

دوم - وزیران که در انر هوش و زرنگی بورتری یافته‌اند.

سوم - بزرگان و اشراف که پیشرفت آنان در نتیجه هتمول بودن است.

چهارم - طبقه متوسط که با سخنوری و فضل و دانش خود را به بزرگان نزدیک ساخته‌اند.

بقیه مردم که از این چهار طبقه نیستند مانند کف دریا و آب سیل گل آلود احمد و نادان و بی‌همه چیز و بی‌فکر هستند و جز خوردن و خفتن چیزی ندانند.

ابن خلدون معتقد است که بخشش پادشاهان ریشه ثروت مملکت و موجب افزایش مالیات است. زیرا پادشاه هانند بازار بزرگ دنیا هیباشد و هادئ عمران و آبادی از پادشاه است چه اگر سلطان اموال و مالیات را توقیف کند و یا اموال و مالیات نداشته باشد که در مملکت مصرف کند، کارمندان دولت و سپاهیان بینوا شوند، بقیه که از عهده اداره کردن زیرستان خویش عاجز هیمانند، و این عده که توده را قعی هیباشند و بیش از سایر طبقات مصرف می‌کنند از خرید مصارف خود باز هیایستند و بازارها کساد و سود تجارت ازین می‌رود و مالیات اندک می‌گردد، زیرا فزونی مالیات مربوط بر واج بازار و معاملات و آبادی املاک است و مردم در طلب سود بر می‌آیند، بر عکس اگر مالیات نقصان یا بددست سلطان تهی مانده و وبال آن عاید دولت گردد چه که دولت عبارت از بازار بزرگ یا خود تمام بازارها دولت است و اساس در آمد و هزینه مملکت همان بازار هیباشدو هرگاه که بازار بزرگ کساد گردد دیگر بازارها کسادتر شود و حلال رو بسته گراید.

بهر حال مردم شهرهای اسلامی عبارت بودند از سلاطین و رجال که بواسطه زیرکی و هوش خود را بسلطین نزدیک می‌ساختند، سپس توانگران و آنگاه طبقه متوسط یعنی سایر مردم که وضع زندگی آنان سهه بزندگی آن سه طبقه بوده است. این وضع اجتماعی آن روز در ممالک اسلامی بود که بکلی مخالف وضع اجتماعی امروز می‌باشد چون امروز آزادی فردی از هر حیث تأمین شده و هر کس در کار خود استقلال نامدارد و خود را عضو جامعه‌ای میداند که بوجود وی نیازمند است (۱) صنعتگر یا تاجر

(۱) البته در ممالک غربی (ندر ممالک شرقی) وضع چنان است. مترجم

یا نویسنده یا کارمند دولت یا زارع یا هر کس دیگر در جامعه مقام مشخص معینی دارد.

ولی در شهرهای دوره عباسی سایر طبقات ریزه خوار احسان بزرگان بودند و چشمشان بدست خلفاء امراه و رجال بود و آنان نیز بمالیاتها چشم دوخته بودند اگر مالیات افزوده میشد عطا و بخشش بزرگان افزون میشد و عکسش عکس بود، مالیات را از زارع میگرفتند و زارع در مرزه کار میکرد و همانجا میزیست پس سر چشمۀ درآمد خلفای عباسی قریب‌ها و مزدّعه‌ها بود و از دسترنج کشاورزان بهره میبردند، چنان‌که امروز نیز چنین است و در غالب ممالک فلاحتی اساس اقتصاد کشور بدست زارعین میباشد ولی غالباً در چنین ممالکی بهره خود زارع از سایر طبقات کمتر است بخصوص در ممالک قدیم و با ممالکی که امروز بطریز قدیم اداره میشود چه در این ممالک (قدیم و یا امروزه که بسبک قدیم است) کروهی از زورمندان و همکاران آنان بر همه چیز دست اندداخته‌اند و اکثریت توده خدمتگزاران این عده میباشد و سایل آسایش آنان را فراهم می‌سازند و خدمتگزار و بنده و پیر و آنان هستند، اگر صنعتگراند برای آن عدد محدود خانه و جامعه و اثاث خانه و جواهر و غیره فراهم می‌سازند، اگر داشتمند و هنرمند در کاخهای بزرگان بطباعت و کتابت و غیره اشتغال دارند و با نمایش مناظر نیکو و ساز و آواز و سرودن شعر و خواندن کتاب و مقاله و مانند آن گوش و چشم بزرگان را لذت می‌بخشند و اگر بزرگر هستند در باغها و مزدّعه‌های بزرگان شب و روز کار می‌کنند تا برای آنان محصولات گرد آورند و در هر دوره بزرگر قسمت عمده اجتماع را تشکیل داده و میدهد راجع بزارع و زراعت در جلد مربوط با وضع اجتماعی ممالک اسلامی طور مفصل گفتوگو میداریم.

پس بنا بر آنچه که گفتیم ثروت مردم شهرستانها تابع ثروت دولت و رجال دولت بود، مثلاً چون در باره‌ون الرشید قبله حاجات مردم میگشت و بیت‌المال از ذر و سیم لبریز میشد بر مکیان صدها و هزارها بذل و بخشش میکردند، بازارگان و صنعتگران بخصوص جواهر فروشان و جواهر سازان ییش از دیگران غرف تنم میشدند، چون جواهر و زینت آلات از لوازم زندگانی تجملی میباشد و در فصل سابق ملاحظه شد که

یکی برصکی جعبه جواهری از جواهر فروش کرخ (بغداد) به هفت هیلیون درهم می خورد و جواهر فروش با آن قیمت نمیداد، در صورتی که آن جعبه جواهر قسمتی از جواهرات آن مرد بوده و جواهرات بیشتری غیر از آن در معازه خود داشته است، جواهرات دیگری بنام ابن الجصاص (پسر گچ کار) در بغداد بوده که اموال وی در سال ۲۰۲ با مر مقنده مصادره گشت و معادل بیست هیلیون دینار بول و جواهر و اشیاء مدیگرا از سرای او بدست آمد یکی از ملاکین بغداد موسوم به محمدبن عمر سالی دو هیلیون و نیم درهم بدولت مالیات اراضی و املاک می پرداخته است، نروت سایر شهرها را میتوان از همین مقیاس بغداد مقایسه کرد.

در شهر استخر (فارس) خاندان متولی بوده که آنرا آل حنظله میگفتند و تمول آنان باندازه‌ای بود که سالی ده هیلیون درهم مالیات میدادند، یکی از افراد این خاندان بنام عمر و بن عینیه یک هیلیون درهم به بهای چندین مصحف داده و آنرا در شهرهای اسلام بخش کرد، دو تن دیگر از آن خاندان بنام مرDas بن عمر، و محمدبن واصل (دو پسر عموم) هر کدام سالی سه هیلیون درهم مالیات میدادند.

تجار شهر سیراف نیز تمول زیادی پیدا کرده بودند بقسمی که سرمایه هر یکی از آنان از شصت هیلیون درهم میگذشت و ثلث دارانی یکی از آن تجارت که برای مصرف در امر خیری و صیت کرده بود به یک هیلیون دینار می‌رسید و یکی دیگر از آن تجارت خانه‌ای بنادر که سی هزار دینار مصرف آن شد و تمام این نروت آنان از تجارت دریا و خرید و فروش عود و عنبر و خیزدان و کافور و جواهر و عاج و آبنوس و فلفل و مانند آن بدست آمده بود.

و شهرهای نظیر سیراف از حیث نروت در ممالک شرقی آن روزگم نبوده است. علاوه بر وزیران و والیان و کاتبان که از نزدیکان خلیفه و کارمندان عالی رتبه دولت بودند سایر مردمانی که از دور و نزدیک بستگاه خلافت راه می‌پافتند نروت‌های هنگفت بدست می‌آوردند، مثلاً شاعران و سازندها و آوازه خوانها نیز هر کدام نروت زیادی پیدا می‌کردند، ابراهیم موصلى آوازه خوان هرون بیست و چهار هیلیون درهم از خود باقی گذارد و ترکه جبرئیل بن بختیشوع پرشک هرون نود هیلیون درهم بود.

همین قسم در سایر شهرهای اسلامی هر یک از این طبقات بواسطه تقرب به بزرگان نبوت و مالی فراهم می‌آوردند، حتی بازدگانان غالباً در پناه نفوذ و قدرت بزرگان آسوده میزیستند.

دها ده مسکن برزگر بود و مردم بومی کشورهادر آنجاهیز استند و عربها آنان را اهل خراج میگفتند اینان یا برای مالکین مزدوری میکردند و یا با خلفاء و رجالي و مالکین بزرگ شرکت داشتند. در ممالک فارس و عراق روستائیان پیش از اسلام غالباً خود مالک بودند و پس از اسلام بواسطه همین مالک بودن در دستگاه خلفاء راه یافتهند و با آنان شریک شدند، اما نظر بجهاتی که گفته شد کمتر روستائی بود که از خود مملک و مزرعه مستقلی داشت.

بنا بر این ده نشینان همینقدر خوش بودند که میتوانستند با کشت و کار زندگی بخور و نمیری داشته باشند، گرچه پیشتر آنان در منتهای بی نوائی میزیستند و چه بسیار از روستائیان که در همه دوره زندگی خویش پول زر (دینار) نمیدیدند و دولتیان در شهرها نشسته از دسترنج آنان هزاران دینار بیهوده میبخشیدند. بد بختی و گدائی روستائی چنان بود که اگر دیناری اتفاقاً بدهش هیرسید آنرا سجده میکرد و دوبار و سه بار آنرا میتوسید و اگر ده یا بیست دینار میدید از شدت خوشحالی میمیرد و یا دیوانه میشد، هنلا در قرن سوم هجری احمد بن طولون که مرد با جود و کرمی بود فرمانروای مصر گشت و کاخها و باغها و اصطبلهای بسیار برای تجمل و خوشگذرانی خویش بنا کرد و هر ما هزار دینار بفقیران صدقه میداد. روزی یکی از کماشگان نزد احمد آنده گفت زنانی با جامه نیکود انگشتی طلا نزدمن میآیند و صدقه میطلبند با آنان چه کنم. احمد گفت هر کس دست سوال دراز کرد باید با او چیزی داد. آری چنین فرمانروای با سخاوتی در یکی از روزهای سرد زمستان برای گردش سوار شده با همراهان از (مقس) بطرف فسطاط میرفت، صیادی زنده پوش را دید که تقریباً تمام بدنش بیرون است و کودکی با همان بد بختی همراه دی است و هر دو دام بدریا افکند و معاهمی میکنند، احمد را دل بر آن پدر و پسر بسوخت و بگماشته خود نسیم گفت یست دینار باین صیاد بده، هونس، چنان کرد، احمد ساعتی هم گردش رفته مجدد از آنراه باز

آمد صیاد را مرده دید و پسرش را گریان بر کناروی یافت، احمد گفت کمانم کسی از غلامان و سپاهیان این مرد را کشته و دینارهایش را ربوده است. سپس خود نزدیک آمده از پسر پرسید که پدرت را چه شد؟

پسر اشاره به نسیم کرد که این مرد پدرم را کشت چه خود دیدم که وی چیزهایی در کف او نهاد و آنها را گردانیده لختی نگریست سپس فریادی زده جان داد. احمد به نسیم گفت تا آن مرد را بازرسی کرد و تمام بیست دینار را نزدیک یافت و هر چه اصرار کرد که پسر آن طلاهارا بر دارد نپذیرفت و همی گفت که این چیزها قاتل پدر من بوده و قاتل من نیز خواهد شد، احمد قاضی و پیر مردان قریه مقس را حاضر کرده فرمان داد تا در آنجا از بهر کودک ملکی به پانصد دینار بخرند و محصل آنرا برای آن کودک محفوظ دارند و نام کودک را در دفتر جیر مخواران ثبت کنند تا از مقرری دولت نیز بهره مند گردد. احمد هم گفت چون من باعث قتل پدر او شدم باید با پسرش تلافی کنم چه اگر من بیکباره بیست دینار بموی نمیدادم البته نمی مرد و اولی آن بود که دینار دینار باو همی خشیدم تا از شدت شوق جان ندهد.

آری صیادی که در مجاورت پایتخت هیزبیتی بچنین وضعی گرفتار بوده و البته روستائیان و برزگرانی که دور از بساط عیش و نوش و تعامل امراء و خلفاء دردههای گوش و کنار زندگی میکردند قطعاً حال و روزشان تباہتر بوده است.

منظور از شهرهای اسلامی آن شهرهایی است که مسلمانان شهرهای اسلامی خود بنا کرده اند و شهرهایی که پیش از فتوحات اسلامی در ممالک روم و ایران و مصر بوده و بعداً بدست مسلمانان افتاده جزو این صورت در نمی‌آید، در هر حال شهرهای اسلامی در مصر و عراق و شام و افریقا و اندلس و ایران وغیره متعدد است و بعضی از آن ماننده بصره بغداد و قاهره هم امروز پا بر جاست و پاره دیگر مانند فسطاط و ذهرا و غیره ویران گشته است و اینکه بشرح تاریخ شهرهای میپردازیم که در ایام تمدن اسلامی ایجاد شده و این مختصر را متمم جلد دوم قرار میدهیم و پیش از شروع بمقصود چند کلمه از علل و موجبات پیدایش این شهرها بدست اعراب و مسلمانان بازمیگوییم.

مسلمانان در آغاز اسلام صحراء گرد و چادر نشین بودند و از اقامت در شهرها و کنار برج و بازاری داشتند و نمیخواستند در شهرهای محصور بمانند و در ابتدا که ممالک مصر و عراق و شام حمله آوردند زنان و کودکان را نیز با خود میبردند و همینکه شهری را میگشودند در پیرون شهر چادر میزدند و در همان چادرها که در واقع اردوگاه بود بازن و فرزند اقامت میکردند، عمر مخصوصاً اصراری داشت که لشکریان اسلام در جهانی که میان آنان و مدینه رود یادربا باشد فرود نیابند تا عمر بتواند بر مرکب خود سوار شده بدون مانع سر وقت آنها برود و به همین نظر عمر و عاص در فسطاط و سعد و قاص در کوفه و بصره اردو زد و این اراضی را رابط یا اردوگاه و لشکرگاه میخوانند ولی چون مدنتی در این اردوگاهها مانند خواهناخواه مجبور گشته دخانه ها و بازارها و عمارات دیگری در آن نقاط بسازند و بتدریج شهرهای کوفه و بصره و فسطاط از آن اردوگاهها پدید آمد.

اما همینکه تدریجیاً ممالک اسلامی و سعی یافته و دولتهای اسلامی متعدد گشت، مسلمانان برای حفظ خودشان از تعریض مخالفان یا بیادگار فتوحات خویش شهرهایی بنیان نهادند که منصور و خلفای فاطمی مصر شهر بغداد و قاهره را برای محافظت خود و خاندان سلطنتی خود ساختند، گاهیم خلفاء برای تغیر و تعیش و دور بودن از مردم شهرهایی میساختند، همانند ساهراء و متوكله و زهراء وغیره که بجهات اخیر بناسد و ذکر همه آنان موجب طول کلام خواهد بود.

اینک بشرح معروفترین شهرهای اسلامی در عصر ترقی و نرومندی اسلام میبرداریم.

باید دانست که مورخین اسلام مانند سیاحان امروز او صاف بسیاری از شهرها را نگاشته اند ولی هیچیک از آنان مثل جهانگردان امروز مساحت اراضی شهر و جمعیت آنرا ذکر ننموده اند، بلکه آنچه در اجمع شهرهای اسلامی نوشته اند از تعداد حمامها و مسجدها و همانند آن بوده و غالباً آن اعداد را نیز مبالغه آمیز گفته اند. بقسمی که تصدیق آن چنانکه ملاحظه خواهد شد دشوار مینماید.

اکنون شهرهای معروف اسلامی را مطابق نوشته و گفته قدمها شرح میدهیم.



مجسمه سفالین ساخت فرن بنجم هجری

بکی از قدیمی ترین و آبادترین شهرهای اسلامی است که هنوز باقی میباشد. در ابتدا، اردوگاه عرب بود و میان آن اشکرگاه تامدینه بدستور عمر آبی وجود نداشت، چه که از کرانه غربی فران تا مکه زمین ریگزار و کوه و صحراست و روایی فاصله نمیشود در سال ۱۶ هجری عتبه بن غزو و ان کلبه هائی از نی در آنجا ترتیب داد و سپس ازیم آنکه میباشد آتش سوزی شود با اجازه عمر، نی را بخشت تبدیل کردند و شهر کوفه که بعد از اجمع با آن صحبت میداریم نیز چنین بوده است. شهر بصره در آغاز چند کوی بود و هر قیله‌ای در کوی خود میزیستند و سی عتیان خیابان بصره شصت ذراع بود و آنرا مرد نمیبینند، سایر خیابانها بیست ذراع و کوچه‌ها هفت ذراع عرض داشته است، در میان هر کوی میدانی برای بستان اسب‌ها و گورستان ترتیب دادند و بنای خانه‌ها را متصل بیکدیگر ساختند، چون بصره دارای موقعیت تجارتی و رابط ایران و شام بود لذا بسرعت روبه آبادی گذاشت و در زمان بنی امية حاکم نشین عراق شد و پروسعت و آبادیش افزوده گشت بقسمی که در زمان خالد بن عبدالله قسری مساحت آن تا دو فرسخ در دو فرسخ رسید و در واقع ناسی و شش میل هر بربع بدون بستی و بلندی در زمین هموار بصره خانه و مقاومه و سایر اینه دیده میشد و این مساحت از مساحت شهر فعلی قاهره با آبادی و وسعت کم نظیر آن افزون تر میباشد.

در زمان عباسیان بصره هر کثر مهم تجارتی اسلام گشت و خط کشیرانی و کاروان تجارتی از هشرق بصره تا هند و چین و از هغرب تا انتهای بلاد مغرب و از جنوب تا جبهه امتداد یافت و در لنگرگاه آن همه روزه کشتی‌های بسیار لنگر میافکند و انواع کالاهای از قبیل بارچه و عطر و چوب و غیره حمل میکرد. بیشتر آبادی بصره بواسطه مردمی بود که برای کسب و تجارت با شهر میآمدند و در آنجا خانه و باع و دریاچه و کاخ و میدان میساختند. این حوقل در وصف بصره چنین میگوید:

«این شهر دارای منظره‌های زیبا، میدانهای وسیع مجلل، دریاچه‌های وسیع و خانه‌های عالی و میوه‌های نفر خوش میباشد و هیچگاه روی آب بصره از هر دم خوشگذران خالی نیست و پیوسته آیندگان و روندگان در فراز و نشیب حرکت میکنند».

آبهای بصره مرتباً نگرگاه مدها کشته بوده است و در جای دیگر این کتاب گفته شد که بلکه تاجر اهل بصره سالی صدهزار دینار هالیات میداد و میزان نروت سایر تجارت آن شهر را همیتوان از این رو دانست، چون در آن شهر بازدگان خرد و کلان بسیار بوده است.

مردم بصره از همان ایام بجهانگردی از نظر تجارت معروف بودند تا حدی که سود طلبی و کوشش آنان در راه تجارت ضربالمثل شده در باره آن میگفتند: اهل بصره و خوزستان برای بازدگانی تادور ترین تقاطع دنیا همیزند و هر کس از مشرق بفرغانه و از مغرب به سوس اقصی (در افریقا) رود در آن نواحی یکی از اهل بصره یا خوزستان با حیره را خواهد دید و در واقع مردم آن روز بصره مانند اهالی سوریه امروز بودند که اینان هم چون نیا کان خود (فینیقیان) بمنظور تجارت تاهمهجا میروند.

در جلد اول تاریخ تمدن در ضمن صحبت از وسعت شهر بصره گفته شد که بنا بقول استخیری در زمان بالا بن ابی بردہ در سال ۱۱۸ هجری ۱۲۰ هزار نهر در زمینهای بصره جاری بود و بر روی همه آن نهرها کرجی حرکت میکردا تفاقاً استخیری در صحت این موضوع شک یافته شخصاً در قرن چهارم هجری ببصره رفته است و آنچه را که بچشم خود دیده چنین نقل میکند:

«من شماره نهرهای بصره را آنطور که شنیده بودم باور نمیتوانستم، تا اینکه خود به بصره آمدم و اراضی وسیعی در بصره دیدم که در مساحت بلکه تپه‌تر تاب نهرهای کوچکی در آن حفر کرده بودند و کرجیهای بسیاری روی آن نهرها حرکت میکرد و هر نهری بنام شخصی که آنرا حفر کرده و یا محلی که از آنجا میگذشت منتب شده است و چون این بددیدم باور کردم که در مساحت بصره صد و بیست هزار نهر جاری میباشد. بعلاوه این حوقل نیز شماره نهرهای بصره را صد و بیست هزار ذکر نموده است. با همه این احوال از زیادی نهرهای بصره در تعجب بودم تا اینکه بمرداد اشمندی از مردم بصره برخوردم که سالیان دراز در آن شهر بوده و از جزئیات آن شهر اطلاع داشته است و همینکه تردید خود را در باره شماره نهرها بیان کردم آن مرد گفت که نهرها نزدیک بهم کنده میشود و بمجرای کوتاهی متنه میگردد بقسمی که هر شاخه از

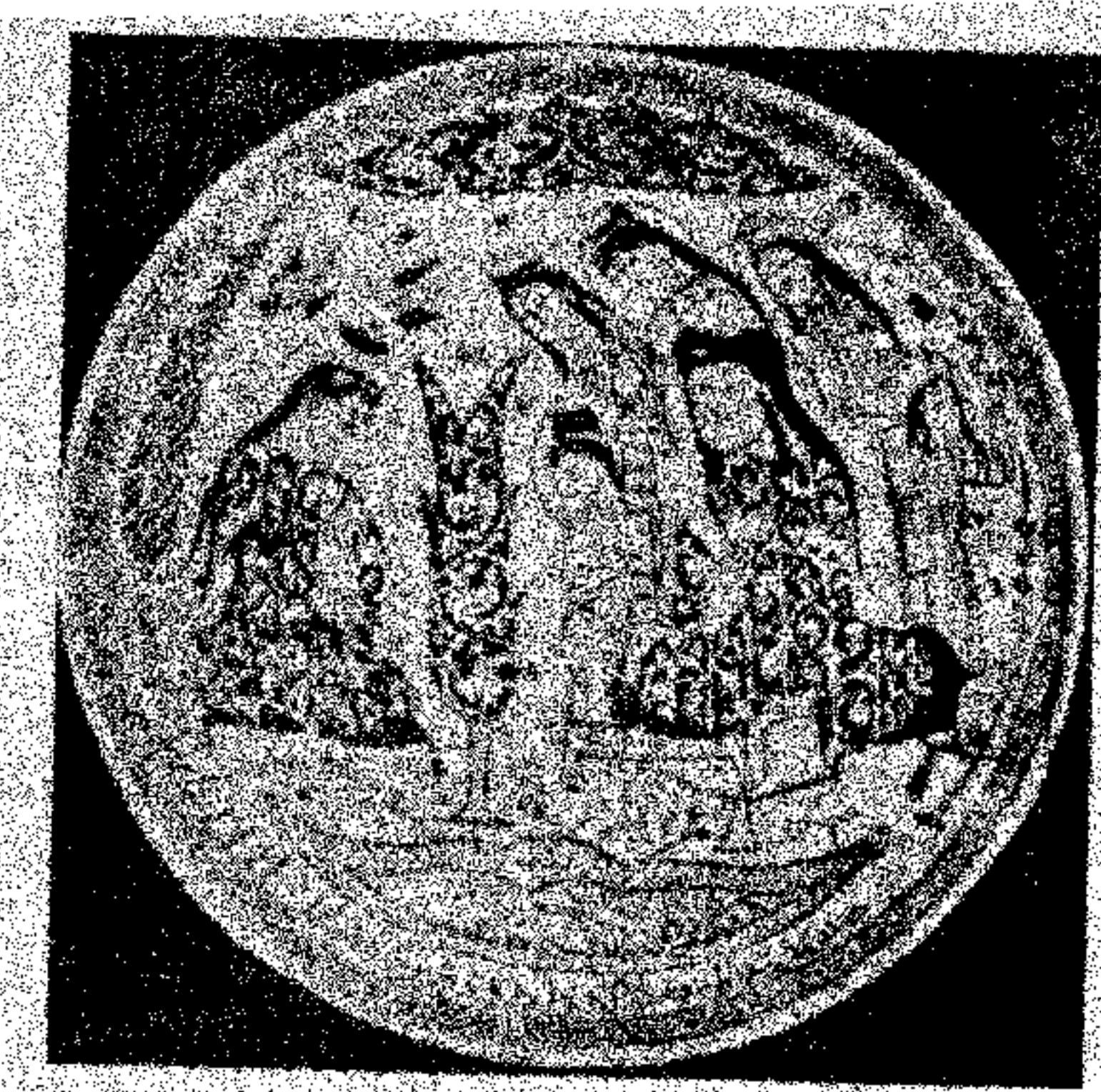
آن را نهر همیخوانند. پس از شنیدن این تفصیل باور کردن آن شماره برهن (استخری) آسان گشت. «نکته دیگر اینکه مساحت خود شهر بصره به تنها سی و شش میل مربع نبوده بلکه باغها و مزرعه‌ها و نخلستانهای توابع آن که تا آبادان در کنار خلیج فارس امتداد داشته‌جزء این مساحت در میان مده است و البته بارهای آبادی و حاصلخیزی اراضی مجاور بصره میتوان تصدیق کرد که مساحت شهر بصره و توابع آن به سی و شش هیل مربع میرسیده است. مؤید این گفتارنوشهای این حوقل و استخری در باره بصره است که چنین مینویسد:

«نخلستانهای بصره از عدستی تا آبادان بطول پنجاه و چند فرسخ بهم پیوسته است و هر جا که انسان در طول و عرض این مساحت فرود بیاید کنار نخلستان باباغ با نهر آب است.»

حال اگر عرض این مساحت را نصف طول آن فرض کنیم هفتاد و پنج هیل در صد و پنجاه هیل و یا $\frac{1}{25}$ هیل مربع مساحت بدست می‌آید و بودن ده نهر کوچک در هر هیل مربع چیزی نیست که قابل تردید باشد.

این شهر چند ماه پس از بصره بدست سعد و قاص بن اکشت کوفه و در عملت پیدایش آن چنین گفته‌اند: که پس از شکست ایرانیان و تسخیر شهر مدائن (یسفون) بدست اعراب سعد و قاص فرماده سپاهیان اسلام چند صحابی نزد عمر فرستاده تا مردہ فتح را بدرو ابلاغ کند، عمر فرستاد گان سعد را زرد وزار و نزار دید و همینکه سبد اپرسید گفتند: بدی آب و هوای عراق هارا چنین کرد و عمر فرمان داد سر زمینی برای اقامه مسلمانان در نظر بگیرند که با هزار آنان سازگار باشد و اتفاقاً در هرجائی که شتران اعراب خوش و سالم باشند خود آنان نیز در آنجا سلامت خواهند زیست، باری سعد و قاص بدستور عمر با کمک سلیمان و حذیفه زمینی در کنار فرات (میان حیره و فرات) برای اردو گاه انتخاب کرد که هوای آن مطابق فرمان عمر بری و بحری است و تا شهر مدینه رود و دریاچه‌ای فاصله ندارد و در آغاز خانه‌ها را از نی ساخت که شبیه بچادر بود، اما پس از آنی آتش سوزی در گرفت و مقداری از خانه‌های نی نیز سوخت.

مسلمانان با اجازه عمر خانه‌های خشته ساختند و ای هطابق فرمان عمر بنی آنرا بلند نکردند و هیچ کس حق نداشت بیش از سه اطاق مالک شود.



نموده‌ای از ظروف سفالین قرن ششم هجری

شهر کوفه نزد شیعیان مقامی ارجمنددارد چه که حضرت امیر (علی‌علیه السلام) آنرا پای تخت قرار داده و در همانجا بدرجه شهادت رسید.

نخستین شهر مسلمانان در مصر فسطاط است و آنرا عمر و عاص
در سال ۱۸ هجری در محلی که اکنون قاهره و مصر قدیم
است بنا نمود و اکنون چیزی از آن بجا نمانده جز خرابه‌های
مسجد عمر و پاره‌ای تل‌ها و پیرانه‌ها که تاکوه مقطع امتدادی یابد، سپاهیان اسلام

برای تسخیر قلعه بابل باین محل آمده اردو زدند و همینکه آن قلعه را گشودند عازم اسکندریه شدند. قلعه بابل در این ایام بدیر نصاری یادیرهار جرجس شهرت دارد باری همینکه عمر و عاص عزیمت اسکندریه نمود فرمان دادسرای پرده (سطاط) او را بر کنند و مأمورین که برای بر کنند سلطاط رفتند دو کبوتر را درون آن دیدند که تخم گذارده اند و روی آن نشسته اند، مأمورین این جریان را با اطلاع عمر و عاص رسانندند، عمر و عاص را بر آن کبوتران رحم آمده فرمودسرای پرده او را باقی گزارند و چند قبطی را بمواظبت سراپرده و کبوتران گماشتند خود با اسکندریه هر فت و همینکه آنجارا گشودنامه ای به عمر نگاشت و ازوی اجازه مخواست که سپاهیان اسلام را در اسکندریه نگاه دارند اما چون میان اسکندریه و مدینه رود نیل فاصله بود عمر مطابق معمول با آن پیشنهاد موافقت نکرد و در جواب عمر و عاص هر قوم داشت که این پیشنهاد هراخوش نیامد زیرا دوست ندارم در تابستان و زمستان میان من و مسلمانان آبی فاصله باشد بلکه همایلم جانی مسلمانان اقامت کنند که هر گاه بخواهم بر مرکب خود سوار شده بلاهانع نزد آنها بیایم، عمر و عاص پس از دریافت این پاسخ عده ای از سپاهیان را در اسکندریه ساختند و قرارداده و باقیه لشکر بقلعه بابل باز آمد و چون بدانجار رسید کبوتران بسیاری دیدند که در سراپرده وی تخم گذارده و جوجه در آورده بودند، عمر و در شمال قلعه بابل شهری بنادرده بمناسبت سراپرده خود سلطاط آن شهر را نیز سلطاط نامید و از آن پس قبیله ها یکدیگر پیوسته، لشکریان در آن نواحی برای خود خانه ها ساختند و چهار نفر از بزرگان لشکر بدستور عمر و عاص مأموریت یافتند که هر طایفه و قبیله ای را در محلی قرار دهند و هر قدر دامنه فتوحات اسلامی در هصر و اطراف آن توسعه پیدا کرد بهمان نسبت هم بر آبادی و وسعت شهر سلطاط افزوده شد تا حدی که طول آن بر کرانه رود نیل ناسه میل رسید. تاریخ نویسان عرب مطالبی در باره وسعت و آبادی سلطاط نوشته اند که تا حدی خالی از اغراق نمیباشد، از آنجمله برای سلطاط ۳۶ هزار مسجد ۱۱۷۰ حمام و هشت هزار کوچه ذکر نموده اند که در تمام آن کوچه ها مرتب آمد و شد بوده است، گرچه این ارقام قدری مبالغه دارد ولی در هر حال از آبادی و عظمت سلطاط حکایت میکند. شریف عقیلی از شعر ای آنروز سلطاط اشعار ذیل را در وصف سلطاط

سروده است :

ترجمه اشعار :

« از برای دیدن فسطاط باش شوق و اشتیاق می‌سوزم ، فسطاط بیاران نیاز ندارد چه که نیل بهتر از هر بارانی است و از کار آن می‌گذرد و باغ‌های آنرا شاداب و خرم میدارد ، فسطاط عروسی است که کوه هقطم تاج آن و رود نیل گردن بند هروارید آن می‌باشد. »

بزودی جمعیت فسطاط رو بفزونی گزارد و ناچار خانه‌ها را پنج طبقه و هفت طبقه بناسکردند و هزینه ساختمان بعضی از خانه‌هاتا ۷۰ هزار دینار میرسد و چه بسا که در یک عمارت چند طبقه بیش از دویست نفر هنزل داشتند و از جمله عمارات مجلل فسطاط حرم سرای خمارویه بود که هزینه بنای آن هفتصد هزار دینار شد ، دیگر از خانه‌های زیبا و باعظام فسطاط سرای عبدالعزیز بوده است که روزی چهارصد مشک (راویه) آب در آن خانه مصرف می‌شد و بنا بنوشهتیکی از مورخین شانزده هزار سلط با قرقره وطناب از پنجره‌های این عمارت برود نیل آویخته بود و هر روزه با آن سطل‌ها برای مصرف عمارت عبدالعزیز آب بالا می‌کشیدند . مسافری که در اوآخر قرن سوم هجری (در زمان خمارویه پسر احمد بن طولون) به فسطاط آمده از عظمت و آبادی آن شهر چنین می‌گوید :

«اتفاقاً مرا بصنعت گری احتیاج افتاد و هر چه جستجو کردم در آن شهر صنعتگری کاری نیافتم در صورتیکه هفتاد هزار صنعتگر در آن شهر کار می‌کنند و هر صنعتگری دو سه شاگرد داردواین شاگردان غیر از خدمتگارانی هستند که کار صنعتگران را انجام داده مرخص می‌شوند دیگر از داستانهای مربوط بعظامت و توانگری شهر فسطاط و مردم فسطاط موضوع تعداد بسیار ها و فزونی انان خانه‌های است و چه بسا که یک نفر از اهل فسطاط هزار یا ده هزار بستر داشته است» و بنابرگفته یکی از مورخین مردی از اهل فسطاط سیصد بستر داشته که هر بستری مخصوص به یک هم خوابه وی بوده است .

قضاعی مورخ می‌گوید : « در ضمن جهیزیه قطرالندی دختر خمارویه هزار بند شلوار بود که هر بندی ده دینار می‌ارزید » و با این وصف تنها بهای بند شلوارهای این بانوی مصری بده هزار دینار بالغ می‌شد .

مقریزی و سایر تاریخ نویسان مطالب مفصلی از خوراکیها و نوشابه‌ها و سایر تجملات گوناگون مردم فسطاط نگاشته‌اند که نقل‌همه آن در این کتاب موجب طول کلام خواهد شد.

ابو جعفر منصور عباسی در سال ۱۴۵ هجری آن را بنادرد،

بغداد

پای تخت خود ساخت و تاکنون آن شهر باقی است ولی محل شهر

تابحال چند مرتبه تغیر کرده است و موجب ایجاد آن شهر چنان بود که سفاح نخستین خلیفه عباسی و برادرش منصور کوفه را برای اقامت خود برگزیدند، چه که آن شهر عراق و ایران که محل و مرکز یاران آنها محسوب می‌شد تزدیک بود، سپس منصور در تزدیکی شهر انبار شهری بنام هاشمیه بناد کرد و اقوام و کسان خود را از علمی و عباسی که هاشمی نزاد بودند بدان شهر کوچ داد و برادرش سفاح نیز به هاشمیه آمد و همانجا در گذشته بخاک رفت و قبرش هم اکنون در آنجاست، منصور چند سال دیگر در آن شهر ماند ولی اجتماعی بنام راوندیه در هاشمیه بر منصور شوریدند و منصور از شهر هاشمیه متفرق شده در صدد برآمد شهر تازه‌ای بناد کرد و از هاشمیه بر ودو پس از جستجوی فراوان سرزهین بغداد را پسندیده آنجارا شهر کرد که بعدینه منصور و یا شهر بغداد معروف شد.

ساختمان شهر بغداد در ساحل غربی دجله بشکل مدور آغاز گردید و در اطراف آن خانه‌هایی برای غلامان و ملازمان ساختند و چون نوبت خلافت به مهدی رسید لشکر گاه خود را در کرانه شرقی دجله قرار داد و آن محل به عسکر مهدی موسوم شد و تدریجاً اعیان و اشراف دولت بدان محل منتقل شده خانه‌ها و عمارت‌های عالی برای خود بنادند و در باد خلیفه نیز بطرف مشرق دجله انتقال یافت و در دو طرف مشرق و مغرب دجله بانعهای و عمارت‌ها احداش گشته طرف شرقی را رصافه و طرف غربی را کرخ نامیدند

در زمان مأمون شهر بغداد به منتهای درجه وسعت و عظمت رسید و مساحت آن به پنجاه و سه هزار و هفتصد و پنجاه جریب بالغ شد که بیست و شش هزار و پنجاه جریب آن در طرف مشرق دجله و بیست و هفت هزار جریب در طرف مغرب بوده است و اگر

هر جریبی را ۳۶۰۰ ذرع فرض کنیم مساحت شهر بغداد آنروز بالغ بر ۱۶ هزار فدان میشده که البته مساحت بسیار بزرگی میباشد و در تمام این مساحت باغها و عمارتها نیکوای بجاد شده بود. خطیب بغدادی مورخ میگوید: «شهر بغداد از چهل شهر تشکیل هیئت که بهم متصل بوده است و ۶۵ هزار حمام داشته است» مؤلف سیر الملوك در توصیف آبادی بغداد میگوید: «که این شهر شصت هزار گرمابه داشته و در هر گرمابه لااقل ۵ نفر کار میکردند و با این حساب سیصد هزار تنون تاب و دلاک وزباله کش فقط در حمامهای بغداد هشغول بوده اند». مؤلف هز بور در مقابل هر گرمابه پنج هسجد ذکر نموده و شماره مساجد بغداد را سیصد هزار دانسته است و بطور متوسط برای هر هسجد پنج نماز گزار فرض کرده و از آنروز نماز گزاران شهر بغداد را یک میلیون و نیم دانسته است.



کاسه سفالین ساخت قرن ششم هجری

ولی بطور کلی این ارقام با هوازین علمی و ریاضی درست در نمیآید و فقط از عظمت و آبادی بغداد آنروز نموداری میباشد و از تمدن عالی آن روز مسلمانان حکایت میکند.

طبری میگوید: «در سال ۲۵۵ شورشی در بغداد واقع شد و هنگام شودش صدهزار

نفر از روی دجله عبور کردند». این گفته طبری خود دلیل دیگری بعظامت و آبادی بغداد آن روز است، چه اگر صدهزار نفر از دجله عبور کرده‌اند لااقل ده برابر این عدد از دجله نگذشته‌اند و از آن روزهایوان جمعیت شهر را دو میلیون یا یک میلیون و نیم تصور کرد و طبعاً در اطراف شهر نیز دهها و آبادی‌هایی بوده که جمعیت آن بر آن تعداد افزوده می‌شود.

ابن حوقل که در قرن چهارم هجری بغداد را دیده در وصف آن چنین می‌گوید:
 «آبادی بغداد و کوفه بهم پیوسته است و نهرهای فرات و اورانی از رود دجله جدا شده با اطراف جاری می‌شود».

مسلمانان بجز بصره و کوفه و بغداد شهرهای دیگری نیز بنادرده‌اند که از آن جمله قیروان (در افریقا) و اسط (در عراق) می‌باشد و از آن گذشته مسلمانان شهرهای بسیاری را در مصر و عراق و شام و ایران وغیره فتح کرده بروزت و آبادی آن افزودند و شهرهای دمشق (در شام) اسکندریه (در مصر) قرطبه و غرناطه و طبلیطه (در آزادلس) از جمله آن شهرها می‌باشد و امید است که در ضمن تشریح اوضاع اجتماعی مسلمانان آن روز مطالبی درباره تمدن و آبادی آن شهرها و هر دم آن بنگاریم.

پایان جلد دوم

فهرست أسماء

حروف الف

آبادان	٤٨ - ٩٨ - ٢٢٠
آذر بايجان	٢٨ ، ٥٢ ، ٥٧ ، ٥٦ ، ٢٨ ، ٦٨
آزان	٤٨
آردبيل	٥٦
آستان	١٢١
آمل	٥٨ ، ٥٧
آسيا	٥٠ ، ٤٧
آلباني	١٢١
آباذر	١٧٥ ، ١٧ ، ١٩ ، ١٨
آباهر بره	١١٠
آبن اشعت	٢٤ ، ٢١ ، ١٧
آبن اثير	٧٩
آبن حوقل	٤٦ ، ٤٧ ، ١٠٠ ، ١١٣
آبن خرداد به	٤٦ ، ٦٤ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ٦١
آبن فرات	٢٠٢ ، ١٩٥
آبن جبیر	١٩٢
آبن مقله	١٩٢
آبن خلکان	٦٠
آبن ذیات	١٩٢ ، ١٦٤
ابن عمار	١٧٠
ابن رائق	١٧٣
ابن الجساس	٢٢٣
ابوبکر	١٢ ، ١٣ ، ١٢ ، ١٦٥ ، ١٣ ، ١٧٣
ابوالحسن	١٩٣ ، ١٥٨
ابومسلم	٢٠٢
ابومسلم	٢٠٢ ، ٣٧
ابودلامه	٣٧
ابن طولون	١٧١ ، ١٠٢
ابن طاهر	١٧٩
ابن ابومریم	١٥٨
ابویوسف	٢٨
ابونواس	١٥٨
ابوالعاصیه	٩٧
ابوطالب	١٨٥
ابراهیم	١٣٦
اتامش	١٥٦
اتازونی	١٢١
اتریش	١٢١
احسن التقاسیم	١١٦ ، ١٠٩
احمد	٢١٥ ، ٢١٤ ، ١٣٦ ، ١٣
اخنا	٢٢
ادوارد	١٧٣
استانبول	١٥٩ ، ١٠٣
اسپانی	١٢٧ ، ١٢١ ، ٤٩
اسامة	٣٥
استغمری	٥٠ ، ٤٧
اصفهان	٥٣ ، ٥٦ ، ٥٦ ، ١١١ ، ٧٦ ، ١٣٧
	١٩١

ایران ۱۵، ۷۰، ۳۷، ۳۶، ۱۰، ۴۷
۲۱۵، ۹۷، ۹۵
۲۲۴، ۲۱۸

ب

بابل ۷۲
بابک ۱۷۸
بغارا ۱۰۰
مهرن آباد ۵۵
برد ۵۶
برقه ۴۹
بغیع ۱۰
بعین ۱۸۸، ۱۱۲، ۱۴، ۱۱
بشر ۱۴۷
بریتانیا ۲۰۹، ۱۲۰، ۹۱، ۹۰
بصره ۸۴، ۷۶، ۶۸، ۲۴، ۲۱، ۱۵۳۶، ۱۵۳۶
۱۳۴، ۱۱۰، ۲۰۱، ۲۱۰، ۹۸
۱۵۲، ۱۹۸، ۱۵۰، ۱۳۲، ۱۳۵
۱۵۳
بغداد ۶۱، ۴۴، ۴۷، ۴۴، ۵۳، ۴۷
۲۱۰، ۱۹۳، ۱۵۳، ۷۰، ۷۴، ۱۲۳
۱۰۸، ۱۹۸، ۱۸۴، ۱۸۱، ۱۴۳، ۲۱۳
۱۶۳، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۶، ۱۱۵
۱۸۰، ۱۷۳، ۱۴۴، ۱۳۶، ۱۲۹
۳۱، ۷۰، ۲۸، ۲۰۲، ۱۸۷
بیهان ۵۴
بینالنورین ۵۳، ۵۱

پ

پاکستان ۹۳
پروین ۹۸
بنجه علی ۶۵

ت

ترکستان ۱۳۱، ۹۴، ۲۰۹
ترکیه ۹۴
تراسوال ۲۰۷

اسکندریه ۲۲، ۱۱۳، ۱۱۱، ۱۱۳، ۱۱۲
اسکندریه ۵۰
اوپا ۱۲۱، ۴۷، ۱۱
اوون ۲۰۶
اومن ۸۰، ۶۹، ۵۶
ارمنستان ۱۷۸، ۶۸، ۵۶، ۵۶، ۶۸
۹۴
اومن ۷۷، ۵۶
ادگان ۵۴
ادومیه ۵۶
اردشیر ۱۴۶، ۵۳
استرآباد ۵۷
اسفراین ۵۸
انگلیس ۱۷۰، ۱۲۱، ۹۴، ۹۳
۲۰۷، ۱۸۳، ۱۸۲، ۱۷۳
ایر شهر ۵۸
اشرونده ۱۸۲، ۵۸
افشین ۱۷۹
البرز ۵۷
انطاکیه ۵۰
انبار ۲۲۴
اخلاط ۵۶
امریکا ۱
اندلس ۴۵، ۱۰، ۴۹، ۱۱۵، ۲۱۵، ۳۸، ۴۹، ۱۰
۱۹۷، ۱۹۶
انویروان ۹۷
افرقیه ۱۶، ۱۶، ۲۴، ۲۴، ۴۹، ۴۹، ۴۳
۳۱۹، ۳۱۵، ۱۱۴۴، ۹۱، ۷۴، ۷۳
اهواز ۱۲۷، ۱۲۷، ۱۲۰، ۵۳، ۴۷، ۷۷، ۷۲، ۷۰
۱۳۶، ۷۸، ۷۵
امین ۱۲۸، ۶۴، ۶۴، ۴۲، ۳۹
۱۰۸
اینالی ۱۲۱

حسن ۵۰، ۴۹، ۷۷، ۳۸

حصاد ۱۲۴

حکم ۴۵

حیان ۳۰، ۳۴

حیره ۲۲۰

حیدر آباد ۵

خ

خالد ۴، ۲۰، ۲۱۸، ۳۳، ۳۳، ۱۶۵

خاقانی ۱۹۲، ۲۰۲، ۱۹۳

خراسان ۵۸، ۵۷، ۷۶، ۷۹، ۶۷

۸۸، ۳۶، ۱۷۸، ۲۰۴، ۱۹۸ ۲۹

۱۲۷، ۱۲۴، ۴۴، ۴۰، ۱۳۳، ۱۷۲

۱۱۱، ۱۰۰، ۹۵، ۱۲۸

خزد (دریا) ۱۶۹، ۵۷

خلیج فارس ۱۶۴، ۹۸

خاروبه ۲۲۳

خوارزم ۵۸

خوزستان ۲۱۹، ۲۷، ۵۶، ۱۰۳

۱۵۷

خیزدان ۱۵۶، ۱۵۵

ح

دامغان ۸۷

داود ۱۵۱

دجله ۵۲، ۶۲، ۹۸، ۹۹، ۸۸، ۲۲۴

دماءند ۱۵۲، ۱۳۶، ۲۱

دعبیل ۴۱

دمشق ۳۷، ۱۰۰، ۱۱۰، ۵۰، ۶۰

۶۹، ۸۰

دنیور ۶۶

نطیس ۶۵، ۵۶

تونس ۴۹

تکریت ۷۶

ج

جاحظ ۲۱

جهراپل ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۳

جراج ۲۹

جرجیس ۲۲۲

جزیره ۵۲، ۵۱

جزایر ۹۴

جبل طارق ۴۹

جیرفت ۴۵

جراب الدوله ۶۱

جنید ۳۲

جعفر ۱۷۶

جویون ۵۸

جوهر ۱۰۹

ح

چین ۱۱۰، ۱۲۱، ۲۱۸

ح

حامد ۲۰۳

حارث ۴۰

حجاج ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۲۴، ۲۳، ۲۲

۱۰۵، ۹۹، ۹۸، ۱۱۳، ۳۳

حجیان ۱۲۴، ۱۲۳، ۹۰

حسن ۱۱۰، ۱۱۵، ۱۱۰، ۱۱۳

حسین ۱۶۹، ۲۰۳

حنین ۳۵، ۱۷

حلوان ۶۷، ۷۶

سمرقند ۵۸
سنگ ۵۶، ۶۴، ۶۷، ۵۸، ۹۴
سهله ۱۱۵
سلیمان ۳۳، ۹۵، ۲۰۳، ۱۵۳، ۲۲۰، ۲۰۳، ۹۵
ش ۱۱۶
سودان ۱۱۲، ۹۴
سوریه ۲۱۹، ۹۴، ۱۱۱، ۱۱۱
سراف ۲۱۳
سیرجان ۴۵
سبستان ۷۷، ۶۷، ۷۶، ۵۴، ۵۷، ۵۸

ش

شام ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۲۳، ۱۱۸، ۱۱۰
شاندیز ۳۶، ۳۴، ۱۱۴، ۱۶۸، ۵۱، ۵۰
ش ۹۱
شاهک ۱۰۷، ۱۸۱
شبیلی ۵
شاہپور ۴۵
شریف ۲۲۲
شهر زور ۷۶، ۷۹، ۱۵۶، ۵۲
شیراز ۱۰۹، ۵۳
شیرزاد ۱۸۷
شوش ۵۳

ص

صلاح الدین ۱۴۷
صنعت ۱۱۲

ط

طاهر ۲۰۴، ۱۷۸، ۱۱۶
طبری ۱۸۰
طبرستان ۵۷، ۶۸، ۷۶، ۵۷
طوران ۴۵، ۵۵
طسوج ۷۳، ۷۲
طرابلس ۹۴

ط ۵۳
دامیر ۱۴۳، ۱۷۳
راضی ۱۶۳
ربند ۱۸
ردیه ۴۹
رضایه ۵۶
ریبع ۲۰۵، ۱۶۲
رصانه ۲۲۴
رویه ۱۲۱، ۹۴، ۱۸۰
روم ۲۱۵
روبان ۵۷
ردی ۱۵۲، ۱۶۲، ۵۶، ۷۶، ۷۸
ز ۱۷۵، ۱۲۸، ۱۲۸، ۱۴۴
ذیز ۱۷
ذنجان ۱۵۶
ذهراء ۲۱۶، ۱۳
ذهیر ۱۰۴
ذیاد ۴۰
ذوبکه ۴۹
س ۱۸۰، ۲۱۶، ۱۳۷، ۱۱۴، ۱۱۳
ساوه ۱۳۷
سالم ۱۶
سعد ۱۴۰، ۲۲۰
سلیمان ۱۱۸، ۱۱۶
صفه ۱۲۸، ۱۵۸
سفاج ۱۲۳، ۱۰۵، ۱۷۸، ۴۲، ۲
سیاه ۲۲۴، ۱۲۲
سفیان ۱۶۴
سرخس ۵۸

۱۸۰، ۱۷۸، ۱۶۵، ۱۵۳، ۱۵۲
 ۲۰۳، ۲۰۱، ۱۹۹، ۱۹۸، ۱۹۷
 ۲۲۱، ۲۱۶
 همان ۱۳۶
 هنر ۴۰
 عنوان المدح ۱۴۲
 عیسی ۱۷۵، ۱۶۳، ۱۳۲، ۱۲۵، ۱۲۱

غ

خرناظه ۲۱۰

ف

فارس ۲۱۶، ۷۵، ۷۷، ۵۴، ۵۳، ۲۶، ۷۶، ۷۵
 ۷۹، ۱۴۴، ۳۱۳
 فاطمه ۱۷۶
 فرات ۱۵۳، ۱۳۹، ۹۸، ۵۱، ۵۲، ۵۳
 ۲۲۰، ۲۱۸
 فرانسه ۱۸۰
 فرغانه ۲۱۹
 فسطاط ۴۰، ۲۲۱، ۲۲۴، ۲۲۱، ۲۱۲
 ۲۲۳، ۲۱۰، ۹۲۳
 ۲۱۰، ۲۰، ۲۰۱، ۷۶، ۱۶۹، ۱۶۸
 فلسطین ۱۳۸، ۹۴، ۸۰، ۶۹

ق

قائم ۱۹۲
 قاهره ۳۰، ۲۱۸، ۲۱۶، ۲۱۳، ۲۱۰، ۱۱۰
 قباد ۹۸
 قبرس ۱۳۲
 قیمعه ۱۰۵
 قدامه ۶۴، ۸۸، ۸۴، ۶۲
 قرآن ۱۶۴، ۱۳۰
 قرطبه ۲۱۰

ع

عباس ۳۷
 عباسه ۱۷۶
 عبدالله ۱۰۷، ۱۰۱، ۹۸، ۳۵، ۲۳
 ۱۷۹، ۱۳۲، ۱۸۷، ۱۸۳، ۱۲، ۷۷
 ۲۰۳، ۲۲
 عبدالمملک ۱۳۲، ۹۰، ۲۶، ۲۵، ۲۳
 ۱۸۷
 عبدالعزیز ۲۲۳، ۲۴
 هنر ۳۱۸
 عدن ۲۰۰، ۱۱۲، ۱۱۰
 عثمان ۵، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۸، ۱۷
 ۱۶۵، ۱۰، ۱۰۴۵
 هشتمانی ۱۲۱
 هرفات ۴۰
 هرراق ۴۰، ۲۱۴، ۲۲۶، ۱۰۵، ۲۱۶، ۱۰۵
 ۱۰۸، ۹۹، ۱۲، ۲۱۵، ۲۱۵
 ۱۱۰، ۲۲۰، ۳۴، ۱۰۹، ۲۱۸، ۲۲۳
 ۰۳، ۰۵۲، ۳۲، ۱۱۴، ۲۲۴، ۲۲۶
 ۱۴۴، ۰۵۶، ۸۸، ۱۳۱، ۱۱۵، ۲۳۹
 ۹۴۰۶، ۷۱، ۱۱۹، ۱۱۴۰، ۰۷، ۱۹۰
 ۹۸، ۱۷۸، ۰۹۷، ۱۰۵۲، ۱۰۱، ۹۵
 ۱۹۵، ۱۰۰، ۱۸۸، ۹۹، ۱۷۹
 ۱۰۴
 عربستان ۱۳۱، ۹۴، ۹۱
 عربو ۱۷۸، ۱۱۴، ۱۱۰، ۱۲۴، ۱۱۰
 ۲۲۲، ۲۲۱، ۲۲۳
 عمر ۲۹۸، ۲۸، ۲۰، ۱۹۹، ۱۷۹، ۱۵۰
 ۱۷۷، ۱۴۹، ۱۱۰، ۱۱۰، ۱۳۱، ۱۳۰
 ۲۲۱، ۲۲۸، ۱۲۰، ۲۰۵، ۱۱۸، ۱۱۷
 ۰۴، ۲۲۲
 علی ۱۱۰، ۸۲، ۳۸، ۳۸، ۱۹، ۱۸
 ۱۴۳، ۱۴۲، ۱۳۴، ۱۲۲، ۱۱۶

- | | | |
|----------|--------------------------|----------------------------|
| فروع | ٢٥٤٦١٦٠٩٥٠ | ٥٧٥٦٠٧٦٠٧٩٤١٥٢ |
| منوكل | ١٤٦٤٤٥١٣٣٨٦ | فطرا الندى ١٢٣ |
| معتار | ٣٦١٣٥١٢٣ | قم ١٥٦ |
| مدائن | ٩٨٩٢٢٠ | قسرین ٨٠١٧٧٥٥ |
| مرگان | ١٦٢ | فقاز ٩٤٥٦ |
| مراکش | ٩٤ | قويه ١٦١ |
| مرؤاس | ٢١٣ | فيروان ٢١٠ |
| مروان | ١٥١٤٣٣٤٢٩٠٢٣ | |
| محمد | ١٥٠١١٣٢٤٠١٢٩٠٢٦٩٢ | ك |
| | ٢١٣٠٢٠٣٠٢٠٢,٢٠١١١٥٦ | كانور ١٨٥ |
| محمد علی | ١٠١ | كرمان ٥٤٦١١ |
| محمود | ١٨٨ | كرخ ٢٢٤ |
| مدينة | ٢٦٢٠١٨٢٠١٤١٠٣٩ | كسكر ٦١٩٨ |
| | ٢٧٠٢٢٠ | كرومر ٦٣١٤٢٠١٣٤ |
| سلمه | ١٨٦٠١٥١٠١١٥٩٩ | كمبه ٤٠٤٣٩٠٣٨ |
| ستهين | ١٨٢٩١٤٢٠١٥٦٠١٥٧٣ | كلوت ١٠٠١٠١ |
| | ١٩٧ | كوفه ١٩٨٤٠٩٨٤٠٩٤ |
| مسير | ٣٦٣٤٠٢٥١٤٠١٠٢٤٠٢٤٠٢٥ | ٢٢٧٦٢١٢ |
| | ١٠٠٠٩٨٩١٩٠١٦٩٠٣٣٩ | |
| | ١٠٠٠٩٨٩١٩٠١٦٩٠٣٣٩ | ص |
| | ١١٧٠٠٨٩٠٧٠٣٠٣٠٣٠٣ | كرگان ٥٧، ١١٥ |
| | ١١٧٠٠٨٩٠٧٠٣٠٣٠٣٠٣ | كيلان ٥٧ |
| | ١٤٨٠٠٣٤٠١٢٣٠١٢٣ | |
| | ١٤٨٠٠٣٤٠١٢٣٠١٢٣ | ل |
| | ١٨٥٠٠١٨٣٠١٧٢٠١٦٨٠٧٧٩٤٠٦٩ | لبنان ١٠٧ |
| | ٢١٦٠٢١٥٠٢١٤٠٤٠١٩٦٠١٩٥ | |
| | ٢٩٠٢٢١ | |
| طبع | ١٨٩٠٠١٤٣ | م |
| معاوية | ٢٤٠١٩٠١٨٠١٧٥٠١٧٥ | ماردانى ١٩٥ |
| | ١٢٨٠٠٢٧٠٢٧٠٢٧٠٢٧ | عاوراء النهر ١٧٩٠١٢٩٠٢٤٠٥٨ |
| | ١٨٥٠٠١٨٤ | ١٣٤٠١١١١٠ |
| حضر | ١٧٣٠١٣٣٠٢٠٤ | سالمون ١٧٨٠١٧٧٠١٧١٠ |
| معنقد | ١٤٦٠٨٨٠٨٥٠٨٦٠٨٦ | ٤٢٠٣٠٣٩٠٣٥٠٢٠٢١٤ |
| | ١٧١٠١٦٥ | ١١٧٠١١٥٠٤٥٠١٨٧٠٤٤٠١١٩ |
| | ١٨٩٠١٨٣ | ٦٦٠١٣٠٥٨٨٠١٢٩٠٨٦١١٨٠٤٦ |
| | ١٠٩٠١٠٨٠٨٦٠٨٤٠٨٤٠٨٤ | ١٠٩٠١٠٨٠٨٦٠٨٤٠٨٤ |

<p>ق</p> <p>ناصر ۱۲۷</p> <p>نابلسون ۱۱۶</p> <p>نہروان ۱۳۵</p> <p>نبیم ۲۱۰، ۲۱۴</p> <p>نیل ۲۲۲، ۲۲۳</p> <p>نیشانور ۱۱۴</p> <p>نیویورک ۱۵</p>	<p>معتمد ۲۵، ۲۵، ۴۰، ۴۱</p> <p>۱۳۰، ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۱۰، ۱۰۹</p> <p>۱۳۲، ۱۳۱</p> <p>عفیف ۲۰۵</p> <p>عصب ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴</p> <p>۱۸۷، ۱۹۱، ۲۰۲، ۲۰۲</p> <p>۱۸۰، ۱۸۶</p> <p>مقندر ۱۵۸، ۱۶۶، ۱۶۲</p> <p>۱۸۲، ۱۵۲، ۱۴۲</p> <p>۲۰۳، ۲۰۲، ۱۹۵، ۱۸۸، ۱۸۶</p> <p>۲۱۳</p>
<p>و</p> <p>وانق ۱۴۵، ۱۷۸، ۱۹۲، ۸۶، ۱۴</p> <p>۱۰۴، ۱۱۶</p> <p>وادی الفری ۱۷</p> <p>واسط ۱۰۳</p> <p>وردان ۲۴</p> <p>ولید ۹۹، ۳۱</p>	<p>مقنی ۱۷۰</p> <p>منی ۴۰</p> <p>مقریزی ۱۷۰، ۱۹۶، ۲۱۴</p> <p>مقطنم ۲۲۱</p> <p>مقدسی ۱۰۰، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۰۹</p> <p>مکنفی ۱۳۲</p> <p>ملکه ۱۳۲، ۱۸۶، ۱۸۷، ۲۱۸، ۱۹۶، ۱۸۷</p> <p>۱۶۱، ۱۴۰، ۳۹</p> <p>مکران ۴۵</p>
<p>ه</p> <p>هادی ۴۴، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۲</p> <p>۱۷۲، ۱۹۸، ۱۶۳</p> <p>هاشمیه ۲۴۴</p> <p>هاشم ۱۸۵</p> <p>هرون ۲، ۴۲، ۴۵، ۴۶، ۳۹</p> <p>۱۴۹، ۱۴۰، ۱۴۴، ۱۲۸، ۱۱۷، ۱۱۳</p> <p>۱۲۳، ۱۲۰، ۱۵۸، ۱۵۷، ۱۵۶</p> <p>۱۹۹، ۱۹۸، ۱۷۵، ۱۷۲، ۱۶۴</p> <p>۲۱۳، ۲۱۲، ۲۰۲، ۲۰۱، ۱۹۰</p> <p>هشام ۲۰، ۲۴، ۳۱، ۴۳، ۴۵</p> <p>۱۴۵، ۱۰۷، ۱۰۲</p> <p>هدایت ۱۳۷، ۱۰۲، ۱۰۲</p> <p>هلند ۱۲۱</p> <p>هنر ۱۰، ۱۷۹، ۲۱۰</p>	<p>منصور ۳۷، ۴۳۴، ۴۳۴، ۴۳۴</p> <p>۱۲۴، ۱۰۵، ۱۰۸، ۱۰۸، ۱۰۸</p> <p>۱۵۱، ۱۲۳، ۱۲۸، ۱۲۷، ۱۲۶</p> <p>۱۷۱، ۱۶۵، ۱۶۲، ۱۵۷، ۱۰۵</p> <p>۲۲۴، ۲۰۵، ۱۹۸</p> <p>موس ۱۳۶</p> <p>موسی ۱۲۹</p> <p>موصل ۷۶، ۶۸، ۱۳۹، ۹۳، ۹۲</p> <p>مؤید ۴</p> <p>موسی ۱۰۸</p> <p>محمدی ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۴۶، ۱۴۶</p> <p>محمدی ۳۹، ۴۲، ۴۳، ۴۳، ۴۴</p> <p>۱۰۰، ۱۲۳، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۹</p> <p>۲۲۴، ۷۵، ۱۹۰، ۱۷۱، ۱۶۲</p>

یعقوب ۱۹۶
یعلی ۱۷
یقطین ۱۵۴
یعن ۲۶، ۳۸، ۸۰، ۱۳۹، ۷۷، ۸۰، ۱۳۹
یشع ۱۱۲
یوسف ۱۲۳

ی ۱۴۵، ۱۲۸، ۱۳۰، ۱۲۹
یا ۱۸۱، ۱۹۰، ۱۷۰، ۱۶۴، ۱۲۳
یا ۲۱۳، ۲۰۰، ۱۹۸
یا ۱۱۵، ۲۶۰، ۲۳۰، ۳۱۰، ۱۷۰، ۲۴۵
یا ۲۱۵

پنجتہن اسم