

(صحیح) حرکتہ بہ الحجۃ و نیز
عمن شہوت اب و عرض من سمعہ
مدد سہن نہیں، نیز فہیت کو
بروم سے،
(اصنایح)، رسیں نہیں:
ضمیر اصل راضح لال
نمیت شرمن و غصہ پتندہ بہر سیم جم
رتھیبہ بہر غون بجا نے قام تھا،
باشادہ پریشان شدن اب یقین
راضح لال الحکایب را دافتہ
ضمیر اصل (ضخخ)، بفتح نہیں
کہوں بن پاپرے خوش بخدا،
سن پستھ،
(ضخخ) تم بالک ان یا دو شہت
فریہ پر ترکانہ سے چیزے بجکد،
راضخخ، آؤدن جذرا بولے
خوبی شہد الہ باتفاق،
لطفخخ، الورہ شدن پسخ خوش
لطفخخ رائضمانا، الورہ کروید
پرے بخوش نہ
راضھلخخ بتوپر، شد پیچہ خش
ضمیر اصل راضھلخخ، کشمر و ججد
سلکہ، بوجوہ
ضمیر اصل راضھلخخ، بلہم افسہ
و کسر کان تندہ از شرہ مردم و فرہ
از کش،
ضمیر اصل راضھلخخ، بافتح راز و خشنو
نشک اکن یقال شبہت الاملین
مخدو الارکن ای من جھناو پلیخا
بپریشین زکو سفندان فسے آنہا،
فرید و حزادہ نات افسہ دوستہ
(ضمیر اصل)، بالکر دستہ
راضھلخخ، بالک اپر جرمت

مغلوب فی مجتہم الای یوسف شافعی
و عن موسی علیہ السلام قال
فعلتما اداً و آنام من الصالیقی
من المظلومین فصیحة الدین
و قولهم موصلاً ابن الدلال
یعنی، پس شفاعة نیشور
و اصل فلاؤ البیعیر اصل لا،
گرمل شتر او نفت او وے امثل
فکتن الفرس کذا لله و امثلتہ
وزن کروخیب گردانید، ام
و نیز اصل فلاؤ ہنایب گروانیدن و
 بلاک کریں،
و اصل فلاؤ کشمکش گردان، پلیز کس
مرد سپا رکراہ، و الملاک
المفلل قب امراء القیس بن مجر
پریز مُصلل، ام مرے،
و اصل فلاؤ ہنوب کعن کیا
بسلاٹ، پر تفہل، بافتح شد
پر تفہل، پو ضمیت
و بقال الباطل مثل ہنیضلاکیل
و اصل فلاؤ، بستین اسرارام
الشدة و قد تفحہ العداد باطل
بقال و قع وادی تفہل، فرستہ
و کذف وادی تفہت روادھلک
راستہ فلاؤ، سب دھوت کر کو
ضمیر اصل، باکریہ
والدار و کلیتہ مقیم لا یمتک له و یک
منڈل گریہ منڈل ہنڈلہ نیز منڈل
کم کروید مر مندر پہ خدن یقال
منڈل ہنڈلہ ملکیتہ ملکیتہ
رتفہل، باکریہ
و اصل فلاؤ کریہ
ضمیر اصل (صحیح)، بافتح نیک
آؤدن بد دیپرے نہیں و ترک من
از ان دھن من ضریبہ خسکی مست
کشہ بولے،

(صلح مصلحتہ) مدہ نہیں کے وادم
کھداون پر نیز ضلیل
شک پریگ پن مگر از الوائی،
گرفت و مران فی هاست مختلف
و شفاعة، بستین فیسا و کس اسما
و ضلیل کہ بد و ضلیل،
کفنه و ضلیل، کم بد و
نیز منڈل ایتیل، کم بد را پس نے
بہر ضلیل، کسبتہ مخدو
و منڈل ایل امما، کمی بیس جے
کم شد از ای،
را راض مغولتہ) بالکر دیں کر کو
کم شد و مرن اڑن ای مصلحتہ
بافتح شد،
و من س، (صلل منڈل ایتیل، بافتح
خایی شہ و برو و بکار کروید خاک
و اسخان شہ و پھان کشت،
کم شد از و دصلل فلاؤ،
فراسو ش کرو از ای قیل و منہ و لانکر
الصالیق، و منڈلی ہفت ای من
و صل موعنی، کم شد و ہفت ای من
س، و منل البیعیر و الفرس
کم کرو و رفشد از و سے،
و منڈل ایتیل، بالکر دیں
و اصل فلاؤ کم کروم
رام را و کہا شدم و کدا ایتیل للجید
و الدار و کلیتہ مقیم لا یمتک له و یک
منڈل گریہ منڈل ہنڈلہ نیز منڈل
کم کروید مر مندر پہ خدن یقال
منڈل ہنڈلہ ملکیتہ ملکیتہ
رتفہل، باکریہ
و اصل فلاؤ کریہ
ضمیر اصل (صحیح)، بافتح نیک
آؤدن بد دیپرے نہیں و ترک من
از ان دھن من ضریبہ خسکی مست
کشہ بولے،

پیشیده مرد از بر زمین بخواهد است و آنچه از
الظرفیت (امکان) عطف داده از بعد فرجی
و هنوز کرد پس و نیزه هر خذایت سیمین سکن
فرزند نیشن شنگ استفاده میکن و در برگ را می اورد
مال خیان و شستن همیزی باشد
و انتظاری میکنند (امکان عطف دادن سیماز بعد)
فرزند بسیار راهنمایی کردند
در کوچک و مُضطَبِر (بین المآخذ طبع) و پیش
و پیش بیقال بتوکل و مُسْتَنْطَرِ المآخذ فی
و سلطنه مخصوص الاصحایمی لاد ضعیف
مدارکت المتریا و آمند کار شنگان
لتوئو و میمه اصطبلدار +
اصطبلدار (مهده و بیک) کوشت نیک
اعتنیت و تهمیش (کیانی کاره)
باشد و حمده نفعشها (چشمیه)
جهد و شمشه پشت و از بالغ فی ا
من و زر راضھر (کشیده شیرینیه)
پیش خود و پشت خود
شکر زنگ (بانتخ زمین) بگزیند سلحف
و میان از بر زمین بگزیند و زمین میگزیند
و خصیف (کاره) از زمین گزیند

حَمَارٍ لِّيَطْهُ بِهِ حَمَدَ شَجَرَةَ سَمَرْجَنَ
فَرَدَهُ مِنْ تَدِيكَتَهُ وَبَنَادَلَهُ فَلَمَّا خَرَجَ

طیلشی و صراحت من صریب و دعا صدم
من صرق مستان ند بخال صهیله بن صدیق
صبر سالم ابی هن من هن بن بیعه فعا
حود جمل صلم من لفقات المامونین
و ضُض) بالفر لغزی و بیلگی شت و
دو سین شکر) نهت و کرمیت بذینی تیس
و ضُضر) لحن لغزی و بیل گوشت
و دو سین شکر) پست و
در جمل ضایمر) شه هریک نایمه الله
نایمه ضایمر و ضایم کرد لک و
قصیده ضایم کو سن شفت و
ضیما کار) دو دان پیهی و ای ای
بر علیم سه و ضاریکه در زمانی داشت میان
لغان همیشی در بجهه است و داد رکاز
جی بی اندوه شست و حامیست شست و پریان
و ای ای ای و ششیان ریه
صهیل) دو بزرگ برادر یار و ای ای
ضیما ترجمه) و شمس پیش زدن
ضیپر) دو فوج است مزدیست

صَرْبَلْشْ، سِيَّتْ بَانْ وَلَانْزْ،
فَتْهُرَانْ، بَانْ، سِيَّتْ بَنْ
سِيَّتْ سِيَّتْ بَارِقْ بَهْ
ضَرْكَانْ، بَنْهَهْ سِكْسَتْ بَهْ، سُلْنَهْ
ضَوْهَرَانْ، بَنْجَهْ بَنْدَهْ وَبَنْسِيرْ بَنْجَانْ دَهْ
خَدْ، سِيَّتْ بَنْبِرْ بَهْ سِكْرَنْ مُنْلَهْ فِي الْكَلْ
مَضْكَارْ، بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ
سِتْ بَيْهَانْ لَنْ لَنْ نَاهِيَتْ سَهْ بَهْ بَهْ
بَلْهَهْ، بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ
وَبَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ
مَضْهَرْ، بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ
أَمْهَهْ، أَمْهَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ
أَنْزَانْ وَأَنْزَانْ (الْأَرْضُ الرَّجَلُ)

پندت و حصاد فضاده مثله و
یکمال اذاعل معاذو من الاعلای
اشتہت علیقیر و نیز صاد از اعلام است
و طرد بیشده آنکه دیگر مند باشد... که اینها
و هن مسند تعلیمی سنه الیعید سرفی الجامیه
و صن مسند الجرجی مستند از
باصره و وجاهات آن نگریست مدار و پورت
و سبب فتح خلیمیتو بالصبر و هویت
سی حضره علیهمها و صندوق بالعسا
ز و صمد... سرمه و نیز فتحد بر نورون
و بر سی کرسن پیچیده در دو مشترق و بعده ایشان
کمال برداشت... سرمه و نیز اتفاقیه
و حاکیدتاً و هنل بجمع السیفار و پیچیده
فی صمد... این نورون و پیزه ایه بمقابل
مسجد نورون ای جمیع اهل العراضا
وصن ای فضیل ای خدمت و سرمه و پیزه
نرفت و و صمد علیه چوت شراریون که
پنهان نیز صمد نورون و مسند و پورت نارت
و این بیان نهاده عیاد فدائیه
الغایر من الحج من معلمی ای دیگری صمد

در این مقدمه ایجاد آن را در در سده
دو هزار و نیم اختر فتح شده بود از دنیو
رسانید (رساند) مصلحت است سرمه زن
این نظریه دارد، پرستش ایشان برخواهد
که این سخن از این طبقه است که
آنقدر اینچنان خوش باشد و این در عصر
پیغمبر اسلام (صلوات الله علیہ و آله و سلم) و
در عصر ایشان (صلوات الله علیہ و آله و سلم) و
آنکه این سخن از این طبقه است که
آنقدر اینچنان خوش باشد و این در عصر
پیغمبر اسلام (صلوات الله علیہ و آله و سلم) و

ض می ا من (ضمنی ضمیما) دس) صندوق من الکرم ضمیما ا نتھے ستم کر کرہے رکھتے شہد پر پڑھنے ض ن و رضمن (ع) ا مع بید نہیں خاد، ان دشاد ملی مزور، پیغام لاف نہیں خدا نہ دیکھی ایڈ مارو دعا نہیں نظر ضمیما، الکرم بچے پرہ خشنخ نہیں از شوے رضمن (ع) بکر یتیم صور ہا پہا، ران فضنا کا طا ا تهد جی ضمیمنیں ہاد دا تھے یقایل ہوئی ضمیں صدق، و کاپن (رضمنفس) رضمن (ع) ز بیج سست لرفت ز دل نکت غونہ رضمن (ع) سمعت دا کس ز نہیں نہیں، سمعت دا کس ز نہیں نہیں، رض ن ک رضنا کا فدا، ا نتھے جعل لہ بہ صڑھے عذر کر دا الا شنی و شنگ، رضنا کا کا، بیستھ نہیں پرورشت ویکسرے دنسی درشت + رضنا کا (ع) لکڑا پستور نہیں تو انا و قوی بیٹوی فیلی اللذکر دہن و شبد نہیں کی ان سرن ناقہ دننا ک کذک مکلا الیمیع در دخت بزرگ، رضنا کا (ع) لکڑا کم خنکہ بالغ خل روضنیا ک (ع) کویر بھائی نہیں، دست تمیہ محل بجهت جن بھن و خدم کر ہہ نان خست کرہ، بہرہ رضنا کا (ع) بکنہ بستی پی بازشت یا لشیت، ہر فت از رض ن بب رضنیب (ع) بکنہ دم دو رض ن بس رضنیس (ع) ز بیو سست بکشون ز دل نکت شو خدا و سست از رو بکھر و ز دل شیخ، رضنا کا ط (ع) دیکھیا نہیں کیعنی دو، پہنچے کا، رض ن د، رضنیط، باقع ملی سست جان کر دیا، د من نکن نہیں وال فعل من نصر رضنیوط، کبینہ نہیں ہے گرہ، رضنا کا ط (ع) دیکھیا نہیں کیعنی دو، پہنچے کا، ریقال ہو پیشی، بکر چھوڑے	ض می ا من (ضمنی ضمیما) دس) صندوق من الکرم ضمیما ا نتھے ستم کر کرہے رکھتے شہد پر پڑھنے ض ن و رضمن (ع) ا مع بید نہیں خاد، ان دشاد ملی مزور، پیغام لاف نہیں خدا نہ دیکھی ایڈ مارو دعا نہیں نظر ضمیما، الکرم بچے پرہ خشنخ نہیں از شوے رضمن (ع) بکر یتیم صور ہا پہا، ران فضنا کا طا ا تهد جی ضمیمنیں ہاد دا تھے یقایل ہوئی ضمیں صدق، و کاپن (رضمنفس) رضمن (ع) ز بیج سست لرفت ز دل نکت غونہ رضمن (ع) سمعت دا کس ز نہیں نہیں، سمعت دا کس ز نہیں نہیں، رض ن ک رضنا کا فدا، ا نتھے جعل لہ بہ صڑھے عذر کر دا الا شنی و شنگ، رضنا کا کا، بیستھ نہیں پرورشت ویکسرے دنسی درشت + رضنا کا (ع) لکڑا پستور نہیں تو انا و قوی بیٹوی فیلی اللذکر دہن و شبد نہیں کی ان سرن ناقہ دننا ک کذک مکلا الیمیع در دخت بزرگ، رضنا کا (ع) لکڑا کم خنکہ بالغ خل روضنیا ک (ع) کویر بھائی نہیں، دست تمیہ محل بجهت جن بھن و خدم کر ہہ نان خست کرہ، بہرہ رضنا کا (ع) بکنہ بستی پی بازشت یا لشیت، ہر فت از رض ن بب رضنیب (ع) بکنہ دم دو رض ن بس رضنیس (ع) ز بیو سست بکشون ز دل نکت شو خدا و سست از رو بکھر و ز دل شیخ، رضنا کا ط (ع) دیکھیا نہیں کیعنی دو، پہنچے کا، رض ن د، رضنیط، باقع ملی سست جان کر دیا، د من نکن نہیں وال فعل من نصر رضنیوط، کبینہ نہیں ہے گرہ، رضنا کا ط (ع) دیکھیا نہیں کیعنی دو، پہنچے کا، ریقال ہو پیشی، بکر چھوڑے
---	---

ڈا جیب میں ہے
و مُصَنَّافَةٌ، سُنْكِشِیپَنْ و
طَرْفَه، (صَنْوَعَه)، بالغَه، بِشَرْمَه، شَنْتَلَه
و صَنْوَه، بِسَلَلَه، و صَنْوَه، طَلَقَجَ
شَاعَانَه، ہے
صَنْوَادَه، بالکَه، بِشَنَالَه، بِنَیَادَه
بِلَسَرَه، بِسَرَه،
رَنَ، (صَنَاعَه، صَنْوَعَه، اَدْصَنْوَادَه)، بالضَّرْمَه
و تَنْزَلَه، ہے
اِصْنَادَه، بِشَرْجَه، بِشَنَكَه، بِلَنَه،
شَعَه، و اَصْنَادَه، بِنَوْلَه، اَذَانَتَه، ہے
اَسْنَوَه، اَتَصْنَوِيَّه، بِشَنَكَه، بِلَنَه، ہے
و صَنْوَاعَه، اَامَکَه، سِيلَه، دَلَانَه، بِرَگَرِيدَه
الْكَفْمَه، اَعَنَه، بِاَبَتَارَه، تَدَبَّرَه، بِهِينَه
و رُوسَنَه، جَلَسَه، بِلَنَه،
و مُسْتَفَوِيَه، فَرَالَه، بِوَسَنَه، بِنَيَادَه
خَبَثَه، سَعِيَه، سُومَه، سَتَه، اَزْخَفَه، حَبَابِيَه،
رَاسِتِصَنَادَه، بِشَنَكَه، بِلَنَه، بِعَدَه
بِالْبَاهَه، و لَكَشَتِصِيَه، و اِسَادَه، اَهَلَه
النَّرَكَه، مَنْعَه، مِنْدِسِتِشَادَه، بِقَمَه، بِلَهُورَه
ضَهَبَه، (صَنْوَبَانَه)، بالضَّرْمَه، بِلَفَعَه
شَرَقَه، بِنَادَه، پُوشَتَه، و اَصَدَه، جَمَعَه، بِرَاجَه،
اَبَرَانَه، دَوْشَه، شَرَدَه، سِانَشَانَه، بِالْبَزَه،
و نَ، (حَابَه، فُؤُوبَانَه)، پَهَانَه، بِرَوَيدَه
عَدَسَبَه، دَارَشَنَه، ہے
ضَهَتَه، و صَنْوُوتَه، بالفتح، بِوَضَبِيَه،
ضَهَجَه، (صَنْوُوجَه)، بالفتح، بِرَوَادَه،
اِصْنَوَاجَه، جَمَعَه
و رَضَوَجَانَه، بالفتح، بِلَکَه، شَاهَه، بِنَدَھَه
لَشَهَه، زَسَدَه، و مَرَدَه، لَخَلَه، صَنَوَجانَه،
زَرَه، بِنَلَه، لَهَلَه، شَاغَه، اَعَه، فَالَّهَا
اَتَ، (عَاجَه، صَنَوَجاَه)، سِيلَه، بِرَوَادَه، فَرَاجَه
الْبَدِيهَه، و هَاجَه، السَّقَمَه، سَنَ

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ
يَعْلَمُ خَلْقَهُ يُحِلُّ لِهِمْ فِي عَمَلِهِمْ وَ
مَنْدِهِمْ فِي غَافِرٍ وَمَنْدِلِهِمْ مَنْ نَافَعَهُ
وَمَنْ شَرَّهُ) بِالْكِتَابِ خَلَقَهُمْ
يَسِّرَهُمْ مِنْ سَفَرٍ) وَتَنَاهَى عَنْهُ
وَضَيْنَةُ بْنُ عَبْدِ اللّٰهِ وَرَخْدُ (وَ)
وَضَيْنَةُ بْنُ حَمَّادٍ وَدَارِسٌ وَضَيْنَةُ
بْنُ حَرَيْمَةِ وَضَيْنَةُ بْنُ الْعَاصِمِ رَازِهِ
وَضَيْنَةُ بْنُ عَبْدِ اللّٰهِ دَرِسِيرٌ
ضَيْنَيْنُ (وَ) وَ) وَ)
عَذَّاعِلَقَهُ ضَيْنَةُ (اَنْتَجَهُ كَرَهَ اَمْسَارَ
غَيْرِهِ جَانَ عَصَمَوْنَ)
(ضَيْنَانُ بْنُ بَازٍ) وَ) وَ) اَنْاءَ اَسْتَ
مَضْنُونُ (مَضْنُونُ) تَالِيهِ كَرَهَهُ بَيْنَ عَالَمَيْهِ
مِنْ صَنْ ، اَصْنَعَ ضَيْنَانَهُ ، بِالْفَتْحِ
وَضَيْنَانُ) بَكَرَهَهُ بَرِيدَهُ زَمِنَهُ
اَصْنُطُطَانُ) ، بَغْتَهُ كَرَهَهُ
ضَيْنَوْ) ، اَيْمَانُ زَنْمَهُ
ضَيْنَنُ اَمْتَنَيْهِ ، بَعَالُ زَرَكَهُ مَصْوَقَهُ
رَضَّانِيَّ) ، اَلْفَدُ بَسَهُ مَيْهُ ، اَمْيَانِيَّ
بَلْيَهُهُ كَرَهَهُ لَانَ چَوْهَهُ مَنْهُ لَمْسُهُ زَرِيمَهُ
زَكَرَهُهُ نَسْرَهُ بَعْدَ دَرَجَيْكَانَ ، تَهُجَّهُ
لَوْ رَاسَهُهُ ، اَسْتَهُهُ بَكَرَهُهُ زَانَهُ بَهْجَهُ
شَنْشِنُ بَهْجَهُ اَشْهَهُهُ
وَ اَبْوَسَهَّانِيَّ سَعِيدَ بَرِسَيْنَيَّ
سَعِيدَهُهُ ، شَنْشِنَهُهُ
صَنْ) ، سَعِيدَهُهُ ، صَنَاعَهُ
بِالْفَتْحِ بَهْجَهُ بَهْجَهُ شَدَرَنَهُهُ دَلَاهَهُ دَصَنَى
بَقْصِيْبَهُهُ بَيْهُ بَلَهُ فَرَيْدَهُ كَشَتَهُهُ دَاهَهُ
دَهْنَى) ، صَنَاعَهُهُ بَهْجَهُ بَهْجَهُ شَهْرَهُ بَاهَانَهُ
لَهْرَهُهُ بَهْجَهُهُ دَهْنَى دَصَنَيْهُهُ لَهْرَهُهُ اَهَقَهُ بَهْجَهُهُ
لَهْرَهُهُ شَهْرَهُهُ دَهْنَى دَهْنَى

هَذِهِ الْمُنْتَهَى فِي جَلَلِهِ هُمْ
رَضَاوَى ؛ مَوْدَى يَنْدَوْ شَاهَ ؛
رَضْوَى حَضَادَ ؛ شَوَّرْ بَالْحَسَدِ وَفَرِيدِ وَلَوْمَ
رَضْوَى يَضْيَلَةَ الْفَرَسِ بَلْقَى الْوَادِي وَ
شَاهَ ؛ بَلْهَشَنِ تَبَرِّ شَاهَ ؛
رَضْوَى لَعْنَى الْفَرَسِ سَبَدِ وَشَاهَ
رَضْوَى يَضْيَلَةَ ؛ فَنَرِ دَامِيَهِ بَلْهَ ؛
رَضَاوَى ؛ عَوْنَى بَلْهَ اِلْكَى نَهَارِ شَاهَ
بِالْمَاءِ بَغْلَى خَلْدَهِمْ حَادَهِي وَجَارِيَهِ حَنَادِيَهِ
وَسَسَ ؛ صَوْيَى صَوْيَى لَلَّاغِ كَرِيدَهِ
وَصَنَ ؛ صَوْيَى صَيَاوَمُونَهَلَّا فَرَسِهِ آهَهِ
يَنَاهِ بَرْدَهَ كَرْفَتَ بُوْلَهِ وَاهِ بَرْسَهِ
وَمَبَهَى اَلْخَادِرَهِ ؛ هَبَسَهِ شَاهَ زَاهِهِ
اَسْهَرَهِ مَاهِيَطِهِ مِنْ بَدْنَهِ الْاَرَادَهِ
بَوْنَهِ بَنْ دَهْنَهِ اَنْهَدَهِ الْمَلْهُونَ اَسْلَالَهِ
رَأْصَوْيَى اَلْكَابَ لَهَهِ . . . سَهِ كَرِيدَهِ
بَهَدَهَهِ دَاهَدَهَهِ بَهَهِ كَرِهَهِ بَهَهِهِ اَنَّهِ
وَاسْتَوْنَهِ اَمْلَأَهَهِ فَبَنْ دَاهَهَهِ اَسْهَنَهِ ؛
رَنَى السَّرِيَتَ اَخْعَرَ بَوَا وَلَضَوَ دَاهَهِ
نَزَّوَ جَوَ اَغْرَاثِيَهِ دَونَ الْفَرَاثِيَهِ
وَذَلِكَ اَنَّ الْعَرَبَ تَزَعَّمُهُ اَنَّ دَلَدَ
الْوَجَلَ مِنْ قَوَامَتَهِ يَجْعَلُهُ رَيَانَهِ يَجْعَلُهُ
عَيْنَهُ اَيْهِ كَرِيمَهِ اَطْبَعَهُ تَوْسَهُ دَاهَهُهُ
كَمَكَرِهَهُ اَنَّهُهِ دَاهَهِ اَصْمَوَيِهِ اَلْاَمَرَهِ

نیز و کوئی آن و الفصل من میع
را صنوط مرکب و مفهومی از نظر
صنوی طلبم بپیشنهاد کامل و عالی
نمایم خود را خواهد پنداشت و فهمی کرد
و تضویح کنید که مفهوم از این مفهوم
ضیع و ضواع (کسر و حسب
ضیع) نیز شاید از خلاصت است
یا هم نزد که هر چیزی که کند و از پر کند هم
که بنده بیان نمایم از این مفهوم
امنیت و موضع (باکسر) میسے باش.
ضواع (کسر بانگ چو لک) و
ضواع (کشاده باه) و
ضواع (مشترک) و
ضواع (منتهی) و
در کنونه بجهات کم کرو و ترسانید و ملاقات
دو هزاره کرد و مصالح اشتر آذکاری
و هزار هزار سخن و صنایع الطیاف و
در خدمت خودش از موافق پنهانی به دست از
لیلک (بنیاد بر میه برهان) و
صنایع انسانی و اثاثی که لذت و
میافت از طبع لغتنمایی کرد و
صنایع الصنیع (آهور) که میشن کرو و
بهره از ضواع (بهبیش) از تو و صیغه به
آن (لهه) میشن شعبیدن که لذت اش عن
چونه سرو و بار و بیش نار و حاضر شد
را ایضاً (الفیض) (آهور) که میشن کرو و
به تهدوت در سو و همه از پیش شاه خود خود
و ایضاً (الصیع) (آهور) که میشن که

شاد میہول و فاقہ میہول اسی
قدیل اللہ نے میسل ستمب سینہ کریں
و فت (میہل اللہ نے میہول کریں) مردہ
شیر و صہل آنے (کافی) کم شیر کریں اور
و صہل آنے کذلک میہل کیتھی
میہل آنے (میہل کریں) انکا ایک
فرزیہ کہ میہل پیغمبر و صہل (التراب)
انک و میہل (گرد پوشیدہ) دیتال
میہل (میہل لیکم الخیل) بینے برداشت
منہ ب نہ راست بیٹھے شرا نیپر را پوچھی
میہل، بالفتح بازگشتن جگہ اصل
نیز اپنے کسہ بربپ خلک منہ بیرا ہام
است صلت باری پوچھ کر دلو باطل محمد
ش کے اور انکے نہ کروں پڑی
و امتحان میہل (کیتھی) رطب اور د
غرا بن طبیب انک کریں پیہہ و امتحان البو
مب پیش کرنے کرنے کرنے کرنے
راستہ میہل (کلہ) رطب کسون پر برمیں
من، دخھوکہ، بالفتح ایسا تو نگاہ
آب امتحانہ بالکجع

بکے بوزہ حصہ و اندک از
نیات کے مدد میں غائب نہیں، شہزادی
کے سو پیشہ پر سہ ناشی
وف حصہ حصہ بدمان
پیشیں گز بدو را
غسل رضھل، بافتح بیو کو اور
یہ بڑی کہ اندر کہیے بعد یہ یکسے
فرار ہم امداد باشد وابہ اندر پڑ
رضھلاتے، بافتح بھائے اندر بقال
اعلیٰ، منھلہ من مالہ اور عطیہ
و عین متأملہ، پیشو کم اب نہ
صدمہ دل، کبھی شتر من پیشو
نیز سو لک پاہ کم اب و کذا

(ضَهَّارَةً) از پیکار شیه بیرون نباشد
و بیان لی بَد و شریعه خلاصه کرده سرات
سے آئندہ پوچش
(ضَهَّارَةً) است کرد کار راد
و سمعاً تقویت کرده
، مُضَاهَّةً) نرمی کروں اسات مدن
ضَاهَّةً بِلِجَزْءِ مُشَدٍّ وَ قُرْئَى لِمَحَا
وَسَامِيُونَ دَوَّلَ الظَّبَّانَ كفردا
خ و ب (ضَهَّاب لفظ) بالفتح
جیسے دمہ بھم آسمنے ہے
(ضَهَّاب) امیں ہائیکس
آئندہ کو خشت بیان کرنے کے لئے
ضَهَّاب کیوں جمع کردا اس شرکہ
رفت) شہید بالذائقہ نہیں
لے دیں اور بیان کرنے کے لئے
الرَّجُلُ شَهُودًا) پسند نہیں
کہت کوئی نہ اس دیان اللہ
اعتنی غرب العار فیلم ۱۰۰ ون بی
ترجم صنعتیت) لفظیں بین کے
یکوئی کو خشت رای بیوی کے کاروں

ازت، سرت، این آنچه
ضمیح (ضمیحہ) بالغ
اَب دز میں داشت اُن دز من سے
حاصل و پسیاہ، اُن از فدر و اُن
ضمیحہ پیامبر اُنست نہ ضمیحہ
بر او ضمیح کعب و ضمیح
کربلا و ضمیح عاصمیح؛ و معرفہ
و مرد و پسر اُن بازرگان
چشم اُن

وَضَيْعَةٍ، سَابِقُ زَنْ وَزَرْ نَمَانْ
يَكْرَدْ رَفْقَةٍ وَمُونَتْ أَوْ بَاشْهَدْ وَ
بَرْ ضَيْفَ وَبَهَارْ مَنْ كَرْ وَبَسَورْ وَ
وَرَلْجَيْ غُورِيشْ سَلَنْ وَبُورْ وَبَلَاكْ
وَنَزْهَهْ وَبَهَرْ فَنْ غُوشْ وَفَلَانْ
مَلَكْ صَبَاعَلْ يَنْيَهْ وَكَسَيْ بَهَالْمَيْ
وَكَرْبَرْ صَبَعَالْ كَبْ وَصَنْيَعَتَا
وَضَيْعَهْ بَكْسَرْ بَهَالْمَدْهْ
وَضَيْعَهْ، هَلَكْ دَتَبْ وَضَيْعَهْ بَكْسَرْ
بَهَنْهْ دَيْعَالْ هَوْ يَا هَلْ لَيْهَيْ مَيْلَهْ
أَيْ حَالَهْ؛ رَشَادْ بَنْ هَوْ الصَّاغَعْ
سَدَهْ أَسَتْ هَوْ وَابْنْ الْمَنَاعَهْ هَزْ
شَرْهَانْ سَهْ هَزْ

وَأَصْبَحَ () سَيِّدَ الْمُرْسَلِينَ
الْمَتَّلِهُوا صَبَّعَ مِنْ فَمِ الرَّشَا
رَجُلٌ مِّنْ صَيَّاعِ الْهَالِ () بَلْ
رَجُلٌ مِّنْ صَيَّاعِ الْهَالِ كَمْ تَرَهُ مَلِكُ
رَمَّوْنَيْبَعْتَهُ كَمْ يَهْتَهُ مِنْكَتُهُ كَمْ يَهْكُتُ
يَهَالُ مَلَانِ بَلْ رَجُلٌ مِّنْ صَيَّاعِ الْهَالِ بَلْ رَجُلٌ
رَضِيَ () صَيَّاعَ تَيَعَا وَيَكْرُ وَصَيَّاعَهُ
وَصَيَّاعَهُ () بَلْ شَيْءٌ يَدْكُ شَيْءٌ وَيَكْفُ .

لَعْنَهُ وَعَذَّابَ الْمُنْكَرِ) بِهِ تَبَاهَ
وَأَرْدَى لَهُ زَرْدَى

صَاحِبَتْهُمْ سُنْنٌ وَبِلَادٌ
فِي الْمُكَبَّرِ (وَلَا مَتَّبِعٌ عَلَيْكُمْ)
أَنْتَ لَمْ تَحْرُرْ فِي نَاحِيَةِ الْقُلُوبِ
بِالْمَوْمَ

لطف) صناده الامر صدرا) گزند
ساینده او ز کار و نیزان اکر و بحصتاره
یصود فو سوار الفة فیه)
تصالیش هم کردن و باد
ذکر سلک و فریاد کردن و پیغمبین
و پیغمبر کلکر سلکی الم و مسونگ علیه ای الكل
رض می ز رقصه چینیزی)
بالکسر ترسیت یا نست لغتنی بزرگ و
لکرست ۷

رض، ضا ف حفه ضيزي، دلتنى كم،
شق امدا پ و دلنا ز و ف (ان)
شم ايد هر سے
س س رضيي، انس،
پ خود، پ خود، شک شدن و رآمه
مناش نصب و ضيي،
پ خش شد،
رض، ضا ف النبئ ميلئا،
شک شدن گرفت
رض س در ضياء ط لحد و صد
يشت و محنت و ضييء در رقدار

وَصَحَّتْ الْأَرْضُ) فَعِنْدَكُلِّ يَاهِ
وَلِصَمَّاكِي وَرَدَتْ مَهْبَيَا عَلَى بَرَادِيكِ
وَزَنْ صَبِيرَانِكَاحْ وَرَأْسِينْ وَ
وَهَلْكَاهْ وَهَلْكَاهْ وَهَلْكَاهْ

لهم اغفر وامضن هذه الامسية
صحيحة واصحى اذن حسنة حسنة
بها ربي شدنتي العبرة بالسون وفيس
مش هي بـ(صبيحه) بالفتح جائز لـ
رباني يا اذن رواه يحيى لشافع البزروق

شی خون، صبح شیخ
و صبح افتاب نموده میباشد
شی خون، **صبح**، باقی شدند
پنجه کهنه میگردیده بینندگان بینند
صبح، آن را بدهشی آش
آن بسیار، هرچه بزرگتر بود
باند و **صبح**، صبح است بتعلیع عاد
یکالجاء فلان **با صبح** و **الروح** یعنی
کور و قدر مکر بران آش به میندا پر و

نَسْوَيْجَاهُ الْوَادِي مَلِكٌ وَمَبْتَعِيَ اللَّهِ
بَنْ بَنْيَتْ شَرِيدَ شَرِيدَ رَسْلَهَا نَسْتَ
مَنْتَهَى كَعْبَةِ، أَكْلَدَ حَرْفَنَ لَكَدَ خَرْكَدَ
خَرْدَانَدَ حَرْدَهَ وَتَقْبِيَهَ غَالِصَهَ خَرْدَشَهَ

رائیت صائمکھا کر دن حق کسی ا
ض می ان (ضیان) با حکم کوہت
جیگ بصنوار

طاء ط ع د ط ل ا طا، ه س ا ل
 جا سے پت کر بیو شد در آئندہ را و
 شتر کو گاہ بالا کو تا و گردن
 (ط ا ط ا ر آ س ه ط ا ط ا ن) پت
 خود سر را و فرد ا نکن د + و ط ا ط ا ی د
 (ال ع ت ان) فرم ہشت عنان را برے
 دوا نین د تا ختن ا س ب *

و طا طافی مال و شتابی خود را
خرج مال و سه افراد کرد و ران.
ب و طا طافی همه هدفت آنرا
برادران و جنایتین تا بد و دو
آن طا طق بست کردن سرا
و فرو آنکندن یعنی تطا طات و لام
که طا طا مال آنکه از خفچی و پلکان

لهم صل على ولدنا الذي حضرت
حضرى كما يحيى حضرتها المستيقن
الذى لا يرى قواعده لعم
طريقك ونيد ما بالدار طمئنة
الضم وتشذيب اليماء نيت ورخانة

کے
طمع و رطلاہ کھٹکاہ گل دلماہی
صلہ طاؤہ کے شجر +
مملوکا طزوی غریب نیت د
خانہ کسی طزوی یا لہر
و طارق و مکوئی کہنی شد
طلب محکمہ بالغہ سرست
دخولے مردم چہ باشد
طلب ب پکیا () بالغہ دنا نکیں

لضیکان بخوبی از رفتار و مرد فر
دان دآن حرکت داون داشن که
و اشنن بر دوزال نزد مرضی
رضن) صنایع لذات (لذات صنایع

کشادہ و متفرق اندراخت پاے خ
از عشقی گر ما پس قادر نہاند بایکد فرا
آر دران خود را به سستان +
و خلائق علی چشم طباہ خشم غرفت بر من
غشناک شد -

من میں حضال کنار کے زبانا
آب خورد
رضکلکتہ کی یا نر و شقی یاد میں
دست دیگر + و ذات الفنا
موصی است

عَصَمْ (عَصَمْ) سَلَحْ هَرْجَ بَاشْ دِيَةْ
عَصَمْ (عَصَمْ) لَكَلَنْ أَصَالَهْ وَكَلَلَهْ ضَيْكَ
عَصَمْ (عَصَمْ) رُوْيَا شِيدْ ضَالْ رَا
عَصَمْ (عَصَمْ) بَلْسَخْ خَلْدَوْ سَتْرَ
عَصَمْ (عَصَمْ) ضَيْوَمْ جَعْ وَهُونْ مَسْدَرْ جَعْ

دموصني است برات یا بد هپا س

ہست یا کو ہے سرت
اصنیکم) میں فرمی کتبیہ ان
دلاران عربت

(الْمَضْيِّمُ) بِالْقَعْدَةِ مُنْظَلِّمٌ وَمَرْدَحْقٌ

ضوئي كطوي مثله يقال هفظ
من الامر واصحها من الياء ضيق
ثم تقلب الياء ولو السكوفها لانها

ما می‌باشیم
خوب شد که زنایان بتوانند از خود خود استفاده کنند

(مکنیق) مکان تجگ و کارخانه

رض (هذا يضيق) باكمامه
الفتح تجلى شه خلاف انتقامه و
ضيق التجليل، بخليل شه هو ضيق
المعنى عينه) تكبيره درا ده
وضيقه تجلى درعا (هي ضيق ذرعى يـ

اضافه آفتاده) تاک کردن
ولستاق الرجیل') رفتار از
ودردیش گردید و نیاز مند شد
رنصیف) تاک کردن و تاک
گرفتن برسی

متصوّر باشم و شواری کرد
و شنید غرفت

الصلوة) نجف مردمان

خلق او مکان

کردن خواست
ضیک و ضیکه ذکر بازد
کار سے کرمی بایش پرسته
کنون اندان خود را با پستان خود جمع
ساختن (ضیک) بعض و تشذیب

٦٣

<p>طب رک (طبری) حرکت قلعه است بری و قلعه است با عین طب ز (طیف) (الفتح پرسی) بر پیش از (طیف) با کسر شک بزرگ از کوہ از جنوبی سیاره طب رک (طیف) با کسر گز</p>	<p>و پیش از (طیف) دجیدن اسپ براده والفضل من فضل اطبیز (با کسر سوتون) قصر راطیف) کامد و سخت احتشان (طبری) حرکت داشت در هشت می طبیف) کامیر نوعی از شراب سفت رایم جوشیدن باشد که خفت پخته با کرانه تویی ترا و شتر و دکوهان من امریت اذ اراد الله بعید صوی اجعل مال في الطبریزین تصفیه است حافظ ابو القاسم سلیمان (ان، طبری للراۃ طبریا) کامید آزاد طب س (طیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض</p>	<p>(امراة طباخیه) کرامه زن چون پر گشت یازن و نامیه طبلاخیه کفرابیه مثله راطیف) کامد و سخت احتشان (طبری) حرکت داشت در هشت می طبیف) کامیر نوعی از شراب سفت رایم جوشیدن باشد که خفت پخته با کرانه تویی ترا و شتر و دکوهان من امریت اذ اراد الله بعید صوی اجعل مال في الطبریزین تصفیه است حافظ ابو القاسم سلیمان (ان، طبری للراۃ طبریا) کامید آزاد طب س (طیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض</p>
<p>طب رک (طیف) با کسر گز طب س (طیف) با کسر گز طب س (طیف) با کسر گز طب س (طیف) با کسر گز</p>	<p>طبیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض طبیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض طبیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض طبیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض</p>	<p>(طبلاخیه) کامیر خربزه غذتی فی البیض طبلاخیه کامیر خربزه غذتی فی البیض طبلاخیه کامیر خربزه غذتی فی البیض طبلاخیه کامیر خربزه غذتی فی البیض</p>
<p>طب س (طیف) با کسر گز طب س (طیف) با کسر گز طب س (طیف) با کسر گز طب س (طیف) با کسر گز</p>	<p>طبیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض طبیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض طبیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض طبیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض</p>	<p>(طبلاخیه) کامیر خربزه غذتی فی البیض طبلاخیه کامیر خربزه غذتی فی البیض طبلاخیه کامیر خربزه غذتی فی البیض طبلاخیه کامیر خربزه غذتی فی البیض</p>
<p>طب س (طیف) با کسر گز طب س (طیف) با کسر گز طب س (طیف) با کسر گز طب س (طیف) با کسر گز</p>	<p>طبیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض طبیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض طبیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض طبیف) کامیر خربزه غذتی فی البیض</p>	<p>(طبلاخیه) کامیر خربزه غذتی فی البیض طبلاخیه کامیر خربزه غذتی فی البیض طبلاخیه کامیر خربزه غذتی فی البیض طبلاخیه کامیر خربزه غذتی فی البیض</p>

٦٣٤

د- مل. موسى
مل بس ع طبع ، باختصار شریعت و علامت کند و من علیه مراجعت شدم . سعیت داشتم که از اینجا برگردانی
ای علام منتهی تسلیم کنم اما اینجا کلمه ای را نداشتم که اینجا کلمه ای را نداشتم و تقطیع
کند و سه بار این وصیع و سعیت ایکی نباشد . شدت ام و میراث از همه امور ای بیشتر است .
اعلی الطیع بعلب التقطیع .

شمع هند
آنرا اطیف کنید و با این روش می‌توان از طب فیض این را دریافت کرد.
و دفعه اول آنرا در جای خود بگذارید و دفعه دوم را پس از ۲ ساعت
از آن جدا کرده و می‌توان از آن استفاده کرد. این روش می‌تواند در
ممانعت از این علائم بسیار موثر باشد.

عذوب بکان) امالد. مرشدت که مژدهم را
دان زیده نداشتنی که از مطعم و
تسبیب در پیدا و استعمال و مستغ
الذوال گردد
روایتی معتبر (لکه) به غم شیرازی
روایتی (لکه) که از طبیعت
ادم ایجاد می‌کند می‌گویند ای طبیعت
زنانه مطبوعه (لکه) معمولی تتراده
گران بار
روایتی (لکه) پوکردن مشک و دلورا
دینز پنجه کر داشیدن چنینی
روایتی (لکه) پنجه ایاد آنکه سب و جنون

ومن المهاجرات معظم مغاربه وبناته تجدها ومسنة امر في فالارق بقطنم طابعه ای اطباقي، فشت پنهان کلان
پنهان او سنگ پستان و ماران ه و پنهان طبقه) شک پشت ماده نوده: کس را یافت آن دنایه صرب
بینه و دیگر که جبره شک پشت باشد که سیر کند و سرمه که دیده هر آن قدرا زیکه سیر کند و سرمه
و یک بیضه دیده که مار بر آید از آن ایستاده طباخ ای از دستار بسته آن
+ دنیز رسیده گززاده از برده و بچه بقال ملکه طباخ و طبقه ای
ولدت بحصه بعد بعض جمله ها هدایت طباخه ای موافقه، و الشهاده
محکم زنی بوزیر که مردمی داشت که شماره وزیر
دو هشتاد موسم بین بیکار در
آورده و کے را و من الشل دافق
شئ طبقه و قیل شن حی من
عبد العکس کانو ایکه کثرون الغارة
علی النامن حق اغامر داعی طبقه
و حی ایضا قبیله فیز متهم طبقه
فقط طبق شفت اه
بعض را یا ایک بعض آن باهای
بعض هسته، و طباق ای ایاقن ہر جو
باوی وی است + و قولها زوجی
عبای طباخ ای طباق علیه جھقاو
طباق هجت مطابقت بعض مر
طباق هجت مطابقت بعض مر
نشود
احسن و ف مطبق، علی بن المفل
صاد و صادر ولیا، و نظایر است
راطیقه ای طباخ، پرشانیده و راه
تمام انداز و تپ که شماره وزیر
کروز بر کاری و فراز آمد، بان
و اطباقیت التجوییم، بسیار
شند دستارها و ظاہر و میدندر +
و اطباقیت علیهم سبعا، یعنی
هفت روز پیوسته باید + دنیز
طباق بر سیم نهادون چیز و لوشان
تو برو و بابرگدن + و ماما اطباقه
کرام چیز و ایادیز کردار او را
(طبقه) کامیر ساعتی از شب
من هنالکش قتال الشن دعویم رطباق پانچم حج + وزیر داده و راز
آیم الحندل عظامه و هو الطبع و
فوائمه و ایها دعی ای ای علی طبقه
لشتن + و قیل همچینستان اتفاق
علی مردقیل همادل کلان کا
منهای و افق نظریه + و قیل طبقه
قیل که من ایادی کانت لاطلاق
فار قعیت یه مسلسل کانت هفت همان
لساکت فهماء و طبقان الناس)
اجناس مبتدا از مردم طبقه کیه
جنیز از اینها
و مید طبقه هدایت پیلو ای طباخ) کزما رددخته است که در
کوه یا سه که بید نو شیخ د
طباق) که اجر و صاحب قشت
پنجه که ای دخنیو هر چه باشد و منزه
ف ملام این کاظمیون من طباخان
قدرت همیه ای عضویه دوست

طہ ث بت (نظم) بالفتح نوئی ایا ح سے (نیوگ) لکھ ب معنی بیفت خل الایل ظرہ سے با ازماز کچھ کو دکان کے اندازہ چوپتا است در آں (نیوچ) نکیم ایباس وہ مانعہ طرخہ می (نظم) باکسر چوپے است عرب طح ث ایتیم لکھتا ہے ایسا باشیں اس ملحوظہ بہ نہل فیہا کہ بیان زی ہٹک کتند بغارسی چکر رہنے پر بست و فتح نور (چکر چود) ب جوش پشم و پٹہ بیریں طہ ث سلطنتی بالفتح بطنی است (فتح حجج) بالفتح مستروں و اند زندہ چوک و نہاشاک را (نظم) بالفتح سبھی سفیرا بیافت خا شیان ایمان دکون فتن تپڑا طخودہ متلو وستہ بندہ و دکمان مانشہ عی سہیرا ز چوپیں رائے ایصال من نہ دہ اند زندہ

و چجز لادہ و آب سبھر و نریں دار سخی ، بفتحین غراشیدہ و آنچو (قطیبیں) کامیر نو عی از چھاک شکم کر دیاں تھن سخت باشد و خیدن رو عن آس و سرخیرات ذا خی زندگانی و پشم کو پسند دیاں خواشنہ

(نظم) اندہ دینار ستم گوسپہ (نظم) ایچیز کے است برآمدہ کر در پشت فی العکل و الفعل من صرب میں طخیریت شاعر قشیری

(خطیث) شستن م خطیح دو دو و سیہ چیزیں وحدیہ (خطیث) بالفتح نام مرے

باکسر شد و جہار دن و پرسیان (خطیث) حب نہیں کرو دنماز و رطیثار) بالفتح علی فیال شیر مشی

نہیں جست بلاک یاد است (کیدڑا) ایسا خطیح همک فرقہ مسٹو خدیدان (خطیث) ایک دن کر دن ایڈان سید کر دن باک طنیار) بحقیم کے شکر

ماغلیہ طخیحہ (خطیث) باکسریت اضال مطھر (کلام پرکان و ای زن) طنر الہین طنرا و مطیقہ (برے چیزیے یا موے

سلہ گردہ مکذلا طعن و علیہ رطخیح (فتح شیر بشیر) (اطغروا) سہیار شدند

طح رب ب طحوب) کو برج آئیہ (خطیب لقرب تحریہ) پر کرد

طہ ث ن (خطن) بالفتح سکی ران طخیح (کسر و شادہ شد) شکر دنیا و بی طخوب کدھر جہہ و

شادہ و شادی و تنفس طح (خطن) بالفتح بیول یکر اللام عن المحبۃ اللہ

طہ ث و طنیقی (حکم چوپنگی اندھن ستم و خپڑیا کٹ پھال بھرت او برا پڑھ طخیریت) بکسر الطاء و

لن (طننا طنیقا) ایسی کرد پھوپھو (لعلیت شد آھا) در اندر کاریں ایڑا و ضبھا شدہ و قیل خاص

طخیان (خطن) بالفتح بیل دان بنیان محروم خلاف سرہ (بالمحمد) یقال ماغلیہ طخوبی ای شعی

شوون گرفت دھیان (خطن) بالفتح بیل دار خستہ والفضل من فتح و بارہ من للباس و من صدھہ میں القیمة

(طلجن) کہا جو بکسر السین تاہ ایا بر تک پھال ماقی اللہ تاجیخ

کر دیاں بیاں کنندہ طبیعت

اوی عفعہ طخے و طخ و طخیح

محركتیں و طخ و طخ و طخ و در

کھیدا مثلا معریبان لان الطاو

نیم لا پھوچان فی العکام بفتحین و طخیحہ کعفریہ مثلہ نیم و دنیز بالیان چیزیا کا زم

(خطن) سکھر پیل کر ده در و نیز طخیرہ دیکن شہ بھاصلیا شدو دکنارہ گرد و نیک پر کر دن و

سیل بگردانیدن جنبانیدن خود
و جزو آن تائیک پروردخت دویین نام کوشیده بگردانند بن عبد منات
و نیز وادن

ماں بند و می باشد و نیز افضل
طرح لب و مغلوب (تفصیل و
الہی مضافات کند و کویند تو افضل
بغای اللام چزانده کسب و ریانه
آب پیدا شود طی خذاب) کریم خواه
ریطخوف) کریم اشایه نیست و
تیک جز تاب و شور باست نیک و نک (طحال) کتاب به طحل سکته
درک و ابر نیک طحوفه مدل و الکی جمع کوئیدا بپرسی ادو
راح رهم (ماعلبه طحومه) بسر
تین مسیت بروی چیز
رطحوم (انقلو طحونه) بر طبل نام می گردند
منک و طحیر انکوئر نیست و نیک عذایه امیس
کرد کافرا
طوح و طحون بالتفتنون زیست
طرح مردی ایمه ایزاده هی دره باشد و اصل به ایزاب و مخلوقات
طغیا) بفتح کوئیر)
طحیل اکھل کیم
ساده و متنی کار علی اصحاب
طحیل کیم و طبل کیم و طحونه کیم و طحونه کیم
میز فرد خواه و میز خواره
طحیل کیم و طبل کیم و طحونه کیم و طحونه کیم
زخم است برو و دسانی و زمانی که زمانی است یا
اویل فی الکل و گرد و مرم
اطحیل نکف و بیهوده بیهوده
جیز لاوه بر ایمه ایزاده هی میز ایمه ایزاده
طحیل کیم و طبل کیم و طحونه کیم و طحونه کیم
آن و شوای طحیل زناب بر زن و زن و زن و زن و زن
و زر و زن غزار طبل که زب ایمه ایزاده هی زن و زن
طبلیل کیم و طبل کیم و طحونه کیم و طحونه کیم
دشی اکھل نکف و نکف افضل
و کدار اعاده اکھل و نکف افضل
یکندیزه زر و زن و زن و زن
آب چزانده بر آردده و فرن
اطحیل اسپ که بنسی اویک

<p>طح و نظفو هستون و گسترون و فراهم آرد دن بیض آن باعین شدن بدران از کشیدن و پس پلسوئے و حکایت آواز یا حکایت منک چپ غشن یا عام است و رفقن بقالا (ظفح طاخ) بالفتح مرد و خلق و آوان زیور دابر تویر تو دنام ره سے (ظفح مرغ) بکسرین پاره از ابر و سیه ادیمی این طھائی هست و بروون کسی دن و بوسی چیز سه بقال طھائیه (ظفح طاخ) که لاربط تایی کی دمنه ماغله دامنه طھق قاعده کی غفعه رطخه میزه ای ذهب بدق کلیعی لفعل (مقططفه) هسیاه و ابر سیاه مانی الشکایه طھم دوای الطخوم والصیحه من ففع و نیز طھو) دور کردیدن و تور آست بیانی طھتمیزه بالفتح شد</p>	<p>(مقططفه) پر هرچه باشد طح هم ر (ظفح مرغ) بر جتن و پکردن منک و بزرگ کردن کما زرا (ظفح مرغ) بکسرین پاره از ابر و سیه و منه ماغله دامنه طھق قاعده کی غفعه رطخه میزه ای ذهب بدق کلیعی لفعل (مقططفه) هسیاه و ابر سیاه مانی الشکایه طھم دوای الطخوم والصیحه</p>
<p>بلاکت آن و اند و گمین گردیدن و (مقططفه) باکسر چربه است که لفظ رود که این طھائیه ای کشیدن مردم را ولل فعل بدای بازی کنند من بعض و الظھی باید این غصه فیه طمح ر (ظظر) بالفتح ابر سیاه کشیده من الشکایه (ظاظر) با فتح ابره (ظاظر) هسیاه رطخه با لفظ زین فراخ و کشیده (ظظر و د) بالضم پاره ابر منک طھاء بالد صرفه چه بروه است هر طھاء باید جمع ہو مرد غریب و آنکه ر (ظھاقع) دیں است بصر از اس چت باشد نه است و دیتال ده است نام ابو جعفر محمد بن محمد (جاءه طھارییں) یعنی آمدنا در امر داد مردم بین سلامت زوست طھاء و عیا در آمیخته از هر جنس یا آمدنا در امترقب رطھی و گروه بزرگ دست ده و دریشان بالاب آمده و سخن کرچند هر چیز را ورزان (مظظر) که عرض نهاده تو ای کشیده بقال اصوبه صرفه نهان طھارییه هزماره نجیب طھامنها ای امتد</p>	<p>رطھائیه باکسر سیاری طھاء که اسبی و یکه در مرکز خرسن بن بند و قوت کونه خرسن بخونه صیه تقدار سندگو سپند باشکاری و امداده هازار و شتر بیه طھان (کامی آرد</p>
<p>اطاحیه بن سود بن حجر) طھا پستان و بعض شریعت طھی است از زو طاحی منسوب طمح رب بکسریه هم در حدود تراپه بورے مقطله طاحیه سایان و ابر پاره لغته فی الماء المهملة و بزرگ مظھیه و مظھع مثله فدھن و زاده و اهمنا اظھریه منصف شان به بیعته من لطفه و اطھیه برکات بردا کرد مردار مالضم مشدده الیاء طخ رم رطھام سو بخشنگ کردند</p>	<p>رطھونه سیا (قمع بخت و ندانه) بزرگ جم طھونه با طھونه رطھان لشاده آسیا باش نه منصف شان به بیعته من لطفه و اطھیه برکات بردا کرد مردار مالضم مشدده الیاء و المثل این لاماند میں الطھان طھائیه لگان بخشتیه</p>
<p>ایمانه مظھیه که موده تر و زنده طمح ر (ظظر) بالسرمه و غ طخ ش (ظاخ) بالفتح آواز افتون هر چیز ره بقال و مظھع شق نیهانه میسے رو در کردن و کاشیدن فیه او اصل و یا ایت علیکه بغضن فیه بخخ ایندر و شوارن خود بجهتی طخ ش (س) مظھست عذنه ای اعجم طیبه مکایت آوان خنده نده طھشا</p>	<p>(مظھن) کنبر آسیا رطھان بالاسرار علاقه دود گرد از ریش طھن لایل طھن ای ابر و از کذا طھنست انجی و از کنم ای اکذا طھنست انجی و طھنست اکافعی هز مرد کارکه شد میشم او</p>
<p>ظھنیه بگیرن برا کردن چیز ره (ظاخ) بالفتح و مظھع ش (ظاخ) باکسرین بخ</p>	<p>رطھن) آرد کردن</p>

<p>آن (طخیم) بن ابے الطخماماء کز بیه (طایی) آینده یا نام گواہ برآمده کردار بر تجک بالا رفت در فک طخم، برگ منشی طقاد کران و طواد کرم ملاد جمع (طخنه) بالکسر والفتح کوئے است سرخ دراز و دربرابر آن چاہیا است را طخم اطخماماً، مانل بسیاری (طریق) کامیه ترویزه در دب خودی در حماه شریه یا المفت نام جا سے است ازان ستد و طخنه مرنبی زهر رایا طالبوس بن منذر بن داود کار منکر و په راه و کار و نکار و په پادشاهی کرد طخ مار (طخیل) کندیل خروس سخوم نشود از کجا رسید که حمام طخ و (طخوه)، بالفتح بر تجک طراوی (طریق) مثله طخ سی (طخیه) بالفتح ابر پاره و مارک طریق الہقل طراءعه طراءع کر ز خلاص اس اسماں دیوہ شود یا طنوت بالکسر حبہ طخون است اطخنه که کفته نوئے از آش و آس چناس باشد که پاره سے گوشت در دیک از اختر آب سبیار دران رخته بر آتش نند چوں کپنہ شود فزو آند شاط یا اندود مخفی شاد مال نیت اقان طخونه کصر و غرadaه شیاهه + یقال ما فی العتماء طخنه ای شیون و عیش و میل بوجے چیزے دخل رعنون طخون (هزار زد کے سخت لام ست عاب و اندود که دم بالکسر داروی و من سع وقال ابو عندیل و حجت علی طخون طرب، الکتف نام پاک خضرت صلم طخناء ای شنیه الکرب (اطرب) خیار و بگزیده ریاضین طخ م (طخنه) بالفتح کل زیان طخمه (بالکسر نام والد حوشت زائست اطخاف) فینسا ختن کر آش باشد اطخه ای شنیه ای ثابتہ قدیمه ریل طرب بالکسر شتران مایل بولمن اطخه مقلوب و اطخه طبادی جمع (کنیه) بالفتح نام مروے طرب (طرب) بالفتح مرد بالضم از (کارک) و هری است بخدا جا سے دشمنی آمدن کسی را ناگواه مطرقب، بالفتح راه تجک متفرق برآمدن از جا سے برگی دل خل من فتم یقال طرب اعلیهم اذاتاهم و ملکان طخنون کامیه گوشت طخنه که بسیاری دُرَأَ السَّيْلِ دفعه از میل و نلم جمع و نیز مظاہب در تائی است بین</p>	<p>شاعر است در فک طخم، برگ منشی طقاد کران و طواد کرم ملاد جمع (طخنه) بالکسر والفتح کوئے است سرخ دراز و دربرابر آن چاہیا است را طخم اطخماماً، مانل بسیاری (طریق) کامیه ترویزه در دب خودی در حماه شریه یا المفت نام جا سے است ازان ستد و طخنه مرنبی زهر رایا طالبوس بن منذر بن داود کار منکر و په راه و کار و نکار و په پادشاهی کرد طخ مار (طخیل) کندیل خروس سخوم نشود از کجا رسید که حمام طخ و (طخوه)، بالفتح بر تجک طراوی (طریق) مثله طخ سی (طخیه) بالفتح ابر پاره و مارک طریق الہقل طراءعه طراءع کر ز خلاص اس اسماں دیوہ شود یا طنوت بالکسر حبہ طخون است اطخنه که کفته نوئے از آش و آس چناس باشد که پاره سے گوشت در دیک از اختر آب سبیار دران رخته بر آتش نند چوں کپنہ شود فزو آند شاط یا اندود مخفی شاد مال نیت اقان طخونه کصر و غرadaه شیاهه + یقال ما فی العتماء طخنه ای شیون و عیش و میل بوجے چیزے دخل رعنون طخون (هزار زد کے سخت لام ست عاب و اندود که دم بالکسر داروی و من سع وقال ابو عندیل و حجت علی طخون طرب، الکتف نام پاک خضرت صلم طخناء ای شنیه الکرب (اطرب) خیار و بگزیده ریاضین طخ م (طخنه) بالفتح کل زیان طخمه (بالکسر نام والد حوشت زائست اطخاف) فینسا ختن کر آش باشد اطخه ای شنیه ای ثابتہ قدیمه ریل طرب بالکسر شتران مایل بولمن اطخه مقلوب و اطخه طبادی جمع (کنیه) بالفتح نام مروے طرب (طرب) بالفتح مرد بالضم از (کارک) و هری است بخدا جا سے دشمنی آمدن کسی را ناگواه مطرقب، بالفتح راه تجک متفرق برآمدن از جا سے برگی دل خل من فتم یقال طرب اعلیهم اذاتاهم و ملکان طخنون کامیه گوشت طخنه که بسیاری دُرَأَ السَّيْلِ دفعه از میل و نلم جمع و نیز مظاہب در تائی است بین</p>
--	---

طرب

<p>در جل میظواب، بالکسر مرد (نظر ثُث) کند حرج میاظوب است (ظرف حکم) هر راز ساختن بناریم طنبک میظرابه مثله در اظراب، سرو دگفن در طرب آورون کے طرف (نظریب) در طرب آوردن و در طرب میاظب (ظرف) با پسته مه فرو گفت دنیکو کردن آواز کشیدن بجانب خیزی دوران آواز قوت طرح هم سرمه و انس رف (طریحه و پیه)، زاغت نَطَرَب، سرو دگفن در طرب آوردن و شدم کردن راسته طرب خواستن و بگردت آورون شده زس و د طربل طبیال بالکسر مرد بلنه بینی برکوه، به شکه بزرگ آنده در طرح (موره) سه درجه، زمانه زدن و دور کردن شدن به پاره از کوه دلیوا دراز و زمزمه نهاد طرح، قصه در و بجهیه و انداده از طبعه لیدا از اطواله طرح ذاعلحد لم بطی بالعائفل فنسوع التفه و اسد بمنه بزرگ درود رطربیں، تندیل نزد داره زدن طربل اللام، بفتح سه معده من شدم اطریل موقله) باز نهاد کنیه طربل آس دلبلش بالکسر و حشم البد و تمام شده بسته بتم و شهریست بطب یا لغت شاه است و همل آهربیس بحمزو یا لغت روی است سخن آس شاه طربل اطیل شده لفظ، شیخ، شمع اطربل بالکسر را زندیق بنت اطریل کمصفوره، دو گیریست است باریک شان میل به خی شیرین بار خورد دشیل طرانیست حیط (ظریث) معمزاده است پیش اپور</p>	<p>ظرف حکم) هر راز ساختن بناریم بینیدن عالم خیو و انتظار نهادن چونی زاند است طربل خ طبیخه هایها لفظ شیخی ای طرب ملخ بن حکم) بکسرین و تشدید المیم شاعیت طایی و پیشی میظرا (ظرف) در طرب آوردن و در طرب میاظب (ظرف) با پسته مه فرو گفت دنیکو کردن آواز کشیدن بجانب خیزی دوران آواز قوت طرح هم سرمه و انس رف (طریحه و پیه)، زاغت نَطَرَب، سرو دگفن در طرب آوردن و شدم کردن راسته طرب خواستن و بگردت آورون شده زس و د طربل طبیال بالکسر مرد بلنه بینی برکوه، به شکه بزرگ آنده در طرح (موره) سه درجه، زمانه زدن و دور کردن شدن به پاره از کوه دلیوا دراز و زمزمه نهاد طرح، قصه در و بجهیه و انداده از طبعه لیدا از اطواله طرح ذاعلحد لم بطی بالعائفل فنسوع التفه و اسد بمنه بزرگ درود رطربیں، تندیل نزد داره زدن طربل اللام، بفتح سه معده من شدم اطریل موقله) باز نهاد کنیه طربل آس دلبلش بالکسر و حشم البد و تمام شده بسته بتم و شهریست بطب یا لغت شاه است و همل آهربیس بحمزو یا لغت روی است سخن آس شاه طربل اطیل شده لفظ، شیخ، شمع اطربل بالکسر را زندیق بنت اطریل کمصفوره، دو گیریست است باریک شان میل به خی شیرین بار خورد دشیل طرانیست حیط (ظریث) معمزاده است پیش اپور</p>
--	---

<p>کردم و طردت (د) دور کردم او را از خود + خود طرد (و) و بگز لذت قلم نکلیف از دی بردارند و بگز نهادند و دن شتران از امارات و نواح آس بقال طردت الا می طرد اذا حضرتها من نوعیها (و) تحریک هر سین</p>	<p>کرده شده و تندرست کج شده بچشان و بگز لذت و در فرد راز و آنکه بعد و گیرے زاده باشد و اول هم طرع سوا خذه نکنند لغت خراسان است ثمانی است و بتو طبیعت (ب) طراحته جمع والهاء الجملة فی است</p>	<p>(طَرِيجَان) با الفتح اسم است مرئی شرافت او آنکه پادشاهان بچشم نکلیف از دی بردارند و بگز نهادند و دن شتران از امارات و نواح آس بقال طردت الا می طرد اذا حضرتها من نوعیها (و) تحریک هر سین</p>
<p>ورانده و پاره کم عص از گیاه وزین (اطردید) و در کردن فرمودن کسی را و حیری پاره و از دکار و ایشان شتر و چوب کربود ک و تیر کمار نهند و آن دن شتر از امارات و</p>	<p>ترانده مانند رنگت بازی است که نواح بقال طردت الا می طرد سکر نیک کروان باشد یا بیچ کاره عارمه و ضبط نامند فاذا و قعنه اید آدکت بطعم هایه و قال ابن</p>	<p>ابی حمید طویل طریخ (طَرِيجَة) با الفتح خفت و سیکی دجستی طریخ فت (طَرِيجَة) از برج مکری کرد که کند آن ما رشکار و رانه و پاره کم عص از گیاه وزین (اطردید) و در کردن فرمودن کسی را و حیری پاره و از دکار و ایشان شتر و چوب کربود ک و تیر کمار نهند و آن دن شتر از امارات و</p>
<p>در ترین سکها است طویخه مثل یاد الایم من خ عمل بتدخ او لیکیت اظه دن هاد اصیور طردید طریخ هم رمظاخم کشتر بپلو زایسه او کیه هم فو المسمه و اذاقعه و طردت او انقیونه محنت و قلنکه خوابیده و خشم و حکمره و شاب</p>	<p>علی یخیله همی اگسان و خوقه ترک دن هبیه دنیا و نیز اضداد، مرد</p>	<p>مُظَرِّخِم (جوان نیکو بان تمام) بدان تو را پاک کنند طریخ (طَرِيجَة) شب و روز اندام</p>
<p>و مه لایاس دلیلی دلهم نظره و مه لایاس دلیلی دلهم نظره</p>	<p>و مه لایاس دلیلی دلهم نظره و مه لایاس دلیلی دلهم نظره</p>	<p>و اطیخم الرجُل اطیخم مامه (طَرِيجَة) از دکاره و زاده و خودسته و ده خا سے فران و سلطه بیوار دریج و دن کند و دید میانی و دن دلخاخم</p>
<p>اللبل) - غت تاریک دسیله دا نکه قراءت را ببردمان دراز کند</p>	<p>شند شب و نیز اطیخم مامه (طَرِيجَة) گویا کار از طول قراءت مردمان را</p>	<p>گردان و بزرگ میشی منودن</p>
<p>نمط از این دو دکار دن فرمودن کسی را از زیان و دهد کردن فرمودن کسی را بجهل ستراهن آمیخته از کشتات آمد (طَرِيجَة) بهضم حکم است میگردان</p>	<p>طَرِيجَة) که نکت آب بدان (طَرِيجَة) کران سو صنیع است</p>	<p>طَرِيجَة) از طرد مطریخه و مکسر میان راه و بالفتح سبب ایطالیا را دیکیک مرتبه بینه حد آردن راندن و گیری پاره کشکر بدان تو را پاک کنند</p>
<p>دوال (اطیخاد) کی یکدیگر شدن کار و دست</p>	<p>شکار کنند یا عام است</p>	<p>(طَرِيجَة) که ببور بطنی است و بتو مطریخ و دن طبیعی است</p>

<p>پیشانی دختر مانند نشان زیر نتاج (مُطْرَقُونْ) و کا ہے آزا از را کس کر بوسے (مُطْرَق) کنتر اسپ مخلیل بن سعید است خش است میزان نه طور ارجح طریق و خصیب مُطْرَق خشم نا جائے کا ہے یا شرم نابایت + وجہ مُطْرَق (ا)</p>	<p>پیشانی دختر مانند نشان زیر نتاج (مُطْرَقُونْ) و کا ہے آزا از را کس کر بوسے (مُطْرَق) کنتر اسپ مخلیل بن سعید است خش است میزان نه طور ارجح طریق و خصیب مُطْرَق خشم نا جائے کا ہے یا شرم نابایت + وجہ مُطْرَق (ا)</p>	<p>ولایفک منه افعَلَ لَا كُفْعَلَ الـ فِي لغْوٍ وَ دِيدَةٍ برقطار (بر سید گیر حمل آور دن زیسته طردا ده لکه) از پیش روشن بزرگیت خود و برای فریضت رُطْرُقَات (و و خط پشت خود گاه آمد خرام اوہ وَهُوَ يَنْجَعُ مِنَ الْكَيْنَكَه وَ نَيْزَ (استظر کرد) شرو او شروا خواستن طر دس (طردار سه طایفه هست) طر دس شود و بیرون چشم کرد طر در ارضی (مخت نیک زدن) تاج و کا ہے از را کس سازند گرد آور دن نشان زاده طریق کامیر و با منظہ نیکو و وقت زمان و نیز کر دن کار د و جز آس و لفانی دن و بیرون و سه رغلام طریق کر د لوحه کان بیطری شادی سی یعْصُه و بگل (طردار) کشاد کیسہ بر ند و دن حوصل را و اقادون دست بطری طریق باعث سر پسنه است بخدم شمشیر و بند ساختن بنا و ورنیه میز سنه است ئیوه و بردت و دشمن شدن بدل طریق طور بینه بر ده طریق العجم (د) اضاءت طر دن و کلاه بارکیت دن زون کس ضمیت باضم شد و در بودن و ملما پنده طریق (باضم و شد) دی از اه و قدر احمر و قدر وقت ستر بیس بر د اقادن و اخما رن نهد و ضرب مقصود خرماده زنده در دکرده از کتاب امر شدیم استعمال کشید و نیز طریق پشم نو پ آمد و موصی خوش کر به بزرگیت پاچه باشد (اطویله) بالفتح شریت بزر (اطویله) کا ذکر نہ پرشد افسوس اطریقه) و افتح تبلیغه در چیز جماع (بطیه) وان (کشیدیان خواهان) با آبستن مردان کشون ماده را و دنیز (طیز طریق) بالضم امر است جست طیق شه است با فریضیه ز بسیگی بیت اللہ تعالیٰ الحرام و چیزیه (جاجو احتصار) بالفتح احمد شہ اطریقه) بالضم کر د جا سکد پر زندگ طور و لکن و دلیں هنامن طیز (کی) یعنی و کراز وارسی وجہے و کراز ہرجنی (اکاظھری و غیبی و ذکر و فلطف) از محل وظیت تو غیت و نیز طران و طرف آس دسوے پیشانی پاچه فتح عده و فتحیت صن کر ده بر پیشانی و زنگا رجام ر (طیز طریق) کنفن و ناکر دن نہیے و تو شد دن و مقیع طیز افات جماع، خود خواندن بزر را برای وظیفت و پاره ابر ده از اذ افی نسوار (وطیز طیق القطا) آوز قطا و شریت نزدیک اشیتیک و لمع گردو و بیرونیه میز از کار د و حیره دل و سیف (طریز دان) نکاف نیز از حیره د</p>
---	---	--

(طُرُّ طَبْ) لفظه استفت پستان
پس شگفت و سطیح و نیک خوی گردید (طُرُّ طَبْ) بالضم کرمی بیتالیه طرشش کهان فرماده طُرُّ طَبْ واحد آنست
پس زشت خواسته و طکریز نیزه (طُرُّ طَبْ) محکم کریه یا اندک کری در قول شنیده کهندی رامزه مجموعه
وزره وزن بزرگ پستان نهاد

امراة طُرُّ طَبْ

(طُرُّ طَبْ) لفظه استفت و تخفف دراز
پستان زاده بزوجه این دو در
وقت فوس مونید مخالق فیلطفی
(طُرُّ طَبْ) بایدیه

طرس (طُرُّ طَبْ) با کسر نامه و کافه (ظقادم) خود را کر نمودان و تجلت تشیدی باست

یا صمید که محو کرده براش ذلینه

طر طب س (طُرُّ طَبْ) نسبیه

اطراس و طرس هم جمع

(طُرُّ طَبْ) کلزاں شهیت

طر طش م (طُرُّ طَبْ) ایل

سالی داره و درست آرامنه بودان شد شب

در دست سلامان تداو و چنگی

طر طر (طُرُّ طَبْ) موكد کولی و بی علمن

لایلی الشیعران فقلومه بافتح

(طُرُّ طَبْ) موكد کول و نادان

لیک من ابلیت هم

(ض) طرسه طرها همود دمک

ولا بد من ذکر الحاجین وقدلا برای زشت

طر غش (طُرُّ طَبْ) نهان و نیز

ظریشة آبی است مری غنیمہ زیبیه

(مُنْتَطِّرْ طَبْ) مرد زیره کار و پندیزه

کار و مختار

(نَطَرْ طَبْ) چیزے پاک نفسی خوران

در سین باران تو سے راهیه حقی

یقانی اطرعش العوّم ای عیشیا

وانحصبو بعد الجهد فیش نهون

طیار ط (طُرُّ طَبْ) کاصعب سک سو سے

چونه در احسیانه

صیفر دوب دمتشده بزوجنیش آب

طر غل راطرهمان (جنمه زه)

طرس م (طُرُّ طَبْ) طریمه همچ

وزیر خانم کو سپند از اجره کو دشیزه ادارهین جبر و شدیده لام فاخته شدی

وزیره و مکننه عن المقتا لکه

باز همینه قال این دستیله قال

دویی است که در گردن هوق مده

برگردید از چک و غیر آن

طر غم (اطرهمان) بز جنی

کردن

(س) طیور طرنا) صوت گرفت

پس شگفت و سطیح و نیک خوی گردید (طُرُّ طَبْ) بالضم کرمی بیتالیه طرشش

پس زشت خواسته و طکریز نیزه (طُرُّ طَبْ) محکم کریه یا اندک کری در قول شنیده کهندی رامزه مجموعه

لللبس) لباس پنهانیه و فاخر یا لغت مولد است

(اطر و ش) بالضم کر

(مُطَرَّقَن) کمدت علم گروزگار ساز

(مُطَرَّقَن) بکعظم جامه با علم و نگار

(نَطَرْ طَبْ) نگارین کرون جامه را

(نَطَرْ طَبْ) نگارین شده ان جامه

چار بیان را

طرس (طُرُّ طَبْ) با کسر نامه و کافه (ظقادم) خود را کر نمودان و تجلت

تشیدی باست طبله است

یا صمید که محو کرده براش ذلینه

کر ساخت

اطراس و طرس هم جمع

طرش ر (طُرُّ طَبْ) بز بینی

آب بسیار و گنده پیر فرماده اندام

(طُرُّ طَبْ) یقانی طریقه اماراته ای ای ای ای و شتر ماده بسیار رام و زرم نزدیک

رسلان از کابیه ای ای و فراخ

طرش م (طُرُّ طَبْ) ایل

سالی داره و درست آرامنه بودان شد شب

در دست سلامان تداو و چنگی

طر طر (طُرُّ طَبْ) سکی همچوک ابرو و النعل سک

لایلی الشیعران فقلومه بافتح

(طُرُّ طَبْ) موكد کول و نادان

لیک من ابلیت هم

(ض) طرسه طرها همود دمک

ولا بد من ذکر الحاجین وقدلا برای زشت

رقطریس همیاه کرون با بی باز قلبلا

نوشتن بز بشته

(رجل) مکظر طالحاجین (مد کم

(مُنْتَطِّرْ طَبْ) مرد زیره کار و پندیزه

برون ذکر المحتلیجین

(نَطَرْ طَبْ) چیزے پاک نفسی خوران

در سین باران تو سے راهیه حقی

و بیدی گردیدن و پر منزکرون از چیزے

دیهی بعن

طر طب (طُرُّ طَبْ) بافتح آوانه

د ویدن از زیم و ترس

طرس م (طُرُّ طَبْ) طریمه همچ

وزیر خانم کو سپند از اجره کو دشیزه ادارهین جبر و شدیده لام فاخته شدی

وزیره و مکننه عن المقتا لکه

باز همینه قال این دستیله قال

دویی است که در گردن هوق مده

برگردید از چک و غیر آن

طر غم (اطرهمان) بز جنی

طرف

طرف

<p>من عمر و بن العاص ای ا مفعول السی که اور ای باشد و امراء طرف (من و فلان لا املاع طرفیکه) الحمد لله (زدن خوش کلام که ای خود را ستد و تفتیک دارد و خود یا ست شراب گرد و در قی و اسماں بر سام را خوش آید (ضرفه) بالضم زخم رسکیه چشم معا است بباشد و کذ الا نیز منی و قیل اعتماد طرف و منزه است ای طرفیه استرع (ای طرق او پر) قرد آن دوستاره است و مقدم دنادرز ہر چیز طراف و مقدم است و فی الحدیث کان ای الشیخی احمد جیہ که عین الاسناد مندش بدل جبت ای ای و الفعل من کر و دلوی مال من اهلہ لم نزک البرمه علی النار که بردو چشم است و پنک سمت طریف و طلیف و مهر طرفی حقیقی علی احد طرفیه یعنی کمال و فان تسلیم الهمکیا من الطرف کمال نواست و نیز طرفیه دفتر صحت ای ایت که بردو نهایت میعنی لم بیل و قول اللہ عزوجل اقم العلوه عروس و العلباعجذس من الد ز طرف) عکز کران و ناصیه و ظرفی الخدار یعنی نماز و طرف و پاره از ہر چیز و گرو ہے ای ای و ای نماز صح و فاقا د و دوم پر اختلاف جو اندر د منی او پایان ہر چیز و پتو طرف) تو سے است و نیز قال الحسن صلحی العصوف تعالی (طرف) لفظ تاریخ است و نقش است و نقش ای ایت که بردو نهایت میعنی سرخی ای خون سب تر در چشم که ای خربت ای مدینہ در انجام چاہا و دو من و جزاں حادث گرد و رائی است ایت و طرف من البدن) ہر دو دو دو دو ما بخط کراطات ندارد و نیز کتاب دست و نیز نگاشتیان وارد یکی دو بیت و دیگر سے در فنب جهانیں پھی چشم رایقاں موافق من طرف نکل عنین و طرف) بالکسر و کرم الطرفین اکراف جمع و در صفت غیر بد بر طرفی مع شود اکثر و راسب کرامی نزد و نجیب الاطرات یافت مکراست خاصه طرف و اکراف جمع و جوانمرد و کرم و گیا و نز حییہ و مال نزدیکیم و دلگزار بیت کالت بیت بر سبب مک ماہت نمازو مشتری سے کازم پا چشم پھر ای یعنی نقل کند و دجل طرف فتنی و یعنی و شرف د مجدد پیدا گذاشت من هات یا زمان بیت و می ای ای دی میکن و مدد و میکن و مدد و میکن</p>	<p>بر جمینه خواهش آن کند که ای ای باشد و امراء طرف (من و فلان لا املاع طرفیکه) الحمد لله (زدن خوش کلام که ای خود را ستد و تفتیک دارد و خود یا ست شراب گرد و در قی و اسماں بر سام را خوش آید (ضرفه) بالضم زخم رسکیه چشم معا است بباشد و کذ الا نیز منی و قیل اعتماد طرف و منزه است ای طرفیه استرع (ای طرق او پر) قرد آن دوستاره است و مقدم دنادرز ہر چیز طراف و مقدم است و فی الحدیث کان ای الشیخی احمد جیہ که عین الاسناد مندش بدل جبت ای ای و الفعل من کر و دلوی مال من اهلہ لم نزک البرمه علی النار که بردو چشم است و پنک سمت طریف و طلیف و مهر طرفی حقیقی علی احد طرفیه یعنی کمال و فان تسلیم الهمکیا من الطرف کمال نواست و نیز طرفیه دفتر صحت ای ایت که بردو نهایت میعنی لم بیل و قول اللہ عزوجل اقم العلوه عروس و العلباعجذس من الد ز طرف) عکز کران و ناصیه و ظرفی الخدار یعنی نماز و طرف و پاره از ہر چیز و گرو ہے ای ای و ای نماز صح و فاقا د و دوم پر اختلاف جو اندر د منی او پایان ہر چیز و پتو طرف) تو سے است و نیز قال الحسن صلحی العصوف تعالی (طرف) لفظ تاریخ است و نقش است و نقش ای ایت که بردو نهایت میعنی سرخی ای خون سب تر در چشم که ای خربت ای مدینہ در انجام چاہا و دو من و جزاں حادث گرد و رائی است ایت و طرف من البدن) ہر دو دو دو دو ما بخط کراطات ندارد و نیز کتاب دست و نیز نگاشتیان وارد یکی دو بیت و دیگر سے در فنب جهانیں پھی چشم رایقاں موافق من طرف نکل عنین و طرف) بالکسر و کرم الطرفین اکراف جمع و در صفت غیر بد بر طرفی مع شود اکثر و راسب کرامی نزد و نجیب الاطرات یافت مکراست خاصه طرف و اکراف جمع و جوانمرد و کرم و گیا و نز حییہ و مال نزدیکیم و دلگزار بیت کالت بیت بر سبب مک ماہت نمازو مشتری سے کازم پا چشم پھر ای یعنی نقل کند و دجل طرف فتنی و یعنی و شرف د مجدد پیدا گذاشت من هات یا زمان بیت و می ای ای دی میکن و مدد و میکن و مدد و میکن</p>
--	---

بایشند نوک وہن او از جمیری
دھکارہت، مان نو غلات تالد
رجاء دیظار فته عین، آورڈل
بیمار را

باشد نوک وہن او از جمیری
دھکارہت، مان نو غلات تالد
رجاء دیظار فته عین، آورڈل
بیمار را

زخم و ائمہ مظار و فته زمین
طريقه ناک که عیا و لصی است
لثقت است یا صحا بیهت و طریقہ رض، طرکه حنہ ظرفی با مفتح
ابن سیم عنبری شاعر و طریقہ برگ و ائمہ اور ازان یقال شخص
بن شہاب ضعیفت الر دایت است بجهة فعاظن و تیزرو من و آنرا
و طوف بصر کیت عسکی بن عاتم دابو طریقہ کیت عسکی بن عاتم
لکھ نہار و طوف بعدینه جیانیه
یا انبوہ و تمام کو ایمہ گردیده به
برہم بده، نیز جوشم اور و خیرے
که آب روان شد از وسے و صیہ
چشم اور اچنیے که اشک رجیت و
اسفل ارام، و طریقہ بن عاجز و طرف المیہ نگریت بسوے و سے
و طوف طبا پنه زوا اور ا ومن المدح
کان محمد بن عبد الرحمن اصلع فقر
لہ طرفہ ای ضرب علی راسه
و اصل الطوف الضرب علی طرف
العین مجھوں اسیدہ شہ جشم پیں
اشک رجیت و مالوقیت فهم عین
بن شر و احتہ و طرفہ عامری
از بیی عامر بن ربیعہ و طرفہ دکھلادیت زویک
نظریں یعنیہ ہمہ مردوں کی شدید
بن الـ آبن نضرۃ الفلان بمند الطوارف خود و کہ برباد شکار را
لخاون اند و طرفہ بن عزیجہ و خیر و خرگاہ و اسنا در و اکر و تبیتہ
رمطوف، کحسن ہال تو
سمابے است اصیب انقدر یوم
اللہاب للتلذع هامن در ق قائم دیتراف، بالکر شتر مادہ کہ سپر و
فرخیں لہلی لذہب و مسجد
عبدالله بن عسرہ بن شمان بجهت
و طرفہ خضری محمد نان ناند
درکلوبیت، کامیر مال نو خلاف تلید
دمطوف و فته، نجی و صرواں بگویز رآ طوف النبل باطرافا، بسیار شد
تاجد اکبر او پر ران بسیار دریان شوے یقال امر ام طوف دقا والخ طریقہ آن کیہ لصی است و
بائشند غلاف فعد دوالفعیل
من کرم نہما یقال طرف البرجل نایم و حشم آب در وان بدر سیدیک
لکھ نہار اکھوف کلائی دادا اور اچنیے