

حوال حضرت سید الساجدین علیہ السلام

۴۴

موهیب و محب بن عبد الله بن فضیله بن الاسود و عبد الله بن عبد الرحمن بن خالب و زپر بن سید الرحمن
بن عوف و عبد الله بن نوافل بن حارث بن عبد المطلب بود و یاضی جسمی از صحابه را که داینها قعده شهید
شدند نام میرود و میکیوید از جهاد اشیان محمد بن ابی بن کعب و معاذ بن الحارث و ابو خشیم انصاری بود که
خر بن خطاب اور افرمان کرد تا مردم را نماز تراویح کذاشت و دیگر از جمله متعولین یعقوب بود که از شیخ
طلحه بن عبد الله ایته است و دیگر کثیرین افتخیلی از کتاب مصادری است که آن ارسال داشت و پدرش
افتخیل مولای ای ایوب است و محمد بن اسلام در وقوع حسنه این شعر را کوشیده است

فَإِنْ لَفْلُونَا بَوْمَ حَوَّةً وَأَفْيَمْ
فَنَحْنُ عَلَى إِلَّا إِسْلَامَ أَقْلَقْنَاهُ فَنَلَّ
وَنَحْنُ نَرَكْنَا كَفُرْ سَبَدْ رَأْدِلَةَ
وَأَنَا بَارِكَانِ فَلَنَامِنْكُمْ نَفْلُ

مسلم ماده که متعولین مدینه از صحابه و بنی اسرائیل شمش در ذی انیحکایت بعضی کمردن کور شد دلین
نمک برای اثبات مطلب و خبر است که سورخین معتبره در قواریخ خود مرقوم داشته اند و هر یک
برسب علم خوش پانی کرده اند که آن دیگر نمکره است امید است این معدود مقبول کرد

ذکر پاره سوانح وحوادث سال شخصت و سیه هجری نبوی صلی الله علیه و آله و سلم

در این سال پسر بن خشیم کوئی زاہد بدیگر جهان رخت کشید و نیز برداشت یافعی مسدوق بن اجدع چهارمین
فقیه عابد مشهور محمود صاحب عبد الله بن معود که خزان نماز میکرد اشت که هر دو قدمش در راه کرده بود و بجز
در حالت بجود نیخواهد رخت اقامست ببری آخوند کشید شعی کوید پیچکس را مدینه ام که از دی چشم خارج
حلم باشد و نیز در حلمه تقیادی از شیریخ قاضی داماتر بود و هم در این سال عبد الله بن زپر مرد نماز تاخیج اسلام
نگذشت و در این آیام خود را مدینه نهاده بود و در که معظمه فیصل امور شوری میگذشت و در حال
محرم احترام مسود بن محیره عجله آمد و از وقوع حربه و قضیه مردم مدینه این زپر را خبر گرفت این زپر در حرم که بجهة
که از آن پس که کار ایل مدینه را بس خشید مسلم اینک اشیان خواه کرد پس سعد قبال کشید و پس در این
سال پر حسب پاره از روایات عقبه بن نافع داعی اسناد تقدیمه در چنگ ماسغار به قبل رسید

ذکر وقایع سال شخصت و چهار هجری و میر مسلم بر ای محاصره این زپر و هر دو

یزید بن معاویه مسلم بن عقبه لعنة الله عليهما نوشته بود که هر وقت از کار مدینه بپرداختی جانب که سپاره تعلیم
و قمع این زپر خاطر کنار لهذا چون مسلم طعون آنچند که تو انت و بشرح پوست و مقتل و هنف و رقت
بی دشیک و دشیک ایل مدینه کوشش منود و شرح اینچه را در ضمن کتویی نیز پیغیر استاد بادلی پر کین تعزیز این
زپر و خرابی هفت اندیک چیز کرد دید پاوه پاراست و باسایش خیال دار امش خاطر و مدم خانه خداوند

ربيع و دوم از کتاب مشکوکه الادب ناصری

۴۶۹

منوال و سکان این مکان مقدس ضمیمه پرون زود در آن اندیشه راه نوشته ام از دعوت الکان و وزخ
پنجه رو و چون برداشت معودی بوضع معروف بعدید رسید آثار مرک و لطفه اجل در حیره نامهارکش
مشهود کرد پیدا یا صنیع میگوید شکفت اینکه این فرتوت ملعون با آنسال شمرد کی و آن همیں علیل و بدن خمیں ره
مبادر نخسته در وقوعه حضور پادشاه و پیمان در حرب و قتل کوشش می عنود که کفته برازی ذخیره خرت بسماه
فی سید انتهای شمال جهته در بعضی کشت نوشته اند که می باید پیدا و نامه کرد و لود بامسیله این کشت فرغت
می ام امر نیکت باین نصنه بالمدنه فا هض بعضاً فضیلت و فضیلت و خبلات و رجلات الی مکه و شیرین
ساعید اکاذیجها و اهجر المراح والرفاد و جدی فی این ای ای ای ای و فلیم و ای طفاء ناد محنا الفتنه و
فتنیه رلا نفعیتیه لوازم ذلک و افعان کل مائوئی فنده صلادحتا و این سکان لا هنفت
الفساد فی غیره میگوید ای مسلم اکنیا خیچه تو را در کار مردم همینه فرمان کرد هم بپای آوردمی و ازان فرغت
یافشی دیگر در آنجا در نیک مجوسی و بجانب تکه و جنگ پسر ز پر آنک جوی و یکباره با عدت خوش و خرم
و عدت خ استوار و آنک پایدار و پیاده و سوار و مردان کارزار و نی میکند آور و بازوی قردی منودار ساز و از
آرامش و آسایش چشم بزرگ و در تعالی و قتل این ز پر و خمو و اتش مخالفت و فتنه او خود داری و تعصیه
و مسامحت و کوتاهی کمن و هرچه صلاح را در آن پنی و پیشرفت سلطنت را را در آن یا بی کجا رند کرچه هبای
فراود زیان سایر عباد و بیاد و باشد این اشیه میگردید چون مسلم از تعالی همینه بپراحت روح بن ربنا عیاض
جدایی و برداشی هرین محجزه الا شجعی از جانب خوشی در مدینه خلیفه ساخت و باسپاه خود بخارست این
ز پردمی مکه نهاد و همی برفت تا به مثلث سویت و مثلث نضمیم و بفتح شیر محبه ولا م مفتوحه مشدوده
نام کوچیست که از آنجا تقدید فرد میشوند و تقوی در موضع معروف به هر شی در آمد و هر شی بفتح و میگون
و میگیری مسلمین و قصر نام عقبه در راه که محظله است با تجلیه چون سکی از امکن رسید حالت مرک بردمی استیلا یافت و بدشت
عده باشیم که آرزدمی دیرانی تکه و قتل این ز پر داده که را مبور خواهد بود پس اولی عکسین و خاطری اند و هنگاک حصین این
نمیز را احضار منود و با او گفت یا بر ذقه اخکار ای پاس زیر پلان حار و نشسته باش که اک من با اختیار خود بودم
ترابرین شکرا هارت نمیدادم لکن نمیز ام منین این نمیشند بخود و هم اکنون این امر را با تو کند ششم در بروای
مرف ملعون با پاره از خواص خوشی کفت که اگر راه آن بودمی که بزید با من کفت اگر حادثه بتوید و می گند اهارت
پاوه و سپهسالاری کرد این کنیه خواه را با حصین بن نمیگزند از هم ہرگز بد و تقویض میگردند همچه طایفه میانیه را
حال رقت و رحمتی است و این کار که را پیش اشاره نهاده نهایت شدت و بطبش و سلامت و استقرار عزمیست و
حدم التفات آبانچه ای تشویش خیال و تزلیل باش است و خور وار دانگاه روی با حصین بن نمیگرد
و گفت بیایست بسوی که شتاب کیری و باشد تی سخت تراز صولت شی و حدتی تند تراز زبان شیرین و سور
شدید تراز خیش بر دهور تی زبانه زن تراز زبانه نار و مار ار درز کار مردم که داشراف قریش برگادری
و همچ اندیشه نگنی که خانه خدا ای و حرمت آن چیزی داشراف قریش و حشمت آن باکیت یا با تو گویندین
خانه خدا ای و پیش انداد حرام است و خدا وندش حرم امن کرد ایندیه ہرگز مابین مزخرفات و مخنان پسورد

حوال حضرت سید هاشم بن علیه السلام

۴۵۰

کوشش مده چه حرمت فرمان میر المؤمنین از هفت و حرم و از جمله حرمات و ائمه اذین نیز بالاتر باشد بر تر هست
هر کز دعویت و اندیشه خویش به تهاون و تشویش سباش و مخالفان نیز در از زنج و بن برگن و مخنیقها پاک
رضب کن و ازوی رانی خانه خدا ای وقت آقارب داصحاب رسول خدا ای پر نیز مکن چون این خناز اسایا
قال اللهم لِتَهْلِكَ أَعْمَلَنِي بَعْدَ شَهادَةِ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْهُ وَأَنَّ حُجَّتَمَاً عَبْدَنِي وَدَسْوُلَهُ
عَمَّا لَا أَحَبُّ لَهُ مِنْ فَنَلِي أَهْلَ الْمَدِينَةِ وَلَا أَرْجُ عِنْدَنِي فِي الْآخِرَةِ كَفْتْ بَارِ خَدَا يَا بَعْدَ إِثْمَادِ
سلام من عتبه سالم من عتبه
بیکانگی خدا در سال محرم مصطفی مسیح کرد ارسی را از کشن مردم مدینه محبوب تر و براى مغفرت و خیر
حضرت نیکوتمند انم از پس سخنامات فضل آخرين برآورده و راه سخنین در پرداز و این قضايه در اوائل محرم
سپاه شام مک
سال شصت و چهارم بود و چون مسلم بود و حصین از کار او بپرداشت با شکر شام جانب پست اسد هجر
جبل شامیان
کردت و چهار روز از شهر محرم محرم سال مذکور باقی اانیه ممکنه پیوست و برگوه ابو قبیس و اطراف آنی
مخنیق برست در این وقت اهل که و مردم جما زبا این ز پر سمعت گرده و بر وی اینجمن میزد و بودند و هم انجما
که از این همینه در و قده حره فرار کرد و بودند با این ز پر ملحق شدند و همچنین سخنده این عام خنی با جامعیتی از مردم
خواج بردی قد و میزد و بخط و صیانت پست اله مشغول بودند پس این ز پر با مردم خویش از که
پرون و با مردم شام روزی در روی شدن و این هنگام برادرش مذکور این ز پر نیز حاضر بود پس مذکور
ز پر با یک تن از مردم شام مبارزت و مقاومت نمودند و هر یک ضریبی آنکه یک فرد آور و ند که هر دو
تن در آن ضربت بودند اینکاه یکباره مردم شام از جای مبنیش گرفتند و بر سپاه این ز پر حمله آوردند و
چنان قتال و جدالی سخت نمودند که اصحاب عبد الله را پراکنده کرده و هست عبد الله نیز بر زمین آمد و بعد از
کفت تعاد فرد و کرد و دیگر دیگر با صحاب خویش ز ده سورین مجزمه و مصعب بن عبد الرحمن بن عوف را
بد و کردند و مقاومت پرداختند با چکمه مقتول شدند و این ز پر تاشامکاه با مردم شام مبارزت گذاشتند
انکاه دست از هم باز داشتند و این دفعه در حصار ذل بود و از آن پس نیز مردم شام تقیه ایام محرم
و صفر را تهاجم با این ز پر مقاومت نمودند و چون سه روز از آن شاهزاده پیغمبر پیغمبر پیغمبر
و چهارم بیانی مانند مجازیت برگشید و سنک سخنده خدا ای اینکندند و با اتش بسوی خلیل و ایشع بر جوزه همچو
خطاره میل الفتوی المزید

نَرَمِيْ بِهَا اَغْوَادَهْذَالْمَسْجِدِ

و در بعضی تواریخ نوشته اند چون سپاه شام از مقامه با شکر این ز پر و قتل برادرش مذکور بپرداخته و این
این ز پر از امام یا فشد ده با این ز پر در آن حرم محترم متحسن شدند که معظمه را بچهار درا لکنندند و برگوه ابو پر
مخنیقها برگشیدند و شاهزاده بر ابرار و فخار بر جای احجار پرداخته و جمعی کشیده بهلانک در آوردند و اغلب ده
وقصور را در این ساختمان مسعودی میکوید در اینحال این ز پر در میت الحرام پناهندگشت و خویشتن را
اعاند با بیت نامید و آن نام شهرت یافت چنانکه سلیمان بن قنة و دیگر شعراء در اشعار خویش مذکور
و هشتمد و حصین بن نیز با مردم شام فرمان داد تا مناجیت و عادات از جهان و فجاج برگمه و مخنیق است
ساختمد و این ز پر در مسجد الحرام بود و مختار بن ابی عپدة شفیع نیز در جمله جماعت در حمایت و بیعت او باید

و پنجم است او اتفاید و اشتباخت با شرک ایلی که بودی شرک نهاده بود که در پی سیح کار و همچنانند ایشید با بدی
مخالعت نکند و در او اصرار حصیان نور زده و اینحال بکسره سنک و پسر دهظت که برای سوزانیدن و
اخراق تپه کرده بودند از منابع حقیقی و عزادات در عیت ائمه الحرام فرد و میشد از این روی کعبه و پیران کرده
و پیران دست خش و آن بنابر ساخت و هم صاعقه از آسان فرو رکشت و یازده تن و برداشی فرزون تراز طاغیان شام
و مقیمان منابع حقیقی را نبود ساخت رایخانی قعده در روز شنبه سه روز از شهر سبع الاول برگذشت یازده روز
قبل از هلاکت میزید علیه لعنہ روی مسند و کاربر مردم که سخت و شوار و براین زپر نما هموار بود چه بکسره از
رمی احجار و آتش سیب نارد شیخ آبدار تن آزار و تیره روزگار بودند و ابو جرد مدفنی این شر در این باب کویی
ابن نمیتو بدل مانوی فدا خاری المقام والصلی

ابن اثیر یکی که بعضی کشید که سبب سوختن کعبه این بود که اصحاب این زپر و اطراف کعبه آتشی برافر خوردند
اتفاقاً با بدی وزیدن کرفت و شراره بر شباب کعبه نپکند و چون شباب کعبه سوخت اشاره کعبه محترق شد
لکن رایت سخت اصح است در ایکه بخاری در صحیح خود مینویسد که این زپر بعد از آنکه از منابع حقیقی سنک و
اشتر بکعبه و افکندند در حمود آن آتش نپرداخت و افرادش نکذاشت نامرده که آنحال و کعبه را در آن
اشتعال نگرفند و حبشه و کفر اهل شام را بدآمد و در حرب دفعه هشت نمیص کردند در اخبار الدول
مسئلۀ زیارت که در شهر صفر سال مذکور مخفیت هم برگوی این قبیل ضم کردند کعبه مغلبه را بر می احجار و افکندند تیز
و چار سا خشند و از آن نیز ان تحراره باستار کعبه در اثنا دو آن پستار را با سقف و دوشاخ آن کشید که وزنی
حضرت امیر علیه السلام جبریل آن در رده بود و در سقف جای داده بودند سوخت و صاحب روضه المظفر

میگوید حسین بن محبیل روز عید احمد زپر را در حصار افکندند بود که از مرک میزید خبر رسید و در آینه دست کعبه را

از سنک بران و آتش افکندن دیران کرد و سوخت مع القصه حسین بن محبیل چنان در محاصره در می اجرا

و قار و راهی تشار مردم که راد چار روزگاری نامهوار داشت و هر روز جمی را تباہ ساخت و از محل اش

صور بن محنت بن نوذر بود که در سکت صحابه هظام و داشت در سق شست و دو سالیکی رایت غمیت نسرا

حضرت برافر شست و اثواب دابواب کعبه و سجد احرام بجلد آن تپ خرم برمنه اند و طاغیان شام روزه روز شنید

آن دنام کعبه است نایره فناد و هنر ادب والتهاب متوجهان آماده نیست بله ادمی از مرک میزید پید خبر رسید

ذکر مرک میزید بن معویه بن ابی سفیان علیه السلام اللعنة

والنیز ایان در سال شست و چهار رهم جبری

در این سال میزید بن معویه که از خداوند مجید شر لعنت حاولید و عذاب شدید باد چهارده شب از شب

پنجم المأول بپاپی رفته بود که در گوره حوران که در قبلى دمشق واقع است جانب نیزان و جیم جادیدان گشت

و در این بستان کام برداشت بعضی سی و هشت سال و بقولی سی و نه سال با نگو یهید کی خصال و ناجنگی

فعال صحیح شام و فرد و با صال سپرده بود و درست ولاشیش سه سال داشت و بقولی سه سال داشت

ماه بود و بعیدت بعضی مرك او در راه رسیح الاول شست و سیم و مقدار هر شش سی و پنج هزار در زمان خلا
دو سال و هشت او بود در رایت سخت درست تراست یا فتح میکوید زید پیغمبر و حنفی در زمان مسلم
بن عقبه لعون بزیست در سال شصت و چهارم در سن سی و هشت سال کنی هر دو پدرش معوی در زمان
زندگی خود از مردمان از هر شش خلافت پیعت کرفت و مدت خلافت این لعون سه سال و هشت ماه
بود و پسرش معوی بن زید را بولایت عهد برگشید در تاریخ اخبار الدول مسطور است که زید در شهر ربع
الاول سال شصت و چهارم برض فات الحب در زمین حوران هر دو حب و حبده پیغمبر را بد مشق پا در دنداد
برادرش خالد و لقبولی پسرش معوی بر دی نهاد کنده است در مقبره مابا اصغریه مدفن کرد و بعد هم آنکنون قبرش
مزید است و سی و هفت سال ماه سیال و دخامت عمال بردازین حمله سه سال و نه ماه خلافت دامرت
روزگار زناد و در روزه الماظدو فات آن لعون کافر را در زمین حوران از اعمال حمق نوشته در مدت
هر ده خلافت در زمان و خاتمه باختت روایتی که در آنجا مذکور شد موافقت دارد و میکوید زید است عربی
فصح دهربی و بامادر شر طیون دختر سیدیل کلبیه در طایفه بنی کلب تولد پاییت سعدی میکوید بلکه
زید در حوارین از اراضی دمشق در سخنه هم شهر صفر سال شصت و چهارم و خرس سی و سه سال و نه
خلافتش سه سال و هشت ماه الا هشت شب و هم برداشت او در سخنه مید مدت خلافت خلفاء سال
و هشت ماه آلا سه روز بود و چون هر داشت پله غزه مردی این شهد را در حب و شمارت داد بکعبت
بَا أَبْهَأَ الْفَهْرُ بِجُوَارِهِنَّ ضَمِّنَ شَرَّ النَّاسِ إِجْعَاهِنَّ

وازین شعر معلوم میشود که وفات آن لعون در حوارین لضم و کسر حاء، عوو و تحفیظ و اوصنی است از ناحیه
حمص و زیر نام و قریا است ما پن تدر و دمشق یاقوت جموی در محجم السیدان میکوید حوارین با عواب مذکور
شهری است در بحرین که زیاد بمن عمر و بن المنذر اسخراجا کشید و ازین روی اسخراجا زیاد حوارین کو میند و حوار
لضم اول و تشدید و او و بکسر فتح راء و فهمه و بعد از یاد مخفانی ساکن نون قریب است در طبع حصن خانه که
بِالْهَلَةِ لَهُنَّ بِجُوَارِهِنَّ سَا هَرَهُ حَتَّىٰ تَكَلَّمَ فِي الْصُّبْحِ الْعَصَابِهِ

زید بن معوی در سال شصت و چهارم در این حوارین هر دو زانی و از آن اشعار دنبیه این
شَهِدَ كَأَحْطَرَ نَصَارَانِي وَرَسَّهَ آنَ لَعُونَ مِكْوَدَهِ

لَعَرَنِي لَهَذَ ذَلِيلَى اللَّهِ خَالِدِهِ جَنَازَهُ لَآنَكَسَ الْفَوَادَهُ وَلَا غَنَرَ

مَضِمَّ بِجُوَارِهِنَّ لَبَسَ بُوْهُمَهِنَّ سَفَنَهُ الْفَوَادَهُ مِنْ تَرَابِهِ فَغَنَرَ

و هم از آنچه که زید خالی اوقات را در حصن مکید را سیند و آنجا مجاور آن است معلوم میشود که در حوارین هنگ
شدید است و زیر از آن خبرگز مسعودی در مرج العذاب در بیش قبور خلفاء ای بنی امية مذکور میدارد دیگر مطلب
معین میکرد و چنانکه اشارت میبرد و اگر در حوران بدوزخ و نیران رفته و متوجه السیدان مسطور میشید و بعضی
از موزهین تو شته اند که اصح روایات این است که زید در سی و پنج هزار کنی خلیفه شد زیرا که دلا دش در سی
پیش و ششم در زمان خلافت عثمان بن عفان روی داد و اما سال شصت و پنجم خبری که خلافت یافت این

ریبع دو هم از کتاب شکوه الادب ناصری

۵۳

مقدار از وزن کارش بیان مفهوم خواهد بود تا سبب عجیب الیه لوت است که سبب مرگ بزمیان بود که یکی
از زیبایی‌های قیام مندوچون است طافع و از خود چشم برآمد پای شد و آغاز رقصیدن نهاده در این
رقص عدم شعور سپاهی از فرق سرمش خیان برده میان آمد که مبدون استقرار در پیچ محل چشم باشند نیز مکان
نیافت پس از شش ساعتی بحسب دشمن ماذکرا شد اور از حواریان بعد مشت آورد و در کود پسر دند و مقتل ای مخف
مطهور است که نزدیک ملعون مدقی قیل بعد از حضرت امام حسین صلوات اللہ علیہ در حلبان بزمیت تائیکی از
روزانه پیشکار سوارگشت و ملاحت و احوال و انصارش رهیا شد در احوال آهنی در نظرش منودار شد نزدیک در
طبیعت اسب برگشت و با همراهان گفت میخیک از دنبال من متعازید از هرسوی سب ہم تاخت و سهل و سخت
را شناخت تا بگانی پیوست که از طرق عبور چشم را نهیان و سرگردان و برسیان و در احوال و احوالی
شبان بود ناکاه مردی اعوازی که شام خوشی را برسته بود او را بدان حال بگران شد و گفت اگر راه را کم
کرده راه نهانی کنم اگر کرسنه هستی سیرت خایم اگر تشدید سیراست گنم نزدیک گفت اگر مراثیتی بر تکریم و احترام من بگذا
افزد و لعلی ای گفت باز کوسی تاگیتی و در اینجا از چیزی گفت نزدیک ملعون ای هستم اعوازی چون این سخن بشنید از مردی
خشم و سینه گفت لا مر جای با اقتیت ولا اینجا با ابدیت لعنت برگ نهاد و شام تو مادر ہمان دیداری
بس قیچی دکشاری بس و قیچی و چهره نامیمون و نهایتی بس ملعون آمردی سوگند با خدا ای چنانست بگشتم که حسین
بن امیر المؤمنین علیه السلام را شنید ساخنی اخلاق احوالی تیغ خون آشام از نیام مرگ شد تا اور اسماک و چون
در کشیده باره نزدیک چون لمعان در حق آن تیغ بدید هرسوی حست و خیز گرفت و نزدیک را از کوهه زین بزمیں
انگذد و همیشگیم پیداش را با لکد گم گفت تا امعا و جثه آن ملعون را پردن ریخت و ماسفل اساقفین جسم رون
و تیغ اعوازی را از آلاشیش آن خون خیست و حجم کشیت بی نیاز ساخت و هم این مخف کوید بعضی کشید که آن ملعون
تشنه و عطشان بزمیه و در نزدیکی ملعون شد و بقویی با دول تفته و جگر کباب لوزی آب ہمی تاخت تا به برکه
آبی رسید و دلش در ہوس آب در التهاب بود و در غمی منکر و مردک جبهه در کنار آن برگه بود نزدیک خواست از آن
آب پاشادگان مرغ بردی تاخت و اور ایشکم فرد و برسوی آسان پر زنان برفت و دیگر باره بازگشت
و در کنار چنان آنکاه قی گردید و دیگر باره صورت ادمی گرفت و عطشان بخوردان آب ناران شد آن مرغ
بد و تاخت و با چنگ و منقار میزدش را پاره ساخت و جله را بلع مود و چنان قی فرمود و نهانی باشد
کردید و چون خواست آب پاشاده چنان بند از بندش را با منقار برگشود و بلع نمود تا مر وزن کار بازیش
با دیگرین معاملت کند و آن ملعون همین خذاب و عقاب دچار است تا با شقام يوم العیام داشت جنم
کر شارکر د و آب و عبد الله عبد الله بن محمد که معاصری مخف است در کتاب قرة العین فی اخذ ما را بحسین میگوید
ای مخف مر احمدیت را نزد که نزدیک روزی با خاص خوشی و ایشکر مای خود که ده هزار تن شمار میرشد از پیش
و شکن و سوار شدند و چون و منزل از دمشق در سندند آهنی منودار گشت و نزدیک تباشی از دنبالش آب
تاخت تا بادی عظیم رسید و شکنی بردی چیره و چپش از شدت عطش خیره گشت در اینحال خدا دند متعال
فرمان کرد تا زبانیه و در نزدیکی و در راه بود و در راهه تن و دستان مخصوص بود چون از دی خبری نیافش در

طلیش بسته شد و شنید این اتفاق را چون آنکه بود و این دو شرخ ایشان را باز نمایند مانع پاخت و نا
این زمان که همان اندیشه خبری از آنها مشهود نشد و آن وادی بوادی جزئ معرفت کرد و در آن سهی اشک ماین نیز
پلید نیز به کجا که داشتند و طلب شر تعب کشیدند و اثر نمایند و بد منش باز شدند و با مردمان نیز
شند و گفتشند فرشه و آشوب بر خاست و مومنان وقت رهیقت شمردند و اسراری او بنا خلیل و اولاد دهیان از راه کشند
و امواله شن را ببرند و در کتاب تبصرة اعلو مکه از مصنفات سید مرتضی علماء بعدی اهلی اسلام مقامه است و بعضی که نیز
از تصنیف سید مرتضی داعی را زی حسینی است که نیز از جمله علماء بعدی دیگرانی مناظره کرد و بر غایب نسلیه نمود و شنید
که ابراهیم نظری از پدرش و پدرش از جدهش که نیز میرزا بوده است و داشت کند که در آن زمان نیز پدر پرچار
شند و بحالت اختصار دچار گشت از زنجیر شکم سخت نیز ای اهلی امر کردند تا از پست پشت شتر برخی مقداری
بر سیاهی بر پشتند و نیز میلیجید چون پردن کشیدند مذکور دم سیاه و سخت بزرگ برآمد و پسندیده بود و بینان در
آنکه دگفت من خنده دختر بیسم خداوند را بر نیز مسلط ساخته تا بر بجهه و عنده اش در آورم کشون بازگردید پس خبر
با اخبار عوام نقل آثار توافق کنی خوارد چه فاینا چنان که اشارت رفت مدفن او را در زمان مرک و حمل جلد پیش
ما باز نموده اند اما اگر خذانی عالی او را سخاوه بعد از دنیا و آخرت هر دو معذب دار و از عالم قدرت قادر
مطلق تصور صحیح چیزیای قبول این مطلب است راجعید نباید شمرد چنانکه در خذاب و عقاب این طبقه نیز خبری شنیده
با این حدیث وارد است که نباید بعده از آنکه مدفن شده باشد خذانی عالی بقدر است کامله بدن او را
ما بین خذاب و بلا مبتلا فراماید و اتفاق هر دو خبر صحیح باشد و اسنه تعالی اعلم سعودی در درج الذہب کوید
از عمرو بن ذئن طائی حدیث کند که گفت باعید نباید شمرد چنانکه در خذاب و عقاب این طبقه نیز خبری شنیده
هر یک را در امکن ممکن میگذارد میشکافیم تا بدش رسمید که کو ریزید پلید را شبکافیم و افزون از لذت اشخوان نیایم
و در کوثر خطی سیاه دیدیم که کویا با خاکستر از طرف ملوان بخدمتش برگشیده اند و ازین پس اش داده
تمامی در باب اولاد حضرت امام زین العابدین و حالات زید شهید و استمان بیش قبور
بنی امية مفصل مسطور می شود تا هبّت بینندگان و خواستندگان باشد - -

ذکر سیره ناجیه و او صفات ماشوده

میرزا بن سعویه بن امی سفیان لغثه الحمد

اگر مزید پلید را اوصاف حمیده را اخلاقی سپدیده تمام است بزرگان جهان و اشراف عالم در نهاد بود
و هر ساعت فراشیش منودی دافرا در مردم را نمایش آوردی و چه را کذار شکر فشی و ناسایش د
آزمیش آوردی و جمله زبانها بثناشیش باز و دست بادهایش نداز و خور و بزرگ و سیاه و سفید در
پیکاره او از درنیاز بودی و نیز امار القیل و اطراف النهار در عبادت حضرت پدر کار و زکار سپردی باخون
کلوبی آنفلام سیاه بر این شدی و چاره آن کنایه خنودی تاچه رسید آن از کتاب مرظیم که عوش خداوند
گریم را برزه در آورد و سکان سموات وارضین ملکه جلد آفرینش را بهرن مبارز و بدهان

ربع دو هزار کتاب سده‌های ادب ناصری

۴۵۵

و چشم باطنی موالید طلاش را خوینی کرد ایند خداوند مجید شر در عذاب شدید مخلقه و مؤبد فرامایه مسعودی ممکن بود
که بزید را در شرب خمور و قتل پسر رسول ولعن و حقی و دیدم و احرار پست انتقام و مسجد الخواص و سفک داد
و انواع فتن و فجور و ارتکاب آن ملایی و منابعی که اخبار داده است دار و شده است که مرتکبین این اعمال اتفاق
حضرت تعالیٰ بی بهره و مایوس ساخته با اینکه منکر توحید و مخالفت احکام خداوند مجید و فرستاد کان بزید
مجید و فرستاد کان بزید ای حمید بشه شد در یکی میزان و خوان میباشد اخبار کثیر و آثار بحسبیه است این اثیر
میکوید محمد بن عرب عربی بن عرب عربی گفته است که بکروز مسعودیه بن ایی غیان باز و جه خود فاضه دختر فرنگیه
بود و نظر بجانب بزید امکنند که مادرش کمپوش را شبانه میزد و چون فرا غفت یافت او را بوسید و خبر فرنگیه
گفت لعن ایه سواد ساقی ایک چون مسعودی این سخن بشنید گفت داشته باش سوکند با خدا ای اینچه مادر از
از میان دو پای خوش پرون آورد بترنداست که تو از خاک پای خود پرون آورد و دم خویی را ز دختر فرنگیه
گفت سوکند با خدا ای نه چنین است که کوئی ای بزید را بر عدایه بر ترمیما زی مسعودی گفت بزیدی بر تو شکار
میدارم و فرمان داد تا عبده است را حاضر کردند و گفت ای پسرک من هماناراده کرده ام که ترا با پنه شایسته آنی
عطایکم هر چه بخواهی جاست میخایم عبدالله گفت سکنی کنیه دخواری و دنده میخواهم مسعودی گفت ای پسرک من
همانا تو دخواری و خردیار دخواری برخیز و پرون شوانگاه بزید بلید را حاضر ساخت و همان سخن که با برادرش
گفت بود ما اوران را کن چشت سر سجدیده نهاد و چون سر بر گرفت گفت الحمد لله الذي يلغ أمير المؤمنين هذه
الملائكة وأذاء في هذا الرأي سپاس خداوند که امیر المؤمنین را بایقاصم آورد و اراده این اندیشه بیدار میگشت
من این است که مراد از اتش جهنم آسایش دهی چه کرس سه روزه ای امرابین امت شود خداوند از اتش دوز خش
معاف کند تو نیز مراد بایست عهد خوش برکش که بعد از تو خلیفه تو باشم و هم در این سال بولایت صائمه سفر
کن و رخصت فرایی و بزرگی از این مدت حج کنم و دو موسم مراد لایت ده و مسوم و دظیفه مردم شام را هم یک
ده دینار بر افزایی و برازی ایام نبی صحیح و بنی سهم و بنی عدی که علیها دوستان من مسند و ظیفه و دوجه مفتر
کن معاویه گفت ای پنه خواستی بجا ای آوردهم و روی ای ز را بوسید و باز و جه خود دختر فرنگیه گفت چکونه دیدی گفت
بزید را در حق عبدالله و صیت کن مسعودی چنان کرد غیرین سپنه کوید بزید بن مسعودی در ایام زندگانی مسعودی حج نهاد
و چون عبدالله بسید شہرب خبر خواهی کرد در بحال این عباس و امام حسین علیه السلام خواسته بزید را شوهد
یکی از حاضران گفت اگر این عباس بوی شرب را بشنو داشته باشد بزید از دی و در جایب شد و امام حسین را
رخصت و اد چون اخضرت و رآمد بوی شرب را با بوی طیب و ریافت فرمود اللہ در طبیعتها اطیبه فا اهذا
این طیب با این بوی خوش از کجاست گفت و شام میباشد پس از آن قدحی بخواسته و بنوشید و قدحی
دیگر بخواست و گفت یا ابا عبدالله بیا شام حسین علیه السلام با او فرمود علیک شریعت ایها المرض لا نهی
علیک مهی سکنی است از اینکه این کار در خور تو و مایه زیان کاری تو است بزید این شعر بخواهد
آلهه إصلاح للعجب غونك ذا ولهم بحب
إلى الفتنات والشهوات والجهنم
وباطئه مكالمة علها سادة العرب
و فيهن الله لعلك فؤادك ثم لم نذهب

احوال حضرت سیدالسادین صلیله السلام

۴۵

شارش با خضرت میکنند و میکلو بیای صاحب من بخت مرافقشی فروکرده که من ترا بعیش دعوه شد
و نوش دلزت و معاشرت و خزان ناریستان در زمان شهوت نفخانی آشامیدن شرب ام خواست
و آنچه دل بهو بشیش میپاری و بآن دست نداری و خوت کشم و تو احبابت نفرمایی امام حسین صلیله السلام از
جای بر جت فرمود بدل فوادکه با بن معمونه نسبت ای پیرمعویه این کارد که ارسناد ارتقیت و تو همیشه خود
شکم منخوس را از شرب خمر کنده میداری این اثیر بعد از ذکر این خبر و مکاتبه بزید و این عباس خپاکه مشروح کرد
میکویید شریف ابوعلی حمزه ابن محمد بن احمد بن حضر علوی کا هیکله بزید سخن میرفت کفت آنا لا لا اکفتر
بزید لفول رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم این سئلتنا اللہ آن لا بسلط علی بنی
احدا من غیر هم فاعطا بی ذلک یعنی من تکفیر شنکنیم بزید رضیاب بکلام رسول خدا چلیله
علیه و آله که فرمود از خدا بخواست ارشدم که سلطنت کرد اند بیکس رابر فرزندان من که از فیض ایشان شد
د خدا و ندان این سلطنت را عطا فرمود و این کلام تضمین چند معنی تو اند بود بیکه اینکه در صورت صحبت روایت چند
مشیت حضرت احمدیت بر شهادت ای عبدالله رد خدا و محاجه اهله اتفاق ام قرار کرد که حضرت رسول خدا
صلی الله علیه و آله سلطنت فرموده باشد که شهادت اخضرت مدست سایر اطباقي ام و اصناف سپاهان
عالیم بیکه حکمتی که خود میداشت بناشد چه مکانت است شهادت مدست پیکانخان موحبد دلت با
نصف خان اسلام بود و حال اینکه شهادت اخضرت برای تقویت و بتعایی این دین سپن است و
چون اینجا مدت مردم کفار یا مسلمانان جنبی اقتصادی دارکنان اسلام ضعفت و فتوحی روی
منودی آنها در خداوت و مخالفت و مخالفت که در میان این کیله بینه باشد اینجا شریعت نشود خصوصاً این که و
خطب که با انجام خود را مسلمان و مردی دین بزیدان میدانند شد بیکه ریختن خون پیغمبر را برای رفع
و شق عصای مسلمانان میخواند و شریف ابوعلی مقصود شان این باشد که بعد از اینکه رسول خدا ای اجرای این
امر را باین طرق مسلط فرموده باشد و حکمتی بزرگ داری خظیم در این قضیه نایمه مندرج باشد و بزید پیغمبر را
بهره و شفاقت نصیب باشد من از کفیر او زبان می بندم چه کرد اگر او بدتر از صد هزار تکفیر است و کافر تر
تیز و پیش ادبیت در و نقی ندارد ولعن و طرد و خذاب او را خدا و رسول هبته میدانند و میخواسته نهم او را
بر تراست که این دامنه این زبان بتکفیر و برگشتن ایم همکه لعن و تکفیر امثال ای اسباب تحریر شدن و حذف
دانستن این کرد از ناسخه ادست که اجزای آفرینش را کار دز برانگیرش متزلزل و افتاده استه یا اینکه سقوط
شریف این است که چون پیغمبر خود این مسلط کرده دیگر تکفیر اوچه باید این مطلب اگر عینی طهراویل شود راجح
میشکه جبردستی اعتماد شریف میشود و دنباله کلام دراز میکرد و مستعدی در ذیل سپان سیره و اخبار و نوادرد
پاره افعال بزید رشت خصال میزید چون خلافت پزید پیوست بنتل خوشیده شد و تاسه روز بیشتر
مردمان چهره نکشید اشرف عرب و افاده این میباشد و امراء شکر یا این تغزیت و تغذیت سرک بدش
جلوس بر ایکه سلطنتش در پیکانهش انجمن شدند روز چهارم با موی ژولیه و روی غبار آسود چهره کشید
و بر قبر صعود نمود و خدا بر احمد و سایر قردد فعال ای مُعوَّبَه کانْ حَبَلًا مِنْ حِبَالِ اللَّهِ مَدَّهُ ما شد

از پنده نه قطعه جین شاء ان بقطعه و کان دومن من کان فبله و خبر من بعده ان یغفران الله
 له فهواهله و ان بعد به فبدیمه و قد و لیت الا غر من بعده ولست اعذله دمن جهله ولا امسنه
 بطلب علی فعلی دستی کمد فان الله اذا اراد شیشا کان اذکر کرو الله تعالى
 و استغفیره بیکوین موبیکی از رشتهای خدای و جمال ایزد متعال بود چند انکه خواست او را بکشید
 و در جهان باقی بدارد بداشت و آن سینکام که مشتیش قرار گرفته آن رشت راقبع فرماید فرسوده سده
 زندگانیش را ز هم بحبله است یعنای معمویه از پیشینیانش فرد و ترد از پیش زکاش برتر است اگر خدا و مشر
 بی امر ز محض حمت است و اگر صواب فرماید سبب عصیت او و صین حدالت است هم اکنون بعده
 دی من بمنه خلافت نشتم همچنان خوشیش را نگار کنم و نه بعلم خود اتفاقاً هر چیز هم بیدون شما با انجام
 این کار که بدان نادرستید آنچه کشم باز دانید جاماً خدای چون چیزی را سخا هد چنان شود که خواهد خدای اماد
 این که از خبرش در طلب آمر ز شرم و این خطبه بزید بدیک و جه نیز در تواریخ مذکور شده است آنکه بزید از نیز
 دریستند و فیزیل حوش رفت نوشتند اند چون بزید بر هنر صعود داده خطبه براند صفاک این قصیز نیز
 ایکه بسادا اور گذشتی پرید آید از جای بپای شد زند یک هنر آمد بزید یافت ای صفاک امد که فرزندان
 شبدش را سخن کردن پا موری پس زان شروع بخطبه کرد و گفت ایها انسان این معبوده کان بعداً
 الله انعم علیه ثم فجنه الله لا از گنجیه علی الله هو اعلم هر ان شاء عفانه و ان شاء
 عن فباء معویه بیکی از بندگان حدای بود اور این طبع نعمت نواحت و ازان پس جانش را معبوض
 ماض او را عیستا همچه خدای بجال او اهلهم است اگر خواهد او را سخا هد آمر ز بید و کر خداش بدد و نزخ خواهد
 کشید و بعد ز آن با خطبه مذکوره نیز ربان کشود و کمان چنان است که هر کمی را در موقعی کشید باشد
 و چون از خبر میزیل رفت مردانه ای خضرت در داده اشرف شام و قبائل عرب و اقویال طوائف در آن
 وزیر نشند او را بزرگ پدر سلیمان کویند یا برخلافت تهیت فرشتدم پس هر کس از مجاہی حاضر ضری
 در هم پیست و بد و باز گفت و از میانه از شی چند مطبوع کشت و با کرام بزید مباری شد که در اینجا موقع
 نکارش ندارد خاکش را ناسخ التواریخ دلیکر کتب هر کس خواهد فرموده است که خواهد
 کویند روزی عبد الملک بن مردان بزید در آمد و باز بزید یافت از اراضی مالک خود هر کجا را فتح و دفع
 دانی باقطع من باز کند از بزید گفت بر من کران میست هر کجا را تو خود خواهی و مناسب دانی باز کوی
 و گریز از بزیدی پیش کنم عبد الملک گفت آنچه در جهان راست قدر شر هنریم تراست بزید یافت باقطع
 تاکن امشتی عبد الملک شکر عطای او را بگذرانست و اوراد عای خیر من و چون باز گشت بزید با حلسا
 نه کاغذت و این سر آن اند شد و کمان سینه که عبد الملک بر منه خلافت خلو سر خواهد گرد فان صد فو
 فضل اصلیت این کذ بواهد و حصلناه اگر آنچه مرد هم لوین سدق مقرن است چنان با دیگری
 کرد این از اینچه ریم اوی سبا شاهیم و اگر درون باشد او اصله و اوه ایم و صله رحم بچای آورده ایم
 و نیز سودی در مروج الذہب کویند بزید صاحب طرد و کلام و جواح و قرود و دهود و من دست و مدار

بِرْ شَرَابٍ لَوْدِيَّ كَيْ رُوزَ دَرْ مَحَبَّسْ شَرَابْ بَشَّاشْتَ دَاهِنْ زَيَادْ لَعْنَةَ اَنْفَهَ عَلَيْهَا اَنْ طَرْفَتْ يِهِينْ اوْ جَاجَحِيْ كَرْ دَاهِنْ حَكَاهِيْتْ بَعْدَ اَنْ شَهَادَتْ حَضَرَتْ اَمِيْ عَبْدَ اَللَّهِ حَسَنْ صَلَواتْ اَللَّهِ عَلَيْهِ لَوْدِيْ پَسْ نَيْزِيْدِيْ پَلَيْرَدِيْ سَاهِيْ كَوْدَهْ

اَسْفَاهِيْهْ شَرَبَهْ نَرُوْيِيْ فُؤَادِيْ
صَاحِبَ الْتِرَاقْ اَلَّا مَا نَيْزِيْ عَيْدَهْ
فَانِيلْ اَنْخَارِيْجِيْ اَعْنَى حُسْنَهْ

اسکاہ بازی از مکان دسرد کو ماین فرمان کرد ما تغیی و سرود موند و آن شهر را در سرزو دخواهند و حون نیز
کار فتش و خجور و هیش و سرور بدین مقام پوست اصحاب و عمال او نیز در این سور دادند و در روز
کار خیانت آثار شش نوازندگی و سرود دلخی و منا هی در گاه و مدینه بود که با شب
خروس پیر منا هی الی مرتب شدند و اورا بوزینه بود که با قصیر گشت داشت ہمیشہ باز بید در گاه مجلس
و محضر بیار مید و از تماست قارب واقوام با او مانوس تر بود و در مجلس آن ملعون برای این میمون تکیه
کا هی خاص طرح مسکیر دند و این حیوان بسیار حفیت بود و گوشه نمی رارا هم که
وزین و لکامش هناده این بوزینه را برآورده سوار مسکیر و مذ در آن ایام اسب تازهی و مسابقت آن که خر
و حشی را که بوزینه بر آن بود میباشد تا چنان شد که یکی از ایام هم سباق بوزینه قصبه سابق برلو و پیش مادر زد
بحجه درآمد و قیافی از حریر احمر و اصفر بیش پاره است و گفته از حریر یکه رنگی کونا کون داشت بر پیشش چنان
بودند و هم آن کو رخنه را پوششی از حریر مقویش که با بنواع الوان رنگ
مشتهر بود بر اند ایام بود یکی از شترهای است مردم این روز این شتره ملکت
نمیگفت با این پیش بفضای عربانها فلپس علیهم ایان سقطت خیان
الامن دایی المفرد اللہ سُبْحَنَهُ

در کتاب غرب نخواهی مطلع را است که میزید و از کثرت شرب خمر سکران اتفاق کرده بودند و هم میزید
اگر خوش مینامیدند و قلتی بد و خبر دادند که سورین خمره او را اثرب خمر نسبت و نکوچش نمیکنند میزید عامل خوش
که زوره نیمه بود نوشته تا سور را احمد قدف بزند چون این حد بر وحی جاری شد سور را بین شعر لکھت
آن شعر را اینجا نگذارم

و آنچه حد داشت که بـ ملاـ چـهـ و استـ حـمـعـ قـغـنـیـ نـهـ چـنـدـانـ درـ حقـ مـنـیدـ هـسـابـ حـیرـتـ وـ سـخـشـیـ اـسـتـ چـهـ اـزـ
پـرـشـ مـعـوـیـهـ دـجـدـشـ اـبـوـسـفـیـانـ وـ سـایـرـ مـلـیـلـیـشـ تـنـیـزـ هـبـرـهـ کـاـمـ دـارـشـ وـ اـقـیـ دـاشـتـ چـنـاـکـهـ درـ مـتـهـرـ مـطـوـرـ
بـسـتـ کـهـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ حـفـرـ وـ رـثـتـ مـهـ بـعـوـیـهـ وـ رـآـمـ مـعـوـیـهـ اـوـ رـادـ وـ رـسـرـیـ عـیـاشـ جـاـیـ دـادـ وـ چـنـاـکـهـ شـاـسـیـتـهـ شـانـ وـ
مـقـامـ وـ بـوـدـ درـ کـارـاـشـ سـعـیـ بـلـیـغـ فـرـمـودـ خـاـشـهـ وـ خـرـقـرـطـهـ زـوـجـهـ مـعـوـیـهـ اـنـاـیـنـ اـحـشـاـمـ دـاـخـرـاـمـ عـبـدـ اـمـهـ حـشـکـیـنـ،ـ
کـرـدـیدـ تـاـشـیـ اـزـ مـنـزـلـ عـبـدـ الـلـهـ آـوـاـزـیـ سـبـرـ وـ دـبـشـنـیدـ وـ دـرـ سـاعـتـ نـزـدـ مـعـوـیـهـ بـشـتـهـ نـتـ وـ کـنـتـ بـشـتـهـ نـتـ وـ
کـهـ دـرـ سـرـیـ اـیـنـ مرـدـکـ اوـ رـاـ وـ دـلـ دـجـانـ وـ حـرـمـ خـوـیـشـ جـاـیـ وـ اـدـهـ دـوـرـ مـنـزـلـ مـحـصـوصـ خـوـدـ فـرـوـدـ آـدـهـ یـهـ
نـزـاـگـوـشـ هـیـرـسـدـ مـعـوـیـهـ بـیـاـیدـ وـ کـوـشـ بـاـزـ کـشـوـدـ وـ آـدـهـ نـمـیـ رـشـنـوـدـ کـهـ اوـ رـاـ کـنـهـ تـبـیـنـ وـ طـرـبـ وـ تـرـاـزـ وـ کـنـتـهـ

بـا خـدـاـی سـرـدـی سـیـشـنـوـمـهـ کـه نـزـدـکـیـنـ کـو هـمـا اـزـ شـنـیدـنـشـ فـرـدـ آـیـدـ پـسـ باـزـ کـرـدـیدـ وـ چـونـ درـ پـایـانـ شبـ کـوشـ
فـراـدـ اـقـرـائـتـ عـبـدـ اـللـهـ بنـ حـبـرـ رـاـ کـه اـذـ بـهـرـ نـماـزـ بـیـاـپـیـ بـودـ شـنـیدـ وـ فـاعـلـهـ رـاـ اـذـ خـوابـ بـرـ بـحـیـتـ دـگـفتـ وـ رـازـهـ
اـنـجـهـ شـنـیدـیـ اـینـکـ شـنـوـهـاـنـاـ اـیـنـ کـرـدـهـ اـقـوـامـ وـ اـقـارـبـ مـنـ رـوـزـهـ پـوـدـ شـاـهـانـ باـشـنـدـ وـ شـهـاـنـدـهـ هـبـهـ
وـ اـذـ آـنـ لـپـ حـنـیـانـ اـقـلـادـ کـه بـیـکـیـ شـبـ مـعـوـیـهـ رـاـ دـلـ هـمـیـ صـجـیـتـ بـرـ فـتـ وـ باـخـادـمـ خـوـدـ کـفتـ بـرـ وـ بـنـکـرـ نـزـدـ عـبـدـ
بنـ حـبـرـ کـیـسـتـ وـ اـورـ اـخـبـرـ کـوـیـ کـه مـنـ بـدـیدـ اـرـادـ مـیـشـوـمـ چـونـ عـبـدـ اـللـهـ اـذـ قـدـ وـ هـمـ مـعـوـیـهـ خـبـرـ مـاـذـتـ مـحـلـیـ رـاـ اـرـجـلـهـ
جالـیـانـ خـلـوتـ سـاختـ چـونـ مـعـوـیـهـ پـایـدـ غـیرـ اـذـ عـبـدـ اـللـهـ بـیـکـیـشـ رـاـ دـرـ مـحـلـیـ نـیـاـنـتـ وـ باـعـدـ اـللـهـ کـفتـ وـ اـیـنـ
مـحـلـیـ کـه اـمـکـنـ نـشـستـ نـوـدـ مـعـوـیـهـ کـفتـ اـورـ اـبـکـوـیـ بـجـایـ خـوـشـیـ هـبـزـ آـیـدـ وـ آـنـ شـخـصـ پـایـدـ وـ دـرـ جـایـ خـوـشـتـ
وـ چـهـانـ مـعـوـیـهـ مـحـلـیـانـ بـیـکـ سـپـکـ بـنـکـرـانـ شـدـ وـ فـرـمانـ کـرـدـ وـ جـالـیـانـ حـاضـرـ شـدـندـ وـ دـرـ جـالـیـ خـوـدـ جـلوـسـ کـرـدـنـ وـ
مـیـانـ مـحـلـیـ سـکـتـیـانـ اـذـ جـالـیـ خـوـدـ خـالـیـ بـوـدـ مـعـوـیـهـ کـفتـ اـیـنـ مـکـانـ مـحـلـیـ کـیـ اـسـتـ عـبـدـ اـللـهـ کـفتـ مـکـانـ مرـدـیـ اـسـتـ کـهـ
مـداـیـ نـوـشـهـاـ رـاـ مـیـنـاـیدـ کـنـیـتـ اـذـ آـنـکـهـ بـنـوـاـدـ سـرـدـ وـ کـوـشـهـاـ رـاـ بـهـرـهـ وـ مـیـانـ مـعـوـیـهـ کـفتـ کـوشـ مـنـ هـنـجـورـ دـلـیـلـهـ استـ تـبرـهـ
آـمـجـلـیـ خـوـشـیـ هـبـزـ آـیـدـ وـ مـدـیـحـ سـرـدـ کـرـ سـپـکـ دـوـبـشـتـ مـعـوـیـهـ مـاـبـوـرـدـیـ کـرـدـ وـ کـوشـ هـرـ چـارـهـ کـنـ عـوـیـهـ بـرـدـهـتـ وـ بـنـواـ

چون هر سچ این سردنجواند عبد الله سرخوشی را همی خنثیس داد معموی یکفت یا بن حمزه لزوج پروردی سرخوشی را احرکت تا بدیهی
کفت از این که از این بگیری و حالتی در خود پیدا نداری پس از که اکر و میدان نبرد شوسم چون شیرخوار گشود اکر و دراین
بزم هشتمین چون بجز جوشند و غریز دمغه داری دلاین میخانم خضاب کرده بود و یکی از جواری معموی که از تماست خارج شده
او زر و شر کردمی تر بود با او بود دلاین خارجی خضاب معموی را تولید و هشت پس هر سچ دلاین شعر تغفی می خود

معویه را از شنیدن این سرد و استماع این آواز دلنواز چندان شادی و طرب و سر در و شفعت فرد گرفت
که همی پایی خوبیش را بر زمین کوخت داشت هر سوی خوبیش داد جعفر گفت یا امیر الکومنین بآنما توازن سبب حرکت
سرمن پرسش فرموده و من معروض داشتم کنون من از حلقه حرکت دادن پایی خودت سوال نمایم
معویه گفت کل کنی طریق هر مردی بخشنده و کریم طربنگاک است اخاه پایی شد و گفت تارخت
من نشود بسیچ چکیم از میں مجلس مبد نشویم پس برفت و ده هزار دینار رسخ با یکصد جایه از جامهای مخصوص
خود برای عهد انتقام عصروف چشم برای هر کمی از امال آن مجلس هزار دینار داده جایه قمیتی نفر سهاد و معمویه را این
حکایات بسیار رهبت چنانکه هنر اسد تعالیٰ خنثیب در میان حوال صایب خاتر که ما باد و پر میم معاصر است
نیز بسیاره این اخبار اشارت رو دادن اشیر و صاحب تاریخ اخبار اندول و دیگران نوشته اند چون نیز میم بن
سویه در بادیه و طوابیف عرب و قبی میخ صحا تر جست یافت و با آن حجامت معاشرت میزو و بسیار فصحیح
السان و بلیغ المیان بود و اشعار او بگمال صدقه و فصاحت اقیانیار داشت و جنم در قرامت خطبه فصیح
و مکاتیب بلیغه موخره قاده و بود و سبب پر در شش او در بادیه این بود که ما در شش میون دفتر بجدل بین ا-

کجای است و میوون را از باودیه برای معویه پاوردند و از معاویه بین خانه اما و کیش است و در دنیز از نگارخانه
و چون میوون از مردم بادیه بود فضاحتی بحال و حال و قی مقابله نداشت چون سایر جمیع در روش
بزیست با اینکه در قصور عالیه سلطنت ولذت ای خلاف و تغافلات کوئا کوئن روزگار می نهاد روزی پاود
و طن آواز ادب سکن دیدار خویش دنیان و آزادی میس و مرکب و مطعم و مشهرب مردم
با با ان این اشعار را که در گفت علی و اهل ادب مذکور را در شواهد مسطور است انش دهنود

للبس عبا ئی و لفڑ عبیقی احبابی من لبس الشفوی

وبَدَتْ تَهْفُقُ الْأَرْبَاحُ فِيهِ احبابی من فضیر میفی

وَبَكَرْ نَكَبَ الْأَطْعَانَ صَفَتْ احبابی من بغل زهوفی

وَأَصْوَاتُ الْأَرْمَاجِ بِكُلِّ فَجَّ احبابی من نقرا نامهوفی

وَكَلْبٌ يَلْبَسُ الْأَضْيَافَ دُوَبِ احبابی من هرآلوفی

وَأَكْلُ الصَّبَرِ وَالْبَرْبُونَ دَانِی احبابی من اکلی الریپی

وَخَرْقُ مِنْ بَنِي عَمَّی تَحْفَیتْ احبابی من علی عینی

خرق ببر خا

و این اشعار را با اختلاف مرقوم و هشته اند و در پیشتر گرت افراد ازین شهر شدند اند و بعد از همه نهیت که در جوانان
شر ملحی کرده اند مثل داکل الضب و اصوات از رایح صاحب جامع الشواهد کوید چون معویه میوون تراز بادیه
پاورد رسینه اش شکی گرفت و در اند و هشده میویه یکفت همانا در مکانی غنیم و شمعی همیم هستی و قدر آنرا
نمی شناسی میوون این اشعار را بگفت و باز نمود که پوشش جامعه ای و درشت که از ششم شتر باشند باشد
و چشم من عدیدار اراق رب و اهل رطن روزشند باشد مرزا پوشیدن خزیر زر تار و در عی از شهر و دیار بهتر است
و هم سریعی کنین که از هرسی شیم سپا باشند و زان و زان باشد نیکت تراست از کاخ نکرو که مرزا و طن
مالوف دور دار و آن سکی که در دمیدهان خبر کوید نیکت است از کریم که بانوی مطبخ باشد و شتر چی
برای کوچیدن فروتن باشد نیکت است از استر یکیه بازیں و لکامه جواهرشان باشد و جوانمردی که از بنی عام
خودم باشد نیکت است مرزا کبری عیف و کافری کشیت که در بند از ددهش باشند چون معویه این را بشنید
با او بگفت مادر صنعت نا بدینت هجدلی حقیقی جعلیتی علیها آنچی باهفلت ای دشک بجدل و نکار
من یعنی کی ثابت نهادی تامر اکبری کافرش روی هم اکنون باشند خوش باشند از الاق
گفت و میوون بطا یقه خویش باز شد و نزید را با خود ببرد و در حوارهین منزل ختیار نزد و نزید در سیان
اعراب باودیه نشو و نمکر گفت و بفصاحت و بلاغت سورت شد و چون یکسره در پی خرد خوار و قرق و قار و صید
و شکار شایق بود و این امور در باودیه نمکت مرتبه میگشت غالب اوقات در آنجا روز میزهاد و اگر مدشی شدی
فرادان اقامت نکردی چندانکه چون پدرش معویه در گذشت در باودیه بود صاحب تجارب استلف نوشت
است پدر میوون بجدل راضی ای بود که سفاح نام و اشت میوون را با خلامث دی خرام و نوازی بینت
و صحیح و شام کام میگرفت و چون سبزی معویه شد از دی جلد اشت و چون شبر ط دشیز کی بند و دمثر

ج. دسم از کتاب مشکوکه الادب ناصری

۱۶۴

نیز بیرون نداشت این کنموده مباند و چون حمل خود فرد نهاد معموتیه از جویش داشت و بزرگی داشت نام نهاد و در حقیقت
بزرگی بر این خلیفه معموتیه باسفاخ مزیدی کشت و نسایه همیشی است رست باین کنیت کشید و کردید شعره
فان پکن الزمان ای علینا بیشتر آن لذت و آن لذت و آن لذت و آن لذت
نقد فدل الداعی و عبد کلبی بارض الطفت اولاد آنست

در این شعر مقصود از دعی این زیاد و از هدیه کلب بزرگ است و در بخطی کتب نوشته اند که چون میتوان
ماوریزید را آن مارشی سب شکفت بود چنان اثنا و که وقتی معموتیه از قبیله او زنی را در جباله کاخ در آورد و با من
کفت در شکایل و علامات این زن نیکرده بامن باز کوی و آن زن را نمک نام بود و جانی دلفرش و چهره را که
داشت میتوان برآمد امش نیکران شد و با معموتیه یکفت نائله زنی شنیکست اندام و خوش خراص و خوش روی
مشکین موی است اما در زیر ناف خانی و لرد که هر زنی صاحب این صفت و علامت باشد البته سرمه
را در کنار خود بریده خواهد وید معموتیه در چنان روز و در اهلاق کفت و جدیب بن مسلم فهرشی در وثائق آورده
جیب بن نهاد زنی که ایت فراق بخاندند مسلک مقتول شد و نعان بن بشیر آن فشای روزگار و چهره هشدار
مشهون کشت و سرمه ایگان نکار پیغاره زن فرخار ساخت و چندی نکد شد که نسرین شوی را نیز
بریدند و در پاپی آن سیحتن دکن را کن داده زن دند و نیز معاویه را از میتوان دضری بود که او را اخرب
الشارق نامیدند و بزرگی را جزو اخراج از بخشیده در پدر بند و چنانکه نوشته اند این دشمن در کوک باخا کوک چشم بهتر
شد با محله هموم مورضین و نویسندگان روزگار از هر طبقه و هر طایفه و هر دین و هر مذهب در ذکر شماره
و معایب و فرق و فحیور بلکه کفر و زندقه بزرگ یهودستان مبتدا و لعن و طعن او را جایز و اغلبی و احباب میخواستند
که فرزانی که از دوی سسئویی کردند و او پاسخی برآوردند و بزرگی کتب مشکوکه الادب ناصری مشروط با جواب نوشته
که دیگران داده اند نخاشته اند در تاریخ اخبار الدول مسطور است که از کیا هر اسی فقیریت فرعی سسئوال کردند
که لعن بزرگی بن معموتیه آیا جایز است و آیا او از محمد اصحاب شمرده میشود و جواب نوشته
إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ مِنَ الصَّاغِرَةِ إِلَّا ثَرَدَ وَلَدَنَفَيْهِ تَحْلِيَّاتٍ أَتَامَ عُثْمَانَ بْنَ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَمَا قَوْلُ الْسَّلَفِ
فَقَبِيهِ لِكُلِّ دَايِدٍ مِنْ أَنَّهُ حَنِيفٌ وَمَا لِلَّهِ أَحَدٌ فَوْلَانِ نَصْرٍ بِحُجَّ وَمَلُونَ بِحُجَّ وَلَنَانَفَوْلُ وَأَحِدُ النَّصْرَيْحَ
دُوقَ النَّلَوْحَ فَكَيْفَ لَا يَكُونُ كَذَلِكَ وَهُوَ الْمُضَيْدُ بِالْفَهَدِ وَالْمَلَأُ عَبْ بِالْزَرَدِ وَمَدْهُونُ الْخَيْرِ وَمَنْ
شَغَرَ فِي الْخَيْرِ أَمْوَالَ لِصَحْبِ خَمْتِ الْكَانُ شَمَلَنَمْ وَذَاهِبِي صَبَا بَابَنَ الْمَوَى بَهْرَقَمْ خُذْدَانَبَنَصِيدَنَمْ
نَهْمَمْ وَلَذَغَ نَكْلَلَ فَانَ طَالَ الْمَدَنِي بَنَصَوَمْ که بیکر شیخ ابراهیم کیا برداشی دیگر که در جواب این هشتم
میفرمایند بزرگ این عمر بن الخطاب متولد کردید با صفت مفرد این هشتم دید و از غلط کتاب است و صحیح
یمان است که در اخبار الدول مسطور است چه تو لد بزرگ در سال هشت و ششم زمان خلافت عثمان
است بالجمله شیخ میفرمایند بزرگ این عمر بن الخطاب متولد کردید با صفت مفرد این هشتم جواب
ریاضت این هشتم را پیشنهاد نمود و در جواب این هشتم جواب این هشتم کیمی از ائمه علماء از ابوحنیفه و مالک
ابن نہش و احمد بن حنبل و قول است کمیک قول تبریزی لعن و کمیک قول تبریزی لعن و برداشت اما قول که همکار

حوال حضرت سیدالسادهین طیبہ مصلح

۲۶۴

که اصحاب شافعی سقیم منحصر تصریح لعن داشت و تبلوی معتقد مقام رئیسیم و حکومه غیر ازین باشد مایکر زید
لعون تمام محرامات و مناهی را ترکیب است با تکار بوزرد میکنند اشتبه دزد و میباخت و دائم الخبرود و از جمله
اشعار اوست که میکوید خبر را تو صفت و باش میدش تحریص و تشویق نماید و میران و جلیسان خود را شرب
دانهم و این لذت بی دوام مکلف میدارد و نیز فصل طولی در مثاب بزید لعون مسطور داشت آنکه در پشت همان
درقه نوشته دلّومُدْفَعٌ بِيَدِيَاخْ لَا ظَالَفَتْ لِأَعْنَانَ وَبَسْطَنَ الْكَلَامَ عَلَىٰ حَمَادَهِ هَذَا الْجُلُّ أَكْرَيْنَ
صحیفه قرقاسه را اضفیات عددیده و میگرداد و یا ضمی ای سب اور ارق سفید را از سوا و دجه و خلب و مجاذی در مثاب
این مردنکو بهیده از سپاس سهواد آوردمی دیرمی در حیات الحیوان نیز مابین حکایت اشاره کند و گردید اول
کسیکه بوزرا بر اسب برش میدید بن معموتیه بود و بزرد را خبار الد ول مسطور داشت که نوغل هان ای اهزات گفت
زد عرب بن عبد العزیز حضور داشتم ناگاه مردی از زید سخن میپان آور و گفت قال امیر المؤمنین بر زید بن معموت
مردن عبد العزیز ساخت و گفت زید بر امیر المؤمنین میخواست و بفرمود تمازدازی این جو هم و جایت در
پست تازیانه بزدند و هم در آن کتاب نوشته است که از ابو دردار مردی است که گفت ارسول خدا ای صالح الله
حلیله واله شنیدم میفرمود اول من بدل سنتو و جل هن بنج امته بحاله بزین یعنی اول کسیکه سفت مردی
کون کند و احکام شریعت غرایق اقوان دلت پس از راسته این تفسیر ده مرد است که از رای زید مینامند نعمة الله علیه
و علی ظلمی ایل محمد عاصی حقوقهم اجمعین در تاریخ اخلفا سیوطی مسطور است که زید بن معموت ای ابو خالد اموی
مردی درست اندام و پر کوشت در پرموی بود از پدرش معموتیه را دست میگرد و پسرش خالد و عبد الملک
بن مژان از دورادی بودند و پسرش معموتیه مردمان را کرد تقبیل ولاست عهد اونا چار ساخت حسن
کوید امر اقتت را و اتن خاص داشتند کیتن عمر و من العاص بود که همیکه معموتیه را برفع معااخت بازداشت
و ادیمان کرد و از قرار رسید آنچه رسید و خوارج حکم که بعدهند و از این شکیم تا دیام است بر جای عیاده و اندی
مفیره بن شعبه بود که در کوفه از جانب معموتیه اهارت داشت و صورتی بدو نکاشت که چون این گتوب را قرأت
کردی صفر لای بجانب من راه سپار و آن خبیث برای انجام معمدو خود چنین کی دمکت منوده و چون در
پیکاه معموتیه حاضر شد گفت این تعقل و در گیک از چه بود گفت در ترتیب و نو طیه امری متغول بود که معرفت آن امچه
بود گفت از مردمان برایی زید سمعت میگرفت که بعد از تو مابهاحت او باستذکر اشکه را آیا بپایی مردمی
مفیره گفت هر چه زد دتریه اهارت و حکومت خود باز کرد و چون از خدمت معموتیه پردن شد اصحابش بازگشتد
باز کوی تاچ ساختی گفت پایی معموتیه را در کاب فراست و خلاصی جایی دادم که ما تیام است مفارقت نجومی
کوید باین سبب این جماعت که بعد از معموتیه بودند متابعت این سمعت بغير سنه کردند و بیل فتوس خود برای ایشان
خوش اخذ سمعت گردند و گزند تار و ز قیامت این کار را شوری ایشان کردند و با حقیقی را باخته باز سدا مان
مینهادند و نیز سیوطی کوید که سبب قتل اهل مدینه و خلخ کردن ایشان بزید را از خلافت این بود که زید
در معاصی و طاهی اسراف میور زید و عبد الله بن خطله بن یعنی مکیفت سوکند با خدا ای مادر باید حست و حج
نگردید تاکه که چنانکه شدیدم که سبب اواز آسمان برآستک ای ایشان شود چه اور مردی است که با اذرا

ریج و دم از کتابت سکویه الادب را صری

۳۶۲

و خواهان و سایر آنکه بادی حرام سپند نکاخ میورزد و در آمیزد و شرب خمر میباشد و نماز را فرمیکند زار و هر کس
میدارد با محله سیوطی از مشابه این معون داعمالی که بر بعض ادویه است مذکور داشته دچون مرقوم کردید باشد
مباردت نزفت و نیز این اشعار را از نیزه مسطور داشته است و صاحب جامع الشواهد از این اشعار دشتر
ما ذکور داشته و کوید از حمله قصیده است که یزید بن معوت بن ابی سفیان در حق زنی نصرانی که
در دیر است ابی در کنار امدادون جانب رهبانیت کرده و منزل ساخته دل آن معون کرد از آرام و گون
برانکنده بود کشته و اور ابر این کرد اول است میباشد دشتر خشم راصح صاحب جامع الشواهد بصورتی دیگر نگاشت

أَبْهَذَ اللَّهُمَّ فَاكِنْتَعَا
وَأَمْرُ النَّوْمَ فَامْنَعَا
رَاعِيًّا لِلنَّجَمِ أَوْ فُبَهْهُ
فَإِذَا مَا كُوكِبَ طَلَعَا
حَلَمَ حَنْثَى إِنْهَى لَارَدَى
إِنَّهُ بِالْفُوْرِ فَدَوْفَعَا
وَهَلَّا بِالْمَا طَرُونَ إِذَا
أَكَلَ الْمَنَلَ الْدَّنَى جَمَعَا
نُزَّلَتْ مِنْ جَلَوْنَ بَعْنَا
فِي قِبَبِ وَسَطِ دَسْكَرَةٍ
حَوْلَهَا أَلَزَبُونَ فَذَبَعَا

آطراف کبریا.
وضعی است در
شام زدیک
مشن
ملت بکبریم و تقوی
لام منسوی است
شام

و نیز سیوطی در رایخ الخلق را رسند ابو علی را است میکند که رسول خدای صلی الله علیه و آله فرمود الازان
امر ما هنی فائما بالفسطحتنی مکون اول من شله دجل من هنی اممه بقا ایه و بـ نزید
در کامل از زاید بجهن سداز حضرت امام حبیر صادق علیه السلام را است کند که فرمود کشنه حسین
علیه السلام نهره و نمازه داشته است و صد در این خبره با صلحه رحال حدیث قطعی است و غاضی
ایه حسین محمد بن قاضی ابی عیسی کتابی در حق آنکه عمن استحقاق اعن یاشه اند تضییی کرده
بر زیسته دیزید بن معوت را در حجر آمان ذکور ساخته است و نیز از حمله اشعار کفر آمیزه که دشتر شش مذکور شد
فَانْ سُرْهَ دَنْ بَوْمَاءَ حَلَى دَنْ يَخْدَهَ فَخَذَهَا عَلَى دَنْ يَسِيجَنْ بَنْ مَزِيمَه

و نیز از اشعار او است که دال برگشته است

سَبَبَ الْغُرَابُ فَلَفَلَتْ فُخْجَهُ أَوْلَانْجَهُ فَلَفَلَهُ فَضَيْنَهُ مِنْ الْبَرَى دُبُونَ

چنانکه از این پیش بین شر اشارت رفت و هم از جمله اشعار او است که متفقین انکار معاو است و مذکور شد
اَوْلَ الْحِصَبِيْ ضَمَنَ الْكَانِ شَمَلَمْ وَدَاعِيْ صَبَا بَاتِ الْهَوَى بَرْ قَمْ
خُذْنَا بِنَصِيبِيْ مِنْ فَعَنْمَ وَلَدَنَهُ فَكُلْ وَانْ طَالَ الْمَدَى بَهَضَرَمْ

و نیز این جوزی اذابن عقیر را است که این شعر را حمله اشعار یزید است که برگرا داده اند

عُلَبَةَ هَاهِنِي وَأَغْلَبَنِي وَنَرَنَهِي
بَدَلَلَنِي إِنِي لَا أُحِبُّ الْنَّاجِهَا
إِلَى الْحَدِّهِنِي أَفَامَ أَبْوَا كِبَا
لَمْجَزَهَا أَعْتَبَهَا كَرْمَالْسَامِهَا
وَجَذَنَهَا حَلَّا لَكَشَرَهَا مُنْوَالِهَا

حوال حضرت سید اسحاق بن علیہ السلام

۴۶

وَلَا نَأْمُلُ بَعْدَ الْفَرَاقِ تَلَاقِا
فَإِنَّ الَّذِي حُدِّثَ عَنْ يَوْمِ بَعْثَاتِهِ
وَلَا يُكَلِّمُهُ مِنْ أَنَّ أَزُورَ مُحَمَّداً بِشَمْوَلَةٍ صَفَرَاءَ نَرْوَنِي عَظَامِهِ

قرآنی کوید و از جمله شعایر یکیه بر کفر و غایق و زندق و شخاق بیزید دلالت وار وین شعره ای داشته باشد
وَلَوْلَمْ يَمْسِ الأَرْضَ فَاضْلَبَهَا لَمَا كَانَ فِيهَا مَنْهَةٌ لِلنَّبِيِّ

و نیز ازین قصیر اشعار کفر، سیده اوست

وَاسْمَعُوا صَوْتَ أَلْأَغَانِيِّ	مَشْرَالنَّدَائِنِ فَوْمُوا
وَأَنْرُكُوا ذِكْرَ الْمَعَانِيِّ	وَأَشْرُبُوا كَأسَ مُدَّاً مِيرِ
عَنْ صَوْتِ الْأَذَانِ	شَفَلَنِي نَعْنَمَةُ الْعِيدَانِ
عَجُوزًا فِي الْدِنَارِ	وَنَعَوَّضُ عنِ الْحُجُورِ

والله در این تقوییں و تصریخ نخراست معلوم باشه که اولا در قرآن مجید از حد و رایا تیکه متضمن لعن است
منکر شید و بدمش اولیثک بالعنه هم الله و بالعنه هم الالا عنون و لعن الدین کفر و امن بهی اسرائیل
علی لسان داد و این الدین بود و دن الله و رسوله لعنه هم الله في الدینها و آلا خرمه و دیگر ملعونیز
آئینما شیفوا و در خطاب باید علیکن لعنه هی اليه یوم الدین و درباره کفار این الله لعن الکافرین و اقد
لهم سپهیز و دیگر فرمید و این خامسنه آن لعنت الله علیه این کان میان الکاذبین و دیگر حق فائل بدهیز و خوبیز
علیه و لعنه و دیگر زید نهل هنل انبیاکم بیشتر من ذلک مموجه عیند الله ملعنة الله و نیز زید ریتا اینها ضعفیهن من
العذرا و الغنهم لعنه هم
شد چنانکه در حق نیکت شد که اهل مدینه را بجهشت در آورده که مذکور شد و این تیکه اهل مدینه را پنهان نماید
طعون باشد چون فدیه سپهیز بجهشت در این کند بطریق اولی طعون رس دند ای مسینه ماید
سلامیز فومنا بومیزون با الله و الیوم آلا خرمه اذون من حادا الله و رسوله و لونکانو اینها هم طاو
اخوانهم او عشیرهم پس معلوم شد که هرگز با خداei و رسول خداei و ذریه او دشمن شد
و آزاره اند خدا و رسول در ذر جزا میان ندارد و کافر و منکر است و کافر طعون است و هم خدا
فرماید و من بفضل مؤمنا من عتمیدا بمحزانه جهنهتم خالد اینها و خصیب الله علیه و لعنه و اقد
له عذابا ایه ما عذاب حق دیوی از قرطبی و دایت کند که سبب خروج مردم مدینه از مدینه و اقصه حرره
است چه در آن زمان که این بلده مطهره بوجود بقایی صحاب و عهایجرین و انصار و علیه ای اعلام و مابین
بکمال صفا و جمال و فارهسته و در حقیقت اند هشت برین شهرده میشد و قتلی چنان و چارا خاوش بیلت
کردید که این مردم اخیار خوبیت بر جلت نهاده از آن موضع که محفل رحمت ذموضع برگشت و بپردن شد
و نیز زید بن معوی سلم بن جعیه را با شکری علیهم بتعال مردم مدینه بفرستاده ایشان را در نهادت گفت
و قباحت بقتل رسانیدند و ناسه روز بیکت درست حرم بیوی پردازه و ایاعت تعباحت دادند و یکنزا

ربيع و دهم از کتاب مشکوکه الادب ناصری

۴۵

چنین مقصود تون از تقدیم یافی هر چند این دانش اشاره داشت و مقتضی مفهوم مردمان سوای زنان دکوه کن
 و ده پیغمبر تون را بگشود و مفهوم مقصود تون حاملان قرآن مجید و نواده هفت نفر از اقوام قریش را از تیغه کنند و این دند
 نهره یعنی مرد زاده ای این دند نهار زن از پس این واقعه فرزند نهره گذاشت
 زاده ای اقسام فرق و فساد و زمان را مباح ساخته چنانکه نوشته اند نهار زن از پس این واقعه فرزند نهره گذاشت
 و هستیها و مسجد را رسول جوانان گرداند و در در خانه شتر غیر رو شد و بول آنکه نهاده چنانکه مدینه یکبار از مردم خود
 خالی شد و تو اکه دنمه اتش بجهة حیوانات کرد و بدید و چون دست نظر کنیم آنچه اسما ب استحقاق لعن است در
 بیزید طعون وارد و موجود است او لاشرب خمر و قمار و بیزی بازی و سکت نازی و ظلم و فسق و اشکار معاد و
 اتفاقی فساد و قتل نفس و آزار بقدر تیه رسول و هنگات حرمت حرم احضرت و قتل مردم مدینه و خراب گردان
 و سوختن کعبه معطره و اشوا را داد که تهدی از این دست با خاندان رسول و ملائی اسما مسلما نان با گفارانه ایم جا بهیت
 و غیره و کده اند و اشکار و حی و قتل حضرت سید ارشاد هم ائمه علیه و ازین غریب تحرکات بشاشت آمیزه
 او بعد از قتل آنحضرت در قرار او با خاندان حضرت رسالت مرقبت چنانکه ابن جوزی میکوید از فعل عمر و بن
 سعد و جعید الله بن زیاد آن چند شب میت نمکه همچه خذلان بیزید و زدن آن پلید است قضیب رابر
 و ندان مبارک حسین و خضرت بردن بر مدینه آیا این کار را جایز تو ان شمرد که با دهنی پردن شده
 اند بسایی برخدا آیا نهاده یک بکم شرع است از راه فون عنو و اکرین خپث که هی که آن سر مبارک را بد و آورده
 اخراج مسکیر دیران غماز میکند است و در طشت جای نماید و با چوب نیزه اور راچه زیان میرسید و مقصود
 از قتل احضرت معمول شده بود لکن اتحاد جا بهیت او را بهین کرد از قاعده نداشت چنانکه از هشت داوطلب
 آشنا باخی پسندید شهدیه امشهود مسکیر دو نیزه ارتکاب او مباریر محبتات و متخیثن با اخوات و اخوات وزنان
 محنتات که بهم موجب لعن است در وسی وارد است و چنین علمای اربعه است برعکس و اتفاق در زیده
 اند و اکر احمد خرازی در منع لعن او کلامی را نمود و داشتاده چه در آن جواب کوید از کجا بیزید بقبل امام حسین
 طیه هستاد هم فرمان گردیده باشد یا راضی باشد اما در سراسر العالمین خود اینها عجب نماید از این در هم کشیده
 اند که بیزید بقبل امام حسین سدام هم نهاده خلیه فرمان گردیده باشد و قاتل احضرت باشد و در حقیقت این است که ب
 خواهی باشند و در جوان بسوان ز جواز لعن بیزید نوشته است بر این کافی است بر اشارات لعن چه خود بپرسن
 قول خود بین است چاپ راهنموده است و با این صورت و این صفات نکوسیده و اثمار ناخسته که ازین میث
 دارد است اکرا و رامعون ندانیم پس کدام کس را مستق شماردیم و اکر دیگری راستی شماریم بدینیم که در جزء
 ارتکاب یک فعل زاغعی است که بیزید پلید مرتکب گردیده است قاضی شمس الدین بن خلکان در تاریخ
 و فیضات الاعیان و انباء و ازمان نوشته است که ابو عبد الله محمد بن هژران کاتب مرزا باقی که صلیش
 از خراسان و میلا و شد و بعد از دیده بست شیخ شوق داشت اول کسی است که دیوان اشعار بینید بن
 مسعود را جمع کرد و بین کار رفعت نایل بود و این اشعار دیوان صفتی محظی است و از زدن از جزوی شاخص شد
 هر زبانی بجهان مال فانی در آمدند بکمی از شعار کوشش پیار نمودند و بسیاری اشعار که ناز شایع طبع آلمون است فردند
 و اشعار بینید با اینکه اندک است بعثت نیکو و لطیف است و از اطاییب اشعار او اپات بیفاید است که از جملان چندست

حوالہ فضیلت سید الحسین علیہ السلام

١٦

إِذَا رُمِّثَ مِنْ لِبَلِي عَلَى الْعَدَنَ طَرَفُهُ
تَقُولُ نِسَاءُ الْجَحْيَ قَطْلُكَ أَنْ تَوْرِي
وَكَفَرَنِي لِبَلِي بِعَيْنِي تَوَرِي بِهَا
وَلَلَّهُمَّ إِنَّهَا بِالْمَحْدُوبَةِ وَفَدَاجَتْ
أَجْلَكَ بِالْبَلِي عَنِ الْعَيْنِ إِنَّمَا

این خانکان کوید از شدت عنایتی که با شعار پر زید وارم در سال شصده و سی و سیم کا بیکه در مشق روز پنجم ادم
تمام است اشعار دیوان این ناچار را از بگرد و مقدم و پیمان تسبیح در زید صم مادر آن دیوان اشعار دیگران را پنگ که بد و منوب
دیگر شسته بودند بدستم - اقلم حروفت کوید در ذیل مجلدات مشکوه الادب ناصری که در ترجمه و شرح تاریخ این خانکان مسطوره
نموده ام در احوال مرزا بانی مذکور مابین مطلب اشارت آورده ام در کتاب مستطاب شف و الصد و می شرح زیارت
العاشو که از کتب جامعه طبیعت است شرحی مبوط در تحقیق سال خواست منوال این مuron داشعا دیگر ت او و تحقیق
در کفر و تضییح در زندگه او مسحور است در بینجا قدر ضرورت و حاجت خود داشت هر کس خالب تعصیل شد
با ان کتاب در جمع خواهد گردید از اشعاریست که در کتاب مستطاب ناسخ التواریخ پر زید منوب داشته و مسخره
در آن هست کامگه محویین ای سفیان جا به بدیگر جهان کشید پر زید در حوارین جاید است صنایع بن قیس و مسلم کی
بر بفرستادند ما از وفات پدرش اگرچه در پر زید از کمال نظر نداشت از ویدار رسول نوت پدر را تغرس کرده بیشتر

فَأَوْجَسَ الْقَلْبُ مِنْ فَرِطِ طَارِيْرَعَا
فَإِنَّ الْحَلِيقَةَ أَمْتَنِيْ مُثْبِتَنَا وَجِيعَا
كَانَ أَغْبَرَ مِنْ أَذْكَارِهَا أَنْفَطَعَا
نَرْمِيْ الْعِجَاجَ بِهَا مَا نَالَنِيْ سَرَعَا
مَا مَاتَ مِنْهُنَّ بِالْمِرْمَارِ أَوْ ضَلَّلَنَا
وَصَوْنُهُ مَلِئَرَاعَ الْقَلْبِ فَانْضَدَ
كَانَ يَتَهَمِّهَا فَيَا فَاطِمَيْنَ مَعَهَا
لَوْفَادَرَعَ النَّاسُ عَنْ أَحَلامِهِمْ فَرَعَا
أَنْ يَرْضُوهُ دَلَابُهُنَّ هَارِقَهَا

و حکم این اشعار از نسخی مصحح آن ناہنجار است که در پایان نامه که در کار حضرت سید الشهداء
سدام اسد علیہ السلام مابین عباس مکتوب گردید اندراج داده در کتاب به نسخ التواریخ مرقوم شده است

أَبْهَا الْرَّاكِبُ الْفَادِي مَطْبَعَهُ
أَبْلَغَ فُرْسَنًا عَلَىٰ الْمَزَارِ بِهَا
وَمَوْقِفٌ بِفَنَاءِ الْبَيْنَانِ شَدَّهُ
كَمْمُ فَوْمَكْرُ فَخَرًا يَأْتِكُمْ

میع دو هزار کتاب مشکوه الادب ناصری

۷۳

بِنْتُ اَرْسَوْلٍ وَخَجْرٌ اَنَا سِرْفَدْ حَلَوْا
وَالْفَطْنُ بَصَدْرُ اَحْبَانًا فَنَظَمْ
فَنَانِي اَنْهَا دَكْمُرُ الْعُفَيْانُ وَالْرَّحْمُ
وَامْسِكُوا بِجَبَالِ اَتِيلِمْ وَاعْصِمُوا
مِنَ الْفَرْزَنِ وَفَلَنَا دَكْبُ بِهَا الْأَمْ
فَرْبَذْ نَى بَانْجَ ذَلَتْ بِرَالْعَدَمْ
هِيَ اَنْتَيْ لَا بِدَابِنْ فَضَلْلُهَا اَحَدْ
اَرْبَنْ لَا عَلَمْرَا وَظَنَنَا لِعَا لِمِيْه
اَنْ سَوْفَ بَنْرُوكْ كُمْ مَا فَدَعَوْنَ بِه
بَا غَوْمَنَا لَا شَبُوَا اَلْحَرْبَ اَنْسَكَنْ
فَدَغَرَتْ اَلْحَرْبُ مِنْ قَدْلَكَانَ فَنَلَكْمُ
فَاَنْصِفُوا فَوْمَكْمُ لَا هَنْلِكَوَا بَذَخَا

اینچه نخواسته ام
و هم از اشعار آن را نمده از رحمت پروردگار بست که و آن هنکام که سرمه باگ حضرت سید الشهداء مسلم است
دانندخواهانه دل صیه را در حضور نامه باگش حاضر کردند با چونی از خیران بر داشان مبارگش سبود و با اشعار این
تبصری تسلی نمود را ن خویشتن بر افزود و گفرو ایخاد خود را خصی و عداوت خود و آیا ر خود را

بَارِسُولْ حَنَدْ اَوْ اَهْلْ عَيْتْ اَوْ وَالْمَكَارْ دَحْيِ رَا هَشْكَارْ اَوْ رُوشْ مَهْوَدْ
لَعْبَكْ هَا شَمْ بَا لِلْكَلْ فَلَا
لَكْتُمْ هِنْدَقَانْ لَمْ اَنْفَقْ
فَلَذَّا خَانْ نَامِنْ صَلَّى ثَارَ ثَا
وَفَذَلَّنَا الْفَرَقْ مِنْ سَادَةِ هِنْ
جَحْرَبَنَا هُنْبَدْ وَمُثَلَّهَا
لَوْزَارَوَهَ فَعَاشَتْهَلَوْ اَفَرَحَهَا
وَكَذَلَكَ الشَّهَهُ اَوْ صَانِي هِنْ

واین شعر از این پیش مطبوع نشد و دیگر در کتاب رودخانه‌النهر فی ارض روم و ایمیل و ایادیز

دَعْوَتُ بِهَا وَقَاتَلَتُهُ فَجَاءَتِي
عَلَامَةُ الْجَمَارَةِ وَسَعَاهُ زَجَرًا
بَلَّهُتْ بِهِ خَدْرَى فَأَوْهَكَ الْجَمَارَ
لَهُ أَنَامَ الْفُرَاجُ وَأَنْتَ

بِزَانْشَرِ بَزَنْدَهِ بَسْتَ کَهْ صَادِرْ سَتْهَرْفَ نَكْرَ وَمَدَرْ

وَشَمَسَةٌ كَرْمٌ بُرْجَهَا فَغَرْبَهَا وَطَلَعَهَا الْتَّابِقُ وَمَغَرَّهَا فَنَبِقُ

مَذَامُ كَبِيرٍ فِي إِنْاءٍ كَفِيلٍ

و نیز در بعضی کتب این شهر را پژوهیده بن معمویه منسوب داشته و نوشته اند که در آن هنگام کمرکه بواسطه تدپره کیکه رو میان گردیده و ماده اختر اقیمه بوضوح مایه داشت فراهم آورده و مسلم نان را چشم زخمی وارد گرده بودند و این هنگام نیز به بن معموی در دیر مران مکان داشت و از صفت لشکر هسلام رخ پا پشت این دو شهر را قرار نمود

وَمَا أَبَا لِي بِعِلَافَتْ جُوْعُونْ
إِذَا نَكَّاتْ عَلَى مُلَامَاطِ فَرَفِيشَا

احوال حضرت سید الصادقین علیہ السلام

۴۶۸

میگوید مردانه مسلمانان دارای ارضی را در چه اندریشه دنگ است و از سنج و نجات است ایشان مردم بصر
چه اسینه چاک باشد که همکنیه در دیر مران و گنج ایوان جای بر مابشند بالین درودی اصم کلثوم نازخین
دراسته باشند با قوت حموی میگوید اصم کلثوم همان دشتر بعد از این عالم که نزد وجه بزرگیه بن عوایست داشتین خبر
چنان معلوم میشود که این اصم کلثوم همان شهد دشتر عبد الله بن خامر است که در آن جهانکاری کرد و اسرائی
جنوب سید الشهداء بی جنتیوار مجلس میزید و بدگشته اصم کلثوم بوده است و اگر فطر برداشت پاپه از عملی می باشد
و مخدوشین فنا یافته که کفه اند آن ملعون جمیع میان الاختین مزد محکون است عبه الشهداء بن خامر را دود و دشتر در سرای میزید بود
یکی شهد و یکی اصم کلثوم و ائمه اعلم در هر صورت چون در خدمت معمویه معرفت کرد یکیه میزید و در هنایع قتل
مسلمانان و دشتر سخواز خشم کشک شد و گفت اگر نون گذخپین خاده ای اهلها را این عده جمیع میلاط نموده بهشت
بایست باشان بمحق شوی تا با ایشان در این مصائب شرکت باشی و گردد و لایت عهد را از تو ای زکیر مردم نماید
نچار دل از دار و دنیار و دلدار و شهاب خوشگوار بگرفت و از دیر مران که نزد شنکه هی بی
دلار او نزد دمکت بد مشق و برغلی که بر جزایم اثر عفران مشرفت است واقع است و سباتین خیر دا
و عمارت دلکش دارد خاطر بریست و بسیار صدقه داشتم غمیت بر زنداد این شر را بوسی پدرش محبوب مردک

لِيُنْظَمَ حَلَّ وَصَلَكَ تَرْجِحَتْ
لِجَهْنَمَ لَا يَرَانُ نَعْدَدَ زَبَجا

فَوْشِلْ مَانْ بِمِنْجَكْ فَرْسْتُو

وَمَا نَحْنُ بِوَمَّا أُسْتَعْرَفُنَا مُحَمَّدٌ
بِمَوْضِعِ ذَوْهِي دَلْوَنِي دَلْوَنِي دَلْوَنِي

وزیر کا ہی کہ نیز پر از مدینہ باز آمدہ بود و امام سکین را کہ بو شریعت بن الخطاب بود و اور استم
اور وہ بودند و تزویج نموده مہشی بیزیر دچھڑہ دلا و نیز شش دل بر بست و با اتم حالت بجھ

مدحت و حقیقتی اور داگر ناین جدید این شعر قرامت غور

مَا لَكَ مُخَالِدٌ بَكِيرٌ
مِنْ قَدْرِ حَلَّ يَكُمْ نُصْبَجَان

باعث على بغير أهتم يكين مهوم من ذروه مهبا حلك مخليل الذي خير

ڈاکٹر نسیم شریف نے خواہیں
بی مُنْزِلِ کنڈِ جم کو نہیں

و ازین خبر مشهود میشود که بزرگیه من معمولیه مدینیه رشه است در کتاب غرر الخصایص اوضاع طور
است که بزرگیه من معمولیه نوشت فلینک لغایت پوکن او اخی الائشاب و کثیره بقطع
و صائل الائشاب لا جکشیرن فی کل حادثه عصب الصدیق فارمہ بجهو هب هشتریا بصنفو
محمد ائمی المکاریب گلهایا نصفو میگوییه هتاب اندک سباب تحقیق عقد اختر میشود
دنگویی پار و حدا نسب در عتاب دوستان فزادان سخن مران چه اور اینجیده خاطر

ربيع دو هزار کتاب مشکوکه ادب ناصری

۶۹

گنی چه تمام است مخالف و اوصاف بر و فت دخواه نمی شود و تمام است مشارب صافی نمیگرد و دقیق معتبر است
بزید بن مسعودی پدرش بزید گفت آیا بمحوقت بود است که از عاقبت طلبه و مردباری افسرده و مذموم باشی
گفت هرگز از مردی نیشیم اگر خپد و دست قدیم من بودی حلم نخودم جزا نیکه این کرد ارشیانی کر قلم مع الحکایه
بزید را در وسعت ملکت و حشمت سلطنت و مقامات فروعیت مرتبی بزرگ مدبت شد چه در تمام
ملک ایران و قوان و مادر اسیحون و جمله طاری و عرب سلطنت داشت پدرش مسعودی نزد راین جمله نافذ
فرمان و سلطان بود و بزید بخلافه پادشاه ردم نزیر بر شیوه پدرش معابر بود و از نزیری سلاطین بجا
بدستی و همایت بلکه مفاحیت و ششند و خاطرا در با رسال مقداری ذر سرخ واشیا و دیگر عنوان باج و فراج خرم و شاد
می خشدند کن بزید بر عایت عهد نامه پدرش در برسال مقداری ذر سرخ واشیا و دیگر عنوان باج بدیگر
قیصر ردم تقدیمی من و مسعودی در در واج الذہب میکوید و حرص شاهزاده را در حق بزید و تحریر تک و مطابقی و
ملک ندین لامملوک مبارکه کادت هیئت زنجیانی شروانی

تجویی لله بالخ و دخلة کلهَا وَلَهُ الْفُرَانُ وَمَاسَعِي وَالنَّيلُ

و بعضی را عقیدت چنان است که اوصاین شعر را بعد از وفات بزید در مرثیه او کوش است در تاریخ اخبار
الدول سطور است که بزید پیغمبر انبی خیم و اکنده کوشت بفری و موتی بانبوه بود و انگشتی فضه داشت و نقش
نگینش بنا انداد است و چنانگذشت او را در بعضی تواریخ نوشته اند ابو خالد و لقبش بر اینست مسعودی سکران
الخیرت و زیر پسر برایت صاحب جیب تبر و دستور وزیر، سرخون رومنی است که بوزارت پدرش مسعودی
روز نیکیز شست و بقولی عبد الله بن اوس به امام وزارت شش اشغال داشت و هاجب و خلامش صفوان و صاحب شعر
ش محمد بن سجاد کعبی بود و نزیر چنانکه بعد ازین مذکور دیده از چهره ناسخه و دیده ای نامبارک و نامحمد بود
ذکر اولاد کوہیه بزید چنانکه بعد ازین مذکور دیده ای نامداری نامبارک و نامحمد بود

ذکر اولاد کوہیه بزید

ما قلیم اشاره اور تعداد اولاد این با محبت نهاد سخن با جلاف است این اثیر کوپه اور یارده سپهانین ترتیب بود
نمخت مسعودی کنیتی باشی مسیده ارجمند ای سلیمان است که بعد از بزید بولایت نشست لیکن مسعودی و فخر نگارش
اولاد مردان بن الحکم میکوید بزید از مردان فرزندان فردان بود چه بزید رامسعودی و خالد و عبد الله اکبر و ابی عین
و عبد الله اصغر و خیر و هاشم و عبد الرحمن و عبد الله و هشام و عقبه الاعور و ابو بکر و محمد و بزید و اتم و عبد الرحمن
و رکه عبد الله کوش در جهان بودند ابو الفرج اصفهانی در حلبد شازدهم غافلی میکوید اتم خالد و چه بزید بن مسعودی
از نمخت ام نشکنیت داشت چون خالد از دی متولد شد و مادر اتم خالد کنیت نهاد و این شعر را در راین یک حکمت
و مانعین بزم انسنگریت ام خالدی بجز خنی و دنی ذات و لا بیچار

چنانگه بدان اشارت رفت و دیگر خالد کنی باشی ناشم است و پاره را عقیدت چنان است که خالد دارای
اکبر و دیده کن صحیح نیست و برای مسیده همچنین نکشت و دیگر ابو ناشم است و مادر این سپهان ام ناشم و شریعته
بن رضی است و اوران بعد از بزید مردان بن حکم درخت نگار خود را در دیگر عبد الله بن بزید بست و اوران

حوال حضرت سید الساحدین علیه السلام

۱۶۰

در فن برداش و تیراگفتن بر قائم است رامیان غرب ساخت بود و دارش ام کلشوم دختر عباده بن حامی است
و دیگر عباده اصغر و دیگر بزر و دیگر قصبه دیگر حرب و دیگر عباد الرحمن و دیگر محمد از نادری متفق است
بسیار دعا حب محبب السیر خواند امیر در تاریخ خود نوشته است اور اچنه پسر دختر بود معاویه بن یزید و
خالد بن یزید که داشتند فاشه دختر ای هشتم بن قتبه بن ربعه است راقم حروف کوید چنان میگاید که در
اینجا سه کات رقه ناشه چنانچه دختر قرطه است و دختر قصبه را ام هشتم کنیت بوده است و عباده و محمد و مروان
و هانگه از ام کلشوم دختر عباده بن کردند در جو آمدند و دیگر ابو بکر و عباد الرحمن و قصبه و بزری و زیاد و در طبق از اینها
شستی پرید آمدند و این سند در اینجا نیز نیافران میگاید که در این اسمی نیز هموی از کاتب رقه باشد و گردن یزید نام دارد
پس از یزید در دیگر کتاب نظر نز سیده است شاید لغظ این ساقط شده و فلان بن یزید معصوم باشد و خواجه محمد
مستوفی در تاریخ گزیده میگویند یزید را سپر بود است از آنچه که نام برده است معاویه بن یزید است که
بجای پدر بنشست و از پی روزی چند خود را خلع نموده چنانکه است «الله تعالی مسطور آید و دیگر خالد بن یزید
که مردی حکمت پژوه و اکسپریزیه است و در این فن رختهای کشیده و کتاب فردوس را که معروف است در این مکالم
و صنعت تصنیف کردۀ پیشتر فنون و روز صنعت را بخشم درآورد و انانکه بوجود گمی معتقد سیشید او را در این سری
شمرده اند و راقم حروف در ذیل مخلوقات مشکوکه لادب احوال اور امشهود خانم کور داشته و دیگر ابو سفیان بن یزید
است و مادر این سه سپر را مردان بن خشکم بعد از مرگ یزید در دو ارج ازدواج کشید و هم مردان را در پاچ آن شوخ
جان بجانان رسانید نام این زن ام هشتم دختر قصبه بن ربعه است و دیگر عباده بن یزید است که چنان گویند
که در فن شیراز اختن اول مرد حرب است و دارش ام کلشوم دختر عباده بن حامی که نیز سه دار مشهور در نهضه
معروف است و این همان ام کلشوم است که یزید نام او را در آن دو پیت مذکور باید گردد است و دیگر عباده
اصغر و بزر دادو بکر دعیه و حرب و عباد الرحمن و محمد و جراح ایشان باشد و در تاریخ اخبار الدول میگویند یزید بن عقبه
که همیشه جانب او یکرفت چندین بیرون دختر از دی میباشد راقم حروف کوید هانگه دختر یزید بانت که در نجاح عبدالملک برداش

سان بعضی از معاصرین یزید بن معویه و پاره محاسن او و شرح حال سائب خاتم

یکی از معاصرین یزید بن معویه علیه اللطفه سائب خاتم ولایی بنتی بیت دهش از فئی کسری است عباده بن جعفر در
از موالی او خریداری کرده و برداشتی از اداره ساخت و بعضی کویند در دلاه بنتی بیت باقی و عباده بن جعفر و علی است
قدمش اقطاع و بد و معروف بود و از اخنست در مدینه طبیه طعام میفرغت و نامه پدرش که بنتی بیت اول از
ساقش دشیار بود آبو الفرج اصفهانی در مجلد شفیع فانی نوشته است که این الکبی و ابو غنای دیگران کفت اند که اول
کسی که در مدینه کار خود را باخت و بتواخت و بعود تغثی میزد سائب خاتم بود این خدا ز بکوید عباده بن جعفر که
نوح کر سخن بید و عباده در آور در روز نای آدمیه بخواند و لعب مشغول میشدند و مردمان مشینیدند و ایشان
آن خود میگردیدند تا پس از چندی مردی فارسی که تشییع نام داشت عباده بن آمد و تبغیت پرداخت و عباده بن

ربيع دو هم از کتاب مشکوکه ادب ناصری

۴۷۱

جعفر را از کار و گردار شکشی غماد چون سائب خاتر رین انجیاب و دعید است بدین گفت من در زبان عربی مانند این تغیی فارسی سباز می‌پرسیت و بازدا و دیگر نزد عبدالله بن جعفر پایام و در این شعر ملن اللذیار سو جهان قصر جان گوشه خوت را صفت کرده بود آین الکلبی که بیان صوتی که در هر صدام عربی متقد الصنفه تغیی کردند چمن آواز بود که نهاده بیزید را با او گیر عاب و علاجی نباز کردید و عبدالله بن جعفر شیط را بخوردید و شیط تغیی عربی را از سایب خاتر را بفرارفت و این سیر عجیب و محبی و محب دوزة نبله و جز بشیان از دیگر کردند آن ابو سکین کوید که سایب خاتر را بجهنم نگزین بود و عدو دهنی نداشت بلکه بستیاری تخصیب می‌داشت و مر تکبای تغیی می‌ساخت و همی دهنیان کار روزگار رهند آن در دفعه بیوم الخرمه تغییل کردید و بیکی نصر دم قدریش بروی و کشته دی گذاشت و با پاسی خود بد و بزد گفت در این بین خجرا نیکوئی بود و سائب در شمار سکان مدینه میرفت و چهار رزن در حکمت نکاح و تجارت اطعمر و رکا با دست و نفعت داشت و با اینکه بعد از دین جعفر لقطعی یافته بود همچنان از کمان طراوت از حماله سایب بر زکان و اشراف اغراض می‌جست و از ملاحت صوت و لطف تغیی هر ره پایب میداشت و سوکند خورده بود که جز از به عبدالله بن جعفر را خلفاً، یا اولاد خلفاً، یا دلاوه عهد بیش از برای یحییکش تغیی نگذد و بر پایان خوش باید آن تعلق رسید و محب دفعی صوت تصدیقه و فتوح کثیره از دی پا می‌داشت و این خود از بچنان کمان بوده است که اور محمد بن همرو و اقدسی قاضی محمد شمشور دختر عیسی بن جعفر من سائب خاتر است و محمد بن بیزید کوید که سوچن را که صفت نمود در این شعر ر القیس بـ افاظهـ عـمـلـاـ بـعـضـ هـذـاـ الـذـلـلـ و محب دین تغیی و چن را از دی و این شعر کار است من الی لیلی باللـوـعـی مـنـرـیـعـ چنان افاده که عبدالله بن جعفر نزد معاویه و فود من و سائب خاتر بادی بود معاویه در قضایی خواجه جعفر قلمبرگرفت و در قلمبی کرد عبدالله از خواجه سایب بعرض ساید معاویه گفت سایب خاتر کمیت عبدالله گفت مردی شیی از اهل مدینه و زادی شراست معاویه گفت ای هر کسر داشت شعر نگذد همی خواهدا و راصله و هم عبدالله گفت این کار را بطوری خوب و حسن باید پیر د معاویه گفت اگر چنین نیز کند بیدش سخنچیه جعفر گفت اگر خواهی اور احاطه در کاه نمایم گفت آری پا در جعفر و رابجا نیکو پار است و از اراده ای لطیف بر تن پوشانیده بدر کاه معاویه دنکاه چون سائب خاتر مجلس معاویه در آمد در ماب مخلص باستاد و آواز بگردشید و با این شعر تغیی نمود لین الـذـلـلـ و سوچـهـاـ اـفـضـلـ معاویه چون این صوت دناد بزد تغیی طرب انگیز شنیده دی بعبدالله کرد و گفت کو اهی میدی هم که سخت نیکو بخواهد و تغیی بر از آنکاه خواجه اور اکذب است و با انسان داگر امش سر و در بذشت و تمازیان داگر امش سر و بذشت این اینکه از تعطیط حکایت کرده است که چنان افاده که کیت شب محویه بن ای همیان نیز اسپر شد زیده مشهوف شد و آوازی بشنید که اور اور طرب هر وله در آور ده چنان ایاده چندان آن آواز دلنویز را استخراج کنسته و مانده کشت پس بغير مود ناگرسی پایا در دند و بر تن بذشت و کوش بخشناد و تما پایان شب بشنید و هنچه ضیع برد مید پرسش بزید مجلس بپردازد معاویه گفت ای پرسک من باز کوی شب کند شتنه با گرام کس هسته دخیلس بودی و با کلام جلیس شب بر دز آور دی بزید گفت یا امیر المؤمنین راجلیس دانیسی بند و بروی پوشیده داشت معاویه گفت ای فرزند نهاد حوال مجلس خود را باز کوی چه در این مجالست مرار تو خفا فتی نباشد

حوال حضرت سید الساجدین علیہ السلام

۴۷۲

بزید چون اینکو نه سخن بشنید و خرمی پدر را بدید گفت سائب خاتر با من مصاحب و مجاصر بود معمویه باشوق با
و هشتیاق خاطر گفت ای سپرک من سائب خاتر را با این احسان و محظا تبدیل و انعام خوشی کامیاب کن
چ من در مجالست تو با او باسی وزیارت نیز نگران نیستم و آن فرتوت بی اینبار غریب دلنواز را در هستایع آن آواز و
تباع آن سوز و ساز تجاز ساخت و نیز این الگویی حکایت کند که معمویه چنانچه معمول داشت وقتی مبدیه در آمد و
دیگران را فرمان کرد تا مردمان را بدید و در آورده حاجب بر قدم راحضت برگشید و بخدمت معمویه با
گردید و معمویه یکفت بیچارگی حاضر می شد گفت مردمان چه شدند گفت بچشم در خدمت عبدالله
بن جعفر نمود معمویه بجز مواد تا استرا در راه حاضر گردند و برگشت و تا بن مکان روی نهاد و در آن مجلس پنجه شد
یکی از مردم قرشی با سائب خاتر گفت روزی مبارک و میمون و افعاع نعمت دو دلت زبه تو مفرد نیست خوشی
پارامی در حالت تغفی در آیی دما پین التهالیخن خود را بجایی پس سائب خاتر چنانچه مقرر بود و این این مکالمین خرام گرفت و بخواهی
لَنَا الْجَفَنَاتُ الْغُرْبَلَعْنَ بِالْفَصْحَىٰ وَأَسْهَابُنَا بِقَطْرَنَ هِنَّ لَنْجَدَةٌ دَمَّا

معمویه بین تغفی گوش دل بگشود و خاطر بپرسد و در طرب در آمد و بچنان گوش بداد و سائب خاتر ساخت
شد معمویه بسی از را تجییں به افرین گفت اینکاه برخاست و بمنزل خود باز شد و آن مرد قرشی که سائب خاتر
در ازای این کار مطرف خود را وصه نهاده و فاین نواده ایشانی حکایت کرد و اند که سائب خاتر در وقته مدینه ویرم بخواه
تقبل سعید و این دهمستان چنان بود که سائب خاتر را کان هنگام زمردم شام مرحجان خوش سخت هر اسان بود
لا جرم نزد ایشان بیاهد و بزای ایشان حدیث میرزا نماینی گفت من مردی سرد و گرد و نوار نمده میتم و حال و قصه
من پنین و چنان است و در خدمت امیرلمومنین بزید و پیش از دی بادر پسرش معمویه روزگار فیضه دم دخادر
ایشان را از سر و دخوش شاد خوار میباشم و هم شام بادی کشند ما را تعزی کن سائب خاتر بیش از سر و دن
گرفت در این حال یکی از زمردم شام برخاست و گفت گوگند با خدا ای نیکو سر و دی و خوش بخواندی این گفت
دشمنی بردوی بزد و اینها گفت و از آن پس چون نام گشتگان با مریزید عرض میدادند از میانه نام او را
 بشنید گفت سایه گیت گفشد مردی سرد و گرد باین وقت بزید او را بشناخت و گفت چه چیز در را بدشنبی و
 خصومت ما باز داشت آیا او را با نوع احسان و اکرام نتواند خوبی و با خوشیت مخدوم و مخلوق نمایشیم چنان بینی
 دنما سپاسی او برد و بی حسنه کرد و تقویی چون بزید از قتل آرا کاه شد گفت انسا آیا قتل مردم مینه تا باین عیوم
 دشمنی همچو شکه حقی سائب خاتر هم از شمشیر تسلیت نزست با این خجال و این قتال با اینکمال بخان ملکیم یکی از در
 مدینه بجایی مانده باشد اینجا گفت خدا ای مردم شام را نگوییم و دفعه گرداند چه من چون خوب بپندشیم
 می پنگم که این جماعت شحادت نمایت سائب خاتر را در باغی مایسایه و یواری زیشان پنهان در میانه و تنفس نهش
 بیا شده نم معلوم باد که این سخن بزید و تقعیح اهل شام نیز از بحال خرسندی بگرد اریشان مپاشد چنانچه بر این حکایت
 مردم و حقیه یاب پویشیده میت آما مولیک از پدر پسرش حکایت گردید و ایشان مپاشد چنانچه بر این حکایت
 با من گفت اذ و نجیه هزاره سمعت کرد اه ای ایشیده بخشی پس ذآن نیز را برای من بخواه