مدایح بی‌صله	(بی‌نام)	ما فریادمی زدیم: «جراع! جراع!»
ناع آبه	ار مغربی لیریز (شعر ۵ از مرثیه برای)	ما بوشیم و مگر بنیم
در آستانه	مانیر...	ما بیز دورنگاری...
ناع آبه	مثل این است...	مثل این است، در این حایه ناز،
ابراهیم در آتش	در آبیختن	صحال، بی رحمانه اندک بود در
ابراهیم در آتش	شاه	مرا / نو
آبدا در آبه	حاده، آن‌سوی بل	مرا دیگر انگیزی شعر بیست.
ناع آبه	فریادی... (شعر ۷ از مرثیه برای)	مرا عظیم تر از این آرزویی...
آبدا در آبه	سرود مرد سرگردان	مرا می‌باید در این حم راه

نمایندها

۱۱۶۱

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
مدایح بر صله	(بی نام)	مرد مصلوب
ابراهیم در آتش	شیانه	مردی جنگ در آسمان افکند،
باغ آینه	انفاق	مردی ز باد خادنه بست
باغ آینه	سنگیر	مرغی از انصای ظلمت برگرفت
مدایح بر صله	ترانه‌ی اندوهناک سه حصابه	مرگت را بروای آن بست
آند: در حب و حجر و خاطره!	شانه، شعر ۹	مرگت را دیدم من.
در آستانه	حکایت	مغرب در آمد
دنه در دیس	ربان دیگر	سگوار / کلام
باغ آینه	معاد	من / باد و
قصوس در باران	چنگلی (شعر ۲ از سه سرود برای آفتاب)	من آن مفهوم محرد را حسنهام.
مدایح بر صله	در حدال با خاموشی	من ماندادم سرانجام
آبدا در آینه	من و تو، در حبت و نارون...	من باهاردم تو زمین
ترانه‌های کوچک حرمت	رسانحیر	من نمایی مرده گان مردم:
مریبه‌های خاک	و حسرتی (شعر ۵)	من درد بوده‌ام همه
هوای نازه	شیانه	من سرگذشت باس و امید
هوای نازه	عزل آحرین اروا	من فروتن بوده‌ام
باغ آینه	ماهی	من فکر می‌کنم
ابراهیم در آتش	واپسین نیر ترکش، آن جان...	من کلام آخرین را
مریبه‌های خاک	و حسرتی (شعر ۳)	من آری منم
آبدا در آینه	سرود پنجم، شعر ۸	من محکوم شکنجه‌ی مصاحفم:
آبدا در آینه	من و تو...	من و تو یکی دهانیم
مدایح بر صله	(بی نام)	من هم دست نوده‌ام
هوای نازه	شعری که دیده گشت	موضوع شعر شاعر بیس
آبدا در آینه	شیانه	میان خورشیدهای همته
مدایح بر صله	(بی نام)	میان کتاب‌ها گشتم
لحظه‌ها و همیشه	میان ماندن و رفتن...	میان ماندن و رفتن حکایتی کردیم

نامر همهی شعرهای تو

۱۱۶۲

نام مجرعه	عنوان شعر	مطر اول
ماغ آبه	عروب، سیارود	می چکد سمعری شمه
ابراهیم در آتش	از این گونه مردن...	می خواهم خواب افاقها را بسیرم.
حدیث بی فراری ماهان	(بی نام)	می دانستند دندان برای تبسم تیر هست و
مذایح بی حله	حوای دیگر	می شناسی - نه خود گشته ام -
سکس در نه	عقرب	صوبه بر شاحه شدم
هوای ناره	مرنگ مارلی	نارلی! بهار خنده رد و از حوان شکفت.
در آسانه	ملاد	ناگهان / عشق / آفتاب وار...
مرنبه های خاک	نامگامی	نظر در تو می کنم ای نامداد
مرنبه های خاک	و حسری (شعر ۶)	نفس حشم آگین مرا
لحظه ما و همین	میلاد	نفس کوچک باد بود و حریر مارک
ابراهیم در آتش	میلاد آنکه عانغانه بر خاک مرد	نگاه کن چه فرو ناسه بر خاک می گسرد
مرنبه های خاک	در آسانه	نگر / نایب چشم ورد ..
مذایح بی حله	(بی نام)	نمی توانم ریا ناسم
مذایح بی حله	(بی نام)	نمی خواستم نام جنگ...
هوای ناره	نمی رخصانم - حون ...	نمی گردانم در برج
مرنبه های خاک	و حسری (شعر ۱)	نه / این حرف را
نوازه های کوچک عربت	شباب	نه / نور را برترانیده ام ...
نطق نامه	سرود مردی که خودش را گشته است	نه آتش دادم
هوای ناره	از عموهاب	نه نه خاطر آفتاب نه نه خاطر حماسه
انداز آبه	سرود آن کس که از کوجه نه حانه	نه در خیال، که رویا روی می بسیم
ماغ آبه	لوح گجور	نه در رفتن حرکت بود
در آسانه	(بی نام)	نه عادلانه نه ربا بود جهان
هوای ناره	حرف آخر	نه فریدوسم می!
ماغ آبه	مرنبه	بیمروز...
مذایح بی حله	کوبری	نیمین آتش و بیسی اسک
مذایح بی حله	(بی نام)	و چون موت ملاهان ما فراسد

نمایه‌ها

۱۱۶۳

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
آبدا: درخت و حصار و خاطره!	شبان، شعر ۵ دوردست به...	و شما که به سالیانی چنین
نرانه‌های کوچک عرب	در امید	دولت کجاست که آواز آشنای تو جیب
هوای ناره	با سماحت بک العاس...	و عشق سرح بک ره
هوای ناره	حربین سرد	رفتی که نعلی ظلم
نرانه‌های کوچک عربت	صبح	ولرم و / کاهلان
هوای ناره	شانه	و ا چه شب‌های سحر سوخته
هوای ناره	خفاش شب	هر چند من ندیده‌ام این کور بی خیال
آبدا در آب	از مرگ...	هرگز از مرگ نهراسیده‌ام
شکفتن در مه	بدران و پیران	هستی / بر سطح می‌گذشت
باغ آب	کاج	هم جو بر نیماز مجرومی - منت بر
حذیب می‌فراری ماهان	شب قدر	همه شب حیران‌اش بودم
ابراهیم در آتش	بر سرهای درون	همه / لرزش دست و دلم
هوای ناره	هرل بزرگ	همه بناهیم را می‌شکم
مدایح بی‌سله	همیشه همان	همیشه همان ...
مدایح بی‌سله	رودنامه‌ی انقلابی	هنگامی که مسلسل به شعله افتاد
دشته در دیس	هنوز در فکر آن کلام...	هنوز / در فکر آن کلام در
هوای ناره	شانه	یاران من بیاید
باغ آینه	بر سنگفرش	یاران ناشاختم
هوای ناره	بر با	یکی بود یکی بود
باغ آینه	قصه‌ی دختران مه‌دربا	یکی بود یکی بود
در آستانه	(بر نام)	یکی کودک بودن
دسه در دیس	سانه	پله / بر نازکای جیب
هوای ناره	سانه	به شب بهتاب
در آستانه	قصه‌ی مردی که لب ندان	به مردی بود حسین فلی



نامر همه‌ی شعرهای تو

۱۱۶۴

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
ابراهیم در آتش	بر سرمای درون	همه / لرزش دست و دلم
هرای تازه	خزل بزرگ	همه بت‌هایم را می‌شکنم
مدایح بی‌صه	همیشه همان	همیشه همان ...
مدایح بی‌صه	روزنامه‌ی انقلابی	هنگامی که مسلسل به غنچه افتاد
دشنه در دیس	هنوز در فکر آن کلافم...	هنوز / در فکر آن کلافم در
هرای تازه	شبان	یاران من بیاید
باغ آینه	بر سنگفرش	یاران ناشناخته‌ام
هرای تازه	بریا	یکی بود یکی نبود
باغ آینه	قصه‌ی دختران نه‌دوریا	یکی بود یکی نبود
در آستانه	(بی‌نام)	یکی کوردک بود
دشنه در دیس	شبان	بله / بر نازکای چمن
هرای تازه	شبان	به شب مهتاب
در آستانه	قصه‌ی مردی که لب نداشت	به مردی بود حسین‌قلی

### ۳. نمایه‌ی الفبایی مجموعه‌ها

نام مجموعه	عنوان شعر	سطر اول
۲۳	۲۳	بدن تخت خیابان
آهن‌ها و احساس	برای خون و ماتیک	این بازوان اوست
آهن‌ها و احساس	مرغ دریایی	خواهید آفتاب و جهان خواهید
آید! درخت و خنجر و خاطره!	از نفس	در مرز نگاه من
آید! درخت و خنجر و خاطره!	از مرگ من سخن گفتم	چندان که هياهو سبز
آید! درخت و خنجر و خاطره!	در جدال آینه و تصویر (شعر ۱)	دیری با من سخن به درشتی گفته‌اید
آید! درخت و خنجر و خاطره!	در جدال آینه و تصویر (شعر ۲)	زمین به هیات دستان انسان درآمد
آید! درخت و خنجر و خاطره!	در جدال آینه و تصویر (شعر ۳)	خوکرده‌اید و دیگر
آید! درخت و خنجر و خاطره!	در جدال آینه و تصویر (شعر ۴)	آن‌جا که عشق
آید! درخت و خنجر و خاطره!	سرود آن‌که رفت و آن‌کسی که	بر موجکوب هست
آید! درخت و خنجر و خاطره!	شبان	با گیاه بیابانم
آید! درخت و خنجر و خاطره!	شبان، شعر ۱	فصدم آزار شماست!
آید! درخت و خنجر و خاطره!	شبان، شعر ۲	دوستش می‌دارم
آید! درخت و خنجر و خاطره!	شبان، شعر ۳	دریغا دره‌ی سرسبز و گردوی بیر
آید! درخت و خنجر و خاطره!	شبان، شعر ۴	عصر عظمت‌های غول‌آسای
آید! درخت و خنجر و خاطره!	شبان، شعر ۵	و شما که به سالهانی
آید! درخت و خنجر و خاطره!	شبان، شعر ۶	دریغا انسان
آید! درخت و خنجر و خاطره!	شبان، شعر ۷	ما شکویا بودیم.
آید! درخت و خنجر و خاطره!	شبان، شعر ۸	اندکی بدی در نهاد تو
آید! درخت و خنجر و خاطره!	شبان، شعر ۹	مرگ را دیده‌ام من.