

بندگان خیاث الدین بیمن

و فراوان شکوهی سواری آفتاب وار ایشان است زیرا که با رگاه خود را
آنچنان نیزی داد که دست دیگر پادشاهی بآن نرسیده و سواری خود
را آن سان شکوهی نهاد که رشک انگیز نهاد خسروان دیگر شد
ازبکه دلش شیفته پایگاه هتری و فرهنجه دستگاه سروری بود
هرچه خودش بر شکوه دور باشی سواری دکرد فر دربار شهریار
توانست افزود روزگار پاسی دلسانی او کمکش نمود شاید پایه
تحتشش برای بازیافت پایان بلند بختی بهین نیازمند رده از پادشاه
بزرگ بود و بس که چنگیزخان را برآمگزاند و او از لب دریایی
ارال تا آنسوی بود ازوند کشورها را بسوزاند و کشورداران را بگیرد
تا آنکه پائزده پادشاه بزرگ بد رگاهش پنه آوردند و در روزهای آما
برابر اورگان آسمان رنگش ایستاده عیشه نمود زیرا که در همه خادرین
از هنرمندان گزین و دانشواران یکه چن سرشناصی نمانده بود که ساخت
او روی نهاده و بارگاه او جای نیافته بود

داستان ترکتازان بند

از شهر دلی بهرسوی تا دوازده فرسنگ را شکارگاو ویژه خود
 ساخت نوغان زستان را شب و روز به شکار میرید افت و هر
 هفته یکهزار سواره و یکهزار پیاده بهراهی او در شکار گشیک شتنه
 که خورد و نوش آنها از سرکار میرسید گویند در انجام سازوسا
 آن شکارگاه آنایی کوشید که ناش رفتہ رفتہ گوش زد پادشاهان
 دور و نزدیک شد و چون در بغداد به ہلاکو خان رسید گفت بلین
 باید پادشاه دوراندیش خردمندی باشد زیرا که این کار در آشکار
 شکار است و در راستی درزش سواری دادن خود و شکر خود
 است برای آمادگی جنگ
 و همین در روزگار او آبادانی دلی از بنیادهای مبندهای پرشکوه بانداز
 رسید که یچپاگاه بدآنگونه نبود او همه کارهای روزبهی را در یکبار
 آغاز نمود چنانکه چندان نگزشت که پادشاه بزرگ و فرانش بهمن
 کشورستان بند روان گشت و در دل پادشاهان فارس و غرب

بندگان مسخرالدین کیقباد

و ترستان بیزگی جای گرفت

اگرچه نوشته‌اند که از آغازِ جوانی تا انجام روزگار خانی با وہ می نوشید
و چون پایهٔ مبنی خسروی رسید دیگر کسی اورا در آن کار نماید گر
چون داستانِ بزم آرایه‌ای برشبه او شنیده می‌شود و از آن همه
خواهشی که اورا بساز و آواز بود اندیشیده سیکرد و شاید بین
را راست توان داشت که کسی می‌خوردی اورا نماید
۶۸۵
باری در پایانهای سال شش سد و هشتاد و پنج تازی ۶۸۶
کیهزار و دویست و هشتاد و شش فرنگی با ولی په از آرمان
جهان را پدرود گفت بیست سال و چند ماه فارسی یا بیست و
کیال تازی جهانیان بود

مسخرالدین کیقباد

بزرگانِ ولی پس از مرگِ ملین کیقباد پور بغارغان را که شهرده ساله
بود تخت پرداشتند کیقباد نظام الدین داما و فخر الدین کوتول

داستانِ ترکیه‌گزاران هند

روستور خوش خواند

پس آن شاه و دستور از آنچه مایه بر باودادن آبروی پادشاهی
و دستوری بود خرد فروگز است نگرفته در ویرانی سرای خرسوی
و قبای جانهای گرامی با آنکه هم اندیش هم نجفه چنان گوشه کار گیرید
را گرفتند که هنوز سال سوم تخت نشینی ہنسه نرسیده بود که برو
شان کشته شدند و بسیار خانه غور از بیخ برگرفته شد
کیقاو چنان آمده کار بود که گفت او تو ده بار دتی بود و افسر خرسوی
اچکر جهان سوزی

حسنوز درست برسش جای نگرفته بود که شهر و بیرون دلی از زدن
سیبر و دختران خسیاگر و پسران خوش آواز و مردان چنگ
نواز پر شد و آبدار خانه میکده آنرا سه گشته
نظم الدین خشین کارش این بود که در بیرون دوسته تن از
کسان خود را بچاکری تخت خرسوی بر گذاشت بد آنکونه که آنها

بندگان خسرو الدین کیقباد

میان شاه و دیگر بزرگان بارگاه میانجی بودند و در اندرون زن خود را که مؤخر فخر الدین کوتال بود پسرده سرا فرستاده وی در چند روز از روار و ماورخوانده شاه شد و از درون و بیرون چنان کرد که از فخر ماہی پادشاه که او شان بهمه بزرگان کشور میرسانیدند همه از شاه نویسید شده و شمشنی جاوید او را بدل گرفتند چندان نگذشت که بهمه دایستگان تحت آشکارا شد که نظام الدین پیش را بازدیشه جست آوردن تحت و دیسیم پیش گرفت و چون دیدند که دشمن از همیچی سوی بهمن شاه نمیرسد بیشتر آنها چاره کار خود را در همین یافتنند که دست بندگی و پیروی به نظام الدین دادند

پس از آن نظام الدین اتفاق در پی کشتن کسانیکه هنوز از رگزبر اسید یک بشاه داشته باشد یا از روی بلندی جایگاه خودشان باو نه پیوسته بودند این کار را نیز به اینکه که دشنه بخواست انجام داد

داستان ترکمنان هند

آنچه خواست که بکار شاه بپردازد و او را از میان برداشته
 دلدار بیشت رضای پادشاهی را در آغازش کشید باز از بودن
 کیخسرو امپاشید و ترسید که سعادا او سر پادشاهی برافسراد
 و مردم گرد او را گرفته کاشش بشواری بخورد
 اگرچه ناصرالدین بغراخان نیز میتوانست شکری بجنیس آرد کمر از
 رکنیز او داشت آسوده بوزیر اکه میدانست او بگمال را خوش
 کرده خواشنده تخت دهی نیست و کشتن کیقباد را هم از
 آب خوردن آسانتر مینماید اشت زیرا که چنانکه خودش خواسته بود
 او را همیشه گرفتار مرگ سرتی و پای بند زنخیز بیوشی میله
 پس کوشید تا دل کیقباد را از سخان رشک انگیز بر کیخسرو بخشم
 درآورد

از آنسوی کیخسرو بسیاری بخوبی پنهان بگمارانی که در دهی داشت برآمده
 در دوبار میگزشت آگهی می یافت و چون شنید که دستور برازد

بندگان مخزون‌الدین کیقباد

آرزوی خود را بسته بگشته شدن او داشت و ایشرا نیز میدانست که او در آن کار کامیاب خواهد شد راه دوستی و یگانگی را با تیمورخان فرمانفرمای افغانستان کشاده ساخت و از همان برابی دین او به غزنی رفت تا اگر بشود بسیاری او در پنجاب برابر ناچاریهای نظام الدین پایداری کند تیمورخان چنانکه شایسته بنزگی کنسره بود اور اپنی رانی نمود از نیزه‌ی کنسره دستگش شده به همان بزم و نامه پر کیقباد نوشت کسان خود را نیز نمود او فرمود و چنین بیکاشت که مرا بجز از کوچکی کردن بتو چاره و بجز پیروی فرمان تو گزیری نیست و از دل تو نیز آگهیم و میدانم که بامن بر سر مهری و بهیچ پیش روی اندیشه گزند من نداری مگر اینکه دشمن پرخواه در میانند و نیز گزند که نشافی از مهر باشیانی که بامن داری نمودار شود اگر همان جای پدر مرا بمن دهی که در سایه تو آسوده باشم از جوانمردی دور نخواهد بود کیقباد بپاسخ نوشت

داستان ترکتازان هند

که پیش من از تو کسی گرامی تر نیست و من از تو ترکیت
 خویشی ندارم ترا پایه بزودی بی هیچ اندیشه و بیهم به دلی
 نزو من آئی تا ترا از اینجا با دور باش پادشاهی به مستان فرم
 و بلندی پایه تو بر جهانیان روشن گرد کنخرو آهنگ
 دلی نمود

نظم الدین با کیقباد کفتوهای پیشینه را تازه کرد و نامه پنده
 از بزرگان را که آنها را نیز سخواست بکشتن دیده بر زبان او
 دگفت کنخرو با آنها پیمان بسته است که ترا بکشد و او را بجا
 تو بخت بردارند و در هنگام مستی از سخنان خشم انگیز آن
 اندازه گفت که شاه بکشتن او فرمان داد نظم الدین دردم
 نزدیکان خود را به پیشواز کنخرو فرستاد و او شان در تپک
 با او بخورد و ناگهان بر سر او ریختند و او را با همه کسان
 دهمرانش از جهان نمگی بیرون کردند

بندگان مسیح الدین کیقباد

بغراخان نیز در دهلي پنهان نویان هوشيار داشت و سرمهي جنبه
 که آنها او را در دم بدان آسگاه نمی خشنده در آن روزهای گرده شد که
 کیقباد از آب ارغوانی بخود و از خواب جوانی گم کرده خود بود و اگر گذاشته
 سری از باشیستی برآورده دلی بخاره کشورداری میداد بیش از آن
 نبود که بدگوئی بزرگان بیگناه را از نظام الدین شنیده بکشتن شان
 فرمان میراند بغراخان نامه باو نوشت و درجه او را از نیک
 و بد خودش آگهانید مگر بیچر روی کار گر کیقباد سرانجام چاره جزا
 ندید که با شکر بگال آهنگ دهلي نبود
 کیقباد نیز با شکر دهلي به پیش باز پدر شفاف هردو شکر بر دو کله
 آپ کاره فرو آمدند بغراخان دید که اگر جنگ بشود فرماش بیا
 نگو ہیده خواهد بود کیک نامه دیگر که پر از سخنان مهرانگیز بود بگذشت
 و در آن پایان دلدادگی و آرزوی خود را بدیدار فرزند و امنو و ساخته
 خوبیها دیدن یکدیگر را پیش از جنگ برآن افزوده باو فرستاد

داستان ترکتازان هند

کیقباد از خواندن نامه بستاب شد و دردم خواست که از آب
گزشته بپاپوس پدر مشتبا به دستورش نظام الدین اینجا نیز کار خود
را کرد و اورا از آهنگ سروشکانی خود بازداشت و گفت سرت
است که او پدر است و تو پسر گمراه اینکه تو پادشاه بزرگی و او چا
نیدست و پاس آبروی پای خسروی را شایسته تراابت که او
بدگاه تو آید پس بهین گونه پاسخ بدهاشتند که بغراخان باید کیقباد
را پادشاه هند دانسته بنده دار روی آستان بلند گزارد بغراخان
برای آنکه بندگان خدا کشته نشوند تن بدان خاری درداد و روی به
اردوی فرزند نهاد کیقباد فرمود تا بارگاه بیار استند و خود به
گفته دستور بر تخت نشست هنگام درآمدن ببارگاه چوشان اورا
همانگونه شناسانند که فرماندان دیگر را چنانکه چند جای اورا گبورش داشتند
و فریاد برآورند که بغراخان بدرگاه جهان پناه آورده بغراخان از
ویدن آن تا هنجری همچوی درآمد و چون تزدیک تخت رسید و کیقباد دلیل

بندهگان سوزالدین کیقباد

پدر را پر از اشک دید تا ب نیاورده از تخت فرود آمد و خود را بر پایی پمپ
 انداخت بغراخان زیر یغاش را گرفته بلندش کرد و تا درست در آن غمبد
 یکدیگر داشتند از بسیاری خوشی میگردیدند چنانکه همه مردمان دربار گجری
 درآمدند و سعور نیز خودی گجری انداخت پس پسر دست پدر را گرفته
 به بالای تخت بنشاند و خواست که دست بسیه بپای تخت باشد
 پدر نگذاشت و او را به پهلوی خود جای داده با هم بنشستند و همانی
 مهر و پیوند پدر و فرزندی را بر سر و چانه مای می سبزخ کهنه
 و دوستکافی مای باده ناپ اندوه شکن از نوبتند
 آنچه بغراخان برخاست فرموده بشکرگاه خود رفت و کیقباد خانها
 میوه و شیرینی درپی او روان نمود و روز دیگر باردوی پدر رفت
 تا بیست روز هم گونه دید و باز دیده و خورد و آش در کار بود و
 هر روز از بغراخان سوغاتهای خوب بنگال بنام پسر و از کیقباد
 از خانهای پاکیزه دهی بای پدر گفته یاد بود فرستاده میشد سراجما

داستان ترکتازان هند

بغراخان چون دید که از هند و بست نظام الدین با کیقباد چندانکه او را از
 آنچه دانسته است بیاگهانه تنها دست نمیدهد پسر را گفت من
 باید بگال بروم تو از دستوران خود انجمنی ساز تا من آنچه گفتنی
 است بگویم و بروم کیقباد چنان کرد و بغراخان برابر بهه رو شو
 او کرده تا و از یکه همه بشنوند گفت ای فرزند اگرچه آنچه از کارهای تو
 شنیدم همه مایه رنج و جای دریغ بود مگر شنیدن دو چیز بیشتر
 خوب شکیب صرا بر باد داد و صرا چنانکه دیدی بسوی تو کشید
 نخست آنکه از سیخواری پیاپی ہوش و خرد تو بحاسنکی گردانیده
 و از بسیاری نزدیکی زنان آن چهره لاله فرم و آن رفعت
 چون که داشتی همگی زردوچه گردیده دوم آنکه ارزش پائی جهانگرد
 را نیشناسی و بیهای پروردگان دایی کشور را که چاکران هست
 و کربستگان بارگاهند نمیدانی و ازین دو کار که تو پیشه خود کرد
 هم چان تو از دست میرود و هم در بنیاد خانه که نیاکان تو

بنگان مسندالدین کیقباد

بمنج بیشمار سامان نهاده اند شکست می افتد و نزد من ازین برو
 چیزی نیست پس میخواهم که در آینده رفتار گزنشته خود را و آنرا
 و جزان کنی که تاکنون کرده و بدایی که آنچه برتو از شمار نماز نیزدا
 است و کار دیگری برآن بیشی نتواند گرفت همین نگاهبایی تندستی
 خود و آبادانی خانه نیاکان نست که بیکشیدن رنجی بدست توفاقاً
 و اگر بخواهی گفته سن کار کنی درمان خستین ایست که دست از با
 نوشی برداری و از تردیکی زمان کفاره جویی و گرمه بزودی تنت
 از نیرو بینید و دیگر بار از اینها مژه برتوانی داشت و چاره دومن چنین
 است که بدایی خدادوند جهان همه آفسریدگان را برای یکتن تنه
 نیافریده و همه کوی زمین را روزی یکدان نظرموده همانگونه که شاه
 و مستور از بد و کشور روزگار بخوشی و آسایش سیگزراند و گیران
 نیز باید باندازه کوشش و شایستگی خودشان بهره بردارند پایش
 آنکه پادشاه برای رنجهاش یک که پر از ش در بدست آوردن دیگریم

داستان ترکتازان هند

کشیده‌اند یا از رکنی ساخته‌های خودش برای بدست آوردن تخت
 پرخود هموار ساخته باید فرازش بر جهه روان بشه و یگنان بیزکی
 او مرنده دارند ناینکه تمثیل کنند. در میان خوشان کامگار و
 بزرگان نادار نهند مانند توک که برادرزاده گرامی مراد بندگان نمک پر و
 پدر مرake بازوی زورمند و دست افزار بازیافت نامور بهای طبیه تو بود
 چندی پاره نمک نشانسان بکش از سیان برواشتی و از خاندانهای
 این آنچنان حربهای را که اگر کار اتفاق نجودی خود جوانه ترا از تنگی
 خردانگی دارند بجانگزاشتی دستور را نیز بیش ازین سزاوار نمیست
 که پادشاه را در شاهراه دادگستری و زیردهست پروردی ره آموزی
 کند و بگزارد کسی از پیره که آن اوست بومیدی بخورد نه آنکه دست
 او را در کار و پار پادشاهی چنان کشاده دارند که بجهه دش سخواه
 بکند و بدیه کشور را که دانه دانه از خسرو من مای دهست رنج و مزدوری
 هرمان بیشمار گرد میشود و باید در راد فرامسم آوردی سامان آزاد

بندگان مسیح الدین کی قیاد

و نیک بختی و آهایش خودشان پاشیده گردید از هر سوی بخود کشیده
 چنانکه آرزوه اوصت بکار برد و اگر در راه پادشاه کج اندریشی را پیشه
 کند کسی را یارای آن نباشد که بخواهی او را به پادشاه روشن
 گرداند و اگر یارای آن داشته باشد دستورش نرسد اگر کون دستور تو
 هر دو تیزهوشی است گمراهنکه هنوز چند تن دیگر از مردمان بتوشیار
 خردمند در درباره تو بجا مانده اند و همه شان هم بین انجمن در زندگی
 آنست که آنها را در کارهای خسودی با این دستور انباز کنی و کشور را
 را بچند غنیمت کرده هر چشمی را بکی از آنها و اگزاری و خود گران
 آنها باشی و بچکدام شان را بیشتر از دیگران را زدار خود نساز
 تا از دهدنه رشک آتش دشمنی تو در دل شان افروخته نگردد
 چون سخنیش باینچه رسیده پسر را در بر گرفته او را پروردید و شر
 را نزدیک گوشش او برده آهسته گفت که برای یهین آمده ام که
 ترا بیاگیرنم که اگر تو در کشتن نظام الدین در نگ نمای او در نابود

داستان ترکیازان هند

ساختن تو شتاب خواهد کرد زیرا که آنچه پیش از کشتن تو برای سید
باززوی خود او را درکار بود به را با نجام رسانیده است آنگاه بار دوچی
خود رفت سوی بیگان شتافت و بیماران خود گفت که من از امروز
دست از کیقباد و از تخت دلهی ششم
کیقباد اگرچه پیمان بست که باندرزناهی پدر کار کند مگر بنوز به دلهی
نرسیده بود که با وہ خوشبوی پیمان شکن و ساده مهره دی سیمین تن
دست بیکی کرده راهش را بزند و پس از چند روز که به دلهی
رسید به بیماری تشنگه گرفتار شد و روز بروز بیماریش روی
با فراش نهاد آنگاه پندر واپسین پدر را که در گوشش گفت بیاد
آورده باندیشه کشتن نظام الدین افتد و چون از بیخ دی نتوانست
آن کار را از روی دوراندیشی انجام دهد با او از در پر خاش دارده
و گفت ترا باید به ملکان رفت کارهای آنچه را بائمه آری نظام الدین
دانست که شاه از دور فرماده اونچه در سردار و در رفقن کوتاهی نمود

بندگان محسن الدین کیقباد

در باریان که کیسه دیرینه از او در دل داشتند چون دل پادشاه را
برادر خشناک دیدند بی هیم بگوئی او را آغاز نموده فرمان تباہی او را
از پادشاه گرفته بزیرش سکونتند و جلال الدین فیروز خلیج را که فرماد
سخانه بود بفرمان شاه به دلی خوانده پیکارش نمودند
در آنیان بیماری شاه چنان زور آور شد که در کاخ کیلوکه‌ی رنجو
و بستاب مانده از جای خود نمی‌توانست بجنبد و بیخز چند که از پیشگان
کسی با او نماند از زیروی بزرگان دربار باندیشه پادشاهی افتاده دوگرو
شدند ترکان از کیسوی چه پرده سرا درآمده کیومرس پور کیقبادر را که
کودک ساله بود بر تخت نشاندند و سرداران خلیج گرد جلال الدین
فیروز فراهم گشت بپادشاه نمودن او کمربستند سردار ترکان که
ناش ایتمر چن بود بدیدن جلال الدین فیروز روان شد و مخواست
که کار او را لفربیب بسازد چون جلال الدین از اندیشه او آگاه
شد و بود چنان کرد که چون ایتمر به در جلو غان رسیده خواست که

داستان ترکمازان ہنسه

از اسب پیاده شود اور اپاره پاره کردند و در دم پسراں جلال الدین سوار شده در اردوی کیومرس با پائی سوار بر ترکان پاخته شد و کیومرس را با فرزندان فخر الدین کتوال گرفته تو پدر فرستاد از فیروزی فیروز و گشته شدن ایتمرو شکست هنگان و گرفتاری کیومرس بدست آنان شورش دریان مردمانیکه از سرداران خلیج نیز بودند بیقاد و ہمه گردگشته خواسته بر سرای جلال الدین فیروز ریخته آشوبی برپا کنند فخر الدین کتوال که پسرانش در دست اش فیروز گرفتار بودند آنها را پرگنه ساخت در همان روز بسیاری از بزرگان پ جلال الدین پیوستند و او چند تن از ترک زادگانی را که پرداشنا پیگناه بفرمان کیقباد کشته شده بودند بکارخ کیلوکهربی فرستاد و آنها رفتند و با چوب دستیهای خود بر سر کیقباد گوفتند چنانکه مغزش در داش ریخت و مرده اورا از دریچه گاب جمن اند آنگاه از لاف زنان پادشاهی دبی بجز بغراخان که دور بود دو تن

بندگان مسخرالدین کیقباد

نزویک بودند کیکی کیومرس بمان کوک سه ساله جلال الدین چنانکه گفته
 خواهد شد اورا از میان برداشت و همین خون بگناهی بود که در همه
 گبردن گرفت دیگری نکه جهجو برادرزاده غیاث الدین بین کشور کره را باو
 تیول داده بدان سامانش فرستاد و خود را سلطان جلال الدین فرود
 نام نهاده در کاخی که کیقباد در کیلوکمتری بنسیاد نهاده بود فرود آمد
 از کشته شدن کیقباد که در سال شش سد و هشتاد و هفت
 تازی و پیزار و دویست و هشتاد و هشت فرنگی رویدار پادشاه ۱۲۸۷-۱۲۸۸
 بندگان سپری شد و بنسیاد خانه غور یکباره سرگون گشت

و استان ترکستان هند

در بنیاد خانه خلنج

خلنج نام کردی است که پاره از داستان سرایان پریا سرگرد و آنها را غالج خان میدانند که داماد چنگیز خان بود و از رکن‌خواهی هراسی که از خان تماش پیافت با مردم خود به کوهستان هینی افغانستان رفت آنجا را نشین ساخت و رفت و فرسوده زبانها شده خالج علیح و خلنج خلنج گردیده و برخی بنادرستی گفتار آنها برخورده آزادی پذیرند و میگویند که در داستان پادشاهانیکه پیش از چنگیز خان بجا ماه است در آمده اند دیده میشود که در میان بزرگان در بارشان از گرد و خلنج نیز بوده اند پس میشود که غالج خان از گرد و خلنج بوده باشد نه اینکه گرد و خلنج از تراو او باشند و آنچه هدوش راست است پنست که خلنج نام تیره‌ایست از ترکان چادر نشین که از روگار باستان و سوانح‌ای ترکستان و خراسان و افغانستان سرو سیر و گردی میگیرد و چنین مینماید که پادشاهان چشمین آنها را از هبی

خلج‌ها جلال‌الدین فردوز

خود بجانای دیگر کوچانیده اند زیرا که آکنون در بسیاری از شهرهای ایران
و افغانستان مردمانی بستند که با این نام خوانده می‌شوند چنانکه در
اسفهان بشمار بست خالوار در یک کوچه بستند که کارشان
چار و ادار است و بکار بارگشی میان تهران و اصفهان می‌پردازند و جا
را که ایشان می‌مانند کوچه خلچ‌ها می‌مانند و خود من چندبار از ایشان
می‌بود و استر برای بنه از تهران به اصفهان و از اصفهان به تهران
گرفته‌ام و دیگر آنکه حسین‌خان خلچ که پیشکار سپه‌دار فرمانده اصفهان
بود و از آنزوی که پاره آشیانهای سخت نهاده بود جوانان نوبرآمده بخواهش
نهانی سر جنبان اصفهان او را کشتند از خلچ‌ها ساوه بود و این
چیزی است که در روزگار کودکی نامه‌گزار دست‌داد و هستوز از یاد
نرفته است و این نیز که نویسنده‌گان هر زبان آنها را خلچی (باری)
نوشته‌اند درست نیست زیرا که چنانکه گفته شد خلچ نام تیره است
از ایل ترک چنانکه قاجار افشار شاملو قراگوزلو شاهی سون و یاندو آنها

داستان ترکتازان همنه

و آنچه تاکنون دیده شده صدمم گرمه را با نام تیره خود بی (بی) نوشته اند
 هچون خان باباخان قاجار نادرشا و افشار سهراب خان شاهو شاهنواز خان
 قراکوزلو سکندرخان شاهی سون شیرخان افغان نوروزخان خلیج
 میتوان گفت اسب یا بندۀ ترکی و شمشیر ترکمانی گم میتوان گفت
 آزادخان ترکمانی و اگر پاره از سخن پروازان بگاشته اند (قریباً شیشه
 قندار یا افشاریه ابورود) از آنزوی بوده که با زبان تازی خو گرفته اند
 چه آنرا نیز بسته گامی توانسته اند که گردی را بنامی که ویژه هست
 یاد نموده اند نه نام میکنند آنها را با نام تیره و اگر (قریباً شهای قندار
 و افشاریه ابورود) مینوشتهند در پارسی درست نبود گرچه در
 در بان آسینه آنگونه نوشته اند چندان جای خود گرفتن نیست
 باری جلال الدین فردوس خلیج چنانکه برخی نویسندهان یاد نموده اند اگر
 کمی از بندۀ زادگان ایک یا ایش یا بیان بوده باشد پاوشاهی
 بندگان به کیقباد یا پسر نه ساله اش کیمرس انجام نمیباشد

طبعاً جلال الدین فروزه

پایانش اینکه پادشاه گردش از خانه بندو سخانه بندو دیگری رخ نمود
که دو تیره بوده اند

این پادشاه پیش از آن فرمانده سخانه بود و پس از تباہی نظام الدین
از آن سرزمین خوانده شد و چنانکه بخارش یافت کیقاو را نابود گرداد
چندی فرزندش کیوسرس را بنام پادشاهی بدست گرفت و پس از
یک دهه که همه بزرگان را در خود گردانید اورا نیز کشته در بغاوه
ساقی نام پادشاهی برخود نهاد خوبی او در اندیشه کشور بانی و در پیشه
کیفر رانی دشمنان منشی بین بود او شهری را برای گناوه یکتن زیر
وزیر میساخت و این گناوه بخاری را بجز از سانید اگر نمی این داشتی
اور ایجاد کرده پس آنرا به دخشم بسان نموده هر دورا بدادندی شاید هنر
جهانداری در روزگار هردو بسنجار پسندیده برخوردی و فرجام کار را
نمی کوشیدی گرچه چون خواست ایزدی جرآن بود چنان نشد
جلال الدین تا آن پایان ساده دل یود که سواره بدر دن سر

داستان ترکنازان هند

پادشاهی در نیامد و برایی بین افسوس اخورده همان جائیکه در پارگاه
 او داشت برای خود گزید و پای بر تخت او نهاد و با همه ببر و خوش
 پیش آمد با دوستان که نیز خود همانگونه راه فت که پیش از پادشاه
 می پیود هفته نمیگزشت که آنها را با هر که اندک داشت داشت و سه با
 بر سر خوان خود نمیخواست بلکه ججو برادرزاده بین که پسره فرستاده بودش همه
 بازمانگان خانه بین را پیش خود گرداند سراز فرمان او بر تافت
 و با شکر آنسا مان به دلی شتافت ارکنیان فرزند دوم جلال الدین
 با سپاه دلی او را پیش باز نمود آن شکر را بشکست و ججو را با همه تسلیک
 گرفت از کروه پدرگاه پدر آورد جلال الدین فرمود تا همه را از بند راه نمود
 پیش خود باراد و در باude نوشی ایشان را با خود انجاز نمود و پس
 از چند روز مجانیهای سگنکین ججو را باکنش نزد فرماندو ملتان
 فرستاده سفارش نمود که ایشان را نیکو دارد و او در آنجا بخوشی
 و آسایش روگار گزرنمید تا بمرد

خلج ۱ جلال الدین فروز

روزی دید که میان تزویکانش فوجی افتاده چون مایه آنرا پرسیده شد
 که چند تن از برگان بکشور درباره کشتن او انجمنها کرده اند دردم همچنان
 را بسیارگاه خواند و از انبوہ سادگی روپاها کرده فرمود که شنیده‌ام
 شما اندیشه کشتن من کرده اید اگر راست است بمن گوشید از برآ
 چه تا اگر بتوانم چاره آن را بگنم و چنان رفتار نمایم که شما از اندیشه
 کشتن من بغایتی بگفته که قتلند ما سر کشتن تو نداریم سخن ما درست
 که تو از سرزمین گنه بخشی بسیار آنست افتاده و بدگاران را بساز نمیرسا
 گفت من درین پایان پیری دلخیسی نیستو انم کرد اگر شما را پادشاه
 خوتوار سنتگاره باید این شمشیر اینک بگیرید و سرم را از تنم
 جدا کنید این گفت و شمشیر که پهلوی دستش بود از نیام کشیده
 پیش آنها آنکه ایشان باز گفته که شاید پادشاه گیتی پناه بگزیر
 گهار ما برخورد نمیخواهیم که پادشاه خونزی بخودی ماند تو همان
 و بنده پرور برگزینیم ما میگوییم که خشم و سخاوش شاه هر گیک