

داشتم و جوی اشک از وید کانم روان بود سجان اندخه خیالیها و خوش بینها
 و مکملات نفر و شیرین و سخنان بشارت آیند شوهر هم که برای تقویت دلها می بود
 و پیش خاطر باشی افسرده مانگفت عجب فوراً لذب خلاف آن بروزگرد و معلوم شد
 که هداین فواحی مشوه شدن نما امنی روز بروز در تزايد بود و با بد سجان آوازه خواست
 از دست محظبین قابلی خلاص شده بود که خود را فشار و خشان خونریز آله آباد و
 مملكت او ده دیدیم خلاصه از دو آثار یک است و مخصوص رئیاظه را آمد و این نوع وسیله
 پس از رسیدن مملکت به کمال چنان است که حصار مدواری از کل میکنند و خندقی بر عرض
 و عیقی بر کرده این حصار خدمانیاند و در وسط حصار پائی و بجهن بیانات تبعیک شده
 دیگر باشند و فرع از دور میگذرد و ماراچی که خضراء را امنی بود که بحوالی این دیه
 میسر سید سحرای محوطه این دیه متروع و در فالب نزاع زد احت شلتون
 وزارت و فیکر بود و عجب اینکه این مستریه در وسط این اراضی دایره بخطه خالی
 از سکنه و فی الای میباشد در وسط قریه و داخل حصار چند شکله خطر ماسه بر کشیده بود
 شوهر هم تیر نسبت دید و سخنها نگاه کرده گفت که یکی از این سخنها چیزی شبیه
 پر دو بیرقی که پیغمده باشد سه شاهده مینجا هم من بر حسب آزوی خوش نوشت
 جوانی داده باشند وارد کرد هم که بکویم که این چیز شبیه پر دو بیرق پیغمده
 مکر راست انجلیس که بکدسته از قشو این دولت برای راهنمایی و پدایت پهلوان
 پچاره سر کردا ان خود بالای این درخت نصب نموده اند و نوز این سخن اندیش
 خارج نشده بود که آن شبیه پر دو بیرقی که جوان دیگرانی بود از بالای
 درخت خود را پایین آورد احت ما متوجه ماند یهم که این شبیه متحرک چه بود آیا این

بود یا میمون از دور بجز و شبیه بود اما پایین چالاکی که خود را پاشین آنرا خسته نمیخواست
 شبا تا هشتم شبیه بود تا با انسان شوهر مرد گفت هلا مدت بدی زیده شد چرا که سخنجه
 این قریب ویده باشی باشی نخل کند شسته که با طراف راه دیده باشی نمیگرد و یاد نمیگیرد با این
 دور ویده و در یافته فوراً خود را پاشین آنرا خسته داد و این هسته جسمی بطری فراخست
 کروه میباشد من گفتم حشیم من هتر روز قومی بینید این شخصی که از قریب بسیرون میآیند
 ملکیت لباس قدر فرمیستند و این لباس خاصه سواران اخلاقی هست شوهر مرد گفت
 بله لباس قدر را قشون نگیریں و اندام اپارهایان یا غیری بوسی همین لباس علیه
 سیب باشد و دوسته روز بود که شوهر مرد خوی و طبعت و رسم و عادت خود را
 تغییر داد و بود و هر چهار یاری خود را تغییر خلاف آنرا میگفت و مخصوصاً پاکیزه
 و کفکار و اعمال اقوال من ضد کیتی خاص داشت مثل اینکه عداوت و غرض خود
 باشند و اشتباه باشند و دلیل اش باشند رای دادن بود و قاتمه میجوسته از جمله این
 رود خانه بسیرون بیانیم شوهر مرد نیخواست از طرف دیگر برود با صرارتن او نیزه
 آمده شوهر مرد از ناقوای خود خجل بود که در این شدت چرا قدرت خلاصی نیز
 فرزند خود را از جمله کند اراده فاعلیت نداشت که شوهر نشسته با از طرف منفرد از راه بیست
 و متغیر و متغیر بود و سوالات مراجعتی نمیداد یا اکر هم که ای جوانها
 بدرشت و خشن این نه آن شوهر باید خایی هست ساله من بود این نه آن باشد یعنی
 روز کار عجیق من بود شاید اکر تقدیر اسباب قتل او را فراموش نمیباشد و در وحنه و
 دیگر باز پایهم نمذکو این مینمودیم من طبعت و حال تم پدر ترازو او بیشتر زیرا که همان
 که هر غریب بدبخت بدن هست بدبخت و بد بختی هم موجب پرشیانی خاطر

اخسار قلب سهت داماد هم فریاد زد که بله مادر خم رهت میکوید اینها که میانید
 سواران همیشستند نسباً بی اغی و خود احتمانه خود را از سکشوده بیرق وار پنهان
 تفک خود او سخت و بندگرد کرد و فریاد زد که ملت اخکیش مانیده و دولت نگلیش
 برقرار با و فی الفور پشت نظر سوار همیشان خود را از جای جاندرو پسر
 بر ق و با و بطرف مارانده بیست قدمی به مانده تفکها خود را در و بمهای
 و پیر مددی که دیس برآشما بود و قدری نزد بکنتره باشد و بزرگان نیکالی فریاد زد که چه
 سخابید و از کجا میانید داماد هم گفت محبت این سهت که کابینه هارتن دوست
 شاگرد و پسر خود را نمیشناسد با یخوت آن پیمود خود را از هب بزیراند آ
 با پاز و های کشا و بطرف داماد هم دوید قصیل معافه این دو شناور فرق
 دیرین را نمیویسم چه کس میداند در چنین چه حالت روی می پدر و بیم بر سر طلب
 کابینه هارتن کی کسی از سپاهیان جنگدیده و کار آزاده و دولت اخکیش و سالما دهنده
 سخاست کسانی پنه مشغول بود مرقی و پدر خوانده و فتحم شر عی داماد هم بود
 چرا که پدر داماد هم در طنولیت او مدد بود مادر چشم نداشت این کابینه نظری
 صحبت و شناسافی با پدر داماد هم طفل او را در چهره پوش و تربیت خود جا
 واده تا بخدر شد رسانده و در همان فوجی که خود کابینه شغول خدمت نمود
 اور اینه بشق و خدمت نظامی و داشت تا پدر چند نیابت نهاد کرد و بود ما هم
 این شخص را نمیشنادیم ابا شخص ادا و داد بدو بود بیم از مدحون چشیدن زناف
 داماد هم در عانه جوالی دلمی کسی این شخص بود که قضاۓ آسائی شورش سپاهی
 نگذشت که زنافی واقع شود و کابینه بترک باشد با مجرم داماد بعد از فرار

از معانیه با کامیته مارایت گینهای و مخربی کرد و بعد از برخ قریه به است
 شد چه معلوم شد که کامیته میباشد رایه با پا نزده سوار و هشت پیاده از فوج
 آباد فرار کرد و بطرف آله آباد یا پیارس میباشد فوج آنچه که در فوج آباد بود
 کشیری از اندکی پیش از کشته بودند در پان را بگمی از نویان بوده و اطفای آتش
 پچار داد و دوی رشیده عالم انسانیت اتفاقا نموده بود که این چهل تن جاه نظر
 پچار که از اینها منی به ساند بطور جنگی کریز خود را باین نقطه رسانیده بود که
 ناتکاو فوای از سپاهیان بومی یا غیری با وبرخورد او را اعماصه کرد و تو
 و در این خوبیت با طاعیان و دنفر از قشون پسر اه او لقبی رسیده بود
 حال ابابا در مقابل بگفوج تمام یا غیران که کنار چشم ارد وزد و در کمال غیبه
 و شکنی سنته با این اشخاص صعد و خودداری نموده چنان چه چیزی که در
 کتف و حاشیه و پیاده او سنته خط نهاده باهالی فسته یه چشم فرار کرد و خود را
 بارد و سی یا هزار انداخته و چه از صواشی و اغشیه و غیره داشته باخود
 برده بودند قسمی که کامیته چهاره از کمی زونه علی الخصم حوالی آمد و می توانی بود
 از آسیا که بنی نوع پسر را تجربه معلوم افتاده که هر وقت چهار بسبتی طلاق
 بدینجی شخص را فروکر فتنه نوقشت که نیز سعادت نیک بختیش از افق اقبال
 طلوع مشود چنانکه لفته اند لخل بدایه بهایه و لخل غیره نیزه ما بهم چون ما این
 پچار دهای بدینجی که فی الواقع از ما بدینجی تربوند تلاقي نمودیم بغير که و
 که و یکر و ز به نجی و محنت ما با خرسیده و سختی ایام هم پایان آمد و اگر نهان
 آن بست که متی از غیر بروان آمد و هاری چند خود را ایشان رست صدای

شا پهان امی و وصول نجفت کام رافی میدادیم شوپر مر آن گسالت رو جانی و
 و نهایت خواطر کرد و هشت بیان اپیستمیز فی و درشت خوفی سیکرد و چیز تبریز
 تینی کرد و بسط او کشید و در و شده طبع شهار فشار طا و جوانی کرد و بیان آخاذ طافت
 و هر بانی کویا جانی تازه از لقا های این کابینت مدتی مآمد و ختم مبانی است شعف
 و هر بانی پدر خوانده ناگزدش مانی بخوبیت و دامادم می پرسی غصنه و چیز ندا
 همیکفت یقیناً تا چند روز دیگر شورش رفع شده پاتزد و روز دیگر نیمه اینست
 که دوباره چشم هر وسی را بر پاخوا بیم کرد قلاعه وارد و پیشنهادیم تخته پلی که بین
 خندق انداخته بودند که از روی آن عبور نمودیم سر بازان برد اشتد و باز چیز
 وید و بان بالای یکی از تخدیم رفتہ بدیده بانی و فخر از اطراف مشغول شده کابینت
 مارتی و حشت و اضطرابی از حمله یا غیان داشت مرا پیش و مجبو شوند و قوتی
 خربی دست و او باز خود را سلی میدادم که ما چون چندان دور از مکانیم تیز
 خود را و او از یک میل مسافت این دیر بانه بزرگ بیست از کجا که امروز و فردا از آن
 مکنی بمانیم داین بید و بان میانی دو محض بالای درخت بودیم اگر نزد حرکت
 یا غیان بمان خبر نمودیم اگر مکنی برسد زود پیش و ده و رو و آنها مادر اسره در زو
 که آنها هست قبال کنیم شب رسید منزل را امیکی از خانه ای که پری که جلو و منزل و
 کابینت مارتی بود قرار دادند آن فهر از سر بازان عنده شدند که تائمه شب پاسما
 کشند و نه فهر و یک خوابیدند که از نصف شب شبا بصحیح کشک شکسته شوپر و دامادم
 خسته از دادند که آنها هم از نصف شب بجهد با سایرین در قلعه شرکت شاند
 و قرار چنین دادند که اگر طاغیان بجا حمله بیا و زندگانها در هر نقطه که هستند

چلو اطاق کامیق نارتن همچو نزد نصف شب که شده تو به شوهر و داماد هر رسید
 کامبین نارتن خود آمد و آنها را بسیدار کرد من از برای اینکه بدانم آنها در کدام نقطه خان
 قراولی بیشوند متعاقب آنها رفتم و پرقد خواستند مرا در جست دهند چو
 نخود هم کامبینه اقامدت آنها رسیده بجدا از آن معاودت کرده و در زیارت
 آسودگی خواهدید هم پاید بشرف شو هم که هشب خواب من خیلی شکن بود چرا که
 بسیدار شدم میمی دختر و طفلهم را بسیدار کردند همکاره بپا وید هم پایه نیان
 دیه همسر آورده بودند و چشمیت قریه میوخت من دست دختر و پسر هم را
 کرفت طرف اطاق کامبین نارتن که میخواه کاه بود رفتم معلوم شده جسته جرقی
 موشکی بود که یا غیان مخفی خرقی قریه بسیان قریه آنداخته بودند خراکه است
 عالم سلی و یه کپری است و پوشش آنها به از چوب و فی غلف خشک که بجز
 رسیدن آتش فی الفور مشتعل شده و برای چکیل بدشجعی و تباہی نایاب ضعیفی که
 خلو ع کردند میوزیدن کرفت و نایبره ناریکه فده تمام قریه را فرو کرفت
 شخنیان اپجا و نفرزن اشکلی بیکر که از اطراف فرار کرد و باینجا پناه آورد و هم
 با اطمیال پنهان خود دور را جمع شده بودند سر بازان اشکلی بیکر از آنکه از چهار
 طرف قدر می داده نمودند ایستاد کی و آقامدت خود را بطور تفرقه در اطراف
 قریه بینا نموده و پنهان کارهایمان نقطه که نایبیم کرد آمند بجهز شوهر و داماد هم
 که در سیان آن جمیعت مرئی نبودند مشوش شدم که آیا چه شدند آیا هد اوں بله
 کلوله آنها را سیده و هر دو آند اینجا لوحش که برین مسوی شد فی الفور مصشم
 شدم بطریق که آنها را بقراءلی کذا اشته بود هم بروم ناکاره از دید هم از دو پیدا

و بلافاصله از حلب آنها یا فیان و انحل چنانجا تقریب کرد و بدند مسدوم شد که گفتن
 و خوسته بودند آنها را زخم سر بر زان اشکنی عقب نشسته پشت بسجتان و روپنداز
 کندازند و آنها را اشکنی سایه خود را پسر علاوه پدفت کلوذ اهداد کرد و جلوه ما
 هسته دند ولی طرفین بجم نزد کن شده کار محاربت از اسلام نشمار به
 شیخ آبدار کشیده شمشیره با خنجر چنان کشید و با جم در آویختند و خونها از چانهای
 پیه سختند او کسی که سنجاق پلاک افراط کابیتی مارتی چهار و بود بعد از احتلال
 مردان گشته میشدند تا یا خیان بعضی اول انسوان رسیدند چند نفری از
 از نهاد را کشته و تهدیل که نبردهای افتاده بودند با فوک سمنان بلند کرد و
 در میان آتش عیانند از ختنه داماد هنرناکه دست از جم، لکشیده شوهر هرا
 فریاد زد که وقت فرار است و بدین تماشک مغلوب بہت بیانی از این حرکت
 بر و شوهر هم خوسته داد و آن خوش کر فرقه فرار کنند من در خود توأمی و قواد دیدم
 که بپاسی خوش فرار کنم چنین قدر که سلطان شده هم دست دختر هم بدست نافرود
 بست طبل خود را بسینه چسبانیده از ختنه آنها رواندش هم شوهر هم از حق کی
 من میآمد از اتفاقات حسننه نه خلط اتفاق هم کلک شعبد و باز بود که پس ساعت
 دست تغیر اور این صورتی تصویر میکرد که پس بخی برای مایه نخست نخست
 سه و رواصید و ارشد هم گفتیم این حلامت را و بجایی از نشانه فراغت اینجی
 ام خواست اما لحظه غمک زشت که چون فروع بر قرزا میل شده و رطبه طبلی
 و خادمه جانی دیگر میش میآمد که بیچاره و آن لمحه نور خاموش حالت سرو فر امس
 میشد خلاصه رهmania تقدیر و قضاها را بطریق از اطراف قریب چهار و قوه دلائل



کریا فیان را نجات داده و اینها شتره و دیوار را سوراخ کرده و داخل قریب شده
 بودند تا هم و صول بهانجا را نوزده بیشتره و از پنجا بطرف صهوا فرار کردند
 دیوان چندی بلکه شیاطین انسی که مارا تعاقب میکردند طوری نزدیک است بمناسبت
 که صدای پای آنها را میشنیدند یعنی بدوان یکی که جرئت کرده و بعد از آن کاه کنیم خلاصه
 درین فراد جلو مادرزاده نیشکری پدیدارد شد و پایی پنهان شدن داشت
 شب ما هستا بسبجته مافرجی بود لذتدا بطرف فزرعه و پیدیم که جانی بسلاست
 پیرون بریم چند قدمی زیاد تر نمانده بود که بداین داده ای این را سپید و از شتره
 حمله متوجهین این کردند که نامکاره صدای شیپور بکوش با رسید شوهرهم آغاز
 میم کفت آسوده باش که این شیپور بحکم رجعت است که سرگردانه پس از هیان با غمی
 فرمان داده است و یک مرد را ماخته ای اهد بود من کوش فرا داده صدای
 پایی پایی از که متوجه نمایم که نشینیدم آمده و اتفاقاً وقت بود که دیگر آن
 دیوان آدمی حضور است مارا تعاقب نمیکند چرا که اگر صد قدمی بکر جم باینوضوح مارا
 تعاقب نمیکردند لیقان بود که مارا گرفتار میساخته آنها این شارند بوسطه بحکم
 شیپور بود که رجعت میکرند و مقصودشان است بعد رؤسای خودشان
 بود بلکه مایل بدهن بودند که در قتل چند نفر از سربازان نگلیش که نموده و دستکش
 نمودند و رؤسای نجاح استند آنها را زند بوزانند حضور را شرط باشند
 و نیز در بی سیرت کردن و پشتکش شتر را موس نشوان نگلیش که ای سرگرد پیده
 بودند شرکت کنند آنها خدا ناشناستها قبل از آنکه رجعت نمایند محض و الیکی
 تفکرها میپر خود را خواستند خالی کنند یکند فخر شیخی بطریف مانندند محض ایشان

شد و نزدیک فده ناگشیه بیکی از جلو من دیگری از عقب سر
 پنجه افتادند و اماده که جلو پوچاول از پایی درآمد و شوهرم که از قضا پوچید
 شماک ملاک در افتاد من از اینجا داشت عالم را در نظر خود سپید و دیده صیغه از پرها
 دل کشید و خفته را که در بغل و اشتم بطریق اندانه خود را پروردی شوهرم تنهای
 با آنحالات پچارکی و مجره‌جی دیده از فرط محبت و غیرت خوش را فراموش کرد
 هر قوشیش هاست و آهسته بمن میکند فریاد هنر و ناری و بیقراری بلکن ساخت
 از من که کارکذشت است بیترسم محمد ای ترا شنید و ترا هم با خفه‌الله ملاک سا
 من کشیه کلویم را کرفته بود و نیزه‌بید مرکوز آهسته گفتگم کی بیت کلوه خورد و از
 دست بیدنی که داشت و گفت از پشت سر که بمن کلوه زوند حالاً کلوه درون
 سینه من است با وجود اینحالات باز از زین برخاست که بلکه چند قدمی بیشتر از
 خود را داخل نیزه ای کند تجیه بشانه من نموده آما طوری در دبر او فدیه کرد که بی
 خست پیار شد افتاد و اماده دختر و پسرش را خواست جزاً طفکم جوانی
 نشید که با او از پدرش نزدیک آمد و شوهرم او را در آغوش گرفت من برخاسته
 بطریق دامادم دویدم بسیار اینکه او تنها زخمی شده و قوه و حالت ایجاد از
 که برخاسته نزدیک شوهرم بیاید پناه پر خدا از این شب هن که خجالت میکشم
 نویسم وزبانم بیارای تصریح و بیان آنرا ندارد کاش منم آن شب مرد و بود
 و بکر خود اشان شب و بعد از آنرا نمی‌بیدم قلصه بینکه نزدیک نزدیک دامادم
 دیده ام برزین افتاده و دخترم سراور اینها من دارد و در مقابله متناسب
 بجهه او نگاه دیگر معلوم شد دامادم سرتپر هردو هست کلوه از عقب سرمه.

پشت او که عبارت از صلب سه و ف به شکاع هست خورد و فی الفور مردید
 پس از دختر هم و دفع باز پین نام روشن را بخود و دهد که پس از خنی از او
 شفیده بود درین مواد بروز نموده باید که بیست دختر هم را آواز داده که پدر
 زخمی شده است برشیت تار متنی و اور و پرسه اور چشم دیده پس جوانی نداد
 لفظ هم بجانان اند باز جزو نیکی در دلیل برآ او مستولی شد و بود کویا عرض او
 شد و است منکره پر شما نحال شوهر هم بود هم زیاد و بدخته اتفاقی بخوده بطرف
 شوهر هم شناختم گفت چشیدند داده و دختر هم خانمی نیست تا بآنها دفع
 اخراج کنیم که لفظ هم جلو رفت اند تو انتقام آنها بر سرم گفت کاش که سیا دند آنها را
 دفع کرد و روی شما از این سیده هم گفت آسوده باش خواهند آمد گفت چشم
 گردی و قی بر سر نمک که من مرده باشم من بخاطه بیش زندگی نمیکنم که لفظ این چشمی
 است که ترا کن که گفت ای یار بذریز من کار کند شسته و بد خم و بدری کند لفظ است
 و ستم ابکیر و سه مرد از اینو بگذار خدا حافظ پسورد ای سکلا هم تمام شده بود
 که بجان بجان آفرینی سلیمان گرد حالا بحکم کریم کنهم ناله نهایم چه اثر خواهد بخشید
 از پیر وزاری چه سود بیندند به و سوکواری این شخص که مرده اقتاده است
 نه اپیشه هی بود که اوراد وست داشتی چرا که همه سرم او بود شوهر هم بود
 بود پدر محسر باغم بود باشد اطینا غم بود بالجذر سر شوهر مرده ام هم کن
 وست طفل صغير شنیم که چهلوي نعش پدرش بخواب رفته بود و دست باندا
 انش قلکت بجه استان بود صود و در وادی هم و غم سر کرد ان که ناکار و چشم
 خون فهر از کریمان نیکوون سپهه بود اگر وید نظری بطرف دختر هم افکنید

وید میگیریم از جای خود حرکت نخواهد چیزی داشت بلکه سکل حایمه
 پنهان خود را که نشسته بود نشسته سرنا هردوش در دامن بد و نایند کریان پنهان
 واله وجیران ببروی او محکم است مشابه اینکه نار مردوش در کنار او بخواب
 رفته و منتظر باشد که از خواب بیدار شود منظر قدر او را کرد و شکمایی
 چشم خود را پاک نموده لمحی پشم بجهیه شویه مرد و ختم بعد با خود گفت چه فرشت
 و منتظر که پیش از ششم مردان مانکه حافظه ما بودند کشته شدهند یقین است که پس از
 پس از طلاق عاقاب با طرف پراکند و خوابشند و بلاشک مارادی انجاد
 ببرد اندان ممحق خواهد ساخت طفل صیرهم چون خود اندام و کوتاه نهست
 بود در میان نیشکرها کردش میگردند و بد و نایند که از فارج مردمی باشد چه وقیعه از
 من جدا شده تردد خواهد خود میفرفت و اورانو از سر کرد و سمت من باز
 می آمد من اول چنین فحود کرد هم که ملاقات این قضیت عظی و رزبت کری
 میباشد و فضیله است که پدر و شوهر خدا بهترین مقتول شده اند تا
 اینکه از من پرسید که پدر هم تاکی در خواب است وقت بیدار خواهد شد
 آنوقت معلوم هم شد که مردن پدرش را فضیله است آن من جلوه را وحدتی
 کنم که این خواجت ابدی است که دیگر پسرداری از پی آن نیست چنین قدر باو گفته که تو
 چون طفلی و مخصوص هم طلب آمده ای خدای تعالی برای اقامه مرده است بن
 و فرجی برای آسایش نا مشکلت نمایم بعد از آنکه طفل زانو زده و دعای چنین
 را خواند او را بمند کرده و طرف خواهش فرستاد هر کام معلوم سازد که کری
 میگذرد یا مثل سابق باز ساکت و حمامت و محبوث واله فرشته ببرد

شوهر خود می‌بین کرد و پسر رفت و باز آمد و گفت خواهرم می‌کرید من از این سخن
 خوش قلت شده سرماشان بلند کرد و شکر می‌نوید هر چرا که در نیام غصه و آن دو ده
 اگر شخص جموم و سخن هم کرید نگزید او را بایم ملاکت و چای خوف و حاشیه
 و چنانچه لکش چاری شده و بنایی نمایه وزاری بگذارد و علامت آن هست
 غصه کلکیه او شده و خطری از برای اندرون اولیست خلاصه و این وقت
 صدای پایی و بوسی غیری از طرف پیکر و تصرف سپاهیان بود بگوش
 و آوارش پیوری مجموع کردید و دو دو غرسی کسماں بلند بود مصالحه شده که
 سپاهیان یا یعنی منتظر این هستند که تا آخر فنا نهاد و به راحته است مش مخواه
 آن وقت پیرون بروند طفیل از آمد و رفت پیش من و خواهش خسته شده و نزد
 سپاهیان را باز وی می‌نگیه داد و با او ازی خوبی می‌من کفت کر شد
 هسته سرمه شده چیز که از بد بختی من باقی مانده بود شنیدن صدای الجوع
 و لعنه شد سرمه ام بود که مانند تیرول دوز و آتش جاسو زبر من اثر می‌کرد بعد
 شنیدن این خلام دنیا خالت سختی و قدر کور بد بختی عیند اهم بگویی هر حالی برخی
 من دست و او چنان طیش قلب و دوار سری عارض من شد که جسم
 خود را بر چشم کند هسته آباد راین سر زبان لذت کجا کیت قدره آب پیدا کرده بچشم
 یکت می‌وڑد بدست آور هم رو و خانه دور و جنگل نامیده از پی هر کدام بروم
 با پیده مساقی دور و دراز طی کنم چطور راضی می‌شوم که جسد شوهرم را پسها
 کند هسته بروم خیال عجیبی در این حال درایی من هش آمد که نزد سپاهیان
 پایغی بجز و سکمت و قدری و هسته کانت رقصه دست متوال دراز کنم و

لغز نام و قدره آبی برای خدم طلب نمایم که بسیار شو حم ز پی آسایش آمده
 میگ من رفع جمع و عطش خدا را خواهد بخود فی اگر روز روشن بود و شسته
 بیپو و محمل بپو که بسیار تلاش قوت و فدافت بسته است اور حم اما اکنون تباش زین
 اهنا بب چنان تا بکه فعاب از ردی جمیع ذرات عالم پر انداخته و بهم چیزی را
 نمایه بیو مندی و حیات است و ما با سبب پروردگی عیمات چکونه از این ترا
 خارج شو حم و این بگر تجیه و تفکر خو طبیعت دارد که دوباره خدم نایل الامر عیار
 بلند کرد و من مردوها فراموش کرد و برای انجات زندگ از جایی پر خاستم و می
 ریادی را با مشقت تسبیه از سینه مال و با دست و با حلی کرد و بطرف چنگل خوا
 شد و همان قابل از رفقن پالتوی شوهره را بر روی نعش گشید و خدم پسند
 که صد ابلند نکن میباشد ایده دست که خسته و خوابیده است بیدار شود و قنی که از
 خردیکی و خشم میگذرد شترم میخوبیت کفت کجا میردی و داشتار و سخنواره
 پدر و شوهرش کرد و میتواند اکنون شتره نگیرد اهم سمت میزد وی هن بده و گوییم
 را با او عالی کرد و حم جوانی هم نداده دست در از کرد و یکی از نیشکر پارا کند و سبب
 من انداخته منم سطلب او را فرمید و نیشکر اشکسته بخطمه داد و حم چند که
 قدری نگیرد و جوش شکنین یافته من از غفلت و نادانی خود من فعل شد و بهم قدر
 که آمد و بود حم را جدت بطرف جنائزه شوهر کرد حم اما با خود تصویر بخود حم که
 نگذان ساقه نیشکر مو قضا عطش خدم را کیعن داده ولی باز ساختی و نیشکر که
 کر شنکی برآ و ستو لی شد و بنای پیرا رسی بگذارد آیا چه باو بد چشم هر کن مکانی نیز
 که ماهی در دنیا ببد نجتی من بوده و یا بجهه زدنی همچو من از صد صه لایام

فرسوده باشد چنانچه پر کی دهد لکم برای سمجھی وست نداده و اینگونه
 سختی برای پیشخواه شو بختی رخ نهاده و بهوت و متعیر هم که چه باید کرد و بکه رو
 آور و چن روز کا چیزیت و چهار و ساز گیست بطریف یافیان رو هم پیشخواه
 نهاده و دقت از آنها نداره مگرند در پنهان قدیمی مادر وان مارا کشته و زمان
 هر اپس از افواح پی احته امی و نشسته کاری آتش زده اند چنینجا که پستیمه بمانم و
 حرکت بخوبی قیین است که تاش مارا خواهند جست و تابی پیدا نمی کنند
 و رعایت عذر یا ان خود که امید بازگشتی برای آنها نیست نمایه و نویه گذشت
 چنان بود هم که از جمل جدایی و فقدان مردان و مردمان خود مان بزخود
 میگزیند اما آنکه این زیب عرضی خمود و میرجه پر است در این طرز
 که هم بند است و اجساد اموات طوری نمود متعفن و متلاشی میشود که خست
 تماطل و تقدیر نمیدارد پس چاره و تخلیقی جز این نیست که خوابی شخوابی این مردمان
 عذر نیز را مثل سربازان که این مارتن که دیر و زور جنگل یافته در زیر آسمان متعال
 آفتاب برای جمعه کلاغ و کلاب بگذارید و بگذارید و البته همان طور و و
 و شغال و گرسی که دیر و زمانی عیش آنها را منع نمی کند خیمه از آنکه نیست
 هم و طنز مارا پرداخته اند وزیره قت کشته کان ما آمده تلاعی خواهند کرد
 و ساختی شخوابید کند نیست که چیزی از این اجساد عذر نیز باقی شخوابی نمایند کند نیست
 ندوانند تن باشند و نمیدهند اگر باید نکشند نمایند قطع شود یا دشمن از سعادت
 کرد و ما کوری بدست خویش برای شویرم خفر نکرد و او را انجا کشند سارم
 از اینجا به سارج فی قشوم بروان در نکت شغول اینکار شده قدر بچراحت نمیزد

پا پنجه کند هم باز سر نگشته است و بن ناخن دیگم خون جباری شد زیاده از دو چشم
 ترین راه خود بود هدایت پن کلام حکم را یخچه میگردید و بیونه
 دسته دسته از بالای سر هم پر واژه نمودند من و پسر دسته غیرت آمده شغل
 کار شده هم بزیر اخفای دشمن در گذشت زیاد فرو رفت و طوری مجروح شد
 که یکباره دسته از کار بازماند از شدت غم و آند و دوستی کنی کنار
 گور ناتواند خواهد و از این نظر با هم راند اخترع العیاد باشد نزدیک است بو کفر کبیر
 لکل اخما و کرکسها برآتی این که در انتقامه زندگی در چه حالت و به و قت باید
 شد کرده و از این ایده شکایت نمود چنان نزد یک شدندگان الهی افکار
 صورت من نخورد و بی هم ابا این حالت هم عجیل از اینه و بی بی سایم : جا بسته
 و دم - چرا یا غیان نمی آیند مرا به مقتول سازند تا این قید این زندگانی بدم - هم
 با هم سبیحان انته در این پن طفه و سه ماهی نه و را کار و نعم آه چشت - و دیوار این
 کشید اگر چه من باید وزنکرد و فن شوهره هم با شعر چرا که سایه ای اینه او بده هم
 حق نداشتو اینه وار و آن حق هم در بازه این عقل سعیه که پار و عن
 نمیتوانم فروکند هشت تا جافش از کمر شکی بسایه بی نهست یار از بیانی هر ناسخه
 که هر طور هست نهود را بخنکل رسانده بیوه وست آورده و برای ای ای و بی و بی ام
 قول سجان بختر هم فهم وید همچنان فطوح سرنا فردش در و امان و سرمه کش از
 ویده رو ای نهست نزد یکت شد و تقدیم خود را با و فن نهاده آهی کشی و نف
 ایهاد حکمه ناد و نکر زندگانی با شیم و عال که این عزم زان بجذک اتفاق دو کی
 رو هست که از آنها دو رشد و اجسا و شان را افعی و حوش و طیور ساز هم من

بیایی به فرع جواب وستای خود را که بخوب شده بود پا و مفودم و ختم
 کرد که مقصود من این بیت که من کو رسو هر چند ها مم تو در نکر خود باش خواه
 و ادحالا که کوری کنده شده پر دو رای بجای دهن گئی نیسم با وجود جواب داد هم که بیت
 نداشت اما باقی وستای خود را بخوب ساختم آغاز پاده از دو محبت نتو نه تنین
 با خبر کرد پدر و نانیکر خواهی بمن پدر پسر ناگز دخود را زین گذشت و از که ناخواه
 هنوز از محابیه وی شب خون آلو دبود بیرون کشیده بمن هنود و چلوا افتاد و نک
 از عقب او بطرف کور ناتمام دران شده هر زین چون دخود و قدری شن ای پو
 خبر کرد نان با خبر خیلی سهل شد و من قدری از جامنه خود را دیده بدست حب
 و چشم که مشایخ بیل شده و خبر را بدست رهبت کفره بالمال قدرت هر چیز غل
 کند نزین شده با دست چپ خاک بیرون هم یکشدم پس کوچک تصور نکر
 خاک بازی طنال است و من مشغول این باری هم او بحیم بمن گفت سیر و آنا ازین خاکی که
 کور پدر و شوهر خواهش را نکنم برای اینکه او را مشغول سازم که ملتخت است این خاک خود
 باو گفته این خود که من نکنم هر وقت باندازه شده که تو میان آن باشی و سرخی
 زین و حم خود را باشد آنوقت یک نان کلوجه بخواهیم داد و در حسنه کی که من و خاتمه
 مشغول کند نک کور بودیم از پشت سرها آنجاشکر دادم هم صرده افتاد و بیو صد
 بکوش باز سید من و ختم یه و دویک خیال بی معنی دور از حق و احتلال
 بعقب نکاه کرد چشم پر دو از فرط ارز و امید با خود قصواره هنود چشم که شایسته
 از نده شد و نخواهد برخیزد افسوس که این جیالات و معمورات یه و هم باطل
 بود اما آنها که عزیز شان مردو باشد کاپی ازین قوییات بر اینان دست



سید پدر خان احمد بعد خلوص شد که یکی از این لاشخوارها بی بزرگ کرد و همین و مسنان نیز
 بقصد خود رون جسد داماد خود را کشید و با چنگال خود کشید او را از زمین بلند
 کرد و بود و پیش از ملتفت نشد و ترسیده کله آن چپ را دراز نمی بیند اندخته فرا
 کرد و بود و صد افی که بکوش عاری شد از کله او بود و خسته جم فریاد که باشد در واقع
 اسوامان تجمل شایسته که ناین اجسام و بروی قراب افی و میترسم طیور و
 وحش و سایع و کلاب فرست نداده هجو جم آورد و در حضور ما اینها را اطهاف
 خود سازند و اغی از خود را باکذار ندسته ساعت تمام طول کشید و با بلطف
 با حرارت آفتاب کرم استوایی کار کرد و تا قبری بقدر کفاست خود نمود و یعنی و
 دختر جم دیگر که نمیگردیدم و وحشتی بجه از پنهان بهانه شستیم تمام خیالمان مصروف
 بر زمین بود که باشد اکنون از عذرخواهان خودمان فرق نداشت و دوری خستیار کرد و آنها
 در جای خاک و خانه کو رضیمان و سور سازیم و سکاره خاطر از اینکار بسر و از جم
 حال اچه باید کرد و کدام ریث از من دو جسد را باشد اول شجاع سپر دایا من و دختر
 باشد بجه ففت و دستیاری بجه بکره کیت از اجسام عذرخواهان خودمان را برداشت
 در این خضره بسیم باز یک شفره اجسده عذرخواه را بکنار کو رحل نمایم و کدام ریث
 در قعر کو ر بلند ارجیم با الجھوحت مادری ام ابران و داشت که باز چند دقیقه وقت پنهان
 بدهم که رخسار شوهره ده خود را سیر بیند کهذا و فن شوهر خود را مقدم داشته
 نزدیکیت جسد اور قدر و سرش را از زمین بلند کرد و تجیه بشانه خود داده و جسته اور
 در بر کر فرش کشان کشان نجادر کو را اوره مظلم نجیان اینکه در اینجاور دیده و آن
 لکلی عن کرد و باشد و امن قبای پدر خود را در دست گرفته می آمد با اینحال

نزدیکیت خفره آمده آنچنانجا طریم رسید که آیا باید از جسد شوهر عزیز خود جدا فاصله
 ابدی کنند و این میگذرد یاد کاری ازا و با خود بردارم بمن تردید و است برده کف
 بندگی که در کمد و دشت و خلوات لیزه انجامیمی بود از کسر او باز کرده بکسر خود بسته این
 سرمایه بود که از نکنست و دولت و افراد ماباقی مانده و فقط سیر اتفاق بود که برای طلاق
 پیشهم از مال پدر مختلف کرد ویده بود و از امره زیبده من چنانچه باشد که فیل امور و
 احوال نجیبان و رقیب حال آنها باشند و معاشر آنها را فراهم کردند این بدرثه نزد
 برای من یاد کار شوهر خواهد بود که بحیله با خود داشته باشند با چند بیرونیت
 و تحسر نکنند و باز پسندی بر خسار او کرد و درین درست پیشگفت اشده بگزین پریده و میتوانند
 سیاه سرمه شود هم آخر حیات خرق ازده و پس از هوش صد شده بود این سیر
 حسیده بدانایت حضرت و حرمان مدت زمانی بجهالت نوبت جمال چشم
 او نگزیرید و زار زار کرد سیرمه که نصفه فیتاب شده انجامی حسیده بوسه بر پیشانی
 او زده خواسته از نکت و بدمی آن گل معصفه کرد کل نهضت مصطفیه داشته
 بردارم لبم بهسته از سوی سرش که بر روی سنه رش حسیده بود و رسیده
 چند تار آنرا با لب کند هم و در بغل خود پیمان کرد هم و با خود هم و پیمان
 نمود هم که تازنده هسته این طلسه محبت از روحی قلب خود بزم از هم و این دفعه
 تغییر و یاد کار عذر نمیزد ابا جان پر ابردارم تا با خوشش بکوئبرم و در جهض این
 طلاقی کراپتیمی که هنگام مرا و جست هم و داده بود از نکشتن خود در آورده بگشت
 او نمود هم یعنی که تازنده هسته بعد از تو شوهر تهشیه بکرد و بیوه خواهیم ماند و خسته
 خود را آواز کرد و میخواست او جسد شوهرم را بعده خفره اند اختم و جسم و اهادم

هم از موضعی که اتفاق داده بود نقل نجات خود را کرد و بر روی شوهر هم بالمواجهه خواهایم
 و بعد مختصر دعا فرمی که در حفظ اذیتیم رای طلب آمر زش و راحت روح آنها قشت
 نموده سلنه که همراه داشته بودند چنان که خبر گوچکی که دخته هزار مال شوهرش بود شسته
 بود باقی نباشد اینجا که پسر دیم و طولی کشید تا تمام هم خاک را بر روی آنها بخته در آنها
 اینمان یاد داشتند و میباشد تا هر چرا که با خود تصویر میگردیدم که اگر فرش را کشیده
 خاک برسد وی آنها بر زیر یم شاید خاطر شان از آن معنی هشوده و روشنان آن را ذکر و داشته
 این خواهی بود مشوب بسطایت و جنون اما به که شوهر خود را پدر کرامش مرده نمایند
 سیداند که مایخیه بوده ایم قصه هم تا این وقت درست ملتفت وضع ببود بعد که اینها
 و اهالی مکر فریه حزن انگیز را مشایده نمود کم کم افسرده دل و بد خیال شده از منوال
 مرد که چرا بر روی پدر و شوهر خواهی بودند خاک میه زیر یم مایمید شد یم که از خوتانها
 اور آنکاه سازیم و بپردازیم که پدر و مادر باز است از مرفت و ترا به روی یمی و بیمی
 پدری که فشار کرده آنوقت صد ایگریه وزاری بلند کرده بامداد فوجه کردی ماتمده از ای
 یم آواز شد و از رفت او مارانیز رفتی فوق العاده درست شد و درین میانی که هر سه پا به شوهر
 مشغول بود یم کلید فده صدای توپی بکوش سید و های و بیوی از از دوی سپاهیان
 سمع کردید بعد تطلع صدمائده دیگری دو و قیقه که کذشت آواز شیپوری بلند شد
 از پس آن نواحی طبل بکوش مارسید که معلوم بود برخلاف جمی که با بود یم سپاهی خود
 سپکار و از دوری آنها فی الجلسه در شده شکر خدار اسنجای آور یم که از شتر می ورت
 آن و حشیان خوشوار این کردید یم هنوز زبانه ای از این شکر نشسته شد و بود که خرو
 خیل و شیپوری دیگر و بطری که با بود یم شنیده شد معلوم کردید که سپاهیان باعی

و و دسته شده یکدسته از انظرف که وی شب آمده بودند معاودت میکردند و دسته
 ویکر باین سهتی که مابودیم کرد و با حل و خانه میرفت میآمدند ولا بد را بشان از پندا
 همین فخر ره نیشکر بود که ما خود را در آن متواتی ساخته بودیم جز بیک حشم نبندی
 با خارق عادتی ممکن نبود ما خود را از نظر مایخان متوجه پنهان داریم و ختم که آن
 چاکتر بود فهراب را در آن خوش کر قدر خود را بسیان حضرت نمیمه اینها شسته اند اختن خصم
 بردوی آنها در همان کو رخوا بیدم که فی الحیۃ درین قبر و فقر مرد و وسته لغفر عاضد
 بگوست مدفون شده و خفته بودند فرج پایهایان یا غمی سواره و پیاده با فیل و اڑا به
 پیچ ساعت تمام بطور دفیل از ده ذرعی بازگشای فخر ره نیشکر عبور میکردند و نهال
 بیک خضر از این هند و پاکه چهه مانند بسی خود بودند هارایان افتد بعد از زیج ساعت
 که تمام آنها که میشدند و دیگر نمیسیح صدای پاکی گوش مازید از خد و بیرون آیند
 که از نمیمه تمام خود را با نجاح رساند یهم و روی قبه راهی خضر ایشکه ایش تازکی آن محو شد
 صلف و کل صحرافی پاشید یهم خالا با پیدا قصور کرد و حالت و وضعیتی پیچار و دیگر خفن
 را در این دشت لایتیا چهی هند وستان بیشتر مانع ایش حیا و فریاد رئیخهایی شد
 ناین نیز برگزینه نوایی نه نزدی نه ناوایی یکی مملکت چهه و شمعه چه حممه او بجا فی هند
 لقنه نایی تکذی کنند نه سرپناهی یا نیز که از حد ارتقاء تاب روزه بپر و دست سه یا
 شب و فی پیاسانند و پرساعت نه طارد که و شسته باشند نه چنان هر کی که فیجا
 برسد و اجلو که بعثت شخص را دریافت آسوده نماید یا ازان مرکهایی که بعد از یکی
 ناخوشی طولانی در بسته ناتوانی با خسوسیه و اتواحم و عذتی آسودگی نهایم
 بسیه و مرسکی که ماندن نظر بودیم آنچنان بود که اگر بدست یا غیان میباشد یادیم بروان

قهارم شکنجه و تقدیب و انواع بی احرا فی بلکه ز شکاری بی حسمتی نسبت به امنود و
 بعد مقصود مان میباشد تقدیب صلاصه با اینجایت تزلزل و پر پیشانی قبر شوهر و داماد
 و در اعکس کرد و هم توکل اعلی اند براه افتاب دیگر باز محبت نیاد می از خالی همان می چوی که
 دیشب آنجا بود و یعنی عبور امنود و بد و چون طبق ملیاس فقرام همده بود و یعنی در دور را
 سپه فیض کسی ملتفت نمیشد از نزد دیابت و یه که میرکند شیختم اجساد اخکلیها را و دیم
 که باید چنان دیشب نزد دیه درخت بسته و آتش زده بودند از اینکه گذشته نزد
 بشانع عالم همده وستان رسید یعنی طرفین این را او برگ که بهم جنگل فیض از است
 در میان جنگل پنهان شده که از پشممه سکنی از قیصر و با میوه جست جنگلی تقدیم نموده
 آشکار داشتیخ که شاید فوجی از انواع آنلیں از انجا گذرد و در از اینهمه مکله برها نمود
 من ابلوری خسته بود و دیگر که بی اغتنیار و در کنار پشممه افتاد و خوابم بر و شش ساعت تا
 خوابید و قدری که بیدار شدم دیدم و خترم در بالای سرمه سایه باتی از فوج چون میباشد
 و خنده از این کل و لاله های جنگلی و صحرائی و تست بسته بین واد غذاي آتش برازیر بکن
 میو های جنگلی که در آن دیم حالا بایستی آتش نیاد می بخیر و زیم نامندر این میتوی که دارای
 از شش تا ساعت و دحوش علی الخصوصیه که در این جنگلها زیاد است این که دو آناید
 آتش از کجا پیدا کنم هم زیادی جمع گرد و محفل اردویی که سپاهیان را غنی و و شب
 قبل اقامست کرده بودند رفته از میان خاکستر او جاق آنها آتش پیدا نموده او را
 او شفایی کرد یعنی دخترو پسرم در کنار آتش خوابیدند و خدمه فستر اراد او که از
 شش بانظرف او را بیدار کنم که مشغول کشیک شود و من باز استراحتی کنم خدا این
 بیمار ترجم کرد که دیگر مثل آن شب کنار رو و خانه برای ما آقها قن غیتاد که دو نفر نمی

تصدیق قتل بارا کرده بودند و کوچک ملهم عجی مرا از خواب برخیخت که شوهر و دام
 بیدار کرده و از بلاکت نجات یافته بمشب را فیلم کرد به پردهم آن فکر و خیال اینکه
 دو نفره مرد این هفڑی را نمایم حافظه و راجحی را بودند و اعجی بیانگر انجابت کرد و بود
 در صدد خاک خفتة و داعع فرقشان دلهاي مايسه روزانه را خسته و مادوزن
 چهار و بایک طبقی که تازه و از کده اروجده است و بدین حالات بدجتی و بسی و دراز و صحن
 سینان حملکت و ملت و شمن آورده کوهد و بینکل کر فقار بیانی و مجن بسته بیم و آیا در آئینه
 چه بزر با بلکه زدن و جان ناما تو آن دیگر بجهه خاوه ناکوارد و چهار آید بآیا پاده
 و آن خسته و راود و دور و طفل سعیر خواهیم تو بنت خود را بکارون پوریا الله آیا و مرتضی
 خلاصه این قدرات و خیالات و بیانات اینکه زده آسوده میکشد شست و تماشی
 آن بست قراولی هن بوده و شه و بین منکه و آن دشنه بوده که از کده ام را و
 و کده ام طرف را هم پس از تصدیق شویم را و الله آیا و اگر از سایر طرق و در تر بود
 آن از جستی بجهه بود چه انتہا میرفت که در آن را بدرستیات قشون اگلیمیں برویم
 و از این فخریه و همکله نجات پاچه آیا هیچ نمیداشتم و در اتصاف اگلیمیان است پا اشنا
 چم بدست یاخیان اتفاق داشت بعد از قدر زیاد که شنیده این شده که اول خداون
 آن را ببست مشق مرکت کرده داخل حملکت او و شویم اگر من بدینجت فر
 بند بسیز خود نمیشه هم و یکباره کار را بقدر پر کرده کار حوالت میموده و همان را
 الله آیا و رامی بپویم که را و سیستمیم ما بود لیکن در این وقت که در پاریسیم این
 مد کار و شرکت غم و تیماری برای خود نمیداشتم و دختر و سرمه هم مملکت
 نیز نمیداند انسان در شه ایه باید امورات خویش را حواله بقدر پر کند و با کار

که شهر آیا آیا
که

عجز و سکنیت را و نجات و صلاح و سدا و خود را از خداوند و دود و طلب نمایند
 نه اینکه خود را تبدیل شود و من که بتدبیر کوشیده و پیش از تقدیر پوشیده
 اینکه زیان و بدهی که بچشم می‌بینیم از خلاصه چون نمی‌شود شد می‌گذاری و خسته
 خسته و او خوش بقراولی برخاسته صحیح که بدارد شده هم اطمینان داشت که درسته.
 بزرگی با طرف سکنی آمد و بودند و از روشن شدن فیضی هم اتفاق نداشده بود و که
 متعدد و مستعد صحیح شد و آفتاب طالع کرد و بد از آنجا حرکت کرد و بحوالی شاهراه
 پنهان و تسان رسیده بیم و بجا می‌انگلی شاعر عاصم را گرفته بطرف آله آباد برویم از
 عرض را و عبور کرد و بجزم مملکت آود و بجهت مشرق فتحیم و خجلی نجحت
 و مشقت را و می‌بپویم چه اکه طفل کو چکم قوت را و رفت و نمی‌شد و لابد من و
 و خسته هم بپویم او را فیض میگزینم و حرارت آفتاب بیم نهایت سورت را داشت
 آنماه خنجر شدیدیم که از فردا شبانه حرکت کرد و په کجا روز شد هر کنار چشم را ساری علی
 آقی صفت گنجینم از روی ز بعد از طی دو فرخ را و لکنکره و دیوار یکی از تکایا و خانقاها پهبا
 در پنهان و تسان رخض ثواب برای خرمادا اینها می‌پلی میازند پدیدار شد بوجده
 پست و بلندی زیان و این بوی اشجار جنگلی که مسافت پیک پر تاب تبر ز رسیده
 بود بیم آن چنگیه مرغی بپوی آنجا که رسیده بیم دیگر در اجتنب غیتوان کرد و در جنگل
 مستواری شد چه اکه اشتها حسی که در طراف این چنگیه و خانقاها نشسته بیان خوابیده
 بیان پیش ماده بودند ما را دیده و مختر اینکه آنها را بد کافی در باره مانده بود لایه بیم
 که متوجه اند قدم بجهت و سرعت پیش نمایند و روی چنانچه در ویم چنینیت زیادی
 دور و براین چنگیه جو قدر چون قدر بحالات و هیئت مختلف ویدو شدند برخی از آنها بس