

۱۲۱ ص.

(۱۴۱) - نتایج سمینار مانیس (علت مخالفت نیروهای چپ با رژیم خمینی) / (۱۳۶۵)، ناشر: ندارد، ۱۱۲ ص.

(۱۴۲) - نتایج سمینار ویسبادن درباره بحران چپ ایران / (۱۳۶۴)، ناشر: جنبش دمکراتیک انقلابی زحمتکشان ایران، ۱۰۵ ص.

(۱۴۳) - نصایحی که بجای نرسید / احمد - علی بابایی. کلن (۱۳۶۴)، ناشر: مؤلف، ۷۲ ص. [مجموعه‌ای است از نامه‌های علی بابایی به مسعود رجوی]

(۱۴۴) - نگاهی از درون به جنبش چپ ایران: گفتگو با مهدی خانبا با تهرانی (جلد اول) / حمید شوکت. زاربروکن (۱۳۶۸)، ناشر: انتشارات بازتاب، ۳۰۸ ص.

(۱۴۵) - نگاهی از درون به جنبش چپ ایران: گفتگو با مهدی خانبا با تهرانی (جلد دوم) / حمید شوکت. زاربروکن (۱۳۶۸)، ناشر: انتشارات بازتاب، ۳۰۹ ص تا ۶۷۲ ص.

(۱۴۶) - وابستگی و انقلاب ضد امپریالیستی / هایدلبرگ (۱۳۶۸)،

ناشر: انتشارات سازمان راه آینده، ۷۲ ص.

(۳ - ایران: احزاب)

(۱۴۷) - اسناد پلنوم ۱۸ کمیته مرکزی حزب توده ایران / (۱۳۶۴)، ناشر: انتشارات حزب توده ایران، ۶۹ ص.

(۱۴۸) - اسناد سومین کنگره حزب توده ایران / (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات حزب توده ایران، ۵۴ ص.

(۱۴۹) - اسناد مکاتبات مسعود رجوی و من (جلد اول) / سعید شاهسوندی. هامبورگ (۱۳۷۵)، ناشر: نشر بهار، ۳۵۸ ص.

(۱۵۰) - اسناد و پژوهش‌های تاریخ سازمان‌های سوسیالیستی و کمونیستی در ایران / حمید احمدی. برلین (۱۳۷۳)، ناشر: مؤلف.

(۱۵۱) - بود و نبود (نگاهی کوتاه به عملکرد برخی از جریان‌های سیاسی) / نام مؤلف ذکر نگردیده. برلین (۱۳۶۱)، ناشر: ندارد، ۶۳ ص.

(۱۵۲) - بیانیه انشعاب از سازمان اکثریت همراه با پلاتفرم ایدئولوژیک سیاسی ما / کلن (۱۳۶۷)، ناشر: ندارد، ۵۲ ص.

۱۵۳) - پاسخ به یاه‌های آخوندی و ... / (۱۳۷۰)، ناشر: اتحادیه انجمن‌های دانشجویان مسلمان در خارج کشور (هواداران مجاهدین خلق)، ۱۷۰ ص.

۱۵۴) - پرواز تاریخ ساز صلح و آزادی / (۱۳۶۵)، ناشر: سازمان مجاهدین خلق ایران، ۱۲۱۴ ص. [در توجیه رفتن رجوی به عراق]

۱۵۵) - تاریخچه جبهه ملی ایران / ابوالفضل قاسمی. کلن (۱۳۵۷)، ناشر: واحد تبلیغات جبهه ملی ایران در اروپا، ۷۰ ص.

۱۵۶) - تیشه‌ها و ریشه‌ها (شناخت مکانیزم جنایت بختک‌های سیاسی و خائنان بریده از خلق و میهن) / فریدون گیلانی. کلن (۱۳۷۰)، ناشر: ندارد، ۹۵ ص. [در نقد کسانی که از منافقین رویگردان شده‌اند.]

۱۵۷) - جمع بندی یکساله (۱۳۶۰) مقاومت مسلحانه (قسمت‌هایی از گزارش مسئول اول و فرماندهی عالی سیاسی - نظامی سازمان مجاهدین خلق ایران) / مسعود رجوی. (۱۳۶۱)، ناشر: انجمن‌های دانشجویان مسلمان آلمان غربی، ۱۸۷ ص.

۱۵۸) - چرا امپریالیسم و ارتجاع از حزب توده ایران وحشت دارند؟ / (۱۳۶۳)، ناشر: انتشارات حزب توده ایران، ۹۱ ص.

۱۵۹) - چند مقاله درباره مقاومت / دکتر منوچهر هزارخانی. (۱۳۶۵)، ناشر: انتشارات کتاب طالقانی، ۱۰۶ ص.

۱۶۰) - چهل و پنج سال پیکار خستگی ناپذیر در راه سازماندهی و رهایی دهقانان ایران / (۱۳۶۶)، ناشر: انتشارات حزب توده ایران، ۱۵۰ ص.

۱۶۱) - حزب کمونیست ایران و مسئله شوروی / هایدلبرگ (۱۳۶۲)، ناشر: انتشارات سازمان راه آینده، ۱۴۴ ص.

۱۶۲) - خرده بورژوازی و مجاهدین از دو نگرش: انقلاب دمکراتیک و انقلاب سوسیالیستی / برلین (۱۳۶۳)، ناشر: انتشارات پیکارگر.

۱۶۳) - در نقد سوسیالیسم خرده بورژوائی (اقلیت سچفخا از آغاز تا امروز) / ر. آژنگ. برلین (۱۳۶۴)، ناشر: انتشارات سازمان کارگران انقلابی ایران (راه کارگر)، ۲۰۰ ص.

۱۶۴) - در نقد نظرگاه توده‌ایسم به اصطلاح مدرن / محمود بیگی. (۱۳۷۱)، ناشر: مؤلف، ۱۰۵ ص.

۱۶۵) - دولت و انقلاب به روایت طیف توده‌ای / الف. مهرداد. (۱۳۶۶)، ناشر: سازمان کارگران انقلابی ایران (راه کارگر)، ۱۷۲ ص.

۱۶۶) - فلسفه قائم به ذات، دیالکتیک لاهوتی، هدفداری تخیلی (نقدی پیرامون دیدگاههای بنیادی مجاهدین) / جلیل سعیدی. برمن (۱۳۶۴)، ناشر: ندارد، ۱۵۷ ص.

۱۶۷) - کارنامه یک زندگی (نامه‌ای از رفیق فقید رحیم نامور) / بن (۱۳۶۸)، ناشر: انتشارات سازمان‌های حزب توده ایران در خارج کشور (وابسته به جنبش نوسازی)، ۴۸ ص.

۱۶۸) - کتاب کنگره (اسناد، مباحثات و طرح‌های پیشنهادی در نخستین کنگره سازمان فدائیان خلق ایران - اکثریت) / (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات سازمان فدائیان خلق ایران - اکثریت، ۲۶۰ ص.

۱۶۹) - کوشش در راه ایجاد جبهه دموکراتیک چپ و انقلابی ایران / (۱۳۶۴)، ناشر: جنبش دموکراتیک انقلابی زحمتکشان ایران.

۱۷۰) - نقش باند رهبری طلب در بی‌اعتمادی توده‌ها نسبت به جنبش فدائی / بهروز حقی. کلن (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات آذربایجان، ۸۸ ص.

۱۷۱) - یادهایی از گذشته (بخش یکم): حزب توده در صحنه ایران / دکتر فروتن. هایدلبرگ (۱۳۷۱)، ناشر: ندارد، ۲۵۴ ص.

۱۷۲) - یادهایی از گذشته (بخش دوم): حزب توده در مهاجرت / دکتر فروتن. هایدلبرگ (۱۳۷۲)، ناشر: مؤلف، ۳۳۰ ص.

(۴ - پناهندگی)

۱۷۳) - آنچه یک پناهنده باید بداند / برلین (۱۳۶۴)، ناشر: کانون پناهندگان سیاسی ایرانی - برلن غربی، ۳۴ ص.

۱۷۴) - اطلاعات لازم برای تقاضاکنندگان و پناهندگان سیاسی در آلمان. فدرال و برلن غربی / (۱۳۶۶)، ناشر: ندارد، ۱۶ ص.

۱۷۵) - راهنمای پناهندگان در آلمان فدرال و برلن غربی / هایدلبرگ (۱۳۶۶)، ناشر: انتشارات سازمان ایرانیان دمکرات در خارج کشور، ۲۴ ص.

۱۷۶) - قانون روند اعطای پناهندگی و اطلاعات لازم برای تقاضاکنندگان پناهندگی سیاسی در آلمان فدرال و برلین غربی / برلین (۱۳۶۴)، ناشر: جامعه دفاع از حقوق بشر در ایران - برلین غربی، ۲۶ ص.

۱۷۷) - قوانین مربوط به اقامت خارجی‌ان در آلمان فدرال و راهنمای پناهندگان / مؤلف: ذکر نگردیده. بن (۱۳۶۱)، ناشر: انتشارات زرتشت، ۱۳۵ ص.

۱۷۸) - قوانین مربوط به پناهندگی در آلمان / مؤلف ذکر نگردیده. برلین (۱۳۶۵)، ناشر: کانون حمایت از پناهندگان سیاسی ایرانی، ۹۴ ص.

(۵ - جنبش کارگری)

۱۷۹) - اعتصاب کارگران فولاد آلمان، بهمنی که رهانشد / جلیل محمودی. هانور (۱۳۷۱)، ناشر: انتشارات انجمن کارگران پناهنده و مهاجر ایرانی، ۴۴ ص.

۱۸۰) - پیدایش و رشد جنبش کارگری و کمونیستی در ایران / عبدالحسین آگاهی. برلین (۱۳۶۶)، ناشر: انتشارات حزب توده ایران، ۴۵ ص.

۱۸۱) - جنبش کارگری و دمکراسی شورایی / مترجم ذکر نگردیده. (۱۳۵۸)، ناشر: دفترهای تئوریک، ۴۸ ص. [شامل ۱۱ مقاله از نویسندگان مختلف جهان]

۱۸۲) - صفحاتی چند از جنبش کارگری و دمکراسی ایران در دوران اول سلطنت رضا شاه (۱۹۲۲ - ۱۹۳۳) / اردشیر آوانسیان. (۱۳۵۸)، ناشر: انتشارات حزب توده ایران، ۱۴۰ ص.

۱۸۳) - نظری به جنبش کارگری و کمونیستی در ایران / عبدالصمد

کامبخش. کلن (۱۳۶۹)، ناشر: بخشی از هواداران حزب کمونیست ایران، ۳۴۲ ص.

(۶ - جهان)

۱۸۴) - انحطاط انقلاب روسیه شورائی / آگوستین سوشی. مترجم: ذکر نگردیده. فرانکفورت (۱۳۶۱)، ناشر: انتشارات انسان آزاد، ۴۵ ص.

۱۸۵) - بیست پرسش درباره راه رشد غیر سرمایه داری / حمید احمدی (انور). برلین (۱۳۶۳)، ناشر: ندارد، ۱۰۴ ص.

۱۸۶) - دموکراسی راهی بسوی صلح و ثبات سیاسی پایدار در افغانستان / دکتر محمدرسول رحیم. بن (۱۳۷۱).

۱۸۷) - زمینه‌های گذار به نظام تک حزبی در روسیه - شوروی / حمید شوکت. زاربروکن (۱۳۶۳)، ناشر: انتشارات بازتاب، ۱۸۸ ص.

۱۸۸) - زمان تغییر سرنوشت خلق فلسطین فرا رسیده است (مجموعه مصاحبه از عرفات و ابویاذ با مجله‌های اشپیگل و اشترن) / ترجمه: حسین زعفرانزاده. دوسلدورف (۱۳۷۱)، ناشر: مترجم، ۶۲ ص.

۱۸۹) - سالهای گم شده (از انقلاب اکتبر تا مرگ لنین) / حمید شوکت.
زاربروکن (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات بازتاب، ۱۹۰ ص.

علوم عملی

۱۹۰) - شوراها و انقلاب در روسیه / ر.فراهانی. برلین (۱۳۶۶)،
ناشر: انتشارات سازمان کارگران انقلابی ایران (راه کارگر)، ۱۲۷ ص.

الف: کلیات

۱۹۱) - فیلیپین جزایری متلاطم در اقیانوس آرام / تألیف و ترجمه: یاشار.
کلن (۱۳۶۹)، ناشر: نشر معلم، ۱۷۳ ص.

۱۹۴) - تکنولوژی ژن، سلاح جدید اجتماعی، بربریت علمی / ترجمه و
تألیف: ی. بهرام. زاربروکن (۱۳۶۹)، ناشر: انتشارات نوید، ۶۱ ص.

۱۹۲) - مبارزات طبقاتی در فرانسه / کارل مارکس. مترجم: ذکر نگردیده.
ماینس (۱۳۵۹)، ناشر: سازمان سوسیالیست‌های ایران، ۶۸ ص.

ب: پزشکی

۱۹۵) - بهداشت و درمان در جمهوری مالا / دکتر ا. فروغ کلن (۱۳۶۳)،
ناشر: ندارد، ۹۹ ص.

۱۹۳) - مفهوم سوسیالیسم و مسئله شوروی / صابری. هانور (۱۳۷۰)،
ناشر: انتشارات هسته اقلیت، ۱۷۵ ص.

۱۹۶) - طب غربی و پزشکی سنتی در جهان سوم / دکتر شاپور مشعوف.
دوسلدورف (۱۳۷۱)، ناشر: مؤلف، ۵۰ ص.

ج: روان شناسی

۱۹۷) - جنگ از دیدگاه روان‌شناسی / زیگموند فروید. بامقدمه:

آلبرت اینشتن. ترجمه: خسرو ناقد. زاربروکن (۱۳۶۶)، ناشر: انتشارات نوید، ص ۴۰.

۱۹۸ - خودکاوی / اریک فروم. ترجمه: م. راه رخشان. زاربروکن (۱۳۷۱)، ناشر: انتشارات نوید، ص ۴۷.

۱۹۹ - روان شناسی شکنجه / گوستاو کیلر. ترجمه: رحمان تقی پور. ماینس (۱۳۶۹)، ناشر: انتشارات بنیاد حافظ، ص ۹۸.

۲۰۰ - وسواس در افسردگی روانی (فارسی - آلمانی) / دکتر عبدالرضا مجدری. کونیگز دورف (۱۳۷۳)، ناشر: کتاب سهراب، ص ۱۹۰.

هنر

الف: کلیات

۲۰۱ - آثار ایران در مصر / سید محمد باقر نجفی. کلن (۱۳۶۷)، ناشر: آکادمی علوم اسلامی کلن، ص ۶۷۵ + ۶۹.

۲۰۲ - بیش از دو هزار سال تمدن ایران زمین / پدیدآورنده ذکر نگردیده. دوسلدورف (۱۳۷۱)، ناشر: نشر هنر بهمن. [شامل ۱۲ تصویر از سنگ کنده‌های تخت جمشید]

ب: تئاتر

۲۰۳ - دوران طلایی تیاتر / کنست مک گوئن، ویلیام سلنتز. ترجمه: ف. مجید [مجید فلاح‌زاده]. کلن (۱۳۶۹)، ناشر: ندارد، ص ۳۷۷.

۲۰۴) - نمایش و نمایشنامه نویسی در اتحاد شوروی / جمعی از نویسندگان اتحاد شوروی. ترجمه: ف. مجید [مجید فلاحزاده]. کلن (۱۳۶۹)، ناشر: ندارد، ۹۷ ص.

ج: سینما

۲۰۵) - ده سال سینمای آزاد ایران (۱۳۴۸ - ۱۳۵۸) / بصیر نصیبی. زاربروکن (۱۳۷۳)، ناشر: سینما آزاد.

۲۰۶) - سراب سینمای اسلامی ایران / رضا علامهزاده. (۱۳۷۰)، ناشران: انتشارات نوید (زاربروکن)، نشر برداشت ۷ (هلند - ترخت)، ۲۴۰ ص.

د: عکس

۲۰۷) - دیداری از ایران / پدیدآورنده ذکر نگردیده. دوسلدورف (۱۳۶۹)، ناشر: نشر هنر بهمن، ۶۸ ص.
[شامل ۳۲ عکس از مناظر و نقاط دیدنی ایران]

ه: طراحی

۲۰۸) - تغییرات ساده فکری / علیرضا گران نظر. پیشگفتار آلمانی: دوریس

کوردس فورت. پیشگفتار فارسی: مصطفی ارکی. هیلدس هایم (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات کارگاه فرهنگ بین الملل، ۱۴۱ + ۷ ص.

۲۰۹) - طراحی اعلان / مرتضی ممیز. برگیش گسلا دباخ (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات ویلهلم، ۱۶۶ ص.

۲۱۰) - قفس شرقی (تلخ نگاری های خاور) / طراح: خاور. پیشگفتار: اسماعیل خوئی. زاربروکن (۱۳۶۹)، ناشر: انتشارات نوید، ۲۰۰ ص.

۲۱۱) - گریه می آید مرا / هوشنگ احمدی پوردوانی. دوسلدورف (۱۳۷۱)، ناشر: مؤلف، ۱۶ + ۷۰ + ۱۵ ص.

و: موسیقی

۲۱۲) - آشنا (گزیده ای از آهنگهای معروف ایرانی) قسمت اول [شامل ۸ آهنگ] / تهیه و تنظیم: حمید نجفی. هامبورگ (۱۳۷۰)، ناشر: مؤلف، ۴۲ ص.

۲۱۳) - آشنا (گزیده ای از آهنگهای معروف ایرانی) قسمت دوم [شامل ۹ آهنگ] / تهیه و تنظیم: حمید نجفی. هامبورگ (۱۳۷۰)، ناشر: مؤلف، ۴۲ ص.

(۲۱۴) - آهنگ‌های محلی و متنوع ایران، جلد اول (مجموعه ۱۲ آهنگ) / تهیه و تنظیم: حمید نجفی. هامبورگ (۱۳۶۸)، ناشر: مؤلف، ۴۲ ص.

(۲۱۵) - مجموعه ۱۶ نت موسیقی ایران / به سعی و اهتمام: نصرت الله حدادی. (۱۳۶۴)، ناشر: ندارد، ۲۷ ص.

(۲۱۶) - کاوشی در قلمرو موسیقی ایران / پرویز منصوری. کلن (۱۳۶۲)، ناشر: کانون هنر و فرهنگ، ۷۷ ص.

ز: طباحی

(۲۱۹) - آیا سرنوشت زن را ساختمان بدنی او تعیین می‌کند؟ / اولین رید. ترجمه: رها دانش. زاربروکن (۱۳۶۵)، ناشر: انتشارات نوید، ۳۱ ص.

(۲۲۰) - جستار [چند مقاله در مسائل زنان] / تهیه‌کننده ذکر نگردیده. زاربروکن (۱۳۶۹)، ناشر: مؤلف، ۲۴ ص.

(۲۲۱) - درباره ستم کشیدگی زن در ایران (بائنضمام ترجمه مقاله: «زن و خانواده، یک بررسی تاریخی») / هانور (۱۳۶۳)، ناشر: تشکل مستقل دمکراتیک زنان ایرانی در اروپا، ۶۳ ص.

(۲۲۲) - رزالوکزامبورگ، آزادی زنان و فلسفه انقلاب مارکس / رایا دونایفسکایا. ترجمه: منش. هانور (۱۳۶۳)، ناشر: تشکل مستقل دمکراتیک

(۲۱۷) - پخت و پز ایرانی (فارسی - آلمانی) / علی حقیقی. هامبورگ (۱۳۶۹)، ناشر: مؤلف، ۲۹ + ۶۱ ص.

ح: فرش

(۲۱۸) - جام جهان آرای فرش / دکتر حسین فاخر. بن (۱۳۶۱)، ناشر: مؤلف، ۲۲۰ ص.

مسائل زنان

الف: کلیات

(۲۳۳) - گرفتار تارهای پیشداوری (نقدی بر کتاب: بدون دخترم هرگز و چهره زن ایرانی) / نسرين بصیری. هیلدس هایم (۱۳۷۱)، ناشر: انتشارات کارگاه فرهنگ بین‌المللی، ۱۵۰ ص.

(۲۳۴) - نقدی بر کتاب بدون دخترم هرگز / حبیب پرزین. کلن (۱۳۶۹)، ناشر: مؤلف، ۱۸ ص.

مردم شناسی

(۲۳۵) - بررسی‌های تاریخی و مذهبی آئین نوروزی / رحیم عزیزی. (۱۳۶۶)، ناشران: انتشارات مهر (کلن)، انتشارات نوید (زاربروکن)، ۱۴۷ ص.

(۲۳۶) - ریشه‌های تاریخی امثال و حکم / مهدی پرتوی آملی. بکوشش: خسرو ناقد. ماینس (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات ایران معاصر، ۳۲۲ ص.

(۲۳۷) - سوگواری و مراسم آن در ایران / بیژن غیبی. بیلفلد (۱۳۷۵)، ناشر: انتشارات نمودار، ۴۲ ص.

(۲۳۸) - غربت در فرهنگ ایران زمین / محمد باقر نجفی. کلن (۱۳۶۸)، ناشر: مؤلف، ۳۴ ص.

زبان

الف : زبان آموز

۲۳۹) - آلمانی چرانه؟: برنامه تدریس زبان آلمانی از رادیو (۱) / هراد مزه.
ترجمه: دکتر فرامرز سروری. کلن، (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات رادیو دویچه وله،
(برنامه فارسی)، ۱۵۱ ص.

۲۴۰) - آلمانی چرانه؟: برنامه تدریس زبان آلمانی از رادیو (۲) / هراد مزه.
ترجمه: دکتر فرامرز سروری. کلن، (۱۳۷۱)، ناشر: انتشارات رادیو دویچه وله،
(برنامه فارسی)، ۱۷۶ ص.

۲۴۱) - آموزش زبان آلمانی - فارسی (برای علاقمندان فراگیری هر دو
زبان) / باهتمام: مصطفی ارکی. هیلدس هایم، (۱۳۶۸)، ناشر: کارگاه فرهنگ
بین‌الملل، ۱۴ + ۱۰۰ ص.

۲۴۲) - الفبای نوین فارسی / چنگیز خدادادی. کلن، (۱۳۷۱)، ناشر: نشر ارس، ۲۲ ص.

۲۴۳) - به زبان آلمانی: تدریس رادیویی زبان آلمانی (۱) / رودلف شنايدر. متن فارسی: دکتر فرامرز سروری. کلن، (۱۳۶۲)، ناشر: انتشارات رادیو دویچه وله (برنامه فارسی)، ۱۲۶ ص.

۲۴۴) - به زبان آلمانی: تدریس رادیویی زبان آلمانی (۲) / رودلف شنايدر. متن فارسی: دکتر فرامرز سروری. کلن، (۱۳۶۳)، ناشر: انتشارات رادیو دویچه وله (برنامه فارسی)، ۱۵۲ ص.

۲۴۵) - به زبان آلمانی: تدریس رادیویی زبان آلمانی (۳) / رودلف شنايدر. متن فارسی: دکتر فرامرز سروری. کلن، (۱۳۶۴)، ناشر: انتشارات رادیو دویچه وله (برنامه فارسی)، ۱۲۹ ص.

۲۴۶) - به زبان آلمانی: تدریس رادیویی زبان آلمانی (۴) / رودلف شنايدر. متن فارسی: دکتر فرامرز سروری. کلن، (۱۳۶۵)، ناشر: انتشارات رادیو دویچه وله (برنامه فارسی)، ۱۲۰ ص.

۲۴۷) - خانواده بآمان (۱) / مؤلفین: رودلف شنايدر، ارنست برنس، برند نوالد. ترجمه: دکتر فرامرز سروری. کلن، (۱۳۵۷)، ناشر: انتشارات رادیو

دویچه وله (برنامه فارسی)، ۱۰۷ ص.

۲۴۸) - خانواده بآمان (۲) / مؤلفین: رودلف شنايدر، ارنست برنس، برند نوالد. ترجمه: دکتر فرامرز سروری. کلن، (۱۳۵۸)، ناشر: انتشارات رادیو دویچه وله (برنامه فارسی)، ۱۴۵ ص.

۲۴۹) - خانواده بآمان (۳) / مؤلفین: رودلف شنايدر، ارنست برنس، برند نوالد. ترجمه: دکتر فرامرز سروری. کلن، (۱۳۵۹)، ناشر: انتشارات رادیو دویچه وله (برنامه فارسی).

۲۵۰) - خانواده بآمان (۴) / مؤلفین: رودلف شنايدر، ارنست برنس، برند نوالد. ترجمه: دکتر فرامرز سروری. کلن، (۱۳۶۰)، ناشر: انتشارات رادیو دویچه وله (برنامه فارسی).

۲۵۱) - فارسی اول دبستان / کلن، (۱۳۶۶)، ناشر: انتشارات مهر، ۱۰۳ ص.

۲۵۲) - فارسی دوم دبستان / کلن، (۱۳۶۷)، ناشر: انتشارات مهر، ۱۰۳ ص.

۲۵۳) - فارسی زبان ایران (برای مبتدیان خارج از کشور که به مدارس ایران دسترسی ندارند) / بکوشش: علی حقیقی. هامبورگ، (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات رنگین کمان، ۸ + ۱۲۴ ص.

(۲۵۴) - فارسی نو آموزان (۱) / بکوشش: کامبیز سپاه انگیزی. کلن، (۱۳۶۹)، ناشر: چاپخانه مرتضوی، ۸۶ ص.

(۲۵۵) - معرفی الفبای نوین فارسی (فارسی اول دبستان، جلد ۱) / چنگیز خدادادی. کلن، (۱۳۷۱)، ناشر: انتشارات ارس، ۷۶ ص.

(۲۵۶) - معرفی الفبای نوین فارسی (فارسی اول دبستان، جلد ۲) / چنگیز خدادادی. کلن، (۱۳۷۱)، ناشر: انتشارات ارس، ۹۹ ص.

(۲۵۷) - معرفی الفبای نوین فارسی (کتاب آموزگار: روش تدریس کتاب فارسی اول دبستان، جلد ۱ و ۲) / چنگیز خدادادی. کلن (۱۳۷۱)، ناشر: نشر ارس، ۴۳ ص.

ب: دستور زبان

(۲۵۸) - زبان فارسی (جلد اول) / دکتر میر حمید مدنی. *ایرمان اشتات*، (۱۳۷۰)، ناشر: بوخ مایر، ۲۹۷ ص.

(۲۵۹) - زبان فارسی (جلد دوم) / دکتر میر حمید مدنی. *ایرمان اشتات*، (۱۳۷۱)، ناشر: بوخ مایر، ۳۷۷ + ۵ ص.

(۲۶۰) - زبان فارسی (جلد سوم) / دکتر میر حمید مدنی. *ایرمان اشتات*، (۱۳۷۱)، ناشر: بوخ مایر، ۳۸۶ + ۶ ص.

(۲۶۱) - گرامر آلمانی (تشریح شده به دری - فارسی) / محمد عارف. *ووپرتال* (۱۳۶۹)، ناشر: مؤلف، ۱۳۶ ص.

ج: فرهنگ لغت

(۲۶۲) - فرهنگ اصطلاحات فارسی به آلمانی / شاپور ریپورتور. پیشگفتار: دکتر ابرهارد. کلن، (۱۳۷۳)، ناشر: ندارد، ۲۵۴ ص.

(۲۶۳) - فرهنگ حقوقی (آلمانی به فارسی) / سید احمد قرشی. *هانور*، (۱۳۶۲)، ناشر: انتشارات قرشی، ۴۵ ص.

(۲۶۴) - فرهنگ کوچک قرشی (آلمانی - فارسی، فارسی - آلمانی) / سید احمد قرشی. *هانور*، (۱۳۶۲)، ناشر: ندارد، ۲۰۸ ص.

(۲۶۵) - فرهنگ گیاه شناسی (آلمانی - فارسی، فارسی - آلمانی) / سید احمد قرشی. *هانور*، (۱۳۶۶)، ناشر: انتشارات قرشی، ۷۱ + ۱۱۹ ص.

(۲۶۶) - فرهنگ لغت جامع (آلمانی - فارسی) / حسین توکلی. *آخن*،

(۱۳۶۷)، ناشر: مؤلف، ۶۰۶ ص.

(۲۶۷) - فرهنگ نوشیروان (واژه نامه تازی - پارسی) / دکتر نوشیروان دادگر.
کلن، (۱۳۶۶)، ناشر: انتشارات مهر، ۳۵۰ ص.

(۲۶۸) - واژه نامه اقتصادی (آلمانی - فارسی) / سید احمد قرشی. هانور،
(۱۳۶۷)، ناشر: انتشارات قرشی، ۳۶ ص.

ادبیات

الف: ادبیات ایران

(۱ - نقد و بررسی)

(۲۶۹) - ادبیات ایران / یوگنی ادواردویچ پرتلس. ترجمه: سیروس ایزدی.
برلین، (۱۳۷۱)، ناشر: انجمن فرهنگی دهخدا، ۱۱۲ ص.

(۲۷۰) - اندیشه های میرزا آقاخان کرمانی / فریدون آدمیت. زار بروکن،
(۱۳۷۱)، ناشر: انتشارات نوید، ۳۰۳ ص.

(۲۷۱) - بیاد حافظ (فارسی - آلمانی) / ذبیح الله صفاء، ناصر کنعانی، وُل
بروکن، زار بروکن، (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات نوید، ۴۷ + ۲۸ ص.

(۲۷۲) - تصویرهایی در روشنائی / اشکان آویشن. زار بروکن، (۱۳۶۹)،
ناشر: انتشارات نوید، ۹۵ ص.

- ۲۷۳) - جستار، گفتار و افکار (نکته‌هایی درباره ادبیات و سیاست) / باقر شاد [مهدی استعدادی شاد]. هانور، (۱۳۶۹)، ناشر: مؤلف، ۷۸ ص.
- ۲۷۴) - در سپیده دم سمنگان / اشکان آویشن. زار پروکن، (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات نوید، ۲۰۰ ص.
- ۲۷۵) - رئالیسم هنر و ادبیات (پاره‌ای از نویسندگان در گشت‌ها و گفتگوهای خارج از کشور) / عباس منصوران. هانور، (۱۳۷۰)، ناشر: نشر اندیشه، ۵۴ ص.
- ۲۷۶) - رنگ در دیوان حافظ / حسین آهی. بن، (۱۳۶۷)، ناشر: مؤلف، ۵۰ ص.
- ۲۷۷) - زبان و دگردیسی / اشکان آویشن. زار پروکن، (۱۳۶۹)، ناشر: انتشارات نوید، ۱۷۱ ص.
- ۲۷۸) - سهراب سپهری، شاعر و نقاش آب و خرد و روشنائی / چکاوک. (۱۳۷۳)، ناشر: ندارد، ۶۸ ص.
- ۲۷۹) - عناصر شعر / میرزا آقا عسگری (مانی). زار پروکن، (۱۳۶۸)، ناشر: انتشارات نوید، ۸۲ ص.

- ۲۸۰) - کنگره بزرگداشت شاهنامه فردوسی به انگیزه گذشت هزار سال از سرایش آن (شهریور ۱۳۶۹ در دانشگاه کلن) / تهیه کننده: بنیاد فرهنگی محوی در ژنو. کلن، (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات مهر، ۱۴۲ ص (با همکاری: بنیاد فرهنگی محوی در سویس).^۴
- ۲۸۱) - گلچینی از کلیات شمس و شرح چند غزل / احمد مبارکی. هامبورگ، (۱۳۷۰)، ناشر: ندارد، ۲۳۰ ص.
- ۲۸۲) - ماجرای فروشد جهان، گشت و گذاری در بازار کتاب / باقر شاد [مهدی استعدادی شاد]. زار پروکن، (۱۳۶۸)، ناشر: انتشارات نوید، ۱۴۹ ص.
- ۲۸۳) - مجموعه‌ای درباره‌ی آوارگی (ادبیات تبعید) / گردآورنده ذکر نگر دیده. هانور، (۱۳۶۷)، ناشر: ندارد، ۱۳۶ ص.
- ۲۸۴) - موسیقی در شعر سپید پارسی / محمود فلکی. زار پروکن، (۱۳۶۸)، ناشر: انتشارات نوید، ۱۷۰ ص.
- ۲۸۵) - میخانه شیراز (بررسی شعر حافظ) / فرهاد خرمی. زار پروکن، (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات نوید، ۲۷۱ ص.
- ۲۸۶) - نبرد اسپهبدان سخن (مبارزه بیش از هزار ساله سخنوران ایرانی در

برابر اهریمنان تازی) / رضا - ایرانی. (۱۳۶۳)، ناشر: ندارد، ۳۳۲ ص.

(۲۸۷) - نقش زن ایرانی در ادب فارسی (فارسی - آلمانی) / شهناز اعلامی. زاربروکن، (۱۳۷۲)، ناشر: انتشارات نوید، ۴۲ + ۶۰ ص.

(۲۸۸) - نقص نگاه (برداشتی از کتاب «نگاهی از درون به جنبش چپ ایران») / هادی بلوری. فرانکفورت، (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات سایه، ۴۵ ص.

(۲۸۹) - نوعی از نقد بر نوعی از شعر / سعید یوسف. زاربروکن، (۱۳۶۵)، ناشر: انتشارات نوید، ۱۸۶ ص.

(۲۹۰) - یادى از فرخى یزدى / حمیدرضا رحیمی. فرانکفورت، (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات گستره، ۱۶۰ ص.

(۲) - مقالات و نوشته‌های پراکنده

(۲۹۱) - آتش سبز / ترجمه و نگارش: هوشنگ احمدی پوردهوانی. دوسلدورف، (۱۳۷۰)، ناشر: مؤلف، ۹۱ ص.

(۲۹۲) - پنج مقاله / احمد کسروی (بانضمام: زندگینامه احمد کسروی) / از بهرام چوبینه. کلن، (۱۳۷۲)، ناشر: انتشارات مهر، ۳۶۴ ص.

(۲۹۳) - حق زندگی / علی اصغر حاج سید جوادی. کلن، (۱۳۶۷)، ناشر: ندارد، ۴۷ ص.

(۲۹۴) - خرده مقالات (جزوه «۱») / بیژن غیبی. بیلفلد، (۱۳۷۲)، ناشر: انتشارات نمودار، ۵۰ ص.

(۲۹۵) - خرده مقالات (جزوه «۳») / بیژن غیبی. بیلفلد، (۱۳۷۴)، ناشر: انتشارات نمودار، صفحات ۱۰۲ تا ۲۳۳ ص.

(۲۹۶) - راهنمای ایرانیان در آلمان فدرال (۲) / فرانکفورت، (۱۳۶۹)، ناشر: انتشارات دفتر بازرگانی صرافیان و پارس ویدئو، ۲۳۶ ص.

(۲۹۷) - گزیده‌ای از آثار احسان طبری / برلین، (۱۳۷۳)، ناشر: انتشارات حزب توده ایران، ۱۳۸ ص.

(۲۹۸) - مفاهیم در بستر زمان / اشکان آویشن. زاربروکن، (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات نوید، ۱۷۵ ص.

(۲۹۹) - مکتوبات / میرزا فتحعلی آخوندزاده. مقدمه و تصحیح: م. صبحدم. دوسلدورف، (۱۳۶۴)، ناشر: انتشارات مرد امروز، ۴۵ + ۲۲۸ ص.

(۳۰۰) - مکتوب شاهزاده کمال الدوله به شاهزاده جلال الدوله (سه مکتوب) /
میرزا آقاخان کرمانی. مقدمه و تصحیح: بهرام چوبینه. دوسلدورف، (۱۳۷۰)،
ناشر: انتشارات مرد امروز، ۲۷۲ ص.

(۳۰۱) - نامه‌های تبعید میرزا آقاخان / بکوشش: همانا طق و محمد فیروز.
بن، (۱۳۶۵)، ناشر: انتشارات حافظ، ۲۰۱ ص.

(۳۰۲) - واپسین نامه‌ها، اسناد خونین (۱) / گردآورنده: آرش. فرانکفورت،
(۱۳۶۶)، ناشر: شقایق، ۹۵ ص.

(۳۰۳) - وطن (مجموعه نوشته‌های پراکنده) / هوشنگ احمدی پوردوانی.
دوسلدورف، (۱۳۷۱)، ناشر: مؤلف، ۱۵۱ ص.

(۳۰۴) - یادبود نامه صادق هدایت (بمناسبت هشتادمین سال تولد او) /
بکوشش: حسن طاهباز. کلن، (۱۳۶۱)، ناشر: انتشارات بیدار، ۲۵۲ ص.

(۳۰۵) - یادنامه دکتر غلامحسین ساعدی (به مناسبت شصتمین زاد روز
نویسنده بزرگ ایران) تهیه کننده ذکر نگردیده. / هامبورگ، (۱۳۷۴)،
ناشر: انتشارات سنبله، ۶۵ ص.

(۳۰۶) - یادنامه سعید سلطانیور / پرویز خضرائی. هامبورگ، (۱۳۷۵)،

ناشر: انتشارات سنبله، ۲۸ ص.

(۳۰۷) - یادمانده‌ها و یادداشت‌های پراکنده ایرج اسکندری / ایرج
اسکندری. دوسلدورف، (۱۳۶۵)، ناشر: انتشارات مرد امروز، ۳۴۸ ص.

(۳۰۸) - یک قطره آب بود از رودی / علی اصغر حاج سید جوادی. برلین،
(۱۳۶۴)، ناشر: انتشارات بازتاب، ۲۳۰ ص.

(۳) - فکاهی و طنز

(۳۰۹) - آقا مهدی، بچه جوادیه / الف. کاشفیان. کلن، (۱۳۷۲)،
ناشر: مؤلف، ۶۵ ص.

(۳۱۰) - حکایات و اندرزهای شیرین ملانصرالدین / گردآورنده: جعفر
مهرگانی. کلن، (۱۳۶۳)، ناشر: انتشارات مهر، ۱۲۷ ص.

(۳۱۱) - معراج نامه / حکیم علی بن الدیلاق [ذبیح بهروز]. دوسلدورف،
(۱۳۶۴)، ناشر: انتشارات مهر، ۱۲۷ ص.

(۳۱۲) - موش و گربه (مصور) / عبیدزاکانی. بکوشش: جعفر مهرگانی. کلن،
(۱۳۶۲)، ناشر: انتشارات مهر، ۳۶ ص.

(۴ - شعر کهن)

۳۱۳ - رباعیات خیام (فارسی - آلمانی) / با مقدمه: خسرو ناقد. (۱۳۷۱)،

ناشر: انتشارات ادیسیون اورینیت، ۱۵۵ ص.

۳۱۴ - مهستی گنجه‌ای بزرگترین شاعره رباعی سرا / معین‌الدین محرابی.

(۱۳۷۳)، ناشران: نشر رویش (کلن)، نشر باران (سوئد - استکهلم) ۳۹۸ ص.

(۵ - مجموعه‌های شعری)

۳۱۵ - آینه شعر فارسی، نمونه‌های شیوا و مشهور از دیرباز تا امروز

(جلد اول) / باهتمام: حسین آهی. بن، (۱۳۶۸)، ناشر: مؤلف، ۱۵۹ ص.

۳۱۶ - از بهاران تا بهاران (مجموعه اشعار): نگاهی به آئینه شعر انقلابی

کشورمان ۱۳۶۳ - ۱۳۶۴ / تنظیم و جمع‌آوری: اعضا و هوداران حزب توده.

کیل، (۱۳۶۴)، ناشر: اعضا و هوداران حزب توده ایران، شهر کیل، ۶۴ ص.

۳۱۷ - تندر (برگزیده شعرهای شاعران معاصر ۱۳۵۷ - ۱۳۶۰) / تهیه و

تنظیم: م. ش [محمد علی شکیبایی]. [ایسن، (۱۳۶۱)، ناشر: تهیه کننده،

۴۲ ص.

۳۱۸ - سفینه‌ای از غزل زنان (شامل یکصد غزل از ۴۷ شاعره

پارسی‌گوی) / باهتمام: معین‌الدین محرابی. کلن، (۱۳۶۸)، ناشر: نشر رویش،

۸۶ ص.

۳۱۹ - مجموعه شعر زنان / گردآورنده: پروین. هانور، (۱۳۷۱)،

ناشر: انتشارات رویش، ۸۰ ص.

(۶ - شعر معاصر)

۳۲۰ - آب در شولا / رشید [شهرور رشید] برلین، (۱۳۶۳)، ناشر: ندارد،

۱۰۲ ص.

۳۲۱ - آواز بومیان زمین / روزبهان. کلن، (۱۳۶۸)، ناشر: نشر کانون هنری

فروتنگی (خاک)، ۸۲ ص.

۳۲۲ - آوازهای پاییزی و هفت ترانه آواره / ناصر نجفی. کلن، (۱۳۶۸)،

ناشر: مؤلف، ۹۹ ص.

۳۲۳ - از پشت پنجره تبعید / پرویز خضرائی. هامبورگ، (۱۳۷۲)،

ناشر: سنبله، ۱۲۸ ص.

- ۳۲۴) - از تیر بارانگه‌ها / پرویز خضرائی. هامبورگ، (۱۳۷۲)،
ناشر: انتشارات سنبله، ۲۳۶ ص.
- ۳۲۵) - از دور دست تبعید / حمیدرضا رحیمی. هامبورگ، (۱۳۶۶)،
ناشر: کانون دوستداران هنر، ۱۴۵ ص.
- ۳۲۶) - از دور دست‌ها / امید. (۱۳۶۶)، ناشر: ندارد، ۱۰۳ ص.
- ۳۲۷) - از سرزمین تلخ / میرزاآقا عسگری (مانی)، بوخوم، ناشر: ندارد،
۱۴۰ ص.
- ۳۲۸) - از ظلمت تا ظلمت / فرحناز عمادی. هانور (۱۳۶۸)، ناشر: ندارد،
۳۱ ص.
- ۳۲۹) - از عادت غریب زیستن / حسین شرننگ. زاربروکن (۱۳۷۰)،
ناشر: انتشارات نوید، ۱۶۳ ص.
- ۳۳۰) - از فراز و فرود جان و جهان / اسماعیل خوئی. فرانکفورت
(۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات گستره، ۱۳۸ ص.
- ۳۳۱) - انسان آرزویی بر نیامده / محمود فلکی. (۱۳۶۶)،

- ناشر: انتشارات سرو، ۱۳۸ ص.
- ۳۳۲) - ایران برای کودکان (جغرافیای منظوم) / شهناز اعلامی. برلین
(۱۳۶۷)، ناشر: ندارد، ۲۲ ص.
- ۳۳۳) - با خشم پر تلاطم نهنگان / کاظم مصطفوی. (۱۳۶۴)، ناشر: کتاب
طالقانی، ۱۱۸ ص.
- ۳۳۴) - باد بادکها / شهرور رشید. زاربروکن (۱۳۶۸)، ناشر: انتشارات نوید،
۵۳ ص.
- ۳۳۵) - باران آرزو / احد سرابی. (۱۳۶۹)، ناشر: ندارد، ۸۷ ص.
- ۳۳۶) - با زخمهای جوانت / ناصر نجفی. کلن (۱۳۶۶)،
ناشر: انتشارات جرس، ۸۱ ص.
- ۳۳۷) - بامدادان سیاه / م. نوردآموز [احمد رحیمی]. کلن (۱۳۶۷)،
ناشر: ندارد، ۹۶ ص.
- ۳۳۸) - برای لبخندهای تندر / ی. ک. شالی. (۱۳۶۷)، ناشر: مؤلف،
۵۹ ص.

۳۳۹) - برشاوش / رحمان رحیمی. کلن (۱۳۷۱)، ناشر: سراینده، ۱۹۵ ص.

۳۴۰) - برگزیده اشعاری از دکتر مهدی حمیدی / گردآورنده: احمد کاجی. هایدلبرگ (۱۳۶۶)، ناشر: ندارد، ۸۴ ص.

۳۴۱) - برلوح باد / حسین شرنگ. زاربروکن (۱۳۶۷)، ناشر: انتشارات نوید، ۲۰۰ ص.

۳۴۲) - پیچیده‌های بی صدا (فارسی - آلمانی) / محمود فلکی. هیلدس هایم (۱۳۷۴)، ناشر: انتشارات کارگاه فرهنگ بین المللی.

۳۴۳) - پرستوی زندگی / م. ظفری. کلن (۱۳۶۲)، ناشر: انتشارات کانون هنر و فرهنگ، ۶۱ ص.

۳۴۴) - پرواز در پائیز / یوسف صدیق (گیل‌راد). زاربروکن (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات نوید، ۸۶ ص.

۳۴۵) - پرواز در توفان / میرزا آقا عسگری (مانی). زاربروکن (۱۳۶۷)، ناشر: انتشارات نوید، ۱۰۲ ص.

۳۴۶) - پنجره بسته / گیتی ایروانلو (زرین بانو ایروانلو). دوسلدورف

(۱۳۶۴)، ناشر: انتشارات حافظیه، ۸۶ ص.

۳۴۷) - پنهان کنندگان آتش / ژیللا مساعد. زاربروکن (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات نوید، ۹۴ ص.

۳۴۸) - پیدا / شهلا گل سرخی. با مقدمه: کاوه زرین خامه. (۱۳۷۳)، ناشر: ندارد، ۳۲۹ ص.

۳۴۹) - ترانه ماه / م. پیوند. کلن (۱۳۶۸)، ناشر: نشر تندیس، ۷۷ ص.

۳۵۰) - ترانه‌ها و سرودها / م. شبگیر. هانور (۱۳۶۷)، ناشر: ندارد، ۳۶ ص.

۳۵۱) - ترانه‌های جدایی / شهناز الهامی. زاربروکن (۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات نوید، ۱۸۸ ص.

۳۵۲) - چشمه شب / ابوالقاسم انوری الحسینی. برلین (۱۳۶۴)، ناشر: انتشارات ادیسیون اورینت، ۶۸ ص.

۳۵۳) - چکامه‌های غربت / دکتر مسعود عطایی. کلن (۱۳۷۳)، ناشر: نشر شیرین، ۱۰۱ ص.

- ۳۵۴) - چهار فصل در طبیعت سوم / اسماعیل وفا یغمائی. (۱۳۶۴)،
ناشر: کتاب طالقانی، ۳۴۷ ص.
- ۳۵۵) - حقیقت: راه یا خوابگاه / محمد یگانه آرنی. (۱۳۵۷)، ناشر: ندارد،
۱۰۸ ص.
- ۳۵۶) - حیدر بابا (سه زبانه) / سروده: محمد حسین شهریار (به زبان آذری).
ترجمه آلمانی: جعفر مهرگانی، ورنر بُنسل. ترجمه فارسی: میرزا صالح
حسینی. با مقدمه: دکتر عبدالرضا مجدری. کلن (۱۳۷۲)، ناشر: انتشارات مهر،
۶۴ ص.
- ۳۵۷) - خاطر حزین / منصور بهرانی. زاربروکن (۱۳۶۶)،
ناشر: انتشارات نوید، ۵۵ ص.
- ۳۵۸) - خرزهرگان برابر آئینه‌ها / علی کامرانی. فرانکفورت (۱۳۶۲)،
ناشر: ندارد، ۹۳ ص.
- ۳۵۹) - خطابه از سکوی سرخ / میرزا آقا عسکری (مانی). زاربروکن
(۱۳۶۶)، ناشر: انتشارات نوید، ۱۱۴ ص.
- ۳۶۰) - خنیاگر در برهوت / بهزاد کشمیری پور. هانور (۱۳۶۶)،

- ناشر: سراینده، ۶۱ ص.
- ۳۶۱) - خواب نقره‌ها و ستاره‌ها / عباس سماکار. کلن (۱۳۷۲)،
ناشر: انتشارات مهر، ۱۰۳ ص.
- ۳۶۲) - خیزاب در مرداب / بهزاد کشمیری پور. زاربروکن (۱۳۶۸)،
ناشر: انتشارات نوید، ۷۳ ص.
- ۳۶۳) - داستان همایون و عشق، مرثیه‌ای برای دوست / نسیم خاکسار.
زاربروکن (۱۳۶۸)، ناشر: انتشارات نوید، ۳۵ ص.
- ۳۶۴) - دامن یشمی اشکها / غ. گوزتن (غلامحسین والی). کلن (۱۳۶۸)
ناشر: سراینده، ۶۲ ص.
- ۳۶۵) - در امتداد نام مریم / اسماعیل وفا یغمائی. (۱۳۶۴)،
ناشر: کتاب طالقانی، ۲۸۶ ص.
- ۳۶۶) - در شبانه بی خویش / م. پیوند. زاربروکن (۱۳۶۹)، ناشر: نشر ندا،
۷۴ ص.
- ۳۶۷) - در قلمرو عطش / الف. فراز. هانور (۱۳۶۸)، ناشر: انتشارات سایه،

ص ۷۶.

۳۶۸) - در مسیر صبح / هوشنگ احمدی پور دوانی. دوسلدورف

(۱۳۷۱)، ناشر: سراینده، ۱۴ + ۴۱ + ۷۰ ص.

۳۶۹) - دروازه بابل / م. نوردآموز [احمد رحیمی]. کلن (۱۳۶۸)،

ناشر: ندارد، ۱۳۵ ص.

۳۷۰) - دریا / مسعود کلن (۱۳۶۹)، ناشر: سراینده، ۶۶ ص.

۳۷۱) - دلتنگی یاس نیست / بهروز شیدا. (۱۳۶۹)، ناشر: سراینده، ۶۳ ص.

۳۷۲) - دمل در سراب / غلامحسین والی (غ. گوزنن). کلن (۱۳۷۰)،

ناشر: سراینده.

۳۷۳) - دهکده چم / شهناز اعلامی. بن (۱۳۶۴)، ناشر: انتشارات حافظ،

ص ۲۱۶.

۳۷۴) - دیدار با خورشید / افسانه افروز. زاربروکن (۱۳۶۹)، نشر ندا،

ص ۶۲.

۳۷۵) - دیوان مجد / عبدالحسین مجدری متخلص به (مجد). به سعی و

اهتمام: دکتر عبدالرضا مجدری. کلن (۱۳۶۱)، ناشر: ندارد، ۱۴۷ ص.

۳۷۶) - رقص جاودانه / محمد امان. هانور (۱۳۶۹)، ناشر: نشر اندیشه،

ص ۶۰.

۳۷۷) - رگبار در آفتاب / حمیدرضا رحیمی. زاربروکن (۱۳۶۸)،

ناشر: انتشارات نوید، ۱۱۸ ص.

۳۷۸) - روزهای علف / فریدون گیلانی. کلن (۱۳۶۹)، ناشر: سراینده،

ص ۹۶.

۳۷۹) - زان ستاره سوخته دنباله دار / سعید یوسف. (۱۳۶۳)، ناشر:

نشر هوای تازه، ۲۷۷ ص.

۳۸۰) - زمزمه‌های دیواری / حمیدرضا رحیمی. هامبورگ (۱۳۶۶)،

ناشر: سراینده، ۵۲ ص.

۳۸۱) - زمزمه‌های گم / محمود فلکی. زاربروکن (۱۳۶۹)، ناشر: انتشارات

نوید، ۷۳ ص.

- ۳۸۲) - سبز فرش دونگاه / غ. گوزتن (غلامحسین والی). کلن (۱۳۶۷)،
ناشر: سراینده، ۶۴ ص.
- ۳۸۳) - سپیده خونین / م. یادگاری. برمن (۱۳۶۹)، ناشر: مؤلف، ۸۹ ص.
- ۳۸۴) - سخن بگو وطن / ی. ک. شالی. (۱۳۶۸)، ناشر: سراینده، ۱۹۸ ص.
- ۳۸۵) - سرزمین تلخ / ک. ن. شفق. (۱۳۶۲)، ناشر: سراینده، ۴۸ ص.
- ۳۸۶) - سرود پندار / عبدالرضا مجدری. کلن (۱۳۶۰)، ناشر: سراینده،
۷۲ ص.
- ۳۸۷) - سرود مهرگان / اصغر راجی. هامبورگ (۱۳۶۸)، ناشر: سراینده،
۶۳ ص.
- ۳۸۸) - سرودهای دست‌افشان / حسین شرنگ. زاربروکن (۱۳۷۰)،
ناشر: انتشارات نوید، ۱۰۰ ص.
- ۳۸۹) - سی سرود سرخ / اسماعیل وفا یغمائی. (۱۳۶۵)، ناشر: کتاب
طالقانی، ۸۵ ص.

- ۳۹۰) - شراره‌های شب / منصور خاکسار. برلین (۱۳۶۷)، ناشر: جامعه
دمکراتیک ایرانیان آلمان - برلین غربی، ۳۵ ص.
- ۳۹۱) - شعر تبعید / فریدون گیلانی. کلن (۱۳۶۷)، ناشر: سراینده،
۱۶۶ ص.
- ۳۹۲) - شهنشیخ نامه / مهر بزرگ. کلن (۱۳۶۷)، ناشر: سراینده، ۲۴۲ ص.
- ۳۹۳) - صدای سکوت / روحی حسینی. بن (۱۳۷۰)، ناشر: سراینده،
۷۷ ص.
- ۳۹۴) - صدای گُر گرفته / کامبیز گیلانی. کلن (۱۳۷۱)، ناشر: سراینده،
۵۸ ص.
- ۳۹۵) - عشق، واپسین رستگاری / میرزا آقا عسگری. (مانی). زاربروکن،
(۱۳۶۹)، ناشر: انتشارات نوید، ۱۴۴ ص.
- ۳۹۶) - فریاد / میشا جاودانی. هامبورگ، (۱۳۶۸)، ناشر: سراینده،
۲۹۰ ص.
- ۳۹۷) - فریادهای بند / حسین اقدامی (صدرائی). کلن، (۱۳۷۰)،

ناشر: نشر معلم، ۵۵ ص.

۳۹۸ - فصل‌های دور / الف. انوری حسینی، حسن طاهباز. کلن، (۱۳۵۷)،

ناشر: انتشارات اورینت، ص ۱۲۵.

۳۹۹ - کتاب را باید بست / حسین قدیرنژاد. با مقدمه: رضا مرزبان.

زاربروکن، (۱۳۷۱)، ناشر: انتشارات نوید، ۱۵۲ ص.

۴۰۰ - کسی میان علفها دو فصل منتظر است / رضا مقصدی. کلن،

(۱۳۷۳)، ناشر: سراینده، ۱۳۵ ص.

۴۰۱ - کلمات گمشده / فریدون گیلانی. کلن، (۱۳۶۹)، ناشر: سراینده،

۹۳ ص.

۴۰۲ - کنده‌ی زمین / غلامحسین والی (غ. گوزتن). کلن، (۱۳۶۹)، ناشر:

سراینده، ۹۳ ص.

۴۰۳ - کودکان باد / پرویز صدیقی. با مقدمه: اووه فریزل. (۱۳۶۹)،

ناشر: انتشارات دولینگ و گالیتس.

۴۰۴ - گزاره هزاره (شعر بلند) / اسماعیل خوبی. فرانکفورت، (۱۳۷۰)،

ناشر: انتشارات گستره، ۱۰۹ ص.

۴۰۵ - گلخشم / نعمت میرزاده. (م. آرم). فرانکفورت، (۱۳۶۰)،

ناشر: ندارد، ۱۶۸ ص.

۴۰۶ - گل مهر / جوانه. زاربروکن، (۱۳۶۹)، ناشر: نشر ندا، ۸۶ ص.

۴۰۷ - گل‌های غمگین / مریم غفاری. ویلدمن هارتس، (۱۳۷۳)،

ناشر: مؤلف.

۴۰۸ - لاله‌ای در شوره‌زار / بهنام. هامبورگ، (۱۳۷۲)، ناشر: شرکت

پلیکان، ۱۷۸ ص.

۴۰۹ - ما بیشمارانیم / اسماعیل وفا - یغمایی. (۱۳۶۲)، ناشر: کتاب

طالقانی، ۱۵۸ ص.

۴۱۰ - مادرم (فارسی و آلمانی) / دکتر عبدالرضا مجدری. کلن، (۱۳۶۱)،

ناشر: سراینده، ۲۲ + ۳۰ ص.

۴۱۱ - ماندالای آفرینش / م. نورد آموز [احمد رحیمی]. کلن، (۱۳۷۲)،

ناشر: نشر اندیشه و هنر، ۹۶ ص.

۴۱۲ - ماه در آینه / میرزاآقا عسگری (مانی). زاربروکن (۱۳۶۶)،
ناشر: انتشارات نوید، ۸۰ ص.

۴۱۳ - ماه در شنزار / پرویز صدیقی (اورمان). هامبورگ، (۱۳۶۸)،
ناشر: ندارد، ۱۱۴ ص.

۴۱۴ - مرموزهای زمینی / اسماعیل وفا- یغمایی. (۱۳۶۸)، ناشر: کتاب
طالقانی، ۱۳۱ ص.

۴۱۵ - مجموعه اشعار (جلد اول: ۱۳۲۹ - ۱۳۴۳) / احمد شاملو. گیسین،
(۱۳۶۷)، ناشر: کانون انتشاراتی و فرهنگی بامداد، ۶۰۹ ص.

۴۱۶ - مجموعه اشعار (جلد دوم: ۱۳۴۱ - ۱۳۵۹) / احمد شاملو.
گیسین، (۱۳۶۸)، ناشر: کانون انتشاراتی و فرهنگی بامداد، صفحات ۶۱۰
تا ۱۱۵۸.

۴۱۷ - مجموعه اشعار فروغ / فروغ فرخزاد. زاربروکن، (۱۳۶۸)،
ناشر: انتشارات نوید، ۴۴۲ ص.

۴۱۸ - مجموعه غزلیات عارف قزوینی / تهیه و تدوین: معین‌الدین
محرابی. کلن، (۱۳۶۷)، ناشر: نشر رویش، ۱۱۵ ص.

۴۱۹ - محبوب من ای خاک / ی.ک. شالی. هیلدس هایم، (۱۳۷۰)،
ناشر: کارگاه فرهنگ بین‌الملل، ۶۶ ص.

۴۲۰ - معتاد / فریبا. زاربروکن، (۱۳۷۱)، ناشر: نشر ندا، ۴۷ ص.

۴۲۱ - میترا، درخت و ماه و آب / جواد اسدپور. با مقدمه: میرزاآقا
عسگری (مانی). زاربروکن، (۱۳۶۹)، ناشر: نشر ندا، ۸۷ ص.

۴۲۲ - مینای تابان / میرزاآقا عسگری (مانی). بوخوم، (۱۳۷۱)،
ناشر: نشر هومن، ۲۳۰ ص.

۴۲۳ - نابهنگامی / بیستون آهوار. کلن، (۱۳۷۳)، ناشر: سراینده، ۵۰ ص.

۴۲۴ - نفس نازک نیلوفر / رضا مقصدی. کلن، (۱۳۷۳)، ناشر:
سراینده، ۱۰۰ ص.

۴۲۵ - هه موومان، یان هیچمان / محمد مصری. کلن، (۱۳۶۹)،
ناشر: انتشارات کانون کمک به کردستان - کلن، ۴۶ ص.
[شامل اشعار کردی و فارسی]

۴۲۶ - یک ربع به ویرانی / حمیدرضا رحیمی. زاربروکن، (۱۳۷۰)،

ناشر: انتشارات نوید، ۱۰۲ ص.

(۴۲۷) - یلدا / حمیدرضا رحیمی. ترجمه آلمانی: مصطفی اراکی.
هیلدس هایم (۱۳۶۷)، ناشر: کانون میز کتاب، ۱۵۵ ص.

(۷ - داستان و رمان)

(۴۲۸) - آخرین سرباز / سیامک وکیلی. هانور، (۱۳۶۹)، ناشر: نشر آدینه،
۱۰۶ ص.

(۴۲۹) - آقای صاد، آقای صاد (مجموعه داستان) / ایرج رحمانی. (۱۳۷۱)،
ناشر: مؤلف، ۱۵۹ ص.

(۴۳۰) - آوای شهروندان / دستبوس لطیف. کلن، (۱۳۷۱)، ناشر: مؤلف،
۱۰۷ ص.

(۴۳۱) - ارباب طلایی من / فریدون احمد. (ابوالحسن زاده). کلن، (۱۳۷۱)،
ناشر: انتشارات فرنر، ۱۰۷ ص.

(۴۳۲) - ارثیه مادربزرگ / فریدون احمد. (ابوالحسن زاده). کلن، (۱۳۶۵)،
ناشر: مؤلف، ۸۲ ص.

(۴۳۳) - اندرجون و لاجون (رمان) / مصطفی اراکی. هیلدس هایم،
(۱۳۶۸)، ناشر: نشر کارگاه فرهنگ بین الملل، ۲۴۷ ص.

(۴۳۴) - بیچه های اعماق (داستان بلند) / مسعود نقره کار. زاربروکن،
(۱۳۷۰)، ناشر: انتشارات نوید، ۲۸۲ ص.

(۴۳۵) - بختک های شیر / عباس سماکار. کلن، (۱۳۷۰)، ناشر: مؤلف،
۱۳۶ ص.

(۴۳۶) - بقال خزرویل / نسیم خاکسار. زاربروکن، (۱۳۶۷)،
ناشر: انتشارات نوید، ۱۱۳ ص.

(۴۳۷) - پرسه در دیار عاشقان / علی حقیقی. هامبورگ، (۱۳۶۹)،
ناشر: انتشارات رنگین کمان، ۹۰ ص.

(۴۳۸) - پرواز در چاه / محمود فلکی. زاربروکن، (۱۳۶۶)،
ناشر: انتشارات نوید، ۹۹ ص.

(۴۳۹) - توپ مرواری / صادق هدایت. پیشگفتار: تحریریه سازمان
سوسیالیستهای ایران. ماینس، (۱۳۶۴)، ناشر: انتشارات سازمان
سوسیالیستهای ایران، ۱۲۷ ص.