

که پیش سه کر عذر دان سپه را خود را بجز داشت
بدرن هفنا دیگان آن امام متفق دارد
حین پیشان شهادت ناولد دیگان بدرن دارد
خین پامال ستم رکب ز عذر دان بد دارد
حین از خال و خونی کافوس و کفن دارد
حتیں صد رتوس خوی پرمکروفن دارد
لوای تغیرت بگردای در هر اعجzen دارد

(القصيدة بمحظيات عابدات شهداء)

کران یار نازین رکونم کند رکند
کران زلف عنین برگان برگان

[در رخت امید جان هم بار در رکند]

خوشم زانکه ناکهان کند رو خود عیان
نه باکم بود از این نه خوف بود از این

[بنای وجود مار که زیر و زبر کند]

غلن کل فشان شود دمادم زبوی او
سلک ملح خان شود ستد پیش روی او

[پراز لاله خاوران به تاباخت رکند]

چنان ممات او ستم که در شرح نایدا
 تمام ممات من رخون چشم زایدا

[پیارم که جان و نزکا و نز خذ رکند]

بهرش مترا فکم بران خاک رکدار
بالخان جان شکر با صوات جان شکر

بیان نکری عشق و صلح جانانه چنان بمحود
بیان نکر که از کج باز ساین پچخ میانه
حسن بعد از شهادت کر که جمش نیر ازان
حسن را کر کفن کردند و اوردند کافوس
خرد وقت مردن بد سرمه در دلمن یار هزار
زغمها می و سبط مصطفی دایم خیر از غم
(القصيدة بمحظيات عابدات شهداء)

کران یار نازین رکونم کند رکند
کران زلف عنین برگان برگان

[در رخت امید جان هم بار در رکند]

خوشم زانکه ناکهان کند رو خود عیان
په صید من غ دل هصد شکار جان

[بنای وجود مار که زیر و زبر کند]

جهان چون جان شود ز خلق نکوی و
ملک ملح خان شود ستد پیش روی او

[پراز لاله خاوران به تاباخت رکند]

چان بمحود و ستم که در عذر فشایدا
کراز چار سو خدنک بجان و تن آیدا

[پیارم که جان و نزکا و نز خذ رکند]

شود دید دلم چه روش نیز هم بیار
سرایم چون دلیب که در موسم بهار

اچن کر نوای شور به هر دل اش کند
 بیم حشمتی که ریحان مصطفی است
 با وصفان مهر که او را جان مرضی است
 هم او نوردیده و دل خیره الشاست
 هم او نان سبل کن تاز جمعی است
 که فرمایز وائی همه خُلک و نز کند
 خداوند مُلک دیر شفعتاه خافقین
 که نام کرام او بود در جهان حُسین
 بود نور نیزین بود ماه مشرقین
 هم از مرتبه و مشرف بعرقلت رسید
 که ایجاد شابد من جهان دکر کند
 بحواله در اوردا کراس خوش خرام
 بجهنم مخالفان کند رو ز همچه شام
 شود عیش و زندگی بر اهل جهان عوام
 پس با لیت جهان و قار بگیدان مفر کند
 بهنکام داد و کیر ز اجداد ناکان
 زیکان جان ستان و ضران ناولستا
 که خود مرا زیم جان چه نقش جر کند
 که شرک عقاب تیرهاستیز پر زند
 ز منقار خویشتن به عرق جکر زند
 ندارد چه حاره بهان در دسر کند
 که دفعه از جکر چه هنکام ختم کین
 ستد کرد ترا ز زهان فتد لرزه بزمیز
 زیم از مثیم پر برا بدید برو جنین
 فضای بخود داریار قد مضر از میم
 اکزان نفره منقلب همه بحر و بزر کند
 به نیر و حیدر کند کر به نه سیل
 برو خصنه فرهی زند خویش اکر خیل
 ازان شغ ایکون رفان خوکند چمیل
 بار دز جان خصم همی بازک وای ویل
 که کوش سپه هر ازان ناله کر کند

چه دگر عرضه نبرد سعید شیخ غردا
 ز کاو سک جکر چه اکون به دتردا
 افشار خ ز بیم جان بوی قدر کند
 شفا ای که مرزا خدا خواند خوش خویش
 نظر بیتی از فاز پار و تبار خویش
 اکه لب شنیده چون توکرفدا نما و سرکند
 نوان عاشق که دل به دل بر فکند
 که مخلوق را خدا خدارا تو بند
 اکه پیش خد نک کین تن خود سرکند
 ز کج بازی سپهر ز بد کارے زمان
 نتش شد بخون طیان سرشن شد بخیان
 بیهود خواهان که سرهم سفر کند
 ازان روز چرخ پیر خش مجده فیرشد
 ز دلهای کودکانش بکیوان نغیرشد
 اکه خود عتره چنین ز کین در بدر کند
 بهر کوشہ دختران پردیشان چمل ختران
 ز بیک سو مادران جکر خسته ناتوان
 بیک ناله روغنان ز مرک پسر کند
 نه مسلم بکافرے پسند چنین ستم
 نه کرد انت صیند کن ز کین افوحه
 اکه خولی قبور را مکان بهر سر کند
 از این قصه که حیر ز بان زافر و ملد
 بود به که خار غم بکلهای دل خلد

که رشته تقای علیه هر جان باز نکشد

نه، کلکش از جان خر بخضر کشد

منگا کام (در منقبت مکان نیز العابدین علیه السلام) (حضرت آندریوس)

ما هم ابر قمع براندازد ز چهر ناز بین

گر پریان زاغه شکین مازد انیانهار

در حرام ابد کران خور و میں نسیم عد

وه چند لذر دل از ای که چشم زور کاد

سر دسر بیش قید دنحوی و بس ترماد

نیز مزکان از کان ابر و آن دل نسان

عقرب ز لغش بر و چون قرده اسر قران

حال شکینش بکج لعل لب هموده جای

طاق این و بیش راید طاقت پیر سخوان

بکدا بر و بیش بوسنو زیر و کج کونه که هست

از دل من نیل تردیج دهان نیل او

از نیمه غصه اتن خیرد ز طرف لال رار

خیمه صاهر مومن بان بکشوده اند رکانه

ماه بیرب شاه بظهو نوکل با غرد سول

انکه قصر قدرا و دارم مکان در کلام کان

ان که حیل انبیا را سر بر باشد مغیث

ان شوک ز بند کی باشد خدا ازانکه هست

شام اجل اثر باتاط صحیح صادر قران نظریز

بترد تاخان محن در کهش نیان خلق کرد

بستکند بازار بخشن مهوشان ملن جن

پون جان دار بجهان از بیک مسوی بین

نوده غیر متوجهون رکوض خلد برس

بیچکه نادین در عالم نکاری این خسین

کالد در نیش کل ر حصار او بیش مکین

غزه ازان اهوان چشمکاش دل نیش

شام نار از موصی صحیح چهر خود داد قریش

همه زنگی بیهه کان در لب هماد معین

چشم جادو بیش نماید غارت ایمان و دین

از سایح بق شمشیر امیر المؤمنین

لیک چون چشم به دراونهان بیش در شیش

وازن کله شکرش ریزد ز لعا بشکرین

بابل اساجده در وصف امام چارمین

انکه خواندن حضرت داد از دین العالیه

مطلع انوار بزداش امام ساجدین

انکه بجمع اولیا را بیان باشد معین

شاستان وجاده و بیان خر و همچنان اوزن

صحیح اقبال ارشیب نعر حملات قریش

حمر خلاق پیشون شهر روح و خالی این

و چون بت دو خد بنا ن ختم المرسلین
 کیز چنین دارد منور هم زمان و هم زین
 پرده دار را بایوان تو جم مرسلين
 هست سر کردان ز مشرق جای ب عرب
 غرم ان دارد که بر خالص رهت مال چنین
 میه ب جهرا ل ب مرکخل چشم خور عین
 سر بر رای ترا هستند در زیر نکین
 با م فصر ترا که باشد بتر از عمر م بنین
 حکم فرمان قصار نا ب مردم و اپین
 مؤثر قرطابی کند کوش از سر شیر عین
 شاهد بان یکدم اند کش و رجاهت کن
 بر تو این خلائق ستم چون مرفت لکرا عذاء
 از جفا خار مغی لاست بهای ناز نین
 غل به کدن پایی دزنه بخیز قوم مشکن
 جمله باستنک جفا و چوب بکو اند رکن
 پا بر همه غدهای تازی ایار و وا زمین
 کردی افعان که بر وزان کفی بر شام این
 عدیه اند رچخ چارم کث خاکتر لین
 هلب و دندان پاکش زاده هند لعین
 کث زهر ادر رجنان از مرده جاود لعنین
 چون خراب نبود بخاطر ظالم و سید اد چنین
 خون دل دیزند زانی غم نا بخشناد و طین

ای ب وقت نوکل کلدار شاه دیز حسین
 کرد ه مهر اسما ن از ما ه چهرت کب نو
 زیر خوار خوان احیان تو خیلا ندیا
 کوئے ن ته فلک از صنو بجان امر نو
 ماه کردون کیز چنین کردان بود دصیع
 از غبار خالص رهت بود من فست ازاند
 آنچه باشد ظاهر دخنی به مخت اسما ن
 چوح نه بایه فلک چون زدبانی در چهار
 کلک امر حضرت بتو شه از جمیع از ل
 این ب محیب ببود که ارعونت بوقت کار نزد
 عمر جاویدان شود در کاخ هست کرشود
 ای شه کردون سخمه و ای خیر کیوا خدم
 ب پیاده راه شام و کوفه پیمود شکت
 جنم ب تائب توان بر ناقه عربان سوار
 کون و شای پی از اریجان ز ارس تو
 بر سنان کین سر باست عیان لز پیش رو
 عذر و خواه ب دست دشمنان دید کاسین
 ان سخونین چه ما و کردان در رطبت ز رس
 میزد از کین در حضور بر جوب بیداد ستم
 شد چه در دن دن حسین از مرده از چونیه
 محل سر کرد شراف رأس شبل بو تراب
 نه همیز شها حیر از دین باشد خوفستان

(الحضرات)

(نیمه قبیل اول از عالم ایرانی کتاب)

بخل از تو ساقی پیمانه نبلو
بپار صادر هم سنت است مرکز خود
چنان که خان زن و هر زمین به طبع
زغم خلاص کن از بانک نای و نفخه شور
که تاز نفخه نی و از هم رشوار شوره
که فرازید مر بورد بک کان را نسوس
که زمزح خش خلائق زهول نفخه صور
لسان مرغ شباهنگ در سین و شهو
علج درد و دمای جراحت ناسوس
بی که فوح بخی شد زیو او مخموص
کمان و جان همه اش برد، از و خوش
کفیل خلق جهان شافع آثار و فکوس
فرای کیهان را سریعت دهد زیر چون
خود اشکار نماید بدان ختارت مور
همان په کند از دست دکوه همذوس
دمان دو قرصه نان فرم منع و کرد و مه
هر اسرخه کند شاهزاده ای احتمافوس
یکی بنام بود غیر اندکر کافوس
چنانکه عالم جان را فرا کرفت از نور
از حکومت چنین دایرانیں صابو و دیو
ذرایه تو بود این تیرها کلان صنو

رسید موسم کاکت فصل عیرون سری
بریز باده هم زنگ پستانه علمان
تو بزم مطری اهله اهله مازگزندیاد
بر این دل عشق از عرب ناتران
که تاز شاه می باکشم هر ملک جهان
که تازداید از لوح سینه زنگ ملال
ز سوره شور می ون رو و خوبی زنگ
ضان کنم ز دل زان خود به ایل و نهار
الا تراست خبران چه بود کو مر است
می که تو به آدم ازان شد مقبول
محببت سلطان مشرق و مغرب
امام تازم خان امیر کشور دین
شون که تریش دیره را کند خوش بید
شمع که تقویت حشمت سلیمان را
شمع که ابر کفیش فرش خاکراز کمر
شهی که خوان عطا ایش بود سپهریش
شهنشی که ز عولش در اشکار و نهان
شهنشی که ذوزنکی غلام شیره و خو
ز شرق طبع چخور مطلع ز فوس زند
شهانقی که بود از تو افتاد ده مور
ز امر تو بود این قلعه سپهر عمار

به مطلع همه انواع حقوق نه منظوم
 حلم و صبر و سکون زامحق تو شاموا
 شوند اکر قلما شجاع و مرداد بحور
 قد نکوئ تو تفیل آریه و الطور
 کیز مطیع جا هت زراه بکرو غور
 صنوف جیز ملک از تو دست ظالم امو
 کند شار قد فمت بحشت و خور و قصو
 بجای میز زیر جد کند ز خال ظهور
 دهد ز لطف بخاقان و قیصر فغفور
 شود ز جور فلک دست کبیر کلب عقوب
 ذلیل و خوار کند جو مر و ز کار غیور
 عزیز حضرت حق کث مضطرو مقهور
 طلب نمود شه طوس ابرهیم حضور
 بکی طوکه نهان ز هرند عیان نکور
 چنان که تاخت امام غریب را مجھور
 به نزدان سان بیداد کرند مخدو
 تو آکه دل زارم اینجدای غفور
 که اینچنین شک ام زاقر باعث خوشبو
 کفر کنند و بزاره بزند جابت کوس
 که تانگاک سپارند این نزد بخور
 ز در که کرم خویشتر سازم دوسر

بخوبی هدایت حق توئی ناظر
 بو حش و طیر و ملک زان و جان توئی افر
 مرصدیکی توی سند خط و ضل تو مر
 ضیاء روی تو مصادق آیه والتنس
 نزند بسان و هاجر هزار طعن به کد
 مدار چرخ فلك از تو در محزل نیز
 قدم بسوی مصلی جهه بر پنهان رضوان
 نمیز ابر شخاب اکر چکد بزمین
 پلامر پوش درت کوش هندا هی
 ندانم اه چه حکت بود که شیر ز بیان
 چه حکمت که سلطان ملک امکان را
 فغان که از ستم و ظلم زاده هارون
 دریغ و دد که ان مرتد لعبز ز جفا
 سپر نهاد به پیش ز راه مکرو عناد
 بز هر خورد نش از حذف زون نمود ابرام
 پی خورد ن انکو هرچه عذر را ورد
 نکو روی توکا استان نمود و بکفت
 مهیمنا بکر هر غریب من ز امر
 مریا و فردیمه که جسم فرامه سرا
 نه خواه و نه لپرایزمان برد ارم
 شها بولکن اینظر فرار معان حیر
 منکلام (القصیده في مدح سخن فارس عجلان الفرق) (الخطبہ اللذغوط)

طیلان بیل افکنداز مصلی پیچخ اشیر
 رُخ نهان کردند در این پرده میلے خواست
 آنانک در در ف به اساد مرکف ضیغام اسیر
 بال و پر کنند و فکنداز جانب بال ازیر
 یونس ف صبح اشکار اکشناز مزندان پنهان
 کن مواد زد محمر بود سبم شبد لیر
 دست و بیضای کلیم صبح با جهر هیر
 کشت نورانیه جهان چون دیش یعقوب سما
 شدنها بان و کل این خسروز ترین سرمه
 جیش قلت نهزم کنت از صفیر از کیر
 دوسره هیجا سهرم او اوج کفار شریع
 خود علیمت تغییر است و بیمع است و سرمه
 جامه هه مدع و شای از جان یک قصیر
 دست قدرت اب کل شانزا نمیگردی خیر
 ماد خاکشرا زاب افکنداز در هم هر بر
 کی برون از جوف خارا میشدش ظاهر بین
 رانش نمود دهم شرک کلستان شد ظهیر
 کی فیچ اهه شد زال طاف علام خیر
 که کلیم اش هشید برد که حق قدس
 از دمش که مرد امید یک چیز دلپذیر
 چون زیاد و خالق قوش بافت مکن دیز
 تائیمات دیو اش از هم یوسف بند صدر

در بحر که چون خرد سعی شر اخطه ز دضر
 سربردو شیر کان جمله شب بان شاط
 کاو شب بکر بخت ازان یم کنند ببر صبح
 از غرب شب عقاب روضه را چنگ کالخو
 ما هم شب بیونزمه را فر دم کام برد
 پاس بانان بنوم از هر طرف بکو و دخشم
 این کلب همیر فرعون شب بیچند زود
 شد برق از جاه مشق یونس غمار صبح
 بیزند از پرها شاه زنک رنک از هم انک
 از شاع نور منشار شه خاور هکان
 چون از تقعیج جت حق مهدی قائم بکین
 انکه بزرگات موجودات زان و چن تمام
 انکه از هر طراز هامت قدرش بسود
 انکه کراز صلب بطن ادم و حقو بسود
 نوخر نشست کر اند ز رو رق حبس بد
 چنک اکر صلح نزد بر عرقه الواقعه او
 کر خلیل از هم از بر لوح جان خطا داشت
 کوئیم لطف از میل اشامل بسود
 پور عصر از نور هش کر بطور دل نتافت
 علیمی من هم نمیزد کردم اند رچا کریش
 هاد هود اربید که شدد عایش صحیاب
 کنکردی عز جان یعقوب نامیش

ذرہ از پرتو حسن بیو سف شد فضیب
 سهر ما و جرح کرد ون ایشناه دذکون
 سین خرا کاه کمالت قبه الجھما سر
 مر شمعه از آب لطفت چشمہ عاء الحجع
 بون از خلؤن کویت کاشنی نیر با صفا
 المعله از نور همہت اپله دام القراء
 کر خیتم اید ز قهر و کیز سک در کاه تو
 ای سپه معدلت شوسای انک بر جهاد
 اشقام نون جدت اجدارت باز کش
 بن کرانه رکر بلا ای خوار کرد و دون و فار
 سک بر هنر بیک بر راقه نریان سور
 کود کان از ضرب سیلی چمن بیل رفعت
 جسم چاک جدت پاکت بین بخال خوط طبله
 تشدیل اند دلیل برقان خاکم لبر
 کاه زین طشت زیر کشت که او بزر خشت
 زیر در کرمان حیرا و سرمه از کفتار شان
من کلام (القصیب) (محدث الفضل العنانی)

شو که بال ملک را چه مائیان بند د
 پای پیز قدر هر دو تو ایان بند د
 سند و در و مزین جمله را یکان بند د
 بد هر ز هر فن دارد که اشیان بند د
 دو دست از عقب که رو سیستان بند د

قلندانکه دراز قلعه نیان بند ک
 زمیح عرب جان پرچم سیان بند د
 که پرده بر فراز حرمستان بند د
 اگر که منطقه خویش برمیان بند ر
 سپهر که در شرخود دربار مان بند د
 بدمنا شرخون زنگ کاروان بند د
 بعنف پای جل زبر بینان بند د
 پنهان شیان پرستو برا سیان بند د
 زشم دین خود سر بومستان بند د
 زهول کردن خود بزین کمان بند د
 بکرد قبضه شمشیر خونفتان بند د
 نقد رئی که نظر بر از خوف جان بند د
 بسود و رؤا افلات طیلان بند د
 زور خویش بذریت کرنگ کان بند د
 هر گو خویش راه سیر فرقدان بند د
 زرهش خویش قمر دین از جهان بند د
 به نیم لحظه دم از از درد مان بند د
 ره فرار به پیلان به اسان بند د
 هزار بیش بعزمی دل خان بند د
 روحیل زجخ فردادیدش عنان بند د
 شهابها همه ملک از اسماں بند د
 دوان دوان اجل آید سیره ران بند د

شهنهمی که زرتیت غلام دارگه اف
 امیر کشور زین آنکه در مقام نبرد
 بخته ماه بخی هاشمی لقب عباس
 زیمیجان شکر دلیت جیش روشن
 گندچه قافله سالانه راه او حکت
 زسوق بیصه خورشید او مرد دردم
 رو دچه شاطر حکم شیر پیش بیز که
 سر از اطاعت مرش ب پیغدار که زمین
 به بستان کذربداشان قدر عنا
 چه روکند سو نجیب کاه شیر عربین
 اگر که پنج پنیل افکنی بر و ز مضاف
 نه قوتی که بکین خصم دست بکشاید
 از لطف او است که قاضی جمیع از روچه
 زمیر داست که هر رون نخواهد فلان
 نهدچه خود بران و قرقدان هایش
 چه بر نهد پرمه مثالی ابر کتف
 چه بر کرسود ش استوار از در پیغ
 بکف پیز نیزه خارا شکاف بر کرید
 گندچه مذیب میان عقد خجخ خورشید
 به دلیت بازچه زین بر نهد ز هم غذا
 دکران زمان که به بند د به ترکش تر
 دهد چه جلوه بر قریب از هرین عکس

گم خدمت سلطان از همان بند
روان سپار دودل را بکو دکان بند
چهره جدول خون پھر ناو دان بند
زاندیل و وازمون جان دهان بند
از کین بک دن اسکنودان چنان بند
کجا کنی که دام از راه و فغان بند
نظر کجا چه تو از کلب استان بند

(**الخطفه**)
غزل) (ف من قبعت علیها جنازه خلائق
کر جفا بند عیتم هست ز او دام خراب
کوئی نیک در خوش بای شعله از زیاب
من غدل ز اخکر بیدار خود سازد کتاب
مچکرا ز عشرت دینانکرد دیمه باپ
جز تاب بب نه بدین درجهان از شیخ شتا
ساخت مکان ز خود مازیش پاردا نقل
هر کجا بند لیمید اردش بس کامیتا
خون من باشد که میچشم نماید هر خنا
کا هدیکر بته شان دارد بزرخیر طناب
با بذرانی رهائی از عذاب از عقاب
در مهدیح راد هزار هر و دخت بو تراب
عصمت سعادت همراه از شوچه هر دز جمله
مچه و شهزاده دزدیل از نیلی حباب
لیک دارد شرکت او باما منو دز این خطا

بدین جلال چرا بدشت کرب و بلا
نموابود که ز بهر و جر عذاب روان
سرابود که بفرق مبارکش نرم عمود
دو دست از ترانه مجدد اکنند بظلم
رواست قاتلش از تر جد اکنند پر شر
که هر انواع مرکب خورد که هر خاک
بو دختر هن کوتای شه عالی

شکو هادارم بی از جو سرخ دستاب
از ظلمش زیان کرد بیک بر جان شعله و
لیکه نا هجارت بیکر دار هست این دهرو
لیکن از عیش زمان هر کز نباشد بجهه مند
جز قید نم نه بیخ از میاه و از مفید
عرصه گیتی ز کجا زیش دای منقلب
هر کجا بند عزیز بسازد مشا ز کیز ذلیل
آنقدر رعنای جوانان کشته است این پیچخ زال
نای پای جهان و دل اکه کنک دز قید و بند
بینم ار یکدم خلاصی ز بلاؤ ابتلا
خنک طبع اده هجولان بیکدان سخن
کوک برج حیا و کوه درج عفاف
زینب کریکه که چشم نیز اعظم شدید
کر چپ بود دز جهان خبر النائج زبول

از خواستین جهان بزدان نعمت مودان
 شرم ابد کملک بینندشان عطف نیست
 عضمهش رسم کند اعراض اید در هنای
 کاو سر رح جانبیام سرایز باشتا
 خود نماید سخن از سر و محکمات بر عقاب
 برد مد اغمال تا جنه قیامت مثل ناب
 شدن ظلم کو فو شای جه کنون دل کیست
 پیکر صدچاکشان افتاده برد و تراپ
 کرده از حور لعیان دست پا از خون خضا
 شد کی غلطان بخون خویش در عین هبای
 شار خار من همان کردنی دکنونیں نقاب
 شده شبان استان جهمیل زنون شهاب
 پیغمبر نهیا رجہنگال غم چندیں غراب
 کنود کان بکرفتادند از عطش در التهلیل
 کاه بود کار غم نوان او در اضطراب
 کرد کوشش بان بروشیش رعناد خون
 دست بدته ترشیکت هرفت در بزم شراب
 بود از شرم و حیای خویش اند پیچ و ناب
 استان حضرت راه طرف کلبی از کلاب
 بونکلار از جم خویسک جو نماز کلاب

من کلام (لی پیش از امداد و میراث علیه) (لی پیش از امداد و میراث علیه)
 عمر تمام و کار دائمانه ناتمام

فردی از دنوان عالم را بفت غیر از ازاف
 هودج ارا ایان شخمر عفت شرا از در کمع
 خود بکر صورت نمود کشود نظان کر
 حرف تلذیث اربوب که زهر ایکی زهره داشت
 سکون نیز از ضیغه نانیش بیر باند عرف
 باد اکر کر در هش برد امن ابرافکنید
 با چنین شوکت پخته امد در میں کولا
 دید غمزندان خود را کشته از تیغ ستم
 قاسم نوکنندیدار دید برحال ب بلا
 سوقه اکبر شر اند کر کیا او فتار
 بکی طرف عقب اس مر میدید که تیر جفا
 دید کر کنید شیاطین عدو سلطان دینی
 عابد بیمار سرمه چنلت اعدا خار دید
 دید بستند ابراجون بر سرخ اهل حرم
 گه بندی از بکر طغلان برا دسر مضر طرب
 بکر خذ کوشوارش ظالمی از کیز دفید
 دل مرا سوزد که با این عزت و وجاه متف
 سر بر هنره رسمیان کوچه و بازار شام
 لاف میری میزند شاهما رضی از لانیکه مکت
 دکر عزالت حاصلی شوی خراب چشم

مردم ز هجر لعل لبت ای مه تمام،

از راغ رو بیانگ کن ای کل خوش خرام
 کاند نرم مان چون تو مهون دست کن خلم
 ای ماه تا بیخت تو در بر داش غمام
 کسر بیهود شام هم رو بیوے تو
 عراق حاله سان هم بر کرد کوے تو
 هم بد ز عشق کند جنبوے تو
 ای ماه تا بیخت تو در بر داش غمام
 چشمی ندید ز اهل نظر خلو خوے تو
 تاد هر دُون سکر فته بکف اذ کونه جما
 افکد ز بخاوه جهان شور و وله
 لکن به پنجه که بود جز برد وله
 قربانیان کوے تو هرسو همر وله
 تا فتد جان کنند بمرک معامله
 بکسته اند از کف دل رشته زمام
 بیزجم دل تو رشته جانها بر بینه
 خوش دل از اسی که پر دنمارا دزینه
 بیزجم دل تو رشته جانها بر بینه
 خوش دل از اسی که پر دنمارا دزینه
 جوانی که بود ز توجه سلطان و عالم
 گرا ستم ترا سر جوک و جفا بود
 در پرده رمح نهفته بیکجا خوینه
 باز خسکه قتل خسته دلان منعابو
 آیا که تو حرف بدارم ما شنیده
 اندیشه کرت نه زند و ز جزا بو
 رفاردم بد رکه نوبات امام
 آن اسماں فضل کرد رکن بنظیر
 بجز ذات پالا قدس پیغمبر بیشیر
 آن رحیت خدا که بیشراست هم نزہ
 بجز ذات پالا قدس پیغمبر بیشیر
 در هر دو کون یکسر خلو قرا فیض
 رفاردم بد رکه نوبات امام
 باقی فرا بکلام روصیفی ز دکلام
 آن کو سنه حیدر و شنبه پیغمبر است
 فرزند ارجمند خیز نامش کبریت
 سر روان عمه و شمشاد ساده است
 فرزند ارجمند خیز نامش کبریت
 نور دوچشم زین ولیلا مفضل
 اکثر رکه طعنه زند بیهود شام
 شاهه که کو برصده امکان علم زند
 از خیر وان دهر کیه کو که دم زند
 مویی بیکش ارکه بکیت قدم زند

خوارکند و است براین جرح بیل فام

شیر او شری که زهره شیران زمیث زاب
دز بادلی که هفت یم از همیش زراب
داندیشه اش بلند بروز نایا دار کام

عزم شرچنانکه طرح جهاد بکر میکند
در میش همان مقاومله با خشک و ترکند
نظر شرچنانکه باید از اودمه انتظام

آن که سر راز کین چه میباشد میکند
نور دیو را بجهان فاش میکند
از بکر خون به پستان میکند تما

بر مرگ عقاب چه موی بکن طور
هر سوی نمره زن چه سر انبیل و نفع خود
زان ائمہ شهاب و زبان آنکو خمام

او خ که نیغ کیز جها امدش بسر
کرد بدهم نداش پر قامت پدر
اندم کشید ناله حانو ز نور از جه کر
من خته رو خان و تو اسوده در هیام

باد این خبر چه برشه لب شنر کان رسما
مرک بیوک نو خطا کام خو جهاند
نا که بینید دین اشاه کشنه کام

صد پان جنم پاک بپر اینون و خان
کفق که ناله اش ز سرگ رفت نامه اک
کو خد تا جذر من ای سید الانام

داری خبر فحال من زار نانوان
کرد و است مرثا اکبر من فامن کان
ابن غم برون ز دل نرود تادم قیام

ای خاتم رسول گذر بکن بس کربلا
عیاش رافتاده ذکف از ستم لوا
قاسم زنون نموده کف خویش لشک فام

از سوزن شنگ همه اهل حرم سکبای
اندر جهان که دنیه چنین ظلم بیجی
بر صحیان حلال و ب طفلان من حرام

رو او سرم کجا و چه سازم در میان میان
دانم که میر و دسرم بر سر همان
ستم خد اکند ز بدن لیش سایان
پامال جنم من شود از فرقه ظلام

سازند طا بران حومرا اسیر و خوار
پهون اسیر دیله و تاتار نز سکبار
از کربلا بکوفه وا ز کوفه تائیام

پارب بخون ناق سلطان جم خدم
پارب بو نرسینه طفلان محترم

حشم سخن کن که نکو باشد اختتام
من کلام (در من قیمت شاهزاده مخترع قابض) (الحضرت
خراب ستم ازان زکر خماد کند
خلام این نزارم اذاین دوچار کند
دمی پریان کر زلف تا بدار کند

زیست کر شده دو صد منع دل شکار کند
 بجهان پدینه مردم چه رشام نار کند
 از ره شک نون بدال اهی نتار کند
 تبدیل کر ازان لعل ابدیار کند
 تمام روگزین جمله مشکار کند
 صلال مان قد خود سر و جوییار کند
 اخاک نیز مکان بکل کوه سار کند
 روزانه کماز بلبل مرا رکند
 تمام کلیش جانز اکم رنثار کند
 پواز لالی و هم ذرها هوا رکند
 ریاز کشا بد و دل را امینه اوار کند
 که حس منظر او نر نه تو همار کند
 صنوف لشکر کین جمله تار و مار کند
 که تنع ابری او کارد و الفقار کند
 شکار جان ز شیاطین نابکار کند
 از بیمه شاهد رفع ارجیید فل رکند
 ظهور قبولت بحد بزرگوار کند
 بر و نری طوت با پلے تاج دار کند
 عیان شجاعت عوت نامدار کند
 حدیث بدرو اخذ باز اشکار کند
 جهان و هر چه دل رهست پر هر کند
 اروان چرچمه و میدان چرچمه تا کند

به پیر ز کان از ن کمان ابر و خویش
 اکر که عفر ک زلفا نکند بزرگی عمر
 بمنزه امردا کرد یکه مفسر الیسا زا
 عجب مدار که افتاد بنای عمر در اب
 اکر که شانه کشد موی عکبر اس ارا
 نهد چه پایی بعکس چشم به تعظیش
 خرامدار که بطرف دمن بعنون و ناز
 کناید اربکلم چه نطق ناطقه امش
 چه عنده لیب نوش احبا مدح تازه کلی
 زا بر طبع کهر بار محزن دل ز کا
 بوصف توکل گلزار بایع مغضوبه
 شکفتله لاله بنان بجهتی فایتم
 موکله روا کروا سوکار نزار کند
 بی هلاک عده ای اخیاج پیغش نیست
 شهاب پیر ش چون پر زند بعرصه کین
 بروز ریچا شمشیر چون بکف کرد
 به حوالته که دل پیده په دشت نبرد
 بطونه که کند حمله بر سپاه عدو
 بجهتی که جهاند کیت صور پوے
 بتوکتی که هزیمت دهد عنا کر خصم
 رفت شعله هم کام برق کرد ارش
 به نیش نوک سنان خونز غرق چنان خنا

ازکشته سطح زمین حمله پشتہ دار کند
 چه ماه پهارده بیک مرصده نوریا کند
 زمین ازخون کلوژنیک لاله زار کند
 مساده و نرکنی کین چنیز دوچار کند
 لبان خوش تراز یبغ ابد اسر کند
 کفر بقات دیجوانی استوار کند
 مکان بخاک مذلت راضی طراز کند
 ازخون یوهر خود دست و پانکار کند
 به ناینواچرئے او نالهای سراسر کند
 به پشت ناقه غریان کنه سوا مر کند
 میان کوچه و بازار خواه و زار کند
 مکان علایید در محل قسم اسر کند
 خوشن انکه خاوه دهاری فضه افشار
 مزد که بره هنلوق اتفاق اسر کند

من کلام (القصیدة في محنة على بن سلطان البغدادي) (الظاهر)
 بچای ماه بیعنی بار دیگر نویها را بد
 زمین باد جسب سلغ پهنشنگ نتار آید
 صدای کبک کهای همی از کوه های زیاد
 من از شاک و عود از هیرم و ریحان ز خاد
 که نابر چهل ز عصر چه نویه نابدار آید
 بفتحه هچه نوریا ز سیره موغامبر آید
 هرام و کبله ریستان قتلرا اند در قطا اکل

بنیکه سرتی و تن رسر فر و مریزد
 بهادره که ز عرض کذشته میزد لای
 ز به کواری غم غریب و بیکر خویش
 عرویه که نمود او بدشت کرب و بلا
 ساده بالب عطشان کنایاب روان
 بچای خلعت شاد نی کردیه داما ده
 که دنیه تازه عرف پوچایه مجلس عیش
 که دنیه است که اند رشب فاف عزیز
 بر بیوانی خود در بیرون اچم بلبل زا مره
 عرویش نیو زاول شبی که دارد پار
 اسیر در بدر و سحر سیاه بر سیر
 کجا رواست که اهل حریم پاک رسول
 مطلع است بی شرح حال ال بنی
 قبول آکر شود از لطف شر شراز خیر

سن امر و نهادیل که در کلش من را بد
 ز فیض ابر طرف باغ پر در عدن کرد د
 نواے قریه مفتون هیا ز بوستان خیر
 که هراز اب لعل از سنان شان از لودان گزد
 چخار از شبهم کل نراف سنبلا از ندشما
 شکوفه در چوانه بر زنخ موح سپید از
 کوئن و ظبد سر که اون حیثم اند چشم کرد

هر عکس کل و لاله بان چهر را مارا ید
 قدح از لاله نعمان هر شنکرف و کاید
 بکلش از په مدحت ساری پدر شهار اید
 دو عید خاص از فیض عیم کرد که از اید
 کنار حق تقویت یابد و زیرین باطل ترازید
 اگون هم عید شان دریک لب امن بیل شخا اید
 دو جزو منفصل ز هر سین اعیت بار اید
 مخفی قدر آنها بر اعتبار پیکنیک کار اید
 که ناد امر انشید هر مکر مفهیار اید
 که از هر و بود شر خلقت نیل نهاید
 که نام خاص او شیق ز نام کرد کار اید
 نظر بین دم په احسان بر اصل زنکنید
 زیر کل روید اسرد همچ طوف بخوبیار اید
 بار معدن کوکر داران دو دخوار اید
 چه شماق تجهیزه اند همه مدافن ناکو اید
 شود در کلام او پیش کر آکرا فشره موها را ید
 نهایان در گفونه روز هیجدا و الفقار اید
 که دریک لخته در دسته نیوان متهم از اید
 کجا رخت که ای اساحت دوزه هم اید
 اکریک لمعه هم خور شنید رختان متھار
 کجا دست فنا را مکن اندر اخصار اید
 تو کوئی پنهان کنیه هم با قوت زار اید

سوداب شمارند نصر مرات و اندگوی
 ز شناختی بر نقش کرانه قطره با ران
 نز بخواز صیغه ابریوس ده ز بان حکر دد
 بکوید تهنیت بمحرجین عیاد که اند ده
 یک عید بین و دیگر عید و خواشد
 بچوں با ولی بوده است از طبق نوی این طبله
 دزیت سپت در روافع اکرین که چیز پیک
 خیقت بجهه ایشان در حقیقت هم ده یکنونه
 بود انسا، مادام دو صفر و مغارث اند
 بی کبو د مر رسول مکن و بیغیه هنایه
 و نی کبو د امیر امومین صاحب قران دن
 همه زر دز نز غلان خور اید چه اطافش
 اکر از ارب نهر شش در جیکد یا یک پیش بود و
 و کراز تاب نهر شش در هر کوش امیر د
 که کریه ولاش زاب حیو لجریه نوشد
 و کراز تواز مهر و شخصیتی اشامد
 بد انان کایه تهدید و هنر کلام حق
 همان دست عزیز نیل میکل تیغ او دارد
 شلر نه ته هر شش که هر سید بخوس صفت
 همه نور شنید از رنج کف از نور هر لکا و
 اکرا نز خرم او بر کرد تن شخصیت حصار امرد
 بروز و قهار ایام تیز بکه خون خشکد

هرا بز خشک و تر کان در ز و کیتو بثیار اید
هیون میشد که خاچت هم و جو آفتسار اید
هم لو تو در طلق صد فتحت ناد اید
پے ادرال مسراح جلالت شرم ارا اید
سرا پاس ازان همو امر درنقش و نکار اید
زیل زچار بجای بعرهای الفر ارا اید
که خنہناه و ناهی همچ لعل بقیر ارا اید
چه ناد کار تن کان باد از هه بود و تام اید
که در حور دش هم و صاف رسون کرد کار

شیدا (شیدا)
طژ دل دام و غزه رخ بیکو
کشته کر فتا دام و دانه چه شیخ
سلله از مو دخت سلله کیوے
محبز بے دیک به رخان پرسے رو
ولوله در نه فلک زبانک هیا هنوه
نهه اکر باید ترانه بیا هف
شامد بالا بلا نقد بگو
جونه اکر بیار بیار بنهان نمی جو
بنکرد از بیرون قوئی هرمه و اسکرو
بنکند از بیک دو غمزلا سی طوق و نیره
ماچه همیه جان برا دیده جاده
چند پی نوخطان دو سے بد تکابو

شاعران ذات بیهمانی مل بو مقصد
و کنکامل ذات تو چون باشد هر جالم
اکر قهر تو و در باری عمان شعله انکند
زند جزر بیل و هم ارتا بر و شر حیر دایه پرس
همان خامه مانیت رخت بکه خصمان را
چهدا ارسیدست سوکتیغ و ناریه صرف دشمن
چنان لرزد جهان از اضطراب از عاتمی
چنان پاشندار کان جهان از باد قهر تو
تر اطوبی شاید مدح او دردن محمد و سی
شیدا (قصیده مند امیر المؤمنین علیه السلام)

ای که نور ابرهه ناب و طاقت و سیره
ای که زحال سیاها و نزلف پر بشان
ای که بپای خرد بعد فکر کرد
ای که نور ابرهه هوش و فکر و فصل
ای که فکنداز شور و سوری و نه
شاه اکر باید تپمان و خدت
ای که نور اکرد امت بلابلاهها
با زی اکر عشق عشق بجهان می باز
شرمت بادا که چون توئے سلطانی
شکت بادا که چون توئے راد پخته
که چه دمچه دل بدست طمع طزار
چند پی به رخان مر و کبه نات و دو

تاکیت دل غلام ز لفک مند
 تاکے دراو نا مهدا نز فک ز شر
 جلو غلستان بخواه و خلوت میں
 ابا طاعت بخوساد فرو شوہ
 زین محمد عصیان تو رانداز مہکن
 این ھر کرد رہا تل بہتر امرو
 هیں چہ بندوق کلال باد کے حو
 قصہ ماروت باقانہ ها مر و
 کر تو پذیر نک نیست معد رہیکم
 مرخت کشیدن از این سرہ بدن س
 حملتین بر کفا رو بند بباز و
 چنگز و باز جو بخاتے از اوف
 انکہ ما مو شر مدار دایرنہ تو
 انہمہ ذرات در مقولہ قالو
 بند مدھ صبح کہ میر قاف اهو
 امک بھر شرف بشرفہ مت کو
 نیا ادھت دھد مریض بند امر و
 پر دنک از مرخ کل و مریمن بو
 باز شکارے و مدنخنان بیہق
 صر صر باکہ نہ ایت دار تکایو
 بہر براوح عرش برمودہ پھکلو
 وھر فلاطونے و خیال امر مطوب

تابہ کیت بخان اسیر ظن نہی
 زنک تعلق ز دانز کیت دل
 باید ت اسریزہ عین و باد و سادہ
 نامہ سیہ کرد بے از تو اتر عصیان
 بیجت بیجے نہ زان کے نہ زان فردا
 بیچت خونی نہ نہ زان دم کے بعند
 هان چہ بیش قیام سادہ دھر دل
 بیچ بدو مر جهان مکر نشیند بے
 ایز دادا را بخرا سو کند
 چون تو نو اپنے کہ بآچیز کنھو خود
 تائو بے غرق بحر خشم خدا نے
 یعنی بر رشنه و کلا نے شہنشی کہ
 انکہ بکش قرار ارض مطبق
 انکہ خطاب اللہ اسیق اند
 انکہ بخدا دش بہ پیکر لزمان
 انکہ وڑا شام کا، کو کفا هید
 حضرت حیدر کہ را طابت لطفیش
 حیدر صدر کہ ازمہابت قهر مش
 حیدران کو ز پاس بانے عدل ش
 حیدران گونز دست یا مر عزیش
 اے ز جلالات هان شخص جلالات
 اے کہ نہ بتوان بربست تو رہائے

بوسه تاج کی وکلاه ملاکو
 کوش فال حکر شود زناں با هم
 جمله بوم اخهار و ندپ رامو
 حکر هم سند پار و در هم بزم
 کر که زیمان بیل و حکر هم کا کو
 چون توہ ای بخت نهاد زیمان پو
 چون ز دژ هنات شیر کله امو
 خار کل سخ حکر دو هر نازو
 از هر هم مور و ند چشمہ امشو
 چون به پر ای عقاب نیزه هماشو
 سوے فال چون ز سو لجان که پر کو
 رو پیدا زان خاکتا بد کل خود و
 قلعه خیز اوج هم برج و چه با سو
 احتمت فاعان کجا و غزت مر کو
 پل و صفت کجا و فهم خیز کو
 کر شنید نمی چگونه کجا کو
 زور قبیل نیز کرامش رو و قرسو
 شاعر شیر از کفته است چربی کو
 قمت عنبر کرفت دوده و ماز مر
 زان که مرانیست غیر لطف تو
 همچنان باید بمن نر عیک بونه امو
 خلف عرو خیز فرننه باوی بر کو

ای که زده پای طعن ترتیب راهت
 زونه هوغان کنگز نجوب پیل سواران
 وا زاف شمیز شعله خیز نهاد کان
 که همه ایب کرد و در هم درست
 حکر که فرانز کو و حکر هم سر زن
 چون تو بان ب به پشت رختر فلاں سیر
 خمل منداز نه پی خشم تو شپران
 خیز خیز کدار و دمع سنان دار
 پیل نانرا زاب بخت کرد د
 روئے هوا نیزه کردد از پر تیرت
 پر داز لظر جسام تو سر هما
 اب پرند تو هر کجا که سر وا زکت
 غنم تو بسترازان که مکونم بشک
 در برجاهت خطاست کر که بکونم
 پائین مدحت کجا و عقل سخن دان
 مسکن و انکد صفات و اجب کشید
 و هم خرد مند در تختیل مدحت
 در صفت مدحت شهادم سر ایه
 بکه بمدحت ز قم ز دند دفاتر
 شاه الطفع نمایی بمن شیدا
 قافیه ام بیت کر که سرفته رو تکار
 کر که سر اخنه عیک بجود بمالن

سیر زندگانی دار از مریل شنود دعو
در رهه بازار و کوچه بر سر هر کو
فخر نمی‌شود و تعداد خواجہ خاچو
منکلام (القصیدة فتح المونبیل)

بکران که برفت عمرها صیبا
مکری با غریب و از هم از این سیما
مرا پنهان و اعظم ما که نازین مولع ظنها
کانمایه از جوئے روح ابتدام
بر قوسالوس افسوس فتوت پنداشنا
ز هجریاد، کل نان بار کل اندام
بر عجز اهد و اعظم بارم از دل کام
خلان کشته با جماع قوم ده داشامه
چشم شیشه ندیدیم سر شاهد بجا
کلوس شیشه بخشکی نمونه لشکام
که برد آب رچمان و ناب از اندام
نه فتن کنست بر سر خود اند رکام
ز سمعان تھراز مرد چهره عجم فرام
ز کون کو من عذاب رصکونه کون الام
هار سپید رهانه از این شکجه عام
چشم ان که نخوردیم می بمهادیما
که تابندم از خرقه بر زدن احرام
که کعبه است در بیانها بجهنم

شیر بھر سدار که کمره کند مو
بانک صلاحدا بعیک بجوانه یصره
پاشه شید سر زد که فخر نماید
سریز سانه کلجه شریاد اند رجما
ز رنج رون شده سخت در شکجه ناب
بیار نزاب معان اش که نابه پزیده
ز بار و ز دوانه به تن خاندی ام
بز مدد تقوے او خ کدست پنداش
تندیز اشد و قاب زم شجان بیار
حیار و بار سیار اعتمدار ناسه دگه
مسکوی باد دعواست انکه اند رجما
کدشت بر ساره و نرمابنستی شیخ
در ایزه د رفعه از قول شیخ بوعرا
ز منزه های کدشتیه چه شکون اوست
نر دل کدشت بر ساره قرا داند رجما
ز هجر اب لم خیان و دیده ام پزاب
غرض رسیده با از صیام ایچه رسید
هزار شکر ز عید سعید کنچکوش
بیاره نه پیمانه بیل سبوک سبوئے
هوایه مهکه دارم ز باده غلمده
بوکیکد کیتاخ دام تو اون رفت

راحت لاط من و خیل زاهدان نام
 بو هم این کنه زرق اصل و تقویت نام
 چ شد که باید ایکنون نو دشان کرد
 که میدیار مزین پر پلیت تقویت نام
 بخال سکند تا غیره ایکنون نجات نام
 هماره ساده بسکر باللبال و لذات نام پر
 که شاید انجاخود وارهانم ازین دام
 زدوده کثت زمرات قلب زنگ ظلام
 په جلوه جلوه مدح خدا پیکان نام
 ولن والی والا هام خاص عوام
 شهی که شد بصفات شمع لیل فدر نام
 بعید خیل اندریه چنگ زد او هام
 کهریز و شش از جنم پون عرق نصام
 تمام قدر حقانند رو و کرفته مقام
 بد و الجلا الیز افتاد مشبهه در فهم
 چه رات یکتا از در تصویر شن قدام
 نهند رخ بنین ما هنور بضم بشام
 شد است جلوه کبر عالم وجود تمام
 بصر زد ریختن ابر و است پدش لشام
 که بنا له در مدد که بکره غمام
 بعکس هم زمه نور میکر فته و ام
 بنام عنبر و کافور ریشدت رو غلام

بزهد خشکم الوده کثت دامن بال
 ببره او بخدم در فکر کد از دامن
 مرake بود زیرهاد استغاذه بلب
 با سر اخطم حق جل شانه سوکند
 هیج تم روزه ای روزه معتکف کرم
 هماره باده بلب بالغش و لذات شرق
 که شاید انجادل واستانم ازین زرق
 په از بخل متعوق و جلوئی می صاف
 کنم ز مشرق آلان نواهی جلوه دیگر
 علی عالی علا ام ام عالم و خواص
 شهن که کثت بذانش کمال صنعت حشم
 شه که نتوان بر عطف دامن قدیش
 شهی که کاه غطام پکند ز فرط سخا
 زهی جلال مجرد که از ره نسکے میل
 زهی جلال مصور که خود ز فرط جلال
 زهی جلال مجرد که سفل توان کرد
 زهی جمال شخص که در بر شخصیش
 شهان توئی که ز بودت وجود موجودات
 ایکف تو صحاب بغاستان ز محیط
 چه کرد جلوه بعاله در خش بود کفت
 بروکه ماه لکر عکر رو تی افتاده
 بروز و شب که مهر و مهند حلقة بکوش

بجهد و مقت اولاد را بفصیح کام
 پس هر اقله نفع بر سر احکام
 که نام بتوان بُردن در او رشیر کنام
 کشند تو من خدمت خواه مرلد نیام
 صلب نطفه کریزان و طفل را لخت
 بپای بر توان خلستی بر و نزدیکیام
 سما آران بود سکر دش رض را ارام
 اسکر که ایل زن جله بکساند زمام
 من شکر و صفت خود فصلخونیام
 فان ذلك قد حدا زین دخیم ختم ام
 هار و تا که در این عیاد و فراست خدمام
 من خشم و میار و نر در بکو شیام
شیلا
 چشم عاریت یعنی هر زب فراز
 ملاع قوی زان دلو نکر غماز
 بکفت شیرین اشوب تبت شیر از
 که این مراست روح و وین مراست زلف
 که راه چخوش رسم از خال در کفره طران
 ف کنند امرین جور ارجمند میاز
 بکفع چشم بیه در سپاه کنار ناز
 بتوکنده کوین کنند خلق نیاز
 از روی سیمین بر بته دسته بازار

کجا نو قدرت که کس نمی بوده است
 که بجهد چاکرت اندار صریح کرد کشد
 بوضه که تو کیز بے بدسته هفیمان
 هر سکه که بران نکیز بے از غصیق من
 عذر کیست زاندیش بلالک تو
 هر نکه از ده تخت هفت از دم صو
 ن خشم کر رکری بر سما و ارض سدیں
 ابر قطاره مو سال و هفتہ و شیوه روز
 من و تختیان مدحت ذهنی خیال محال
 خوشنی که شیدا ذکر دعا پا آردیش
 همان تا که در این عهد خورد نست حللا
 هی خلیل تو سه شیام در زیور روز
منکلام القصد **معنی می خواهم** **بین**

دلم بیوده بگی دل هنیب میونیان
 بلاسے شهر کازان دوچادوی نیان
 بخط میکن شور خط او فتنه از نک
 بعد صورت خور شید را کفرته بقیر
 ثانیه خود دل عاشق هی جانش عشق
 نموده ظلت دهم نور بر اجم نقام
 نهفتہ از پی یهانے دین و دل از خلق
 بیش قبله رویش برند خلق بیهود
 زموی میکن بکسره طبله عطار

نَهْدِ بِرَانِشْ عَشْقِ كَهْوِيْ بُونِزِ مُترِسْ
نَخُورِ دِخُونِمْ آزَانْ دَوْلِعِلِخُونِ اشَامْ
بُوْخَتِ بَحْتِمْ يِكَنَارِهْ چُونْ دَلِهْمُودْ
نَدَوْجِلِرِ تَصْرِعْ بَكْفَتِمْ رَوْزِرِ بَهْ
دَلَمَزْ اَنِشْ عَنْقَتْ كَدَاخْتْ دَرِسِينِهْ
بَكْفَتِشْ كَرِمْ زَنْ بِرَانِشْ لَبْ
بَكْفَتِشْ كَهْ اَثْرَدَرِ دَلَتْ زَاهِمْ نَيْتْ
بَهْ كَفَتِشْ خَرْدَمْ رَفْتْ دَكَرِرِ عَيْقَتْ
هَهْ عَلاَجْ چَهْ سَازْمْ غَمَهْ چَهْ جَارْهْ كَنْمْ
مَكَرِزْ سَرِرِ دَمْ هَهْ زَشُورِنَاهَهْ
فَكَنْ بَدَجَلِهْ خَمْ سَاتِيَانُوكَتِجَامْ
بَزْ نَيْخَنْ تَوْشَهَنَازْ مَطْرَنَا كَهْ زَدَتْ
هَلَاجَامْ بَحْرِرِزِخَامْ خُمْ سَاهْ
الْأَوْنِيزْ بَدَمْ مَطْرَانِيْ كَهْ دَهْ
زَهْيَتْ سَاقْ اِيدِرِنِيْكَارِسْ مِيْ
مَكَرِشَهَا لَنِوَدْ خَبِرْ كَهْ عَيْدَانِيَتْ
پَحْ عَيْدَ عَيْدَ غَدِيرْ اَنْجَهْتَهْ عَيْدَ كَهْ دَادْ
چَهْ كَفتْ كَفتْ كَهْ اَهْ جَهْلِهْ جَنْ وَانْ مَلَكْ
صَدَوْرِ يَا فَتَهْ فَرَمَانْ مَصَنَدِرِ اَجَلَالْ
زَشَابِ شَابِ وَخُورِ دَكَلَانْ اَماشِنِذَكُورْ
لَاهِنِ كَشتْ وَأَخْتِيتْ فَاعَلَقْ بَانْ
قَدَانِتَهْ دَتْ يِكَنَارِهْ عَزْ الْبَشِيلِيَعْ *

زندگانی و جو رمکه هام مکن بر از
بیرد جانم ازان دوچشمیت ساز
باخت روزه تاریخ همچه زلف باز
کهای نکاره برسی چهره دلبر طناز
بکفت عاشقی ایست کو بدل بکداز
بکفت اثر عشقیت رو بپور بساز
بکفت آندیده شود بعالم که ساز
بکفت عشق و نحدی که همه شواید
که روز و صلمه دو راست شام هجره راز
مکر زدل رو دم غم زمیر نمکه ساز
اکه کفته هنکوئے کن و دراب اند از
از این زانه نکیا هماره بره ثمنا ز
باز جمع کنیتیت بپور شمع محیاز
بساز دار قفسه سینه مرغ دل پرداد
زجیت نظره ایدون نه نواز ساز
رسیده از پر بیک ساله دل بسداعزاز
پیام حجه بیان ادحق بمع میر حجاء
بطال راهت عالیه داروی عجزه سیاز
پی خلافت حکم دری کانه محمر راز
باز این چن خکم صابیان مدی ساز
ملائکارن و عذالاتیت با لامنجاز
مذاجرت پا خفا آن هر عز الای راز