

ضریح اول طلاست که مرخود شاد جهان حسبت مکان در سفری که پیاده بود  
 علیک پاس بیان آمده بحسب نزد مبلغ تبعه را رونان انجام داد و نماز  
 صیانت این نواده نادرست آنها را از زیده و بعده بگیرند از صیانت این خود و  
 داد و اندولی طلامی کیمیت آن در محل و نظر معفو دشده است اول  
 یک همت آن نظره و سه همت طلاست ضریح دوم فولاد مر جمع است  
 که از قرا بر معرف نادرشاد برآمی قبر خود ساخته بوده است و چون  
 چنین ضریحی خیر لایق امام نبود بعد از فوت نادر شاه بسیار است ضریح  
 سرکار فیض آن از رسیده است ضریح سوم فولاد است روایی میرزا  
 ضریح فولا د صفحه نظره و بر روی آن صفحه طلا استوار کرد و از  
 حرم مطهر را سه در است در آنی بدار اسخاف خذ و در پیمان  
 و در می بتویسه خانه

در دروب طلا و نقره روایق در و حضرت سلطنه

مر ب

در دروب نظره

هم ب

در طلا د و با

ایوان مادرسی سایر

از پیش خواهی منع دردار احفاظ داشت  
در کتابخانه در آن کار نمایند  
لهم عاقلان متفوّه که مردم عصیان ملک  
دراز احفاظ می‌نمایند  
خواسته من ساخته بحسب مقداره در توپخانه میرزا سیده است و  
بودند و سایر بظاهر همان چنان کردند در دارالحکومه  
چهار چوب زاره داده

از سنت این طبق در دارالطباطبائی  
که می‌گذرد مردم عصیان  
المطلب ساخته

در پایان پاک طیاره شده  
بودند و در این طبق  
مقدار چهار زاره داده  
و بنانه داران باشند

در این زیده بعد از  
امضه روانه خواهد

صد طلاق نزد میرزا

صد هزار ضمیمه داده

ظاهراً مرصع کردند

مقبره اشخاص معروف که در خدمت حضرت پیغمبر آمدند ایوان شدند

هزار ایوان از شیوه مردم شاد بیهوده شنیده بخوبی احمد زین سلطنه نمود  
پرداز واقع در بخط  
معروف پیغمبر در دار احفاظ

حاجی محمد روزبه میرزا میرزا میرزا میرزا میرزا میرزا میرزا میرزا میرزا

اقرائی جمیز اعظم کردی حاجی سید رامن خوشیان ولیخان از جمله قبور قدیمت را مرحوم رفاقت میرزا محمد را مادر حمیمه

مشیرالدولہ خوندالملک سپہانہ عظیم بحقیقت خان قویان

امیرکوئند خان قوچان شاپنگ شاپنگ شاپنگ شاپنگ شاپنگ  
شانزده ماه فروردین ماه حیمه پیاپی عبادی خان سیرچ  
پیمان

دار الشفاف وعلمان

دارالشفاء و خیریه بان افع جمهورخانه زوار و خیریه بان بالا جمهورخانه زادعین در پامن

اسلامی عملیاست و خدام استان ملکیت پا بهان بغیر از اعیان  
وارکان و مقریان در با را علیحضرت شاهزادی که زیاد و از پیران  
در جزو خدام این استان شرف و هر زمان حاضر باشد  
در کشیک خود مانند سایر خدام از خدمت مستعدند

## عمل و اعمال

مسر زا محمد صادق علی چناب میرزا محمد فخر  
بیرون از نمای خود که این بودند  
و بقول هروف شو  
ست و دشنه کفتند  
پس از آن دو میزه

علی چناب میرزا و دوستان  
لی چناب میرزا و دوستان  
لی چناب میرزا و دوستان

نوشته بهزاده هم داشتم  
تفا میرزا عجیب این میرزا محمد کاظم ناطق  
وله مر جو رهنه تهی میرزا

علی چناب میرزا شفیع علی پا میرزا و حجت  
لی چناب میرزا باها علی چناب میرزا محمد علی معلم  
سرد شده دار حجر دار

بمقصد و فرمان  
حمر دین  
حاجی میرزا سفید علی

از راب من اسب و غیره وغیره  
عادل و اشخاصی ببابک عمله کا خانه ببابک

فراد من علی میرزا کیمی خانه  
نوای شیخ ابوالحسن میرزا  
له هرگز  
هرگز  
هرگز

هرگز  
هرگز  
هرگز

هرگز

علم حاسن متفق حفاظ

پیغمبر مسیح ساری

لهم صریح رحمت

علیک رضا خان چرا غنی نہ پہاڑی

لے صر

لایل کلک خس

کش کیس دویم

لیخناب میرزا عبیدین علیخناب سیر زادع

حاجی میرزا جعفر شریعت میرزا عبیدن خادم

سرشیعت خادم ہے

فدام فراسان

میرزا ایود سار

فرہنگات بیس

موزل لفظان

لے صر وصر

در بستان

میرزا عبید الکرم

میرزا عبید الکرم میرزا عبید احمد شریعت میرزا عبید الکرم خادم

فدام فراسان

میرزا عبید سار

فرہنگات بیس

موزل لفظان

لے صر وصر

بیان خوان

خدای پروردگار  
 حاجی سیزده بیان خوان

فراشان افسند امیر

سرزین

درخوان

صلو

خدای پروردگار که بیان خوان شرف شد و آن

بود

جناب حاجی سیزده فتح  
جناب سیزده پروردگار  
جناب سیزده امیر

برادر امام حججه

سلطان العهد

مرحوم امام حججه

علی عبد الرحیم شیخ الامم  
میرزا محمد تقی نوازه  
حاجی علی اسد الله علام جو خوان پیغمبار

حاجی سیزده حججه پیغمبار

خدای که در طرق شرف شد

بود

حاجی سیزده انصار مجتهد  
آقا میرزا احمد خاک فضیل  
میرزا محمد حضرت پیر

آقا میرزا بابائی سپهوار  
شیخ ابو محمد فرید الدین حساد رخوند خدا که خدمت داشتند

مجتبی

معرص

خانه شیخ عبده الرحمه و میر  
آخوند ملا آقا بزرگ طهره شیخ عبده الغزیل کارن  
محظوظ خسیر القدر که مازده از پادشاه مجتهد

من امداده بودند

ملائمه اسد کاشی ملا پا شوسمه هنیش بویی آخوند ملا عبده الرحمه پسر شیخ

مام جمی آخوند شیخ رفیعیه آغا سر ز محسن شیخ رفیعیه آخوند ملا محمد قاضی برای

دروازه دار حجت خانه در تبریز

دروازه دارگر دروازه سر اباب دروازه بالا جنایه بان

دروازه پا پیش جنایه بان دروازه نوقان دروازه عجیب کاه

اسلامی محلات و مکان

محله عجیب کاه محله سر شور و سجد و العطا محله سراب و چهار با غ

محله نوغان محله خیابان خیابان سفید

مساجد و حیره

مساجد و حیره

معروف و محلات

مسجد کو چرث، مسجد که از نیا  
او زیست و قدیم و حال  
خر و به است

۲۶

حامی مدد و نفع

سیاست و ادب

سید مرتضی علی‌خان

حاج مرتضیٰ حسنه حاج مرتضیٰ

سالار حامی ناصری

## نامہت نہیں

لسان میخان و قوچه لسان سیرحدیخان لسان دارالزوار لسان و مردو

شان چور دیکی موقو خان عساکریان خان رانیا خان سینه و فویس خان  
خدا و مردم شاهزاده شاهزاد

خان سازمان خان فروختی خان ساختن خان تجارت خان و درودی  
خان پرسنگی خان کارخانه خانه استاد

## داس مکان

درستنواب درس علوم پیشین درس علم اخیر باقر درستنواب

در رسمه پیزده آنچه هر سه حسره از خان مدرسه عجمانی خان مدرسه ایشان

برنامه زیرا در این دو دور میانگین

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

اموال و معتبر

بازار بزرگ بازار بزرگ بازار که از بازار کله و دوچی نزدیک ران بجانان  
دوچی لین بازار پس کوچه چهل باغ

ارک شاهزاده محوطه ایست که دسته خوش شهر واقع است و سمت آن باشگاه اسلام  
و دو سمت دیگر پیغمبر اسلام دارد و در دو زندگانی دست و پنهان دشنه  
بلکه شاهزاده ایست و دیگر سه زندگانی دو کوچه خانه و میدان  
واقع و تو بجانان آن بد و حصل دلی از قلعه خارج است و عمار است دیوانی  
که در زمان حکومت مرحوم محمد ولی‌پیرزاده امیر بهادر طاطا طایب شزاده بنی  
وسایر زنانه امیر پیرزاده تصریفی کرد و امیر شمل و دو بیوی بخانه هست یکی فیروزه  
بزرگ که حمام شباهت را بدیوانتی ندارک تبریز دارد و خانه عظیم که تبریز  
یک معمار بنا کرده است و دیگری دیوانخانه کوکت که اوران امیره لامی  
با خاصه حوضی امیر پیرزاده دارد که در زیارت حوش جوست و درین میان  
سرکار شاهزاده ای روزه امیر پیرزاده دشنه و هجده بیان

دیوانخانه بالا خانه چهارفصل بندی است که مشرف بعثات شهروصی  
خارج شهر است بعد از آن دیوانخانه عمارت آزادی است که عمارت پیش  
عالی و دونخلوست حمامدار و در جنب ایکده است عمارت آزادی و سیر و  
جهادگان است که درین وقت سرکار جلال الدوله داماد مسکن داشت  
درین عمارت بر جای است که جسین علی این بیرونی متمیز و دوچشمانه زیبود

### بُوكات

بُوك سر با همت جنوبي و غربی مشتمل واقع است سه می بجاهم و سه  
بپیوه ژن و سه می ببلوک رخ تبت این بُوك قلعه است بیان او اول اکثر  
آن مخدوب است و بعضی از آنها که دایر و آباد است از آن قصر است

حسن اماد سرقابه احمد اماد سرمهه فرداد جرد و ایضا

کاربر زرمهه با طعین چرم و نی معروف است بزرگانه

جهان اماد کار فتحیه غور کملانه خشک

قلعه نو

بلوک پیوه ژن سمت جنوب شهر واقع است در پشت کوه محمد و دست از سمتی بجیال و محال نیش باور آزمتی بلوک سرچام وحدتی بلوک آزاده رو و خانه این بلوک رو و خانه کوچکی است که در دره پیوه ژن جا رساند و این بلوک میلا قیمت کمی دارد فاعله و پیوه ژن که قریب به نزدیک با اشجار و اشجار و در های است با صفات درگاه استانات این بلوک معدن سو سرب و طلا یافت میشود و معدن سرب آن امروز دوستی تو شده و چهل خدا را جاره دارد و دلایل معروف این بلوک بدین موجب است

پیوه ژن	قاسم آباد	سلطان آباد	ده استخ
علی او لادا و ده دیگا	ستعلق سپرکار فیض آباد	ستعلق سجادی مصطفی خان	
بزرگ آباد	مشریف آباد	کنجه ده	ده آباد
کروج	استخ	خرداود	ده بستان
ده علیا	با عجم	با ز حوض علیا و سفنه	سیده آباد

بلوک آزاده واقعه در جیال جنوبی شده است و او را چهار رو و خانه دو تایی را نهاد که عبارت از بار و از قد باشد به نیمه کاشتیان هیز زد و دود کر

لر و دمچ و رو دهان بشه بعد از مقاومت داشت این بلوک فاصله  
 آن بطریق میرسد و آن جمله پیروزی غریب که درین بلوک بهم میرساند  
 که در زردیکی قریه سهان درگیر گردید واقع است و دینه دار و هشت آف دو ذرع  
 ازین دینه کمیه ایان سب راه غار بجهاتی وسیع است که پنجاه متر به  
 عبور میگذرد و در این مسافت از سقف خوار آنی تا سقف غار ازان آب  
 بجای که بیک یخستون در سطح غار و خستون دیگر دیسقف غار ازان آب  
 بهم رسیده و قلیلی مانده است که این یخستون بیکدیگر رسیده و شسته  
 ازین سنگ سفید مایل نزدیک در میان غار برقرار شود درین محل فضای  
 غار شبها می مخلص پیدا میکند و در هر کیم ازان شبها فضای این غار  
 و چاه عمیق است از جمله دیگر این فضای که او طرفی وسیع است  
 در یاچه ایست بسیار عمیق که به قدر خواسته اند عمق آن را میتوان کنند  
 نشده است در وسط این در یاچه محلی است پاشویه مانند که یک زرع عرض  
 یک چهار یکم عمق پیشتر مدار دو اکثر اراضی این غار را مخصوص  
 حجاری و مقرنس کرده اند اما ای وایست در حق این غار بغضیل عجیب

و غریب میکوئند که بجز از فنا نمی آید و قابل نوشتن نیست

دھالت مختبران بلوک ازن قراریت

بدر کلاغ این ارقد دیان دروغ مایان ضلیع  
حصار مج سربج منغان خان روو برقمه معروفت

نمک جا عرق از سلیمان است بسیار خوب مشهود است که در تنفس

کردند در رواد واقع است و نزدیک مکان و خضرت شجاع و صفاری است

و ہوا می آن معروف ت و در او نہ می ستب ما رنگ ک از بکا

صفویه که آب آن از رو دخانه باریلوک آرد و مایان و خود از جا عرق است

و این آب ز موقوفه سرکار هیئت نهاد و قرار آن زین قصر را

# استان خسرو ترقه بـ عبزان چشمن

بلوک شا ندیز در دامنه واقع است و محدود است از سمتی بکوهه

نیشا بور از سمتی لفظی صبیر کا چو از سمتی غریبان ولایت و آن حرفی کجا نویس

ازین بارگاه بسته زین میلادی است و مرشد است و قطبی است و داشت شعرو

آن ازاین قرار است

نفیه شاهزاده نو قان و دنیه است  
خانه ایست و باغ و نایه دیوان آن خانه فارس  
سن آباد زندگان  
بیمار است و در دیوار نیزه داشت  
بر سرها بر سرها فخر نمیگشت و پیرایش  
قصبات معتبر کرد و دین همت واقع و خبری کیان با کیان

قصبه کا بهوا رحله قدرت  
نه بسیار این قدر خود چون نسبت داشت آن دو  
معابر و میدان که بکشان و ببر جلوه واقع و دلکش آن داشت  
دو غذا و دیوانه ای داشت  
و قدرت و دیگر که قدر خضر و شیخ آنار و دیوان آن دیوان  
دیگر آن دیوان ای دیگر شاهزاده زد و اور و دنیه  
و اراده که میگردید و دیگر دیگر دیگر دیگر  
شاهزاده سفر است سفر است

بلوک که بکشان که از سمتی با بسیار و دولت آن دو از زمینی بچک چپان  
تتصویر است و از طرفی نیشا بور و پیشنهاد دین بلوک است و بکمال همایش  
دارد و دین بلوک دو طی این شب تولد میگیرد اما آنها را بجای کویند و چنان  
فارسی زبانند و دیگر بکشان دارند و نایه دیدار میگردند که دنیه کا نو  
که در سایر قلعه های میگردند ای این بلوک را برو و دنیه

که از چشم بینی آید و از رود قصبه کهل نیز میگذرد و دو قلات متعدد دارد  
و قراه معروف این بلوک از قراریت که نوشته شده بیشود

فتح آباد	آب قم	معوا	قصر پاپل	گوردو
عبد آباد	سد عجرد	پل آباد	حسین آباد	فتح آباد
محمد آباد	دونیو شرخان	گهرن		

بلوک چهاران محمد و داشت ایستادت شمال بخارا که قوبنان و نیستاد خواه  
بیان ولایت و در زایب سمت غربی و جنوب غربی کامکان و مذیره و  
شرقی را دکان رو و خانه چهاران داشتند که همی رو دیگه ایستادت  
پشاپور که منبع آن فریزی است و گیری سمت نیشاپور که منبع آن  
خود آن خداست درین بلوک از آثار قدیمی خسروی شهریجان  
که مینجده خسروی ایاب آباد کرده است

قصبه و قراهمت نیشاپور سمت قوبنان

خانه در دره کوه پایه واقع و قصبه است  
که چنان صد خانه اداره و عیشی آن قصبه خیابان مخدوشه ایستاده که مردمها  
سی و شش روچ است  
عنقر و عیشی میگوند هاک عینی باقی نامه و ساین کن آن زمان صبا قیمیان  
برکه رفیض آنها  
نه زند و فرد سنت فایسی زند و آوار قله ایان بند  
آن عینی بون دیج

فرزینی دو صفا بیانیه واقع و اول دستخود خدا و متفهود و مجده خران  
رو دخانه چیز آن است و لذت آن عینیان کدام چوب است حسی اباد  
دو خیز فراستیل  
موسم است و او شوری بوده  
سرک بود و جوان چنبر عزیزال  
چیز اباد راق قدر عزیز کو

حیثت جوان لای که پیز که معمود فست محلا کار  
پیز که از اکرا و زاغه فراز نمود است  
خون اباد و لذت آباد چو پایان  
چشید بایان پیری اباد حسنه و بسی و نه  
وزیر اعیان بایان  
وات و راشن پیز  
مرحوم اصیخو پیز فرد

را و کان حدی پچاران و نه بچو لان و حدی بدر زا بث عدی بدره گز

و حدی بقوقان دار د و قرار و قصبات آن زاین فرار است

فتبه را دکان فل حصار کده میکان معان خانه خانه  
خانه را دکان فل حصار کده میکان معان خانه خانه

سوهان سوچان خانه بتراب شریعه بمن

پ ق میاب لوک کو مانع چمنی است میانه  
چاران دار دکان دوچ طول دار د و هر چند کشیده داده

بلوک در زا ب د زیر را دکان واقع است و گیمیت آن چو لان خانه

بیت سمت را دکان بیت سمت میان ولاست و از بی خطر

با دکان این بلوک رار د خانه ایست مو سوم بزر ارجح

که اس ب آن از بیته ا رسجد جبار می است و آن کو بی است

که از بیت سمت آن جا که مشهد است و سمت دیگر دره گز و صوفیان

لا این خاکستر کلات این بلوک را که اغلب داشت آن

متعدد سبر کار فیض آثار است به قسمت نموده اند

نیم تا ول بقیه عینی و قریب ششم تا ده	قصه اردک کوشش پیش از عدو	نیم تا دو هزار دلار
نمک است و خانه فیض آثار	نمک است و خانه فیض آثار	نمک است و خانه فیض آثار
نمک است و خانه فیض آثار	نمک است و خانه فیض آثار	نمک است و خانه فیض آثار
نمک است و خانه فیض آثار	نمک است و خانه فیض آثار	نمک است و خانه فیض آثار
نمک است و خانه فیض آثار	نمک است و خانه فیض آثار	نمک است و خانه فیض آثار

بلوک چولانی خانه در کو و پایه واقع است حدی بخلست دارد و خود  
بنخطل آباد بیان وحدتی پدر زنگ و خود می برا و کان وا و اپنده فر  
و خبر رعه و قلعه است

کاروه	امد رع	دو سخ	بغور
سنج	آل	کش	بهره

بلوک میان ولاحت که در هست غرب و شمال شهر واقع است اینها  
آن زور و از و بان اینجا بان است و اینها هم آن دیسه فرسخی خیزان که منجیث  
المجموع بیشتر فرنگ طوال آنست و در اور و خان غلطیمی است موسم کشف و د  
که بنیع آن از پشمها می واقعه در جنوب چهاران و لاد کان است که همه بنا تا دو فرنگ کم ش

بست جنوب آرد و درین محل زیر پل که به پل بی هدوف است متوجه است  
 مشرق نماین است و از دربند واقع در بندان پل خاتون که نشست پارود نهاده است  
 مستعمل شود و بست خرس و شمال رود ماکرین این بلوک را عالم شهر داده  
 و پاتریت عصر و حمام قرنی آن موقعه حضرت فیض آثار است آباده چهاران  
 زیان این بلوک عبور نمیکند و او را در قسمت ساحر قسمی است قسمی  
 چنان که بعد از نوابد رسیده شیخ روشنگه که بدان شاهزاده می آید و عبور آن از آن  
 و سحر کمنه و پامن خیابان است این بلوک است بیشتر از چشم کیلاس

قراد و مزارع رو بچی ران از دست راست

سرده	نگاه	حایقان	صه ایاد	کلف
سمیران	فرزیس	بغشواران	لقدان	امدن
نان عرب	نور	با قوی موده نهاد	کوشک	بشه من
ششم انجیر	کمان کلان	جوتاب	سراسیاب	اسفیدیار
شویاب	قصر مرد	حسینی	کلان مشهد	محمد مرد
پرگنده ایاد	با قوی طهین	خرقه	چهارده	خاسته ایاد
امرخان	شبان کاره	کاظم ایاد	خان چهاغ	سبد ایاد
		از قرا	مکفر	ترات
		یک خوش	بغفت	داره
		وقا	سر	فرخ

ذکر فوک شوز زیگ

به هر فو

چهل مجره آندرفت مرغزار سهان نفع آباد  
 حسن خود او سلطان آباد ناظرا باد دوست آباد کلاته شتر فیان  
 جو فردش خاچی آباد کلاه صفر علی محمد سے ناد چهار بیج  
 پشمہ سفینہ شید علی میغمد آباد مردازگان و بیکان  
 اسلام پسہ سردار اول مادرود محمد آباد محمدی محمد علی  
 آن با قوہت نمودند  
و خاده خور و میر  
شہزادہ داد  
 عکس ری فولیان شفت راجہان بزرگت  
 اوقی و نشتر پچھہ سنگ بیاد سیر و آباد پانیان  
 دوین کلاته صفر علی تبا دکان بوست درفت کوشہ کوہ بیسون  
 چھی خوار مکران جنابدی دیستہ خواجہ خاکہ ناد  
 معتبر قلادیکو و زندگی دیستہ  
 چندیون راعیت دیستہ لکھنڈا درفت دی  
 آن شر و بیٹھہ و میعنی پہہ فیض  
 چھال آباد شفا آباد علی آباد ولے آباد موست آباد  
 تو سشن آباد  
 دوست حب  
 اب کوہ پیله دار تی ستم آباد سعید باد بیکان  
 پی بشکر فوجا باد دهون منزل باد بیکش اپر بیکم باد  
 شان قلعہ خراب مین

بلوک تند کان که در سمت شمال شهر قیصر است از نعمتی محدود و دست بچوک  
و بلوک در زاب و از نعمتی بکلاس است از نعمتی بطرق و از طرفی بشهر و پیک است آن که  
قراءل خانه است و او کوچی که فاسد است میان صحرای خراسان و صحنه  
که آب این بلوک رفاقت شده و شعب دور و دخانه است که بکان ز آنها  
رو دخانه کشف رو و است و شرح آن در بلوک میان ولايت معروض فها  
و دیگری رو داندز است قرا، این بلوک قریب پانصد پاره است و چند قریب  
معتبر آن زیپرار است

### فرانیکه زیرکوه و داخل حملکه مشهد است

در این دو زمینه روزان بعین آباد فاض قره فازمه  
امکن نشاند کان آن هر چند و خانه ای از آن احراز  
آنکان قوریه یول حاجی فرنه ایضا دنه اووس قصبه کند بسرمه  
میرزیع و مه خان محل این مکتبه چار صد خانه ای از آن  
و مکتب حضرت شیخ لار

آذربایجان محل این سرمه باز نام مجهود است اما داشت نظریه غاییت آباد  
جیش اباد حسین آباد کریم آباد برا آباد ابراهیم آباد

۶۰۱۲) عطار جو فروشن در آباد ۶۰۱  
 کلات شادون سیامی شاوش پناه بار  
 قچه زر رباطه ای محروم قیس اماد سنایر مردان محروم  
 باغان آق درند خرابه و سکنه ندارد

دهست واقع پشت کوه  
 بک جعفر سے قضیہ کا وہ نمکوڑا احمد باد حضنی اماد

بوك ناصری که سابقانه بک بست کفته می شد و اصل بوكات چید  
 که نواب سلطان خرد میرزا می خاصم السلطنه عم شاهزاد آباد شوده و دست  
 شرق واقع است و تا شهر شفیع است هنین بوك فان  
 ناصری است که در او برج و باره و خندق جدید ساخت دهست و پاس  
 خانوار رعیت دارد که نصف آزاد ایل شده بوده اند و نصف که بعد از  
 هر ایشانه ایشانه بک این بوك ایشانه شد هشت و زیندیست که نائب  
 خاصم السلطنه ساخته معروف بینه ناصری که آبادان از بسته ایل بود  
 و تربت در او جمع شده بصره ای جم آباد روئه زرع داشت بیشود و این ایشانه  
 و ناکوار است قلعه ایشانه بجهه ایل ایشانه ایل ازین فرار است

جیم باو	شہر شو.	بی می	حمد نک
سلما نه	اره	چناک	فر منز

قصب بـ مدق و بـ سراه واقع است و تا شهر کـ پـ هـ نـ کـ است و دـ خـ  
هـ سـ جـ بـ لـ بـ کـ بـ نـ بـ سـ بـ هـ فـ حـ آـ ثـ اـ سـ تـ وـ اوـ اـ قـ لـ عـ وـ خـ اـ فـ نـ بـ  
لـ بـ حـ مـ بـ دـ اـ نـ بـ زـ بـ کـ بـ کـ فـ اـ حـ مـ دـ اـ زـ

کـ الـ یـ اـ قـ وـ دـ رـ سـ نـ کـ کـ شـ هـ رـ نـ کـ اـ کـ شـ فـ وـ وـ وـ وـ سـ رـ رـ اـ قـ زـ نـ  
سـ خـ وـ اـ قـ اـ سـ وـ مـ نـ لـ کـ اـ هـ اـ رـ دـ وـ اـ سـ وـ اوـ رـ اـ چـ مـ نـ اـ سـ تـ وـ سـ بـ عـ وـ اـ قـ  
شـ هـ وـ دـ جـ بـ الـ آـ نـ یـ اـ قـ تـ هـ اـ مـیـ رـ زـ نـ کـ بـ سـ بـ اـ رـ اـ سـ تـ بـ یـ بـ نـ بـ شـ خـ  
سـ عـ دـ نـ یـ اـ قـ وـ نـ بـ مـ بـ اـ نـ دـ رـ کـ هـ اـ رـ اـ بـ اـ نـ چـ مـ نـ قـ لـ عـ اـ بـ اـ سـ تـ مـ عـ دـ فـ بـ سـ بـ لـ اـ رـ اـ بـ اـ دـ اـ مـ اـ زـ  
یـ اـ زـ دـ هـ جـ مـ کـ شـ هـ صـ فـ وـ دـ وـ حـ وـ رـ وـ دـ مـ وـ کـ بـ مـ ظـ فـ مـ اـ صـ  
**اـ قـ شـ سـ وـ تـ قـ فـ اـ رـ دـ وـ مـیـ بـ جـ مـ اـ یـ وـ نـ دـ آـ نـ شـ هـ قـ عـ**  
وـ رـ اـ نـ رـ دـ زـ چـ وـ نـ چـ پـ اـ رـ دـ اـ رـ اـ خـ لـ اـ فـ دـ رـ سـ بـ دـ وـ بـ دـ سـ رـ کـ اـ رـ جـ مـ اـ یـ وـ نـ شـ اـ پـ اـ نـ  
جـ مـ عـ وـ قـ تـ مـ بـ اـ کـ رـ اـ صـ فـ هـ طـ لـ عـ عـ اـ صـ دـ زـ رـ دـ وـ صـ دـ وـ دـ سـ تـ خـ دـ وـ حـ کـ  
بـ قـ حـ اـ رـ اـ قـ اـ مـیـ سـ تـ وـ قـ المـ اـ کـ وـ وـ زـ رـ اـ سـ وـ خـ اـ رـ جـ فـ مـ وـ دـ وـ بـ اـ مـ نـ الـ مـ اـ صـ حـ دـ

که خانه ای را در بین بر زمین معاودت و بد و عظم نهاد

چه کسی معرفت پرداز اخلاقی را در شرک فیض شد و بعضی عورانیه و لاتن  
چندان خوش امداد نهادند و شتر بواب حمام دستور دادند و همچنان از

صحیح معتبر در حضرت بنحوی خلایل سان مراد قورق خوده باشیں حصر مختصر

## شانزدهم جمهوری اسلامی ایران

فایض کردند میرزا فیض می کرد شعر ای سرگا فیض آثاره نصیہ

دینی خبر داشت و در و دعوی کرد مسعود شاه نموده بزم جشنواره مخفیانه بجز

حضرت پاک رسانید و حیوان در نظر پاک که معمول نماید و عالی رفاقت

و شرمن و اطف بود آن فضیله درین و راقعه طبقه نیز

وَتَسْبِهُ مَرْزَانًا

ام خراسان کمجان طیان بسته شد. دروده ولیب معاوی کیان شهریار

خیزسان جو کون جیسا بینشان در خواسته شاد فیحنا نزدیک بود همی سالها در شنید

سی خرما جسمی افکار دیون کرد رایت شاد آشی بـ ساپه میز کو زین

امی خرمان و مادر ترکان تو را نهاد  
مزدش چون کم شیدان بودن قدر را فطای

از خراسان شاعر می بود نویسنده  
 دیگران را نمی شنیدند و نه بزر  
 که شنیدند فراز بزرگ کردند  
 که خود خود هستند ای روان پر زیاد  
 تو شنیدند خود را نیز شنیدند  
 این شنیدند خود را خوش داشتند  
 شاه پویید تو پنهان چیزی نیافر  
 بر در شاهزاده دین شنا فرع روز شما  
 خسرو افایم امکان مظہر زد ان خسرو  
 کز جایون ذات و فرقه ای شکار  
 نور حق طور تخلی نداده موکب است  
 هسته ای شعر شنیدند بیش مرد  
 سوده بپاک هسته ای شیر عطیه  
 رفته ای شیر عطیه  
 مکان بی وجود او نیا می خدم  
 پاک پرداز ای شیر عجیب خلکه  
 کرد جایی حکم او بر ناک و باه و آب  
 عرش خوب و حسن و نیز و حشو خیر می داد  
 موسی عذران زد ریا عصی مریم زد ای  
 هر کرا و عذک ای اند و دلخیش داد کام  
 هم در ای پیش شنیدند ای شیر کسر  
 ای خاصه خوش شیره داد که سایه پروردی  
 او خدا و نهاد است و با ای جهان شدیده