

چهانگیر شاہ پور اکبر

جد ائمی شد

در آنیان اردو پ کابل رسید و نور چهان را آن بگام
پرسست آمد که کسان خود را روی کار کرده‌اند بپول خوش

پرای وی شکر گرفتند

سپاهی که در سواری سهراب چهانگیر می‌ماند دو گروه بودند
یکی را چومن هبابت خانی دیگری یکی سوارهای خوش
د آنها را که چپش در سواری همه پادشاهان می‌بودند (احد)

یخوانند و ما آنها را (غلام) می‌گوییم
آشکار است که چهانگیر در پی آن بود که تا از دستش
پرآید خود را رها نماید و چین مایه آن شد که مکروز میان
(احدی) و را چومن جنگ در گرفت و چون آنها بیا
بودند (احدیها) شکست خوردند چند تن شان شکست شدند
و چون داویی په هبابت خان بردند پاسخ یافته که

داستان ترکتازان ہند

سرگش بزرگی خود خواهد سید اگر ایشان بھائیہ کے
کیست

(احدی) ہا ازان داوری بخشہ آمدہ ریختند پر سرگش
سوار را چوت بیشتر شان را کشتند و بازماندہ را
تاراندہ بسوی کوہستان چنانکہ در آنجا ہمہ گرفتار
گروہ ہزارہ گشتند

گویند چنان شورشی پر پا نمودند کہ خود مہاتھان پر
رہائی جان خود پناہ بسرا پر وہ شاہی برد و باسیک
روز دیگر چند تن را کہ سرمایہ آن آشوب بووند بزرگ
رسانید ہاڑ بیشتر مردمان کشکر کمر دشمنی را چوتاں ر
کہ از شہار شان کاستہ ملده بود پر میان بیتند
در میان این رویدادها کسان نور جہان لشکر خوبی
گرفتند و آنہا را دستہ دستہ در چایہ بامی گوناگون

چهانگیر شاه پور اکبر

گز استند که هرگاه کار افتد خود را بر ساتند و یک
مشت ثنان فرمان یافتند که پرگانده وار در اروو
چنانکه پی کار و نوکری میگردند آمد و شد کنند
پس چهانگیر رسانید که سان همه سپاه زندان
و سرکردگان را بینند و چون برای آن کار خود
بیرون گردید و یکان فرمان یافت خشکیم شده بدزبانها
نمود که اکنون کار بدآنجا رسیده است که مرانیز
در شمار چاکران آورند من هرگز تن بدین خوارے
در نمیدهم و سپاه خود را همراه اینها سان نمیدهم
آنجاه پاره از شکریان پیش خود را رخت سر باز
پوشانید و هر روز یکی دو تا از نو بر شماره آنها افزود
چنانکه گویا سپاه بی کسر از آن شمار دارد که برای
شان تحواه میستاد

داستانِ ترکتازانِ هند

از پیشوی چهانگیر زور بر سر نورجهان گذاشت که باید
شکر خود را سان دهی
مهابت خان که آنمه کارها را یک گونه پنج درج دید و
پیش شنیده بود که افغانان دور و تر دیگ آمده‌اند
که بخواهش چهانگیر جنبش نمایند تندستی خود را در
آن دید که با او در آن کار جهراًی نمود و چهانگیر تنها
برای دیدن سان شکر نورجهان سوار شد
همینکه میان رده سپاه رسید شکر گوشش و کنار
گرد چهانگیر فراهم شدند و سواران را چوت را که
نمکبازش بودند شکسته و پراکنده ساختند و پحالاکی
پیوستند به کهانیکه با آنها از پیش در آن کار پخت و
پز منوده بودند
مهابت خان دید که مرغ پریده باز پدست نماید و تو اما

او بسیار کتر از آنست که بتواند آن شکار رمیده
پند بردیده را پشت اندازد و سوار شد و در جای
دور دستی اردو زد و پیک ها فرستاده در خواست
بخشش گناهان نوو
چهانگیر در دل داشت که از گناه او در گزرو نور جهان
میخواست که نشانی ازو در جهان بگزارد گرچه بروی
آصف خان در تزو او دستگیر بود پوش او را پزفت
پیمان آنکه آصف خان را بفرستد و خوش باخایم
کار شاهجهان برو و ازان کار اندیشه و می این بود
که ببر سوی زیان افتد و پرا سو و مند خوابد بود
شاهجهان پس از سپردن خوش بخواهشها می پدر چنانکه
گفته شد بایکهزار هر و از وکی ها اجیر در آمد و در همه
روزگار یکه پدرش گرفتار بود همانجا بماند و از هر دن

داستان ترکمازان بند

راجه کش نیگ که دوست نیخواهش بود همه آرزویش
پنوسیده بخورد و چار رنجهای گوناگون شد و بیش
از نمیه مردش اورا رها کرد پس از ترس جان
خود ناگزیر شد که از راه چول پسند رفت باین
امدیشه که خود را به ایران بر ساند مگر آنجا چنان بیمار
شد که از آن آهنه ک بازماند

در همان هنگام که سخت گیری روزگار براو پایان
رسیده بود بخشش بیدار شد چنانکه شنید که شاهزاده
پرویز در برانور مرد و هبابت خان که بدنبال او برآ
گرفتار نمودنش میاد میاش با شاهزاده بهم خورد و
اکنون شکر باشایی درپی او میاشد پس با ولی
استوار از راه گجرات پر دکن درآمد و آنجا مهاجرا
نیز با پیست

چهانگیر شاه پور اکبر

چهانگیر تا از پند رها شد از کابل پهلا ہور آمد و آنجا
شکستگی های اردو را درست کرده بائین ہر سال
ره لوز و سوی کشیر شد
در آنجا شهر پار پیار شد و چارہ بیخز برگشت
گرم تری نبود از پریدی ہائینگ لاهور سراپرده بیرون
که یک میاری دمه او خان روزگر شت که اورا
از کار انداخت پس مشتاب نمودند که اورا زود کابل
برساند و از پریدن بلند ہیا و پستہای آن کوہتا
پیارش بدتر شد چنانکه ہنوز نیمه راہ را نہ لوز پیده
پودند که پیروز در فرود گاهی اندر دن شادروان خسرو
پس از بیست و دو سال چهانی و } ۱۵۲۷
شست سال زندگانی از کشاکشمای } ۱۵۲۸
چهانی رست کا پیدا ویرا در شاه ورہ لاهور بجاک پرورد

داستان ترکمازان ہند

(جهانگیر از جهان رفت) نیماں اوست
در کواس جهانگیر
جهانگیر پادشاهی بود که منش و خوبی اور انبوان
از روی رفقار و کردار او اندازه گرفت
میتوان گفت که همه مردمانیکه در پاده نوشی مانند او
زیستند دارایی همین کوته خوبی و منش بودند
آنچه خود میتواند ایست که در روزگار شاهزادگے
هر روز دست کم بیست ساعتمانی میتوشدیده بہرام
ہمنگ نیم سی سی ہند که بر روی هم رفتست من
تبریز باشد و اگر یک چاغ بی پاده میگز رانیده دست
لایش میگزیده و آرام ازش بریده می شده
و پس از تخت نشینی بیش از پنج حام نتوشدیده
آن نیز به بیگانم شب گرث شاید ہمین در آغازها

۱۵۴
کاخ دوم
در کواسِ جهانگیر

رورگار تخت نشیمن خوردان روز را ول کرده زیرا
که در روزهایکه بدست همایت خان گرفتار بود هرگاه
شکار میافت جامدارش برسیل با ساعر و شیشه
در پهلوش مینشت از یزدی میتوان چنان کرد
که هرچه سیکرد بفرمان باوه بوده از کواسِ منش
چنانکه بکشتن دادن شیرافکن خان برای بدست
آوردن بخواه اش نورجهان

نوشته اند که دوستان و سیدان پدر خود را
پرورش و نوازش نمود مگر اینکه بجز یک دن نام
بیشتر آنها در دستان ها بوده نمی شود چنانکه در روز
اکبر شده است

یکی از آنها میرزا عبدالحسین سر برخان است که پس
از اکبر خدابن از دستگاه بزرگیش کاسته نشد

و استان ترکتازان بند

آنهم از خند روی بود
کی اینکه شایستگی بیش از آن داشت که بگفتن در
توان آمد
ویکر اینکه اکبر شاه او را آموزگاری شاہزاده سلیمان
سر فراز نمود و او چون جهانگیر شد پیش اورا ماتر لاهور

خود میدید
آن کیا چنانکه گفته شد در لاهور در چهار و هیج ماو دوم سال
نهاد و نو دهاری و آغاز های سال هزار و پانصد و
پنجاه و شش فرنگی بیکی آمد در چهار سالگی پدرش
گشته شد و اکبر شاه او را پرورش فرمود و چون
نشانهای بزرگی و شایستگی و آمادگی را در او فرام
دید پوازش او کوشید تا بجای رسید که نوشته شد
و یکسال پیش از مرگ جهانگیر در دهی (ستاد) از

در کواسِ جهانگیر

جهان رفت

گویند و خوش نز شاہزاده و انبیال بود
از چهره‌ایکه در روزگارِ جهانگیر رخ نمود و شایستهٔ لشتن
است ایلخی گری سرتی را او بود که پادشاهِ امپراتوری
نخستین اور امداد را بر شاهزادهٔ بند فرماد برای بند و
نمودن در پارهٔ کشون راه بازگانی میان بند و نگانه
و این نخستین ایلخی بود که از امپراتوریان به بند رسیده
و راجه‌ییر (۱۶۱۹-۱۶۲۳) فرد آمد و بسکاییکه شاهزاده
به بند و گجرات میرفت او تیره‌ها را اردو می‌بود
تا پس از سه سال که دستوری بازگشت یافت
آنچه این ایلخی در پارهٔ خویی جهانگیر و نیما و
در پارهٔ کنونه در پاریان او نوشته است اگر او جهانگیر
را در یکجا برآسمان برد و درست نوشته است

داستان ترکتازان هند

و اگر در جای دیگر پر زمین زده آن نیز درست است
 بیش ازین نیست که گناهی از خود چنانکه در باریا
 سرزده است که تختین او را تردیک سرامی خسرو
 جای داده اند و میں اینکه او را دستوری داده اند
 که کاه و بیکاه هر کجا که شاهنشاه نشسته باشد نزو او پر
 دکسی او بجلوگیر نباشد سومین اینکه با پودن آنها
 او را "ما آنایه" دیر بگاهد باشته اند
 از بزرگ و گرامی داشتن چنانکه آن ایلخی را و از
 مهان نوازیهای شاهزاده در باریا نش که در باره او
 آشکار نمودند و مانند اینها که خود ایلخی به شان را بدان
 ستوده است هرچه کرده اند درست کرده اند مگر آنکه
 نبایستی او را در هر کار با خود اینبار نمایند و شپها
 او را در بزم یاده راه دینند و با او در عیشانه گفتگو نمایند

در کواس جهانگیر

و پیش چشم او از زورستی گریها کنند و چون
چنانکه نبایت کردند اگر با آنمه استایش ^{لکه} او
از جهانگیر و بارگاهش نموده است در جائی جندها
اور اکو دکانه نوشته باشد جایی کفتو نیست
یکی از بزرگان انگریز میتوید که برایی کاری که بله
ایلمی رفتہ بود پیش از دو سال چشم برآه ماند و چون
دید که از هیچ روایی میتواند یک دانه مردارید بسیار
گران بها به آصف خان دعما و او پس از آن کار
بزودی انجام پذیرفت و بساختن ^{تیجه} در سورت
برای بازرگانان انگریز دستوری یافت اگر در هزار
که کار افتاده باشد چین کرده باشند آن سخن
دیگر است مگر این سخنیں جایی است از آنچه من
دیده ام دو دین هم ندارد که انگریز بدروان دمحاز با

داستانِ ترکتازان بند

میکشاید حنر نزد این گروه دادن و مجاہمان مایه نگویه
 است که تقریباً فتن آن
 آرمی آنچه خواندن آن در تخت مرودرا، شکستی می
 کشاند اینست که ایلخانی میتوید که بلندی مایه همندان
 و ارجمندی مایه پیشنهاد ران بند بازدازه بود که در میان
 سماونیکه برای پیشگش یا گوش ارمنان بروه بودم
 یک کاسکه بسیار خوبی بود و در چند روز از روی
 آن چندین کاسکه ساخته که هر یک در کارگیرے
 با آن برابر دور مایه دری از آن برتر بود و نیز فیگاره
 که بگاری پیشنهاد دادم و پس از چند روز
 چندین بگارها آورند پیش من که آن یکی که من
 داده بودم در میان آنها بود و من بدشواری آن
 را شناختم و با اینهمه پس از آن چندیان

در کواسِ چانگکیر شاه

چنان زیستند که به همه چیز نیاز مند افغانستان
شند تا جائی که کشور شان را نیز سپر و انگریز
نموده بندگی به آن گرده را پرگزیدند مگر اینکه چون به
کواسِ بند و اوکه بند و از آن دیگر کشورها اندلشه
میرود بخوبی دانسته میشود که مسیح جایی شکفتندست
همین ایلمی مینویسد که زبان دربار و نوشتة
های پادشاهی به در فارسی بود و مردم شهر در
اردو سخن میکفتند و خود شہنشاہ و خان خانان
آن زبان را بهتر از همه میدانستند
گویند چهانگیر از سکشیدن تنباکو که تازه پیدا شده بود
و افسانه های گوناگون درباره آن میکفتند مردم
را بازداشت مگر اینکه فرمانتش ناخوانده ماند زیرا که
پس از او چندان نکشید که تخم این برگ

داستان ترکتازان هند

کشیدن در همه خاور زمین سر از خاک پراورده نونه
 بوستان شنگواری و بازرگانی شد
 چون نیمه بیست و هشت پاکران شخت جهانگیر روزنامه نویس
 بودند آنایه نامه های بزرگ رو بری خودش از
 رویدادهای روزگارش نوشته شده که بگارش
 سد یک آنها نیز کار آسانی نیست و گر سرتاپایی
 آنها بدیده دریافت در آید میتوان گفت که جهانگیر باشد و
 خوبی بوده و دلش میخواسته است که کارهای بنایاد
 نهاد که سودمند کنونه مردم باشد و از شورش
 مهر نورجهان از همه آنها باز مانده زیرا که در آغاز همان
 روزگار شخت نشینی زنگی از زرتاب در آرامگاه خود
 آویزان داشته و زنخوردایی ساخته یک سرش
 را برآن پوسته سرد گیرش را از بالای در سرگ

در کوس جهانگیر شاه

شاہنشاهی چهارون آویخته تا برسنگشی که بدادرخواهی
آید بی آنکه نیازمند همیج میانجی شود آزاب چنینه
و او بخودی خود درباره آوادگری فرماید
باری جهانگیر بدانکوته که از جهشی نور جهان نیک خوی
و نرم دل شد اگر دهن بین نبود که سخنان ویرا از
آنچه انگلیجه رشک بود باور کند و می‌اندیشید که زمان
آهه اندازه که دور بین و درست اندیش و بخود هم
پاشند باز از آن رشکی که در سرشت کوته ویلان گشت
ناگزیرند کارش بدانجا نمیکشدید و به نیکنامی بیار
نادر نیشد

همان ایله پی انگریز میتوشد که اگر این پادشاه تند خو
بودی هستوز از دیگران بیتر بودی
از آغاز جوانی پیشنهاد پوشان را درست میداشت

و استان ترکیازان هند

و همدمی در ویشان مست را ییچگاه از دست نداو

شا بهمان

چون چهانگیر پور اکبر شاه شاهزاده لاہور را آتشگاه
جادوی خود ساخت و فرزند در گیتی گزشت
شا بهمان و شهریار

چون شهریار و اماد نورجهان بود وی چهانگیر را
در دم مرگ پر آن داشت که او را با آنکه فرزند بهرتر
بود چاشین خود ساخت گراین آرزوی نورجهان
خاک شد چنانکه برادر کوآصفخان شاهزاده داور را
که فرزند خسرو پور مهتر چهانگیر بود از زمان برا آورده
برای پاره دور اندیشیدها سعادت شاهی برواشت و نامه
پ شاهجهان فرستاده اورا پخت شهنشاهی خواند
و خواهر خود را سرزنشیدها کرد و گوشته شاند و دی

شاهجهان پور جهانگیر

دستش از همانجا از کار کوتاه شد بدآنگونه که هاش
پس از آن جائی پرده نمیشود جزا نگه تا مزدیک بیست
سال که پس از آن زندگی پوچیشه با آبرو و نزدی
زیست و سالی بیست و پنچک روضیه از سرکار
پادشاهی بوی میرسید
گویند پس از مرگ جهانگیر و کشته شدن شهربان
که از همه حضرت‌آمده شد و میر از خانه بیرون نرفت
و چامه رنگین پوشیده تا در سال (۵۵۷۶) و
که رخت ازین جهان بیست و دور لامور تزویک
خاکدان جهانگیر در گورخانه که خوش بسیار
نهاده بود بنا کش پسر دند
بایدی شهر پار پیشنهادستی نموده به لامور درآمد
و آخرین پادشاهی را پنچک آورده بر مردان

داستان ترکتازان ہند

شکر بخش نمود و چون شنید که آصف خان
شاہزاده دا اور پور خسرو را بر دست گرفته بسوی او
روان است هردو پسران دانیال پور کبیر را باخو
حمداستان نموده اور اسپیشیاز نمود و پس از چنگ
شکست خورده به نارین دژ گردخت و یاراوش اور
پدرست داده در گرفتاری پوتا آنکه بفرمان شاہجهان
گشته شد چنانکه هردو فرزندان دانیال و همه مردان
خانه تیمور شدند بجز دارالشکوه فرزند خسرو که روی
بر سر زمیده بود و از چنگ دشمنان گردخته چایران
پناه پرس و فرنگیان اور اور سال (۱۷۴۰ء) (۱۷۴۰ء)
آنجا دیده بودند

چون شاہجهان نامہ آصفخان را یافت در حرم
پھر ای چهابت خان بہ آگرہ مشتافت و تما بنا

شاهجهان پور جهانگیر

رسیده افسر صردی بر سر نماده باورگب ۱۶۰۷
 خردی هندوستان پرآمد پایه آصفخان ۱۶۲۸
 و مهابت خان را بجایگاه بلند بر نماد بزرگ و
 کوچک چاکران تخت و پاران دوستان خود
 را بخششها داد و ماره آمین ها که در روزگار اکبر
 پدید آمده و آخشع کیش (اسلام) بود از میان مشهور
 حال و ماه تازی را باز در برخی نوشته های سرگار
 بخار رو پس از آن یا از زور خستگی های پیش
 یا از رگزیر بسیاری آسایشی که یکاک او را مست
 داد تن پور شد و به بیح کاری دل نداو خز به
 افراشتن بنیاد های شاهانه در شهر های بزرگ
 و مهانه های بسیار سنگین شنیدن تخت شنی
 گویند برای جن سال گردن شش شنیدن تخت شنی

داستان ترکمازان ہند

خود یکدست سراپوہ ترمه پک شیر فرماش داو که
دو ماہ کشید تا آنرا سراپا کردند و در آنروز فرمودا
جام ہای بسیاری را پر از گوهر ہای گوناگون نمود
کرد برش کرد و اندند و پر بالائش پاشیدند و
بھه را ہجامدارها و دیگر مردمان بخش نمودند و پھر
آنچه در آنروز بخودم داده شد از گوهر و زیور و شکله
شیم و زر و سمشیر و کارو و دیگر افزار ہای خیک
و پارچه و جامہ و اسپ و چیل و دیگر چیز ہا پہیک
سد و شست کک رویہ رسید
پھین گونه سرکرم خوش تحرانی بود که آنکی شوش
ہای پی در پی در رسید و او را از آسائیش
باڑ داشت
شخت تاختن اوزجان بود پہ کابلستان و دیوار

شاهجهان پور چهانگیر

ساختن تختگاه آن شاهجهان مهابت خان را با
لشکری بر سر آنها نامزو فرمود و چون او به همین
رسید برامی خواهانیدن آشوب و کن بازخواند
چه داشته شده بود که او زیگان از تزویج رسیدن
پیش بگیر لشکر مهابت خان از گرد کابل بزمی
و مگر سرکشی را چه نرسانید یو کشده ابوالفضل
بود و در بندیل کند که آنهم پس از پایداری بسیار

مرد فرمان شد

و مگر سرکشی خانجهان بودی بود و در دکن گویند
او از خاندان پستی بود مگر اینکه آراسته بود و
مشهای نافرمانی و کنشهای نادائی افغانان همند
در روزگار چهانگیر کارش بالا گرفت و در کروه
سپاه پیغمبر افسران بزرگ رسید و با لشکر

داستان شرکتازان بند

زیر فرمان پرویز در دکن بود تا آن شاهزاده
میرو و لگام فرماندهی شکر آنجا کیباره پرسش
افتاو و چون جهانگیر پست مهابت خان گرفتار
بود کسی پی او نشد تا آنزم که جهانگیر میرو و شاهجهان
از دکن آیند اگر هنوز دنود و او از همراهی آن پادشاه
تازه سر باز زد

چون ملک غیر در روزگار چیره گی مهابت خان خفت
از جهان برسته و پرسش فتح خان در دستگاه
نظام شاهی بجای او نشسته بود در آن شنگام که
شاهجهان به تخت پدر رسید تا چه در ولی خانجهان
لو دهی آمد که با پسر ملک غیر آشنا شتی کرد و همه کشور
هائی را که شاهجهان از دکن گرفته و تا آنزم در دست
منقول بود باد و اگر آشت و به ما لو شکر کشیده بند

شاہجان پور چهانگیر

را در میان گرفت

راست اندیشان بازگاه رفشار اور اشتبهیده بهتر آن
دانسته که سخت فرماندهی دکن را با وادند و چو
جهابخت خان را بدان کشور نامزو نمودند فرمان مالوه
را بنام او فرستادند و پس از آن که او بخواهاید
شورش راچه زمینگرد یو انبازی نمود او را بدر بار
خواندند و با او با پایان همراهی پیش آمدند
پس از چند روز دوستان او راست یا دروغ
بداندشی پادشاه را در باره او و امنو ساختند و
گفتند که همین نگران ایست که ترا از شیکیان
تو دور نگردد که در گرفتن تو خونی ریخته شود
خان چهان از شنیدن آن دستان درگان
آفایده سپاه خود را در چهان کاخ که میخاند گرد کرد