

پست شریف قادیان مولانا محمد الودیع صاحب سلیم پروفیسر اردو مدرسہ ماہر

درود بانی درود سانی

یہ ایک ایسا نادر مجموعہ ہے جس میں ہندوستان کے ولی کامل
ساجد فیوض مین نادر فرد حضرت خواجہ میر درد علیہ الرحمہ کے
رباعیات مین

شکا منظوم ترجمہ علاوہ مضامین و رباعیات مصنفہ خود موجد کامل عالیجناب
علی الاقاب صاحب گروہاری پرشاد مینسی صاحب محبوب نواز دنت بہادر المتخلص بانی
در سرشتہ دار جمعیت باقاعدہ و بیقاعدہ و مشرف باور حیحانہ و خانسامانی سرکار عالی
(شکریا ہے)

میں

راجہ ننگھو ایچ بہادر خٹک اکبر راجہ صاحب حرم و مخدوم
سر دار پریس حویلی قدیم حیدرآباد

درود بانی

درود سانی

یہ ایک ایسا نادر مجموعہ ہے جس میں ہندوستان کے ولی کامل
 ساجد فیوض میں نادر فرد حضرت خواجہ میر درو علیہ الرحمہ کے
 رباعیات ہیں۔

جنکا منظوم ترجمہ علاوہ مضامین و رباعیات مصنفہ خود موجد کامل عالیجناب
 سید علی الاقباب اچہ گردہری پرشاد مہنسی اچہ محبوب نوب زونت بہادر المتخلص بانی
 صدر سرشتہ دار جمعیت باقاعدہ و بیقاعدہ و شرف باو چرخانہ و خانسامانی سرکا عالی
 (نرا ہے)۔

میدت

راجہ زنگھراج بہادر خلیف اکبر راجہ صاحب حرم و مخفون
 مطبوعہ
 سردار پریس حویلی قدیم جیدا باو

فهرست نامین در باقی و در دستاکی

صفحه	نام مصنفون	تعداد
۱	تغیث	۱
۱۱	سوانح عمری راجه گردبازی پرشاد محبوب نواز و منت باقی	۲
۴۱	کلام عالیجناب باقی بکینده باشی نظم و نثر در معرفت	۳
۶۹	رباعیا خواجہ میر درد علیہ الرحمۃ مع ترجمہ منظومہ حضرت باقی مرحوم	۴
۱۲۸	رباعیات مصنفہ راجہ باقی بکینده باشی	۵





تمہید

— () —

رباعی حضرت میر درد علیہ الرحمۃ

ور شکوہ نیتی ست کفران ست این
خود را شناختی پر عرفان ست این

گرد عوی مہتی ست بہتان ست این
اسے حضرت انسان تیرا خبام

موت اور زلیست کا سوال نہایت نازک اور اہم ہے۔ اس کے سمجھنے سے اپنی ذات کی خبر ملتی ہے۔ اور اس خوشخبری کے حصول سے خیالات کی حالت بدل جاتی ہے۔ انسان کا دل ایک ایسا پلٹا کھاتا ہے کہ جس کے بعد سپر کوئی سوال حل طلب نہیں رہتا۔ اس سسک کی لاپرواہی دنیا و مافیہا سے بچر رکھتی ہے۔ اور عذاب و ثواب خوف و خطر ادائیگی فرائض کی کوتاہی ایسی نا فہمی کا موجب ہے۔ البتہ اس کے متعلق وہ دوسری روحانی حالت ضرور قابل تعظیم ہے جو انتہائی معراج کہی جاسکتی ہے اور جو شاؤد و لدا و کان خلد کو نصیب ہوا کرتی ہے۔ ایک مرتبہ مہاراجہ یدیشتر سے جن کا نام دہرم راج بھی تھا اور جن کا ذکر خیر مہا بھارت میں جا بجا ملتا ہے یہ پوچھا گیا تھا کہ کونسی چیز دنیا میں عجیب و غریب ہے تو اس کیلئے زمانہ مہاراجہ نے یہ جواب دیا کہ انسان موت کے متعدد سانحات دیکھتا ہے اور متاثر ہو کر سہی فراموش ہو جاتا ہے۔

یہی ایک عجیب بات ہے۔ اس سے بڑھکر کوئی عجوبہ نہیں، مگر ایسے شخص کی جس نے دنیا اور اس کے میدان کارزار میں قدم رکھا ہے پھر اس سوال کے سوچے سمجھے آنکھیں نہیں کھلتیں کیا دنیوی امور کی ادائیگی اور کیا دینی فرائض کی سرپرستی ہی سزا اس نازک مسئلہ کی معلومات کے ناممکن انسان چاہے لاکھ ثابت کرنے کی کوشش کرے کہ وہ اس دریا کا تیراک ہے اور ہزار طرح سے اپنی تحریر و تقریر یا جدوجہد ظاہری سے ہمہ تن لٹائے کہ اس نے اس رمز کو پالیا ہے جو منشا و زندگی ہے۔ ہرگز عرضہ و راز تک اس راز کو پروہ خفا میں نہیں رکھ سکتا۔ ہر ایسا کام جو انسانی راستی اور راست بازی و فراست سے میرا ہونا پیشی ہوگا اور ہر گناہ اور نام و شہرت کی خواہش روڑے اٹکائے گی۔ اور آخر کار اس کا یہ انجام ہوگا کہ کسی لا حاصل ثابت ہوگی اور سب تدبیریں بے سود۔ ہم دیکھتے ہیں کہ سیکڑوں کام آغاز ہوئے اور ہوتے رہتے ہیں اور شاندار طریق سے ان کا افتتاح ہوتا رہتا ہے۔ لیکن آج اکثر ان میں سے نابود ہونے نام نشان تک نہیں ملتا۔ ان کے وجوہ نیستی کی تحقیقات کیجائے تو صرف اسی ایک نتیجہ پر پہنچ سکتے ہیں کہ نامکمل زندگی۔ خواہش نام و شہرت اور عدم موجودگی صداقت نے ایسے کاموں کو ملیا میٹ کر دیا اور آج وہ جامہ نیستی میں روپوش ہیں۔ امیر مویا غریب و انا ہویا نادان جب تک اس بات کو اچھی طرح نہ سمجھ لے وہ کسی کام کے لائق نہیں رہتا نہ اس کا کوئی کام بار آور ہو سکتا ہے۔ صرف سمجھ لینا یا کسی چیز کا ظاہری علم رکھنا کافی نہیں ہے بلکہ عمل کرنا ظاہر و باطن میں صفائی اور یکگی پیدا کرنا نہایت لازمی اور ضروری ہے۔ یہ ایک سلسلہ بات ہے کہ پاک اور اعلیٰ زندگی ہی دوسروں کی

فلاح کر سکتی ہے اور ایک مقدس عملی زندگی ہزاروں زندگیوں کو
 راہ راست پر لاسکتی ہے۔ ظاہر ہے کہ جو خود نہ سنبھالے دوسروں کو
 کیا سنبھالے گا۔ جو خود نہ عمل کرے کسی اور سے کیا عمل کی توقع رکھ سکتا ہے
 جس دل میں خود ورونہ ہو وہ کسی اور کے درد کو کیا جانے۔

ہر کسے ناصح برائی دیگران	ناصر خود یافتہ کم درجہ ان
درد سب کو غیر کیا جانے	عالی جو کہ کھامل کبھی ہوا ہی نہو

کسی کو یہ کہنے کا ہرگز استحقاق نہیں ہے کہ دنیا ایسے شخصیتوں سے
 خالی ہے جو ان معاملات کے راز و ان کہے جاسکتے ہیں یا جنہوں
 نے اپنے فرائض زندگی کی تکمیل میں کوئی دقیقہ نہیں اٹھا رکھا۔ بغیر
 اعمال نیک اور صفائی قلب بے غرضانہ خلق کی خدمت و شوار ہے
 اور اس کے لئے بزرگان دین کی صحبت یا معلم روحانی کی ضرورت
 ہے۔ قلب کی صفائی اور عملی زندگی کے بغیر دنیا اور دنیاوی فرائض
 میں کوئی سرخرو نہو سکا۔ نہ اہل دنیا نے ایسے شخص کی عزت کی۔ جس نے
 اس جگہ آنے جانے کے سلسلہ کو غور سے دیکھ کر خود کو چانا اور پہچانا
 وہی کامل ہوا اور اوس نے دنیا میں ایسے کام کئے جو آج تک سیکڑوں
 ہزاروں برسوں کے بعد بھی بالکل ایسے ہی تازہ ہیں جیسے کہ اوائل میں
 تھے۔ اب تک ان کا نیک نام نہایت عزت و محبت سے لیا جاتا ہے
 جنہوں نے جیتے جی خلق خدا کی بے مثل خدمت کی۔ اور مرنے کے بعد بھی

نادر تصانیف رہنمائی شاہیقین اور طالبین کے لئے چھوڑ گئے۔ وہ
 بے شک زندہ رہیں گے اور ہمیشہ زندہ رہیں گے ان کا کلام
 ان کی دائمی زندگی ہے اور ایسا پیش قیمتی خزانہ ہے کہ جو باوجود مصافحہ
 کبھی نہیں گھٹتا اور نہ اس میں کوئی کمی ہوتی۔ ان کا بے نظیر کام
 فصاحت و بید کی صورت میں اب بھی ہر وقت دستگیری کرتا ہے۔
 اور متلاشی دین و دنیا کو رہبری کا کام دیر پا ہے۔ مبارک ہیں ایسے
 بزرگ جنہوں نے احسان عام کیا ہے۔ اور مبارک ہے وہ قوم اور
 سر زمین جہاں ایسے متبرک اور مبارک شخصین پیدا ہو کر اپنے وجود
 سعادت کی غیر موجودگی کے باوجود دیگر ہزار ہا مخلوق خدا کے حق میں
 کار آمد اور مفید ثابت ہو رہے ہیں۔ صدقانی باطن کے حاصل کرنے
 میں کسی تخصیص کا دخل نہیں ہے نہ یہ کسی خاص مذہب و ملت کا
 ورثہ ہے۔ قدرت سب کے لئے یکساں رحیم و کریم ہے۔ اُس کے میزان
 عدل میں کبھی کسی کے ساتھ سختی یا رعایت بھی نہیں ہوتی اور نہ کوئی
 متنفس یہ کہنے کا مجاز ہے کہ وہ مالک حقیقی کسی پر زیادہ رحم کرے
 اور کسی پر کم۔ البتہ یہ ضرور ہے کہ جو اس کی بے ریا اور بے غرضانہ
 خدمت کرے وہ اس کا پیارا ہے۔ اور جو اس کی مخلوق اور بندوں
 سے بے تعصب محبت اور الفت بر اورانہ کا برتاؤ کرے وہی اس کا
 لاڈلا ہے۔ اس مسئلہ میں زیادہ طوالت دیکر میں اپنی محدود و ناچیز
 معلومات سے تصنیح اوقات نہیں کرتا چاہتا۔ میرا مطلب اُن بندگان
 خدا سے ہے جو عامل و کامل ہے اور خدمت خلق کی ادائیگی کے اہل
 اور قابل ماننے گئے۔ چنانچہ ان میں سے میں دو کامل شخصیتوں کا ذکر

آپ کے روبرو کرنا چاہتا ہوں۔ جن کو یہ سعادت و ارین حاصل تھی
 میری مراد اس سے حضرت خواجہ میر درد علیہ الرحمۃ تھے کہ جن کے
 پرہیزگاری اور صفائی قلب کا نمونہ اس کتاب میں پیش ہوگا۔ اور
 دوسرے بزرگ میر سے محترم و واجب التعمیر والمدبر گوارا صاحب
 گروہاری پرشاد محبوب نواز و نت باقی جن کے مشاغل زندگی
 کا اندازہ اسی کتاب سے ہو سکتا ہے۔ میں سنے اس تمہید میں
 جس مسئلہ کے تحت ذکر کیا ہے وہ ایسے مقبول اور خدارسپہ
 بزرگوں سے متعلق ہے کہ جن کا کلام اپنے صوفیانہ اور ستانہ
 حالات کا اظہار کر رہا ہے اور محبت و خلوص سے پریشی والے
 کے لئے بے ریا و بے تعصب ذخیرہ معلومات مہیا کر سکتا ہے۔
 صاحب اول الذکر کا مختصر حال میں ناظرین کتب کی دلچسپی و معلومات
 کے لئے کتاب تاریخ شعرا موسومہ بحیات مصنفہ محمد حسین صاحب
 آزاد پروفیسر گورنمنٹ کالج لاہور سے اقتباس کرتا ہوا پیش کرتا ہوں
 اور راقم کے واجب التعمیر والمدبر گوارا کے مختصر گروہاری
 حالات زندگی بھی اسی کتاب میں مندرج کئے گئے ہیں۔
 حضرت خواجہ میر درد و خواجہ محمد ناصر عندلیب کے فرزند تھے۔
 نادر عندلیب ابھی تک مقبول عام و اہل دل حضرات کے لئے وحدت
 اور تصوف کا جام بنا ہوا ہے۔

خواجہ میر درد دہلی میں رہتے تھے اور سلسلہ پیری و مریدی کے
 باعث خاص وقت رکھتے تھے۔ بڑے صوفی منش متوکل مستغنی
 المزاج تھے۔ چنانچہ آپ نے ایک دفعہ شاہ عالم کو سخت جواب دیا تھا۔

تقریباً آمیز فقرے سننے کے یہ مناسب معلوم ہوا کہ میں سابقہ خیال کی تکمیل میں وقت کا بجا صرف کروں۔ خدانے مجھ میں صبر و شکر کی توفیق دی ہے اور میں رنج و راحت سے متاثر ہونا فہم کا قصور سمجھتا ہوں۔ اس لئے اپنے تصنیف کی تکمیل میں روزانہ تاختم کار میں چار گھنٹہ وقف کروئے اور میرا وقت ان کلاموں کے دیکھنے اور جمع کرنے میں بہت اچھا گذرا۔ مجھے ہندی فارسی اور اردو شاعری سے بہت دلچسپی ہے اور میں خصوصاً صوفیانہ کلام کا ہمیشہ شائق رہا ہوں۔ میرا ناقص خیال ہے کہ ایک کامل اور صاحبِ دل شاعر کی تصنیف چاہے کسی زبان میں ہو نہایت دلکش اور موثر ہوتی ہے اور اس کی خوبی نفاست و لطافت کا اندازہ اور اس کی بلند خیالی اور اعلیٰ مضامین کا توازن اور وہی شخص پاسکتا ہے جو اُس زبان کا ماہر ہو۔ اور اس کے مذاق فہم کے موافق شاعر کے خیالات کا مقصد واضح ہو سکے۔ اس کتاب میں سب سے پہلے والد مرحوم کی سوانح عمری اور اسکے بعد وہ تحریر ہدیہ ناظرین ہوگی جو والد مرحوم کی جدت طبع اور زور قلم کا نمونہ ہے۔ اور جس سے حضرت خواجہ میر درد علیہ الرحمۃ کی تصنیف کا معائنہ اور اُس کے نسبت پرورد خیالات کا اظہار فرمایا گیا ہے۔ والد مرحوم اکثر فارسی کلام فرمایا کرتے تھے اور اُس کے فاضل بھی تھے۔ اُر دو بیت کم کہتے تھے اور وہ ہی محض مذاق طبع اور خاص اجاب کی خاطر چنانچہ خواجہ صاحب کی مصنف علم الکتاب کو دیکھنے کے بعد آپ نے صوفیانہ کلام ہونے کی وجہ ربا عیات میں ترجمہ فرمایا ہے جو بحث پیش کیا جاتا ہے۔ اس میں

ناظرین صرف مضامین اور مطالب کی خوبی پر نظر رکھیں۔ محاورات و بندش و غیرہ پر نہیں۔ کیونکہ یہ زبان اُن کے لیے اُس وقت مروجہ نہ تھی۔ آپ نے اس کتاب کی جو تاریخ ختم رباعیات پر فرمائی ہے اُس میں اس طرح ذکر فرماتے ہیں۔ ۵

انکی جو رباعیات فارسی میں تھیں اردو میں کیا گو کہ نہ ہی مشاقی

البتہ اسکے بعد جو فارسی رباعیات خود کی مصنفہ ہیں وہ ضرور نظر ثنق و شوق ملاحظہ فرمایا جائے۔ حضرت خواجہ صاحب کا کلام نہایت واضح اور عام فہم ہے اور اسکے دیکھنے سے اس بات کا پورا علم ہوتا ہے کہ آپ کس پایہ کے صاحب کشف و درک تھے۔ آپ کا کلام باموقع و محل ہوتا ہے اور اپنا اثر کئے بغیر نہیں رہتا۔ اگر چیکہ اندون فارسى کارواج بمقابلہ سابق بہت کم ہو گیا ہے تاہم ابھی وہ زمانہ بہت دور ہے۔ جبکہ قدردانان کلام فارسی زمین یا فارسی کلام نظرون سے غایب ہو جائے۔ میں نے اس وجہ سے اس تصنیف کے طبع کرانے کی خاص جرات کی ہے

۱۔ حضرت حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کا تعالیٰ متعالیٰ علیہم السلام

کہ ہمارے بادشاہ ذبیحہ

ہذا کذا اللہ ہر ہائینس نواب میر عثمان علیخان بہادر خود کو کن دام اللہ دولہ
عثمانیہ یونیورسٹی کے قیام اور سرپرستی سے علوم مشرقیہ کے جسم میں
تازہ جان ڈال دی ہے اور خود قاور و حامی کلام فارسی میں اور والی
ملک معانی نیز امرائے ملک میں فاضل اجل عالیجناب راجا یان راجہ
مہاراجہ سرکشن پرشا و ہمیں السلطنت بہادر سابق مدارالمہام شیکار سرکار عالی
جیسے خوش قسمتی سے قدردانان اور واقفان حضرت باقی مرحوم میں

موجود ہیں جن سے فارسی۔ اردو اور ہندی شاعری کو بجا ناز ہے۔
 علاوہ اذین بعض ایسے معزز اور قدیم عنایت فرما اصحاب موجود ہیں
 جو شایق کلام فارسی ہیں اور جن کو اب تک اس ناچیز کے والد مہتری کے
 کلام اور ان کی خوبیوں کی یاد نازہ ہے۔

مجھے کتب مصنفہ خواجہ میر درد و حالات وغیرہ کی فراہم کرنے اور
 اس کتاب کے متعلق قیمتی مشورہ دینے میں میرے والد کے قابل دوست
 عالم باعمل عالیجناب مولانا مولوی عبد الجبار خان صاحب آصفی زینت سلم
 محکمہ صدر المہامی صرف خاص مبارک نے بے حد امداد فرمائی و نیز جناب
 ہنمت راؤ صاحبہ تم، ماتک راؤ صاحبہ جاگیر دار نے نہ صرف وقتاً
 وقتاً رحمت وہی کو قبول فرمایا بلکہ اس کے متعلق پرتجرہ مشورہ دیکر علم دوستی
 ثبوت دیا۔ میں اصحاب موصوف الصدور کا دل سے مشکور ہوں۔

میری یہ استدعا بیجا نہ ہوگی کہ عجلت میں کوئی سہو کتابت یا سہو نظری ہوگئی ہو
 تو براہ کرم اصلاح فرما کر مجھے مشکور فرمایا جائے۔

میں اپنے اس تمہیدی مضمون کو ختم کرتا ہوا متمنی ہوں کہ معزز ناظرین
 کی تفریح طبع اور علمی شوق پورا کرنے کے لیے یہ کتاب مفید ثابت ہو اور
 میری یہ ناچیز خدمت کسی حد تک مقبول ہو کر رہے۔ فقط

خادم ملک

زرنگ راج

مختصر سوانح عمری پیر ایجنار ایچ بی بی نواز زونٹ محمد باقی

حالات ابتدائی و خاندانی

ساتی نہ ہی مگر ہے جسم باقی
زندہ جاوید ہے کلام باقی

ہے میکہ دیر میں نام باقی
عالی نہ مٹے گا شجہی نام باقی

راجہ گردہاری پرشاہ بٹسی راجہ محبوب نواز زونٹ المتخلص باقی بتاریخ
غزہ رجب ۱۲۴۳ھ ہجری بمقام حیدرآباد وکن تولد ہوئے۔ آپ رائے
زہری پرشاہ صاحب کے فرزند اکبر تھے۔ آپ نے حالات خاندانی
اور خدمات کا مختصر تذکرہ اسی کتاب میں فرمایا ہے۔ علاوہ ازیں جانتے
باقی منظوم مہذبہ رائے دوار کا پرشاہ صاحب افق میں آپ ہی کے حالات کا
تذکرہ ہے۔ اس لئے یہاں تحریر کرنا غیر ضروری سمجھا گیا۔ آپ کے جد اعلیٰ
رائے دولت رائے بیکینہ باشی حضرت نواب آصفیہ نظام الملک کے
ہمراہ اوزنگ آباد آئے اور تاقیام شاہی وہیں رہ کر پھر حیدرآباد تشریف
لائے۔ آپ کے جد رائے راجا رام صاحب مستوفی ۱۱۹۸ھ میں
محلہ حسینی علم میں مکان خرید کر کے تعمیر عمارت ذاتی کی بنا ڈالی تھی۔ آپ کے
خاندان میں سب صاحب خطابات اور مناصب تھے۔ اور علم شاہی
اور تصوف کا مذاق وراثتاً چلا آ رہا تھا۔ آپ کے والد رائے زری شاہ صاحب
علم سنکرت میں اتنا کافی اور معقول دخل رکھتے تھے کہ بہولت و آسانی
کفتگو فرما سکتے تھے۔ عالم ہی نہ تھے بلکہ عامل بھی تھے۔ آپ کے والد
راجہ زہری پرشاہی نے معروف و مستند کتاب سنکرت بویوگ و ششٹ

(جو معرفت میں بیظیر کتاب ہے) نظم مہندی میں ترجمہ فرمایا تھا۔ اور پنڈتان بنارس سے تحقیق اور تصدیق کے بعد صرف آٹھ دس ہزار روپیہ یہ کتاب عام میں مفت تقسیم کرانی گئی تھی بلکہ رانہری پشاور مرحوم کے تصانیف سے زہری مال مجموعہ بچھن ہائے متعدد و زہری گیان ایدیش وغیرہ میں صاحب مدوح نے انتقال کے پندرہ سال قبل گوشہ نشینی اختیار کر لی تھی۔ اور عمل شغل روحانی میں بالکل مصروف رہتے تھے۔ اور اپنے فرزند اکبر راجہ گروہاری پشاور کو جملہ کاروبار سرکاری اور خانگی تفویض فرما کر بے فکری حاصل کی اور بقیہ عمر یاد الہی میں گزار کر آپ کا انتقال تاریخ ۲۴ صفر ۱۲۹۷ ہوا۔

حالات تعلیم خانہ آبادی وغیرہ

راجہ گروہاری پشاور صاحب مرحوم کے چودہ بھائی بہن تھے۔ آپ کی ایک رباعی مصنفہ مندرجہ ذیل اس کی وضاحت کرتی ہے۔

رباعی

مشیر کہ کلم زحیٰ پارہ تن باقی
باقی باقیست ہچو روشن باقی

از جمع برادران سبب من باقی
نقد این عمر شد ہمہ خرج عبث

آپ نے حضرت محمد علی صاحب عاشق سے فارسی تعلیم پائی تھی جو فی الحقیقت سچے عاشق خدا تھے۔ آپ کو شاعری فارسی میں ہی حضرت

عاشق صاحب قبلہ اور ارومین حضرت فیض صاحب قبلہ سے ملنے پر
آپ عرس اول الذکر استاد کا بڑی شان اور عقیدت سے فرمایا
کرتے تھے جو ابھی تک ہوتا ہے۔ آپ کی ایک رباعی میں آپ نے
استاد کی شان میں اس طرح تحریر فرمایا ہے۔

رباعی

زان مایہ عشق حاصل باقی شد
آئینہ معرفت دل باقی شد

عاشق استاد کامل باقی شد
از مہقلہ ذکر و تربیت فکر

آپ زمین تھے کم عمری ہی میں فارغ التحصیل ہو چکے تھے البتہ یہ ظاہر
ہوتا ہے کہ مطالعہ اور عالموں کی صحبت کے باعث ابتدا سے شروع سخن کا
بہت شوق تھا۔ اور تصنیف و تالیف میں کم عمری ہی سے منہمک
رہے تھے۔ آپ کی تعلیمی زندگی کے حالات کافی ہمدست ہو سکے
اس لیے زیادہ مزاحمت نہ کی گئی۔

آپ کی شادی اول بھر چودہ سال ۱۲۵۸ء میں ہوئی۔ اکثر
آپ کی اولاد تریہ زندہ نہ رہتی تھی۔ چنانچہ منجملہ (۶) چھ لڑکے اور
لڑکیوں کے جو محل اول سے تھے صرف رائے کیشو پر شاہ صاحب مدو
صدر محاسبی سرکار عالی اور ایک دختر جو رائے رام پر شاہ صاحب کو
منوب تھیں، یادگاروں سے رہے تھے۔ آپ کے پہلے محل کا انتقال
۱۲۹۱ء ہجری میں ہوا تھا۔ اور آپ کی دوسری شادی عالیجناب
راجا یان راہ ہاراجہ ترنیدر پیشکار بہادر کے بے عدا صرار و خاص توجہ

عنایات کے باعث رائے بنی و ہر صاحب فرزند رائے عالم چند
 بکینٹہ باشی معتمد پیشکاری کے صاحبزادی خورد سے قرار پائی جو راقم
 کی والدہ ماجدہ ہیں۔ بہار اچھوچ بکینٹہ باشی نے رسم سنگنی باغ
 کیشوگری میں یہ نفس نفیس تشریف فرما ہو کر انجام دلوانی۔ آپ کو
 موجودگی اولاد کی وجہ شادی کرنے سے قطعاً انکار تھا۔ مگر اس
 اصرار و تقرر سے مجبور کر دیا۔ اس کے بعد ہی آپ نے بوجہ مختاری
 کاروبار خانہ داری رقی اخراجات کی ادائیگی و عدم گنجائش کا عذر فرمایا
 مگر عالیجناب نواب تراز علیخان سرسالار جنک مختار الملک بہادر
 اولے نے حکماً شادی کی تاکید فرمائی اور بقایا تنخواہ نقد داری
 بارہ ہزار روپے کرانٹھام شادی میں صرف کرنے کا خاص حکم صادر
 فرمایا۔ اب تو آپ اسی سال حسب نثار والد خود شادی کرنے پر
 مجبور ہوئے۔ اس شادی میں عالیجناب نواب دارالمہام و بہار اچھو
 پیشکار بہادر سرکار عالی نے شرکت فرما کر رونق و وبال لائی تھی۔ اس
 کے بعد آپ کو پانچ لڑکے اور پانچ لڑکیاں تولد ہوئیں۔ جن میں سے
 یہ راقم اور عزیز محبوب راج صاحب موجود ہیں۔ اور اثاثے
 تین دختر ہیں۔ آپ کے جوان نیک نخت اور صاحب اقبال صاحب
 رائے کیشو پر شاہ صاحب عین عنفوان شباب میں تباریخ ہر
 محرم ۱۳۰۵ ہجری بروز لنگر مبارک ہاتھی سے گزر کر انتقال کر گئے۔
 اور شدید دماغی ضرب کے باعث جاغیر ہو سکے۔ آپ کو ہمیشہ اولاد کا
 غم رہا۔ اور اکثر حادثات کے موقع پر آپ کو مایوسانہ
 یقین ہوتا۔ کہ آپ لا ولد رہیں گے۔ کیونکہ بعض موقعوں پر اولاد کو

کوئی زندہ باقی نہ رہتا تھا۔

حالات ملازمت ترقی مدارج

آپ کے تعلیم پانے کے بعد ایک اہم کام آپ کے ہاتھوں انجام پایا جو آپ کی بیدار مغزی اور شہرت کا باعث ہوا۔ کام یہ تھا کہ عالیجناب نواب رونق علیخان شاہ یارالدولہ شاہ یارالملک بہادر کی فوج نے حضرت نواب غفران منزل علیہ الرحمۃ کے حکم کے باوجود بھی اپنے رجوعات نہ کی تھی۔ سوار اور پیادگان دکھنی بالکل اناوہ خدمتگزاری نواب صاحب موصوف نہ تھے اور اس وجہ سے راجہ شہنور شاہ کے ذریعہ تقیم تنخواہ کا حکم شاہی صادر ہو چکا تھا۔ راجہ گروہاری پرشاہی کے خاص کوششوں اور ایصال تنخواہ بقایا کی ذمہ داری کے سبب فوج نے سرطاعت خم کی۔ اور یہ اہم کام باسانی طر ہو گیا اس کے صلہ میں نواب صاحب معز بذات خود اسے زہری پرشاہ صاحب کے گھر تشریف لا کر راجہ گروہاری پرشاہ کو اپنے بہان کی سررشتہ داری فوج پر دیا نقد روپیہ پانہ ^{دھلا} _{۱۲۲۰} امرار مقسوم فرمایا۔ یہاں بہت عزت و نیکنای سے اپنے خدمت انجام دی۔ اور حسن اتفاق سے محفل شعور سخن اور شکر وغیرہ گرم رہی کیونکہ نواب صاحب مدوح خود ان مشاعل کے شائق تھے۔ اسکے کچھ عرصہ بعد ہی آپ کا تعلق خدمات سرکاری سے ہوا۔ آپ کو خدمات سرکاری آبائی اپنے والد کے حسب نثار اور باعث ضعیفی والد

انجام دینی پڑین۔ آپ کی جدت اور موز و نیت طبع پر نواب نختار الملک پہلے
 اولے کی بالغانہ اور دور اندیشانہ نظر پڑی اور آپ کا انتخاب
 کر کے آپ کے ذمہ فوج باقاعدہ کی ترتیب کا اہم کام سپرد فرمایا۔
 آپ نے نہایت استقلال جانفشانی اور عرق ریزی سے اس نظم
 و نسق میں ذمہ دارانہ حصہ لیا۔ اور افواج باقاعدہ کی استوار و مستحضر
 میں آپ ہی کے ہاتھوں ہوئی جس کے اخراجات بس لاکھ روپے
 سالانہ مقرر تھے۔ اس کی تفصیلی حالت اور تاریخ ہی ایک تفصیلی
 نظم میں تحریر فرمائی ہے جو سدرجہ کنوز التواریخ ہے۔
 سال استادش کو فوج و عابا قاعدہ

۱۲۷۹ھ

اس عظیم الشان کام کی انجام دہی کے صلہ میں صدر سررشتہ واری
 فوج باقاعدہ کے عہدہ کلیلہ سے سوا ماہوار تحریر سررشتہ واری
 سر فرازی فرمائی گئی۔ اس کے بعد بعض جمعہ داران عروب کے
 مظالم و سختیاں باعث تحلیل انتظام ریاست ہوئے لیکن۔
 اس کے انداد کی غرض سے نواب نختار الملک بہادر اولے نے
 ایک باقاعدہ جمعیت عروب قائم فرمانا چاہی۔ اس اہم کام کے
 انفرام کے لیے ہی آپ ہی کا انتخاب فرمایا گیا اور آپ کو ہر طرح
 سوز وں سچھا گیا۔ اس کام میں آپ کو بہت زحماتین اٹھانی پڑیں۔
 اور سخت مقابلے کرنے پڑے۔ بعض اوقات مخالفین کی
 جانب سے آپ کی جان کو خطرہ پہنچانے کا اہتمام کیا گیا تھا۔
 اور حملے کئے گئے تھے۔ آپ نے استقلال اور بہت کو ہاتھ سے

جانے نہ دیا اور مفوضہ کام انجام دے کر ہی رہے۔ چنانچہ آپ کی
کوششوں سے ۱۳۸۸ء میں جمعیت نظام محبوب کا قیام ہوا۔ اور ان
نمایان کاموں کی وقت و قدر فرما کر اس کی سررشتہ و ارمی ہی سرفراز
ہوئی۔ آپ نے اس فوج کی تفصیلی کیفیت کنوز التوارخ میں درج
فرمائی ہے۔ جس سے استادا کی دو تاریخیں اخذ کر کے بدیہ ناظرین
کیجاتی ہیں۔ ع فوج سلطان نظام محبوب - ۱۲۶۰ عیدم البیدل و اب فوج نظامی

۱۳۸۸ ہجری

۱۳۸۸ ہجری

ان کے علاوہ کارخانہ بنا دینق موسومہ صنایع و کمن کارخانہ پناخہ باروسازی
کارخانہ چرمی اور کارخانہ سازی وغیرہ کا قیام آپ کے خاص جدت پسند
طبیعت کا نتیجہ تھا۔ اول الذکر کارخانہ سے بنا دینق و نیز جلد سامان اسلحہ
بطریق احسن تیار ہو کر پسند عام ہوا۔ افواج و پولیس اضلاع وغیرہ میں
ان کی بیس ہزار تک سربراہی ہوا کرتی تھی۔ بجز کارخانہ کوٹھ بارو و چناب
ابھی تک بارو تیار ہوتی ہے و بیکار خانہ جات باقی نہیں ہیں۔ نجوم
کی زندگی ہی میں بعض نجوم ضرور توڑ دی گئے۔ اور چند بعد میں کچھ جات
و اماگنڈم و مٹھیال آپ ہی کے زیر نگرانی و انتظام تھے۔ آپ نے
ان کو رسالہ جات سرکاری کے لئے محفوظ فرمایا تھا۔ اس طرح سرکاری
ہزاروں لاکھوں روپیے کی بچت ہوئی۔ آپ کی بلحاظ خدمت آبائی
جلد تقاریب سرکاری سے تعلق تھا۔ چنانچہ ہر تقریب کے انصرام
میں آپ ہمہ تن مصروف رہتے تھے اور حسب منشاء خداوند نعمت
انجام دیا کرتے تھے۔ آپ اکثر کارہائے سرکاری کے باعث
عیدم الفرصت رہتے تھے۔ آپ حسب الحکم نواب سالار جنگ بہاولپور

اتالیق اور مقرب شاہی ہوئے تھے۔ اور سیاق کے بعض نازک اور اہم عمل عملیات حضرت غفران مکان علیہ الرحمۃ کے ملاحظہ میں بغرض و قہیت پیش فرماتے تھے۔ علاوہ تقاریب سالانہ کے جو تقاریب آپ نے انجام دین تھیں اون میں تسمیہ خوانی مبارک اور رسم علی بند حضرت مرحوم تہمین جو ۱۲۸۶ھ ہجری و ۱۳۱۱ھ ہجری میں انصرام پائیں۔ یہ نہایت شاندار اور اولوالعزم تقاریب تہمین جنہیں تمام ملازمین و رعایا کے ملک کو شرکت فیقرسی اظہار مسرت اور شادمانی کا موقع ملا۔ آپ کے زمانہ کارگزاری میں شادی نواب سرآسمانجاہ مرحوم و شادی نواب مروقارا لامر مغفور و شادی نواب آصف یاور الملک مرحوم و عالیجناب نواب خورشید الملک بہادر ۱۲۸۳ھ ۱۲۸۹ھ ۱۲۹۶ھ ہجری

انصرام پائی۔ جن کی تاریخیں درج کر دی گئی ہیں۔ آپ کو بلجاٹ تعلق باورچجانہ مبارک و سربراہی ہراہیان و اسٹاٹ سرکاری ہر سفر میں ہمراہی کا شرف حاصل رہا ہے۔ سفر دہلی و کلکتہ و گلبرگ شریف اورنگ آباد و راجپور وغیرہ میں آپ ہی کا انتظام تھا۔ ۱۳۰۰ھ ہجری

اور بلجاٹ پروگرام ایسا انتظام ہوتا تھا کہ اوقات معینہ مقررہ پر بلاشک و یوری سربراہی ہوتی تھی۔ آپ کے کام ہمیشہ مقبول شاہی رہے ہیں اور عام نظروں میں پسندیدہ۔ سرکار مرحوم و مغفور نے ہر اہم فریضہ آپ کو پرفورم کھل ۱۳۱۱ھ ہجری میں ہمراہ سواری مبارک چلنے کا حکم صادر فرمایا اور اسپیشل خاص میں ایک ڈبہ دے کر عزت افزائی

فرمائی۔ آپ پر سرکاری اعتماد کلی تھا۔ چنانچہ اکثر موقع پر حکم شاہی قرار دیا اور سوم کا تصفیہ حضرت بیک صاحب قبلہ مرحوم سے آپ حاضر ہو کر فرمایا کرتے تھے۔ آپ کو عالیجناب نواب مختار الملک بہادر اویس نے اپنے اور عالیجناب نواب شمس الامرا امیر کپور کے درمیان معاملات ریاست میں حسب تحریک نواب شمس الامرا بہادر بغیر مقرر فرمایا تھا۔ آپ نے ہر چند اس نازک کام کی ذمہ داری نبی نہ چاہی۔ مگر نواب صاحب مدوح نے آپ ہی کو اہل و موزون سمجھ کر یہ کام تفویض فرمایا۔ چنانچہ جمادی الاول ۱۲۹۰ھ ہجری سے آپ نے اس کام کو بائین بہین دو سال تک انجام دیا۔ اور ایسا۔ البطل اتحاد ہر دو امرا کے سلطنت میں قائم رہا کہ کبھی کوئی سوکے مزاجی کا موقع نہ آیا۔ آپ بزمانہ نواب مختار الملک اویس روزانہ باریابی کا شرف حاصل کرتے تھے اور اکثر ہمام سلطنت کا بالمشاورشاہ پر تصفیہ و عمل ہوتا تھا۔ آپ حضرت غفرانمکان علیہ الرحمۃ کی خدمت میں ہر ضروری اور مفید ملک معاملہ پیش فرماتے تھے۔ ایک مرتبہ ہوقہ جلوس تقریب سرکاری کسی شریف النفس شخص نے آپ پر پتھر پھینک کر سر میں ضرب پونچائی۔ اور بہت خون نکلا۔ مراحم شاہانہ و عنایات خسروانہ کا ثبوت اس سے ملتا ہے کہ بغور اطلاع بعد و رعنایت نامہ مصدرہ ۹ ذیحجہ ۱۳۰۰ھ مزاج پرسی فرما کر اعزاز بخشا گیا۔ دوسرے عنایت نامہ میں یاد فرمائی ہوئی تھی ہر دو کے فتنے سے بویدا ہوگا۔

نقل فرمان مبارک مزینہ ۹ ذیحجہ ۱۳۰۰ھ

گردہاری پرشاہ۔