

<p>در عزاداری پر واده فرهنگی شد خط تقدیر مرد از خاطر سایری شد قطره اشک بچشم تم اختری شد هر چه میگفت زنگین آن همه باور نمیشد ششم آسانی ام دین من من ترمی شد گرچه کنم فهم ب پدرگردی اختری شد</p>	<p>شمع را با همه نمرکشی دنارش روشن بست قابو که خوره با دهستای عیش شعله نمود دل من آتش غم بوچنان سخن مهربجت بدلم راه نیافست بهره می یافت چوان عارض کلاغون لفتش ویده در یافت که حشم تو بود فته و هر</p>
<p>شدن کنون خاک درت از مد و جنت بلند پیش از نین و صفت او اواره بهر کوئی شد</p>	<p>نکویم اینکه ب درش کسی شراب نخورد چو دید سبزه خط بهره در زان پخت</p>
<p>پنجم کامی و صداش بر داده نخورد کدام روز که زلف تویج و نتاب نخورد مرد راه اگر پارسا شراب نخورد بر فرز حشر منم انگه آفتاب نخورد بسیری از دم کش شیر سیر اتاب نخورد بد هر آتش سوزان عجم کباب نخورد</p>	<p>نبو دلایق این مشرب از نگ غرفی سیاه نامه من سایه کسر تزوچون ای نیافری سبب اضطراب بجهل ا و اگر لبوخت دلم عشق او چه غم دارد</p>
<p>پدر و دوری او خون همی خورد و صفت بجان دوست که کاهی شراب نتاب نخورد</p>	<p>ز فرب که منش دلنم درون بستان بجد</p>
<p>چراز دی گریز و نیر اگر نه از کمان بجد نبار و طاخت پیمار اشک ما ازان بجد کجا کل جنید ار گله پین نخار بستان بجد</p>	<p>ز چن آستین چین چنی نمی شود روشن تحلیل که محبت چون حصول هم عاخه بی</p>

شده زلف ز را فلائی پیشان از همان بخدا
جنگا کار شکری با غبان که آشیان بست
بریدم از فلکس کنخ قناعت تا بدست کرد
ز شعر آبدارها کهدرمی شود حاصل
دل جو گرده محبت جدا ای بر غنی تا بهد
ز دست نمازک ملت ایرانی کش رویداد
جو بیرون در آید و دستم از استخوان بخدا

بیانی حشم خن پی از بیان کشش
که طبع و صفت از عربی نامه دوسان بخدا

ول من عی ترا چون گی خندان داند
ماکه دیوانه لعلیب او شد عاشق
پست فطرت نکند و ک معافی بلند
آنکه در دیده خود سرمه انصاف کشید
نیک بخنی که شده دولت فقرش حاصل
داده ام دل کعبه نگذلی کز سر خشم
انفاسش سرمه پر سرمه شوره بست

بنده حلقو بگشت نشود چون صفت
اند کی همراه اطفع فزادان داند

کنگم که درین مازحمت بیار کشد
صفتی شهرزاده سردار کشد

<p>می زندگان که تاطبع خردبار کشد چند دیوانه تو حسرت ویدار کشد که دل خسته من ناله بیار کشد نمایجاً نجلت ازان طرہ طار کشد</p>	<p>آنکه عاری ز هزار است فروشند خود را پیک باشد که شود خاک هست ملت کل شر حال آن گرس بیارندین هست مگر سپه از از اشداز دام المفضل خزان</p>
<p>آنکه غار غشده از پار تعلق و صعف بر سر خوبیش چرا منت و ستار کشد</p>	
<p>خاک او را با وج سرفازانی پسپیدار و تو گوئی عاشقان بار برش سرپیدار و چه سازم هر گردونی بن از من نمیدار و منی دانی که بجه لطف شان گو هر پیدار و بهال آمن می بالد اما پسپیدار و که سبل سروری و خواهش فر پیدار و صفای لعل بست می احمد پیدار و</p>	<p>سیه بختی که شوق کلا کاش در سرپیدار و و قشم شیر او هر دم پود سرگرم خوزی بوس دارم بشی هم جست آن لی جوان امید لفغه پیداری اخوان پیکفت از تو ندیده چشم من قریان گئی هر گه الفت کسی کان پیک لاغر شد همون بیل شود را نسلی دخترند چون بکند در دی کلش علم را</p>
<p>نو از شکن حمل و صعف از رد و مل کن غم سر شور پده خود را ز از بر پسپیدار و</p>	
<p>آن هر چه هیشم با خبر نبود از خوشی در حسنان بهتر بود رخت اخک غیر خاک تر بود جز شکن بیانی کسی پاد بود</p>	<p>دین اش فان بن کونه جادو گر بود با زبان ایشان می کفت شمع خاکساری کسوت روشن فل هست دوستان در محنت نم کندا شند</p>

<p>این قلی بیک نه بردم پیش و هست دسرس پر تخفه دیگر نبود لی نو ابودم بدستم رز بخود</p>	<p>در بیانی بوسه وادم جان خولیت واصفت اندر خانه ام زیستی بک هوا داری بغیر از در بخود</p>
<p>از طبیب آری قلی بخار خرم میشود در نه برا ما از چه زلف یار پر هم میشود خانمه دل چاک بعد بجهه سر خرم میشود آب پشم بعده از بن هرجامی شبنهم میشود شیخ کافور بی فی پر دانه مر همی شود از برای کشکان سامان ناتم می شود بادل بی تاب زان د تو بدم میشود</p>	<p>قد و دور بی از خیالی همی و کم میشود همسر خود دهد پر پستان نخواهد بگرد وصفت طاق های برخانش گردد و مخصوصون طرح کلشن بیخت برداشان طلخه عجیب جان فلکی دوست کردن حاچه هم کردان شد پستان اعف غلط خسته بیهوده بگشید بک قادار بی چو اد در جمله عالم نیافت</p>
<p>ابن بیان را حقوق حیث برماد و اصفا همسر بلوی غلطان شک نه هم میشود</p>	<p>بفر قلک کوشش هشت بسیار می خارد ام عشرت بیو فانی بارها دید و پر بذوقی</p>
<p>که فارغ از هوا می افسر و ساری دارد کنون دل بیکه شد پستان را غم کار میدارد دران شهری که عشقش کرده بیان از میدارد که پیش خویش حائل پرده پندار بی از سر اسر بوستان خاطر ما خارقی دارد که خشم منظر بر خیه دیواری دارد</p>	<p>او ز دیگه دهی شد همان حشم ز اهدرا بسیرون شود و بدار جان این حشم ز اهدرا ام عشرت بدار از خزان نغم رسید اکنون اینکه دز خوان شن بستم بل</p>

ز بهر اگه شد محاج دشمن ز پی باری
دل و صفت زیاد نام باران غارمی دارد

بجا می خنچه همکل شاخ گهین خارمی ارد
سجی سردم بغم سرمه گلشن بارمی آرد
بلی اینینه از نم کفت زنگهد می آرد
که دل نوری بکر را ز شمع آن خارمی ارد
کراز زا هر بخواهی سجو او ز نارمی ارد
ولی تا پ من خود را بخیز زارمی آرد

چو بخت تبر و اصرخ جاسب گزارمی از د
انارین دو پستانش نظر را ب محبت
ز حرف ناصحان کرد مدر خاطر خاشق
مرزا کشکان او مدارد حاجت شمشی
بیانگر که ما عشق تو شد خارک و میش
ب شوق بوسه خاک در آن سرمه خوبان

بنی بر از شعله اهم که می دار داژ و صفت

بندیدم آتشی کابی بردی کارمی آرد

ز دلن بخت دل بچشم گهر بارمی دهد
النصاف داده اینینه زنگمارمی دهد
آخر بمه بخنده سو فارمی دهد
و لختکی بشلخ هر دارمی دهد
و جستجوی یک تن غنجوارمی دهد
لهمی کند اگر چه غم مایمید و صل

سامان فلک بردم ز دارمی دهد
از رشت طعنان جان آب شد و لش
هی عشرتی که بیز قومی کرده از دلم
خوانان کار و بار تعلى مشوکه چیخ
دوران بیاد عمر من هرزه گرد را
لهمی کند اگر چه غم مایمید و صل

وا صفت عین بیاش که آخر لغنس ترا

ساقی زلطف ساغر سثارمی دهد

ساقی ارساغرمی در شب هیتاب ب هر

از زلطف بسان دلم آب دهد

شان چون کیسوی شب نمک آناب به
چشم من دین و دالسته بسیلا بند و بد
فکر را بخود نمک کو هر خوش آب و بد
را بگام نگفنا این بخت کزان خار به
زاده از خود رو داشت بجهاب دهد

رشته عمر مدادست و بد کوتا بی
لخت دل را که مداعی است بعایست خوشن
من نخواهم چو صد فرست نیسان نمک
بچوان خفته که پردازی فیض نبود
عشق ابردی توک در سرا و جای کند

پیش ارباب سخن خامه و حصف هاشد

مازه شاخی که بگذش کل خبر به

که بخیر مواد هوا گردی چمه گلکون شود
بید چم در العذت بالایی او جنون شود
خاک عاشق تو بایی دیده گرد و شود
ظلمتیش آمینه و لازم قدرت بچون شود
ور خم کاشانه نایشند افلاطون شود
چون غبار از سینه های دستان خواز
و امن عابکه از خون جکر گلکون شود

کوی لحاظ قتل عشاوند فدر پرون شود
سینه گل داده تهبا چاک دارد چهروش
جاوی آن دارد بطف بکران آمان
کر خدا را دوست ناری حورت بارمی
کیم حمار ایش بست آید بمرد گوشمه
می زوان دن عمارت سده سکنید بدان
با گیم کل نار و پوش را بود ما ندک

امطلع سنجیده ابر و گراز خاطر رو و
مشترن امزون ما و حصف کجا موز دان

زان زخوبان جهان مهر و فرامی خواهد
آنچه زاده بیلداست ریا می خواهد
مان چوانگه از ده بخود کرد ای خواهد

دین عقل و لمب زور و جلا می خواهد
کیم شبه طاعت خلوت بد نهاده اور ا
از سیه کاسکی حیخ ندارد خبر

سر شور بده من وصل تای خواه
دل عاشق زلست آب بعای خواه
هست کامی که زخم اخز را می خواه
همه مقصود پرستان بن

چکنگ کرد هی دولت دارین مرا
با سیده زندی خود پمچ خلط نگوی جنت
سوند غم مقصود پرستان بن

شانه آسودش افگار بپاد از حرمان
و حصف از لطف تو سودای سامی ابر

در آخر چین پرستان خلط قدری گرد
چالش بیران دیوانه دل نجیری گرد
بچشم حادان گلک رو انهم شیری گرد
که چون گ باشد دعا گریه پر کاشی گرد
که با تیر نگه دایم پی نجیری بگرد
که تا پیری در آید و ختر را زیری گرد
که بیر قتل عاشق خنجر و شمشیری گرد
تو گویی بعد مردن خاک ما کسری گرد
در دن سینه من نله شبک بیری بگرد
پی روزی کو دک خون پرستان بیر گرد

فعان هرزه کارم دری گاشی گرد و
چه کرامی است بارب حقه کیر چشمی پیچان
ز و صعف آن کلک ابروزین سی جسته شد حفظ
چو وصل و سوتی خدا هم شرکان دیده عی
بد و ترک حشم او خدمتی پاییت اول
غینست دان شباب و باوه هاگون میان
کجا اسکان جان نمکان و دوا به پوش
کند گرد جودم دولت پاوس مصال
هوس عی که از سودای لفظ مشیود پیدا
تو گل پیشیگان مارز قلب رحمت بد

غبار سینه را گو ناچابی در میان آرد
که واصف از لفای و سان دلکیر گرد

سوداگر دلم حوغم او بجان خسیرید
کیک کار دان نگفت که سوداگران
صد ناز مشکن ناب از دم فیان خست

احوال گیسوی تو پرستان شن است

انگر کس و سه کلی از باخیان خردید
واده است صد نواچو خش آشیان بیه
خوار است آن منابع که کس ای چنان خردید
ذان رو هم برای خبر شا سخوان خردید
پیر خود فروخته بجنت جوان خردید
لیک یوسه از دهان تو جان تو ای خردید
منصور وار سر در می عاشقان خردید

هرا پهار گلشن و پیش سی داده
قربان فدر و ای میل عی شوم
دلها چو صفت یافت حفاظت نمی کند
اصل کرم ز غفره خربانی خبر
هر سکه نابخار می دافش نگاه کرد
از لعید جان چو مکذر و این لی خداوند
انگر کس داده است هر خود بحق دست

از پی نوائی است اگر چه شش نزار
اعل و گهر ز خامه و صفت تو ان خردید

این آئینه از آب گبر نمک نگیرد
بر زلفه تو ماکث است آن نمک نگیرد
چرا نم این چو و لش از جنگ نگیرد
حفلی که هک را فرو اور نمک نگیرد
از خواری و ذلت دل نمک نگیرد

جزور دلم از می کلنگ نگیرد
در اندن دل تبر بود پچه شانه
چشم تو که بیار شد از رنجتن خون
بر خاک نشینان نغلگ است مفرز
ماهنم سگ کوی نوای سر در خوبان

از و صفت تو مانع شود خاطر و صفت
کز نفته دل مرغ خوش آهنگ نگیرد

ببر دشت رود کستان نی باشد
میان دلبر و ماتر جان نی باشد
چو خواهی امس ناگفت زبان نی باشد

خوش بده دل شاد مان نی باشد
نمخواهم اینکه ز رانم کسی شود اگاه
زبان بیز سر شمع را بینه دست داد

ز طبع نازک گل و اتف ارشود ببل
 بیل شک شد زمانه هزاره خوش
 دلم نوشه هرچ است و تو سرخانی
 در آناب قبامت شید ناز ترا
 شمار خار بیا بان ضرور می دانم

بدانداینکه بکش فغان نمی باشد
 که غیر کوئی نگارم مکان نمی باشد
 نشمن تو بجز اسما نمی باشد
 بغیر سایه سرور دوان نمی باشد
 هر از فافت ریک دوان نمی باشد

لبوبی کعبه و مسجد حرام و صرف

در که فبله جزانستان نمی باشد

روز یک سا به قدرت از ماجدا شود
 حیران بکار خوبش بود چون کج هنام
 در مک حسن باو شیری کارم با برادر
 گردان بکاران بن شل ناکام افکند
 از بیکسی بجا طرس جانیاف نم
 سوز غم فراق محل داغدار ما
 مشکل بود خلاص شدن از هوا ولی

امدر زمانه شور قبامت پاشود
 زین بی ثبات مشکل ماحل کجا شود
 از با و شاه حاجت عالم رو اشود
 پر عقد و کان زلف گرید و اشود
 از زور دیار کیست بآشنا شور
 چندان بر دکه شیع شب گردان شود
 از جسم بالغه چو سوس ماجدا شود

واصف زایق نوکی لشنه لب رود

چون کشته ات مسافر مک بقا شود

زخم دل اکه خرابی زسرش دور نبود
 روز من کشت سپهان قدر از زلف کجا
 باشندگ نظری خود خون جای خود است

شمع آن روی بجز مردم کافو نمود
 که ز خور شید بکاشانه ما نور بخود
 پیش از نین کس بسته تو محظوظ بخود

منزلِ راحت و رام بجزگو ر نبود
که چه در زم تو خبر کا س ظنور نبود
بز غسل مایه در خانه نبود نبود

رخت بر بسته اندیشیده دانی بقین
بی نواپان حمل قوت سوان باقیه اند
د پر آن سبزه خط قند و شکر پنهان است

حسن بی پرده آن بارز برشی و صرف

چون ملدیدم اگر دین ماکور نبود

با ده گلگون بی شکن غمین می کند
دعوی فران بی کشوار صین می کند
سن بخی دانم چه کار آن خال شکمین می کند
بعد ازین ت بشیخون میل و دین می کند
بیندق کر پایه رانگاه فرزین می کند
وز غبار خاطرا جاپ بالین می کند
علمه داشت هر در اصرور و خود می کند
بار چون بعنت بسوی خانه نمی کند
بی شون علخواری فرماده شیرین می کند
و بده دهل خواهش بجان و نسین می کند
دست چین بزگ عل نمکین می کند
کو هر داش طلب جای کابین می کند

حرف تبع موذاق کام شیرین می کند
تمس خود از خط فران او پرچید زلف
طوطی خط برب شبک فشاوش دست پا
زلف پیچان فوج مرثکان هزار حلقه
بر بساطه و زگار از انقلاب این ش
بسی خود سازد از خم بخت هواب نود ما
هر کجا نادانی است آنچا بود عجز و نیماز
رشته اسدی آید بکف فراک را
لاله دام ا و باشدستان خون دل
کی بود یارب که آن خسار و خط در اینکم
رنگ سرخ از بکره بار و از گلچ عجن خا
زاده نادان حسان معقول گرد و داشت

ماشو و صرف پند طبع رنگین دلی

و بده من ناصه را از خون سخادرین می کند

<p>که هر شش عالم بالا بسوزد دل ما برخزد ما بسوزد و سر را سرو امن صحرابوزد گراموز است ز فرا بسوزد و که جز خالش بحال ما بسوزد که ظلم است این که دل تها بسوزد که نتایی است که سر ما بسوزد</p>	<p>نم تها شوق او مارا بسوزد و زور و پیکر هم شمع آش چو آهی بر شرمانی خربت نهال نرزد و از غفلت خپر خ سید زدنی ما را می شناشد شرکیب سوی دل شد اختر من برزوی زمان طی سعی دنگین</p>
--	--

<p>زبان من کامن کشت و صفت که فکر خوش شنیانع ما بسوزد</p>	<p>خاکساری که بدل خواهش افسردار و ایمهه چون نشود ببره درازه بدارفت باید این که کند آرد و حی سایغی نچنان محبت بد مرغ بت بخواب شکنیش کوشش صاف ولان نیخ جهانی ببرد مافع فهم تو شد محبت به صد افسوس بستی طالع ناکم نشود خیزان عشق</p>
--	---

<p>آستان وار سر خویش بینه دارد و طائع بوشن واقبال بکندر دارد و اندرین غچو گل هر که مکف نزد دارد و که بعد نفره اش از خواب کسی بردارد خرست بدم پاگردش ساغر دارد و خاک درگاه و کسی قیمت عین بردارد و جزهای تو که از خاک مرار بردارد و</p>	<p>خاکساری که بدل خواهش افسردار و ایمهه چون نشود ببره درازه بدارفت باید این که کند آرد و حی سایغی نچنان محبت بد مرغ بت بخواب شکنیش کوشش صاف ولان نیخ جهانی ببرد مافع فهم تو شد محبت به صد افسوس بستی طالع ناکم نشود خیزان عشق</p>
--	---

<p>ما زان هر اغا و صفت نمکین و دست شکن بسیار زیدگردی اختر دارد</p>	<p>کرد چنین نشان خیل روحی خیل نمکزد کلین قدر گرمان شود کابه کربلا نمکزد</p>
--	---

و رساید دیوارگش پاچشم رزنوان شست
سوزن په بجزان با استخوانم خوش بود
ایمل بند و بجهه سردر زیر طاق بیش
آن حسن عالم گردید و لبها فراموشی گند
خون جگرا شک مرال عرب خشان می گند
و چون چون یاد شد خانی کنی خند
اویان ناید خانه را آنجا که طوفان مکند و

و صفت ازان حجر السین که دینه همچشم رز

بر هم که سیل اشک سیل در گویی خانان مکند و

از این که سو غمیش پر قرار می نمایند
نمایند بزرگ ردنیش فرو دستی ما
با این خطر سیل بخصوص سازه می نمایند
جای غم و هزار عشرت محوی رنگ شتابت
غمیز نهم چو پر پیش نیز جاک گند
همچوین میل پر مرده ام نیزدارد و
که همچوین بدر و کسی اشکباره می نمایند
نهای سوخته می بگ و بار می نمایند
که همچوین بدر و کسی اشکباره می نمایند
نهیز لاله ز غم سوگوار می نمایند

از این که سو غمیش پر قرار می نمایند
نمایند بزرگ ردنیش فرو دستی ما
با این خطر سیل بخصوص سازه می نمایند
جای غم و هزار عشرت محوی رنگ شتابت
غمیز نهم چو پر پیش نیز جاک گند
همچوین میل پر مرده ام نیزدارد و
اظهار شتم و همچوین بزرگ می نمایند
فنا داشتم رزداد بجل خی تکهها

نگاه و صفت مشتاق بر بخی گردد

ز بکله فرش ره انتظامی می نمایند

و پر ان شود مکانی کش کتخدانها نمایند
چون در گرفت آتش کسی سر زنها نمایند
بلع نام عرض بسی بی دنا نمایند

آبادی دل مابی تو بجا نمایند
نمایند غم در آمد از دل هوسن همراه دست
دست کشاده همچوین دادش نزد فراوان

لیک دوست و نزد مخت تبار ایجاد نمایند
حرمان اگر نصیب هست از آن بین قیمت

مارزوی شروع صفت فرجام حنخ بدگرد
از دود آه کرم هر گز صفت نامند

سپاه دار غ ولکه ما هناب کند
زمانه کار بسی عاشقان خراب کند
از آنکه پا به تو جابر لب رکاب کند
مین نکست پی بخت ملکه خواب کند
لشکر سپاه کمال ابو زاب کند
ملک خراب ازان خان خانه هناب کند

چوغشق هم برخ اور خراب کند
ها می اندیل هر خن کند آباد
سواره چون بروی خلک می کنم بسر
جد و بزرگ اوفته بکره پیدا رشت
ذخاک ساری و عجزش کرد و تی بزود
خنی هم بجز شده دعویی بلندی کرد

ترخان خشک سلیمانی شود و صفت

چه دوق شمشلب از دیدن هزاب کند

بر ظلم اوز دار غ جگر محضر اور د
در دامن از چهل سالان زرآور د
چون سور حرف نامه من پرآور د
فر با و العطش لب کوش بر آور د
کی چشم تر زخزن دل کو هر آور د
با خود چوش پیرهن و افسر هور د

ماشی چون زن کو هم شرب بر او در
کر خبر د نامی نگار و هم باشدش
ما جنحوی نامه بسی می کنم ز شوق
آنکس کس از هزاب د صالت نکشت بر
بر حال همیوائی مار حم اگر نکرد
با بخت دوش ایکه درین کنجمن بزاد

وصفت مدرا امید بر از زاده سرو خویش

ویدی نهال سو خنگ کان برآورد

در جهان کس شنید بکه با دشمن کرد
لفترت خشکی نا بدست که زد اس کرد
شع هر کس که به پیش خ تور و شن کرد
با غبان یافت بدیوار ازان فتن کرد
رمهن آگاه نشد تانه جرس شون کرد
ولئینه وش سیرتی آهن کرد

برجهان بار جواجوی ستم بمن کرد
سر خود که نکرهش کمن ای شیخ مرا
خواست تار هم بر پوانه کم راه شود
دو و آه دل میل سبز حست گل
نقده جمعیت مل همرو داز کف لیجن
اژده بخت گران خواب چه گویم ای

از چه در مکتب غم و برباند و صفت

سبق از صفت خسار کسی رسشن کرد

چشم اشک حسرت اید و افسن چنان افتاد
نهال ای خردی چشم با غبان افتاد
چوان هم بر هر دکم اندر و شت دور از همان افتاد
بنار و خبیط خود بیگی که در آب وان افتاد
لبم چون بر لب شکرشان آجع ان افتاد
ز بیوشی بروی خاک مرغ آشیان افتاد
ولی سرینان افتاد که خاکش فمه و مان افتاد

لگاهم چون بروی اشیان و میان افتاد
اژدر ناله مابسته ایان هزاران و شدن
ز چشمها خود اشک حداشت و پر پیشان افتاد
بسیاب سر شک ایش خاک کم بندی اید
ز تلمیح غم دوران نجانی رو و بدر مارا
حدیث باده لعل ترا کر در چپن گویم
ز جست جویی فلار غمی باشد شکم پر و

زبان گرا شناگر دو بصف و بیر عی و صفت

بسان رشته اش پارب کره اند میان افتاد

نیا اگر چه بسویم کنر بمنی باشد

نیا جال تو دور از نظری باشد

بِرَامِيْ تِرَنْو جَادِرْ جَانِيْ باش
کَهْ بِسْجَ آنِيْ پِيْ شَبَشَ كَرِيْ باش
عَبُورْ بِجَرْ بِغَيرْ خَطَرِيْ باش
مَكُوكَهْ دَسْمَنْ مَلْ بَزْرِيْ باش
اسِيْ مَدَامْ بِسْجَ غَرْفِيْ باش
ازِانْ بَنَالَهْ زَارْ مَدَارِثِيْ باش
بِغَيرْ خَاكَ كَلاَهِيْ لَبَرِيْ باش
بِهْ بَندَ دَوْسِيْ مَالْ دَزْرِيْ باش
كَهْ بَنْدَ بِرْ مَعَانْ بَلْ اَثَرِيْ باش
بِغَيرْ دَامَنْ اَزِانْ بَسْجَ تَرِيْ باش

بِرَوْخَتْ نَاوَكْ مَرْكَانْ مَهْمَهْ حَيْفِسْت
نُونِيْ كَرْسَنَكْ دَلَمَبْ كَرْدَهْ دَلَمَعَشَنْ
شَنَايْ قَلَمْ عَشَقْ هَسْتْ بَرَدَمَشَنْ
كَرْهَ بَجا طَرِحَنْ خَازِنَهْ بَرَشَهْ هَسْت
دَامَرْ جَوْنَالْ بَخَسَارَهْ اَشْ فَرَوْكَشَ كَرْد
هَرَنْجِهْ هَسْتْ بَحَالَمَنْ شَوَوْ بَيزَارَه
كَيْكَهْ خَلَعَتْ عَشَقَتْ بَرَكَنَهْ دَادَه
سَرِيْ كَهْ اَنْغَمَ دَنَاهِيْ شَوَوْ اَزَادَه
بِمَحْلَشَنْ حَوْ دَويِيْ رَنَديِيْ بَهْتَشَوَي
دَلْ دَوْلَاعَ مَرَأْگَرِيْ بَهْرَابَ بَسْخَت

غَسْتْ رَهْبَرِشَكْ دَانِهِنْ وَصَفْ

كَهْ سَيْرَهْ خَافِهِيْ رَاهَهْ بَهْرِيْ باش

كَامِعَشَاقَ زَلَهِيْ وَبَلَاهِ كَهْرِهِ دَه
بَوْشَنِيْ بَهْرَخَوْ دَاهِزَ دَامِنْ صَحَّهَ الْهَرِهِ دَه
بَسْتَ اَمِيدَهْ كَهْ دَسْتَ اَنْدَلَهْ دَاهِرِهِ دَه
بَلْ بَرَداَزَ مَكَراَزَ بَرَعَقاَهِ كَهْرِهِ دَه
ماَهَ دَرَهْ بَالَهْ بَحَبَهْ نَيْتَ اَگَرْ جَاهِ كَهْرِهِ دَه
قَرَصَ خَوْشَهِيدَهْ بَدَنَانْ ثَرَبَاَهِ كَهْرِهِ دَه
اَنْ لَسْلَهْ كَهْ دَلْ اَزَوْعَدَهْ فَرَدَهْ كَهْرِهِ دَه

سَاقِيْ اَرْهَنْهَهْ بَزَمَهْ اَنْ سَرِهْ بَنَاهِ كَهْرِهِ دَه
تَاهَهْ تَنَكَهْ مَجَنَونَهْ قَوْ اَزَعَرِيْ يَانِيْ
طَرَهْ اَشْ دَسْتْ تَطاَوَنْ بَجَهَانْ كَهْ دَوْ
نَاسِرِنَخَلِهْ مَرَادَمَهْ بَهْرِهِ طَاهِيْ بَحَبَتْ
مَرَكَزَ دَاهِزَهْ خَطَشَهْ بَخَسَارَهْ دَادَه
لَبِهِ نَانِيْ بَجَدَاهِيْ بَدَهْ حَرَخَ لَسْبَمَهْ
رَنْجَ دَشَوارَهْ تَازَهْ مَحَنَتْ اَمَرَوْزَ بَوْ

بادان تازه نکن خوده خود بسیار دلگیش کرد

نمیخوکو مرتده کرچه سخن و صحف لیک
قشمشش نیست که در گوش کسی جاکرد

آفتاب عشق کا کیمیا گرمی کند
مازوی خسته ناتی مداواز دیش
نمایو او نزدی فیل برادر شدن چاک
دل پایامرو صل از واور و حیرت رو نمود
غزه اش ببر شناجی که رپایی کار ساز
پی مجا با و امکن ساقی و هان شبشه را
خوج مرگان کسی عالم بخشش کرده
پادا ذشمیت گرفته طرز کوایانی قلم
گرایانش غیبت اصل شون مردانگی
کرم سین از صبح چاک جیپ رباب سلوك

محب بزمیں بخت تیره و صحف چه بود
کشو جس نزاگ خط سخن میکند

و ستم اگر بد من سردوی دوان رسدا
از ببرانکه سعنه سخن شن بشوق
پر دانه سان بسوزم و آهی بی کشم
سازد و بیچ و تاب غم بجزون دلم

از کاشیا و فلک آن دین جهان
و شمن ملای خاطر ما را روا نداشت
پرسش نه سخوان من الشونی بود
بنگ آمن است حوصله اود این بسیان رسید

و حصف زانقلاب پستان بی خبر باش

فصایهار در حمین دل خزان رسید

چو شتم است زاحوال ما خبر گیرد
مشوز خان گذاشی خبر بد دلمت حسن
لکیهای محبت گرایی و مقبل شو
جو اب پنهان شد همه عشاوق زنگ زد گیرد
لغه کو پر اشکم چه نامه به گیرد
لئی چو گفت دلم دیگریش نسر گیرد
چنانکه مرغ غمین سر زیر پر گیرد
ازین زیاده ز صحبت کسی اثر گیرد
دلخواه شد از فیض محبت ز لفتش

شد هست و حصف نادان بی فرم شکار

حباب بوسه گر کوشش نسر گیرد

ای که شربان شریعت حرام بود
کویی بین وظیفه من صبح و شام بود
و شام از و بجای جواب سلام بود
این اختلاف بین که روکش خواب پیشتر حرام بود

<p>نیز که در جوانی من با و خام بود عشق را زبان شکایت بگام بود با این نیز دان بست خود کام رام بود پرداز طاری دل من سوی دام بود</p>	<p>در پنجگانی غریب شدم طالب شرام دزی که داد خواهی ظلش قریب به شوق غارتی دل و دین بود لش آن شاهزاده بود دامی کی بیوش</p>
<p>آنکه کم خسته دل شده و قی طن مدارد بنگر کم شمع الغفت با پیری ندارد گریان پراشود گر عشق و طن ندارد در عک خوبی هیزی دز بخن ندارد کان در جهان بگردی شیرین بخن از شیرین جوس ملغم را هز ندارد</p>	<p>کفته صحیح روز قیامت شد شکار و صفت چود بد فاست او و خدا مر بود جان در فراق جان کاری به تن ندارد زابل لباس بود و بخجود را بدست آرد نموده در اس معنی عرق است بمحب ششم دان کسان چوگرد عاید بالکانش آنکه نمی عیش باشد بیشه غمگین پرداز شوراین دل حشم را چه باشد</p>
<p>و صفت بکاشن ن و زفت گاهی گل اب و زنگ اب و بیت ای گلبدن ندارد</p>	<p>و صفت بکاشن ن و زفت گاهی گل اب و زنگ اب و بیت ای گلبدن ندارد</p>
<p>از وفا دارمی گلی گرد کستان بوده می پستی مردم هم پنجم ترا مد بیوش کرد با چنین شمع غمی حرامش آیش شمام دسحر حمد می آید مگر نیش نیا بیهش دل نگذر منزل آلن شاهد خوت شیعین</p>	<p>از وفا دارمی گلی گرد کستان بوده می پستی مردم هم پنجم ترا مد بیوش کرد با چنین شمع غمی حرامش آیش شمام دسحر حمد می آید مگر نیش نیا بیهش دل نگذر منزل آلن شاهد خوت شیعین</p>

بسه خار از سهرم اماده می سازد و فلک
 تا جد از خانه کردش کجرویی روزگار
 ساده بوی باشد رانکش خوش نهم
 تا دماغ یار می گرد و معطر در چمن
 سرفکر پر زانو و در چیز فکت غوطه زن

بر دهان هم خوشی گزند مخزون نیم
 چشم او و صفت بمن عالم گفت و کوده

وصل اگر حاصل نشد اندوه خوان می بود
 شاهزاده آنکش تجرا بدندان می برد
 این تناعی نسبت کان بگزند و کان هم بر
 سوراری ره پدرگاه و سلیمان می برد
 آن سعی معمود و این سعی بیان نیز
 کاشیان می توصرانه همراهان می نهاد
 با سیستی عجب نشد که فرمان می
 شعر نگیرن از دپورانم سخنان می بود
 چشم زارم اشک اسوی همان می
 ره بسیار اینیه از چشم هر ان می بود
 آب در نگ تازه از خاک شهدان می بود

جان علیش بیره زان شاه خوبان می بود
 تا پریشان کرد آن لطف پریشان علمی
 بجهت نیکو نعمت غنی است در بازار و هر
 کامیاب از چهره روشن شن خط سیاه
 الشست و جشت زمام طایبی پر و
 ذره طاقت نیا بد بعد از نیزه در دلم
 ترک چشم از حکم او در قتل عالم شاغلت
 همچنان همچن که از هلاش رهای تازه هم
 گو هر شنکند پ آب تا در چشم گی
 ایکه خواهی جلوی ش خود را بخیرت مخون
 این که شد با و صبا ماین هر قدم هر چمن

از دهان و شکوه از ناس

انفع کی بیمار او و صفت زدن می برد

کفر غالب شود و شوکت دین برخیزد
 سر نوشت بد مر از لوح جمین برخیزد
 آن پریدی چو کو منشین برخیزد
 مومن باید که و دان نقش نمین برخیزد
 این چه فتنه است که از خانه زن برخیزد
 کاش بکن لحظه زا بروی تو حسین برخیزد

بر بسیم حبان بنت چین برخیزد
 بیل شنگ ارگند و از سر شوریده من
 کار او جعله زبس عکس مردم باشد
 دل حسین شنگ تو شایسته ناشود
 شور میدان قیامت زندگ و مرا
 تا دران بزم تو این مردمی شاد شست

می برد شکوه سویی عالم بالا و صفت

دو دلایی که ز دلایی حسین برخیزد

آن روان که شام و سحر و سفر بود
 تراویح ما همه از حشیش تزبد
 چون شام زلف و شب غم بی سخون
 آن نگاه که با دلچسپی ران از بود
 صندل کھیله بش سب در دسر بود
 مسوی میان دلیک ز مالی خبر بود
 از نیزه دنده دزی اهل بصر بود
 چه دنیا بیهودگی که لسودایی ز بود
 از پنهان سرمه غزد بال ویر بود

آن روان که شام و سحر و سفر بود
 ز اهد زبان خوش لطعن اشنا عن
 روز نشاط کرد سیم نا فراق پار
 پاشند و عایی ما بشستان روز کار
 دار و مربع عشق ترا ساز کار نیست
 ز لفعت بیشه منج خود در خرا بجه
 پر نوازن خود ران خود این هم گردان
 در شوف و صفت ترا نیزه نه خود بجه
 ساقی بده سی جزوی پرس شمشه و اکن

در این بزم علاسته باشند که فرش

بروی سرگش و می بجای گهر بود

ما عصای ره هوای آن قد و با اند
کوشش با دصباور کار ما بر باور فست
همت عالی ز فکر عاقبت فارغ نمود
مازد غواص طبع غوطه اند رجھر فکر
چشم این دارم کر ز آب پرمه نام مقصدهم
وقت غم خوش باود و این هم مابوده
هندوی زلف ترازو ز بهان شکل ضیب
ماکه اور اک سایی و سپیدی کرده بود
نمای امان عمت را پایی ایل بر جای اند
غچه دل جز نیم زلف پیچان فاند
نمی عیش مانگی ز آند نیمه از داند
گوهر شاداب معنی در سخن پیدا شد
خار و خس لی رهبری سبل تا و را پا شد
دل درای ام جدا ای سیحکم تهاشند
خواهش ای و جر شکست شیشه داند
و پده سالک براوه عاشقی بیاند

بسکه ذوق عامر آب است و صحف اور دلم

نزهت خاطر مرانی سرمه بیان

آسمان گوئی بحال بسان و ای سد
با کل اقبال چون ب بلبلان رحمی مکر
گوهر معنی ز کان قل برون او رده اند
آنکه سیر عالم آب آرزد وارد بد سر
جز غم بیرگی دل بثرب می ددم
سوی اشق بخت روشن میر و محبو
در جد ای همچو شبنم گر پسر شار کرو
آنکه اکنون شیخ غم بوده و صحف چو خاک

دست او مادام ن سرو بالا می بشد

خانه چشم بجز روی تو ابا و نشد
کوششی مانمودیم که بر با و نشد
می طبید لذت زخم تو اش این باشد
غیره ز خال کم از داشت صیاد نشد
بچو من لیک در آوارگی استاد نشد
می تو ان گفت که او صاحب لاد نشد
کار بدل بجز از شیرون فریاد نشد

بریت نشد مدال ز غماز او نشد
در عذرگواری از طرد طرا افسوس
بسیار توانده است گفت همیز فرا
طوق خط ملبوب جو کر فتا آمد
غرا گرچه شده ریگ و خانه بدش
پادگار ایکم نگذاشت پس خوش
نظر بگل رویت چو فند شور نخ

زا نکره در بخش کسان راحت خود می جوید
مانه و حصف شده غمکنی ل او شاد نشد

قصه در دم بعالم ده سانی می شود
و امنم آخر ساری کار وانی می شود
سایه پالای او آرام جانی می شود
ماله را و رسایم ز ده بانی می شود
جهمه فرسوده فرش آسانی می شود
عمر زانی رسانی من ابر و کانی می شود
چشم بجانی بدان شیرین زبانی می شود
حروف نا پر بخلق استخوانی می شود

چشم است تو چو اشوب جهانی می شود
اسکله بر رویش فرد کش میکند ایکلیان
ل شفانی می خود شید قیامت بیخیست
چه بضر خاکساری گرچه اقام حوض
می شوی سجده اش که این چنین می شد ام
آتش تیرش از دل را کنم زیبا بود
که چه اینها بباب خود همچرا می شوند
اسکله عجید نازی میز و من پست

بحث و حصف نارسانی یافت چنین بفیسا

		رشه جان بسته موي ميانی می شود
دایم بشه داں ماشک کمن زند دل بته توچون نغش اپین زند هرس بی شمع سحر استین زند خواهد زادج زود ترا به ز مین زند برنام خویش سکه درا قلیم چین زند	هندو عی خال و که رو اهل دین زند باشد امید بجهش شتا بد پس هراد با پر اگر دو چار شود مرگ پر بحاست بال اگر هی بر دت حز خرا پا مخوز ماز لعف ز فشار فع شده مالک قاب	
و صفت کیکم شوه تحریر بر گزید همچون سچ خنمه محیخ بین زند		
چخشان گلشن امید بجز خار نداد تن لخواری او طرہ طراد نداد هر کرا طالع دون چشم کبر باز نداد چکنے دل من آن شوخ ستمگهار نداد نشه وصل ترا شربت دیدار نداد نیخد پیشکه خوش بخیں پا نداد رخصت بیرین فرقیت آن باز نداد	هر که جان بی هوس آن گل خار نداد اما لافش رو لم پای کی عشق چون خال چون صدف کائسہ در بو زه بدش باشد گر من ز بیدلی او اراده شدم ناچارم شکره طارم زیکه کاسکی ز کیست جایی که حوصلک کانی سبت بخوبت گمشق من کنج غم دیاران تماشا بی چمن	
ولش آگاه ذر مژ خطر بعد اد اشت آنگه و صفت بجهان دست بخوار نداد		
لذت قید بیا وار و فریا و کند در جهان کیست که ویرانه ابا و کند	صید راشوخ من از دام چو آزا و کند غیر سلاپ کزور وی زمین سیر بست	

صدول از روہ نزد ندان غمزار کند
صوت چهداست که مارا چیان شاکند
روز بد چون بر سر بخت بد آمد کند
بیم وارم که بسی رسم بدای چاد کند
آنکه با غزوه ات خنجر جلا د کند

بر مر جون شود و ختر د شهره خلق
بخت بد ساخت گران دل طلب خوا
بچوان هر که باشد و بخشنده مار
مندوی خطکه زده دست پلن بخت
رویت ماو نو عید برد مر نکند

ما هوای لیخ و گیسوی تو دار و در سر

و حصن شیوه ات شام و سحر باد کند

بچو عابدر کرم جای خوبیش در محاب کرد
چون فرلوان دید که دون جهان خس نیز
زیج و مای خود و نقد قدر را کمیاب کرد
زان دلم از سوز نخل آه را سیراب کرد
خار و خشکی گریان کیری سپلاب کرد
بید مجنون را خرام نازار او بینایی کرد
بخت ناسازم بر زد صل و ای خواب کرد

عزم دوری نابر وانت کی دل بیاب کرد
چون فرلوان دید که دون جهان خس نیز
در دست بدر زانش در پار عاشقی
پند ناصح بر نیاره باول رسور من
آب شد تا کل بخش نیز بدنگی کرد
زندگ از بسیار شتم شهراز ایام فراق

بر کرفته نیری از الفت دینا و شرس
آنکه مار اینع و حصن از شراب ناک و

دل بجهورت غیر اشنا نخواهد شد
ولیک حق پاش ا و اخواه بشد
بغیر غازه و خل کجا نخواهد شد
پهار گش غم و لکشا نخواهد شد

خیال روی فواز نا جدا نخواهد شد
پایی پاره فدا کر چه کرده ام سخویش
حمله پیش سخنواران افزون
صحاب دیده نزد نیار و آب پر شد

<p>بُوی سوی میان رهنا نخواهد شد رہن منت طفل همان خواهد شد که پی تو غنچه مقصود و انجواه شد</p>	<p>مرید زلف ازان گشته ام که کس بجز او کسی کرو دلت فقر نهیشند بجهان بیان سیم خط بزر سوی مانع رخش</p>
<p>فلاک آگر پر مضر بکند و صوف دلهم زجاده همراه دنای خواهد شد</p>	<p>ما اشک گرم همراه اخک نمی شود باید اگر صفای دلت می پست باید</p>
<p>کرمی عیش وصل میسر نمی شود این آینه پا آب مکدر نمی شود جز آهول سپاهی لشکر نمی شود زان رو بجام یاده لبم تر نمی شود لی کر به شمع صاحب افسر نمی شود لشکرین غم زکر و شی ساعتر نمی شود</p>	<p>فرشکان ادچوف کشند از ببر کارزار تحاله شد ز دور می تو فطره شراب حاصل کنی بلندی رجاها از گرسن آزاد که قشنگ کام شراب و حمال دست</p>
<p>و صوف بزنک زرد تو ان بید روی قدر کس در جهان عزیز بج بزر نمی شود</p>	<p>هر کرا در حرم دوست گذر می باید بی تخلی تو ان هر دیره عشق شدن</p>
<p>از هوا او هوش قطع نظر می باید از پی نادکش از سینه سپر می باید غلق کوپند که در ماله اثر می باید طالبان را بجهان فرق سفر می باید</p>	<p>هند پیده چه چیز است اثر در عالم روشن است اینکه شده بدر صور فرزیم</p>
<p>مشتمل شد بجهان حشکی زهدت و صوف فلک خود کن که کنون دامن نمی باشد</p>	<p></p>