

آرآسته شهر از دلخوا  
 هر چوب و نی که بود جنده  
 هر فی که ز خاک درسته دید  
 چون برگ درخت بو شد  
 وز عطر که هر کسی همی سود  
 چنان کلاش پر فداست  
 وز بدل زر شیش بین میگو  
 یک چله جدا نگردش از خوا  
 چون وقت سید ز احتران  
 بشاند حکیم طبع اندیش  
 چون گذرد ز احتران زنده  
 گفت این خلف خلیفه ز

چون باز اثر سماره نور  
 برد میز پروسا ز بسته  
 بروند و برد نفس و بینه  
 برد نخه ز بادی ز پانهها  
 هر سایر خیمه نفعه بود  
 کاغاق ز جانور برد خات  
 آواز و خطر را فت قارون  
 چون زر که خندیدست در پوش  
 قیس هنری نهاده شد  
 کزو در خاک چو کیده شد  
 تند حشم حکیم پسراده  
 ما هی شود از خاک نیای

مندوش کتب شود در روز دان جمله کتاب با بوف پاد بیو و داکار پیده کرد گردون کندش بزیر دیوا شد محدث نام آشت بود الخلوت رخ سیاه کرد گیواره با اب دیده شتی در آتش از اب دیده خوبی آخ بر خاشدند تسلیم ما کام همه بکام کنست لیکه خود بسیچ چیزی از بازوی روزگار بی رفع	روزی که زدن شفه فرش عشق آتشی از دش فرود از آدمیان رسیده گرد از حایی پشمای کهسا زین گفته بجا ضران مسرد خوبان قبسه آه کرد از گریه بران گل هشتی اد دپه راز غم دل اندیش یک لحظه گریه نهاد زخم چون گذرد و رام کنست چون است هزار دید زخم کنست درین سعادت
--	---

از رابر شیخ گفت چون پنجه برای  
 چون جان گرفت با کس آن مام  
 از گرید و می سیار می خواهد  
 شد لاله داغ و بلع طاله  
 پوشید چرا غ و ماد خوشید  
 جوش جگرش با آسمان فلت  
 بیواسطه ماه و سال گردان  
 رخساره اش را چکلاب تنم  
 در حلقة مکتبیش و در بنده  
 از چوب او بکشید غلغل  
 هر یک قبر پیش از رسیده  
 از لطف ملایم است هر شسته

القصه و فست روزگاری  
 زان آتش و که داشت  
 تاروی پری رخی ندیده  
 چون گشت به باز هفت ساله  
 خورشید خشن حسقا  
 چون سال بده رسیده از  
 بو داز دل سوزناک بیان  
 هر دم بجز اینش حبته  
 کردند هم آخر از پی پنه  
 مکتب نکه باغ پر زبلبل  
 رخ بر رخ هم و حصف کشیده  
 یکو پر ان چون فرشته



گرد آمده اچو مشعل فور  
 چون حصورت چین کاینیا  
 صد خانه هک دل گرفتار  
 حوران بیست مالقا بو  
 در کرد ز سرمه استخواش  
 هر گاه نشسان بناه هنر  
 بر آتش دل کبابک کرده  
 وز گردن عالمی فکنده  
 کز مردم دید هاگس داشت  
 خورشید ندیده همایه  
 گفتی که بدل خیال موداد  
 صد تیر بیک کمان نیاره

بیک طایفه خزان ج پیغمبر  
 را بخله کی عرومند نیبا  
 از چلوه سر و آن برقه  
 رو شیخ بهشت را بقا بو  
 بر تیگ ز آنکبین دهش  
 چشم شیخ تاره راه میزد  
 هر چنان بدل خسرا کرد  
 وز سوچو فلک خمی فکنده  
 لعلش اثر نخورد کس داشت  
 هر خالیه وار دایه او  
 از نازکی کمر که او داشت  
 ز برد مرده اش کمین کرد

شد عاشق حورت نکویش  
 چون آتش سوزناک دلی  
 از گزند زده رشید فرگل او  
 دل داده بقین و دل بخواه  
 رفند ز دیده در دل هم  
 وان هر دو بهم فکر کنید  
 ایشان غم دل بهم نویشند  
 ایشان بکتاب بر فرخند  
 واشعله زیاها از هفت  
 پر غلعله چون نمک بر پرس  
 پوشید و کجا شود میست  
 در گوش معلم آمد او را

چون دیده قیس پدر لش  
 رفت آتش دل هبرگ و پی  
 نخشم غم عشق شد دل او  
 او ان ماه زیکد لی که بود  
 چون رانه سرسته در گلام  
 طفلان بورق رقمه نیز  
 طفلان همه ده قلم نویشند  
 طفلان بکتاب بر قرآن  
 آن در فروز شد از هفت  
 اطفال ز سوز آن داده شد  
 هفت قیامت باز ملا  
 از گوش بگوش تخفیف نداشت

آوازه بروان رو دزگیب  
باشد که رو دنداز دل آدم  
صورت رو دختر و رفته  
صورت دو دلی نفس کیم خود  
چون تار قصبه بسم فندم  
دانش نظر چوب شد زیاد  
کس در گل دختر نمیشود  
در آتش اگر بری بسو زد  
پر مرده ز دانشان خود  
چون پرسید بدان زبان بچو  
بروی در خانه که نوانست  
پنهان نشود بزیر همان

ترسید معلم موذب  
مشانه دو سه مقابله بهم  
کامننه چو گرد و آزمقابله  
و گاه نکه آتن دو سه کی اپو  
ایندم که دو دیده هم میدم  
کوشید اویب دل فناهه  
جیبار چه ز گلشن بشسته  
شخی که در آب دل فروزه  
ما عاقبت از غیره ناله  
شاخی شد از انسه ببرو  
رازی که ز روزن باش  
چون شعله ز سرگزشت کن

از بس که شد آن جرس رفته  
شد مادر لیلی اکه از راز  
کل چید ز پیش بلی خند

دو را فتا دن لیلی کتاب

لیلی که ز قیس نامد هجو  
میدید حصار با مرد زنگ  
هر روز نجھر پار عتوش  
هر شب فرش اق ماها  
مادر چه بحال او نگه کرد  
گفت این جگر پر انش من  
چون شاخ گل بهار پرود  
و امن چورپی کجا فساد  
یا آنگه درین هوس چه افلان

چون شاخ هرید گشت بخوب  
سنگ لخدش نمود هنگ  
ما شام دش میان آتش  
چشم سپیش پراز تاره  
اذ دود دل آسمان کیرو  
تجاهه جان بگش من  
از باو هوا گیتی نه  
گز چشم بد ان هفت زانگ  
از گرد هواست رانست

دانی که جهان بهار بجهت  
 این عشق هوس بپر زیادت  
 ترسم بتو باود مست زید  
 آگو شوی بهر زبانی  
 چون گرس ازین هر سکنی  
 اگاه شود پدر رز حالت  
 خوبشان زول تو بر فرد زده  
 آن چکه چواهوان ناما زار  
 آسوز درون نشد بر نگیر  
 هر خارکه میفرازی از هوس  
 چون رستگر هبایی بخواه  
 آخوند کس نگشته و دین

<p>         تاریخ نزد نزد شاهی          افروخت چو شمع دل آزاد          کارخ چکنم نمیتوان گفت          کاین سوخته را مسوزار نمیشی          خار و گرم بجان ممکنی          جلا و شمار صفت نجات          بر مرده چه سود در خدمتین          فی آنکه برآتشم شافی          فی آنکه فرد پرسے در آن          و افت که مشکل است کاش          صید او بزر خورد و تریاک          چون شمع بچربی زبانش       </p>	<p>         گلben چه بود بسیر کاخی          لیلی چو شنید پند ما در          آهی زدواز میان چان گفت          کامی ما در شهر با بن بینیش          پر خار کشید نم نشستی          خستی چو زمیش خار ماندا          نتوان بپنون ر عشق هستی          اکتش فیشانم ارتقانی          زین بحر برار چون حبام          ما در چو بدید حال زارش          بوسیده شوک کر و دیده شد          افروخته واشت هر زمانش       </p>
--	---

کوه بگرفتن مجنون خراب

زان گلپن ناز شد و برید  
 وز چوب محلش قفس بود  
 برآشش و کهای پنهان  
 دروی و گرس فرود برد  
 چون برگ خزان کتاب شد  
 هم خانه و چشم کتاب خانه  
 از خانه و از کتاب بگیرت  
 در لوح قبول فکند آتش  
 یعنی که بعاثت عان قلمیست  
 بخود شجور پیده رای برگ  
 از پرده فتاوی گشت چون

چون قسیس گل خزان برد  
 چون مرغ پر پیش چوی  
 دل کوفته از کتاب شد  
 هر چوب ادب که بر جگر خود  
 چون ابر همار دیده اش  
 شنک آمد و پردوی از زمان  
 عاجز شده از دودید خونش  
 از سینه سوزناک شکش  
 افکند فلم که هیچ غم غمیست  
 اذاخته ورق که را فتح برگ  
 سوز دل آن حیل از شب

بیخو نه خول شد و اغش  
 بر کوی سر شن هزار چوگان  
 غم پیز ریگی دادی او را  
 چون مرده پر تربت خرابی  
 در با دیده رمل گشته هرگز  
 بجهنون شده در جهان خلاص  
 خود بالش خفتگان کشیدی  
 شب را بطبقه پنجه رو زکری  
 رفتی بقیه سیله دلارام  
 زان بلغ محل شگونه حسی  
 از سیده کشید آه چون دور  
 ای برد ورز خواطر همکیا

بی رون حفل شد چراش  
 از سوز و رون شد می شایان  
 در وادی ریگ شاد می اودا  
 هر دم بخرا به کرد خوابی  
 از ناخن او که سوده برسی  
 ز آشفتنگی دل خرابش  
 هر روز که صبح بر مید  
 خور شید که پنجه سوز کردی  
 آن شنیده رهیید ه آرام  
 پیرامن خیمها پرستی  
 چون خیمه پار دیدی از روز  
 گفتی بفعان و ناله کای یا

بر خویش هزار در پیش  
 وز دیده نهان شدی پر پیش  
 وزنخ تواندش هزار کرد  
 در راه من و تو گشت لیوا  
 امید و راز و عمر کوتاه  
 پیش از اجساد خون گبرو  
 جزوست بردی خم چند  
 جز نینه شکن خم پر زدن  
 کردی بدای خلق چون آن  
 پیدا شدی از پیر شراله  
 از بال سیاه سرخ متفاوت  
 در فتی و دل و قد مر زخم

دول پر دی واز بر محیبتی  
 دیوانه فکنه عیم بساز  
 آنکس که تراز من جدا کرد  
 این گرد غم از کجا بیکنیا  
 وصل تو و هر من در یک  
 هجران تزار گشتن من  
 از دست منت رو و تهدی  
 را غوش منت رو و درون  
 این گفتی واز سرک خواه  
 چون بر شفق شب چولاله  
 رو می شب تیره گون غرفه  
 آن دلشد ها ز قبیلیه

در کنج مخاکی از جان داد  
 خشی که بزیر سر نماید  
 از قدرت آسمان گرهش  
 تا از قدم حینان شکست  
 کردون بر قبیله پیا  
 مجنون که زکویی رشد فرد  
 پسلوی قبیله بو دکویی  
 پر قله اوفلک حصانی  
 پارفعت او سپهرو و  
 شکل که زباش او قیامی  
 ابری که از دچو خیمه حسی  
 در پشت دی آسمان نمودی

چون خلدت که روشنگ و بنی  
 برگاتش اول جنگ نهادی  
 روز و شبیش این چنین چشمی  
 آن رشته برآه گشته  
 در راه زبان کشیده دلوای  
 از ناله صدا بلند تر کرد  
 شکنگره فلک شکوهی  
 پر و اسن او زین غباری  
 چون دا پره میان پرکار  
 بر چخ ز جنبش این نهادی  
 بر صخره طما ب سینستی  
 چون بر شتری جل کبوی

وادی بیادگوه و آندوه  
 مجنون شده بود منع باش  
 در بحر غم خیره بود  
 گز بار دلش فروشیدی کوه  
 آهی بسپر برکشیدی  
 چون رعد زابر یافته  
 زمان شده بتوپر پنجم پو  
 سورائی سایپات همن  
 کایام تراز من بریده  
 تا باکه نشسته رو جویی  
 تا چیزی پس بدانم نیم  
 چون من خلبم کند چه چاره

آن وادی دور میان آن کوه  
 آن کوه که سخند بود نامش  
 آن پشت خاک تیره بود  
 بر کوه بر آمد سے نازد و  
 بر پشت کوه چون رسید  
 مالان زخم رآه در کوه  
 افغانستان و ناکه کی دست  
 ای عشق تو سینه پرور من  
 چون آواره دو صد زبان کشیده  
 تو پشت هماز شد خوی  
 خواهم که بگوش نشینم  
 چون هشتم تو من قب ساره

در کوه که نیست سه نیال  
 هم گذر دا ب پسر زرس  
 از گری فسادی آتش زند  
 چون سیل فرد ویدی از کوه  
 کشتی چو بگز نقطعه که  
 چون میل پدیده اشکانی  
 از آه دش طناب بودی  
 زان سور وند کرد وای  
 میریت مبار خراب جالی  
 بیجان بد می بپای مید است

گز بیور دم بپر خضر  
 این گفت و در آتش آمد  
 بس نگز دان نان اند  
 سر شده بگز خمیده بار  
 خاری که غبار ناکه پی  
 هر خمیده که از سحاب بودی  
 هر چاکه گز شست گرد و باشی  
 از پار بر وز خویش خال  
 با سر قدی بچای مید است

باز آوردن محبوان بر این

از خون بکشود کان با قوت

کو نمید که خون لشند شفuo

از نجیری عشق کشت محبوون	کاند م که ز حلقوهای گردان
از گرید خش پر آبسته دید	هر دم پدر ش خراب تر دید
چون طا به په نیل غم کشیدش	پنداشت که سایه ر سیدش
در وی لاهمه واروی حیان بو	از سور غمیش ح پسند افروز
چون چیخ و دانگان د خاک	برداشت دودست برا فک
پر سید ز مادرش حکایت	چون کار ز حدگز ش غایت
کا شفه دل و شکسته باست	کان هر دم پیده را چو حات
وز خانه و مکتبش نمیدم	و پر سیمه دورش کشیدم
بیماری او نیافت پی بود	کردیم طبیش آنچه فرمود
کش خاره بروان زیجا	این درونه از بدن نه جان
از سینه بنا خان تحوان کنه	دار چوشید نام فرزند
وان مردم پشم خادیمن	گفت اون گه پیچانه من

دل داده بصورت پری کو  
 از چنگ منع قواش بود است  
 درمان هن و دادمی اون  
 حالی سرد پا بر سر بشتابد  
 آن گشته و یافت با منادی  
 از گریه میان گل چو کاهی  
 مویش نند می کله کشیده  
 بر خاک طب پسیده رشته جان  
 اعضا ش چو منغ پر کشیده  
 چون کلبه عنکبوت پر خاک  
 پر خار تراز شکاف که سار  
 چون صورت خود رفتم کشیده

در نفس سرایی بسته رخو  
 سیمیغ قضاچو پر کشود است  
 فکری پازین بر امی اون  
 زین قصه پر چو آگهی یا  
 مانده بگرد کوه وادی  
 تایاق نش کردشت ماهی  
 سرد سپیش دو ماکشیده  
 بر خاک چو کرم پلای خاطران  
 از خار بدنه که بکشیده  
 از خار پنیر سر برگ تند  
 پر پامی تهی شگاف بیده  
 کسر خیرگ از نشانه

دیوانه سوزنگ رخیر  
 چون چوب بخوت بر کبابش  
 پوشید پران به شه خوش  
 پرسید زکار رو رکارش  
 انگند و میان کوه اند و  
 عنفات رو ده گاه هواره  
 کاشفه ترست ز آسیا کرد  
 وزد یود ماغ نند بکشا  
 جوید خورشی و آشیانی  
 غم طهره خراب کرد خانه  
 ناداده ترا بمن خدايت  
 کر متوف شادی استخوا

هر دیده امش از مرشکش گشیر  
 حالم که سیر گرفته باش  
 زیبا حلکه که داشت با خوش  
 بشاد بگرها می زارش  
 کای بسته پاپی آمان که  
 امی جسته بکودکی کناره  
 این چیز که با تو چور کرد  
 زابرو گرد بکش  
 هر چاپوری که یافت بجانی  
 مسکین توئی از بد زمانه  
 جسم تبعیع و دعایت  
 بر شک هزن حق جواز

لین خارز داشت در نام  
 من است تو و تو دست کنی  
 خورشید بیا در مرد پایت  
 جو نیم حسن کنی خود بگوئی  
 آردم بتو ماه آس ازا  
 زارا هم رمیده یافت آرام  
 تحویل شغای من زبانت  
 زین پرده مخالف کید آواز  
 با او پدرانه بیحتی بست  
 آخرا جل بپاسنیم  
 زین راه مرد که خانه درست  
 آورد په داشت زکه سما

در عاشقی از هفت رو نم  
 تا هر دو په چاه غشم زنده  
 در نیشبار بود رضایت  
 کرد میجان بچاره جوئی  
 سازم زرو سیز ز دنیا  
 مجنون چو شنید مرده کام  
 کامی زیب تهم تباہ جانت  
 ترسه که بخانه ام بری نه  
 دستش گیرفت پرید رست  
 اکن آزوی تو سر نهایم  
 گر جستن لیلیت هر دست  
 گفت این چو حشی گرفت

ز بخیر ز آب و دیده کردش	ما در که چو چان ببر کشیدش
بر تن هم تمارگ که نیش	در بر چو گشید گل گلین خیش
پر خار شدش از دل رش	و پیش ن خواش غم خلاف
پدر می شده آمد ه مالی	بنشاند و امید کامد دادش
هم خسرست و هم طعام داش	

### طبلهیدن ز پدر میلی را فراموش

کلچین شد ازین کبوتن	باد سته کل چو صحیح رون
خشت پر می از در یخچه روز	پرداشت پهرا بخدم افروز
راه طلب عروس بردت	شد پر دسپاده کوس برد
آب دعویش ز دیده ز دوا	چون شد پدر عروس آگاه
ولخواه سه شن چنان که دلخوا	بر دشنه بای بزم آرت
زان آئیه راز دل پر نمود	چون حبیله ول جلاسی داد

با سید عامری خپن گفت  
 مقصود بگوی تا برآم  
 در پاده شکار و در جلیل  
 قیس هزار از مواده من  
 داماده بشنده تو پنه  
 در زهر حچه طلب کنی هجتم  
 فرزند صراحتی تو فرزند  
 دان گنج که در زمین نجف  
 خشت افکنی از نشیمن در  
 در خط علامی تو آرم  
 چون آتش زمین خن هب  
 گفت این سخن از جواب دور است

چندان پدر عروس درست  
 کذا مد تو شرم ارم  
 چون سید عامری محلی یه  
 گفت آن چه سوده من  
 گز زانکه بشنده تو باشد  
 دانی که نکم از تو نیست گنج  
 اگر محترم کنی هب پوند  
 آن زرد چیت که کس نزد  
 در صحن زمین بار اشتر  
 هر خویش قیبیل که دام  
 چون این پدر عروس شفقت  
 گفت این سخن از جواب دور است

اگر تیز کشی بر دل گلوبت  
 چون گرد مکن بلند خیری  
 ز نهار بکس کن گرانی  
 نان ز لزله ایش بهم است  
 در یا شواند شش فروید  
 پادیو فرشتک چود خوش  
 جا کرده خالب در چربی  
 کورا بخرا پچ چکیه بندم  
 آین رشته نمیرسد پنهان  
 از سوی دگر شود گستاخ  
 با کوه در هم کنی برابر  
 شد سپر عالمی خجالت

اوین شیخ زبان بگفتگویت  
 خواهی که زیکر گیر بر بزری  
 نامیگذارد سبک عنای  
 کوه از عطالت گران شسته  
 خاشاک که شد سبک رو خود  
 فرزند تو هست دلویش  
 چون جند بور خرا بیابی  
 بر دختر خویش چون پندم  
 و آنکه بخدای خورد سکونه  
 جولاوه که تار سخت بسته  
 دختر ندهم اگر برین در  
 گفتگوییں و بقهر شد روا

بیشت

ست

کان نور برمیده گشته ترین شمع  
 از حلقوه مار در حصار است  
 از کامن هنگ در برق نام  
 آید بچادر او وسیا بد  
 از ماکی دار و هزار است  
 با چند هزار کسر بکوشیم  
 شد جمع هزار دل رسیان  
 گفت ای گرد و دل تو گردن  
 وزراه سیزده باز گردی  
 وزیر پیغمبر داغ خویش سوزی  
 مخزو سخن نمی پرسید  
 کمین عقد دارین گرد کشید

بنشست و نهفته گفت با جمع  
 آن کنج که دور از اختیار است  
 و ان در که پیغمبر و کوه کف نام  
 اگر عروپر سے بکار یابد  
 چنگ ارکنسم او سپا ہد است  
 در چاره یک پیغمبر کو شیم  
 گفت این دنخانه بر دخویشان  
 بنشاند بهای پند محنوں  
 و قشت که چاره سازگری  
 چون شمع بدین جهان فروز  
 سنگ از سخن ارج چشم کرد  
 بکشاند چسبین که شاید

چون دست نکند که میلیان  
چون شعله هر را که سر کنایه  
من دست به اشت خواهم  
وزنا که زنگش جوانی  
ماگر دزین درم به ای  
ماهی که جان فروز پاشد  
هر راه رخی که در جان است  
خوبی همه حاجتی طلب پاش  
محنون زخنان اسید بیا  
بکریت که بار خوش خدم  
این پند مراد کی نوشتم  
صلحه هم برای نور است

جه بخیر عالمگشی دلی  
بلویز میان ای خانم  
کین باد ترا برده هر احمد  
سو زیست هر آن هم بانی  
پیدا کنی از پی تو مای  
لیلے چوشب و چور دزیک  
بیکر که نخوتی ای ایست  
چون در هر جای کیست باش  
شد واقع فلامیدی یا  
کام مرد طاز خوش خود  
کو دست هر زن های کو شم  
لیل بدو عالم خود است