

و اینی و بوانگری . گفتم کارها نکه سپارم گفت تاں کس که (۱) خوش شادی باشد گفتم
 از که این ناشم گفت از دوسي که حاسد باشد گفتم چه چیز است که بهشت سزاوار باشد
 گفت علم آموختن و حواهی نکار حق مشغول بودن گه م کدام عیب است که بزدیل مردم
 معتر ساند گفت هنر خود گفتن گفتم چون دوست ناشاست مدد آمد چگویه اذوی باید
 بروید گفته چیر تو مارتش کم رفن از حاش نایرسیدن وار وی حاجت ناخواستن گفتم
 کارها بکوشش بود ناقصا گفت کوشش فضارا سب است گفتم از جوانان چه بهتر و از
 بیران چه بیکوترا گفت از جوانان شرم و دلیری و از بیران داش و آهستگی گفتم حلدر
 از که ناید کرد تارستکار ناشم گفت از مرد جابلوس و خسیس که تو انگر شده باشند گفتم
 سخی کیست گفت آنکس که سخاوت کرد و دلشاد شود گفتم چه چیز است که مردم جویند
 و کسی تمام دریافت گفت سه چیز تدرستی و شادی و دوست مخلص گفتم نیکوئی بهتر
 ۱۰ یا از می دور بودن گفت از می دور بودن سرمه سکوئیه است گفتم هیچ هنر باشد که
 عیب شود گفت سخاونی که با منت بود گفتم چه چیز است که داش را بیفزاید گفت راستی
 گفتم چه چیز است که بر دلیری شان است گفت عفو کردن چون قادر شود گفتم آن
 کیست که هرگز بیور گفت جل و علا گفتم کیست که در او عیب ساند گفت عنوجل
 ۱۵ گفتم کارها که عقلانکنند چه بکویر گفت آنکه بدرا از می سگاهدارد گفتم از عیهای
 مردم کدام زیانکار است گفت آن عیب که از مردم پوشیده باشد گفتم از زندگانی
 کدام ساعت صایع بر است گفت آن ساعت که بیکوئی در حق کسی بواند کرد و نکند
 گفتم از فرمانها کدام ورها را خوار باید داشت گفت سه اول فرمان خدای عروجل دوم
 فرمان عاقلان سوم فرمان پدر و مادر گفتم سهترین ریدگانی جدست گفت فراغت و اینی
 ۲۰ گفتم ندرین مرگ چیست گف معلسی گفتم چه بهتر گفت خشودی حق عروحل گفتم
 چه چیز است که مودت را خراب کند گفت چهار چیز بزرگان را بخلی و داشتمدار را
 عُح و زمان را بی شرمی و مردان را دروغ گفتن گفتم چه چیز است که کار مردم را
 خراب کند گفت ستودن سکاران گفتم دیبا پچه در توان یافت گفت بفرهگ سیاسداری
 گفتم چه کنم که لطیب حاجت باشد گفت کم خوردن و کم خواب رفتن و کم گفتن گفتم
 از مردمان که عاقلتر است گفت آنکه کم گوند و بیش شنود و سیار داند گفتم خواری
 ۲۵ از چیست گفت ارکاهلی و فساد گفتم درج از چیست گفت از سهائی گفتم چیست که
 جیبت را برد گفت طمع گفتم درجهان چه بیکسر است گفت تو اصم بی منت و سخاوت

نه از هر مکافات گفتم در حهان چه زشنتر گفت دوچیز ندی از پادشاهان و بخیلی از توانگران گفتم اصل نواضع چیست گفت روی تازه داشتن و با خود خوش بودن گفتم تدبیر از که برسم گفت از آنکس که سه خصلت دروی باشد دین یاک و محبت بیکان و دانش تمام گفتم بیکوئی بچند جیز سام شود گفت بنواضع بی توقع و سخاوت بی منت و خدمت بی طلب مکافات گفتم چیست که دیگری از آن مسغنى نیست گفت سه چیز خردمندان را مشاورت با دانایان و مرد حرب [را] اگرچه نیز و مند بود از حیلت و باری و راهد [را] اگرچه پرهیز کار بود از عبادت گفتم چیست که مردمان او را بدآن دوست دارند گفت سه چیز در معامله ستم ناکردن و دروغ ناگفتن و بیان کسی را فرنجایدن گفتم اگر علم آموزم چه یابم گفت اگر خرد باشی بزرگ و نامدار گردی اگر مفسس باشی تو اسکر گردی و اگر معروف باشی معروف بر گردی گفتم مال از هر چه باشد گفت تاحق های مردم از گردن خویش بگزاری و ذخره از برای پدر و مادر بفرستی و بوشهه عقبی از هر خود بوداری و دشمن را دوست گردانی و بادوست و دشمن هواساکنی گفتم هیچ چیز نباشد که نجورید و نن را سود دارد گفت صحبت بیکان و دیدار نار و جامه نرم و حمام معتدل و ببوی خوش . ترجمه از هلهوی .
نقل از کریستومای شفر

١٥ قال نزدیک . ما ورثت الآباء الابنا شيئاً افضل من الادب لانها تكتسب المال بالادب وبالجهل تتفاه فقعد عدهما منها . عيون الاخبار .

قيل لبزرجهر : العلماء افضل ام الاغذية ؟ فقال : العلماء ، فقيل له : فما بال العلماء بأبواب الاغذاء اكثرا من الاغذاء بأبواب العلماء ؟ فقال : لعرفة العلماء بفضل الفتنى و جهل الاغذاء بفضل العلم . عيون الاخبار .

٢٠ قيل لبزرجهر : بم أدركـت ما ادركـت من العلم ؟ فقال : يكـور كـيكـور الغـراب و حـرص كـعـرض الخـنزـر و صـبر كـسرـ العمـار . عيون الاخبار .

قال سلمان : علم لا يقال به كـثـير لا يـنـفـقـ منه . عيون الاخبار .

كتبـ كـسرـيـ اليـ بـزـرـجـهـرـ وـ هوـ فيـ الحـسـ :ـ كـاتـ بـرـةـ عـلـمـكـ انـ صـرـتـ هـاـ اـهـلاـ المـحـسـ وـ الـقـلـ ،ـ فـكـتبـ اليـ بـزـرـجـهـرـ :ـ اـمـاـ ماـكـانـ مـعـيـ الجـدـ فـهـ كـنـتـ اـنـقـعـ بـسـرـةـ الـعـلـمـ فـالـآنـ اـذـ لـاجـدـ فـقـدـ صـرـتـ اـسـفـ بـسـرـةـ الصـبـرـ مـعـ ايـ كـنـتـ فـنـدـتـ كـبـيرـ الـخـيـرـ فـقـدـ اـسـرـحـتـ منـ كـشـرـ السـرـ .ـ عـيونـ الـاخـبارـ .

قال فـزـرـجـهـرـ :ـ مـنـ صـلـحـ لـهـ العـمرـ صـلـحـ لـهـ التـعـلـمـ .ـ عـيونـ الـاخـبارـ .

قال سـلـمـانـ :ـ اـوـحدـتـ النـاسـ بـكـلـ مـاـ اـعـلـمـ لـعـالـوـاـ رـحـمـ اللـهـ قـانـلـ سـلـمـانـ .ـ عـيونـ الـاخـبارـ .

قال انس بن مالك : ما رأيكم في الناقة تكتفى من الأدب برأته
ومن العلم بالإشارة إليه ، وكما يذهب البذر في السباغ ضائعاً ، كذلك الحكمة ثموت بموت
الطبيعة ، وكما تقلب السباغ طيب البذر إلى العفن ، كذلك الحكمة تفسد عند غير أهله ،
قال كسرى قد صدق وبحق قلدنك ما قلنا لك . عيون الأخبار .

صاحب رجل من القدرة مجوسياً في سفر فقال له القرني : يا مجوسى مالك لا تسلم ؟ قال :
حتى يشاء الله ؟ قال : قد شاء الله ذلك ولكن الشيطان لا يدعك . قال المجوسى : فأنام
أقواماً . عيون الأخبار .

... حدثنا شيبة بن سوار قال : سمعت رجلاً من الرافضة يقول : رحم الله إبا
لولوة ؟ فقلت : تترجم على رجل مجوسى قتل عمر بن الخطاب رضى الله عنه ؟ فقال : كانت
طعنته لعمر اسلامه . عيون الأخبار .

قبل له [اجعفر بن يحيى البرمكي] مالليان ؟ فقال : إن يكون الاسم يحيط بعنك و
يحكى عن مغراك وتخرجه من الشركة ولا تستعين عليه بالفكرة والذى لا بدله منه ان يكون
سلبها من المكلف بعيداً من الصنعة وريثاً من التعقد غنىً عن التأويل . عيون الأخبار .
وقال جعفر البرمكي : اذا كان الأكتار أبلغ كان الإيجاز تقصيرأ و اذا كان الإيجاز
كافياً كان الأكتار عيّناً . عيون الأخبار .

و اوالعباس	غادية	اهاليل	
تمطر العقیان	راحته	وله بالجود	تهليل
رسنمی فی ذری شرف			
و عليه من جلاله			
ان لي فخرآ مباءته			
و رجالا شربهم غدق			
کسریات ابوتیا			

علان و راق . نقل از معجم الادباء . باقوت جزو پنجم .

الدار داران ايوان و غمدان والملك ملکان سasan و فحستان
الارض فرس والاقليم مابل والاسلام مكة والدنيا خراسان . از سروج الذهب .
وكان عمر يكره العلوة لقوم من الفرس يقرؤن عليه سياسات الملوك ولا سيما ملوك العجم الفضلاء
وسبيا اوشروان فإنه كان معهناً بها كبير الاقتداء بها وكان اوشروان مقديساً بسيرة اردشير
أخذ نفسه بها و بعدهه الذي كتبناه فيما مضى مطالباً به غدره و كان اردشير متبعاً لهمن

و كورس مقتدياً بهما فهؤلاء، جلة ملوك الفرس و فضلاوهم الذين ينبغي ان يقتدي افعالهم و سيرتهم و يتعلم سياساتهم و ينشئهم . نجارد الامم ابو علي مسحويه . چاپ اوپاف
کیب . ج ۱ صفحه ۴۵۹ .

و ذكر جبرئيل في جملة ما ذكره لأبراهيم بن المهدى يوماً انه دخل ذات يوم على الفضل
ابن سهل ذي الرؤاستين بعد اسلامه وهو مختن و بين يديه مصحف قرآن وهو يقرأ فيه قال :
قلت : « چون ینی نامه ایزد ». فقال : « خوش و چون کلبه و دهن ». تفسیر هذا الكلام :
قال جبرئيل قلت له كيف ترى كتاب الله فقال طيب ومن كلبة و دمنة - تاريخ الحكماء ابن
قططی در شرح حال جبرئيل بن بختیشوع .

و بلغ كسرى فصوله من الرى و ما يهم به فكتم ذلك من ايه و سار متلقياً بهرام في
جنوده و قدم رجلاً من قاته و امره ان يأتي عسكراً متنكراً فينظر سيرته ويعرف له
كنه امره فسار الرجل فاسقبل بهرام بعذان فاقام في عسكره حتى عرف جسم امره ثم
انصرف الي كسرى فأخبره ان بهرام اذا سار كان عن يمينه سدان سیدنه الرويدشتی و عن
يساره يزدجشنس بن العلبان و ان احداً من جنوده لا يطمع نفسه في اغتصاب احد من الرعية
مدار حبة فما فوقها و انه اذا نزل المنزل دعا بكتاب كلبة و دمنة فلا يزال منكباً عليها طول
نهاره فقال كسرى لخاليه بندوية و بسطام ما خفت بهرام قط كثوفي منه الساعة حين اخبرت
بادمانه النظر في كتاب كلبة و دمنة لأن كتاب كلبة و دمنة يفتح للمرء رأياً افضل من
رأيه و حزماً اكبر من حزمه لما فيه من الآداب والقطن . الأخبار الطوال ابو حنيفة دینوری .

آل سهل اسم عيون بنى سان جودا و نجدة و حلوما
ای فضل واى بذل وجود لم يخالف ذا الجود ابراهيم
کسروى تلقاء في الحرب لينا قسوريما و في الندى حکیما . بحتری . در
مدح ابراهيم بن حسن بن سهل .

واصل مجده بعقد الثريا و يداء بالجود موصولسان
يا ابا القاسم المقسم في المسجد ليوم الندى و يوم الطعان
قد ورث العباء عن اردشير و قباذ و عن اشوروان . بحتری در
مدح حسين بن حسن بن سهل .

وقالوا ان طهمورث لما انصل به الاندار و ذلك قبل كونه بماشین واحدی و ملائین
سنة امر باخنیار موضع في مملکته صحيح الهواء و التربة فلم يجدوا احق بهذه الصفة
من اصحابه فامر بتجلييد العلوم و دفنتها في اسلم الموضع منه وقد بشهد لذلك ما وجد في زماننا

بحـٰيـٰ مدـٰيـٰة اـصـٰفـٰهـٰنـٰ مـٰن الـٰلـٰلـٰ التـٰى اـشـٰقـٰتـٰ عـٰن بـٰيـٰوـٰنـٰ مـٰلـٰوـٰءـٰ اـعـٰدـٰلـٰا كـٰثـٰيـٰرـٰهـٰ مـٰن لـٰعـٰاهـٰ الشـٰجـٰرـٰهـٰ
الـٰتـٰى يـٰلـٰبـٰسـٰ بـٰهـٰ القـٰسـٰيـٰ وـٰالتـٰرـٰسـٰهـٰ وـٰتـٰسـٰعـٰيـٰ التـٰوـٰزـٰ مـٰكـٰسـٰوـٰيـٰ بـٰكـٰسـٰيـٰهـٰ لـٰمـٰ يـٰئـٰدرـٰ مـٰهـٰيـٰ وـٰمـٰا فـٰيـٰهـٰ . اـزـٰلـٰأـٰنـٰرـٰ
الـٰبـٰقـٰيـٰ ، تـٰالـٰيـٰفـٰ اـبـٰي رـٰيـٰحـٰنـٰ مـٰحـٰدـٰ بـٰنـٰ اـحـٰمـٰدـٰ الـٰبـٰرـٰوـٰنـٰيـٰ الـٰعـٰوـٰرـٰزـٰمـٰيـٰ .

١٠ لَانْ عُمَرَ مِنْ خُطَابِ عَلَى رِوَايَةِ مِيمُونَ بْنِ مُهَرَّانَ لَمْ يُرْفَعْ إِلَيْهِ صَدَقَ مَحْلُهُ فِي شَعْبَانَ
فَقَالَ عُمَرُ أَيُّ شَعْبَانَ الَّذِي أَجْعَنَ فِيهِ أَوَالَّذِي هُوَ آتٍ بِهِ جَمْعُ اصْحَاحِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَآلِهِ فَاسْتَشَارُوهُمْ فِيمَا دَهْنَهُ مِنَ الْجِيَرَةِ فِي أَمْرِ الْأَوْقَاتِ فَقَالُوا يَعْلَمُ أَنْ تَعْرِفَ الْجِيلَةَ فِي ذَلِكَ
مِنْ دِسُومِ الْفَرْسِ فَاسْتَعْضُرُوا الْهَرْمَانَ وَاسْتَعْمَلُوهُ ذَلِكَ فَقَالَ أَنْ لَنَا حِسابًا نَسْمِيهُ مَاهَ رُوزَ
أَيْ حِسابِ الشَّهُورِ وَالْأَيَّامِ فَعَرَبُوا مَاهَ رُوزَ فَقَالُوا مُورِخٌ وَجَعَلُوا مَصْدِرَهُ التَّارِيخَ وَشَرَحَ
لَهُمُ الْهَرْمَانَ كَيْفِيَةً اسْتَعْمَالِهِمْ ذَلِكَ وَمَا عَلِيهِ الرُّومُ مِنْ مُثْلِهِ فَقَالَ عُمَرُ لِاصْحَاحِ رَسُولِ اللَّهِ ضَعَوْا
لِلنَّاسِ بِأَرِيقَاهَا يَتَعَامِلُونَ عَلَيْهِ . . . الْأَثَارُ الْبَاقِيَةُ .

و نفذت الأكبب إلى الأفاق في المحرم سنة مائة و أربعين و مائتين فقال البحترى في ذلك قصيدة
ي مدح فيها التوكيل ويقول .

ان يوم النيزوز قد عاد للعهد الذي كان سنه اردشير
انت حولته إلى الحالة الأولى وقد كان حائزه يستدير
فافتحت الحراج فه فلا ملة و ذاك مرافق مذكور
منهم الحمد و الشاء و منك العدل فيه و النائل المشكور . الآثار الباقية .
واما اهل خوارزم وأن كانوا غصناً من دوحة الفرس وبعثة من سرحتهم فقد كانوا
مقتدين باهل السعد في أول السنة وموسم العاشر الزوايد . . . و وجدتهم يسدون في تسمية
اول يوم من الزوايد الى الاحتفات بأخر اسندار بجي ابتدأه هم باول يوم من الشهر وكذلك
على الولاء الى ان يكون اسم الخامس منها اسندار بجي ثم يتذمرون عوداً بربعه و هو اول
ناوسارجي ولا يستعملون فيها اسماء على حدة ولا يعلمون بها وآما اطن ان ذلك كان لهم
بعمل الاختلاف الواقع فيه للفرس واهل السعد به لما كان من اهلاك قتيبة بن مسلم الباھلی
كبيتهم و قتلهم هرابد و احرافه كبيتهم و صحفهم نقوا اميin يقولون (١) فيما يحتاجون اليه على
الحفظ فلما طال عليهم الأمد فاهم ما اختلف فيه وحفظوا ما اتفق عليه . الآثار الباقية .

و تاريخهم [تاريخ الفرس] فيما يذهبون بقسم من ادعه [من لدن كيورث] اثلاثاً
فالقسم الاول منه الى قتل الاسكندر دارا و تسلطه على ممالك الفرس و نقله
خزائن حكمتهم الى بلاده والباقي من ذلك الوقت الى ظهور اردشير بن بايك ورجوع
الملك الى قراره والثالث من حيثئد الى مقتل يزدجرد بن شهفار و زوال ملك آل ساسان
وطهور الامام . الآثار الباقية .

و هذه الاشغال افق بدخول العدالة فيه اشت حال الفرس فيها و اهتمامهم لا فهم
واشغالهم مما يسلّهم عن حفظها وارجع بما تقيّهم من جهة الاسكندر وخلفائه من الروم
و بعده من احرائق جميع ما يرحب فيه من العلوم وهدم ما يتنفس به ويتنافس
فيه من الصنائع البدائية حتى احرق اكبر كتاب الدين وحرس الابدية العجيبة كالى في جبال اصطخر
المعروف في زماننا مسجد سليمان بن داود و الفى الدار فيها فقال ان آثار العرق باقية في
موضع منها الى يومنا هذا . الآثار الباقية .

و من الماء العجيبة ايوان كسرى بناء سابور ذو الاكتاف فلم يشه ابرور بن هرمز
وبني في بيف وعشرين سنة و طوله مائة ذراع في عرض خمسين ذراعاً في سبع مائة ذراع
مني بالجص والأجر وطول سكل شرافة مائة عشر ذراعاً ولما ملك المسلمين

(١) يتعاون؟

المدائن احرقوا هذا الايوان فاخروا منه الف الف دينار دهب والايوان الى الان موجود . ومن الصابر العجيبة شادروان تسر شاه ساور دوالا كراف بالصحر واعمدة الحديد وملاط الرصاص جعله سكرا يربو الماء عنده اذ وصل اليه من بحر دجل حى يطفو عليه ويدخل المدينة وطول هذا الشادروان ميل . و منها ايضا قصر هرام جور قرب هدان وهو مبني بحجارة مهدمة لا يبس فصولها ولا وصولها حتى يتوهمن من يراه انه حجر واحد على كل ركن منه صورة حارية قد ارزت من بحث العجارة . بحث الدهر شمس الدين ابي عبد الله محمد بن ابي طالب الاصارى الصوفى الدمشقى .

قال ابوشروان لبزرجمهر اي الاشياء خير للمرء قال عقل يعيش به قال فأن لم يكن قال
فأخوان يسرون عليه قال فأن لم يكن قال فعى صامت قال فان لم يكن قال فموت جارف .
١٠ ادب الدنيا والدين ابوالحسن على بن محمد ماوردى .

وقال ساور بن اردشير العقل نوعان احدهما مطبوع والآخر مسموع ولا يصلح واحد
منهما الا لصاحبه فأخذ ذلك بعض الشعراء فقال :

رأيت العقل نوعين فمسموع و مطبوع
ولا ينفع مسموع اذا لم يكن مطبوع
كمالا سمع الشمس وضوء العين من نوع . ادب الدنيا والدين .

وكانت ملوك الفرس اذا غضت على عاقل حسه مع جاهل . ادب الدنيا والدين .
وقد قيل لبزرجمهر ما الحكم ما تعاون العمال فقال انا لا اكلف العمى ان بصروا
ولا الصم ان يسمعوا . ادب الدنيا والدين .

قيل لبزرجمهر ما عجب الاشياء فقال سمع الجاهل وأكداء العاقل . ادب الدنيا والدين .
قال بعض حكماء الفرس اذا فعدت وات صغر حيب فعدت وات كثير حيث
لا حب . ادب الدنيا والدين .
٢٠

قال بزرجمهر من العلم ان لا تحرق شيئا من العلم ومن العلم بفضيل جميع العلم . ادب الدنيا والدين .
قال بزرجمهر ان يكن الشغل محبدة فالفراغ مفسدة . ادب الدنيا والدين .
ولما بلغ مزدك من الدنيا افضل ما سمعت اليه نفسه سدها وقال هذا سرور لولا انه غرور
٢٠ و سيم لولا انه عديم وملك لولا انه هلك و غباء لولا انه فناء و جسيم لولا انه ذميم و
و محمود لولا انه مفقود وغنى لولا انه مني وارتفاع لولا انه اصاغ وعلاه لولا انه بلاه
وحسن لولا انه حزن وهو يوم لوطيق له بغي . ادب الدنيا والدين .

قال ابن المقفع قابل المدح كمادح نفسه . ادب الدنيا والدين .

وسئل انوشروان متى يكون عيش الدنيا آلل قال اذا كان الذى ينفعى أن يعمله في حياته معمولاً . ادب الدنيا والدين .

قال ابوهريدة رضى الله عنه سُئِلَ عَنْ حَجَّةِ الْعِصَمِ بْنَ يَهْيَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَنَهَا عَنْهُ
هـ ذلك وقال لاتسبوها فانها عمرت بلاد الله تعالى فعاش فيها عباد الله تعالى . ادب الدنيا والدين .
قال اردشير بن بايك اذا رغب الملك عن العدل رغبت الرعية عن طاعته . ادب الدنيا والدين .
و عותب انوشروان على ترك عقاب المذنبين فقال لهم المرضى و نحن الاطباء فإذا لم
نداوهم بالعفو فمن لهم . ادب الدنيا والدين .

وكتب كسرى الى ابنه هرمز يابنى استقل الكسر ممانعطي واستكثر الفليل مما تأخذ وأن
١٠ فرة عيون الكرام في الاعطاء و سرور اللثام في الاخذ ولا سد الشجاع اميناً ولا الكذاب
حرراً فأنه لاعفة مع الشجع ولا مروة مع الكذب . ادب الدنيا والدين .
قيل لأنوشروان ما اعظم المصائب عندكم فقال ان قدر على المعروف ولا تصطنه
حتى يقوت . ادب الدنيا والدين .

قال اردشير بن بايك من فضيلة الادب انه مدوح بكل لسان و مزین « في كل
١٥ مكان وباق ذكره على ابام الزمان . ادب الدنيا والدين .

قال بزر جهر النعمة التي لا يحسد صاحبها عليها المواضع والبلاء الذي لا يرحم صاحبه
منه العجب . ادب الدنيا والدين .

وحكى ان بعض ملوك الفرس كتب كتاباً و دفعه الى وزير له وقال اذا غضبت فنا ولنـه
وكان فيه « مالك والغضب اسا اـتـ دـشـرـ اـرـحـمـ منـ فـيـ السـاءـ . »
٢٠ ادب الدنيا والدين .

وكان بعض ملوك الطوائف اذا غضب القى عنده مفاتيح برب الملوك فيزول غضبه . . .
و كانت الفرس يقول اذا غضب القائم فليجلس و اذا غضب الجالس فليقيم . . . و كتب
ابرويز الى ابنه شيرويه ان كلمة منك تسفـيـ دـمـاـ وـ اـخـرـىـ مـنـكـ تـحـقـنـ دـمـاـ وـ اـنـ نـفـاذـ اـمـرـكـ معـ
كلامـكـ فـاحـرسـ فـغـصـبـكـ مـنـ قـوـلـكـ أـنـ تـخـطـىـءـ وـ مـنـ اوـلـكـ اـنـ يـسـيـرـ وـ مـنـ جـسـدـكـ اـنـ
يـجـفـ فـأـنـ الـمـلـوـكـ نـعـاقـبـ قـدـرـةـ وـ تـعـقـوـ حـلـمـاـ . اـدـبـ الدـنـيـاـ وـ الدـيـنـ .

قيل لأنوشروان ما الذي لا يخـيرـ فيه قال ما يضرـنـيـ وـ لـمـ يـنـفعـ غـيرـيـ اوـ ضـرـ غـيرـيـ وـ لـمـ يـنـفعـنـيـ
فـلاـ اـعـلـمـ فـيـهـ خـيـراـ . اـدـبـ الدـنـيـاـ وـ الدـيـنـ .

قال ابن المقفع كان مكتوبـاـ في قصر اردشير الصبر مفتاح الـدـرـكـ . اـدـبـ الدـنـيـاـ وـ الدـيـنـ .

قال انوشروان ان احييت ان لا تقسم فلا تقتن ما به تهتم . فاختنه بعض الشعراء فقال :
 الم تر ان الدهر من سوء فعله يكدر ما اعطي و يسلب مالسى
 فمن سره ان لا يرى مايسوه فلا يتخد شيئاً يخاف له فقدا . ادب الدنيا والدين .
 ولما قتل بزرجمهر وجد في جيب قميصه رقعة فيها مكتوب اذا لم يكن جد فقيم الكد وان
 لم يكن للامر دوام فقيم السرور و اذا لم يرد الله دوام ملك قيم العجلة . ادب الدنيا والدين .
 فإذا انتشار الجماعة فقد اختلف اهل الرأى في اجتماعهم عليه و افراد كل واحد منهم
 به فمنهباً الفرس ان الاولى اجتماعهم على الارتياه واجلة الفكر ليذكر كل واحد منهم ما قدحه
 خاطره و آنسجه فكره حتى اذا كان فيه قبح عورض او توجه عليه رد نقض كالجدل الذي
 تكون في المنازعة وتقع فيه المنازعة و المشاجرة فـاـهـ لـاـبـقـيـ فيـهـ مـعـ اـجـتـمـاعـ القرـائـعـ عليهـ خـلـ الـاطـهـرـ
 و لا زلل الايان . و ذهب غيرهم من اصناف الامم الى ان الاولى انسرار كل واحد بالمشورة
 ليجيئ كل واحدة منهم فكره في الرأى طمعاً في العظوة بالصواب . ادب الدنيا والدين .
 وقالت الفرس في حكمها أضعف العجلة خير من اقوى الشدة واقل الثانية خير من اكثر
 العجلة و الدولة رسول القضاء المبرم و اذا استبد الملك برايه عميت عليه المرشد . و اذا
 طفر رأى من خامل لا يراه للرأى اهلاً و لا للمشورة مستوجبًا اغتنمه عفواً فأن الرأى كالضالة
 تؤخذ اين وجدت ولا يهون لها ناة صاحبه فيطروح فأن الدرة لا يضمها مهابة غائزها والضالة لا تترك
 لذلة واجدها . ادب الدنيا والدين .

قال انوشروان من حصن سره فله بتحصينه خصلتان الظفر ب حاجته والسلامة من السطوات
 واظهار الرجل سر غيره افعى من اظهار سر نفسه لـاـهـ يـبـوـهـ باـحـدـيـ وـصـمـينـ التـخـيـاةـ انـ كـانـ
 هـؤـلـئـكـ اوـ النـيـمةـ انـ كـانـ مـسـتوـدـعاـ . ادب الدنيا والدين .

... وقال انوشروان لابنه هرمز الكامل المروعة من حصن ديه ووصل رجه و أكرم
 اخوانه . ادب الدنيا والدين .

قال بعض حكماء الفرس صفة الصديق أن يبذل لك ماله عند الحاجة و نفسه عند النكبة
 و يحفظك عند المغيب . ادب الدنيا والدين .

قبل الوشروان هل من احد لا عيب فيه قال من لا موت له . ادب الدنيا والدين .
 وقد قال بزرجمهر من تغير هليكت في موته فدعه حدت كان قبل معرفه . ادب الدنيا والدين .
 حكى ان الموبد سمع ضحك الحدام في مجلس انوشروان فقال اما سمع هؤلاء الغلامان
 فقال انوشر، ان ائم لهم يهابها اعداؤها . ادب الدنيا والدين .

وقال عمرو بن العاص لمهكان نهر تيري يتم ينبل الرجل عندكم فقال بترك الكذب فـاـهـ

لَا يُشَرِّفُ إِلَّا مَنْ يَوْقُنُ لِقَوْلِهِ وَبِقِيَامِهِ بِأَمْرِ أَهْلِهِ فَإِنَّهُ لَا يَنْبَلُ مِنْ بِحْتَاجِ أَهْلِهِ إِلَى غَيْرِهِ وَبِمُجَابَةِ الرَّبِّ
فَإِنَّهُ لَا يَعْزِزُ مِنْ لَا يُؤْمِنُ أَنْ يَصَادِفَ عَلَى سُوَاءٍ وَبِالْقِيَامِ بِحَاجَاتِ النَّاسِ فَإِنَّهُ مِنْ رَجُلِ الْفَرْجِ
لِدِيهِ كَثِيرٌ غَاشِيَهُ (١) . كَاملُ ابْوَالْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدٍ مُبِرَّدٌ .

قَالَ بِرْ زَرْ جَمْهُورٌ مِنْ كَثِيرِ أَدْهِ كَثِيرٌ شَرْفُهُ وَإِنْ كَانَ قَبْلَ وَضِيَّهَا وَبَعْدَ صَبَّتِهِ وَإِنْ كَانَ
خَامِلًاً وَسَادًا وَإِنْ كَانَ غَرِيبًاً وَكَثُرَتُ الْحَاجَةُ إِلَيْهِ وَإِنْ كَانَ مُقْتَرًا . كَاملُ مُبِرَّدٍ .
قَيلَ لِرَجُلٍ مِنْ مَلْوَكِ الْعُجُومِ مَسِيْ يَكُونُ الْعِلْمُ شَرًّا مِنْ عَدْهُ فَقَالَ إِذَا كَثُرَ الْأَدْبُ وَنَقَصَتِ الْقُرْيَةُ .
إِذَا كَاملُ مُبِرَّدٍ .

قَالَ ارْدَشِيرٌ مِنْ لَمْ يَكُنْ عَقْلُهُ اغْلَبُ خَلَالِ الْخَيْرِ عَلَيْهِ كَانَ حَتَّهُ فِي اغْلَبِ خَلَالِ الْخَيْرِ
عَلَيْهِ . كَاملُ مُبِرَّدٍ .

١٠ وَفِي عَهْدِ ارْدَشِيرٍ وَقَدْ قَالَ الْأُولَوْنَ مِنْ أَعْدَ الْسَّاطَانِ اقْعُمْ لِلرَّاعِيَةِ مِنْ خَصْبِ الزَّمَانِ .
كَاملُ مُبِرَّدٍ .

وَيَرَوِيُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْتَشِرِ مِنْ الْأَجْدَعِ الْهَمْدَانِيِّ قَالَ دَفَعَ إِلَيْهِ الْحَجَاجُ آزَادَرَدَ بْنَ الْهَرَبَدَ
وَأَمْرَنِيَّ أَنْ أَسْتَخْرُجَ مِنْهُ وَأَغْلَطَ عَلَيْهِ فَلَمَّا انْطَلَقَتْ بِهِ قَالَ لِي مَا مُحَمَّدُ أَنْ لَكَ شَرْفًا وَدِينًا وَائِي
لَا أَعْطِيُ عَلَى الْقَسْرِ شَيْئًا فَاسْتَأْذَنَّهُ وَارْفَقَ بِهِ قَالَ فَعَلَتْ فَأَدَّى إِلَيْهِ فِي أَسْبُوعٍ خَمْسَائِهِ الْفَ
١٥ قَالَ فَلَبَّى ذَلِكَ الْحَجَاجَ فَاغْضَبَهُ وَأَزْعَعَهُ مِنْ مَدِيٍّ وَدَفَعَهُ إِلَى رَجُلٍ كَانَ يَتَوَلِّ لَهُ الْعَذَابَ فَدَقَّ
يَدِيهِ وَرَجْلِيهِ وَلَمْ يَعْطِهِمْ شَيْئًا قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْتَشِرِ فَإِنِّي لِأَمْرٍ يَوْمًا فِي السُّوقِ إِذَا صَاعَحَ
بِي بِالْمُحَمَّدِ فَالْفَتَّ فَإِذَا بِهِ مَعْرِضًا عَلَى حَمَارٍ مَدْقُوقٍ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ فَحَفَّتِ الْحَجَاجُ إِنْ اتَّهَى
وَنَذَّمَتْ مِنْهُ فَمَلَتْ لِي أَنْكَ وَأَيْتَ مَنِي مَأْوَيَ هَوْلَاءَ فَاحْسَنْتُ وَأَتَهُمْ صَنَعَا بِي
مَاتِرِي وَلَمْ يَعْطِهِمْ شَيْئًا وَهُنَّا خَمْسَائِهِ الْفَ عِنْدَ فَلَانَ فَخَذَهَا فَهِيَ لَكَ قَالَ فَقَلَتْ لَهُ مَا كُنْتَ
٢٠ لَا خَدَ هَذِكَ عَلَى مَعْرُوفٍ أَجْرًا وَلَا لَأَرْزَكَ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ شَيْئًا قَالَ فَلَمَا إِذَا أَيْتَ فَاسْمَعَ
أَحَدَتِكَ حَدَنِي بَعْضَ أَهْلِ دِينِكَ عَنْ نَبِيكَ أَنْهُ قَالَ إِذَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْ فَوْمَ امْطَرَهُمْ فِي وَقْتِهِ
وَجَعَلَ الْمَالَ فِي سَمَحَائِهِمْ وَاسْعَمَهُمْ عَلَيْهِمْ خِيَارَهُمْ وَإِذَا سَحَطَ عَلَيْهِمْ اسْعَمَهُمْ شَرَارَهُمْ
وَجَعَلَ الْمَالَ عَنْ بَعْلَائِهِمْ وَامْطَرَهُمْ الْمَطَرَ فِي غَيْرِ حِينِهِ . قَالَ فَانْصَرَفَتْ فَمَا وَضَعَتْ ثُوبَيْ حَتَّى
٢٥ أَتَانِي رَسُولُ الْحَجَاجِ فَأَصْرَرَنِي بِالْمَسِيرِ إِلَيْهِ فَالْفَيْتَهُ حَالَسَا عَلَى فَرْشَهُ وَالسِّيفُ مُنْتَضِيٌّ فِي يَدِهِ فَقَالَ لِي أَدْنَ فَدَنَوْتُ
شَيْئًا ثُمَّ قَالَ أَدْنَ فَدَنَوْتُ شَيْئًا ثُمَّ صَاحَ الْمَالَةُ أَدْنَ لَا إِبَالَكَ فَقَلَتْ مَا بِي إِلَيْهِ الدَّنُو مِنْ حَاجَةٍ وَفِي يَدِ الْأَمِيرِ
مَا أَرَى فَاضْحَكَ اللَّهُ سَنَهُ وَأَغْمَدَ سَبْقَهُ عَنِي فَقَالَ لِي أَجْلَسْ مَا كَانَ مِنْ حَدِيثِ الْغَيْثِ فَقَلَتْ لَهُ

(١) الْدَّهْقَانُ بِالْكَسْرِ أَوْ بِالصَّمْ التَّاجِرُ وَزَعِيمُ مَلَاهِي الْعِجْمِ وَرَئِيسُ الْأَقْلِيمِ فَارِسِي
مَعْرِبٌ . وَنَهْرٌ تَيْرِي بِالْأَهْوَانِ . نَقْلٌ اِزْحَوَاشِيٌّ كَاملٌ .

ايتها الامير والله ما غششتك منذ استنصحتني ولا كذبتك منذ استخبرتني ولا ختنك منذ التمنتني
تم حديثه الحديث فلما صرت الي ذكر الرجل الـ لـ الذى المال عنده اعرض عـي بوجهـه و اوـما اليـ
بيـه و تـال لا تـسمـه ثم قال ان للخيـث نفسـا وقد سـعـ الاـحادـيث . كـامل مـبرـد .

قال ابوالعباس و قد كتب رسول الله صـلى عليه و سـلمـ اليـ هـوـذـةـ بنـ عـلـىـ يـدعـوهـ كـماـ كـتـبـ
اليـ الـلوـكـ وـ كـانـ هـوـذـةـ يـجـيزـ لـطـيـمةـ كـسـرـىـ فـيـ الـبـرـ بـجـيـاتـ الـيـمامـةـ وـ الـلـطـيـمةـ الـاـبـلـ تـحـمـلـ الـطـيـبـ وـ الـبـزـ
وـ وـقـدـ هـوـذـةـ بنـ عـلـىـ كـسـرـىـ بـهـذـاـ السـبـبـ فـسـأـلـهـ عـنـ بـنـيهـ فـلـذـكـرـ مـنـهـمـ عـدـدـاـ فـقـالـ اـيـهـمـ اـحـبـ اليـكـ
فـقـالـ الصـغـيرـ حـتـىـ يـكـبـرـ وـ الـقـائـبـ حـتـىـ يـقـمـ وـ الـمـريـضـ حـتـىـ يـصـحـ فـقـالـ لـهـ كـسـرـىـ مـاـ غـذـاـكـ فـيـ بـلـدـكـ
فـقـالـ الـغـبـرـ فـقـالـ كـسـرـىـ لـجـلـسـاهـ «ـهـذـاـ عـقـلـ الـخـبـرـ»ـ يـفـضـلـهـ عـلـىـ عـقـولـ اـهـلـ الـبـوـادـيـ الـذـينـ يـغـتـدـونـ الـلـبـنـ
وـ الـتـمـرـ . كـامل مـبرـد .

١٠ وكانت للنعمان خمس كتابـ اـحـدـاـهاـ الـوضـافـعـ وـ هـمـ قـومـ مـنـ الفـرسـ كـانـ كـسـرـىـ يـضـعـهـمـ
عـنـدـهـ عـدـدـ وـ مـدـدـاـفـيـقـيـمـونـ سـنـةـ عـنـدـ الـمـلـكـ مـنـ مـلـوـكـ لـخـمـ فـاـذـاـ كـانـ فـيـ رـأـسـ الـحـولـ رـدـهـ اليـ
اـهـلـهـمـ وـ بـعـثـ بـعـثـهـمـ وـ كـتـيـةـ يـقـالـ لـهـ الشـهـاءـ وـهـيـ اـهـلـ بـيـتـ الـمـلـكـ وـ كـانـواـ يـضـعـ الـوجـوـهـ يـسـوـونـ
اـشـاهـبـ وـ كـتـيـةـ ثـالـثـةـ يـقـالـ لـهـاـ الصـنـائـعـ وـهـمـ صـنـائـعـ الـمـلـكـ . . . كـامل مـبرـد .

١٥ وـ يـرـوـىـ عـنـ رـجـلـ مـنـ قـرـيـشـ لـمـ يـسـمـ لـنـاـ قـالـ كـنـتـ اـجـالـسـ سـعـيدـ بـنـ الـسـيـبـ فـقـالـ لـيـ يـوـمـاـ
مـنـ اـخـوـالـكـ فـقـلتـ اـمـيـ فـتـاةـ فـكـائـيـ تـقـصـتـ فـيـ عـيـنـهـ فـاـمـهـلـتـ حـتـىـ دـخـلـ عـلـيـهـ سـالـمـ بـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ
عـمـرـ بـنـ الـخـطـابـ رـحـمـهـ اللهـ فـلـمـاـ خـرـجـ مـنـ عـنـدـهـ قـلـتـ يـاـ عـمـ مـنـ هـذـاـ فـقـالـ يـاـ سـبـحانـ اللهـ اـتـجـهـلـ
مـشـلـ هـذـاـ مـنـ قـوـمـكـ هـذـاـ سـالـمـ بـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ عـمـرـ قـلـتـ فـمـ اـمـهـ فـقـالـ فـتـاةـ قـالـ ثـمـ اـنـاـ القـاسـمـ
اـبـنـ مـحـمـدـنـ اـبـيـ بـكـرـ الصـدـيقـ رـحـمـهـ اللهـ فـجـلـسـ عـنـدـهـ ثـمـ نـهـضـ فـقـلتـ يـاـ عـمـ مـنـ هـذـاـ فـقـالـ اـتـجـهـلـ
مـنـ اـهـلـكـ هـذـهـ مـاـ اـعـجـبـ هـذـاـ القـاسـمـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ اـبـيـ بـكـرـ الصـدـيقـ قـلـتـ فـمـ اـمـهـ قـالـ فـتـاةـ
فـاـمـهـلـتـ شـبـيـثـاـ حـتـىـ جـاءـهـ عـلـىـ بـنـ الـعـسـيـنـ بـنـ عـلـىـ بـنـ اـبـيـ طـالـبـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ فـسـلـمـ عـلـيـهـ ثـمـ نـهـضـ
فـقـلتـ يـاـ عـمـ مـنـ هـذـاـ فـقـالـ هـذـاـ اـلـذـىـ لـاـ يـسـعـ مـسـلـمـاـ اـنـ يـجـهـلـ هـذـاـ عـلـىـ بـنـ الـعـسـيـنـ بـنـ عـلـىـ بـنـ
اـبـيـ طـالـبـ قـلـتـ فـمـ اـمـهـ قـالـ فـتـاةـ قـلـتـ يـاـ عـمـ رـأـيـتـنـيـ تـقـصـتـ فـيـ عـيـنـكـ لـمـ اـعـلـمـ اـنـيـ لـأـمـ
وـلـدـ أـفـالـيـ فـيـ هـؤـلـاءـ اـسـوـةـ قـالـ فـجـلـتـ فـيـ عـيـنـهـ جـدـاـ وـ كـانـتـ اـمـ عـلـىـ بـنـ الـعـسـيـنـ سـلـافـةـ مـنـ
وـلـدـيـزـدـجـرـدـ مـعـرـوفـةـ النـسـبـ وـ كـانـتـ مـنـ خـيـرـاتـ النـسـاءـ وـ يـرـوـىـ اللهـ قـبـيلـ لـعـلـىـ بـنـ الـعـسـيـنـ رـحـمـهـ اللهـ
اـنـكـ مـنـ اـبـرـ النـاسـ وـ لـسـتـ تـأـكـلـ مـعـ اـمـهـ فـيـ صـحـفـةـ فـقـالـ اـكـرـهـ اـنـ تـسـبـقـ يـدـيـ اليـ مـاـ قـدـسـيـتـ
اـلـهـ عـيـنـهـ فـاـكـونـ قـدـ عـقـقـتـهـ وـ كـانـ يـقـالـ لـهـ اـبـنـ الـخـيـرـتـينـ (ـبـتـحـرـيـكـ الـيـاهـ اـفـصـحـ)ـ لـقـولـ رسولـ اللهـ
صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ اللهـ مـنـ عـبـادـهـ خـيـرـتـانـ فـغـيـرـتـهـ هـنـ الـعـربـ قـرـيـشـ وـ مـنـ الـعـجمـ فـارـسـ . . .
كـامل مـبرـد .

كتب الحكم بعد ان فاطنه (اي العرير) الى العجاج وذلك في اول سببه انه قدم على اعرابي باقعة لم ار مثله (يريد داهية و الباقية طائر حذر) فكتبه اليه العجاج ان يحمله معه فلما دخل عليه قال له بلغنى ائك ذو مدحه نقل في هذه الجارية (الجارية قائمة على راسه) فقال جرير مالي ان اقول فيها حتى اتأملها وهي ان اتأمل جارية الامير فقال بلني فتأملها و استئلها فقال لها ما اسمك يا جارية فامسكت فقال لها العجاج خيريه بالخناء فقالت امامه . فقال جرير :

ودع امامه حان منك درحيل ان الوداع من تعب قليل
مثل الكتب تمايلت اعطافه فالريح تغير منه و تهيل
هذا القلوب صواديها وارى الشفاء وما اليه سبيل

قال له العجاج قد جعل الله لك السبيل اليها خذها هي لك فضرب يده الي يدها فتنعمت عليه فقال :
١٠ ان كان طبعكم الدلائل فأنه حسن دلالك يا امام جليل

فاستضحك العجاج وامر بتجهيزها معه الي السفارة و خبرت اتها كانت من اهل الرى وكان اخواتها احراراً فاتبعوه فاعطوه بها حتى بلغوا عشرين الفا فلم يفعل ففي ذلك يقول :
اذا عرضوا عشرين الفا تعرضت لام حكيم حاجة هي ماهما
لقد زدت اهل الرى عندي مودة و حبت اضعافاً الي الموابا

١٥ فاولدها حكينا وبلا وحرة بنى جرير هؤلاء من اذكر ولدهما ، ويقال ان الحمانى [الشاعر] قاول بلا ذات يوم فيما كان يلتهما من الشر فقال يا ابن ام حكيم فقال له بلال ما ذكر من ابنة دهقان و اخيذة رماح و عطبة ملك ليست كاملاً التي بالمروت تقدو على اثر ضئالها كانتا عقباها حافرا حمار كامل مبرد .

و قال عمر بن الخطاب رحمه الله ليس قوم اكيس من اولاد السرارى لأنهم يجمعون عزالعرب ودهاء المعلم كامل مبرد .
٢٠

قال ابو عبيدة واصل المثل [اي قتل احق من راعى ضان ثمانين] ان اعرابياً بسر كسرى سرى سرها فقال له سلنى ماشت فقال اسئلتك ضاماً ثمانين . فضرب به المثل في العمق . از حواشى بر كامل مبرد .

قال اردشير بن بايك : ان للآذان مجة و للقلوب ملا ففرقوا بين الحكمتين يكن ذلك استجاماماً . و سكان اوشروان يقول القلوب صاح الي اقواتها من الحكمة كاحتياج الابدان الي اقواتها من الغداء كامل مبرد .
٢٥

قال اردشير الداء في كل مكتوم كامل مبرد .
ويروى ، لابل كاه لايشك فيه ، ان بشاراً كان يتمصب للنار على الارض و يصوب

رأى أبليس لعنة الله في امتناعه من السجود لأدم عليه السلام ويروى له :

الارض مظلمة والنار مشقة والنار معبودة مذكوات النار . اركاميل مبرد .

وخرج فیروز حصین فی مواليه فلم يزل يرميهم بالنشاب هو ومن معه فأمر اثراجيلا فصرع یزید بن المهلب يومئذ وصرع عبد الرحمن بن أشعث فحامي عنهم اصحابهما حتى رکبا وسقط فیروز حصین في الخندق فأخذ بيده رجل من الأزد فاستنقذه قوهب له فیروز حصین عشرة آلاف درهم واصبح عسکر خالد كاہ حرة سوداء فحصل لامری الا قبلا او صریعا فقال للمهلب يا ابا عبد کدنا نقضخ فقال خندق على نفسك فان لا فعل عادوا اليك فقال اکفني امر الخندق فجمع له الاحماس فلم يبق شریف الا عمل فيه فصاح بهم العوارج والله لو لا هذا الساحر المروني ليكان الله قد دمر عليکم وكانت العوارج تسمی المهلب الساحر لایهم كانوا يدبرون الامر فيجدونه قد سبق الى تدميرهم . . . وكان فیروز حصین رجلا جيدا في المثلث

کريم المعتمد مشهور الآباء فلما اسلم والي حصین وهو حصین بن عبد الله العنيري من بنی العنبر ابن تيمیم بن مرثم من ولد طریف بن تیمیم وكان فیروز حصین شیجاها جوادا نبیل الصورة جھیر الصوت و تروی الرواة ان رجلا من العرب کات امه فتاة فقاول بنی عم له فسیوه بالعجمية وَمَرْ فیروز حصین فقال هذا خالی فعن منکم له خال مثله وظن ان فیروز لم یسمعها وسمعها فیروز فلما صار الى منزله بعث الي الفتی فاشترى له منزل و جارية و وهب له عشرة آلاف درهم و من هائزه المعروفة ان العجاج لما واقف ابن الاشت برستقا باذ نادی منادي العجاج من اتی برأس فیروز فله عشرة آلاف درهم فحصل فیروز من الصف فصاح بالناس من عرقی فقد اکسفی و من لم یعرفی فاما فیروز حصین وقد عرفتم مالی و وقائی من اتی برأس العجاج فله مائة الف فقال العجاج والله لقد برکتني اکثر اللطف و اتی لبین خاصتی فاتی به العجاج فقال له اأنت الجاعل في رأس اميرك مائة الف قال قد فعلت فقال والله لا امهدك بم لاحملنك این المال قال عندی فهل الى الحياة من سبل قال لا قال فآخرجنی الى الناس حتى اجمع لك المال فعل قلبك يرق لی ففعل العجاج فخرج فیروز فاحل الناس من وداعه و اعشق رفيقه وصدق عاله ثم رد الى العجاج فقال شائك الان فاصنع ما شئت فشد في القصب الفارسي ثم سل حتى شرح ثم نصح بالحل والملح فما تأوه حتى مات . کامل مبرد .

الاصمعی قال قال رحل : بنات العم اصبر والغرائب انجب وما ضرب روح وس الابطال کابن اعجوبة . عيون الاخبار .

قال ابن المقفع الدین رق فابتطر عند من تضع نفسك . عيون الاخبار .

ان الصحابة رضی الله عنهم لما اتوا المدينة بسی فارس في خلافة عمر من الخطاب كان منهم

ثلاث بنات ليزجرد اشتراءهن على بن ايطالب و دفع واحدة لعبد الله من عمر ، و اخرى لولده الحسين و اخرى لمحمد بن ابي تكر الصديق فاولد عبد الله امه سالما و اولد الحسين امه و ولده زين العابدين و اولد محمد من ابي بكر امه و ولده القاسم . از تعلیقات بر عيون الاخبار ابن قتیه ، نقل از وفيات الاعیان .

كان اهل المدينة يكرهون اصحاب امهات الأولاد حتى شأفيهم على بن الحسين والقاسم بن محمد من ابي بكر و سالم من عبد الله بن عمر ففاقوا اهل المدينة فتها و ورعا فرغ الناس في السراري . عيون الاخبار .

و قرات في كتاب الآئین ان الرجل اذا اجتمع فيه قصر و سبوطه و حول و عسم و شدق كان لا يستعمل في دار الملك و يحال بينه وبين التصدير للملك وكذلك المرأة البرشاء و الرصاء . عيون الاخبار .

قيل لبزرجهور بن البشكان الفارسي اى شيء استر للعي ؟ قال عقل يجمله . قالوا فأن لم يكن له عقل ؟ قال فعال يستره . قالوا فأن لم يكن له مال ؟ قال فأخوان يغبون عنه . قالوا فأن لم يكن له أخوان يغبون عنه ؟ قال فيكون ذات صلة . قالوا فأن لم يكن ذات صلة ؟ قال قمودت وهي خير له من أن يكون في دار الحياة . البيان والتبین للجاحظ .

وكان اردشير من بابته اول ملوك الفرس الاخيرة قد وضع النرد وكذلك قيل له التردشير وجعله مثلاً لدار الدنيا و اهلها فرس الرقة التي عشر بيته بعد شهر السنة و حمل القطع ثلاثين قطعة بعد أيام كل شهر والقصوص مثل القدر و نقله بأهل الدنيا . از مقدمة محمد بهجه الائري مراد الكتاب صولی شطرنجی .

وحديثي عمرو بن تركي القاضي قال حدثنا التخنمي قال كان على خاتم الريد للأكسرة صورة ذباب يريدون بذلك ان لا يحبب كما ان الذباب لا يمكن احداً ان يحببه قال و كانت الحوافيم في خزائن الملوك لا مدفعتها الى الوزراء . ادب الكتاب صولی شطرنجی .

اصل هذه الكلمة [اى الترجمة] فارسية وكذلك الرحمن وقد سكنت بها العرب بعد ذلك و عربها . . . قال الصولي هو [اى الديوان] اسم فارسي سكنت به العرب فقالوا ديوان ولم يقولوا ديوان بفتح الدال كما قالوا ديار و لم يقولوا ديارج . . . ثم توفى ابو تكر رضي الله عنه وقام عمر بعده فأمر ابو هريرة بمال من المحررين وكان مبلغه نمسائة الف درهم وفي اخرى خمسائة الف درهم فخطب الناس فقال انه قد جاءكم مال فأن شتم كلهم كلاماً وان شتم عددكم لكم عدواً فقال له الفيران - وروي ان غره قال له - ان العجم بدون ديواناً لهم يكتبون فيه الأسماء وما لواحد واحد . فأمر باتخاذ الديوان . ادب الكتاب صولي .

وقد روى أن عمر بعث بعثاً فقال له الفيرزان إن تخلف من هذا البعث أحد كف عنه وكيف يعلم عاملك بخبره . قال فما ترى . فشار بالديوان فعله وجعل المال في بيت مال وجعل الأرزاق مشاهراً . ادب الكتاب صولي شطرنجي .

قال أبو بكر حدثنا القاضي عمرو بن نركسي قال حدثنا القعدي قال ، كان بالبصرة والكوفة ديوان لاعطاء الجناد والمقاتلة والذرية بكتاب بالعربية وديوان بالفارسية وبالشام ديوان بالعربية مثل ذلك وديوان بالرومية . فحول ديوان العراق الى العربية أبو الوليد صالح ابن عبد الرحمن البصري وهو مولىبني مروة بن عبيدة منبني سعيد بن زيد منة بن تميم وكان من سبئ سجستان .

وكان صالح يكتب لزادان فروخ على الدواوين أيام العجاج وكان أول من جمع له الغزاة ان زياداً قال فاستكتب عليهما زادان فروخ الاعور فبقى الى هذا الوقت قال فلما رأى العجاج ذكاء صالح قربه فقال لزادان فروخ ان الامير يقدمني عليك وانت سبئي منه وما احب ذلك فلم يزل يؤخره عنه والعجاج يطلبنه فقال له زادان فروخ لا بد للحجاج مني لانه لا يجد من يقوم بحساب ديوانه غيري فقال له صالح انه ان امرني بنقل الحساب الى العربي فعلت قال فانقل شيئاً منه بين يدي ففعل فقال زادان فروخ لكتابه الفر من التمسوا مكسباً غير هذا .

قال وقدم العجاج صالح قلب صالح الديوان الى العربي وكان كتاب العراقيين كلهم غلامه وتلاميذه . ادب الكتاب صولي شطرنجي .

الاموال ثلاثة : (النفي) ووجوهه خمسة : منها ما افاء الله علي المسلمين مما يجدونه في المدينة التي تفتح بعد سكون العرب وانتقال الدار من اسم الكفر الى الاسلام فذلك في وليس بغلبة ، كالذى فعل عمر رضي الله عنه في كنز الفخراجان وقد انى به الساب وقد ولأه قسمة الغنائم بنهاوند لما فتحها الله على المسلمين ، جمع الساب الغنائم فقسمها ، ثم جاء من ذلك على الكنز ، فاستخرجها ، وكان سقطين من جوهر فاتى بهما عمر رحمة الله فأمره ان يدعهما ويقسم ثمنها بين الذرية ولم يأمره ان يخصه فتبين انه جعله فيهما ولم يجعله خفية . ادب الكتاب صولي .

وقال قوم اول من ادى الجزية اهل نجران وقبل صلی الله عليه وسلم من المجروس الجزية . ادب الكتاب الصولي .

حدثنا ابو عاصم قال رأيت جعفر بن محمد رضي الله عنه بمكة قلت يا ابن رسول الله حدثني قال افي هذا الموضع قلت ان رأيت ولو حديثاً فقال سمعت ابي يقول قال عمر بن

الخطاب لست ادرى ما اصنع بالمجوس فقام اليه عبد الرحمن بن عوف فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وسئل عنهم فقال : استنواهم سنة اهل الكتاب . ادب الكتاب الصولي . حدثنا الوليد بن هشام التخدي قال قال العجاج يوماً للدهاقين وقد اجتمعوا عنده كم كان عمر بن الخطاب يجيئ السواد قالوا مائة الف درهم قال فكم جاءه زiad قالوا مائة الف الف قال فكم نجيئه نحن اليوم قالوا ثمانين ألف قال غلم ذلك فقال له ابن جميل ابن بصيري دهقان الفلاجين هذا كله ليترين قالهما شاعركم العارث بن حلزة قال وما هما قال لقوله :

لأنکسم الشول باغارها انك لاتدرى من الناج
واصب لأضيافك البانها فان شر اللبن الواقع .

فاستعمل عمالكم هذا فخررت الدنيا . و معنى البيتين ان العرب كانت اذا أخصبت
عاماً لم تستقص الحطب و تركت في الضروع بقية و كسرت الضروع بالماء البارد لبراد اللبن
فيكون اقوى لظهورها فأن كان في العام المقل جدب كان فيها فضل و قوة حتى لا ينقطع
اللبن فقال هذا الشاعر لأنکسم الشول وهي النوق باغارها وهي بقايا البانها انك لاتدرى من الناج اي
لعله ان يغار عليك فتؤخذ او تموت فتأخذها الوارث فالصواب ان نتعجل منفعتها . اي فعمل
العمال هذا و اخروا العاجل ولم يعمروا للعام المقل فقص الغراج لذلك . ادب الكتاب الصولي .
و [اسکندر] حکماء عجم را یاورد و کتب حکمتان جمع کرد و بنوشت و ترجمه کرد بربان
یوانی و بیوان فرستاد سوی ارساطایس و سوی حکمای یوان و از عراق و موصل خراب
نکرد ولیکن هرچند بنوانت از بارس خراب کرد و همه مهتران بارس را بکشت و دیوانهای
دارا همه بسوخت و چون خواست رفتن پیر شهری ملکی کرد تاکس مرکسی را فرمان
نکند تا آن پادشاهی زودهن ویران شود و خود یکی بادیگر کشتن کنند و خویشتن را هلاک
کنند . ترجمة تاریخ طبری بلعمی .

و فقعاع از هداین بگذشت و از پس بزدگرد بشد نیافش اختنی ضعیفانرا بیافت و بکشت
و هرچه خواسته یافت برگرفت و سعد چون قفعاع را بفرستاد خود با همه سپاه بر نشست و
روی بهداین نهاد و چون بهداین آمد کس را نیافت و نگاه کرد کوشکها و باقها دید . . .
و سعد اندر شهر فرو نیامد و این ایوان هنوز هداین بجای است صد و بیست رسن
درازیای و صد رسن بلا و بجای خشتهای پخته خشتهای سنگین است تراشیده و بدان
بذا کرده و دوازده ستون بر رواق زده هر سنتی صدرش از سنگ تراشیده و آن ایوان را
کسری بن قباد بنا کرده تا روز مظالم نبغ زرین آنجا بنهادی . سعد سپاه را گرد کرد و بدان

ایوان فرود آمد و خود بایوان اندر شد ... و عمر بن مقرن را بر غنایم کرد و مدادی
ماگه کرد که همه چیزی باید که از دیگه وی آورند ناگرداند آنگاه میان شما قسمت کند
و خود بر نشست و مدارین اندر آمد و نکوشک کسری فرود آمد و آن خواهها [کدا]
آکنده دید از خواسته که عدد آن کس بدانست الا خدای هر و حل اذذر و سبیل و
جامها و سلاح و فرش . و لشکر برآکنده و خواسه را گرد می کرد و از دیگه عمر بن
مقرن برده و ققانع قابل هروان برفت و هر خواسته که نافت [و گرفت] تا چندان
خواسته گرد آمد تا خس بیرون کردند و دیگر بر تحشیده بر شصت هزار مرد هر سر دیرا
دوازده هزار درم آمد و چیزهای بود که توانستند شکستن و بجزاهم عمر فرسادند واردس
چیز که نافته بودند ایشاره بدان حالت بود ار آن جمله یکی آن بود که ققانع بیل هروانی یکی اشری
[کدا] نافت بر روی حقه صدق و امداد وی پیرواهن کسری بود از سروارید بافته و میان هر
مردواریدی ماقوتی سرخ و دیگر حامهای زر بفت و تاج کسری یافتد و اکثترین وی و ده دست
جامه تن وی همه زربفت و امدو سلاح کسری درین و خود و ساقیں و ساعدهین همه
ذرین و شش زره داودی و به شمشیر گرامایه همچنان سرد امیر المؤمنین عمر رضی الله عنہ
فرستاد و از آن بیز آچه بود و امداد خزانه سلاح اسبی بافسد درین دیسی سیمین و گوهرها
امداد وی شابده سرخ و یک اشترا بافسد سیمین او را یک بچه درین بر روی زینی سیمین
و آنرا بیز عمر فرستاد و از آن چیزها نیز یکی آن بود که امداد خزینه فرش بساطی بود
دیبا سیصد رش بالا امداد شصت رش امداد بدها و آنرا دستگاه خوانندی و ملکان عجم
آرا باز گردیدی و ادان نشستندی بدان وقت که امداد جهان سبزی و شکوفه ساندی و پر
لهای آن بر کراه گرداند زهود بافته بود چنانکه هر چه امداد جهان که بناگرستی پنداشتی
که مقبله چار است یا کشته زاری و امدوون همه کوهها شابده بیک هر چه امداد جهان اسپر غمی
است و شکوفه چنانچه چون دو بسگرستی پنداشتی که همه بشکوفه است سعد آن ساط
بیز پعن فرستاد و از آن چیزهای دیگر بود که در خزینه آنگینها یافتد پر کافور
و عنبر و مشک و بحور آن بیز پعن هرستاد و دیگر امداد میان شصت هزار مرد قسمت کرد
و ینچ بک آن بیز پعن فرستاد و چون آن خواستها بیز مددیه رسید عمر رضی الله عنہ
بفرمود ما من که مدینه بنهادند و مردمان هدهم نامددند و آن خواستها را نمددند و از آن خیره
نمددند پس عمر رضی الله عنہ آن همه را میان مردمان قسمت ارد و هر ای را دبوان
وی که نهاده شود [کدا] مداد و از آن ساط مقدار یک مدت علی بن ای طالب را
رضی الله عنہ داده بود هشت هزار درم هفروخت و خلق جهان از مشرق و مغرب و
عصر و یعنی دوی امداد مدینه نهادند بعیریدن آن گوهرها و رزو سیم و این فتح مدارین
ماه صفر بود سال شابد هم از هجرت و یرد گرد برفت و بحلولا شد و سمد و قاص
[نامه] بعمر کرد و دستوری خواست که از پس وی شود عمر رضی الله عنہ گفت بوسرو
ولیکن برادرت را هاشم نفرست با دوارده هرار مرد و ققانع بن عمر را بر مقدمه وی کن

و تو بساین بنشین و اگر مدد باید ایشانرا فرست سعد هاشم را بفرستاد بجلولا آمد و عجم را دید که آنجا کنده کرده و مردی را از عجم نامش مهران بر خود امیر کرده بودند و هاشم شش ماه آنجا نماند و با آن عجم حرب می کرد و ایشانرا هربیت کرد و جماحتی بسیار از ایشان بکشت و مهران کشته شد و صد هزار مرد بر آنست جلو لا کشته شد ارجمند و آنک بجلولا باقتند آنرا شمار بدوید نبود و هاشم از آن غنیمت پنج یلک بیرون کرد و دیگر قسمت کرد هر مردیرا نه هزار درم آمده بود . ترجمه تاریخ طبری بلعمی .

قال ابوسفیان للعباس بن عبد المطلب ما شأْنُهُمْ ؟ بريدون قلبي ؟ قال لا ولكنهم قاموا الى الصلاة فلما دخلوا في صلاتهم رأَهُمْ اذا ركع رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعوا و اذا سجد سجدوا فقال تالله ما رأيتك كالبوم طواعية قوم حاوا من هاهنا و هاهنا ولا فارس الکرام ١٠ ولا الروم ذات القرون . فتوح اللدان بلاذری .

وكانت العزر تخرج فنجر ور بما بلغت الدینور فوجه قاذ بن فیروز الملک قائدًا من عظاماء قواده في اثنى عشر الفاً فوطیء بلاد اران و فتح ما بين الیهـ الذى یعرف بالرس الى شروان ثم ان قباد لحق به فبني باران مدينة البیلان و مدينة برذعه وهـ مدینة التغر كله و مدینة قبلة وهـ الغزر ثم بنى سـ اللـنـ فـیـماـ بـینـ اـرـضـ شـرـوانـ وـ بـابـ الـانـ وـ بـنـیـ هـلـیـ سـدـ الـبـنـ ثـلـثـائـةـ وـسـيـنـ مدـیـنـةـ خـرـبـتـ لـعـدـ بـنـاءـ الـبـابـ وـالـاـبـوـابـ . ثم ان مـلـكـ بـعـدـ قـبـادـ اـبـنـ اوـشـروـانـ کـسـرـیـ بنـ قـبـادـ فـنـیـ مدـیـنـةـ الشـابـرـانـ وـمـدـیـنـةـ مـسـقـطـ ثمـ بنـیـ مـدـیـنـةـ الـبـابـ وـالـاـبـوـابـ وـانـماـ سـیـتـ اـلـوـبـاـ لـانـهاـ بـنـیـتـ عـلـیـ طـرـیـقـ فـیـ الجـبـلـ وـاسـکـنـ ماـبـنـیـ مـنـ هـذـهـ المـوـاضـعـ قـوـمـاـ سـامـهـ السـیـاسـیـجـیـنـ وـبنـیـ بـارـضـ اـرـانـ اـبـوـابـ شـکـنـ وـالـقـیـرـانـ وـابـوـابـ الدـوـدـاـیـةـ وـهمـ اـمـةـ یـزـعـمـونـ انـهـ مـنـ بنـیـ دـوـدـانـ بنـ اـسـدـ بنـ خـرـیـمـ وـبنـیـ الدـرـدـوـقـیـةـ وهـ اـنـسـیـ عـشـرـ بـابـ کـلـ بـابـ منهاـ قـصـرـ منـ حـجـارـةـ وـبنـیـ مـارـضـ جـرـزانـ مدـیـنـةـ يـقـالـ لـهـ سـعـدـیـلـ وـانـزـهـاـ قـوـمـاـ مـنـ السـفـدـ وـابـنـاءـ فـارـسـ وـجـعـلـهاـ مـسـلـحةـ وـبنـیـ هـمـایـلـیـ الرـوـمـ فـیـ الـادـ جـرـزانـ قـصـرـاـ يـقـالـ لـهـ بـابـ فـرـوزـقـنـاـ وـقـصـرـاـ يـقـالـ لـهـ بـابـ لـادـ لـادـةـ وـقـصـرـاـ يـقـالـ لـهـ بـابـ بـارـقةـ وـهـوـ عـلـیـ سـرـ طـرـاـزـهـ وـبنـیـ بـابـ الـانـ وـبـابـ سـسـجـیـ وـبنـیـ قـلـعـةـ الـجـرـدـمـانـ وـقـلـعـةـ سـمـشـلـدـیـ وـفتحـ اوـشـروـانـ جـمـیـعـ ماـکـانـ فـیـ اـمـدـیـ الرـوـمـ مـنـ اـرـمـیـنـیـ وـهـمـ مـدـیـنـةـ دـبـیـلـ وـحـصـنـهاـ وـشـیـ مـدـیـنـةـ النـشـوـیـ وـهـیـ مـدـیـنـةـ کـوـرـةـ الـبـسـفـرـحـانـ وـبنـیـ حـصـنـ وـیـصـ وـقـلـاعـاـ بـارـضـ السـیـاسـیـجـیـنـ مـنـهـ قـلـعـةـ السـکـلـاـبـ وـسـاـہـیـوـنـ وـاسـکـنـ هـذـهـ الـحـصـونـ وـالـقـلـاعـ ذـوـیـ الـبـاسـ ٢٥ وـالـنـجـدـةـ مـنـ سـیـاسـیـجـیـةـ ثمـ انـ اوـشـروـانـ کـبـ الـمـلـکـ الـرـكـ يـسـأـلـهـ الـمـوـادـعـةـ وـالـصلـحـ وـانـ یـکـونـ اـمـرـهـماـ وـاحـدـاـ وـخـطـبـ الـلـهـ اـبـنـهـ لـیـونـسـهـ بـدـلـلـهـ وـاطـهـرـ لـهـ الرـغـبـةـ فـیـ صـهـرـهـ وـلـمـ اـلـهـ بـامـةـ کـانـتـ تـنـتـهاـ اـمـرـأـةـ مـنـ نـسـائـهـ وـذـکـرـ اـنـهـ اـبـنـهـ فـهـدـیـ التـرـکـ اـبـنـهـ الـلـهـ ثـمـ قـدـمـ عـلـیـهـ فـالـقـیـاـ بـالـدرـشـلـیـةـ وـتـنـادـمـ اـیـامـاـ وـاسـ کـلـ وـاحـدـ مـنـهـمـ اـصـاحـبـهـ وـاطـهـرـ بـرـهـ وـامـرـ اوـشـروـانـ جـمـاعـةـ مـنـ خـاصـهـ وـثـقـائـهـ انـ یـبـیـتـواـ طـرـفاـ مـنـ عـسـکـرـ التـرـکـ وـیـحرـقـوـاـ فـیـهـ فـفـعـلـوـاـ فـلـمـ اـصـحـ شـکـاـ ذـلـکـ اـلـىـ اوـشـروـانـ ٢٠

فأبىَكَرَ ان يكون امر به او علم ان أحداً من اصحابه فعله و لما مضت لذلك ليالٍ أمر
اولئك القوم بمعاودة مثل الذي كان منهم ففعلوا فضح التركى من فعلهم حتى رفق به
او شروان و اعذر اليه فسكن ثم أن او شروان أمر فالقيت النار في ناحية من عسكره
لم يكن بها الا اكواخ قد اتخذت من حشيش و عidan فلما اصبح ضج انوشروان الى التركى
وقال كاد اصحابك يذهبون بعسكرى وقد كافأنى بالظنة فحلف انه لم يعلم بشئ مما كان
سيما فقال او شروان يا اخي جندنا و جندك قد كرهوا صلحنا لامطاراع ما اقطع عنهم من النيل
في الغارات والغروب التي كانت تكون بيننا ولا آمن ان يحدثوا احداً ما يفسد قلوبنا بعد
تصافينا و تخلصنا حتى يعود الى العداوة بعد الصهر والمودة والرأى ان تأذن لي في نسأله
حائط يكون بيته وبيتك و يجعل عليه باباً فلا يدخل اليك من عندنا و اليها من عندك الا
من اردت و اردنا فاجبه الى ذلك فاصرف الى الاده و اقام انوشروان لبناء الحائط فبنائه
و جعله من قبل البحر الصخور والرصاص و جعل عرضه ثمانية ذراع والعقد برؤس الرجال و
امران بحمل العجارة في السفن وتغريتها في البحر حتى اذا طهرت على وجه الماء بنى عليها فقاد
الحائط في البحر ثلاثة اعيال فلما فرغ من بنائه علق على المدخل منه ابواب حديد و وكل
به مائة فارس بحر سونه بعد ان كان مووضعه يحتاج الى خمسين الفاً من الجن وجعل عليه دماء
فقيل لعاقان بعد ذلك انه خدعوك و زوجك غير ابنته و تحصن بذلك فلم يقدر على حيلة ،
فوح المدان لاذرى .

و ملك انوسروان ملوكا دنهم و جعل لكل امرىء منهم شاهية ناجة فمنهم خاقان الجبل وهو صاحب السرير و يدعى وهرارزانشاه و منهم ملك فیلان وهو قيلانشاه و منهم طرسراشاه و ملك الامر و يدعى جرشانشاه و ملك مسقط وقد بطلت مملكته و ملك لیران و بدعى لراسشاه و ملك شروان و يدعى شروانشاه و ملك صاحب سخ على سخ و صاحب دریکران عليهما واقرملوك جمل القلق على ممالکهم و صالحهم على الايادة فلم نزل ارمینية في ايدي الفرس حتى ظهر الاسلام . فتوح البلدان بلاذری .

٢٥ حدثنا عبد الله بن صالح . . . عن الشعبي أَنَّهُ قَالَ اخْذُ الْمُسْلِمِينَ يَوْمَ الْمَدَائِنِ جَوَارِي
مِنْ جَوَارِي كَسْرَى حِلٌّ بَهْنَ مِنْ الْأَفَاقِ فَكَنْ صَنَعْنَ لَهُ فَكَاتَ أَمِّي احْدَاهُنَّ قَالَ وَجَعَلَ الْمُسْلِمِينَ
يَأْخُذُونَ الْكَافُورَ يَوْمَئِدٍ فَيَلْقَوْهُ فِي قَدْوَرِهِمْ وَيَضْطَنُوهُ مَلْحًا . فَوْحَ الْبَلْدَانِ مَلَادْرِي .

و حدثني المدائني على أن محمد بن أبي سيف عن أشياخه قالوا لم ينزل ديوان خراج
السوداد و سائر العراق بالعربية فلما ول العجاج العراق استكب زادان فروخ بن بيرى و

كان معه صالح من عبد الرحمن مولى بنى تميم يخطط بين يديه بالعربية و الفارسية و كان اوصالح من سبى سبعسان فوصل زادان فروخ صالحًا بالحجاج و خف على قلبه فقال له ذات يوم ابك سبى الى الامير و اراه قد استخفنى ولا آمن ان يقدمنى عليك و ان تسقط فقال لا تظن ذلك هو احوج الى منه ابك لا له لا يجده من يكفيه حسابه غيري فقال والله لو شئت ان احول الحساب الى العربية لحوله قال فعول منه شطرًا حتى ارى فجعل فقال له تمارض فمارض فعمت اليه الحجاج طبيه فلم ير به علة و بلغ زادان فروخ ذلك فاسره ان يظهر ثم ان زادان فروخ قتل ابا عبد الرحمن بن محمد بن الاشعث الكندي و هو خارج من منزل كان فيه الى منزله او منزل غره فاسكت الحجاج صالحًا مكانه فاعله الذي كان جرى بيته وبين زادان فروخ في نقل الديوان فلزم الحجاج على ان يجعل الديوان بالعربية و قلد ذلك صالحًا فقال له سرداشاه بن زادان فروخ كيف تصنع بدھویة و ششویة قال اكتب عشر و نصف عشر قال فكيف تصنع بويده قال اكتب ايضا والويد التیف و الزیادة تزاد فقال قطع الله اصلك من الدنيا كما قطعت اصل الفارسية . فوح البلدان بلاذری .

و حدثني عبد الواحد بن غياث قال حدثنا حماد بن سلمة عن ابيه عن حميري بن كراهة الربعي قال لما دخلوا [يعنى حیش العرب] الالمة وجدوا خیز العواری فقالوا هذا الذي كان يقال انه يسمى فلما اكلوا منه حملوا ينظرون الي سوادهم و يقولون والله ما رأينا .
فتح البلدان بلاذری .

و كانت دار موسى ابى المخار مولى ثقیف لرجل من نى دارم فاراد فیروز حصین ابیها منه عشرة آلاف فقال ما كنت لابیع جوارك بمائة الف فاعطاه عشرة آلاف واخر الدار في يده . و قال ابوالحسن اراد الدارمى بيع داره فقال ابیها عشرة آلاف درهم خمسة آلاف ثمنها و خمسة آلاف لجوار فیروز فلیع فروخ ذلك فقال امسك عليك دارك و باعطاه عشرة آلاف درهم . فوح البلدان بلاذری .

عن شویس العدوی قال اسنا الاهواز و بها ناس من الرط و الاساورة فقاتلتهم قالا شدیداً فظہروا عليهم و طرقوا بهم فاصننا سبیا کثیرا اقتسمناهم فکدب اليها عمر انه لا طاقة لكم بمعارة الارض فضلوا ما في ايديكم من السی واجعلوا عليهم الغراج . فوح البلدان بلاذری .
و جعل الرجل من الاعاجم [عند فتح السر] يقتل اهله و ولده و يلقیهم في دجل خوفاً من ان يظفر بهم العرب . فوح البلدان بلاذری .

و مضى [معن بن زائد] الى زابلستان ليصيف بها ففتحها و اصاب سبیا کثیرة و كان فيهم فرج الرخجی و هو صبی دابه زناد فكان فرج يحدث ان معن رأى غباراً ساطعاً

اثارته حواقر حير وحشية فظن ان جيشا قد اقبل نحوه ليحاربه ويخلص السبي والاسرى من يده فوضع السيف فيهم فقتل منهم عدة كثيرة ثم انه تبين امر الغبار و دأى العمير فامسك و قال فرج لقد رأيت ابى حين امر معن بوضع السيف فينا وقد حنى على و هو يقول اقتلوني ولا تقتلوا ابنى . فتوح البلدان بلاذرى .

٥ قالوا وفتح محمد بن القاسم راور عنوة وكانت بها امرأة لداهر فخافت ان تؤخذ فاسحرقت نفسها وجواريها وجميع مالها . فتوح البلدان بلاذرى .

عن ابى هريرة انه قدم هلى عمر من البحرين قال فلتته فى صلاة العشاء الآخرة فسلمت عليه فسألنى عن الناس ثم قال لي ما جئت به فقلت جئت بخمسة الف قال هل تدرى ما تتقول قلت جئت بخمسة الف قال ماذا تقول قلت مائة الف و مائة الف و مائة الف قعدت خمسا فقال انك ناهض فارجع الي اهلك فتم فاذا اصبحت فأنى قال ابو هريرة قد ودت ابى فقال ما جئت به قلت خمسة الف قال أطيب قلت نعم لا اعلم الا ذاك فقال للناس انه قدم علينا مال كثير فأن شئتم ان نعده لكم عددا وان شئتم ان نكله لكم كيلا فقال له رجل يا امير المؤمنين انى قد رأيت هؤلاء الاعاجم يدونون ديوانا يعطون الناس عليه قال فدون الديوان وفرض للمهاجرين الاولين فى خمسة آلاف ... فتوح البلدان بلاذرى .

٦ عن ابن المقفع قال كان ملك الفرس اذا أمر بأمر وقعه صاحب التوقيع بين يديه وله خادم يثبت ذكره عنده في تذكرة تجمع لكل شهر فيختتم عليها الملك خاتمه وتغزن ثم ينفذ التوقيع إلى صاحب الزمام و إليه الختم فينفذه إلى صاحب العمل فيكتب به كتابا من الملك وينسخ في الأصل ثم ينفذ إلى صاحب الزمام فيعرضه على الملك فيقابل به ما في التذكرة ثم يختتم بحضور الملك او اوثق الناس عنده . فتوح البلدان بلاذرى .

٧ وحدثنى المدائى عن مسلمة بن محارب قال كان زياد بن ابي سفيان اول من اتخذ من العرب ديوان زمام وخاتم امثالا لما كانت الفرس تفعله . فتوح البلدان بلاذرى .

٨ حدثنى مفضل الشكري قال حدثنى ابن جابان عن ابن المقفع قال كان ملك من ملوك فارس خاتم للرسول وخاتم للتخليد يختتم به السجلات والاقطاعات وما اشبه ذلك من كتب التشريف وخاتم للخارج فكان صاحب الزمام يليها وربما افرد بخاتم السرو الرسائل رجل من خاصة الملك . فتوح البلدان بلاذرى .

٩ وحدثنى ابوالحسن المدائى عن ابن جابان عن ابن المقفع قال كانت الرسائل بحمل المال تقرأ علي الملك وهي يومئذ تكتب في صحف بيض وكان صاحب الخارج يأتي الملك كل صنة بصحف موصلة قد اثبت فيها مبلغ ما اجتبى من الخارج وما انفق في وجوه النفقات وما

حصل في بيت المال فيختمها و يجهريها فلما كان كسرى بن هرمنز ابرويز مأدى بروائع تلك
الصحف واسرأن لايرفع اليه صاحب ديوان خواجه مايرفع الا في صحف مصفرة بالزعفران
و ماء الورد وان لانكب الصحف التي عرض عليه بحمل المال وغير ذلك الا مصفرة ففعل
ذلك فلما ولـ صالح بن عبد الرحمن خراج العراق تقبل منه ان المقدم بكور دجلة و يقال
بالهقياذ فحمل مالاً فكتب رسالته في جلد وصقرها فضحك صالح وقال اذكرت ان يائى بها
غيره يقول لعلمه بأمور العجم . فوح البلدان بلاذرى .

واما اقتصرنا في كتابنا هذا على ذكر هذه المالك لعظم ملوك الفرس و تقادم امرهم و اتصال ملوكهم وما كانوا عليه من حسن السياسة و انتظام التدبير و عمارة البلاد والرأفة بالعباد و اقياد كثير من ملوك العالم الى طاعتهم و جعلهم اليهم الامارة و الخراج و ا لهم ملكوا القليم الرابع وهو اقليم بابل او سط الارض و اشرف الاقاليم وان مملكتي اليونانيين و الروم تتلوان مملكة فارس في العظم و العزولما خصوا به من انواع الحكم و الفلسفة و المهن النجيبة والصناعات البدعية . كتاب النبيه والاشراف لابن الحسن علي بن حسين بن علي المسعودي .

١٥ ائى امرؤ كروي الفعال أصنف الجان وأشتو العرaca
وألس للحرب ائوابها واعمق الدارعينَ اعضاها
ابودلف قاسم ان عيسى العجاي . نقل ادارالله و لاشراف .

وقمنا ملکنا في دهر ما
وچه لاما الشام والروم الى
واطوج خیل الرُّك له
ولأیان جعلنا هوة
فارس الملك و فرما بالنعم .

و منهم من يذهب الى ان معنى ايواشهر بلاد العجيار لأنّ اير بالفارسية الأولى اسم جامع للحمر و الفضل ومن ذلك قولهم لرئيس بيت السار اير مد اي رئيس العجيار الفاضلین .
النّه و الأشرف .

٤٥ فلّا هزمت الفرس و قُلْ دسم [الأذري] صارت هذه الراية [راية الكابيأن]
إلى ضرار بن الخطاب الفهري فقوّمت الفى الف دinar . النبّه والأشراف .

فِيمَا تَهِيأُ عَلَى الصِّحَّاتِ مِنْ كَابِيٍّ وَمِنْ أَبْعَهُ أَكْسَرَ ارْدَشَرَ فِي عَهْدِهِ الْحَذَّارِ لِمَنْ بَعْدِهِ
مِنَ الْمُلُوكِ مِنَ التَّهَاوِنِ بِمَا يَكُونُ مِنْ نَوَافِعِ الْعَوَامِ وَنُسَاكِهِمْ مِنَ السُّجُّونِ وَالْتَّرَآسِ وَإِنْ ذَلِكُ

اذا اهمل فتفاقم آل الى انتقال الملك وزوال الرسوم . النبـه والـشـراف .

وكذلك الـكـرادـعـنـدـالـفـرسـمنـولـدـكـرـدـبـنـاسـفـنـدـيـاذـبـنـمـوـشـهـرـمـنـهـمـالـبـازـجـانـوـالـشـوـهـجـانـوـالـشـاذـجـانـوـالـشـاشـوـرـةـوـالـبـوـذـيـكـانـوـالـلـرـيـةـوـالـجـوـرـقـانـوـالـجـاـواـيـةـوـالـبـارـسـيـانـوـالـجـلـالـيـةـوـالـمـسـتـكـانـوـالـجـاـبـارـقـةـوـالـجـرـوـغـانـوـالـكـيـكـانـوـالـمـاجـرـدـانـوـالـهـمـدـانـيـةـوـغـيـرـهـمـمـنـبـرـمـومـفـارـسـوـكـرـمـانـوـسـجـسـانـوـخـرـاسـانـوـاصـبـهـانـوـارـضـالـجـبـالـمـنـالـمـاهـاتـمـاهـالـكـوـفـةـوـمـاهـبـصـرـةـوـمـاهـسـبـدـانـوـالـإـغـارـيـنـوـهـمـاـالـرـجـوـكـرـجـأـبـيـدـلـفـوـهـمـدـانـوـشـهـرـذـورـوـدـرـابـذـوـالـصـامـقـانـوـآـذـرـيـجـانـوـأـرـمـيـنـيـةـوـأـرـانـوـالـبـيـلـقـانـوـالـبـابـوـالـأـبـوـابـوـمـنـبـالـجـزـيرـةـوـالـشـامـوـالـتـغـورـ. النـبـهـوـالـشـرافـ.

فالـفـرـسـأـمـةـحـدـبـلـادـهـالـجـبـالـمـنـالـمـاهـاتـوـغـيـرـهـاـوـآـذـرـيـجـانـإـلـىـهـاـيـلـيـبـلـادـأـرـمـيـنـيـهـوـأـرـانـوـالـبـيـلـقـانـإـلـىـدـرـنـدـوـهـوـالـبـابـوـالـأـبـوـابـوـالـرـىـوـطـبـرـسـتـانـوـالـمـسـطـطـوـالـشـابـرـانـوـجـرـجـانـوـأـرـشـهـرـوـهـىـيـسـابـورـوـهـرـأـةـوـمـرـوـوـغـرـذـلـكـمـنـبـلـادـخـرـاسـانـوـسـجـسـانـوـكـرـمـانـوـفـارـسـوـالـأـهـواـزـوـمـاـاـتـصـلـبـذـلـكـمـنـأـرـضـالـأـهـاجـمـفـىـهـذـاـوـقـتـوـكـلـهـذـهـالـبـلـادـكـاتـمـلـكـةـوـاـحـدـةـمـلـكـهـاـوـاـحـدـوـلـسـاـهـاـوـاـحـدـاـلـهـمـكـاـبـوـاـيـتـبـاـيـنـوـنـفـىـشـىـيـسـيـرـمـنـالـلـغـاتـوـذـلـكـإـنـالـلـغـةـأـنـمـاـكـوـنـوـاـحـدـةـبـأـنـنـكـوـنـحـرـوفـهـاـالـىـنـكـتـوـاـحـدـةـوـبـأـلـفـحـرـوفـهـاـتـأـلـيفـوـأـحـدـوـأـنـاـخـتـلـفـبـعـدـذـلـكـفـىـسـاـيـرـالـاـشـيـاءـالـأـخـرـكـافـهـلـوـةـوـالـدـرـيـةـوـالـأـذـرـيـةـوـغـيـرـهـاـمـنـلـغـاتـالـفـرـسـ. النـبـهـوـالـشـرافـ.

ولـثـلـاثـتـنـسـةـخـلـتـمـنـمـلـكـهـ[ـمـنـمـلـكـكـيـشـتـاـسـبـ]ـإـنـاهـزـرـادـشـتـبـنـبـورـشـبـسـبـنـأـسـيـمـانـبـدـيـنـمـجـوسـيـةـفـقـبـلـهـاـوـحـمـلـاـهـلـمـلـكـهـعـلـبـهـاـوـقـاتـلـعـلـبـهـاـحـتـىـظـهـرـتـوـكـاـبـوـاـقـلـذـلـكـعـلـىـرـايـالـعـنـقـاءـوـهـمـالـصـابـيـونـوـهـوـالـمـذـهـبـالـذـيـأـتـىـبـهـبـوـذـاـسـبـإـلـىـطـهـمـوـرـثـ...ـوـحـاءـزـرـادـشـتـبـالـكـتـابـمـعـرـفـبـالـاـبـسـتاـوـإـذـعـربـاـثـبـتـفـيـقـافـفـقـيلـالـاـبـسـاقـوـعـدـدـسـوـرـهـأـحـدـيـوـعـشـرـوـنـسـوـرـةـكـلـسـوـرـةـفـىـمـأـيـنـمـنـالـأـوـرـاقـوـعـدـدـحـرـوفـوـأـصـوـاـهـسـتـوـنـحـرـفـوـصـوـنـاـلـكـلـحـرـفـوـصـوـتـصـوـرـةـمـفـرـدـةـمـنـهـاـحـرـوفـتـتـكـرـرـوـمـنـهـاـحـرـوفـتـسـقـطـأـذـلـيـتـخـاصـةـبـلـسـانـالـاـبـسـتاـوـزـرـادـشـتـأـحـدـثـهـذـاـحـضـطـوـالـمـجـوسـتـسـمـيـهـدـيـنـدـيـهـرـهـأـيـكـتـابـالـدـيـنـوـكـتـبـفـإـنـيـعـشـرـالـفـجـلـدـثـورـبـقـبـلـانـالـذـهـبـحـفـرـاـبـالـلـغـةـالـقـارـسـيـةـالـأـوـلـيـوـلـاـيـلـعـمـأـحـدـيـوـمـيـعـرـفـمـعـنـيـتـلـكـالـلـغـةـوـأـمـاـقـلـلـهـمـإـلـىـهـذـهـالـقـارـسـيـةـشـىـءـمـنـالـسـوـرـفـهـىـفـىـأـيـدـيـهـمـيـقـرـؤـهـاـفـىـصـلـوـاـهـمـكـاـشـتـاـذـوـجـرـشـتـوـآـبـاـيـشـتـوـهـادـوـخـتـوـغـيـرـهـاـمـنـالـسـوـرـفـىـجـرـشـتـالـغـبـرـعـنـمـبـدـاءـالـعـالـمـوـمـنـتـهـاـوـفـىـهـادـوـخـتـمـوـاعـظـوـعـمـلـزـرـادـشـتـلـلـأـبـسـتاـشـرـحـاـمـعـهـالـزـنـدـوـهـوـعـنـهـمـكـلـامـالـرـبـالـمـنـزـلـعـلـىـزـرـادـشـتـثـمـتـرـجـمـهـزـرـادـشـتـ٢٥

من لغة الفهلوية الى الفارسية ثم عمل زرادشت للزند شرحاً سماه بازند و عملت العلماء من
الموابدة والهرابدة لذلك الشرح شرحاً سمه فارده [كذا] ومنهم من يسميه اكرده فاحرقه لاسكندر
لما فلب على ملك فرس وقتل دارابن دارا واحدث زرادشت خطأ آخر تسميه المجوس
كشن دبیره تفسيره كتابة الكل يكتب به سائر لغات الامم و صاح البهائم والطيو و غير ذلك
عدد حروفه و اصواته مائة و ستون لكل حرف و صوت صورة مفردة و ليس في سائر
خطوط الامم اكثر حروفاً من هذين الخطيبين و للفوس غير هذين الخطيبين الذين احدثهما
زرادشت خمسة خطوط منها ما تدخله اللغة النبطية و منها مالا تدخله وقد اتبنا على شرح
جميع ذلك و ما ذكروا له من المعجزات والدلائل والعلامات و ما يذهبون اليه في الخمسة
القدماء عندهم او رمزد و هو الله عز وجل و اهرمن و هو الشيطان الشرير و كاه و هو الزمان
وجائى وهو المكان و هرم و هو الطيبة و الخير و حجاجهم لذلك و علة تعظيمهم للشرين و
غيرها من الاوار و الفرق بين النار و النور والكلام في بهذه النسل و ما كان من ميشاه و
هو مهلا بن كيورست و من ميشاني و هي مهلينة بنت كيورست و ان الناس من الفرس يرجعون
في انسابهم اليها وغير ذلك من دمائهم و وجوه عبادائهم و مواضع بوت نيرانهم في ما
سيينا من كتبنا . و متكلموا الاسلام من اصحاب الكتب في المقالات ومن قصد الى الرد على
هؤلاء القوم من سلف و خلف يحكون عنهم انهم يزعمون ان الله تفكر فحدث من فكره
شر و انه الشيطان و انه صالحه و امهله مدة من الزمان يفتحه فيها و غير ذلك من مذاهبهم
اما تأيه المجوس ولا تنقاد اليه ولا تقر به وارى ان ذلك حكاية عن بعض عوامهم من سمع
بعد ذلك فنسب الى الجميع . التبيه والاشراف .

كانت ملوك الطوائف نحو من مائة ملك فرس و بيط و عرب من حد بلاد آشور وهي
الموصل الى اقصى بلاد الأعاجم وكان معظمهم منهم والذين ينقاد اليهون عليهم الأشغال
وهم من ولد اسفنان بن اش العجبار بن سياوخش بن كقاوس الملك وكما وافيا زلون في الشتاء
العراق وفي الصيف الشيز من بلاد آذربایجان وفيها الى هذا الوقت آثار عجيبة من البناء
والصور بانواع الأصياغ العجيبة من صور الأفلاك والتجموم والعالم وما فيه من بر وبحر وعاصر
ونبات وحيوان وغير ذلك من العجائب وله فيها بيت نار معظم عند سائر طبقات الفرس
يقال له آذرخس و آذر احد اسماء النار بالفارسية و الخشن الصئب وكان الملك من ملوك
الفرس اذا ملك زاره ماشيما تمظينا له ونذر له النذر و تحمل اليه التحف والأموال وغير
ذلك من البلاد كالماءات وارض العمال . **الثانية والأشراف .**

وبيـن الفـرس وغـيرـهـم مـن الـأـمـمـ في تـارـيخـ الـأـسـكـدرـ تـفاـوتـ عـظـيمـ وـقـدـ اـغـلـىـ ذـلـكـ كـثـيرـ

من الناس وهو سر دباني ملوكي من اسرار الفرس لا يكاد يعرفه الا المواجه والهربانة وغيرهم من ذوى التحصيل منهم والدراسة على ما شاهدناه بارض فارس وكرمان وغيرهما من ارض الأعاجم و ليس يوجد في شيء من الكتب المؤلفة لأخبار الفرس و غيرها من كتب السير والتاريخ ، وهو ان زرادشت بن بورشب بن اسيمان ذكر في الأبسا وهو الكتاب المترى عليه عندهم ان ملكهم بضرف بعد ثلاثة سنة و يقى بينهم فإذا كان على رأس الف سنة ذهب الدين و الملك جميعا ، وكان بين زرادشت و الأسكندر نحو من ثلاثة سنة لأن زرادشت ظهر في ملك حكى بشناس بن كي لهراسب على ما قدمنا من خبره في ما سلف من هذا الكتاب و اردشير بن مایك حاز الملك و جمع المالك بعد الأسكندر بخمسة سنة و بضع عشرة سنة فتظر فإذا الذي بقى الى عام الالف سنة نحو من مائى سنة فاراد آن بعد المائة مائى سنة اخرى لانه خشي ان تمت مائتا سنة بعده ان يترك الناس صرة الملك والذى عنه ثقة بخبر نبيهم في زواله فقص من العمس مائة سنة والبعض عشرة سنة التي بينه وبين الأسكندر نحو من صحفها و ذكر من ملوك الطوائف من ملك هذه السنين و اسقط من عدامهم و اشاع في المملكة ان ظهوره واستيلاءه على ملوك الطوائف و قتله اردوان اعظمهم شأنا و اديهم جنودا اتسا كان في سنة مائين و ستين بعد الأسكندر فاقع التاريخ بذلك وانتشر في الناس فلهم وقع الخلاف بين الفرس و غيرهم من الامم و اضطراب تاريخ سني ملوك الطوائف لهذه العلة ، وقد ذكر ذلك اردشير بن مایك في آخر عهده الذي اورته من بعده من الملوك من قوله في سياسة الدين و الملك فقال « ولو لا يقى بالوار السارل على رأس الالف سنة اظنت انى قد خللت فيكم من عهدي ما ان تستكيم ، كان علامه بقائكم ما بقى الى الليل والنهار ولكن القاء اذا جاءت ايامه اطعتم اهواكم واطرحتم آراءكم وملكتم شراركم واذلتكم خباركم » [رجوع شود صفحه ١٦٢١ ارمين كتاب سطر ١٢ وما بعد] ، و ذكر ذلك ايضا تسر موبد اردشير الداعي اليه والبسر بظهوره في آخر رسالته الي ما جسس صاحب جبال دزوند والری و طرسستان والذیلم و حیلان فقال « ولو انا قد علمنا ان بلية نارلة علي رأس الالف سنة لقلنا ان ملك الملوك قد احكم الاسر الابد ولكننا قد علمنا ان الالايا على رأس الاف سنة وان سبب ذلك ترك اسر الملك واغلاق ما اطلق واطلاق ما اغلق وذلك للقاء الذي لا بد منه ولكننا وان كنا اهل فداء فان هلينا ان نعمل للبقاء وتحتال له الى امد القاء فكن من اهل ذلك ولا شئ القاء على نفسك وقومك فان القاء مكتف به عن ان يعيان وات الحاج الى ان تعيين نفسك بما يزبنك في دار القاء وينفعك في دار القاء » [رجوع شود بص ١٦٣٩ ارمين كتاب و سطر ١٥ وما بعد] التسیه والاشراف .