

گزیده

# جهان‌خای جوی



پکوش دکتر زیانه شکری

گزیده

# جهانگشای جوینی

به کوشش

دکتر یدالله شکری



مؤسسه انتشارات امیرکبیر  
 تهران، ۱۳۶۵

## فهرست مندرجات

صفحه

۹	عنوان
۱۶	پیشگفتار
۱۹	فهرست منابع
۲۷	[۱] دیباچه
۳۷	[۲] قواعدی که چنگزخان بعد از خروج نهاد و یاساها که فرمود
۴۲	[۳] اینای چنگزخان
۴۷	[۴] سبب قصد ممالک سلطان
۵۴	[۵] احوال تیمور ملک
۵۸	[۶] استخلاص پهارا
۶۴	[۷] خروج تارایی
	[۸] سلطان جلال الدین



جوینی، عطاملک  
گزیده جهانگشای جوینی  
به کوشش: یدالله شکری  
چاپ اول: ۱۳۶۵  
چاپ و صحافی: چاپخانه سپهر، تهران  
تیرماه: ۱۳۶۵ نسخه  
حق چاپ محفوظ است.

## مقدمه ناشر

از عمر ادبیات پهناور و گرانبار فارسی، بیش از هزار سال می‌گذرد، در این مدت کشور ایران، فراز و فرودها و کام و ناکامیهای بسیار دیده و دورانهای تلغی و شیرین زیادی را پشت سر گذاشته است.

فرزندان این سرزمین در این گستره زمانی و مکانی پهناور، در زمینه‌های گوناگون دانش‌های بشری، تلاش‌ها کرده و تجربه‌ها اندوخته و از جهان پر ریز و راز علم و دانش، ره‌آوردهای بسیار با ارزش و ماندگار، به جامعه انسانیت پیشکش کرده‌اند و از همین رهگذر بوده است که قرنها، یافته‌ها و تجربه‌ها و علوم و دانش مسلمین، بویژه مسلمانان ایران، چشمان‌کننده‌گاو جهانیان را خیره کرده و به خود مشغول داشته است.

ادبیات پربار فارسی، جلوه‌گاه راستین انعکاس تلاش‌های هزار ساله مردم مسلمان فارسی‌زبان در زمینه‌های گوناگون هنر و معارف از حماسه و داستانهای دلکش و جذاب و تاریخ و افسانه و سیر و تفسیر قرآن و علم و عرفان و فلسفه و اخلاقی است، و ازین‌رو، گویی از لحاظ گسترده‌گی در مقاهم و اشتمال بر انواع ادبی، به‌رود پر آب و پهناور و زلالی می‌ماند که عطش هر تشنگی را —با هر ذوق و سلیقه‌ای که باشد— فرو می‌شاند و این معنا را باید در انگیزه‌های اصیل این فرهنگ—ادبیات اسلامی—جستجو کرد.

اکثر آثار ادبی ما، متاسفانه یا تاکنون اصلاً به چاپ نرسیده و یا خوب و منقح چاپ نشده است و اگر بعضی هم طبع و نشر یافته باشد، در اختیار همه دوستداران کتاب در سراسر کشور قرار ندارد، به‌چند دلیل: یا به‌جهت محدودیت امکانات توزیع، یا محدود بودن تیراژ و نسخ چاپ شده و یا به‌دلیل گرانی که خود معلول محدود بودن تیراژ کتاب است.

پدین لحاظ، احساس ضرورت ایجاد «مجموعه شاهکارهای ادبیات فارسی» مقبولیت و معنی پیدا می‌کند و به مصادق آب دریا را اگر نتوان کشید هم به‌قدر تشنجی باید چشید

این نیاز به روشنی احساس می‌شود که اگر نسل حاضر به سیاری از مواریث والا و انسانی فرهنگ‌نیاگان خود به آسانی نمی‌تواند دست بیابد، دست کم، نمونه‌ای—هرچند پسیار مختصر—از آنها را، اگر علاقه‌مند باشد، در دسترس خود ببیند.

در مجموعه «شاهکارها» از هر نویسنده و گوینده فارسی زبان که مطالعه اثرش مفید و مودمند به نظر آید، نمونه‌ای آورده می‌شود و از هر کتاب بهم، اعم از نظم و نثر که در این دوره هزارساله نوشته شده باشد بخشی یا فصلی مطرح می‌گردد.

در هر جزو از این مجموعه، شرح حال صاحب اثر به اختصار—اما دقیق و سودمند—از این اثر از دیدگاههای مختلف، شیوه نگارش کتاب و گونه زبان و بیان صاحب اثر، و کیفیت انتخاب نمونه‌ها سخن به میان می‌آید و در ذیل هر صفحه، لغات دشوار یا دور از ذهن کتاب و همچنین اشارات و کنایات و تعبیرات پیچیده و مبهم، معنی و تفسیر و تبیین می‌شود.

به این طریق، امید است که مجموعه شاهکارهای ادبیات فارسی برای همه طبقات باسوساد و کتابخوان مملکت، از شاگردان دیرستان تا دانشجویان و دیگر جوانان که علاقه‌مند به آشنایی با این فرهنگ غنی و آثار ارجمند ادبی هستند مفید افتاد، و نیز بدین‌وسیله اسلاف دانشمند و قلم‌بدستان متعهد آن قرون را باز‌شناستند و در سنگر استقلال فرهنگی مسیر پیشینیان بجوبند و راه آنان پیویند؛ ان شاء الله.

## به نام خداوند جان و خرد

### پیشگفتار<sup>۱</sup>

#### الف: زندگی نامه عطاملک

علاءالدین ابوالمظفر عطاملک بن بهاءالدین محمد بن شمس الدین محمد بن بهاءالدین محمد بن علی، در سال ۶۲۳ هجری متولد شد. در اوایل جوانی، قبل از آنکه سن او به بیست برسد—ب Yoshiوہ پدران خود—شغل دیوانی یافت و در شمار

۱. این گفتار، به استناد مقدمه مفصل و ممتع علامه قزوینی، بر جلد اول تاریخ جهانگشای، فراهم آمده است.

۲. در سال ۵۸۸ جد پدر عطاملک (یعنی پدر چهارم وی) بهاءالدین محمد در وقتی که سلطان تکش به قصد جنگ، با سلطان طغرل، آخرین سلجوقیان، به جانب ری حرکت می‌کرد در آزادوار جوین به خدمت سلطان درآمد و نواخت و تشریف یافت.

— دایی این بهاءالدین محمد (پدر چهارم عطاملک) یعنی منجب الدین بدیع کاتب جوینی، از دیران مقرب سلطان سنجر و رئیس دیوان انشای او بود و کتاب عتبة الکتبه در فن انشا و ترسیل از او مشهور است.

— جد مصنف (پدر پدر او) یعنی شمس الدین محمد، از ملازمان سلطان محمد خوارزمشاه و مستوفی دیوان وی بود و این مهم را پس از سلطان، در عهد جلال الدین خوارزمشاه نیز بر عهده داشت.

— پدر عطاملک، یعنی بهاءالدین محمد، مدت ۳۵ سال در دوران فترت بین فتوحات چنگیزخان تا ورود هولاکو به ایران، در ملازمت حکام و شحنگان مغول بسر می‌برد، و پس از میال ۶۴۳ که جتمور از مسوی او کتاب قانون حاکم خراسان و مازندران گردید، بهاءالدین محمد به صاحب دیوانی خراسان و مازندران منصوب و به سال ۶۴۳ به رسالت به نزد او کتاب قانون فرستاده شد و مورد اکرام و اعزاز تمام واقع و به صاحب دیوانی ممالک سرافراز گردید.

ماوراءالنهر و ترکستان و بلاد اویغور و مغولستان تا سرحد ماچین و اقصای چین سفر کرده و بسیاری از وقایع مهمه را خود به‌رأی‌العين مشاهده نموده، ثانیاً به واسطه علومکانتی که در خدمت پادشاهان مغول داشته و دائماً با عظماً و اشراف آن قوم محشور بوده، بالطبعه وسائل جمع‌آوری حکایات و روایات اقوام مغول به‌واسطه سماع شفاهی از ثقات رجال آن طایفه، وی را به‌نحو اکمل میسر بوده است، بدین ملاحظات بالاخره علامه‌الدین اشارت دوستان را امتنان نموده مشاهدات و مسموعات خود را در قید کتابت درآورد...»<sup>۱</sup>

عطاملک پس از مراجعت از سفر اخیر خود در سال ۶۵ همچنان در زمرة دیبران ارغون محسوب بود تا اوایل سال ۶۵ که هولاکو به‌ایران آمد؛ ارغون به‌سال ۶۴۴ یا ۶۴۵ بود که ناتمام ماند. زیرا وقتی به‌طراز رسیدند، خبر مرگ کیوکخان شایع شد و ایشان پس از توقفی کوتاه در آنجا به‌ایران باز گشتد. در سفر دیگری که ارغون به‌سال ۶۴۷ به‌قصد دنای از خود به‌اردو کرد، عطاملک همراه وی بود و مدتی دراز، تا روشن شدن حقیقت حال ارغون و بطلان دعاوی پدخواهان او، در اردو ماند.

عطاملک در واقعه قلع و قمع اسماعیلیه و تسخیر قلعه‌الموت در مصاحبته هولاکو بود و همو بود که پس از مجبور شدن اهل قلعه به‌تسییم، به‌امر هولاکو فرمان منضمن شرایط صلح و تسليم را نوشت تا نزد رکن‌الدین خورشاه، آخرین اسماعیلیه‌الموت فرستادند. و وقتی که قلعه مستخلص شد «به وقتی که در پای لمس بودم برهوس مطالعه کتابخانه که صیت آن در اقطار شایع بود، عرضه داشتم که نفایس کتب الموت را تضییع نتوان کرد، پادشاه آن سخن را پسندیده فرمود و اشارت راند تا به‌مطالعه آن رفتم و آنچه یافتم از مصاحف و نفایس کتب برمثال **یُخْرِجُ الْحَيٌّ مِنَ الْمَيْتِ** بیرون آوردم... و باقی آنچه تعلق به‌فصلات و غوایت ایشان داشت که نه به‌منقول مستند بود و نه به‌معقول معتمد، بسوختم.»<sup>۲</sup> و «مجلدی کتاب یافت مشتمل بر احوال وقایع حسن صباح که ایشان آن را سوگندشت سیدنا خواند، آنچه مقصود بود و مناسب سیاقت این تاریخ، نقل افتاد.»<sup>۳</sup>

عطاملک، در واقعه فتح بغداد نیز در مصاحبته هولاکو بود و یک سال بعد از فتح آنچا یعنی در سال ۶۵۷، هولاکو حکومت بغداد را به‌وی واگذار کرد، و او این منصب را تا پایان عمر هولاکو (۶۳ هجری) به‌عهده داشت. و پس از جلوس ابقا پسر هولاکو به‌سلطنت، منصب وزارت همچنان به شمس الدین محمد

۱. علامه قزوینی، مقدمه مصحح، ج ۱، ص که.

۲. جهانگشای، ج ۲، صص ۲۶۹-۲۷۰ (از مقدمه مصحح، ص کج، ح ۴).

۳. ایضاً، ج ۲، صص ۱۸۶-۱۸۷ (ایضاً همان مقدمه و همان صفحه).

۴. مقدمه جهانگشای، ج ۱، ص کط، قسلیة الاخوان، ص ۵۷-۶۰.

دیبران ارغون (۶۴۱-۶۵۴) درآمد. عطاملک در ملازمت ارغون، چند سفر به‌پایتخت خانان مغول به‌مغولستان و اردوی ایشان (قراقورم) کرد که این رفت‌وآمد و نقل‌وانتقال، ده سال به‌درازا کشید و در نتیجه وی را از درس و بحث و مطالعه باز داشت، چنانکه خود در دیباچه جهانگشای (ج ۱، ص ۷) می‌گوید: «از خداوندان فضل و افضل‌سزد که بر رکاکت و قصور الفاظ از راه کرم، ذیل عفو و اقالت پوشانند. چه مدت ده سال می‌شود که پای در راه اغتراب نهاده و از تحصیل اجتناب نموده و اوراق علوم نسج علیه‌العنکبوت شده...»

نخستین سفر او در مصاحبته ارغون، به‌همراه پدرش بهاء‌الدین محمد به‌سال ۶۴۴ یا ۶۴۵ بود که ناتمام ماند. زیرا وقتی به‌طراز رسیدند، خبر مرگ کیوکخان شایع شد و ایشان پس از توقفی کوتاه در آنجا به‌ایران باز گشتد. در سفر دیگری که ارغون به‌سال ۶۴۷ به‌قصد دنای از خود به‌اردو کرد، عطاملک همراه وی بود و مدتی دراز، تا روشن شدن حقیقت حال ارغون و بطلان دعاوی پدخواهان او، در اردو ماند.

در چهارین سفر ارغون که بلاfacile پس از سفر پیشین به‌سال ۶۴۹ به‌مناسب حضور در قوریلتای جلوس منکوقا آن پیش‌آمد، باز عطاملک در ملازمت وی بود. ورود ارغون و همراهان به‌قراقورم بیستم صفر سال ۶۵ و خروج ایشان از پایتخت، رجب سال ۶۵ بود.

بنابراین عطاملک در این سفر حدود یک‌سال و پنج‌ماه در اردوی منکوقا آن توقف کرده و سخن وی در دیباچه کتاب، ناظر به‌همین توقف در دربار منکوقا آن است: «که جمعی از یاران وفا و اخوان صفا که وعثای سفر به‌حضور همایونشان سهولت حضر داشت، اشارتی راندند که برای تخلید مائیر گزیده و تأیید مفاخر پسندیده پادشاه وقت، تاریخی می‌باید پرداخت و تقدیم آثار و اخبار او را جموعه بی‌ساخت که ناسخ آیات قیاصره و ماحی روایات اکناسره شود.»<sup>۱</sup>

عطاملک «یکی به‌ملحظه کسداد بازار علم و هنر در آن عهد و دیگر به بهانه آنکه در خود آن سرمایه فضل و ادب نمی‌دید که از عهده چنین امری خطیر برآید، از قبول استدعای ایشان تن باز می‌زد، ولی از طرفی دیگر چون ملاحظه نمود که کمتر کسی را مانند او اسباب این کار آماده و لوازم تحصیل اطلاع از تاریخ و سرگذشت اقوام مغول فراهم آمده است، چه اولاً وی مدت ده سال تمام در اقطار ممالک مغول دائماً در سیروحرکت بوده است و چندین کرت به‌دیبار

اختلافی سخت پدید آمد، و ارغون را داعیه سلطنت در دماغ پیدا شد و چون شمس الدین جوینی و برادرش علاءالدین از اخص خواص سلطان احمد و مدیر سلکت وی بودند، ارغون را دل با ایشان بغايت بد بود و نيز چون اکثر طوايف، وفات اباقا را به صاحب شمس الدین نسبت مى دادند و مى گفتند که وی اباقا را سموم نموده است اين نيز مزيد پر علت شده بود، في الجمله در شهرسته ۶۸۱ که ارغون به عزم قشلاق از خراسان به جانب بغداد متوجه گشت، چون به بغداد رسید گفت بقايايی که بر علاء الدین است و در زمان پدرم بوده طلب مى دارم، متعلقان علاء الدین را پکرفت و مؤاخذه و مطالبه مى نمود و نجم الدین اصفر را که نایب و پیشکار علاء الدین بود در بغداد و به تازگی وفات کرده بود، فرمان داد تا از خاک بیرون آوردن و در راه بینداختند. چون آن خبر به علاء الدین رسید بغايت متغير و متالم شد و صداعی بر وی طاري گشت و بدان علت وفات یافت<sup>۱</sup> در چهارم ذي الحجه سنہ احدی وثمانین وستمایه<sup>۲</sup> در مغان و نعش او را به تبریز آورده در مقبره چرنداب دفن نمودند<sup>۳</sup>.

## ب: آثار

از عطاملک جوینی آثار زیر شناخته و موجود است:

- ۱. تاریخ جهانگشای: اثر نامدار و ماندگار جوینی است در سه مجلد:
- جلد اول: در تاریخ چنگیزخان و اعقاب او تا کیوکخان،
- جلد دوم: در تاریخ خوارزمشاهیان،
- جلد سوم: در تاریخ منکوفاقان و هولاکو و اسماعیلیه.

جهانگشای، تاریخی است عصری و مستند و معتبر و دارای اطلاعات ذی قیمت و دست اول؛ و از این جهت است که منبع و مرجع تاریخ نویسان بعدی واقع شده است. خواجه رشید الدین فضل الله همدانی در تألیف جامع التوادیخ و ادیب عبدالله شیرازی، معروف به وصف الحضرة در تألیف کتاب تجزیة الامداد و روزی دویتی بگفت:

اعضای تو هریکی گرفت اقلیمی  
فی الجمله، به یک هفته جهانگیر شدی<sup>۴</sup>

۱. بعضی سورخان نیز علت درگذشت عطاملک را، فروافتادن وی از اسب دانسته اند.

۲. سال ۶۸۱.

۳. علامه قزوینی، مقدمه جهانگشای، ج ۱، ص ۷۰.

جوینی - برادر مصنف - که در سال ۶۶۱ به این مقام رسیده بود، تفویض شد و عطاملک به نیابت از سونجاق آقا کما کان به اداره بغداد گماشته شد و «در تمام مدت سلطنت اباقا (۶۶۳-۶۸۰)» که قریب هفده سال می شود، علاء الدین اسماء از جانب امیر سونجاق آقا و معنی خود بنفسه حاکم مستقل بغداد و کلیه عراق عرب بود<sup>۵</sup>. و «بغداد در زمان حکومت عطاملک به مراتب آبادتر و معمورتر از ایام خلفا گردید»<sup>۶</sup>.

حکمرانی علاء الدین عطاملک جوینی در بغداد، قریب بیست و چهار سال کشید که شش سال آن در زمان هولاکو خان و هفده سال آن مقارن ایام اباقا ویک سال نیز مقارن اوایل ایام سلطنت سلطان احمد تکودار بود و در این مدت، پارها دشمنان او در صدد سعايت و برانداختن وی برآمدند، اما به واسطه مقام بلند و علو درجه و نفوذ و اقتدار این دودمان در دستگاه ایلخانان، کاری از پیش نبردند، از بزرگترین بدخواهان عطاملک، می توان از قراپوقای مغول - شحنه بغداد - و نقیب النقبات اح الدین علی بن محمد حسنی علوی معروف به این طقطقی (پدر صاحب کتاب الفخری) و بویژه مجد الملک یزدی نام برد.

سعایت سیان و حسد حاسدان، و ایرام و پافشاری و تهمتهاي مجد الملک یزدي مخصوصاً، عرصه را بر عطاملک تنگ کرد و موجب گرفتاریها و قید و حبس او شد، اما وی از این گرفتاریها جان بذر برد، و حسن اتفاق را قریب دهه پیش از مرگ، شاهد قتل فجیع بدخواه خود مجد الملک یزدی شد، مغلان و سلمانان او را تکه تکه کردند، جماعتی تکه هایی از بدن او را برآتش بربان کردند و خوردند و «پس از آن او را عضو عضو کرده به هرقطری از اقطار عضوی از اعضای او را فرستادند؛ سر او را به بغداد و دست او را به عراق و پای او را به فارس؛ و شخصی زبان او را به صد دینار از سردار بخرید و به تبریز برد و یکی از اهل عصر این دویتی بگفت:

جوینده مال و ملک و توفیر شدی

«اما کیفیت وفات مصنف چنان بود که پس از جلوس تکودارین هولاکو معرف به سلطان احمد، مایین وی و برادرزاده اش ارغون بن ابا قابن هولاکو،

۴. ایضاً ص لب

۵. مقدمه جهانگشای، ج ۱، ص ۷۰.

۶. ایضاً صص. نز - س.

یعنی برای دستیابی به معنی لغت مغولی یاسا، رجوع شود به بخش ۲ شماره ۳، نمودار بخشها بدین قرار است:

- [۱] دیباچه
- [۲] قواعدی که چنگزخان بعداز خروج نهاد و یاساها که فرمود.
- [۳] ابنای چنگزخان.
- [۴] سبب قصد سمالک سلطان.
- [۵] احوال تیموریلک.
- [۶] استخلاص پخارا.
- [۷] خروج تارایی.
- [۸] سلطان جلال الدین.

### نشانه‌ها

- ج— جمع (بعد از واژه)
- جج— جمع الجمع
- ج— جلد (بعد از نام کتاب)
- ح— حاشیه
- ص— صفحه
- صص— صفحات
- ←— رجوع شود به

یدالله شکری  
فروردین ۱۳۹۵

همه است، و جهانگشای برآن دوی دیگر زماناً و رتبه، روحانی آشکار دارد، چه مؤلف جهانگشای خود شخصاً در غالب وقایع ثبت شده در کتاب، حاضر و شاهد عینی بوده است. تاریخ تألیف کتاب سال ۶۰۸ است و وقایع را تا سال ۶۰۰ هجری دربردارد.

انشای جهانگشای، منشیانه و آراسته و هنری و از نمونه‌های بارز نثر مصنوع و فنی است: یعنی سرشار است از آرایشهای لفظی و معنوی بدیع و بیرایه‌ها و زیورهای بیانی و بلاغی و مشحون است از لغات ترکی و مغولی و مفردات و ترکیبات و أمثال و اشعار عربی و اخبار و احادیث نبوی و آیات قرآنی. این کتاب در سه مجلد، به معنی و اهتمام شادروان علامه محمد قزوینی، در سال ۹۱۱ هجری قمری مطابق با سال ۶۸۰ میلادی در مطبوعه بریل لیدن هلند در نهایت نفاست و با مقدمه مفصل و ممتنع و بسیار سودمند طبع و نشر شده و در ایران نیز برآساس همین چاپ چندبار بهشیوه افست، تجدید طبع گردیده است.

۲. **رساله‌الاخوان**: رساله‌یی است مشتمل بر ذکر مصائب و بلا یابی که مؤلف در حدود سال ۶۸۰ از مسجد الملک یزدی دیده است تا رهایی وی از حبس به فرمان اباقا در ۴ رمضان سال ۶۸۰، بنابراین، زمان تألیف این رساله بعداز ماه رمضان سال ۶۸۰ می‌پاشد. این رساله نیز بهشیوه و سبک تاریخ جهانگشای و به نثر مصنوع منشیانه است و به تصحیح و تحریش دکتر عباس‌ماهیار در گروه انتشاراتی آباد به سال ۱۳۶۱ چاپ و نشر شده است.

۳. رساله دیگر، که نام آن درست معلوم نیست و جوینی آن را بالا فاصله پس از **رساله‌الاخوان** به رشتة تحریر کشیده و مطالب آن متمم **رساله‌الاخوان** و دنباله رشتة همان وقایع است تا آغاز پادشاهی سلطان احمد تکودار و قتل مسجد الملک یزدی در هشتم جمادی الاول سال ۶۸۱.

۴. **علوه** براین دو رساله، بعضی نامه‌ها و فرمانها و رسائل از مشات عظاملک جوینی در کتابخانه‌های مهم جهان بحفوظ است.

\*\*\*

اما آنچه که از تاریخ جهانگشای، برای مجموعه «شاهکارهای ادبیات فارسی» انتخاب شده دارای خصوصیات ذیل است:

- این گزیده در ۸ بخش است که ۷ بخش یا گفتار آن از جلد اول و بخش هشتم آن از جلد دوم و مربوط به سلطان جلال الدین خوارزمشاه است.
- آغاز هر بخش، پیش از عنوان، به ترتیب با عدد، تا ۸ در داخل قالب [ ] مشخص شده و تا پایان این جزو، در شرح لغات و مشکلات متنه، همه‌جا به عدد و شماره بخشها ارجاع داده شده است. مثلاً پاسا: ← [۲/۲].

- نسخه مصطفی نظیف مشهور به قدرغه‌لی، تهران، امیرکبیر، اسفند ۱۳۴۵.
- کلیات سعدی به اهتمام محمدعلی فروغی، تهران، امیرکبیر، به کوشش بهاءالدین خرم‌شاهی، چاپ دوم، ۱۳۵۶.
- ابوالمعالی نصرالله منشی، کلیله و دمنه، تصمیح و توضیح شادروان، استاد مجتبی سینوی تهرانی، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۴۳ ش.
- علامه علی اکبر دهخدا، لغت نامه دهخدا، در ۲۲ جزء.
- لغت‌نامه فارسی: از انتشارات بوسسۀ لغت‌نامه دهخدا، (فرهنگی است معظم و سعی بر و مفصل و مستند به شواهد نظمی و نثری به ترتیب تقدم و تأخر تاریخی که به وسیله مؤلفان لغت‌نامه دهخدا در دست تألیف است) تا کنون ۱۳۵۵ ه. جزء سربوط به حرف «آ» از این لغتنامه به تألیف استاد دکتر سید محمد دبیر سیاقی، منتشر شده است.
- شمس الدین محمد بردسیری کرمانی، معجم الاداح، به کوشش شادروان استاد بدیع‌الزمان فروزانفر، دانشگاه تهران، ۹۱۳۴.
- محمد بن عمر الزنجی السجزی، مهدب‌الاسماء فی مرتب المعرف والاشیاء، به تصمیح دکتر محمدحسین مصطفوی، جلد اول، تهران شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۴.
- شهاب‌الدین محمد خرندزی زیدری نسوی، فتحة المصدود، تصمیح و توضیح شادروان استاد دکتر امیرحسن یزدگردی، تهران اداره کل نگارش وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۴۳ ه. ش.

### برای شرح و توضیح از منابع ذیل استفاده شده است:

- حسن‌انوری، اصطلاحات دیوانی دوده غزنوی و ملجموقی، تهران، طهوری، ۱۳۵۵.
- علام سعید الخوری الشرتوی اللبناني، اقرب الموارد فی فصح العربیة والشواهد، در ۴ جلد و یک ذیل.
- علی اکبر دهخدا، امثال و حکم، تهران، امیرکبیر، چاپ چهارم، ۱۳۵۷.
- عطاملک جوینی، قصاید الاخوان، به تصمیح و تحشیه دکتر عباس ماهیار، گروه انتشاراتی آباد، تهران، ۱۳۶۱.
- علاء الدین عطاملک جوینی، جهانگشای جوینی، به تصمیح شادروان علام محمد قزوینی، (۳ جلد) افست از روی چاپ ۱۳۲۹ هجری (۱۹۱۱ م. لیندن)، مؤسسه مطبوعاتی نصر و کتابخانه صدر.
- حکیم ابوالمسجد مجدد بن آدم، سنایی غزنوی، حدیقة الحقيقة و شریعة الطريقة تصمیح استاد محمد تقی مدرس رضوی، تهران، دانشگاه تهران، ۹۱۳۵.
- سراج‌الدین قمری آملی، دیوان سراج قمری (شاعر استاد قرن ششم و هفتم، درگذشته به سال ۶۲۵ هجری) به تصمیح اینجائب، آماده چاپ.
- محمد تقی بهار (ملک الشعرا)، سبک‌شناسی یا تادیخ تطور نثر فارسی، ۳ جلد، تهران، امیرکبیر، چاپ دوم ۱۳۳۷ ش.
- شمیس شریک امین، فرهنگ اصطلاحات دیوانی دودان غفول، فرهنگستان ادب و هنر ایران (۱۲)، بهمن ماه ۱۳۵۷.
- دکتر محمد معین، فرهنگ فارسی، ۶ جلد، تهران، امیرکبیر، چاپ اول.
- قرآن کریم، با ترجمه فارسی شادروان مهدی‌الهی قمشه‌ای، از روی قرآن سلطانی به خط حسن هریسی، چاپ جاویدان.
- قرآن مجید و فهادس القرآن، به کوشش شادروان دکتر محمود رامیار، پراسس

# [۱]

## دیباچه

سپاس و شنا، معبدی راست که واجب الوجود<sup>۱</sup> است؛ مسجدی<sup>۲</sup> که وجود او، واهب<sup>۳</sup> انوار عقل وجود<sup>۴</sup> است؛ آفریدگاری که اثبات وحدانیت<sup>۵</sup> او، در هر ذره از ذرات مکونات<sup>۶</sup> موجود است؛ پروردگاری که به اختلاف لغات و صفات<sup>۷</sup>، شکر رواجع بدایع صنایع<sup>۸</sup> او مقصود است؛ رزاقی که از راه ربوبیت<sup>۹</sup>، برمائده کرمش، موحد و ملحد یکسان است؛ خلاقی که معلومات مبدعات فطرتش<sup>۱۰</sup> از کمال قدرت او یک داستان<sup>۱۱</sup> است؛ عظیمی که بلبل خوشالحان و نغمت،

۱. موجودی که وجودش از نفس ذاتش باشد. خدا.
۲. مسجد؛ سجده شده، پرستش شده، خداوند.
۳. واهب؛ بخشنده و عطا کننده.
۴. جود؛ بخشنده و سخاوت.
۵. یکتائی، یگانگی.
۶. ج. مکونه (مکون)؛ (اسم مفعول از باب تفعیل از ماده «ک و ن»)؛ موجودات، آفریده‌ها، هستی‌یافته‌ها.
۷. لغات؛ ج. لغت؛ زبانها - صفات؛ ج. صفت؛ بیانها، تعبیر، معانی.
۸. رواجع؛ ج. رائمه. شگفتها - بدایع؛ ج. بدیعه؛ تازه‌ها، نوآینه‌ها، نوظهورها و بی‌سابقه‌ها - صنایع؛ ج. صنیعه؛ هنرها، در اینجا؛ آفریده‌ها، رواجع بدایع صنایع؛ آفریده‌های شگفت‌انگیز نوآین.
۹. ربوبیت؛ پروردگاری، خداوندی.
۱۰. معلومات؛ ج. معلومة (معلوم)؛ شناخته‌ها و دانسته‌ها - مبدعات؛ ج. مبدعة (مبدع)؛ به فتح دال - اسم مفعول از باب افعال از ماده «ب د ع»؛ تازه پدید آمده‌ها، نوپدیده‌ها - نظرت؛ خلق، ایجاد، افرینش. - معلومات مبدعات فطرت؛ آفریده‌های نوپدید و شناخته شده خلقت.
۱۱. یک داستان است؛ یک نمونه است، شمبه‌یی است، ناچیز و آندکی است.

و وفود<sup>۲۶</sup> درود آفرینش<sup>۲۷</sup> بر نور<sup>۲۸</sup> حدیقه<sup>۲۹</sup> آفرینش و نور حدقة<sup>۳۰</sup> اهل بیشن، خاتم انبیا محمد مصطفی باد و همچنین بر، گزیدگان امت و متبوعان سنت او از یاران و اهل خاندان که نجوم آسمان هدایت و رجوم<sup>۳۱</sup> شیطان غوایت اند.<sup>۳۲</sup>

چون در شهرستان خمسین و ستمایه<sup>۳۳</sup>، بخت مطاوعت نمود<sup>۳۴</sup> و سعادت مساعدت کرد شرف تقبیل<sup>۳۵</sup> عتبه<sup>۳۶</sup> بارگاه پادشاه جهان، فرمانده زمین و زمان، ماده نعمت امن و ایمان هنکو قاآن<sup>۳۷</sup> دست داد<sup>۳۸</sup> و حضرت<sup>۳۹</sup> با شکوه و هیبت او، مطالعت افتاد<sup>۴۰</sup>، جمعی از یاران وفا و اخوان صفا<sup>۴۱</sup> که وعثای<sup>۴۲</sup> سفر، به حضور کفر و اسلام در رهش پویان

۲۶. وفود: ج. وافد: آیندگان، پیکها.  
۲۷. آفرین: آفریده، مخلوق. [نبینی که خدای، عزوجل، آفرید آسمانها و زمین به حق و راستی، و اگر خواهد پردازد شما را و بیاورد آفرینی تو. (ترجمه تفسیر طبری ج ۳ ص ۸۲).]

۲۸. بر آن آفرین کافرین آفرید مکان و زمان و زمین آفرید (فردوسی)  
۲۹. در چاه درین اگر نشینی در یوسف مصر آفرینی  
(مصطفی‌الارواح ص ۴۲).  
۳۰. وفود درود آفرینش: درود و سلام کائنات و آفریدگان خداوند.

۳۱. نور: شکوفه، غنچه. ۳۲. حدیقه: باغ، بوستان.  
۳۳. حدقه: مردمک چشم، سیاهی چشم، در تداول فارسی زبانان: چشم خانه، کاسه چشم - نور حدقه...: روشنایی چشم... .

۳۴. رجوم: ج. رجم: ستاره‌ها که پدان شیاطین رانده شوند. شهابها، طرد کنندگان.  
۳۵. غوایت: غی، بیراهمی، تمراهمی. ۳۶. یعنی سال ۶۵.  
۳۷. مطاوعت نمودن: موافقت و همداستانی کردن.

۳۸. تقبیل: بوسیدن، بوسه زدن، بوسه دادن. ۳۹. عتبه: آستانه در.  
۴۰. پسر تولی و نوءه چنگیزخان و برادر هلاکخان که به سال ۶۴۸ به تخت نشست و به سال ۶۵۷ از دنیا رفت و هم به فرمان وی بود که برادرش هلاکو مأمور تسخیر بقیه بلاد ایران شد.

۴۱. یاران راستین، دوستان یکدل.  
۴۲. وعثای: رنج و مشقت و سختی.

به ذکر الوان نعمت او، هزارستان<sup>۴۳</sup> است؛ کریمی که یک قطره از بخار<sup>۴۴</sup> موهبت او، باران مدرار<sup>۴۵</sup> نیسان<sup>۴۶</sup> است؛ غفاری که نسیم لطفش، ماده بقای هردوستار آمد، قهاری که جلاد عنفس<sup>۴۷</sup>، تیغ آبدار تاتار<sup>۴۸</sup> گشت؛ ظاهری<sup>۴۹</sup> که عقول عقلاء در عظمت کمال او حایر<sup>۵۰</sup> است؛ باطنی<sup>۵۱</sup> که اوهام و افهام<sup>۵۰</sup>، از کنه<sup>۵۱</sup> معرفت جلال او قاصر است؛ صمدی که مقتصدان<sup>۵۲</sup> اودیة<sup>۵۳</sup> هدی و مقتبسان<sup>۵۴</sup> بادیه هوی را، مطلوب اوست؛ صمدی که عاشقان حقیقت و فاسقان صورت پرست را محبوب اوست؛ وحده لاشریک‌له گویان<sup>۵۵</sup>.

۴۱. هزارستان: هزار آوا، هزار آهنگ. نام نوعی بلبل است. [در این تعبیر گذشته از صنعت ایهام تناسب صنعت حسن تعلیل نیز هست. بدین معنی که نویسنده خواسته است بگوید از آنجا که بلبل ذکر و شکر هریک از نعمتها متنوع و بسیار خداوندی را به نوعی سر می‌دهد به هزارستان و هزار آوا ملقب شده است.] ۴۲. بخار: ج. بعر: دریاها.

۴۳. نیسان: ماه هفتم از تقویم سریانی، مطابق ماه آوریل سال رومی، برابر با مقداری از روزهای فروردین و اردیبهشت و دارای ۳ روز است.

۴۴. عطف: درشتی، قهر.  
۴۵. تاتار: عنوان عمومی همه طوابیف زردپوست که تحت حکم چنگیز درآمده‌اند، تatar، تتر، مغول.

۴۶. ظاهر، باطن: مؤلف در استفاده از این دو لفظ به آیه شریفه ۲ سوره مبارکه «حدید» نظر داشته است: هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخرُ وَالظاهرُ وَالباطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ. ۴۷. حایر: سرگشته و مستحر.

۴۸. اوهام: ج. وهم: گمانها، اندیشه‌ها - افهام: ج. فهم: دانشها و فهم‌ها.  
۴۹. کنه: گوهر و اصل، حقیقت. ۵۰. ج. مقتصد: پایبرجايان، ثابت‌قدمان.

۵۱. اودیه: ج. وادی: زمین‌های نشیب و هموار که جای گذشتن آب‌سیل باشد، صحرا - مقتصدان اودیه هدی: ثابت‌قدمان صحراهای رشد و هدایت.  
۵۲. مقتبسان: ج. مقتبس: آتش‌گیرندگان از آتشی دیگر، روشنی‌گیرندگان - مقتبسان بادیه هوی: رهروان صحراي شهوت‌پرستی، هوی‌پرستان.

۵۳. شعر از سنبی غزنی است. (حدیقه‌الحقیقه)، چاپ استاد مدرس رضوی ص ۶) مصراج اول در حدیقه چنین است: کفر و دین هر دو در رهت...

۶۶. معرض<sup>۱۶</sup> سیوف<sup>۱۷</sup> آیدار شدند و در حجاب تراب<sup>۱۸</sup> متواری<sup>۱۹</sup> ماندند.  
هنر آکنون همه در خاک طلب باید کرد  
زانکه اندر دل خاکند همه پرهزran<sup>۲۰</sup>  
و در ایام متقدم<sup>۲۱</sup> که عقد<sup>۲۲</sup> دولت فضل و مدعیان آن منظم<sup>۲۳</sup> بود،  
افاضل عالم و امثال<sup>۲۴</sup> بنی آدم را، همت برآباقای ذکر جمیل<sup>۲۵</sup> مصروف بوده است  
و بر احیای مراسم جلیل موقوف؛ و صاحب نظر را که به دیده فکرت در خواتیم<sup>۲۶</sup>  
و سرانجام امور تأملی باشد، معلوم و مقرر شود که بقای نام نیک، سبب حیات  
جاودانی است.  
و آکنون بسیط زمین عموماً و بلاد خراسان خصوصاً که مطلع سعادات و  
مبرات<sup>۲۷</sup> و موضع برادرات و خیرات بود و منبع علماء و مجمع فضلاء از پیرایه وجود  
متجلیبان<sup>۲۸</sup> جلباب<sup>۲۹</sup> علوم و متجلیان<sup>۳۰</sup> به حلیت<sup>۳۱</sup> هنر و آداب، خالی شد و  
جمعی که باقی ماندند کذب و تزویر را، وعظ و تذکیر دانند و تحریز<sup>۳۲</sup> و  
نمیمت<sup>۳۳</sup> را صرامت<sup>۳۴</sup> و شهامت نام کنند و زبان و خط ایغوری<sup>۳۵</sup> را فضل و هنر  
تمام شناسند.

همایونشان سهولت حضرداشت، اشارتی راندند که برای تخلیل<sup>۳۶</sup> مائر<sup>۳۷</sup> گزیده و تأیید<sup>۳۸</sup> مفاخر پسندیده پادشاه وقت، جوان جوان بخت پیر عزیمت<sup>۳۹</sup> خجسته فال<sup>۴۰</sup> پاکیزه  
خصال، تاریخی می باید پرداخت و تقیید<sup>۴۱</sup> اخبار و آثار او را مجموعه بی ساخت<sup>۴۲</sup>  
که ناسخ آیات قیاصره<sup>۴۳</sup> و ماحی<sup>۴۴</sup> روایات اکاسره<sup>۴۵</sup> شود؛ و هرچند بر رای ارباب  
فصاحت و فطانت<sup>۴۶</sup> و اصحاب درایت و کفایت پوشیده نماند که غضارت<sup>۴۷</sup> و  
نضارت<sup>۴۸</sup> چهره آداب، و رونق و طراوت اولوالالباب<sup>۴۹</sup>، به واسطه سریان این  
صنعت و پرورندگان این حرف تواند بود،

و به سبب تغییر روزگار و تأثیر فلک دوار و گردش گردون دون و اختلاف  
عالیم بوقلمون<sup>۵۰</sup>، مدارس درس مندرس<sup>۵۱</sup> و معالم<sup>۵۲</sup> علم منظم گشته<sup>۵۳</sup> و  
طبقه طبله آن در دست لگد کوب حوادث پایمال زمانه غدار و روزگار مکار شدند  
و به صنوف<sup>۵۴</sup> صروف<sup>۵۵</sup> فتن<sup>۵۶</sup> و محن<sup>۵۷</sup> گرفتار و در معرض تفرقه و بواز<sup>۵۸</sup>،

۴۳. تخلیل: جاودانه کردن، پاینده ساختن.

۴۴. مائر: ج. مائره: کارها و نشانهای نیک و پسندیده، مفاخر.

۴۵. تأیید: جاودانه و ابدی کردن، جاوید ساختن.

۴۶. عزیمت: قصد و تصمیم - پیر عزیمت: کسی که قصد و تصمیم او ماند  
تصمیم و قصد پیران، سنجیده و از روی خرد و آگاهی است.

۴۷. مبارک اقبال، خوشبخت.

۴۸. تقیید: مقید کردن، قید و ثبت و ضبط کردن.

۴۹. یعنی: می باید ساخت. «ساخت» معطوف است به «پرداخت» و «می باید»  
به قرینه حذف شده است.

۵۰. قیاصره: ج. قیصر: عنوان و لقب امپراتوران روم (عموماً) و لقب امپراتوران  
روم شرقی (خصوصاً).

۵۱. ماحی: محو کننده، ازین بزند.

۵۲. اکاسره: ج. کسری: خسروان و پادشاهان (عموماً) و پادشاهان ساسانی  
(خصوصاً).

۵۳. فطانت: زیرکی و هوشمندی، درک و دریافت.

۵۴. غضارت: تازگی.

۵۵. نضارت: تازگی و خرمی و شادابی.

۵۶. صاحبان عقلها، خردمندان.

۵۷. بوقلمون: زنگارنگ، کنایه از دنیا (به سبب حوادث پیایی).

۵۸. مندرس: کهنه و فرسوده.

۵۹. معالم: ج. معلم. نشانه ها.

۶۰. نیست و نابود شده.

۶۱. ج. صنف: انواع، اقسام.

۶۲. صروف: حوادث، نوایب.

۶۳. فتن: ج. فتنه: عذاب، محن.

۶۴. محن: ج. محن: رنجها، سختی ها.

۶۵. بوار: هلاک، نیستی.

۶۶. معرض: (اسم مفعول از تعریض) عرضه شده، مواجه ساخته، در معرض...

۶۷. ج. سیف: شمشیرها، تیغها. ۶۸. خاک. ۶۹. پنهان، نهان.

۷۰. شعر از سراج الدین قرعی آملی، شاعر بزرگ قرن ششم و هفتم درگذشته

به سال ۶۲۵ هجری قمری است.

۷۱. در روزگاران پیشین. ۷۲. عقد: گردن بند، رشته مروارید.

۷۳. منظم: نظم یافته، مروارید به رشته کشیده، بنظم.

۷۴. امثال: ج. امثال (اسم تفضیل): برتران، بهتران، گزیدگان.

۷۵. ذکر خیر، نام نیک، یاد کرد نیک.

۷۶. ج. خاتمه: پایانها، انجامها، عواقب.

۷۷. مبرات: ج. مبرت: نیکیها، اعمال خیر.

۷۸. جلباب پوشنده، پوشنده. ۷۹. جامه، پیراهن، پوشش.

۸۰. آراستگان، زیوریافتگان.

۸۱. حلیت: زیور، آرایش، پیرایه. - متجلیبان... هنر و آداب: یعنی اهل دانش

و ادب و هنر.

۸۲. تحریز: ( مصدر جعلی از حرامزاده): حرامزادگی، خبائث و بدجنی.

۸۳. نمیمه، سخن چینی. ۸۴. دلیری، جرأت، مردانگی.

۸۵. اویغوری، منسوب به اویغور، یکی از قبایل ترک، که متعدد ترین آنها بودند.

- پشت هنر آن روز شکسته است درست  
کاین بی هنران پشت به بالش دادند<sup>۱۰۴</sup>
- در چنین زمانی که قحط سال بروت و فتوت باشد و روز بازار<sup>۱۰۰</sup> ضلالت و  
جهالت، اختیار<sup>۱۰۶</sup> ممتحن<sup>۱۰۷</sup> و خوارو، اشرار ممکن<sup>۱۰۸</sup> و در کار، کریم فاضل  
تافتة<sup>۱۰۹</sup> دام محنت و، لئیم جاھل یافته کام و نعمت<sup>۱۱۰</sup>، هر آزادی بی زادی<sup>۱۱۱</sup> و،  
هر رادی<sup>۱۱۲</sup> مردودی<sup>۱۱۳</sup> و، هرنصیبی<sup>۱۱۴</sup> بی نصیبی و، هر خسیبی<sup>۱۱۵</sup> نه در حسابی و،  
هر داهی<sup>۱۱۶</sup> قرین هر داهیه<sup>۱۱۷</sup> بی و، هر محدثی رهین حادثه بی و، هر عاقلی اسیر  
عقله بی<sup>۱۱۸</sup> و، هر کاملی مبتلی به نازله بی<sup>۱۱۹</sup> و، هر عزیزی تابع هر ذلیلی باضطرار  
و، هرباتمیزی در دست هرفرومایده بی گرفتار؛ توان دانست که در ارتقای مدارج  
۴۰. بالش؛ مستند. پشت به بالش دادن؛ مستندنشین شدن، مجازاً به معنی  
صاحب فدرت شدن.
۴۱. روز بازار؛ رونق کاروبار و گرسی بازار.
۴۲. ج. خیر و خیر؛ نیکان، برگزیدگان، بسیار خیر و نیکوکار.
۴۳. ممتحن؛ (اسم فاعل از باب افعال از ماده «م ح ن»)؛ بدهال، در بلا  
افتاده، گرفتار و پریشان روزگار.
۴۴. ممکن؛ برقرار و پایرجا شده، سوار بر کار.
۴۵. پیچیده و آزرده و مکدر.
۴۶. کام و نعمت یافته، به مراد و مقصد رسیده.
۴۷. آزاد؛ آزاده، بزرگوار، زاد؛ توشه، برگ و نوا.
۴۸. راد؛ آزاده و بزرگوار. ۴۹. مردود؛ رانده شده، طرد شده، از نظر افتاده.
۵۰. نسبیت؛ شایسته، صاحب اهلیت، صاحب نسب (عالی).
۵۱. صاحب حسب، نژاده، والاتبار.
۵۲. داهی؛ زیرک، هوشمند و خردمند.
۵۳. داهیه؛ بلا و مصیبت و حادثه.
۵۴. عاقله؛ ظاهرآ اسم فاعل از «عقله» است که به معنی ریسمانی است که  
زانوی شتر را بدان بندند. در اینجا معنی؛ دام و قید و بند. پای بند.
۵۵. بلای سخت، حادثه ناگوار، مصیبت.

- هریک از ابناءالسوق<sup>۸۶</sup> در زی<sup>۸۷</sup> اهل فسوق<sup>۸۸</sup> امیری گشته و، هر  
مزدوری دستوری و، هرمزوری وزیری و، هرمدبری<sup>۸۹</sup> دیبری و، هر مستدفینی<sup>۹۰</sup>  
مستوفینی<sup>۹۱</sup> و، هر مسخری<sup>۹۲</sup> مُشرفی<sup>۹۳</sup> و، هرشیطانی نایب دیوانی<sup>۹۴</sup> و، هر کون  
خری<sup>۹۵</sup> سرحدری<sup>۹۶</sup> و، هرشاگرد پایگاهی<sup>۹۷</sup> خداوند حرمت و جاھی و، هر فراشی  
صاحب دورباشی<sup>۹۸</sup> و، هرجافینی<sup>۹۹</sup> کافینی و، هر خسی کسی و، هر خسیسی<sup>۱۰۰</sup> رئیسی  
و، هرغادری<sup>۱۰۱</sup> قادری و، هر دستار بندی بزرگوار دانشمندی و، و هر جمالی<sup>۱۰۲</sup> از  
کثیرت مال با جمالی و، هر حمالی از مساعدت اقبال، با فسحت حالی<sup>۱۰۳</sup>.
۸۶. ابناءالسوق؛ (فرزندان بازار، مردم کوچه و بازار)؛ سوقه، مردم فرومايد،  
سلگان. ۸۷. زی؛ هیأت، هیأت پوشش، شعار، شکل وضع.
۸۸. فاسقان، بدکاران. ۸۹. مدبر؛ (اسم فاعل از باب افعال از ماده  
«د ب ر»)؛ بد بخت، نگون بخت.
۹۰. مستند فی؛ (اسم فاعل از باب استفعال از ماده «د ف ء» - جامد گرم  
پوشنده)؛ تازه کار و تازه به دوران رسیده.
۹۱. مستوفی؛ (اسم فاعل از باب استفعال از ماده «وف ئ»)؛ محاسب در آمد های  
مالیاتی، بزرگترین مأمور مالیاتی یک ناحیه.
۹۲. مسرف؛ (اسم فاعل از باب افعال از ماده «س رف»)؛ اسراف کشند،  
زیاده روی کشند در خرج.
۹۳. رئیس دیوان «اشراف»، مأمور رسیدگی به حسابها و دخل و خرج مملکت و  
ناظر اعمال دیگران در دیوانها، بازرس.
۹۴. از اصطلاحات اداری قدیم معادل «وزارت خانه» امروز.
۹۵. به کنایه معنی؛ بی تمیز، ابله، احمق؛ [سعدی گوید (دیوان ص ۱۶۶)؛  
گر بی هنر به مال کند کبر برحکیم کون خوش شمار، و گر کاو عنبراست.]
۹۶. صدر؛ دست، مستند (وزارت). ۹۷. پایگاه؛ طویله، اصطبل.
۹۸. دورباش؛ نیزه دوشاخه دارای چوبی مرصع که در قدیم پیش اپیش شاهان  
می پرده اند تا مردم بدانند که پادشاه می آید و خود را به کنار کشند، مجازاً؛  
کوکبه، جاه وجلال. ۹۹. جافی؛ جفا کشند، جفا کار.
۱۰۰. خسیس؛ فرومايد، سفله، دون. ۱۰۱. غادر؛ نابکار، حیله گر، مکار.
۱۰۲. جمال؛ شتریان، ساریان.
۱۰۳. با فسحت حال؛ دارنده فراخی معيشت، مرفه الحال، دارای امکانات وسیع  
مادی در زندگی.

علیاً<sup>۱۲۰</sup> و استقراری مدارج قصوی<sup>۱۲۱</sup>، ارباب فطانت<sup>۱۲۲</sup> و اصحاب کیاست، مجهد  
تابه چه غایت بذل کنند<sup>۱۲۳</sup>.

و مع هذا<sup>۱۲۴</sup>، چون به چند نوبت دیار ماوراء النهر و ترکستان تا سرحد  
ماچین<sup>۱۲۵</sup> و اقصای<sup>۱۲۶</sup> چین که مقر سریر<sup>۱۲۷</sup> مملکت و اروغ<sup>۱۲۸</sup> اسباط<sup>۱۲۹</sup>  
چنگزخان است و واسطه عقد ملک<sup>۱۳۰</sup> ایشان، مطالعه افتاد<sup>۱۳۱</sup> و بعضی احوال  
معاینه رفت<sup>۱۳۲</sup> و از معتبران و مقبول قولان<sup>۱۳۳</sup>، وقایع گذشته را استماع افتاد و  
از التزام اشارت<sup>۱۳۴</sup> دوستان که حکم جزم است، چون چاره ندید، عدول<sup>۱۳۵</sup>  
نتوانست و امتنال<sup>۱۳۶</sup> امر عزیزان را حتماً مقضیاً<sup>۱۳۷</sup> دانست؛ آنچه مقرر و محقق  
گشت در قید کتابت کشید و مجموعه این حکایات را به قادیخ جهانگشای جوینی  
بوسوم گردانید.\*

## [۲]

### قواعدی<sup>۱</sup> که چنگزخان بعد از خروج<sup>۲</sup> نهاد و یاساها<sup>۳</sup> که فرمود

حق تعالی چون چنگزخان را به عقل و هوشمندی، از افران او مستاز گردانیده  
بود و پد تیقظ<sup>۴</sup> و تسلط از ملوک جهان سرفراز، تا آنچه از عادت جباره<sup>۵</sup> اکاسره<sup>۶</sup>  
مذکور بود و از رسوم و شیوه های فراعنه<sup>۷</sup> و قیاصره<sup>۸</sup> سطور<sup>۹</sup>، بی تعب مطالعه  
اخبار و زحمت اقتضا<sup>۱۰</sup> به آثار، از صحیفه باطن خویش اختراع می کرد و آنچه  
به ترتیب کشورگشایی معقود بود<sup>۱۱</sup> و به کسر<sup>۱۲</sup> شوکت اعادی<sup>۱۳</sup> و رفع درجه  
موالی<sup>۱۴</sup> عاید؛ آن خود تصنیف ضمیر و تأثیف خاطر او بود.

بروفق و اقتضای رای خود هر کاری را قانونی و هر مصلحتی را دستوری

۱. ج. قاعده، قوانین، مقررات. ۲. قیام، شورش.

۳. یاسا: (مغولی): قاعده، قانون.

۴. بیداری و هشیاری، زیرکی و فرات.

۵. ج. جبار: گردنشان، پادشاهان باعظامت و جبروت.

۶. ← [۱/۵۲]. - جباره اکاسره: پادشاهان بزرگ و مقتدر.

۷. ج. فرعون: سلاطین قدیم مصر. فرعون، لقب عمومی پادشاهان مصر باستان

بوده است. ۸. ← [۱/۵۰].

۹. نوشته شده، به کتابت درآمده.

۱۰. اقتضا: ( مصدر باب افعال از ماده «ق ف و»): پیروی کردن، پیروی.

۱۱. مربوط بود، وابسته بود، بستگی داشت.

۱۲. کسر: شکستن، شکست.

۱۳. اعادی: ج. اعداء، واعدا: ج. عدو. اعادی: جج. عدو: دشمنان، بدخواهان.-

کسر شوکت اعادی: سرشکستگی و خواری و ذلت دشمنان.

۱۴. موالی: ج. مولی (در فارسی بیشتر «مولا» نویسنده)، دوستداران، یاران.

۱۲۰. ارتقای مدارج علیا: احراز مقامات والا، به مناصب و درجات بلند رسیدن.

۱۲۱. قصوی: (مؤنث اقصی، اسم تفضیل از ماده «ق ص و»): دورتر، دورترین،  
نهایی تر، نهایی ترین. - استقراری مدارج قصوی: تلاش برای نائل شدن  
به مقامات و مناصب خیلی بلند و مهم. ۱۲۲. ← [۱/۵۲].

۱۲۳. بذل مجهد کردن: نهایت تلاش و کوشش را بکار بردن. سخت کوشیدن.  
۱۲۴. باوجود این، با این حال.

۱۲۵. ماچین: - مهاچین، چین بزرگ و چین اصلی. منظور قدماهای ما، از چین،  
 فقط بلاد مجاور کاشغر و ختن بوده است.

۱۲۶. اقصی: (اسم تفضیل از ماده «ق ص و») دورتر، دورترین، نهایی تر،  
نهایی ترین. ۱۲۷. تخت پادشاهی، اورنگ.

۱۲۸. اروغ: (اوروغ، اروق، اروق، ترکی مغولی): خانواده، دودمان،  
خویشان. ۱۲۹. اسباط: ج. سبط: فرزندزادگان، نوادگان.

۱۳۰. واسطه عقد: گوهری درشت که در وسط گردن بند جای گیرد. - واسطه عقد  
ملک: مرکز پادشاهی و مملکت. ۱۳۱. ← [۱/۴۰].

۱۳۲. دیده شد، مشاهده گردید.  
۱۳۳. کسانی که صادق و راستگو و مورد اعتماداند.

۱۳۴. اشارت: دستور، فرمان. ۱۳۵. سریچی و امتناع کردن.  
۱۳۶. فرمانبرداری کردن، اطاعت کردن.  
۱۳۷. حتماً مقضیاً: واجب الاجرا، لازم الاطاعة.

\* ج ۱ صص: ۱-۷.

به همان اسم موسوم به هنگام ولادت خوانند مشافه و مغایبید<sup>۱۸</sup> خاص و عام، و مناسیر<sup>۱۹</sup> مکتوبات که نویسنده همان اسم مجرد نویسنده، میان سلطان با عامی فرق ننهند و مخ<sup>۲۰</sup> و مقصود سخن نویسنده و زوایدالقاب و عبارات را منکر باشند.

و کار صیدرا بیجد داشته است و گفته که صید و حوش مناسب امیرجیوش<sup>۲۱</sup> است که بر ارباب سلاح و اصحاب کفاح<sup>۲۲</sup>، تعلیم و تربیت آن واجب است که چون صیادان به شکاری رسند برقه شیوه آنرا صید کنند و صفت چگونه کشند و برحسب قلت و کثرت مرد، برقه شیوه شکاری<sup>۲۳</sup> را در میان آرند و چون عزیمت شکاری خواهند کرد، پرسیبل تجسس<sup>۲۴</sup> مردان بفرستند و مطالبه انواع و کثرت و قلت صید پکنند؛ و چون به کار لشکر اشتغال نداشته باشند، دائمًا برصید حریص باشند و لشکر را برآن تحریض نمایند<sup>۲۵</sup>؛ و غرض نه مجرد شکار باشد<sup>۲۶</sup> بلکه تا برآن معناد<sup>۲۷</sup> و مرتاض<sup>۲۸</sup> باشند و بر تیرانداختن و مشقت، خوگر شوند.<sup>۲۹</sup>

و خان به هر وقت که عزیمت شکاری بزرگ کند — و وقت آن اول دخول فصل زمستان باشد — فرمان رساند تا لشکرها که برمدار مخط رحال<sup>۳۰</sup> و جوار اردوها باشند، مستعد شکار گردند و برحسب آنچه اشارت راند از ده نفر، چند نفر افزایند خان یا قاآن ویس؛ زیادت ازان ننویسنده و دیگر پسران و برادران او را

۲۸. در حضور و در غیبت. ۲۹. ج. منشور: فرمانهای شاهی.

۳۰. اصل، لب.

۳۱. جیوش: ج. جیش: لشکرها، سپاهها. - امیرجیوش: سرلشکر، سپهسالار.

۳۲. کفاح: ( مصدر باب مفاعله از ماده «ک ف ح» = سکافحة)؛ جنگ و قتال.

۳۳. شکاری: (شکار+ی لیاقت)؛ لایق شکار، دید، نخجیر.

۳۴. بیگری، جستجو.

۳۵. وا می دارند، وادار و تشویق می کنند، برمی انگیزنند.

۳۶. غرض نه مجرد...؛ هدف، فقط و تنها شکار کردن نیست.

۳۷. معناد: (اسم فاعل و اسم مفعول از باب افعال از ماده «ع و د»)؛ خوگر، عادت گیرنده.

۳۸. مرتاض: (اسم مفعول از باب افعال از ماده «ر و ض»)؛ ریافت داده شده.

رام شده، پروردہ.

۳۹. خوگر شدن؛ عادت کردن، مأتوس شدن.

۴۰. مدار: (اسم مکان از ماده «دور»)؛ جای گردش، جای گردگردی و دور زدن

چیزی، حوالی، دور و پر. - مخط: (اسم مکان از ماده «ح ط ط»)؛ محل

فروز آمدن، توقفگاه. - رحال: ج. رحل: بارها و پنهانها. - مخط رحال:

جای فروز آمدن بارها.

نهاد و هرگناهی را «حدی»<sup>۳۰</sup> پدید آورد؛ و چون اقوام تاتار<sup>۳۱</sup> را خطی نبوده است، بفرمود تا از ایغوران<sup>۳۲</sup>، کودکان مغولان خط در آموختند و آن یاسه<sup>۳۳</sup> ها و احکام پرطواب امیر<sup>۳۴</sup> ثبت کردند و آنرا یاسانامه بزرگ خوانند و در خزانه معتبران پادشاه زادگان<sup>۳۵</sup> باشد به هر وقت که خانی بر تخت نشیند یا لشکری بزرگ برنشانند، و یا پادشاه زادگان جمعیت سازند و در صالح سلک تدبیر آن شروع پیوندند، آن طومارها حاضر کنند و بنای کارها بر آن نهند و تعییه<sup>۳۶</sup> لشکرها و تخاریب<sup>۳۷</sup> پلاس و شهرها بر آن شیوه پیش گیرند، و در آن وقت که اوایل حالت او بود و قبایل مغول بد و منضم شد، رسوم ذمیمه<sup>۳۸</sup> که معهود<sup>۳۹</sup> آن طوایف بوده است و در میان ایشان متعارف<sup>۴۰</sup>، رفع کرد و آنچه از راه<sup>۴۱</sup> عقل محمود باشد از عادات پسندیده وضع نهاد.

از آنچه پاسای چنگزخان است که همه طوایف را یکی شناسند و پریکدیگر فرق ننهند، عدول نجویند. و از عادات گزیده آن است که چنانکه شیوه مقبلان و سنت صاحب دولتان باشد، ابواب تکلف و توق<sup>۴۲</sup> القاب و شدت امتناع و احتجاج پسته گردانیده اند<sup>۴۳</sup>. هر کس که بر تخت خانی نشیند، یک اسم در افزایند خان یا قاآن ویس؛ زیادت ازان ننویسنده و دیگر پسران و برادران او را

۴۵. مجازاتی است که اسلام به نص معین برای جرم تعیین کرده و آن تعییه بدنی و مقدارش قطعی است، یعنی حداقل و حد اکثر ندارد.

۴۶. ۱۷. ۱۱. ← [۱]. ۱۷. ۱. ← [۱]. ۸۵.

۴۷. ۲. در حضور و در غیبت.

۴۸. ج. طومار؛ کتابها، دفاتر، نوشته ها بر کاغذ دراز که لوله کرده و در نور دیده باشند.

۴۹. ۲. یعنی پادشاه زادگان معتبر.

۵۰. تعییه؛ ( مصدر باب تفعیل از ماده «ع ب ی»)؛ آماده ساختن، تجهیز کردن.

۵۱. ۲۰. ج. تخریب؛ خراب کردنها، ویرانگریها.

۵۲. ۲۱. رشت و مذیوم و ناپسند.

۵۳. ۲۲. ازراه؛ به حکم، به مقتضای.

۵۴. ۲۳. تنوق؛ ( مصدر باب ت فعل از ماده «ن و ق»)؛ استادی به کار آوردن، خوش.

۵۵. ۲۴. سلیقگی کردن.

۵۶. ۲۵. ابواب... گردانیده اند؛ یعنی راه تجمل گرایی و توجه به عنوانین و القاب

۵۷. ۲۶. و داشتن دم و دستگاه و حاجب و دریان را بسته اند.

## قواعدی که چنگنخان...

پرنشينند و فراخور هر موضعی که شکار خواهند کرد، آلات آن از سلاحها و چیزهای دیگر تعیین کنند و دست راست و چپ و قلب راست گردانند<sup>۷</sup> و به امراض بزرگ تقویض کنند و با خواتین<sup>۸</sup> و سریات<sup>۹</sup> و مأکولات و مشروبات<sup>۱۰</sup> روان شوند و حلقه شکار یک‌ساهه و دو‌ساهه و سه‌ساهه فرو گیرند و شکاری را به تدریج و آهستگی می‌رانند و محافظت می‌نمایند تا از حلقه بیرون نرود؛ و اگر ناگاهشکاری از میانه بجهد، سبب وعلت آن استکشاف نمایند<sup>۱۱</sup> و امیران «هزار» و «صد» و «ده» را برآن چوب زنند و بسیار باشد نیز که بکشند و اگر مثلاً صف را که نر که<sup>۱۲</sup> خوانند راست ندارند یا قدمی بیشتر یا بازیس نهند، در تأدیب<sup>۱۳</sup> او مبالغت کنند و اهمال نمایند<sup>۱۴</sup>. دو سه‌ماه شب و روز براين متوال رسه گوسقند شکاری می‌رانند و ایلچیان به خدمت خان می‌فرستند و از احوال شکار و کمی و بیشی آن اعلام می‌کنند که به کجا رسید و از کجا برمید؛ تا چون حلقه به یکدیگر رسد برمقدار دو سه فرسنگ، رسنها به یکدیگر متصل کنند و نمدها براندازند و لشکر برمدار دوش به دوش باز نهاده باشند. میان حلقه، صنوف<sup>۱۵</sup> و حوش در بانگ و جوش آمد و انواع سباع<sup>۱۶</sup>، در زفیر<sup>۱۷</sup> و خروش، پندارند که وعده وَادَا الْوَحْشُ حشرت<sup>۱۸</sup> در آمد. شیران با گوران خوگر گشته، ضباع<sup>۱۹</sup> با ثعالب<sup>۲۰</sup> مستائنس<sup>۲۱</sup> از چوب و گل دیواری کشیدند و درها بر نهادند. تا از مسافتی بعید، شکاری بسیار بدانجا در آیند و براين شیوه شکار کنند.

و مثال جنگ و قتل و احصای<sup>۲۲</sup> کشتگان و ابقاء بقايا، هم براين متوال است و براين مثال، چه آنچه باقی گذارند در نواحي ازان درویشی چند محدود رنجور باشد.

۵۵. ذئب: ج، ذئب: گرگها.

۵۶. آرانب: ج. ارنب: خرگوشها.

۵۷. تضیيق: در مضيقه و تنگنا افگندن، تنگ گیری.

۵۸. حصر و عد: شمارش، شمردن. ۵۹. وحش: ج، وحش: جانور غیر اهلی. دد. ۶۰. ← [۲/۲].

۶۱. نوین: نویان، امیران، سرداران. ۶۲. مهزول: لاغر.

۶۳. ضراعت: به زاري خواستن، تضرع کردن.

۶۴. اطلاق کردن: رها و آزاد کردن. ۶۵. مهزل: [۲/۵۰].

۶۶. اطلاق کردن: رها و آزاد کردن.

۶۷. ختای: خطاء، به چین شمالی که مسکن قبایل ترک بود، اطلاق می‌شده است.

۶۸. مشتاء: (اسم مکان از ماده «مشت و»): خانه زمستانی، قشلاق.

۶۹. احصا: ( مصدر باب افعال از ماده «ح منی»): شمردن، سرشماری کردن.

پرنشینند و فراخور هر موضعی که شکار خواهند کرد، آلات آن از سلاحها و چیزهای دیگر تعیین کنند و دست راست و چپ و قلب راست گردانند<sup>۷</sup> و به امراض بزرگ تقویض کنند و با خواتین<sup>۸</sup> و سریات<sup>۹</sup> و مأکولات و مشروبات<sup>۱۰</sup> روان شوند و حلقه شکار یک‌ساهه و دو‌ساهه و سه‌ساهه فرو گیرند و شکاری را به تدریج و آهستگی می‌رانند و محافظت می‌نمایند تا از حلقه بیرون نرود؛ و اگر ناگاهشکاری از میانه بجهد، سبب وعلت آن استکشاف نمایند<sup>۱۱</sup> و امیران «هزار» و «صد» و «ده» را برآن چوب زنند و بسیار باشد نیز که بکشند و اگر مثلاً صف را که نر که<sup>۱۲</sup> خوانند راست ندارند یا قدمی بیشتر یا بازیس نهند، در تأدیب<sup>۱۳</sup> او مبالغت کنند و اهمال نمایند<sup>۱۴</sup>. دو سه‌ماه شب و روز براين متوال رسه گوسقند شکاری می‌رانند و ایلچیان به خدمت خان می‌فرستند و از احوال شکار و کمی و بیشی آن اعلام می‌کنند که به کجا رسید و از کجا برمید؛ تا چون حلقه به یکدیگر رسد برمقدار دو سه فرسنگ، رسنها به یکدیگر متصل کنند و نمدها براندازند و لشکر برمدار دوش به دوش باز نهاده باشند. میان حلقه، صنوف<sup>۱۵</sup> و حوش در بانگ و جوش آمد و انواع سباع<sup>۱۶</sup>، در زفیر<sup>۱۷</sup> و خروش، پندارند که وعده وَادَا الْوَحْشُ حشرت<sup>۱۸</sup> در آمد. شیران با گوران خوگر گشته، ضباع<sup>۱۹</sup> با ثعالب<sup>۲۰</sup> مستائنس<sup>۲۱</sup>

۴۱. راست گردانیدن: ترتیب دادن، سامان بخشیدن.

۴۲. خواتین: ج. خاتون: زنان بزرگ، بانوان امرا.

۴۳. سریات: ج. سریه: کنیز کان خاص، دختر کانی که برای تمتع و برخورداری بودند.

۴۴. خوردنیها و نوشیدنیها.

۴۵. جستجو و تحقیق کردن.

۴۶. نر که: (ترکی - نار که): حلقه زدن گروهی به جهت منع حیوانات شکاری از خروج از محوطه بی معین تا شکار شاء یا امیران، آسان باشد، جرگه.

۴۷. تأدیب کردن: ادب کردن، گوشمال دادن، مجازات کردن.

۴۸. اهمال نمودن: سهل انگاری کردن، چشم پوشی و اغماض کردن.

۴۹. سباع: ج. سبع: درندگان.

۵۰. زفیر: ناله و فریاد.

۵۱. آیه شریفه ۵ از سوره مبارکه «تکویر» (۸۱): و هنگامی که وحش به عرصه قیامت محسور شوند.

۵۲. ضباع: ج. ضبع: کفتارها.

۵۳. ثعالب: ج. ثعلب: رو باها.

۵۴. مستائنس: (اسم فاعل از باب استفعال از ماده «آن س»): انس گیرنده، خوگر.

لشکری، اندر شیوه رعیت که احتمال صنوف<sup>۸۷</sup> مُون<sup>۸۸</sup> کنند<sup>۸۹</sup> و برادای آنچه برایشان حکم کنند از قویجور<sup>۹۰</sup> و عوارضات<sup>۹۱</sup> و اخراجات<sup>۹۲</sup> صادر و وارد و ترتیب یام<sup>۹۳</sup> و اولاغ<sup>۹۴</sup> و علوفات<sup>۹۵</sup>، ضیجهت نکنند<sup>۹۶</sup>؛ رعیتی، اندر زی<sup>۹۷</sup> لشکر که وقت کار از خرد تا بزرگ، شریف تا وضعی<sup>۹۸</sup> همه شمشیر زن و تیرانداز و نیزه گذار باشند؛ به هر نوع که وقت اقتضای آن کند، استقبال آن کنند و به هر وقت که اندیشه قتال دشمنی یا قصد یاغیی در پیش آید، هرچه در آن مصلحت پکار خواهد آمد از مخلفات سلاحها<sup>۹۹</sup> و آلات دیگر تا درفش و سوزن و جبال<sup>۱۰۰</sup> و مراکب<sup>۱۰۱</sup> و حمولات<sup>۱۰۲</sup> از برآذین<sup>۱۰۳</sup> و جمال<sup>۱۰۴</sup> تعیین کنند تا به نسبت دهه و صده هر کس نصیبیه خویش ترتیب سازند و روز عرض<sup>۱۰۰</sup>، آلات را نیز بنمایند و اگر اندکی در باید<sup>۱۰۶</sup>، برآن

.۸۷ ← [۱/۶۱]

.۸۸. مُون: ج. مؤونت: بارها و گرانی نفقة عیال و قوت روزانه.

.۸۹. احتمال کردن: تحمل کردن.

.۹۰. قویجور: مالیات گله، مغولها، از هر صد سر چهار پایی، یک سر را به نام قبچور می گرفتند.

.۹۱. عوارضات: ج. عوارض، و عوارض: خود جمع عارضه است؛ مالیات فوق العاده و غیر معهود که علاوه بر مالیات معین، از رعایا بستانند.

.۹۲. اخراجات: ج. اخراج: مالیات غیر مستمر پیش از میزان عادی.

.۹۳. یام: (مغولی): ایستگاه پیکها.

.۹۴. اولاغ: (ترکی مغولی): پیک، چاپار.

.۹۵. علوفات: ج. علوفه: آنچه ستوران خورند. آزوقد، توشه.

.۹۶. ضیجهت کردن: تنگدل شدن، ملول و اندوهگین گردیدن.

.۹۷ ← [۱/۸۷]

.۹۸. شریف: بزرگ، بزرگوار. - وضعی: کوچک، فروماید.

.۹۹. مخلفات سلاحها: سلاحهای مختلف.

.۱۰۰. جبال: ج. جبل: رسماً نهاده، رشته ها.

.۱۰۱. مراکب: ج. مرکب: آنچه که بر آن سوار شوند مانند اسب، استر... .

.۱۰۲. حمولات: ج. حمول: بارکشان، چهارپایان بارکش.

.۱۰۳. برآذین: ج. برذون: ستور و اسب تاتاری.

.۱۰۴. جمال: ج. جمل، شتران.

.۱۰۵. عرض: نشان دادن، سان.

.۱۰۶. دربایستن: ضرور بودن، لازم بودن.

و اما ترتیب لشکر از عهد آدم تا اکنون که اکثر اقالیم در تحت تصرف و فرمان اروغ<sup>۷۰</sup> چنگزخان است، از هیچ تاریخ مطالعت نیافرداه است<sup>۷۱</sup> و در هیچ کتاب مسطور<sup>۷۲</sup> نیست که هرگز هیچ پادشاه را که مالک رقاب<sup>۷۳</sup> ام بوده‌اند، لشکر چون لشکر تنار<sup>۷۴</sup> میسر شده است: برشدت<sup>۷۵</sup> صابر و برفرازیت<sup>۷۶</sup> شاکر، در سرا<sup>۷۷</sup> و خرا<sup>۷۸</sup> امیر جیوش<sup>۷۹</sup> را مطْوَاع<sup>۸۰</sup> نه بده توقع جامگی<sup>۸۱</sup> و اقطاع<sup>۸۲</sup> و نه به انتظار دخل و ارتفاع<sup>۸۳</sup>. و این نوع بهترین رسم است در شکار ترتیب لشکر؛ و شیران تا گرسنه نباشد شکار نکنند و قصد هیچ جانور نکنند و در امثال عجم چنین است که: «از سگ سیر شکار نیاید.» و گفته‌اند: «جمع کلبک<sup>۸۴</sup> پیبعک<sup>۸۵</sup> و کدام لشکر در عالم چون لشکر مغول تواند بود هنگام کار، در غلبه و اقتحام<sup>۸۶</sup> سیاع ضاری<sup>۸۷</sup> اندershکار و در ایام امن و فراغت گوسفتان با شیروپشم و منافع بسیار!

.۷۰ ← [۱/۱۲۸]. ۷۱ ← [۲/۴۰]. ۷۲ ← [۲/۹].

.۷۳. مالک: دارا، صاحب. - رقاب: ج. رقبه: گردنها - مالک رقاب: مهتر افراد، صاحب اختیار. ۷۴. ← [۱/۱۷].

.۷۵. شدت: تنگی، سختی معیشت، بد بختی.

.۷۶. رفاهیت: رفاه، آسودگی، آسایش. (در تداول به یاء مشدد تلفظ می‌شود و صحیح نیست). ۷۷. سرا (سراء): شادی، مسرت.

.۷۸. ضرا (ضراء): بدحالی، بد بختی، تنگدستی. ۷۹. ← [۲/۲۱].

.۸۰. مطْوَاع: (صیغه مبالغه از ماده «طوع»): بسیار فرمابنبردار و مطیع.

.۸۱. جامگی: آنچه به خدمتگزاران و سربازان دهنده، وظیفه، مستمری.

.۸۲. اقطاع: بخشیدن ملک یا قطعه زمینی به کسی تا از درآمد آن زندگی کند.

.۸۳. جمع آوری محصول، برداشت محصول.

.۸۴. «سگ را گرسنه دار تا از بی تو دود» (کلیله و دمنه/۲۲).

آلت اشکار جز سگ را مدان

کمترک انداز سگ را استخوان زانکه سگ چون سیر شد سرکش شود

کی سوی صید و شکاری خوش رود

مولوی (از امثال و حکم ج ۱ ص ۸۴).

.۸۵. اقتحام: درآمدن، خویشن را به مشقت انداختن.

.۸۶. سیاع: ← [۲/۵۰]. - ضاری: در پی صید دونده، شکاری.

امیر صدهزار لشکر باشد و میان او و خان سافة المشرق و المغارب<sup>۱۲۰</sup>، به مجرد آنکه سهوی کند، یک سوار بفرستد تا برآن جمله که فرمان شده باشد، تأدیب او بکند<sup>۱۲۱</sup>، اگر سر فرمان باشد برداوند و اگر زر خواهند بستانند؛ نه چون ملوک دیگر که مملوکی زر خریده<sup>۱۲۲</sup> ایشان که خویشن را ده اسب برطوطیله دید، بهاندیشه با او سخن توان گفت تا بدان چه رسد اگر لشکری را در تحت فرمان او کنند!

و پاسای<sup>۱۲۳</sup> دیگر آن است که هیچ مرد از «هزاره» و «صده» و «دهه» بی که در آنجا معدود باشد<sup>۱۲۴</sup>، بدهایی دیگر نتواند رفت و به دیگری پناه نتواند گرفت و کسی آن کس را به خود راه نتواند داد، و اگر برخلاف این حکم، کسی اقدامی نماید، آن کس را که تحويل کرده باشد<sup>۱۲۵</sup>، در حضور خلائق بکشند و آن کس که او را راه داده باشد، نکال و عقاب کنند<sup>۱۲۶</sup>، و از این سبب هیچ آفریده بی دیگری را به خویش راه نتواند داد؛ مثلاً اگر پادشاهزاده باشد، کمتر شخصی را راه ندهد و از پاسای<sup>۱۲۷</sup> احتراز نماید، لاجرم هیچ کدام شخص<sup>۱۲۸</sup>، پر امیر و پیشوای خویش دلال<sup>۱۲۹</sup> نتواند و دیگری او را عشه<sup>۱۳۰</sup> ندهد.

و دیگر چون عرصه ملک ایشان عریض و بسیط شد و سوانح مهمات<sup>۱۳۱</sup> نازل، از اعلام احوال اعدا چاره نبود و اموال از غرب به شرق و از اقصای<sup>۱۳۲</sup> شرق به غرب نقل می بايست کرد؛ در طول و عرض بلاد، وضع یاها<sup>۱۳۳</sup> کردند و مصالح و اخراجات هر یاما<sup>۱۳۴</sup> ترتیب کردند.

و دیگر رسمی دارند که اگر صاحب شغلی یارعیتی متوفی شود، آنچه از

۱۲۵. فاصله و بعد و دوری مابین شرق و غرب.  
۱۲۶. ۴۷/[۲]—۱۲۶.

۱۲۷. مملوک زرخریده؛ برده و غلام زرخرید.

۱۲۸. پاسا: ←[۲]/۳.

۱۲۹. معدود بودن؛ جزو ابواب جمعی بودن.  
۱۳۰. رقت و پناهنده شده باشد.

۱۳۱. نکال و عقاب کردن؛ مجازات و عفویت کردن به نحوی که مایه عبرت دیگران باشد.

۱۳۲. هیچ کدام شخص؛ هیچ کس، احدی.

۱۳۳. دلال، عشه؛ ناز و کرشمه، فریب و خدude.

۱۳۴. سوانح؛ ج. سانجه؛ پیشامدها، حادثه‌ها. - مهمات؛ ج. مهم (مهم). -

سوانح مهمات؛ پیشامدها و رویدادهای بزرگ و مهم.

۱۳۵. اقصی؛ ←[۱]/۱۲۶. ۱۲۶. پام؛ ←[۲]/۹۳.

مُواخذت<sup>۱۳۵</sup> بليغ نمایند و تأدیب عنیف<sup>۱۳۶</sup> کنند<sup>۱۳۷</sup> و بازانکه<sup>۱۳۸</sup> در عین کارزار باشند، هرچه بکار آيد از انواع اخراجات هم از ایشان ترتیب سازند و زنان و کسان ایشان که در بنه و خانه مانده باشند مؤونتی<sup>۱۳۹</sup> که به وقت حضور می‌داده باشند برقرار باشد، و عرضگه<sup>۱۴۰</sup> و شمار لشکر را وضعی ساخته‌اند که دفتر عرض را بدان منسوخ کرده‌اند<sup>۱۴۱</sup>. و اصحاب و نواب<sup>۱۴۲</sup> آنرا معزول؛

تمامت خلائق را «دهده» کرده و از هرده، یک نفس را امیر نه دیگر کرده و از میان ده امیر، یک کس را «امیرصد» نام نهاده و تمامت «صد» را در زیر فرمان او کرده و بدین نسبت تا «هزار» شود. و به «دههزار» کشد امیری نصب کرده و او را «امیرتومان»<sup>۱۴۳</sup> خوانند و بدین قیاس و نسق<sup>۱۴۴</sup> هر مصلحتی که پیش آید به مردی یا به چیزی احتیاج افتد، به «امیرتومان» حوالت کنند<sup>۱۴۵</sup>، «امیرتومان» به امیران «هزار» برابین قیاس تا به «امیرده» رسد. سویقی<sup>۱۴۶</sup> راست هریک نفس چون یک نفس دیگر زحمت کشد، هیچ تقاوتش ننهند و ثروت و استظهار<sup>۱۴۷</sup> را اعتبار ننهند<sup>۱۴۸</sup>،

اگر ناگاه به لشکری احتیاج افتد، حکم کنند که چندین هزار باید فلان ساعت آن روز یاشب به فلان موضع حاضر آیند لا استاخرون ساعه ولا استقدمون<sup>۱۴۹</sup> یک طرفه‌العین<sup>۱۵۰</sup> تقدیم و تأخیر<sup>۱۵۱</sup> نیافتد؛ و انتیاد و اذعان<sup>۱۵۲</sup> به حدی که

۱۰۷. مُواخذت: ( مصدر باب معامله از ماده «ا خ ذ»)؛ بازخواست.

۱۰۸. عنیف: درشت، سخت. ۱۰۹. ←[۲]—۴۷.

۱۱۰. بازانکه: با آنکه، با وجود آنکه. ۱۱۱. مؤونت: خرج، هزینه.

۱۱۲. عرضگه: میدان شمار کردن سپاهیان.

۱۱۳. نیست کردن، باطل کردن ۱۱۴. نواب: ج. نایب: گماشتگان.

۱۱۵. امیرتومان: فرمانده قشون ده هزار نفری.

۱۱۶. نسق: وضع، ترتیب.

۱۱۷. حوالت کردن: احالة دادن، ارجاع کردن.

۱۱۸. سویت: برابری و یکسانی. ۱۱۹. استظهار: اندوخته (مالی).

۱۲۰. اعتبار نهادن: ارزش و اهمیت قائل شدن. بها دادن.

۱۲۱. آیه شریفه ۳۴ از سوره مبارکه «اعراف» (۷) و ۴۹ از سوره مبارکه «يونس» (۱۰) و ۶۱ از سوره مبارکه «تحل» (۱۶)؛ لحظه‌یی تقدیم و تأخیر توانند کرد.

۱۲۲. طرفه‌العین: چشم بهم زدن.

۱۲۳. تقدیم و تأخیر: زود و دیر، دیر و زود.

۱۲۴. انتیاد و اذعان: سرسپردگی و تسليم و باورنداي.

او بازماند — اگر اندک باشد و اگر بسیار — تعلق نسازند<sup>۱۳۷</sup> و هیچ آفریده بی تعرض آن نکند و اگر وارثی نداشته باشد بهشأگرد او یا غلامی دهند و به هیچ وجه مال مرده در خزانه نگذارند و آنرا بدهال نیک ندارند\*.

### [۳]

## ابنای<sup>۱</sup> چنگزخان

چنگزخان را از خواتین<sup>۲</sup> و ساری<sup>۳</sup>، فرزندان — ذکورآ<sup>۴</sup> و انانآ<sup>۵</sup> — بسیار بودند و خاتون بزرگتر یسونجین بیکی<sup>۶</sup> بود و در رسم سغول اعتبار<sup>۷</sup> فرزندان یک پدری به نسبت مادران باشد؛ مادر هر کدام بزرگتر به نسبت، آن فرزند را مزیت و رجحان باشد و از این خاتون چهار پسر بود که به صدد<sup>۸</sup> عظایم امور<sup>۹</sup> و جلایل<sup>۱۰</sup> کارهای با خطر<sup>۱۱</sup> گشته بودند و تخت مملکت را به شابت<sup>۱۲</sup> چهارپایه و ایوان خانی را به محل چارکن بودند.

چنگزخان هریکی از ایشان را به امری مخصوص اختیار کرده بود؛ بزرگتر — توشی — در کار صید و طرد<sup>۱۳</sup>، که نزدیک ایشان کاری شگرف و پستدیده است؛ و جفتای را — که از او فروتر بود — در تنفیذ<sup>۱۴</sup> یاسا<sup>۱۵</sup> و سیاست<sup>۱۶</sup> و

۱. ابنا (ابناء): ج. این: پسران، فرزندان.

۲. خواتین: ← [۲/۴۲]. ۳. ساری: ج. سُرِیه: کنیز کان خاص.

۴. ذکورآ: نرینه. مقابل انانآ.

۵. انانآ: مادینه، زنینه. مقابل ذکورآ.

۶. یسونجین: به معنی زن زیبا و جمیل و خوش صورت، و ظاهرآ لقب است، نام اصلی او «بورته فوجین» بوده است.

۷. اعتبار: قدر و منزلت، تشخض.

۸. به صدد: متصدی، عهده دار، متکفل. (۲)

۹. عظایم امور: امور عظایم: کارهای بزرگ، کارهای مهم.

۱۰. جلایل: ج. جلالت. ۱۱. جلایل... با خطر: کارهای مهم و با اهمیت.

۱۲. به شابت: به مانند، همانند، به منزله. ۱۳. طرد: شکار کردن.

۱۴. تنفیذ: اجرا کردن. ۱۵. یاسا: ← [۲/۲].

۱۶. سیاست: سزا، جزا، تنبیه.

۱۳۷. تعلق ساختن: تصاحب کردن.

\* ج ۱، صص: ۲۵—۱۶

تیر ضعیف چون به یاران مضاعف شود<sup>۲۰</sup> و هم پشت باشند، مبارزان برشکستن آن قادر نباشند و به عجز دست از آن باز می‌دارند؛ مادام<sup>۲۱</sup> که میان شما برادران مظاہرت<sup>۲۲</sup> ظاهر باشد و مساعدت هریک به مساعدت دیگران قوی، هرچند اصحاب شدت و شوکت<sup>۲۳</sup> باشند، ظفر نتوانند یافت و اگر از میان شما یک کس سور شباشده که دیگر اخوان<sup>۲۴</sup> و اولاد و اعوان<sup>۲۵</sup> و اعضاد<sup>۲۶</sup>، متابع<sup>۲۷</sup> رای و مطاوع<sup>۲۸</sup> فرمان او باشند مثل مار چند سر باشد که شبی سرمای سخت افتاد خواستند تا در سوراخ خزند و دفع سرمایکنند، هرسر که در سوراخ می‌کرد سر دیگر منازعت می‌نمود<sup>۲۹</sup> تا بدان سبب هلاک گشتند و آنکه مار یکسر بود و دنبال بسیار، در سوراخ رفت و دنبال و تمامت اعضا و اجزا را جای داد و از صولت<sup>۳۰</sup> برودت<sup>۳۱</sup> خلاص یافتند؛ و از اشباه<sup>۳۲</sup> این نظایر بسیار است که القامی کرده است<sup>۳۳</sup> تا آن سخنها و نصایح در ضمایر ایشان مستقر شد و بعداز آن همان شیوه را ملتزم بودند.

و هرچند از روی ظاهر حکم و مملکت یک کس راست که به‌اسم «خانیت» موسوم باشد اما از روی حقیقت همه اولاد و احفاد<sup>۳۴</sup> و اعمام<sup>۳۵</sup> در مال و ملک مشترک‌اند؛ و دلیل، آنکه پادشاه جهان منکوقا آن<sup>۳۶</sup> در قوریلتا<sup>۳۷</sup> دوم

۴۵. مضاعف‌شدن: دو برابر شدن، دوچندان شدن.

۴۶. مادام: تا وقتی، تا زمانی.

۴۷. مظاہرت: هم‌پشتی کردن، یاری و مدد کردن.

۴۸. اصحاب شدت و شوکت: دارندگان قدرت و شکوه و عظمت.

۴۹. اخوان: ← [۳]/۳. ۴۰. اعوان: ج. عون: یاران.

۵۰. اعضاد: ج. عضد: (بازو، از آرنج تاشانه): یاوران، یاری دهنگان.

۵۱. متابع: تابع، پیرو.

۵۲. مطاوع: (اسم فاعل از باب مقاعده از ماده «ط و ع»): همدستان، موافق.

۵۳. منقاد: نام قبیله‌یی است از قبایل ترک.

۵۴. صولت: شدت، سختی.

۵۵. برودت: سرما.

۵۶. اشباه: ج. شبه: امثال و نظایر.

۵۷. القاکردن: آملا کردن، تلقین کردن، گوشزد کردن.

۵۸. احفاد: ج. حاقد و حقد: فرزندزادگان، نیبرگان.

۵۹. اعمام: ج. عم: عموها، برادران پدر.

۶۰. منکوقا آن: پسر تولی بن چنگیزخان.

۶۱. قوریلتا<sup>۳۸</sup>: قورلتا (مغولی): اجتماعی عظیم از عموم شاهزادگان و ارکان

التزام<sup>۱۷</sup> آن و مؤاخذت<sup>۱۸</sup> و عقاب<sup>۱۹</sup> برتر که آن گزیده؛ و اوکتای<sup>۲۰</sup> را به عقل و رای و تدبیر ملک اختیار کرده؛ و تولی را به ترتیب و تولیت<sup>۲۱</sup> جیوش و تجهیز جنود<sup>۲۲</sup> ترجیح نهاده؛ چون از کار اونکخان<sup>۲۳</sup> فارغ شدند و قبایل مغول، قویی به اختیار و قویی به اجبار مذلل و مسخر<sup>۲۴</sup> فرمان او شدند و بطبع و منقاد<sup>۲۵</sup> حکم او گشته‌اند، قبایل و اقوام مغول و نایمان<sup>۲۶</sup> و تمامت لشکرها برپران مذکور بخش کرد و دیگر پسран خودتر و برادران و خویشان هر کس را از لشکرها نصیب تعیین کرد و بعداز آن در تشیید<sup>۲۷</sup> بنای موافق و تمهد<sup>۲۸</sup> قواعدالفت ریاضی پسran و برادران و خویشان می‌بکاشند و نقش معاهدات<sup>۲۹</sup> و مساعدت در دلهای ایشان می‌نگاشند و به ضرب امثال<sup>۳۰</sup> آن بنا را مستحکم می‌گردانند و آن قاعده را راسخ می‌کرد.

روزی پسran را جمع کرد و یک تیر از کیش<sup>۳۱</sup> برکشید و آنرا بشکست، دو عدد گردانید و آنرا هم بشکست، یک یک تیر بر می‌افزود تا چند عدد شد از کسر آن زورآزمایان عاجز مانند روى به پسran آورد و گفت مثل شماست،

۱۷. التزام: تعهد، رعایت.

۱۸. مؤاخذت: بازخواست.

۱۹. عقاب: عذاب، شکنجه.

۲۰. اوکتای: قآن پسر سوم چنگیزخان و جانشین او.

۲۱. تولیت: ( مصدر باب تفعیل از ماده «ولی»): سرپرستی.

۲۲. جنود: ج. جند: سپاهیان، لشکریان.

۲۳. پادشاه فیضیل «کراتب» و «ستیز» که به دست چنگیزخان مغلوب و مقتول شد.

۲۴. مطبع و فرمانبردار.

۲۵. منقاد: (اسم فاعل از باب انفعال از ماده «ق و د»): رام، مطبع.

۲۶. نایمان: نام قبیله‌یی است از قبایل ترک.

۲۷. تشیید: ( مصدر باب تفعیل از ماده «ش و د»): استوار و بلند کردن،

استواری، تحکیم.

۲۸. تمهد: آراستن، هموار کردن و انتظام دادن.

۲۹. ابنا: ← [۲]/۱. ۳۰. اخوان: ج. اخ: برادران، دوستان.

۳۱. ← [۲]/۲. ۳۲. معاخذت: ( مصدر باب مقاعله از ماده «ع و ض») کمک و یاری کردن.

۳۳. ضرب امثال: مثل زدنها.

۳۴. کیش: تیردان، ترکش.

دفع پدر اندیشد تا لاجرم مقهور و مغلوب گشتند<sup>۶۹</sup> و دولت هریک از ایشان منکوب و منکوس<sup>۷۰</sup> شد. قال اللہ تعالیٰ **وَلَا تَأْرُعُوا فَتَفَشِّلُوا وَ تَدْهَبَ رِيحَكُمْ**<sup>۷۱</sup> وید موافقت و معاهدت<sup>۷۲</sup> خانان که از اولاد چنگزخان نشستند، پرهمه عالم چگونه غالب شدند و دشمنان را بدچه شیوه نیست کردند.

و مقصود از اثبات<sup>۷۳</sup> حکایات و تاریخ آن است تا مرد عاقل بی معانات تجارت<sup>۷۴</sup>، مجرب شود و به مطالعه امثال این مقالات، مهذب گردد.<sup>۷۵</sup>

تمامت سمالک را تحصیص فرمود<sup>۷۶</sup> و همه انساب<sup>۷۷</sup> را از بنین<sup>۷۸</sup> و بنات<sup>۷۹</sup> و اخوان و اخوات<sup>۸۰</sup> را بخش داد؛ و چون در عهد دولت چنگزخان عرصه سملکت فسیح<sup>۸۱</sup> شد، هر کس را موضع اقامت ایشان که «یورت»<sup>۸۲</sup> گویند، تعیین کرد؛ او تکین نویان<sup>۸۳</sup> را — که برادر او بود — و جماعت دیگر را از احفاد در حدود ختای<sup>۸۴</sup> نامزد کرد، و پسر بزرگتر توشی را از حدود قیالیغ<sup>۸۵</sup> و خوارزم تا اقصای<sup>۸۶</sup> سقسین و بلغار و از آن جانب تا آنجا که سه اسب تاتار رسیده است بدو داد؛ و جفتای را از حدود بلاد ایغور تا سمرقند و بخارا، و مقام او در قناس بود در جوار الماليغ<sup>۸۷</sup>؛ و تختگاه او کتابی که ولی عهد بود — یورت<sup>۸۸</sup> او در عهد پدر در حدود ایمیل<sup>۸۹</sup> و قوناق بود — چون بر تخت خانی نشست به موضع اصلی که میان ختای و بلاد ایغور است تحويل کرد<sup>۹۰</sup> و آن جایگاه پدپسر خود کیوک داد و تولی نیز متصل و مجاور او بود.

آنچه ذکر رفت شمه بی است و اولاد و احفاد چنگزخان ده هزار زیادت باشند که هر کس را مقام و یورت و لشکر و عد<sup>۹۱</sup> جدا گذاشت، نه خبیط آن میسر باشد و نه کتابت آن ممکن؛ و غرض از تقریر این، موافقت ایشان است برخلاف آنچه از سلوک دیگر روایت است که برادر قصد برادر کند<sup>۹۲</sup> و پسر

سلکت که در موقع تعیین و نصب یکی از اعضای خاندان سلطنتی به سلطنت یا امری مهم منعقد می کرده اند، شورای بزرگ.

۵۲. تحصیص فرمودن: حصه حصه کردن، تقسیم کردن.

۵۳. انساب: ج. نسب: خویشاوندان.

۵۴. بنین: ج. این: پسران. ۵۵. بنات: ج. بنت: دختران.

۵۶. اخوات: ج. اخت: خواهران.

۵۷. فسیح: وسیع، پهناور، فراخ. ۵۸. یورت: منزل، مسکن.

۵۹. نویان: نوین: ← [۲/۶۱]. ۶۰. ختای: ← [۲/۶۷].

۶۱. قیالیغ: شهری بوده است در ترکستان شرقی در حدود کاشغر که در تصرف ملوک ترک موسوم به «خانیه» بوده است.

۶۲. الماليغ: ← [۱/۱۲۶].

۶۳. الماليغ: شهری بوده است در ایالت تین چان پلو در چین غربی.

۶۴. ایمیل: رودی است در غرب مغولستان.

۶۵. کوچیدن: کوچیدن، نقل مکان کردن.

۶۶. تحويل کردن: کوچیدن، نقل مکان کردن.

۶۷. عدت: ساز و برگ (جنگ).

۶۸. قصد کردن: سوءقصد کردن.

۶۹. مقهور گشتن: مغلوب شدن، شکست خوردن.
۷۰. منکوس شدن: شکست خوردن، منکون شدن.
۷۱. بخشی از آیه شریفه<sup>۷۶</sup> از سوره مبارکه «انفال» (۸) است: راه اختلاف و تنازع نبود (که در اثر تفرقه) ترسناک و ضعیف شده، قدرت و عظمت شما نابود خواهد شد.
۷۲. معاهدت: ← [۲/۳۲].
۷۳. اثبات: ثبت کردن، قید و ذکر کردن.
۷۴. بی معانات تجارت: بدون تحمل نوع کسب تجربه.
۷۵. مهذب گشتن (گردیدن): پیراسته شدن، تربیت یافتن.

پگذرانند واز متاعها، چیزی که لایق خان باشد با صاحب آن به نزدیک او فرستند.  
 این جماعت چون آنجا رسیده‌اند، جامه‌ها و آنچه بالچیچ را بود، پسند کرده‌اند و او را به نزدیک «خان» فرستاده؛ چون متاع بازگشاده است و عرض داده<sup>۱۲</sup>، جامه‌هایی که هریک غایت دهدینار یا بیست دینار خریله بود، سه بالش<sup>۱۳</sup> زربه‌آفته؛ چنگزخان از قول گزار او در خشم شده است و گفته که این شخص برآن است که هرگز جامه نزدیک ما نرسیده است و فرمود تا جامه‌ها که ذخایرخانان قدیم در خزانه او معد<sup>۱۴</sup> بود، پدرو تموده‌اند و قماشات او را در قلم آورده و تاراج داده و او را موقوف کرده<sup>۱۵</sup> و شرکای او را به طلب فرستاده، آنچه متاع شرکای او بوده است برمی<sup>۱۶</sup> به خدمت آورده‌اند و چندانچه<sup>۱۷</sup> الحاح کرده‌اند<sup>۱۸</sup> و بهای جامه‌ها پرسیده، هیچ قیمت نکرده‌اند و گفته که ما این جامه‌ها را به نام «خان» آورده‌ایم؛ سخن ایشان به محل قبول و به سمع رضا رسید و فرمود تا هرجامه زر را یک بالش زر پداده‌اند و هردو کرباس و زندیجه را بالشی نقره و شریک ایشان احمد را باز خوانده و به همین نسبت جامه‌های او را نیز بها داده و در باب ایشان اعزاز و اکرام فرموده، و در آن وقت مسلمانان را به نظر، احترام می‌نگریسته‌اند و جهت احتشام<sup>۱۹</sup> و تیمن<sup>۲۰</sup> را خرگاههای پاکیزه از نمد سپید [به جهت ایشان] برمی‌داشته‌اند، و اکنون سبب تهمت یکدیگر و معاویت اخلاق دیگر، چنین خویش را خوار و خلق کرده‌اند.<sup>۲۱</sup>  
 و به وقت مراجعت ایشان، پسران و نوینان<sup>۲۲</sup> و امرا را فرمود تا هر کس

۱۲. عرض دادن: عرضه کردن، ارائه نمودن.

۱۳. بالش: (— بالشت، ترکی، مغولی): واحد مقیاس برای زر و سیم. — بالش

زر: معادل ۸ مثقال و دو دانگ طلا یا معادل ۲۰۰۰ دینار. — بالش نقره

(سیم): معادل ۸ درم و دو دانگ نقره و یا معادل ۲۰۰۰ دینار.

۱۴. معد: (اسم مفعول از باب افعال از ماده «ع دد»): آمده، مهیا.

۱۵. موقوف کردن: بازداشت کردن، بازداشت.

۱۶. برمیت: به تمامی، کلا<sup>۲۲</sup>. ۱۷. چندانچه: چندانکه، هرچه، هرقدر.

۱۸. الحاح کردن: اصرار نمودن، پافشاری کردن.

۱۹. احتشام: شان و شوکت، بزرگی و شکوه.

۲۰. تیمن: تبرک جستن، فرخ شمردن.

۲۱. خلق: کهنه و ژنده. — خوار و خلق کردن: خوار و ذلیل کردن، خفیف و

ناچیز ساختن. ۲۲. نوینان: ج. نوین: ← [۲/۶].

[۴]

## سبب قصد ممالک سلطان

در آخر عهد دولت او<sup>۱</sup>، سکون و فراغت و امن و دعت<sup>۲</sup>، به نهایت انجامیده بود و تمنع و ترفع<sup>۳</sup> به غایت کشیده و راهها ایمن و فتنه‌ها ساکن شده، چنانکه در منتهای مغرب و مبتدای شرق اگر نفعی و سودی نشان دادندی، باز رگانان روی بدان نهادندی؛ و چون مغولان را مستقر<sup>۴</sup> خود هیچ شهر نبوده است و تجار و آیندگان را پیش ایشان آمد شدی نبود، ملبوس و مفروش<sup>۵</sup> نزدیک ایشان غلابی<sup>۶</sup> تمام داشت و منافع بیع و شری<sup>۷</sup> با ایشان بنام بوده؛ از آنجا سه کس: احمد خجندی و پسر امیرحسین و احمد بالچیچ برعیمت بلاد شرق با یکدیگر متفق شده‌اند و بضاعت پیش از حد از ثیاب مذهب<sup>۸</sup> و کرباس و زند نیجه<sup>۹</sup> و آنچه لایق دانسته‌اند، جمع کرده و روی در راه نهاده و در آن وقت اکثر قبائل مغول را چنگزخان سنهزم گردانیده بود و اماکن ایشان را سنهدم و آن حدود از طغاة پاک کرده و محافظان که قراقچیان گویند برس راهها نشانده بود و یاسا داده<sup>۱۱</sup> که هر کس از باز رگانان که آنجا رسند ایشان را به سلامت

۱. یعنی سلطان محمد خوارزمشاه.

۲. دعت: سکینه و راحت، سکون و آرامش.

۳. ترفع: برتری جستن، برتری، تکبر.

۴. مستقر: قرارگاه، محل سکونت.

۵. ملبوس: پوشیدنی. — مفروش: گستردنی.

۶. بیع و شری: خرید و فروش.

۷. ثیاب: ج. ثوب: جامه‌ها، لباسها. — مذهب: (اسم مفعول از باب تعییل از

ماده «ذ ه ب»): طلاکاری شده، زردوزی شده.

۸. زندنیجه: (منسوب به «زندنه»): نوعی جامه که در زندنه می‌بافتند.

۹. طغاه: ج. طاغی: طغیان گران، سرکشان، نافرمانان.

۱۰. یاسا دادن: حکم کردن، مقرر داشتن، فرمان و دستور دادن.

ایشان، رسولی به عراق فرستاد به حضرت<sup>۱</sup> سلطان، و سلطان نیز بی تفکر به اباحت<sup>۲</sup> خون ایشان مثال داد و مال ایشان حلال پنداشت و ندانست که گردانند؛ استئال<sup>۳</sup> فرمان بجای آوردن و هر کس از قوم خود یک دو شخص را روان کرده چهار صد و پنجاه مسلمان مجتمع شد.

هر آنکس که دارد روانش خرد سرمایه کارها بنگرد

غایرخان بر استئال اشارت<sup>۴</sup>، ایشان را بی مال و جان کرد بلکه جهانی را ویران و عالمی را پریشان و خلقتی را بی خان و مان و سوران، به هرقطره بی از خون ایشان جیعونی روان شد و قصاص<sup>۵</sup> هرتاروسی، صدهزاران سربسر هر کویی، گویی گردان گشت و بدل هر یک دینار، هزار قنطار<sup>۶</sup> پرداخته شد.

و پیش از آنکه این اشارت برسد، یک کس از ایشان حیلتی ساخته است و از مضایق<sup>۷</sup> زندان گریخته، چون بر حالت واقع گشته و احوال یاران معلوم کرده، روی در راه نهاده و به خدمت خان آمده و از وقوع حالت<sup>۸</sup> شرک کا اعلام داده؛ این سخن چنان بر دل «خان» اثر کرد که ماسکه<sup>۹</sup> ثبات و سکون متعرک شد<sup>۱۰</sup> و تندیاد خشم، خاک ک در چشم صبر و حلم انداخت و آتش غضب چندان

۴۱. حضرت: ← [۱/۲۹].

۴۲. اباحت: (مصدر باب افعال از ماده «ب و ح»): مباح کردن، حلال کردن.  
۴۳. وبال: سختی و عذاب.

۴۴. اشارت: (مصدر باب افعال از ماده «ش و ر»): دستور، فرمان.

۴۵. قصاص: پاداش و کیفردادن، بدین نحو که کشنده را بکشد و ضارب را به ضرب و جارح را به جرح تنبیه کنند.

۴۶. قنطار: پوست گاوی که درون آنرا پر زر کرده باشند، واحد وزن معادل یک هزار و دویست او قیه (هر او قیه ۵/۷ مثقال) یا مساوی یک صد ویست رطل (هر رطل ۱۲ او قیه یا ۸۴ مثقال).

۴۷. مضایق: ج. مضيق: چاهای تنگ، تنگناها.

۴۸. حالت: مرگ، فوت. و اصل در استعمال کلمه حالت در این معنی، گویا «حالت ناگزیر» بوده است، چنانکه از دو مثال ذیل معلوم می شود: «هنوز

ستاق نرسیده بود که فرمان حق در رسید و حالت ناگزیر واقع شد.» «چون کیوکشان را حالتی که ناگزیر مخلوقات است پیش آمد...» (تاریخ

جهانگشای ج ۱، مقدمه، صص. قیب و قیچ)

۴۹. ماسکه: نگاهدارنده.

۵۰. ماسکه... شد: خویشن داری از او سلب شد، بی قرار و آرام گردید.

از اقوام خویش دو سه کس مرتب کنند و سرمایه بالش زرو نقره دهند تا با این جماعت به ولایت سلطان<sup>۱۱</sup> روند و تجارت کنند و طرایف<sup>۱۲</sup> و نفایس<sup>۱۳</sup> حاصل گردانند؛ استئال<sup>۱۴</sup> فرمان بجای آوردن و هر کس از قوم خود یک دو شخص را روان کرده چهار صد و پنجاه مسلمان مجتمع شد.

چنگزخان به سلطان پیغام داد که تجار آن طرف به جانب ما آمدند، ایشان را برآن منوال<sup>۱۵</sup> که استماع خواهد کرد باز گردانیدم و ما نیز جمعی را در مصاحب ایشان متوجه آن دیار گردانیدم تا طرایف<sup>۱۶</sup> آن طرف را حاصل کنند و بعدالیوم<sup>۱۷</sup> مواد مشوشات خواطر<sup>۱۸</sup> به سبب اصلاح ذات‌البین<sup>۱۹</sup> و وفاق جانبین<sup>۲۰</sup> منحسم<sup>۲۱</sup> و آمداد<sup>۲۲</sup> فساد و عناد<sup>۲۳</sup> منصرم<sup>۲۴</sup> باشد.

چون جماعت تجار به شهر اترار زیستند، امیر آن، آینالحق بود— یکی از اقارب<sup>۲۵</sup> مادر سلطان— ترکان خاتون— که لقب غایرخان یافته بود، و از جماعت بازرگانان هندویی بود که او را در ایام گذشته با او معرفتی بوده است؛ بر عادت مألف<sup>۲۶</sup>، او را آینالحق می خوانده است و بدقت و اقتدار خان خویش مغور بوده و از او تحاشی نموده<sup>۲۷</sup> و مصلحت کار خود رعایت نمی کرده، غایرخان بدین سبب متغیر می شده است و برخویش می پیچیده و نیز طمع در مال ایشان کرد، بدین سبب تمامت ایشان را موقوف کرد<sup>۲۸</sup> و به اعلام<sup>۲۹</sup> احوال

۲۳. یعنی سلطان محمد خوارزمشاه.

۲۴. طرایف: ج. طریقه: چیزهای نو و لطیف و خوش و پسندیده.

۲۵. نفایس: ج، نفیسه (نفیس): هر چیز گرانماید، قیمتی، گرانبه.

۲۶. استئال: ← [۱/۱۴۶]. ۲۷. منوال: روش، اسلوب، شیوه.

۲۸. بعدالیوم: پس از امروز، ازین پس.

۲۹. مواد مشوشات خواطر: اسباب تشویش خاطر، موجبات نگرانی خاطر.

۳۰. ذات‌البین: میانه دو کس یا جماعت، دو جانبه.

۳۱. وفاق جانبین: توافق و یکدلی دو طرف.

۳۲. منحسم: بریده، زائل و متفنی.

۳۳. آمداد: ج. مدد: یاران، در اینجا، عوامل، موجبات.

۳۴. عناد: ستیزه و لجاج. ۳۵. بریده، جدا.

۳۶. اقارب: ج. اقرب، خویشان، نزدیکان، بستگان.

۳۷. مألف: (اسم مفعول از ماده «ال ف»): عادت کرده شده، انس گرفته.

۳۸. تحاشی نمودن: تن زدن، پرهیز کردن، محابا، پروا کردن.

۳۹. موقوف کردن: ← [۴/۱۵].

۴۰. اعلام: آگاه گردانیدن، باخبر کردن.

## [۵]

احوال تیمورملک<sup>۱</sup>

الاق نوبن و سکتو و تقای با پنج هزار مرد نامزد فنا کت<sup>۲</sup> شدند<sup>۳</sup> و امیر آن، ایلاتکو ملک بود با لشکری از قنليان<sup>۴</sup>؛ سه روز علی الرسم<sup>۵</sup> جنگی کردند، زیادت اقدامی نمودند تا روز چهارم ایمان خواستند و به ایلی<sup>۶</sup> بیرون آمدند لشکریان و ارباب را جداگانه نشاندند؛ لشکریان را— با سرهم<sup>۷</sup> — بعضی را به شمشیر و جماعتی را به تیرباران هلاک کردند و ارباب را «صلده» و «دله» کردند، محترفه<sup>۸</sup> و صناع<sup>۹</sup> و اصحاب جوارح<sup>۱۰</sup> را معین کردند و جوانان را از میان دیگران به «حشر»<sup>۱۱</sup> بیرون آوردند و متوجه خجند<sup>۱۲</sup> شدند و چون آنجا رسیدند، ارباب شهر به حصار پناهیدند و از طوارق<sup>۱۳</sup> زمان خلاص یافتند.

۱. حاکم خجند از جانب محمد خوارزمشاه.

۲. فنا کت: نام قدیم شهر تاشکند.

۳. نامزد شدن: تعیین شدن شخص به شغلی، منصب گشتن.

۴. قنليان: ج. قنلى: و قنلى نام قبیله‌یی از ترکان است.

۵. علی الرسم: چنانکه رسم است، بر حسب مرسوم.

۶. ایلی: اطاعت و فرمانبرداری. ۷. با سرهم: همگی آنها، تماسان.

۸. محترفه: اهل حرفة، پیشه‌ور. ۹. صناع: ج. صانع: صنعتگران.

۱۰. اصحاب جوارح: «گویا مراد از اصحاب جوارح، همان صناع و محترفه است که به اطراف بدن، یعنی به دست و پای کار می‌کنند، برخلاف علماء و وزرا

که اشتغال ایشان فقط به دماغ است و جوارح را در آن مدخلیتی نیست.»

(حاشیه تاریخ جهانگشای ج ۱ ص ۷۱)

۱۱. حشر: لشکر غیر منظم. چریک.

۱۲. خجند: شهری در کنار رود سیحون که نام فعلی آن استالین آباد است.

۱۳. طوارق: ج. طارقه: حادثه‌های سوء در شب، بلاعاً که به شب رسد، حوادث و پیشامدهای ناگوار.

اشتعال گرفت که آب از دیدگان براند و اطفای<sup>۱۴</sup> آن جز به ارات<sup>۱۵</sup> دماء<sup>۱۶</sup> رقاب<sup>۱۷</sup> ممکن نشد و هم در این تف<sup>۱۸</sup>، تنها بر بالای پشته بی رفت و سربرهند کرد و روی برخاک نهاد و سه شبانروز تضرع کرد که هیجان این فتنه را مبتلی<sup>۱۹</sup> نبوده‌ام قوت انتقام بخش و از آنجا به شیب آمد براندیشة کار واستعداد کارزار، و ایلچیان به نزدیک سلطان فرستاد مذکور<sup>۲۰</sup> به خدری<sup>۲۱</sup> که بی‌موجبی صادر گردانیده بود و معلم<sup>۲۲</sup> از اندیشه حرکت به جانب او، تا استعداد حرب کند<sup>۲۳</sup> و آلت طعن<sup>۲۴</sup> و ضرب مرتب گرداند و مقرر است که هر کس بین خشک کاشت به اجتنای<sup>۲۵</sup> ثمرتش بهره‌مند نگشت و سلطان سعید را از فظاlect<sup>۲۶</sup> خوی و درشتی عادت وخیم<sup>۲۷</sup>، و خاست<sup>۲۸</sup> حاصل آمد و عاقبت، اعقاب<sup>۲۹</sup> را برارت<sup>۳۰</sup> عقاب<sup>۳۱</sup> آن پایست چشید و اخلاق<sup>۳۲</sup> را برارت خلاف کشید \*

۱. اطفاء: (— اطفاء، مصدر باب افعال از ماده «ط ف ه»): خاموش کردن و فرونشاندن (آتش).

۲. ارات: ( مصدر باب افعال از ماده «ر و ق و ه ر ق»): ریختن.

۳. دماء: ج. دم: خون. — ارات دماء: خون‌ریزی و کشtar.

۴. رقاب: ← [۲/۷۲].

۵. تف: گرمی، التهاب، سوزش.

۶. مبتلی: (اسم فاعل از باب افعال از ماده «ب د ه»): ابتدا کننده، شروع- کننده، آغازگر.

۷. مذکر: (اسم فاعل از باب تفعیل از ماده «ذ ک ر»): بیاد آورنده، خاطرنشان- کننده، گوشزد کننده.

۸. غدر: نقض عهد کردن، بیمان‌شکنی، خیانت.

۹. معلم: (اسم فاعل از اعلام، باب افعال): اعلام کننده، آگاهی دهنده.

۱۰. استعداد... کنند: آماده جنگ باشد.

۱۱. طعن: نیزه‌زن، زدن با نیزه.

۱۲. اجتنای: (— اجتنای، مصدر باب افعال از ماده «ج ن ی»): چیدن (میوه)، باراز درخت باز کردن. ۱۳. فظاlect: درشت‌خوبی.

۱۴. خیم: خوی و طبیعت، سرشت. ۱۵. و خاست: بد فرامی، سوه عاقبت.

۱۶. اعقاب: ج. عقب: بازماندگان، فرزندان. ۱۷. برارت: تلغی.

۱۸. عقاب: شکنجه، عذاب.

۱۹. اخلاق: ج. خلف: بازماندگان، جانشینان.

\* ج ۱، صص: ۵۸-۶۲.

های آب روان شدند و او در زورق؛ به هر کجا که قوت کردند<sup>۱۱</sup>، او بدان موضع رفتی و به زخم تیر— که چون قضا از هدف خطأ نمی کرد — ایشان را دور استحکام کرده بود و با هزار مرد کارزار، از گردنکشان نامدار، در میان آب کشیده بودند تا کشتهایا می دوازد؛ پراین جمله تابه فنا کت آمد، زنجیری در میان آب لشکر بدانجا رسید، برفور<sup>۱۲</sup> تمکن از حصار دست نداد<sup>۱۳</sup>، چون تیر و منجنيق<sup>۱۷</sup> آنجا نمی رسید جوانان خجند را به حشر آنجا راندند و از جانب اترار و بخارا و سمرقند و قصبه ها و دیه های دیگر که مستخلص شده بود<sup>۱۸</sup>، مدد می آوردند تا پنجاه هزار مرد حشری و بیست هزار مغول آنجا جمع گشت؛ تمامت را «دهه» و «صلده» کردند آنچه تازیک<sup>۱۹</sup> بودند، پرسر هر «دهه» مغولی نامزد گشت<sup>۲۰</sup> تا پیاده از کوه به سه فرسنگی سنگ نقل می کردند و مغولان سواره در جیحون می ریختند و او دوازده زورق ساخته بود سرپوشیده و برند تر، گل به سر که معجون، اندوده و دریچه ها در گذاشته هر روز بامداد به هرجانی، شش روان می شد و جنگهای سخت می کردند و زخم تیربر آن کارگر نبود و آتش و نقط<sup>۲۱</sup> و سنگها که در آب می ریختند او فرآب می داد و به شب شبیخون می برد؛ خواستند تا زورق نشستند و مشعلها در گرفتند و مانند برق برآب روان گشتند. لشکر بر کnar

۲۹. قوت کردن: زورآوردن. ۳۰. حایل: مانع.  
۳۱. از امراض مغول و فاتح جند.  
۳۲. عزاده: آلتی جنگی کوچکتر از منجنيق که در جنگهای قدیم برای پرتاب سنگ پکار می بردند.

۳۳. ترصد: ( مصدر باب ت فعل): نگاهبانی، مراقبت، کمین کردن.  
۳۴. ترقب: ( مصدر باب ت فعل): دیده بانی، مراقبت.

۳۵. مغازه: بیابان بی آب و علف، در اینجا یعنی خشکی.

۳۶. تیمم کردن: قصد کردن. - تیمم مغازه کردن: قصد خشکی کرد، تصمیم می کردند.

۳۷. نقط: نقت. ۳۸. دمادم: متغیر، درایی.

۳۹. بنه: پار و اسباب خانه، اثاث الیت، مال و دارایی.

۴۰. مکاوحت کردن: مقابله کردن با دشمن، دفاع کردن.

۴۱. تجلد نمودن: چاپکی کردن، دلیری و جلدی نمودن.

۴۲. دست دادن: تسلیم شدن. ۴۳. گشاد دادن: رها کردن تیر از کمان.

و امیر آن تیمور ملک بود که اگر رستم در زمان او بودی، جز غاشیه. داری<sup>۱۴</sup> او نکردی؛ در میان جیحون که آب به دوشاخ رفته است، حصاری بلند استحکام کرده بود و با هزار مرد کارزار، از گردنکشان نامدار، در آنجا رفت، چون لشکر بدانجا رسید، برفور<sup>۱۵</sup> تمکن از حصار دست نداد<sup>۱۶</sup>، چون تیر و منجنيق<sup>۱۷</sup> آنجا نمی رسید جوانان خجند را به حشر آنجا راندند و از جانب اترار و بخارا و سمرقند و قصبه ها و دیه های دیگر که مستخلص شده بود<sup>۱۸</sup>، مدد می آوردند تا پنجاه هزار مرد حشری و بیست هزار مغول آنجا جمع گشت؛ تمامت را «دهه» و «صلده» کردند آنچه تازیک<sup>۱۹</sup> بودند، پرسر هر «دهه» مغولی نامزد گشت<sup>۲۰</sup> تا پیاده از کوه به سه فرسنگی سنگ نقل می کردند و مغولان سواره در جیحون می ریختند و او دوازده زورق ساخته بود سرپوشیده و برند تر، گل به سر که معجون، اندوده و دریچه ها در گذاشته هر روز بامداد به هرجانی، شش روان می شد و جنگهای سخت می کردند و زخم تیربر آن کارگر نبود و آتش و نقط<sup>۲۱</sup> و سنگها که در آب می ریختند او فرآب می داد و به شب شبیخون می برد؛ خواستند تا زورق نشستند و مشعلها در گرفتند و مانند برق برآب روان گشتند. لشکر بر کnar

۴۱. غاشیه داری: عمل و شغل غاشیه (زین پوش) دار. - غاشیه دار: آنکه غاشیه مرکوب بزرگی را کشد. - اطاعت و فرمابندرداری.

۴۲. برفور: فوراً. ۴۳. تمکن... نداد: دستیابی به قلعه ممکن نشد.  
۴۴. منجنيق: آلتی مرکب از فلاخن مانندی بزرگ که بر سر چوبی قوی تعبیه می شد و در جنگهای قدیم به وسیله آن سنگ و آتش به طرف دشمن پرتاب می کردند. ۴۵. مستخلص شدن: به تصرف درآمدن.

۴۶. تازیک: غیر ترک، ایرانی. ۴۷. نامزد گشتن: ← [۵/۲].

۴۸. نقط: خوراک، طعمه.

۴۹. قرص... شد: خورشید غروب کرد.

۵۰. بنه: آساده کردن، تدارک دیدن.

۵۱. اتفاق: ج. ثقل و ثقل: بارهای گران، اسباب، بارها.

۵۲. امتعه: ج. متاع: کالاها. ۵۳. رحال: ج. رحل: بارها.

و هر نوع کلمات، گذشته از مکاوحت<sup>۵۶</sup> و مقاتلت<sup>۵۷</sup> او با لشکر مغول استکشافی بی کرده:

مرا دیده در جنگ دریا و کوه      که با نامداران توران گروه،

چه کردم، ستاره گوای من است      به مردی جهان زیرپایی من است

و مغولی که او را به تیر شکسته زخم کرده بود، او را باز شناخته از او

زیادت سخنی می پرسیده<sup>۵۸</sup>، در ادای جواب، مراسم تعظیمی که برگویندگان در

حضرت پادشاهان واجب است تقدیم نمی رفته<sup>۵۹</sup>، از غصب تیری گشاده داده

است<sup>۶۰</sup> که جواب تمام تیرها که در آن مدت انداخته، شده است.

بیینید و، زان پس یکی آه کرد      زنیک و بد، اندیشه کوتاه کرد

و چون زخم پرمقتل<sup>۶۱</sup> آمد، از این خاکدان نایابدار به دارالقرار<sup>۶۲</sup> انتقال

کرد و از وحشت **مامن الموت خلاص ولاعنه مناص**<sup>۶۳</sup>، باز رست.

جهانا شگفتا ز کردار توست      شکسته هم از توهمند از تودست!

۴۴. شحنده: داروغه، حاکم نظامی.

۴۵. یعنی محمدخوارزمشاه.

۴۶. ری: ← [۱/۸۷].

۴۷. متصرفه: لفظ متصرفه بهجای جمع متصرف است، مانند صوفیه بهجای جمع

صوفی. و متصرف: آنکه خود را صوفی معرفی کند، صوفیان.

۴۸. رجعت: بازگشتن، بازآمدن. بازگشت.

۴۹. محرض: برانگیزندۀ مشوق.

۵۰. سیور غامیشی: (مغولی): التفات و عنایت.

۵۱. مفوض فرمودن: تفویض کردن، واگذار نمودن.

۵۲. دانستن: شناختن. - او را بداند: یعنی او را می شناسد.

۵۳. فاش شدن: (اسم فاعل از ماده «ف ش و»): آشکار شدن، پراکنده شدن خبر.

۵۴. وداع: ج. ودیعه: امانتها، سپرده‌ها.

۵۵. او را... می نموده: او را استوار و قبول و باور نداشتند، (عمدآ) قبول

نمی کردند که او خود تیمور ملک باشد.

\* ج ۱، صص: ۷۴-۷۰.

صلاح کار شما آن نزدیکتر است که بازگردید و جان را نگاه دارید، مغولان از او بازگشتد و او به خوارزم رسید و باز کار رزم بسیجید و با جمعی به جانب شهر کنست آمد و شحنده<sup>۴۴</sup> بی که در آنجا بود بکشت و بازگشت، چون در خوارزم صلاح اقامت ندید پرعقب سلطان<sup>۴۵</sup> روان شد پر راه شهرستانه به خدمت او پیوست یکچندی که سلطان در تکاپوی بود او نیز کفايتها نمود و بعد مدتی در لباس و زی<sup>۴۶</sup> متصرفه<sup>۴۷</sup> به جانب شام رفت. پس از یکچندی که قته‌ها آرامی گرفت و جراحتهای روزگار التیامی پذیرفت حب وطن و خانه، او را به رجعت<sup>۴۸</sup> باعث گشت بلکه قضای آسمانی محرض<sup>۴۹</sup>، به فرغانه رسید و در قصبه ارس در مزارات آن چند سال ساکن شده و از احوال باخبر، به هر وقت به جانب خجندی رفت؛ چون پسر را دیده است که با «سیور غامیشی»<sup>۵۰</sup> از حضرت باقو املاک و اسباب پدرش بدرو مفوض فرموده‌اند<sup>۵۱</sup>، روی به نزدیک پسر نهاده است و گفته اگر تو پدر خود را بینی باز شناسی؟ پسر گفت: من شیر خواره بودم که از پدری بازماندم، باز نشناشم، اما غلامی هست او را بداند<sup>۵۲</sup>؛ غلام را حاضر گرده است، علامات که براعضای او بوده است چون بدید تصدیق گرده است و خبر او فاش شده<sup>۵۳</sup>، جمعی دیگر به سبب آنکه وداع<sup>۵۴</sup> در دست ایشان بود، اورا قبول نمی گرده‌اند و انکار می نموده<sup>۵۵</sup>، بدین سبب اندیشه آن گرده که به خدمت قاآن رود و منتظر نظر تربیت و شفقت او شود، در راه به خدمت قدقان رسیده، فرموده تا اورا بسته‌اند

و لشکر اتراک<sup>۱۰</sup> ناباک<sup>۱۱</sup> که نه پاک دانند و نه ناپاک، کاس<sup>۱۲</sup> حرب را کاسه چرب دانند، نواله حسام<sup>۱۳</sup> را پیاله مدام<sup>۱۴</sup> پندازند— در اوایل محرم سنّه سیع عشرة و ستمائیه<sup>۱۵</sup> به دروازه قلعه نزول فرمود، و لشکرها بر عدد سور و ملغ فزون بود و از حصر و احصا<sup>۱۶</sup> بیرون؛ فوج فوج هریک چون دریای در موج می رسیدند و برگرد شهر نزول می کرد.

روز دیگر را که صحراء از عکس خرسید<sup>۱۷</sup> طشتی نمود پراز خون، دروازه پگشادند و در نفار<sup>۱۸</sup> و مکاوحت<sup>۱۹</sup> پرستند و ائمه و معارف<sup>۲۰</sup> شهر بخارا به

نزدیک چنگزخان رفتند و چنگزخان به مطالعه حصار و شهر دراندرون آمد و در سبجد جامع راند و در پیش مقصوره<sup>۲۱</sup> پایستاد و پسر او— تولی— پیاده شد و پرپالای منبر برآمد. چنگزخان پرسید که: سرای سلطان است؟ گفتند: خانه یزدان است. او نیز از اسب فرود آمد و بردو سه پایه منبر برآمد و فرمود که صحراء از علف خالی است، اسبان را شکم پر کنید. اینبارها که در شهر بودگشاده کردند و غله می کشیدند و صناديق<sup>۲۲</sup> مصاحف<sup>۲۳</sup> به میان صحن مسجد می آوردند و مصاحف<sup>۲۴</sup> را در دست و پای می انداخت و صندوقها را آخر اسبان می ساخت و کاسات<sup>۲۵</sup> نبید<sup>۲۶</sup> پیاپی کرده و مغنيات<sup>۲۷</sup> شهری را حاضر آورده تا سماع و رقص

۱۴. اتراک: ج. ترک: ترکان.

۱۵. ناباک: بی بالک، گستاخ.

۱۶. کاس: کوس، نقاهه بزرگ.

۱۷. نواله: لقمه. — حسام: شمشیر بران.

۱۸. مدام: شراب انگوری، باده.

۱۹. سال ۶۱۷.

۲۰. حصر و احصا: (احصاء: مصدر پاب افعال از ماده «ح ص ی»): حساب و شمارش، عدد و شمار.

۲۱. صورتی است از، خورشید.

۲۲. نفار: منافر، رمندگی، به دنبال کار یا جنگ رفتن.

۲۳. مکاوحت: ← [۵/۴۰].

۲۴. معارف: ج. معرف و معرف و معرفت (و جمع خلاف قیاس معروف، چه جمع معروف معارف است): مشهوران، تامبرداران، مشاهیر.

۲۵. مقصوره: جای ایستادن امام و خلیفه در مسجد.

۲۶. صناديق: ج. صندوق: جعبه بزرگ چوبی یا فلزی.

۲۷. مصاحف: ج. مصحف: قرآنها.

۲۸. کاسات: ج. کاس: جامها، پیاله ها.

۲۹. نبید: شراب انگوری، شراب خرما.

۳۰. مغنيات: ج. مغنية: زن خواننده و سرود گوینده.

## [۶]

### استخلاص بخارا

از بالادشرقی، قبله<sup>۱</sup> اسلام است و در میان آن نواحی به مثابت<sup>۲</sup> مدینه<sup>۳</sup> سواد<sup>۴</sup> آن به پیاض<sup>۵</sup> نور علماء و فقهاء آراسته و اطراف آن به طرف<sup>۶</sup> معالی<sup>۷</sup> پیراسته، و از قدیم باز، در هر قرنی مجمع<sup>۸</sup> نحاریر<sup>۹</sup> علمای هر دین آن روزگار بوده است. و اشتقاد<sup>۱۰</sup> بخارا از «بخارا» است که به لغت مغان<sup>۱۱</sup> «مجمع علم» باشد و این لفظ به لغت بت پرستان این دور وختای نزدیک است که معابد ایشان که موضع بنان است «بخارا» گویند و در وقت وضع، نام شهر بمجکث بوده است.

چنگزخان چون از ترتیب و تجهیز عساکر<sup>۱۲</sup> فارغ شده به ممالک سلطان رسید، پسران بزرگتر و نویستان را با لشکرهای بسیار به هرموضعی فرستاد و او به نفس خویش به اینجا قاجد بخارا شد<sup>۱۳</sup> و از پسران بزرگتر تولی در خدمت او—

۱. استخلاص: تصرف، تسخیر.

۲. قبله: گنبد. — قبله اسلام: عنوانی است برای شهرهای بزرگ مسلمان نشین.

۳. به مثابت: ← [۲/۱۲].

۴. مدینه اسلام: (شهر سلامت و امنیت) نام دیگر بغداد بوده است.

۵. سواد: دیه های شهر و حوالی آن، روستاهای.

۶. پیاض: سفیدی، سپیدی.

۷. طرف: ج. طرفه: چیزهای تازه و عجیب.

۸. معالی: ج. معللة: مقامات بلند، خصلتهای برجسته و ممتاز.

۹. نحاریر: ج. نحریر: نیک دانان، ماهران، زیر کان، دانا یان.

۱۰. اشتقاد: (مصدر پاب افعال از ماده «ش ق ق»): گرفتن (اصل و ریشه کلمه...).

۱۱. مغان: ج. بخ: زردشیان.

۱۲. عساکر: ج. عسکر: لشکریان.

۱۳. قاصدشدن: قصد کردن، آهنج کردن.

نمط<sup>۱</sup> فارغ شد، الحق خطبه بدین نصیحت<sup>۲</sup> بود که اکنون مالهایی که بر روی زمین است تقریر آن حاجت نیست، آنچه در جوف زمین است بگویید، بعد از آن پرسید که امنا<sup>۳</sup> و معتمدان شما کیستند؟ هر کس متعلقان خود را بگفتند؛ به اسم «بامساقی»<sup>۴</sup> با هر کس مغولی و یزکی<sup>۵</sup> تعیین کرد تا کسی از لشکریان ایشان را تعرضی نرساند<sup>۶</sup> و از روی بی حرمتی و اذلال<sup>۷</sup> بدیشان تعلقی نمی ساختند و مطالبت مال از معتمدان آن قوم می رفت و آنچه می دادند، به زیادتی مُؤاخذه نمی کردند، و هر روز وقت طلوع نیراعظم<sup>۸</sup>، سوکلان جماعت بزرگان را به درگاه خان عالم آوردنده، چنگزخان فرموده بود تا لشکریان سلطان<sup>۹</sup> را از اندرون شهر و حصار براند؛ چون آن کار به دست شهریان متعدز<sup>۱۰</sup> بود. آن جماعت<sup>۱۱</sup> از ترس جان آنچه ممکن بود از محاربه و قتال<sup>۱۲</sup> و شیوخون بجای می آوردند. فرمود تا آتش در محلات انداختند و چون بنای خانه های شهر تمامت از چوب بود، بیشتر از شهر به چند روز سوخته شد مگر مسجدجامع و بعضی از سرایها که عمارت آن از خشت پخته بود و مردمان بخارا را به جنگ حصار راندند و از جانبین تنوره جنگ پتغیزید<sup>۱۳</sup>، از بیرون، منجنيقه<sup>۱۴</sup> راست کردند و کمانها را

→ مخاطب مفرد انسایی و در مورد جمع باید «کردیتی» آمده باشد و اگر در کتاب دیگری هم مفرد مخاطب به جای جمع آمده باشد غلط یا به اعتبار مکسور بودن دال است که آن هم محقق نیست... و «کردتی» بهفتح دال به معنی جمع مخاطب علی القیام خطاست، هرچند در کتب قدیم دیده شده باشد مگر آنکه کسره دال که اشاره شد عوض یا محدود گرفته شود.

۱. سبکشناسی بهار، ج ۲ ص ۵۵).

۲. نمط: ← [۵/۳۹].  
۳. الحق... بود که: سخن به این نصیحت منتهی شد که...، پایان سخن به این نصیحت رسید که...، امنا: ج. امین: معتمدان.

۴. باساقق: (مغولی): مأمور محیی مالیات.

۵. یزک: مقدمه لشکر، پیش قراول، دراینجا ظاهرآ: ناظر.

۶. تعرض رساندن: دست درازی کردن، اذیت و آزار کردن.

۷. اذلال: خوار شمردن، خوار و ذلیل گرفتن کسی را.

۸. نیراعظم: خورشید، آفتاب.

۹. یعنی محمد خوارزمشاه.

۱۰. مُؤاخذه: دشوار، ناممکن، غیر عملی.

۱۱. یعنی لشکریان خوارزمشاه.

۱۲. تغییض: گرم و داغ شدن، گداخته شدن.

۱۳. منجنيق: ← [۵/۱۷].

می کردند، و مغولان بر اصول غنای<sup>۱۴</sup> خوش آوازها بر کشیده و ائمه و مشایخ و سادات و علماء و مجتهدان عصر، بريطوله آخر سالاران به محافظت سوران قیام نموده و امثال<sup>۱۵</sup> حکم آن قوم را التزام کرده<sup>۱۶</sup> بعذار یک دو ساعت چنگزخان برعزیمت مراجعت با بارگاه، برخاست و جماعتی که آنجا بودند روان می شدند و اوراق قرآن در میان قاذورات<sup>۱۷</sup> لگد کوب اقدام<sup>۱۸</sup> و قوايم<sup>۱۹</sup> گشته؛ در این حالت امیر امام، جلال الدین علی بن الحسن الرندی که مقدم و مقتدای مدادات مأوراء النهر بود و در زهد و ورع<sup>۲۰</sup> مشارالیه، روی به امام عالم رکن الدین امام زاده که از افضل علمای عالم بود آورد و گفت: هولانا چه حالت است؟ «این که می بینم به بیداری است یارب یا به خواب؟!» مولانا امام زاده گفت: خاموش باش، باد بی فیاضی خداوند است که می وزد، سامان سخن گفتن فیست.

چون چنگزخان از شهر بیرون آمد به مصلای<sup>۲۱</sup> عید رفت و به منبر برآمد و عame شهر را حاضر کرده بودند فرمود که از این جملت توانگران کدامند؟ دویست و هشتاد کس را تعیین کردنده، صد و نود شهری و باقی غربیان، نود کس از تجار که از اقطار<sup>۲۲</sup> آنجا بودند به نزدیک او آوردند، خطبه سخن بعد از تقریر خلاف و غدر سلطان در آن آغاز نهاد که: ای قوم بدانید که شما گناههای بزرگ کرده اید و این گناههای بزرگ، بزرگان شما کرده اند، از من پرسید که این سخن به چه دلیل می گوییم. سبب آنکه من عذاب خدایم، اگر شما گناههای بزرگ نکردتی<sup>۲۳</sup> خدای چون من عذاب را به سر شما نفرستادی؛ و چون از این

۱۴. غناء: آوازخوانی، نغمه سرایی. ۱۵. امثال: ← [۱/۱۲۶].

۱۶. التزام کردن: گردن نهادن، پذرفتاری نمودن.

۱۷. قاذورات: ج. قاذوره: پلیدیها، نجاستها.

۱۸. اقدام: ج. قدم: قدمها، پاها، گامها.

۱۹. قوايم: ج. قایمه (فائمه): دست و پاهاست سوران.

۲۰. ورع: پرهیزگاری، تقوی، پارسایی.

۲۱. مصلی: (اسم مفعول (و اسم مکان) از باب تفعیل (تصلیم) از ماده «صل و»): نمازگاه، جای نماز.

۲۲. اقطار: ج. قطر: اطراف، کرانه ها.

۲۳. نکردتی: «استعمال هیأت «کردتی» برای شرطیه ماضی در آن عصر خصوصاً در خراسان خیلی شایع بوده است.» (حاشیه تاریخ جهانگشای ج ۱ ص ۸۱). «ظ. اصل: نکردتی، باشد که بعضی ناسخان «نکردتی» به کسر دال و به همان معنی نویسند، یا در نوشتن غلط کنند، ورنه کردتی، صیغه

که اهلیت آن داشتند به حشر سمرقند و دبوسیه نامزد کردند و از آنجا متوجه سانند تنوری تافته که از پیرون به گوها هیمه‌های درشت مدد می‌فرستند و از جوف تنور شرها در هوا ظاهر می‌شود. روزها بر این جملت مکاوحت کردند<sup>۶۰</sup> و

حصاریان حملهای<sup>۶۱</sup> پیرون می‌آوردند و بتخصیص<sup>۶۲</sup> کوکخان که به مردی گوی از شیران نر ریوده بود، مبارزتها می‌کرد و در هر حمله بی چند کس می‌انداخت و تنها لشکر بسیار را بازمی‌راند تا عاقبت، کار به اضطرار رسید و پایی از دست اختیار بگذشت و آن جماعت بدندیک خالق و خلائق معدور شدند و خندق به حیوانات و جمادات انباشته شد و به سردان «حشی»<sup>۶۳</sup> و بخاری افراشته، فصیل<sup>۶۴</sup>

با زگرفتن و در قلعه آتش درزدند و خانان و قواد<sup>۶۵</sup> و اعیان<sup>۶۶</sup> که اعیان زمان و

افراد سلطان بودند و از عزت پای بر سر فلک می‌نهاشدند، دستگیر مذلت گشتد

و در دریای فنا غرق شدند.

و از قنطیان<sup>۶۷</sup>، از مردینه به بالای تازیانه زنده نگذاشتند و زیادت از

سی هزار آدمی در شمار آمد که کشته بودند و صغار اولاد<sup>۶۸</sup> و اولاد کبار<sup>۶۹</sup> و

زنان چون سرو آزاد آن قوم برده کردند و چون شهر و قلعه از طغای<sup>۷۰</sup>، پاک شد و

دیوارها و فصیل<sup>۷۱</sup> خاک گشت، تمامت اهالی شهر را از مرد و زن و قبیح و

حسن به صحرای نمازگاه راندند، ایشان را به جان بیخشید، جوانان و کهول<sup>۷۲</sup> را

خم دادند و سنگ و تیر پران شد و از اندرون عراده‌ها<sup>۷۳</sup> و قارورات<sup>۷۴</sup> نفت روان،

تنور شرها در هوا ظاهر می‌شود. روزها بر این جملت مکاوحت کردند<sup>۷۵</sup> و

پا زگرفتن و در قلعه آتش درزدند و خانان و قواد<sup>۷۶</sup> و اعیان<sup>۷۷</sup> که اعیان زمان و

افراد سلطان بودند و از عزت پای بر سر فلک می‌نهاشدند، دستگیر مذلت گشتد

و در دریای فنا غرق شدند.

و از قنطیان<sup>۷۸</sup>، از مردینه به بالای تازیانه زنده نگذاشتند و زیادت از

سی هزار آدمی در شمار آمد که کشته بودند و صغار اولاد<sup>۷۹</sup> و اولاد کبار<sup>۸۰</sup> و

زنان چون سرو آزاد آن قوم برده کردند و چون شهر و قلعه از طغای<sup>۸۱</sup>، پاک شد و

دیوارها و فصیل<sup>۸۲</sup> خاک گشت، تمامت اهالی شهر را از مرد و زن و قبیح و

حسن به صحرای نمازگاه راندند، ایشان را به جان بیخشید، جوانان و کهول<sup>۸۳</sup> را

۵۵. عراده: ← [۵/۳۲]

۵۶. قارورات: ج. قاروره: ظرفهای شیشه‌یی که در آن ماده آتشگیر ریخته بعد از آتش دادن از بالای برج و غیر آن به دشمن پرتاب می‌کردند.

۵۷. مکاوحت کردن: ← [۵/۴۰]

۵۸. حمل: آنچه که به دست یا دوش کشند، بار.

۵۹. بتخصیص: خصوصاً، علی‌الخصوص، بویژه.

۶۰. حشی: ← [۵/۱۱]

۶۱. فصیل: دیوار کوچک درون حصار، دیوار، حصار.

۶۲. قواد: ج. قائد: (قائد: اسم فاعل از ماده «ق و د»): پیشوایان، رهبران.

۶۳. اعیان: ج. عین: بزرگان، بزرگوار.

۶۴. قنطیان: ← [۵/۶]

۶۵. صغار اولاد: اولاد صغار، کودکان خردسال.

۶۶. اولاد کبار: فرزندان بزرگان.

۶۷. طغای: ← [۴/۱۰]

۶۸. کهول: ج کهل: سردان دومو، مردانی که منشان میان ۲۵ تا ۵ سالگی

باشد.

۶۹. بنات‌النعمش‌واي: مائند بنات‌النعمش: (بنات‌النعمش: هفت اورنگ، ستاره

معروف به هفت ستارگان در شمال و جنوب، چهار از اوی را نعش و سه را

بنات گویند، و آن دواند: بنات‌النعمش کبری و بنات‌النعمش صغیری).

۷۰. قاعاً صفصفاً: دشت سخت صاف و هموار. (مأخذ از آیه شریفه ۶. ۱ سوره

مبارکه «طه . ۲»).

۷۱. اتفاق کردن: همداستان شدن، متفق القول گردیدن.

۷۲. موجز: (اسم مفعول از باب افعال از ماده «وج ز»: مختصر، کوتاه، (سخن

یا کلام).

۷۳. مسطور گشتن: نوشته شدن، به قلم آمدن.

۷۴. ذنابه: خلاصه.

\* ج ۱ صص: ۵-۷۵، ۸۳

خاص و عام الا من آنی الله بقلب سليم.<sup>۱۰</sup>

و در بخارا از چند معتبر مقبول قول شنیدم که ایشان گفتند: در حضور ما بهفضلة سک یک دو نایینا را دارو در چشم دمید صحت یافتند! من جواب دادم که بینندگان نایینا بودند والا این معجزه عیسی بن مریم بوده است ویس، و اگر من این حالت به چشم خود مشاهده کنم به مدعاوای چشم مشغول شوم.

و در بخارا دانشمندی بود بهفضل و نسب معروف و مشهور، لقب او شمس الدین محبولی، سبب تعصبی<sup>۱۱</sup> که او را با ائمه بخارا بوده است، اضافت علت آن احمق شد و به زمرة معتقدان او ملحق، و گفت این جاهل را که: پدرم روایت کرده است و در کتابی نوشته که از تاراب بخارا صاحب دولتی که جهان محمود — صانع غربال — چنانکه در حق او گفته‌اند در حماقت و جهل عدیم. آثار در تو پیداست؛ جاهل از عقل دور، بدین دیدمه بیشتر مغور شد و روز به روز جمعیت زیادت می‌شد و تمام شهر و روستاق<sup>۱۲</sup> روی بدو نهادند و آثار فتنه و آشوب پدید آمد. امرا و باسقاوان<sup>۱۳</sup> که حاضر بودند در تسکین نایره<sup>۱۰</sup> تشوش، مشاورت کردند و به اعلام<sup>۱۴</sup> این، رسولی به خجند فرستادند نزدیک صاحب یلواج<sup>۱۵</sup>، و ایشان بر سبیل تبرک و تقرب به تاراب رفتند و از او التماس حرکت به بخارا کردند تا شهر نیز به مقدم او آراسته شود؛ و قرار نهاده که چون بسر پل «وزیدان» رسد، مغافصه<sup>۱۶</sup> او را تیرباران کنند. چون روان شدند، در احوال آن جماعت، اثر تغیر می‌دید، چون نزدیک سر پل رسیدند، روی به تمشا که بزرگتر شugenگان بود آورد و گفت: از اندیشه بد بازگرد و الا بفرمایم تا چشم جهان بینت را بی‌واسطه دست آدمیزاد، بیرون کشند؛ جماعت مغولان چون این سخن از او بشنیدند، گفتند: یقین است که از قصد ما کسی او را اعلام نداده است، مگر همه

۱۰. آیه شریفة ۸۹ از سوره مبارکه «شura» (۲۶): تنها آنکس (سود برد) که با دل با اخلاص پاک از شرك و ریب به درگاه خدا آید.

۱۱. تعصب: حمیت، عصیت، رنجش.

۱۲. مستخلص کردن: تسخیر و تصرف کردن.

۱۳. روستاق: روستاء، ده.

۱۴. باسقاون: آتش.

۱۵. نایره: آتش.

۱۷. صاحب یلواج: مقصود صاحب اعظم محمود یلواج است که از جانب

اوکتابی قآن پسر چنگیزخان حاکم ممالک ختای یعنی چین شمالی بود.

پسر وی مسعودیک نیز حاکم بلاد اویغور و ختن و کاشغر و مأواه النهر

تا کنار چیخون بوده است.

۱۸. مغافصه: ناگهان، ناگهانی.

[۷]

## خروج تارابی

بر سه فرنگی بخارا دیهی است که آنرا تاراب گویند، مردی بود نام او صانع غربال — چنانکه در حق او گفته‌اند در حماقت و جهل عدیم. بـسالوس و زرق<sup>۱۷</sup>، زهد و عبادتی آغاز نهاد و دعوی «پری داری»<sup>۱۸</sup> گرد، یعنی جنیان با او سخن می‌گویند و از غیبیات او را خبر می‌دهند و در بلاد مأواه النهر و ترکستان، بسیار کسان — بیشتر عورتینه<sup>۱۹</sup> — دعوی «پری داری» کنند و هر کس را که رنجی پاشد یا بیمار شود، ضیافت کنند<sup>۲۰</sup> و «پری خوان»<sup>۲۱</sup> را بخوانند و رقصها کنند و امثال آن خرافات و آن شیوه را جهال و عوام التزام کنند. چون خواهر او به هر نوع از هذیانات «پری داران» با او سخنی می‌گفت تا او اشاعت می‌کرد<sup>۲۲</sup> — عوام الناس را خود چه باید تا تبع جهل شوند — روی بدو نهادند و هر کجا میزمنی<sup>۲۳</sup> بود و مبتلا بی، روی بدو آوردن و اتفاق را نیز، در آن زمرة بر یک دو شخص اثر صحنه یافته‌اند، اکثر ایشان روی بدو آوردن از

۱. خروج: قیام، شورش. (این واقعه به سال ۶۴۶ روی داده است.)

۲. عدیم المثل: بی‌همتا، بی‌نظیر.

۳. سالوس: مکر و حیله و خدude و فریب. - زرق: دورویی، ریا و ریاکاری.

۴. پری داری: پری داشتن، جن داشتن. (پری دار: دختری دوشیزه که زنان جادو، افسائدها خوانده بر او دمند تا پری در بدن او درآید و آن دختر شروع به رقص کند و در آن اثنا از مغیبات خبر دهد.)

۵. عورتینه: جنس زن و دختر. ۶. ضیافت کردن: مهمانی دادن.

۷. پری بند: آنکه تسخیر جن کند، جن گیر، پریسای.

۸. اشاعت کردن: شایع کردن، منتشر ساختن.

۹. مزمن: زمین گیر، عاجز.

طلب داشت، سرور صدور بلکه دهر، پرهان الدین سلاله<sup>۲۱</sup> خاندان پرهانی<sup>۲۲</sup> و بقیة دودمان صدر جهانی<sup>۲۳</sup>، او را سبب آنکه از عقل و فضل هیچ خلاف نداشت، خلافت داد و شمس معجوبی را به «صدری» موسوم کرد و اکثر اکابر و معارف را جفا گفت و آبروی پریخت و بعضی را بکشت و قوی نیز بگریختند و عوام و زنود<sup>۲۴</sup> را استمالت داد<sup>۲۵</sup> و گفت: لشکر من یکی از بنی آدم ظاهر است و یکی مخفی از جنود<sup>۲۶</sup> سماوی که در هوا طیران می‌کنند<sup>۲۷</sup> و حزب<sup>۲۸</sup> چنیان که در زمین می‌روند و اکنون آنرا نیز بر شما ظاهر کنم. در آسمان و زمین نگرید تا پرهان دعوی مشاهده کنید. خواص معتقدان می‌نگریستند و می‌گفت: آنکه، فلان جای در لباس سبز و بهمان جای در پوشش سپید می‌پرند، عوام نیز موافقت نمودند و هر کس که می‌گفت تمی‌بینم به زخم چوب او را بینا می‌کردند! و دیگر می‌گفت که: حق تعالی ما را از غیب سلاح می‌فرستد، در اثنای این، از جانب شیراز بازرگانی رسید و چهار خروارشمیش آورد! بعد از این درفتح و ظفر عوام را هیچ شک نمایند و آن آدینه، خطبه سلطنت به نام او خوانند و چون از نماز فارغ شدند به خانه‌های بزرگان فرستاد تا خیمه‌ها و خرگاهها و آلات فرش و طرح<sup>۲۹</sup> آوردند و زنود<sup>۳۰</sup> و اویاش<sup>۳۱</sup> به خانه‌های متولان رفتند و دست به غارت و تاراج

<sup>۳۱</sup>. سلاله: خلاصه، و گزیده هرچیز.

<sup>۳۲</sup>. صدر جهان: عنوان هریک از پیشوایان خانواده آل پرهان، یا بنی‌مازه، یا آل عبدالعزیز. آل پرهان از خاندانهای بزرگ بخارا بود و ریاست مذهب حنفیه - که مذهب عامه مردم ماوراء النهر است - با افراد آن خاندان بود. در عهد آنان بخارا مجمع فضلا و فتها و اصحاب علوم نظری بوده است. نخستین کسی که از این خاندان شهرت یافت امام پرهان الدین عبدالعزیز بن مازه بخاری حنفی بود. بازماندگان این خاندان در ۱۶ هنگام فرار ترکان خاتون مادر خوارزمشاه، به دستور وی کشته شدند. مع هذا بعض افراد آن خاندان تا اواخر قرن هفتم در بخارا ریاست حنفیان را داشتند. (اعلام معین).

<sup>۳۳</sup>. زنود: ج. زند: مردم سفله و بی‌سرپا، اراذل و اویاش.

<sup>۳۴</sup>. استمالت دادن: دلچسبی کردن، به مهربانی رفتار نمودن.

<sup>۳۵</sup>. جنود: ج. جند: سپاهیان، لشکریان.

<sup>۳۶</sup>. طیران کردن: پرواز کردن. <sup>۳۷</sup>. حزب: گروه، دسته.

<sup>۳۸</sup>. طرح: گستردن، پهن کردن. - آلات طرح: گستردنی، پهن کردنی.

<sup>۳۹</sup>. اویاش: ج. ویش و بوش: مردم سفله و بی‌سرپا، اراذل. (مفرد این لغت

ستخنهای او بر حق است، خائف شدند<sup>۳۱</sup> و او را تعرض نرسانیدند<sup>۳۰</sup> تا به بخارا رسید، در سرای سنجر ملک نزول کرد، امرا و اکابر و صدور در اکرام و اعزاز او مبالغت می‌نمودند و می‌خواستند تا در فرصتی او را بکشند، چه عوام شهر غالب بودند و آن محله و بازار که او بود چنانکه گربه‌ی بی را مجال گذر نبود و چون ازدحام مردم از حد می‌گذشت و بی‌تبرک او بازنمی‌گشتند و دخول را مخارج<sup>۳۱</sup> نمانده و خروج ممکن نه، بر بام می‌رفت و آب از دهن برایشان می‌بارید، به هر کس که رشاشه<sup>۳۲</sup> بی از آن می‌رسید، خوشدل و خندان باز می‌گشت.

شخصی از جمله متبوعان<sup>۳۳</sup> غوایت<sup>۳۴</sup> و ضلالت، او را از اندیشه‌آن جماعت، خبر داد. ناگاه از دری دزدیده بیرون رفت و از اسبانی که بر در بسته بودند اسپی برشست و اقوام بیگانه ندانستند که او کیست، به او تقاضی نکردند، به یک تک به «تل باحفص» رسید و در یک لحظه جهانی مردم بر او جمع شد، بعد از لحظه بی آن جا هل را طلب داشتند نیافتند؛ سواران از جوانب به طلب او می‌تابختند تا ناگاه او را بر سر تل مذکور دریافتند، بازگشتند و از حال او خبر دادند، عوام فریاد برکشیدند که خواجه به یک پر زدن به «تل باحفص» پرید، به یکبار زمام اختیار ازدست کبار و صغار<sup>۳۵</sup> بیرون شد. اکثر خلائق روی به صحا و تل نهادند و بر او جمع شدند. نماز شامی برخاست و روی به مردم آورد و گفت: ای مردان حق، توقف و انتظار چیست؟ دنیا را از بی‌دینان پاک می‌باید کرد هر کس را آنچه میسر است از سلاح و ساز یا عصا و چوبی معد کرده<sup>۳۶</sup> روی بکار آورد.

و در شهر آنچه مردینه<sup>۳۷</sup> بودند روی بدرو نهادند و آن روز آدینه بود، به شهر در سرای رایع ملک نزول کرد و صدور<sup>۳۸</sup> و اکابر<sup>۳۹</sup> و معارف<sup>۴۰</sup> شهر را

<sup>۱۹</sup>. خائف شدن: قریبیدن. <sup>۲۰</sup>. تعرض رساندن: ← [۶/۶].

<sup>۲۱</sup>. مخارج: ج. مخرج: گذرگاهها، محلهای خروج.

<sup>۲۲</sup>. رشاشه: چکیدن و تراوش آب و ریزش و بارش قطره‌های ریز.

<sup>۲۳</sup>. متبوعان. جمع فارسی متبع: بیرون. <sup>۲۴</sup>. غوایت: ← [۱/۲۲].

<sup>۲۵</sup>. کبار و صغار: ج. کبیر و صغیر: بزرگ و کوچک، خرد و کلان.

<sup>۲۶</sup>. معد کردن: آماده کردن. ← [۴/۱۴].

<sup>۲۷</sup>. مردینه: از جنس مرد و پسر.

<sup>۲۸</sup>. صدور: ج. صدر: بزرگان، مهتران.

<sup>۲۹</sup>. اکابر: ج. اکبر: بزرگان، شرفان.

<sup>۳۰</sup>. معارف: ← [۶/۶/۲۴].

و هر کس را از آن جماعت که می‌یافتد — خاصه عمال و متصرفان<sup>۱۰</sup> را — می‌گرفتند و به تبر سر نرم می‌کردند و تا به کرمینیه برفتند و قرب ده هزار مرد کشته شد.

چون تابعان تارابی بازگشتند، او را نیافتد. گفتند: خواجه غیبت کرده است تا ظهور او دو برادر او — محمد و علی — قایم مقام او باشند؛ برقرار تارابی، این دو جا هل نیز در کار شدند<sup>۱۱</sup> و عوام و اویاش<sup>۱۲</sup> متابع ایشان بودند و یکبارگی مطلق العنوان<sup>۱۳</sup> دست به غارت و تاراج برداشتند. بعد از یک هفته ایلذ<sup>۱۴</sup> توین و چکین قورچی بالشکری بسیار از مغولان در رسیدند. باز آن جا هلان با اتباع<sup>۱۵</sup> خود به صحراء آمدند و بر همه در مصاف پایستادند، و در اول گشاد<sup>۱۶</sup> تیر، آن هردو گمراه نیز کشته شدند و در حد نیست هزار خلق در این نوبت نیز بکشند.

روز دیگر که شمشیر زنان صباح<sup>۱۷</sup> فرق شب را بشکافتند، خلايق را از مرد و زن به صحراء راندند، مغولان دندان انتقام نیز کرده و دهان حرص گشاده که بار دیگر دستی بزنیم و کامی برانیم و خلايق را حطب<sup>۱۸</sup> تور بلا سازیم و اموال و اولاد ایشان را غنیمت گیریم. خود فضل ربانی و لطف یزدانی عاقبت فتنه را به دست شفت محمود<sup>۱۹</sup>، چون نامش محمود<sup>۲۰</sup> گردانید. چون او پرسید ایشان را از قتل و نهض<sup>۲۱</sup>، زجر و منع کرد<sup>۲۲</sup>. . . .\*

آوردند و اموال را که حاصل کردند بر این و بر آن بخش کردند و بر لشکر و خواص تفرقه کرد.<sup>۲۳</sup> و خواهر او، چون تصرف او در فوج و اموال<sup>۲۴</sup> بدید، به یکسو شد و گفت: کار او به واسطه من بود، خلل گرفت؛ و امرا و صدور که آیت فرار برخوانده بودند در کرمینیه جمع شدند و مغولان را که در آن حدود بودند جمع کردند و آنچه میسر شد از جوانب ترتیب ساختند و روی به شهر نهادند، و او نیز ساخته کارزار شد با مردان بازار با پیراهن و ازار<sup>۲۵</sup> پیش لشکر باز رفت و از جانبین<sup>۲۶</sup> صف کشیدند و تارابی با محبوبی در صف ایستاده بی سلاح و جوشن<sup>۲۷</sup> و چون در میان قوم شایع شده بود که هر کس در روی وی دست به خلاف پجنیاند، خشک شود، آن لشکر نیز دست به شمشیر و تیر آهسته تر می‌یازیدند.<sup>۲۸</sup> یکی از آن جماعت تیری غرق کرد<sup>۲۹</sup>، اتفاق را بر مقتل<sup>۳۰</sup> او آمد و دیگری تیری نیز بر محبوبی زد و کس را از این حالت خبر نه، نه قوم او را و نه دیگر خصمان را در تضاعیف<sup>۳۱</sup> آن بادی سخت پرخاست و خاک چنان انگیخته شد که یکدیگر را نمی‌دیدند، لشکر خصمان پنداشتند که کرامات<sup>۳۲</sup> تارابی است، همه دست باز کشیدند و روی به انهزام<sup>۳۳</sup> باز پس نهادند و لشکر تارابی روی بر پشت ایشان آوردند<sup>۳۴</sup> و اهالی رستاق<sup>۳۵</sup> از دیه های خویش با بیل و تبر روی بدیشان نهادند

→ در فارسی کاربرد ندارد، اویاش، گاهی در فارسی به جای مفرد بکار می‌رود و جمع آن «اویاشان» آید.

۴. تفرقه کردن: تقسیم کردن، سرشکن کردن.

۵۱. فوج و اموال: نوامیس و داراییها، مالها و ناموسها.

۵۲. ازار: شلوار، تنban.

۵۳. جانبین: دوسو، دو طرف، دو جانب.

۵۴. جوشن: سلاحی جبهه مانند که از حلقة آهن سازند و شبیه به زره است.

۵۵. دست یازیدن: دست دراز کردن.

۵۶. غرق کردن: گشاد دادن تیر، رها ساختن (تیر را) از کمان که به غایت کشیده شده باشد.

۵۷. مقتل: ← [۵/۶].

۵۸. تضاعیف: ج. تضاعیف: اثنا، خلالها.

۵۹. کرامات: کارهای خارق العاده ای که به دست ولی انجام یابد.

۶۰. انهزام: شکست خوردن، هزیمت یافتن.

۶۱. روی... آوردند: تعقیشان کردن.

۶۲. رستاق: دیه ها، روستاها.

۵۲. متصرفان: کسانی که در کارهای دیوانی دخالت دارند، حاکمان، والیان.

۵۳. در کار شدن: دست بکار شدن.

۵۴. اویاش: ← [۷/۲۹].

۵۵. مطلق العنوان: افسار گشاده، آزادانه.

۵۶. اتباع: ج. تابع و تبع: تابعان، پیروان.

۵۷. گشاد: رها کردن تیر از شست.

۵۸. ۵۸. حطب: هیزم، هیمه.

۵۹. مراد، محمود پلواج است.

۶۰. محمود: خیر و خوش، ستوده و مستحسن.

۶۱. نهض: غارت و چپاول.

۶۲. زجر و منع کردن: بازداشت، منع و نهی کردن.

\* ج ۱، صص: ۹ - ۱۵.

پای در خلاب<sup>۱۷</sup> حیرت و دَهشت<sup>۱۸</sup> بماند و در میان خلایق چون علک<sup>۱۹</sup> خایده<sup>۲۰</sup>  
دهان ملامت شویم و غرقه غرقاب ندامت گردیم، روی بَهْدَفْ حوادث،  
و تدارک<sup>۲۱</sup> خطوب<sup>۲۲</sup> روزگار عابث<sup>۲۳</sup> آریم؛

مگر بخت رخشنه بیدار نیست و گرنه چنین کار دشوار نیست  
بر این منوال<sup>۲۴</sup> به چند گرت<sup>۲۵</sup> قیل و قال کرد<sup>۲۶</sup> و البته سلطان به تخلف<sup>۲۷</sup>  
پسر رضا نمی داد و به اجبار او را نگاه می داشت تا به وقتی که سلطان محمد از این  
کهنه سرای دنیا به قرارگاه عقیل رسید و از شورستان خاکی په بستان پا کی  
خرامید، سلطان جلال الدین و برادران خردتر او با چند کس محدود از ابیکون<sup>۲۸</sup>  
به شط آن آمدند.

می خواست تا در میدان مردانگی جولانی کند و بر دوران<sup>۲۹</sup> گند<sup>۳۰</sup> گردان  
به فرزانگی رجحان نماید<sup>۳۱</sup>؛ مگر غبار فتنه را که زمان از زمین بلا انگیخته بود،  
تسکین دهد و غرار<sup>۳۲</sup> عنا<sup>۳۳</sup> را که قضا و قدر از نیام<sup>۳۴</sup> جفا آهخته<sup>۳۵</sup> بود کند کند.  
بدین موجبات سلطان جلال الدین چون جواز<sup>۳۶</sup> لشکر مغول بر صوب عراق  
پشید، به منتشلاع<sup>۳۷</sup> رفت و اسبی که در آن حدود یافت به اولاد<sup>۳۸</sup> گرفت<sup>۳۹</sup> و

۱۷. خلاب: گل ولای بهم آمیخته. لجن زار.

۱۸. دَهشت: سرشکستگی، حیرت. ۱۹. علک: مصطکی، سقز.

۲۰. خایده: چویده، جویده شده. ۲۱. تدارک: آمادگی و تجهیز.

۲۲. خطوب: ج، خطب: کارهای بزرگ، کارهای سخت، پیشاندها و حوادث  
شدید. ۲۳. عابث: بازی کننده، بازیگر.

۲۴. منوال: ← [۴/۲۷]. ۲۵. گرت: نوبت، دفعه، بار.

۲۶. قیل و قال کردن: مباحثه کردن. ۲۷. تخلف: درنگ و توقف کردن.

۲۸. ابیکون: جزیره‌ای بر ساحل طبرستان، که قاحله آن تا گرگان سه روز راه  
— یعنی ۲۶ فرسنگ — بوده است. امروز این جزیره را آب فرا گرفته است.

۲۹. دوران: گردیدن، گردش.

۳۰. رجحان نمودن: غالب آمدن بر کسی در نبرد، فزونی و برتری نشان دادن.

۳۱. غرار: لبه شمشیر و تیزی آن. ۳۲. عنا: رنج و مشقت.

۳۳. نیام: غلاف. ۳۴. آهختن: آهیختن، برکشیدن و آختن (شمشیر را).

۳۵. جواز: حرکت کردن، روان شدن.

۳۶. منتشلاع: شهری در آخر حدود خوارزم نزدیک بحر خزر.

۳۷. به اولاد<sup>۳۸</sup> گرفتن: به یگاری گرفتن چارها.

[۸]

## سلطان جلال الدین<sup>۱</sup>

... از پسران او، آنکه بهزاد<sup>۲</sup> بزرگتر بود و به شهامت و صرامت<sup>۳</sup> بیشتر،  
تاج فرق شاهی و سراج<sup>۴</sup> و هاج<sup>۵</sup> دین الهی، یعنی سلطان جلال الدین، ملازم پدر  
بود و پسران دیگر زینت حیات دنیا بودند و هوس<sup>۶</sup>، بر اندیشه دور از  
هدف رشاد<sup>۷</sup> و منهجه<sup>۸</sup> سداد<sup>۹</sup>، انکار می نمود<sup>۱۰</sup> و می گفت لشکرها را در اقطار<sup>۱۱</sup>  
تفرقه کردن و از خصم در مقابل ناآمده، بلکه از جای خود نجنبیده روی گردانیدن،  
دلیل هر ذلیل است نه سبیل هر صاحب دولتی نیبل<sup>۱۲</sup>، و اگر سلطان را بر اقدام  
ومبارزت و اقتحام<sup>۱۳</sup> و مناجزت<sup>۱۴</sup> رای قرار نمی گیرد و بر عزیمت فرار اصرار دارد،  
کار لشکرهای جرار<sup>۱۵</sup> بهمن بازگذارد تا پیش از آنکه فرصت از دست پشود و

۱. جلال الدین خوارزمشاه آخرین پادشاه سلسله خوارزمشاهیان (جلوس به تخت  
۶۱۷ مقتول ۶۲۸ ه. ق.) وی قریب ۱۰ سال در مقابل مغول و دشمنان  
دیگر دلیرانه مقاومت کرد، ولی نتوانست کاری از پیش برد. (اعلام معین)

۲. یعنی محمد خوارزمشاه. ۳. زاد: سن و میل.

۴. صرامت: دلیری، جرأت، مردانگی. ۵. سراج: چراغ.

۶. و هاج: فروزان، فروزنده.

۷. ناظر است به: الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا... بخشی از آیه شریفه

۴۶ سوره مبارکه «کهف» (۱۸). ۸. رشاد: رستگاری، پیروزی.

۹. منهجه: راه آشکار و گشاده. ۱۰. مداد: استقامت.

۱۱. یعنی جلال الدین. انکار نمودن: مخالفت کردن.

۱۲. اقطار: ← [۶/۳۹].

۱۳. نیبل: صاحب نجابت، بزرگ.

۱۴. اقتحام: خود را به مشقت افکندن. به سختی درافتادن.

۱۵. مناجزت: مبارزه، مقاتله. ۱۶. جرار: انبوه، بی شمار، بسیار (لشکر).

شادیاخ<sup>۵۰</sup> شد تا چون به‌آستوانه<sup>۵۱</sup> رسید در پشتئه شایقان با لشکر تاتار دوچار زد<sup>۵۲</sup> و با عدد قلیل ساعتی طویل با آن قوم محاربت نمود و به‌حمله‌های متواتر متعاقب<sup>۵۳</sup>، که اگر در آن حالت پورزال بودی جز راه گریز نسپردی، مقاومت کرد تا بدوقتی که روزگار چادر قیری پوشید،

سپهبد عنان ازدها را سپرد به‌گرد از جهان روشنایی پردا

و از میان آن قوم خلاص یافت. چون به‌شادیاخ رسید دوشه روز به‌استعداد بودند و خواص عقلاء که به مرور ایام حلو و مر<sup>۵۴</sup> روزگار چشیده بودند و عذب و عذاب<sup>۵۵</sup> آنرا دیده، به‌خدست او راغب شدند؛ و اگرچه میان برادران مواثیق<sup>۵۶</sup> و عهود غلاظ و شداد<sup>۵۷</sup> رفت، اسرای بداندیش تعییه‌یی ساختند<sup>۵۸</sup> تا مغافصه<sup>۵۹</sup> به‌حیلت، جلال الدین را هلاک کنند. یکی از آن جماعت سلطان را از آن حالت آگاه گردانید؛ چون سلطان دانست که آن قوم را در چنین هنگامی اندیشه لجاج و عناد<sup>۶۰</sup> است نه رای موافق و اتحاد، در انتهاز<sup>۶۱</sup> فرصتی متشمر<sup>۶۲</sup> گشت و کسی تخت خوارزم و آن کاخ گرفت<sup>۶۳</sup> و چون سردان بر راه نسا<sup>۶۴</sup> عازم آرند و ما از این سو به‌سنگ از پس پشت حمله کنیم.

۵۲. شادیاخ: نام قریه‌یی بوده است در حوالی بلخ. (و این غیر از شادیاخ نیشابور است).

۵۴. نام ولایتی در خراسان که خوشان (قوچان) شهر مرکزی آن است.

۵۵. دوچار زدن: دوچار شدن، رویارویی گردیدن، مواجه شدن.

۵۶. متواتر متعاقب: پیایی، بی‌دریبی.

۵۷. هرا: آواز مهیب (مانند آواز درندگان).

۵۸. شهاب ثاقب: تیر شهاب، شعله‌یی مانند تیر که شب در آسمان دیده می‌شود.

۵۹. سال ۶۱۷.

۶۰. نامزد اوکرده بود: به‌نام اوکرده بود، به‌او داده بود.

۶۱. روزن: شهری بود در خراسان میان نیشابور و هرات، و اکنون دهی است در

۶۲. کیلومتری جنوب غربی تربت‌حیدریه.

۶۴. استجمام: ماندگی برافکنند، برآسودن، خستگی در کردن.

۶۳. مناقشت نمودن: سخت گرفتن، مجادله و ستیز کردن.

۶۴. تحصن: پناه‌جستن، در قلعه پناه گرفتن.

میشان به‌خوارزم روان کرد. بعضی از امراکه به‌قوت و شوکت غالب بودند و بر مرکب جهل و حماقت راکب، بر آن بودند که از ایشان کاری آید و اگر سلطان جلال الدین که رکن اقوی و جانب اشد<sup>۶۵</sup> است سلطان شود، هر کس را مقداری و مرتبه‌یی معین باشد که قدم از آن فراتر نتوان نهاد و مناصب<sup>۶۶</sup> در نصاب<sup>۶۷</sup> استحقاق قرار گیرد.

و چون اکثر حشم او و عوام و اغلب کرام<sup>۶۸</sup> به‌جانب سلطان مایل بودند و خواص عقلاء که به مرور ایام حلو و مر<sup>۶۹</sup> روزگار چشیده بودند و عذب و عذاب<sup>۷۰</sup> آنرا دیده، به‌خدست او راغب شدند؛ و اگرچه میان برادران مواثیق<sup>۷۱</sup> و عهود غلاظ و شداد<sup>۷۲</sup> رفت، اسرای بداندیش تعییه‌یی ساختند<sup>۷۳</sup> تا مغافصه<sup>۷۴</sup> به‌حیلت، جلال الدین را هلاک کنند. یکی از آن جماعت سلطان را از آن حالت آگاه گردانید؛ چون سلطان دانست که آن قوم را در چنین هنگامی اندیشه لجاج و عناد<sup>۷۵</sup> است نه رای موافق و اتحاد، در انتهاز<sup>۷۶</sup> فرصتی متشمر<sup>۷۷</sup> گشت و کسی تخت خوارزم و آن کاخ گرفت<sup>۷۸</sup> و چون سردان بر راه نسا<sup>۷۹</sup> عازم

۷۸. جلال الدین... اشد است: یعنی جلال الدین که پایه قوی‌تر و ستون استوارتر کاخ پادشاهی است...

۷۹. مناصب: ج، منصب: سراتب، درجات، سمتها، شغلها.

۸۰. نصاب: حد و اندازه معین از هر چیز.

۸۱. کرام: ج. کریم: بزرگواران، گرانمایگان.

۸۲. حلو و مر: شیرین و تلخ.

۸۳. عذب و عذاب: گوارا و ناگوار، شیرینی و گوارابی، رنج و سختی و تلخی.

۸۴. مواثیق: ج. میثاق: پیمانها، عهدها.

۸۵. عهد: ج. عهد. - غلاظ: ج. غلظ. - شداد: ج. شدید: عهدها و پیمانهای سخت و استوار.

۸۶. تعییه ساختن: توطئه کردن. ۸۷. مغافصه: ← [۷] / ۱۸.

۸۸. لجاج و عناد: ستیزه و خیره‌سری کردن، گردنکشی و تمرد.

۸۹. انتهاز: مترصد گشتن، منتظر ماندن، غنیمت شمردن.

۹۰. متشمر: آماده، مهیا. - در انتهاز... گشت: یعنی منتظر فرصتی مناسب بود.

۹۱. کم... گرفتن: ناچیز انگاشتن، حقیر و کم ارزش شمردن.

۹۲. نسا: شهری بوده است در خراسان شرقی میان شهر مرو و بلخ (در ۱ میلی جنوب عشق‌آباد فعلی).

القال<sup>۸۲</sup> را در پروان بگذاشت و با لشکر بر سر تکبجک و ملغور تاختن آورد، مردی هزار از قراول<sup>۸۳</sup> تtar<sup>۸۴</sup> بکشت و چون لشکر سلطان به عدد زیادت بود، لشکر مغول از آب عبور کردند و پل خراب، و بر آن جانب آب نزول کردند و رودخانه میان هر دو لشکر حایل بود، به تیر بر یکدیگر دست بگشادند تا چون شد، چون به غزینین رسید و امین ملک با پنجاه هزار لشکر آنجا بود به خدمت استقبال پیرون آمد و تمامت لشکر و رعیت به قدم<sup>۹۰</sup> او استیشار نمودند<sup>۷۰</sup> و به مکان<sup>۷۱</sup> او استظهار یافتدند<sup>۷۲</sup>؛ و سلطان، دختر امین ملک را خطبه کرد<sup>۷۳</sup> و آن زستان در غزینین در میدان سبز مقیم شد؛ و چون آوازه وصول او شایع و مستفیض گشت<sup>۷۴</sup>، زمرة عساکر<sup>۷۵</sup> واقوم از هر طریق یافته‌ین هن<sup>۷۶</sup> کل فیح عمیق<sup>۷۶</sup>؛ و سیف الدین اغراق با چهل هزار از مردان دلیر به خدمت سلطان متصل گشت و

چون این خبر به خدمت چنگخان رسید و التیام و انتظام<sup>۸۶</sup> احوال سلطان معلوم رای او شد،

خبر شد بدزدیک افراسیاب      که افکند سه راب کشتن برآب  
زلشکر گزین شد فراوان سوار      جهان دیدگان از در<sup>۸۷</sup> کارزار

شیکی قوتوقو را با سی هزار مرد روان فرمود. چون سلطان به پروان رسید بعد از یک هفته لشکر مغول هنگام چاشنگاهی در رسید، سلطان هم در حال<sup>۸۸</sup> گماریدن<sup>۷۸</sup> از هار<sup>۷۹</sup>، از غزینین پیرون آمد و بر عزیمت «پروان» روان شد، چون پرنشت و مقدار یک فرسنگی پیش رفت و صف کشیدند و میمنه<sup>۸۹</sup> را به امین ملک سپرد و میسره<sup>۹۰</sup> را به سیف الدین ملک اغراق و در قلب<sup>۹۱</sup> به نفس «والیان» مشغول اند و نزدیک رسیده است که مستخلص کنند<sup>۸۰</sup>، سلطان بنده<sup>۸۱</sup> و خود<sup>۹۲</sup> پایستاد و فرمود تا تمامت لشکر پیاده شدند و اسبان بر دست گرفتند و تن بر مرگ نهادند و چون کثرت عدد<sup>۹۳</sup> جانب یمین که به امین ملک مفوض<sup>۹۴</sup> بود زیادت از لشکر مغول بود، ده هزار سوار از مردان کارزار بر میمنه زدند و میمنه را از جای برداشتند، از قلب و میسره مدد متواتر شد تا لشکر مغول را با مرکز برداشتند و از جانبین<sup>۹۵</sup> در این حملات بسیار کشته شد و بسیار مجادلت کردند<sup>۹۶</sup> و نهمار<sup>۹۷</sup> مکایدت<sup>۹۸</sup> و مکاپدت<sup>۹۹</sup>، و هیچ کدام پشت بر روی خصم

۸۲. امثال: ← [۵/۲۶].

۸۳. قراول: فوجی که از پیش رود. طلایه، جلودار.

۸۴. تtar: ← [۱/۱۷]. ۸۵. تحصیص فرمودن: ← [۲/۵۳].

۸۶. التیام و انتظام: سروسامان یافتن. ۸۷. از در: درخور، شایسته.

۸۸. درحال: برقرار، فوراً. ۸۹. میمنه: جانب راست میدان چنگ.

۹۰. میسره: سمت چپ میدان چنگ. ۹۱. قلب: میانه لشکر.

۹۲. بنفس خود: شخصاً. ۹۳. کثرت عدد: فزوئی شمار، زیادی تعداد.

۹۴. مفوض: واگذاشته، سپرده شده. ۹۵. جانبین: ← [۴/۳۱].

۹۶. مجادلت کردن: چنگ و سیز کردن. ۹۷. نهمار: بسیار، فراوان.

۹۸. مکایدت: مکر و حیله. ۹۹. مکاپدت: رنج و سختی کشیدن.

۹۰. فی الجمله<sup>۶۰</sup> چون از کرم خانه بزرگان وفادار وزن، روزن غدر گشاده یافت به «ماپژنایاد»<sup>۶۶</sup> رسید و در نیمشب حرکت کرد. بامداد موغال<sup>۶۷</sup> آنجا رسید تا به حدود «بردویه» از مضافات<sup>۶۸</sup> هرات برقند و از او بازگشتند. و سلطان روان شد، چون به غزینین رسید و امین ملک با پنجاه هزار لشکر آنجا بود به خدمت استقبال پیرون آمد و تمامت لشکر و رعیت به قدم<sup>۹۰</sup> او استیشار نمودند<sup>۷۰</sup> و به مکان<sup>۷۱</sup> او استظهار یافتدند<sup>۷۲</sup>؛ و سلطان، دختر امین ملک را خطبه کرد<sup>۷۳</sup> و آن زستان در غزینین در میدان سبز مقیم شد؛ و چون آوازه وصول او شایع و مستفیض گشت<sup>۷۴</sup>، زمرة عساکر<sup>۷۵</sup> واقوم از هر طریق یافته‌ین هن<sup>۷۶</sup> کل فیح عمیق<sup>۷۶</sup>؛ و سیف الدین اغراق با چهل هزار از مردان دلیر به خدمت سلطان متصل گشت و امرای غور همچنین از جوانب بد و پیوستند،

ز هر سوپسه شد پراو انجمن      که هم با گهر<sup>۷۷</sup> بود و هم تیغ زن و چون کار او با فر و شکوه شد و لشکر و حشم انبوه، اول نوبهار و هنگام گماریدن<sup>۷۸</sup> از هار<sup>۷۹</sup>، از غزینین پیرون آمد و بر عزیمت «پروان» روان شد، چون آنجا نزول فرمود، خبر رسید که تکبجک و ملغور با لشکر مغول به محاصره قلعه «والیان» مشغول اند و نزدیک رسیده است که مستخلص کنند<sup>۸۰</sup>، سلطان بنده<sup>۸۱</sup> و

۹۵. فی الجمله: خلاصه، باری، القصه.

۹۶. ماپژنایاد: از آبادیهای نزدیک خواف (تریت حیدریه).

۹۷. موغال: مغول (?).

۹۸. مضافات: ج. مضافة ( مضاف ): حوالی و اطراف شهر و ناحیه بی.

۹۹. قدوم: بازآمدن. ۱۰. استیشار نمودن: شاد شدن، شادمان گشتن.

۱۱. مکان: مقام و رتبه. ۱۲. استظهار یافتن: پشت گرم شدن.

۱۳. خطبه کردن: خواستگاری کردن.

۱۴. مستفیض گشتن: فاش و منتشر شدن.

۱۵. زمرة: گروه، جماعت، دسته. - عساکر: ← [۶/۱۲].

۱۶. بخشی از آیه شریفه ۲۷ سوره مبارکه «حج» (۲۲): تا مردم پیاده و سواره

واز هر راه دور بمسوی تو جمع آیند.

۱۷. با گهر: بالاصل و نژاد. گهری، نژاده.

۱۸. گماریدن: تبسم کردن، خندیدن.

۱۹. از هار: زهر و زهره: شکوفه ها، گلها. - گماریدن از هار: شکفتن گلها.

۲۰. بند: ← [۵/۲۵]. ۲۱. بند: ← [۷/۱۲].

سیف الدین ملک آن روز توقف نمود تا چون شب درآمد بر مثال جبله بن ایهم<sup>۱۱۴</sup> روی بر تافت، و به کوههای کرمان<sup>۱۱۵</sup> و سیران شتافت. قوت سلطان از خلاف<sup>۱۱۶</sup> ملک اغراق شکسته شد و راه صلاح و صواب پر او بسته، روی به غزین آورد بر عزیمت آنکه از آب سند عبور کند.

چنگزخان آن غایت<sup>۱۱۷</sup> را از کار طالقان<sup>۱۱۸</sup> فارغ گشته بود و تفرقه فرقه<sup>۱۱۹</sup> سلطان دانسته، پر دفع و انتقام چون برق و هاج<sup>۱۲۰</sup> و سیل ثجاج<sup>۱۲۱</sup>، اندرونی از انتقام مشحون با لشکری از قطار باران افزون، روی به سلطان نهاد؛ و چون آوازه او به سلطان رسید و خبر حرکت او بشنید و لشکر چندان نه که طاقت مقاومت آن لشکر پر کین و مقابله پادشاه روی زمین تواند،

۱۱۴. جبله بن الایهم آخرین تن از پادشاهان غسانی است. وی قسمتی از عمر خود را در جاهلیت گذرانید و پس از ظهور اسلام در زبان خلیفه دوم به مکه آمد و اسلام آورد و با عمر به زیارت کعبه رفت. در طواف لباسهای وی که از طلا و نقره بافته شده بود به وسیله مردی از قبیله بنی فزار پایمال و پاره شد. جبله خشمگین شد و به صورتش سیلی زد آنچنانکه خون از یعنی وی روان گردید. مرد فزاری به عمر شکایت بود. عمر به جبله گفت امین الدین ملک و سیف الدین اغراق، سبب اسبی منازعه افتاد<sup>۱۲۲</sup>، باید رضای خاطر او را حاصل کنی و گرنه دستور می دهم از تو قصاص کند. گفت آیا دستور می دهی آن مرد رعیت از من که پادشاهم قصاص کند؟ عمر گفت: جبله! اسلام، تو و او را در ردیف هم قرار داده و هیچکس را جز به تقوی پر دیگری برتری نیست. جبله گفت: من امیدوار بودم در اسلام بیش از جاهلیت محترم باشم، بنا بر این به آین نصاری در می آیم. عمر گفت اگر چنین کنی گردنت را می زنم. جبله یک روز مهلت خواست و عمر به او مهلت داد. چون شب شد، جبله با یاران خود پنهانی از مدینه خارج گردید و هیچ جا توقف نکرد تا به قسطنطینیه بر هرقل وارد شد و به آین نصاری درآمد و در همانجا اقامت گزید.

۱۱۵. کرمان: مراد کرمان غزنه است نه کرمان معروف.

۱۱۶. خلاف: ناسازی، سریچی.

۱۱۷. آن غایت را: دران وقت. در این موقع، در این حال.

۱۱۸. طالقان: شهری بوده است در خراسان قدیم، بین بلخ و مروالرود.

۱۱۹. تفرقه فرقه...: اختلاف و دوستگی یاران...

۱۲۰. وهاج: ← [۸/۶]. ۱۲۱. ثجاج: فروزیزندۀ ریزان.

نکردن، تا چون طشت افق از خون شفق، سرخ شد<sup>۱۰۰</sup>، هر کس در مرکز خود نزول کردند و لشکر مغول یاسا دادند<sup>۱۰۱</sup> تا هر سواری پر چنیت<sup>۱۰۲</sup> تمثالي<sup>۱۰۳</sup> نصب کردند؛ چون روز دیگر که سیاف فلک، تیغ را پر کله شب راست کرد<sup>۱۰۴</sup>، باز از جانبین صف کشیدند و چون لشکر سلطان در پس اشکر مغول صفی دیگر دیدند، پنداشتند. مددی رسیده است خایف<sup>۱۰۵</sup> گشتند و مشورت کردند که به هزیمت روند، سلطان بدان رضا نداد و از فاسدات آرای<sup>۱۰۶</sup> ایشان استناع نمود؛ و برقرار روز دیگر پیاده شدند و لشکر مغول چون صولت<sup>۱۰۷</sup> و بسطت<sup>۱۰۸</sup> لشکر اغراق<sup>۱۰۹</sup> دیده بودند بهادران را گزین کردند و روی پر میسره نهادند، مردان اغراق<sup>۱۱۰</sup> کمانها را به تیر اغراق کردند<sup>۱۱۱</sup> و پای اشاره دند و به زخم تیر حمله ها کردند و ایشان را باز داشتند و چون مغول از آن حمله پشت بنمودند و راه مرکز خود پیمودند، سلطان بفرمود، تا کوس فروکوتفند و تمامت لشکر سوار گشتند و به یکبار حمله آوردند و لشکر مغول روی برگردانیدند و در اثنای آن باز کرتی دیگر باز گشتند و پر لشکر سلطان دوانیدند و قرب پانصد مبارز را پر زمین انداختند سلطان چون شیران مرغزار و نهنگان دریای زخار<sup>۱۱۲</sup> هم در آن حال در رسیده، مغلان سنهزم شدند و هر دو «نوین» با عددی اندک به خدمت چنگزخان رفتند و لشکر سلطان به غنیمت مشغول گشتند. در اثنای آن، میان امین الدین ملک و سیف الدین اغراق، سبب اسبی منازعه افتاد<sup>۱۱۳</sup>، که پر لشکر قنطیان<sup>۱۱۴</sup> نیز اعتماد آن نداشت که به بازخواست تن درد هند،

۱۰۰. تا چون... سرخ شد: آفتاب غروب کرد. شب شد.  
۱۰۱. یاسا دادن: ← [۶/۱۱].

۱۰۲. چنیت: اسب یدک، اسب کتل.  
۱۰۳. تمثالي: پیکره، تندیس.  
۱۰۴. سیاف فلک: سیاف: شمشیرزن، تیغ زن. - سیاف فلک: استعاره از خورشید است. - سیاف فلک... راست کرد: خورشید دمید. آتاب طلوع کرد.

۱۰۵. خائف: (اسم فاعل از ماده «خ وف»): ترسان.  
۱۰۶. فاسدات آرای فاسدات: اندیشه نادرست، فکر و نظر ناپسند.  
۱۰۷. صولت: قدرت، زبردستی، سطوت و حمله.

۱۰۸. بسطت: درازدستی، توانایی.  
۱۰۹. یعنی سیف الدین ملک اغراق.  
۱۱۰. کمان را به نهایت کشیدن و رها کردن.

۱۱۱. زخار: پر آب و موج.  
۱۱۲. منازعه افتادن: نزاع وستیز واقع شدن. اختلاف و مذاقه پیش آمدن.

۱۱۳. قنطیان: ← [۵/۴].

به ساعت زیادت می‌گشتد و عرصه جولان بر سلطان تضایق می‌گرفت<sup>۱۲۳</sup>. چون دید که کار تنگ شد، از نام و تنگ، با دیده تر و اب خشک درگذشت؛ اجاش ملک که خال را ده سلطان بود، عنان او گرفت و او را بازیس آورد و سلطان اولاد و آکباد<sup>۱۲۴</sup> را به دلی بربان و چشمی گربان وداع کرد و فرمود تا جنیت<sup>۱۲۵</sup> در کشیدند. چون بر آن سوار شد کرتی دیگر در دریای بال، نهنگ آسا جولانی کرد و چون لشکر را بازیس نشاند و عنان بر تافت، جوشن از پشت باز گرفت و لشکرها از پیش و پس فرو گرفتند. صبحگاهی که نور شب از عذر<sup>۱۲۶</sup> روز دمیده بود و شیر صبح از پستان آفاق جوشیده، سلطان در میان آب و آتش بماند، از جانبی آب سند بود و از کناری لشکری چون آتش سوزان، بلکه از طرفی دل در آتش داشت و از جانب دیگر طرف، آب بر روی، بازین همه<sup>۱۲۷</sup>، سلطان دل از دست نداد<sup>۱۲۸</sup> و داد مردانگی بداد و مستعد کار شد و مستعر<sup>۱۲۹</sup> آتش جنگ و پیگار، لشکر نصرت پیکر پادشاه هفت کشور<sup>۱۳۰</sup> بر میمنه<sup>۱۳۱</sup> بی که امین ملک داشت حمله کردند و از جای برداشتند و اکثر ایشان را به قتل آوردند و امین ملک منهزم شد و بر جانب «برشاور»<sup>۱۳۲</sup> زد تا مگر جان به تک پای پیرد؛ خود لشکر مغول راهها گرفته بودند در میان آن کشته شد. و دست چپ<sup>۱۳۳</sup> را نیز برداشتند، سلطان در قلب با هفتصد مرد پای افشارد و از باسداد تا نیمروز مقاومت کرد و از چپ بر راست می‌دانید و از یسار<sup>۱۳۴</sup> بر قلب حمله می‌آورد و در هر حمله چند کس می‌انداخت و لشکر چنگزخان پیش می‌آمدند و ساعت

چنگزخان چون حالت عبور او مشاهده کرد به کنار آب دوانید، مغولان نیز خواستند تا خود را در آب اندازند چنگزخان ایشان را منع کرد، دست به تیر بگشادند. جماعتی که معاینه کرده بودند<sup>۱۳۵</sup> حکایت گفتند که از پس کشتگان که در آب بکشند، از رودخانه آن مقدار که تیر می‌رسید، از خون سرخ گشته بود. سلطان با یک شمشیر و نیزه و سپری از آب بگذشت و گردون در تعجب می‌گفت:

به گیتی کسی مرد از این سان نه دید      نه از نامداران پیشین شنید  
چنگزخان و تمامت مغولان از شگفت دست بردهان نهادند و چنگزخان  
چون آن حال مشاهدت کرد، روی به پسران آورد و گفت: از پدر پسر مثل او  
باید! چون از دو غرقاب<sup>۱۳۶</sup> آب و آتش په ساحل خلاص رسید، از او کارهای  
بسیار و فتنه‌های بی شمار تولد کند<sup>۱۳۷</sup>، از کار او مرد عاقل، غافل چگونه تواند  
بود؟

۱۲۳. تضایق گرفتن: تنگ آمدن.

۱۲۴. آکباد: ج. کبد: (جگرها): جگرگوشها، فرزندان دلند.

۱۲۵. مستعر: (اسم فاعل از پاب افعال از ماده «من ع ر»): «مصنف مستعر را

(بر فرض صحت نسخه) به معنی افزونه استعمال کرده است و این ظاهرآ خطاست، چه استعر لازم است لاغیر» (حاشیه جهانگشای، ج ۲، ص ۱۴۰).

۱۲۶. غرقاب: آب عمیق که شخص را غرق کند، آنجا از رودخانه یا دریا که به سبب عمق زیاد، شخص را غرق کند. - (دو غرقاب: یکی آب جیحون، دیگری غرقاب آتش لشکر تاتار)،

۱۲۷. تولد کردن: ایجاد شدن، پدید آمدن، به وجود آمدن.

که آن شاه در جنگ نرا ازدهاست      دم آهنچ<sup>۱۳۸</sup>، پر کینه ابر بلاست  
شود کوه خارا چو دریای آب      اگر بشنود نام افراسیاب  
عزیمت عبور برآب سند مقرر کرد و فرمود تا کشتهای آماده کردند و اورخان که در «یزک»<sup>۱۳۹</sup> بود با «یزک» پادشاه جهانگیر چنگزخان مقاومت کرد، شکسته با نزدیک سلطان آمد.

چون چنگزخان بر عزیمت او وقوف یافت، پیش دستی کرد و پیش او گرفت و لشکرها از پیش و پس فرو گرفتند. صبحگاهی که نور شب از عذر<sup>۱۴۰</sup> روز دمیده بود و شیر صبح از پستان آفاق جوشیده، سلطان در میان آب و آتش بماند، از جانبی آب سند بود و از کناری لشکری چون آتش سوزان، بلکه از طرفی دل در آتش داشت و از جانب دیگر طرف، آب بر روی، بازین همه<sup>۱۴۱</sup>، سلطان دل از دست نداد<sup>۱۴۲</sup> و داد مردانگی بداد و مستعد کار شد و مستعر<sup>۱۴۳</sup> آتش جنگ و پیگار، لشکر نصرت پیکر پادشاه هفت کشور<sup>۱۴۴</sup> بر میمنه<sup>۱۴۵</sup> بی که امین ملک داشت حمله کردند و از جای برداشتند و اکثر ایشان را به قتل آوردند و امین ملک منهزم شد و بر جانب «برشاور»<sup>۱۴۶</sup> زد تا مگر جان به تک پای پیرد؛ خود لشکر مغول راهها گرفته بودند در میان آن کشته شد. و دست چپ<sup>۱۴۷</sup> را نیز برداشتند، سلطان در قلب با هفتصد مرد پای افشارد و از باسداد تا نیمروز مقاومت کرد و از چپ بر راست می‌دانید و از یسار<sup>۱۴۸</sup> بر قلب حمله می‌آورد و در هر حمله چند کس می‌انداخت و لشکر چنگزخان پیش می‌آمدند و ساعت

۱۲۲. دم آهنچ: به دم کشته، بلع کشته. (نصراع در شاهنامه چنین است: دم آهنچ و در کینه ابر بلاست).

۱۲۳. یزک: ← [۶/۴۵]. ۱۲۴. عذر: رخسار، چهره.

۱۲۵. بازین همه: با این همه.

۱۲۶. دل از دست نداد: یعنی خود را نباخت، مأیوس نشد.

۱۲۷. (بر فرض صحت نسخه) به معنی افزونه استعمال کرده است و این ظاهرآ خطاست، چه استعر لازم است لاغیر» (حاشیه جهانگشای، ج ۲، ص ۱۴۰).

۱۲۸. هفت کشور: هفت اقلیم، در اینجا یعنی: جهان، کل زمین.

۱۲۹. میمنه: ← [۸/۸۹].

۱۳۰. برشاور: مراد پیشاور شهر معروف پنجاب است.

۱۳۱. دست چپ: میسره، ← [۸/۹۰]. ۱۳۲. یسار: سمت چپ.

و صریع<sup>۱۰۳</sup> زخم<sup>۱۰۴</sup> این جهان بی رحم سرسی<sup>۱۰۰</sup>.

و بعد از سالها، هر وقت در میان خلائق آوازه درافتادی که سلطان را بدغافل موضع دیده‌اند؛ و در شهور سنهٔ ثلاث و ثلائین و ستمایه<sup>۱۰۶</sup> در اسپیدار<sup>۱۰۷</sup> شخصی خروج<sup>۱۰۸</sup> کرد که من سلطانم و آوازه او به‌اقطار<sup>۱۰۹</sup> شایع گشت، در عهد جنتمور، امرای مغول، جمعی که سلطان را دیده و شناخته بودند، فرستادند تا او را بددند، چون دروغ گفته بود او را بکشند، و در سنهٔ اثنین سمعن<sup>۱۰۲</sup> — و استنباط این<sup>۱۰۶</sup> از آن است که آن جماعت، جامه او را پوشیده به شهر آمده‌اند، و بعضی خواص، جامه و سلاح او باز شناخته و صاحب آمد<sup>۱۰۰</sup>. بعد از وقوف بر آن حال، آن جماعت را بکشت و فرمود تا تربتی<sup>۱۰۷</sup> ساختند و شخصی مقتول را دفن، یعنی سلطان بوده است. و قویی گویند جامه‌های دیگر بود که خواص او داشتند و او در لباس خرقه<sup>۱۰۸</sup>، حرفهٔ تصوف<sup>۱۰۹</sup> می‌کرد<sup>۱۰۰</sup> و در بلاد و عباد<sup>۱۰۱</sup> طواف می‌کرد<sup>۱۰۲</sup>. فی الجمله در هر حال که بود سپری شد

۱۵۳. صریع: افکنده، انداخته، شکست خورده و منکوب.

۱۵۴. زخم: ضربت، کوب و آسیب.

۱۵۵. سرسی: بی اساس و بی پایه و یهوده، خوار و زیون.

۱۵۶. سال ۶۳۳.

۱۵۷. اسپیدار: اسفیدار، نام ناحیه‌یی بوده است بر ساحل دریای دیلم (دریای خزر) دارای آبادیها و روستاهای بزرگ.

۱۵۸. خروج: ← [۷/۱]. ۱۵۹. اقطار: ← [۶/۲۹].

۱۶۰. سال ۶۵۲.

۱۶۱. تفحص کردن: تحقیق و بررسی کردن.

۱۶۲. والجنون فنون: دیوانگی گوناگون باشد: جواب داد که از سر برون کن این سودا

که این نشان جنون است والجنون فنون  
(ابن‌یمین)

پس جنون باشد فنون، این شد مثل

خاصه در زنجیر این میر اجل  
(مولوی)

حالم این است و حرص عشقم این

راست گفتند کمال الجنون فنون

(سنایی. از لغت‌نامه)

و در خاتمت<sup>۱۰۹</sup> حالت او، اختلاف است، بعضی می‌گویند چون به کهستان «آمد»<sup>۱۰۰</sup> آمد، شبانه در موضعی که نزول کرد، کردان طمع در استلاب<sup>۱۰۱</sup> لباس او کردند و او را زخمی محکم بر سینه زدند و ندانستند که چه کار کردند و چه صید را شکار — و این عجب نیست، هر کجا همایی<sup>۱۰۲</sup> است در چنگال جندی ممتهن<sup>۱۰۳</sup> است و هر کجا شیری، از پیگار کلبی<sup>۱۰۴</sup> است که آن جماعت، جامه او را پوشیده بودن، و استنباط این<sup>۱۰۶</sup> از آن است که آن جماعت، جامه او را پوشیده بده آمده‌اند، و بعضی خواص، جامه و سلاح او باز شناخته و صاحب آمد<sup>۱۰۰</sup>. بعد از وقوف بر آن حال، آن جماعت را بکشت و فرمود تا تربتی<sup>۱۰۷</sup> ساختند و شخصی مقتول را دفن، یعنی سلطان بوده است. و قویی گویند جامه‌های دیگر بود که خواص او داشتند و او در لباس خرقه<sup>۱۰۸</sup>، حرفهٔ تصوف<sup>۱۰۹</sup> می‌کرد<sup>۱۰۰</sup> و در بلاد و عباد<sup>۱۰۱</sup> طواف می‌کرد<sup>۱۰۲</sup>. فی الجمله در هر حال که بود سپری شد

۱۳۹. خاتمت: پایان، عاقبت.

۱۴۰. آمد: شهری بود در شمال بین النهرين که رود دجله از کنار آن می‌گذشته و امروز به دیار بکر معروف است.

۱۴۱. استلاب: سلب، ربودن.  
۱۴۲. همای (در لغت به معنی فرخنده و خجسته)، نام پرنده‌یی است که قدما آنرا موجب سعادت می‌دانستند و می‌پنداشتند که سایه‌اش بر سر هر کسی افتد، او را خوشبخت کند.

۱۴۳. متعن: خوار کرده شده، پست و ناجیز.

۱۴۴. کلب: سگ.

۱۴۵. متعن: ← [۱/۱۰۷].

۱۴۶. استنباط این: یعنی دلیل کشته شدن جلال الدین.

۱۴۷. تربت: گور، قبر، آرامگاه.

۱۴۸. خرقه: جبهه درویشان، جامه‌یی پشمینه که از قطعات مختلف دوخته شود، این لباس، تن پوش رسمی صوفیه بوده است.

۱۴۹. تصوف: ( مصدر باب تفعل از مادة «ص و ف»): پشمینه پوشی، طریقه درویشان. طریقه‌یی معنوی که پیروان آن معتقدند به وسیله تصفیه باطن و تزکیه نفس، انوار حقایق بر قلب شخص اشراف کند.

۱۵۰. در لباس... می‌کرد: در زی و هیأت صوفیان درآمده بود.

۱۵۱. بلاد و عباد: ج. بلاد و عبد: شهرها و مردم.

۱۵۲. طواف می‌کرد: می‌چرخید. سیر می‌کرد.

—القصة بطولها<sup>۱۶۳</sup>— آن ارجیف<sup>۱۶۴</sup> و اخبار گردی نکرد<sup>۱۶۵</sup> کل شیء هالک  
اَلَا وَجْهَهُ لِهَا الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُوْجَعُونَ<sup>\*</sup><sup>۱۶۶</sup>.

از این مجموعه منظر شده است:

۱. یوسف و زلیخا از تفسیر فارسی تربت جام
۲. رستم و سهراب از شاهنامه فردوسی
۳. بهرام چوبین از ترجمه تاریخ طبری
۴. سفرنامه ناصرخسرو
۵. رستم و اسفندیار از شاهنامه فردوسی
۶. چهار مقاله نظامی عروضی
۷. پیر چنگی از متنوی معنوی
۸. منطق الطیب از شیخ عطار
۹. شیخ صناع از شیخ عطار
۱۰. حسنک وزیر از تاریخ پیهقی
۱۱. نمونه غزل فارسی از سنایی تا حافظ
۱۲. برگزیده اشعار عنصری بلخی
۱۳. برگزیده اشعار منوچهوری دامغانی
۱۴. برگزیده قابوسنامه
۱۵. بوستان سعدی (باب چهارم)
۱۶. منتخب مرزبان نامه
۱۷. حلاج از تذكرة الاولیاء
۱۸. برگزیده اشعار مسعود سعد سلمان
۱۹. منتخب بهارستان جامی
۲۰. یوسف و زلیخا از هفت اورنگ جامی
۲۱. منتخب المتعجم شمس قیس رازی
۲۲. داستان داود و سلیمان
۲۳. برگزیده قصاید حکیم ناصرخسرو قبادیانی
۲۴. برگزیده جوامع الحکایات
۲۵. ارجیف: ج. ارجاف: خبرهای نادرست، شایعات.
۲۶. گردکردن: لغهً یعنی غبار برانگیختن، در اینجا، تأثیر داشتن، مؤثر و مفید واقع شدن.
۲۷. بخشی از آیه شریفه ۸۸ از سوره مبارکه «قصص» (۲۸): هرچیزی جز ذات الهی هالک و نابود است، فرمان و سلطنت عالم با او و رجوع همه خلائق بهسوی اوست.
۲۸. ویس و رامین (خلاصه داستان) از فخر الدین اسدگرانی
۲۹. برگزیده کیمیای سعادت از محمد غزالی طوسی
۳۰. خسرو و شیرین (خلاصه داستان) از نظامی گنجوی
۳۱. برگزیده اشعار وحشی بافقی
۳۲. خسرو و شیرین (خلاصه داستان) از نظامی گنجوی

۱۶۳. القصة بطولها: خلاصه، الغرض، الحاصل، ملخص کلام.

۱۶۴. ارجیف: خبرهای نادرست، شایعات.

۱۶۵. گردکردن: لغهً یعنی غبار برانگیختن، در اینجا، تأثیر داشتن، مؤثر و مفید واقع شدن.

۱۶۶. بخشی از آیه شریفه ۸۸ از سوره مبارکه «قصص» (۲۸): هرچیزی جز ذات الهی هالک و نابود است، فرمان و سلطنت عالم با او و رجوع همه خلائق بهسوی اوست.

\* ج ۲، صص: ۱۴۲-۱۲۶.

- ۳۳. برگزیده گرشاسبنامه
- ۳۴. نمونه اشعار پروین اعتصامی
- ۳۵. نمونه اشعار رودکی
- ۳۶. صحاح از شاهنامه فردوسی
- ۳۷. لیلی و مجنون (خلاصه داستان)
- ۳۸. برگزیده‌ای از گلستان سعدی
- ۳۹. چند غزل از حافظ
- ۴۰. ابراهیم از قصص الانبیاء
- ۴۱. چند معراجنامه
- ۴۲. برگزیده اشعار سنائی
- ۴۳. برگزیده هفت پیکر نظامی
- ۴۴. داستان ابراهیم از ترجمه تفسیر طبری
- ۴۵. برگزیده‌ای از قصص الانبیاء
- ۴۶. برگزیده حدیقة سنائی
- ۴۷. برگزیده اشعار یغمای جندقی
- ۴۸. منتخب کلیله و دمنه
- ۴۹. گزیده قصاید سعدی
- ۵۰. برگزیده راحۃالصدور و آیۃالسرور
- ۵۱. گزیده جهانگشای جوینی



١٠٠ دراهم