

سنگین و کافضل خلا نیز وزن
نخ کن کن کن کن کن کن کن

دوان صاحب

کتابخانه و مطبعه
کتابخانه و مطبعه



بسم الله الرحمن الرحيم

بعد حمد ناظم سبع سموات و نعمت و مهبط تدوین دیوان کائنات بر برای صاحب
 از باب شور محنتی دستور نمایند که راقم ایشم عبد الرحمن خان له حاجی روحانی
 عفا عن جرمها الکریم از مدت ممتد بکلام بلاغت نظام محی برسم سوخیزی
 میرزا محمد علی صاحب تبریزی شغف بیروشت و بسبب تعدد اشعار
 اختلاف بین سینه که مستند در سن تدریس باشد و شغوش حصول نگشت چنانچه
 در حین اجتماع تذکره گلستان مسرت بلقب بجدائق المعانی که در توضیح سرایای
 معشوق عاشق و اشعار هر گونه مفید مکاتیب و جیستان و تواریخ و صنایع و فصیح
 و مواعظ و مطالبات و غیر هم کتابی سعید و نسخه فی بدیل است و بافضل افضل
 بیمال عشق رب متحلی بلیه طبع گردیده نصارت بخش گلزار نگاه نظر گیان بیگرد و اکثر
 از تذکره و سخنان و در این اساتذ سلف و خلف بنظر که مستند گردان حین هم
 در روز اوین منتخبه صاحب بیانی که حامل کلموی حفظه الاق باشد معاینه نشد تا آنکه
 درین هنگام که نسخه موصوفه تکمیل آتام یافت اشعار میرزا عفران باب منقطه غاملا

بلخی و سیتیاب شدند سجان الله بر پیش بر آ حلول شواهد عرفان حق جل و علاقی را
 مزین و هر شعرش بر سه سالکان شاعر شعر و شاعری و بیلی مبرهن نقطه نقطه دفتر
 توحید نکته نکته مخزن تفرید المختصر لطبا عش مطبوع طبع کلیل افتاد و بجز دست برادر صاحب
 عالیجناب فیض انتم محمد مصطفی خان صاحب الله تله ابد التما بس نمود و آن نسو روح فزا
 را در قالب طبع ریختن آرزو کردم امید از قفر صیان گلستان نکته دانی گلگشت نصیب
 بهارستان معانی آنکه هر گاه ازین مانده فامده بردارند بعد آغای مغفرت مصنف و منت
 صاحب مطبوعه و داعی ائیم را هم بدعا خیر یاد آزند و الله المؤید و المعین و بیستین

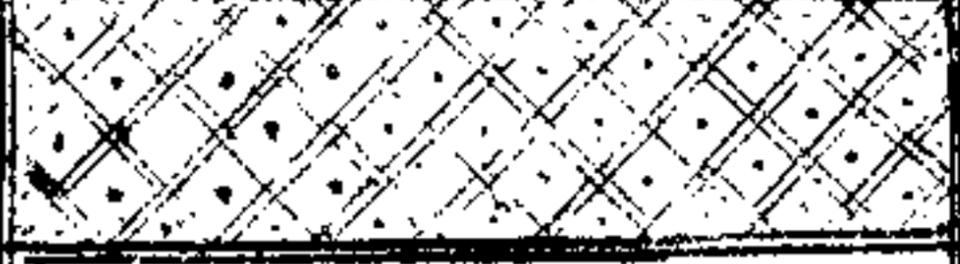
برخی از حال و رت اشمال عاملای بلخی قدس سره

گویند که عاملای بلخی در ویش صاحب کمال بود و در بر سبیل سیاحت بصفا بان رسیدند
 نزد میرزا صاحب علیه الرحمه آمد ظاهر حالش مروی سرو پا برهنه نمد پوشی دست باز
 دنیا پر شسته دیوانه و شتی خود را میز از دیدن چنین حالت شجب گریه و یکسب
 حسن صفات و محاسن آداب بگلگیر شد و بر صدر مجلس نشانید پرسید از کجایمی آئی گفت
 از بلخ گفت اینجا پر اقدم رنج کرده می گفت از فرزند شینده بودم که تو با من بطبی حال
 از حجت شتیاق دیدن تو مرا اینجا کشید اگر مسووه درین ایام شده باشد شنیدنش
 آرزوست میرزا علیه الرحمه پاره از مسووات خود از نظر گذرانید بسیار استید بعد ازین
 میرزا فرمودند که اگر از زادها طبع چیزی یاد باشد ارشاد فرمایند آن حق آگاه هم هر چه مختصر
 داشت بر خواند چنان صاحب قلمی بود که هر چه بر زبان آمدی بمن بیان سخن سنجیده بود و درین
 سخن گوی گوی سبقت از اشمال و اقران خود رپوده میرزا و مصاحبان شان بر طرز شیرین

و سخن سعی او آفرین با کردند من بعد میرزا فرمودند که چه شود اگر چند روز می بخانه
 اقامت گزین باشید تا از دولت شماستفید گردیم گفتند بشرطها که یک حجره جدائی
 بطوریا واگذارند که احدی را در آن دخلی نباشد و اگر درین امر خللی روی داد
 ماندن مانخواهد شد چنین کردند و حجره جدائی سفروش ساختند و بطور ایشان
 واگذاشتند هر وقت بخاطر ایشان میرسیدی آمدند و صحبت میداشتند روزی
 میرزا علیه الرحمه فرمودند دیوانی ترتیب داده ام و رطب و یابس بسیار در آن
 جمع نموده ام امید که نظر اصلاح در آید و آنچه خویبر باشد انتخاب بیند قبول
 فرمودند میرزا دیوان خود را پیش ایشان گذاشت ایشان کتاب را جزو جزو نمودند و باز گذاشتند
 و در حجره با خود بر و نذر و دیگر بسیل اتفاق عالما در حجره نبود میرزا در حجره
 و اگر دند که ملاحظه نمایند دیدند که اوراق دیوان ایشان از قبیل یوریا در آن
 حجره فرش نموده و بر اکثر ابیات لفظ انتخاب گذاشته مرورشند و باز حجره را
 بدستور معینون بجز نمودند بعد از ساعتی عالما بجزه درآمد و از راه کمال حال فریاد
 به میرزا گفت که در میان ما و شما شرطی بود امروز کسی بجزه ما در آمده اسحال ما میترسیم
 و چند ورقی انتخاب شده اگر ماندن میشد دیگر هم انتخاب نمیدویم این گفت و پوست
 تخت خود را برداشته بدر رفت میرزا از آن حجره اوراق را جمع نموده آنچه انتخاب
 کرده بود نویسانید و مرآت اجمال نام گذاشتند و بعضی از حبیب خط هم

والله اعلم

شناختن کار خدای عزوجل
در این کتاب



مطبع مؤسسه نشر و کتابخانه
کشور خط از مطبوعات



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

غیرقی را میدی ره در جرم دل چرا از رباط تن چو بگذشتی در گره منوره	یکشتی صدف هستی خط باطل پس ز ادرای بر بنداری ازین کمال چرا
وله	وله
گوشمال خورشود و نوازش زرا ترا در بوته گل بهر آن اونداین فصلیت	سرکش گر گوشالی میدید و آن ترا که سیم ناقص در کنی کامل عیار اینجا
وله	وله
رحمت چون ان شو و افرون غم نان خلق سدره شکوه روزیت ندان خلق را	زاده بود گل بهر آن اونداین فصلیت <small>بوته گل - بوته گل براد جسم</small>
وله	وله
عجب یکدلش ره بان شو پیدای ز شوره زار کجاست عطران شو پیدای	زاده بود گل بهر آن اونداین فصلیت <small>وله نیاید از الرحمن والعباد</small>
وله	وله

چند
نشد

سر از روی گوهر برآوردی نسرا	اگر چه رشته بسازی بیج و تاب اینجا
اگر حجاب کنی از خدا فرشته شوی	چنانکه میکنی از مردمان حجاب اینجا

وله

از خسیان چاره بنوم مردم بگزیرا	میشود گاهی بزرگ گاه حاجت ویرا
--------------------------------	-------------------------------

وله

چون شمر در سنگ بی برگی ترا آرد	میشوی سرش اگر گشیت خشن شد ترا
--------------------------------	-------------------------------

وله

دشمن بزرگ سبک روح اند دنیا دوستان	در گرانباری بود آسایش حمالها
بیگنا بان در غضب گنگاران خود	میزنند از چشم شیران بزمین بنالها

وله

سهل شمر همت پیران با تدبیرا	کوکمان بی بال و پر پرواز باشد تیرا
دشمن خونخوار را کوه زحسان زود	بیج ز نخیری بد از سیری نباشد شیرا
ریشه نخل کهن سال از جوان افزون است	بیشتر دلیلی باشد بد دنیا پیرا

وله

ستگران بر یافت میشوند پیام	که دل ز پله نشینی نگشت نرم کمانا
----------------------------	----------------------------------

وله

بای میتوان از خود بر آوردن جان	که یک هم بر منزل میرساند کاروان
فدای نیکبختان هر که شد از نیکبختان	همانستور دولت میکند هر استخوان

وله

	حکما
--	------

منه بر دل زار بار جهان را تکلف کن در سلوک که داری ز گوهر دهنقرات ابرویان	سبکبار بر شاخ گل آشیان را چو خواهی که از خود کنی میهمان را اگر چون صدوت پاک سازی بهانرا
--	---

جهان استخوانی است بیغز صائب به پیش سگ انداز این استخوان را	
---	--

پشت شمشیر سوال از دم بود خورزیر خاشی را بدتر از ابرام میدانیم ما	
---	--

وله

بیکاری و توکل دورست از مزوت بر دوش خلق منگن ز نهار بار خود	
---	--

وله	پای شمرده گذاشتن پان باغشاید گذاشتن
-----	-------------------------------------

بختها مطالب سیدن آساست ز هم بران گرانجان بگر که خون دوست	اگر شمرده توانی گذاشتن پانرا بدامن فلک چارمین سیجارا
---	---

حذر

وله

زبان زهرزهره درانی بجان سازمرا اوا چگونه کنم شکر آه را کین تیر ز بیکیسی چه شکایت کنم بهر ناکس	تجمعش بدار الامان رساندمرا ز یک کشا و بچندین نشان سازمرا که بیکیسی بکس بیکسان رساندمرا
---	--

وله

از عذرب ببنده که در شستین گناه وست دگر بود عرق انفعال را	
---	--

مبند ۱۳

وله

شادم از زنی بر می دیش زین باغ چو نهر که بخاطر گرسنه نیست ز چو نهر مرا	
--	--

۴

<p>ولی نعمت خویش کن کار خود را که سازی ملاکم تو گفتار خود را</p>	<p>بروشش توکل منه بار خود را زندان ترا داده اند آسیائی</p>
<p>توان روز صامت ارباب حالی که سازی چو گفتار کردار خود را</p>	<p></p>
<p>وله</p>	
<p>تا توزه می سازی غافل گمان خویش را</p>	<p>و شکی فرصت چو تیر از پشت جیب است</p>
<p>وله</p>	
<p>این زده تا چند در زیر قبا باشد مرا</p>	<p>تا یکی بندگرا بخانی بیابا باشد مرا</p>
<p>وله</p>	
<p>خط کشیدن بجهان خط نجات است شمه باقی ایام حیات است ترا</p>	<p>دست شستن بقا آب حیات است بچه جوانی بطواف حرم کعبه شدن</p>
<p>وله</p>	
<p>میفراید پیچ و تاب باین رشته کوتاه را از سر بجز نتوان بر دشت جاها پای حضور دل میبزنهار نام القدر زمر روی آورد بیرون ز سختی او را جامه کوتاه رعنا پس کند کوتاه را بیش باشد دشت از دنیا دل گاه</p>	<p>در دمنده می سر بگردون بپزند آه را از کدو بومی شراب آید بد سوار برود طائر کیبال نتواند فلک و از شد پای سرعت در ره همواری آید سنگ میشوند از خاکساری بیرون بلند برغ زیر کد قفس صامت دل خود بخورد</p>

اول		
کنند با سخت دیوان چرت نرمی شیرین	بود با استخوان میزند دیگر مویالی را	
اول		
مکن ز ساده دلی شرح چشم بخود را	نخا بهار چو آینه در نذر خود را	
ز حرف نیک بد خلق هر که شد غاش	خلاص میکند از حرف نیکم بخود را	
اول		
صد بابل حد کار میکند صائب	چنانکه آتش سوزنده می خور و خود را	بسیار است در این دو کلام
اول		
ز دولت صلح کن ز نهار با امنیت طر	که در و نبال خواب این شد چشم دولتتا	
چه دریا با خون میشد روان چشم مظلومان	سکافات عمل چشم اگر می بست رشتوتا	
اول		
شربت تلخ دارد بخش شیرین در قفا صاب	مگردان رورزش او با ده تلخ نصیحتا	این دو کلام در این دو کلام
اول		
مسال از نقش کم گشت قمار بدستین بنجا	که چشم بد بقدر نقش باشد در کسین اینجا	
اگر خواهی که نگذارد کسی انگشت بر دست	بهر نقشی که از سادگی تن چون نگین اینجا	
اول		
ترکش ز پیر از نگین لباسی بدت	بچه طفلان جامه نگین سگوشن چرا	
اول		
ز چشم خلق بنیان در کنج عزلت خود را	مکن شیرازه صحبت کند و حدت خود را	

فساد عظامی برده افزودنت از عصیان	نهان کن چون گناه از چشم مردم بپوش
----------------------------------	-----------------------------------

وله

دعوی حق را کند باطل گوای بی شعور از ثبات پا توان برودن فیروز شد کفر نعمت میکند رزق حلال خود حرام	عذرنا مقبول ثابت میکند تقصیر را می نشاند کجاست ف برفا ک چندین تیر طفل از ریتان گزیدین مسکیند خون شیر
--	--

وله

بفکر مال فرد خلق آنقدر نیستند درین ریاض به بیجا صلی بسیار چو سر	که جان بر زمین تنگ گشت قانون که غیر دست تکی نیست بار موزون
--	---

وله

یشود خوشوقت از خلوت دل مخزون	در خم خالی چو می بسجوشد افلاطون
------------------------------	---------------------------------

وله

مبهر سجا اطاعت بکار طاعت را بیهامی مردم مرود گر بر وس لبسوی دست زور دو نماز وقت طعام اگر خدای جهان را سمیع میدانی نگیر از ذهن خلق حرف دراز نهان چه لازمست کنی ختم میهانی را ز خلق نوشن شکر و شیر باشن با احباب سشو چو پیران از مناسبت غافل	گران بحث اطرد مردم مکن عبادت را کم از فضیلت طاعت بدان طاعت را ز انتظار مکن خون بدل جماعت را مکن بلبند برای خدا تلاوت را به آسپا چو شدی پاسدار نوبت را بجمع که روی ختم کن تلاوت را ز روی ترش مکن تلخ کام الفت را مکن سخلو تیان جمع اهل صحبت را
---	--

شکسته است فقیران بی بضاعت کا کنارہ گیر و غنیمت شمار غزلت را	ضیافتی کہ در اینجا تو انگران باشد درین زمان کہ عقیقت حبلہ جمعیتا
--	---

وله

بچوب آستان رخسار میرند دولت میسریت ہفتاد سال اہل عبادت کا وگرہ گوشہ غزلت کہیں گاہست شہرت کا	بزرگانیکہ مانع میشود از باطن حاجت کا لیت کن کہ در عدل انچہ یکساںست مراگنامی از وحدت کبریت میکشد صہاب
---	--

وله

خار پیراہن مشو آسودگان خاک کا	تا تو ان گل در گریبان سخن از ذکر خیر
-------------------------------	--------------------------------------

وله

از جوانی حسرت بسیار میماند بجا انچہ از عمر سبک فتارے ماند بجا انچہ از بار برد و دیوارے ماند بجا دیکھ گلچین ز گلشن خار میماند بجا وقت تنگ خویش کزو آثار میماند بجا چون قلم از ماہین گفتار میماند بجا از شمار در رسم و دینار میماند بجا	آہنچنان کز رفتن گل خار میماند بجا آہ افسوس ہر شک تلخ و نوح ہست نیست غیر از زشتہ طول الچون غنیمت کامجوی غیر ناگامی ندارد حاصل بیج کار از سعی با چون کوہین زنت نیست انکہ و اہا بیجا صہابنا بہرہ رنگ افسوس ہیست خوابہ ہنگام چہل
---	--

عیش شیرین را بود در چاشنی صد چشم

برگ صائب بیشتر از بارے ماند بجا

وله

بجا میماند

بخاموشی محیط معرفت کن جان گویا بمایون طارمی زهر نظر گرو دشکانه ندارد با تعلق سود و افشاندن دنیا	بجان بی نفس چون پیمان کن سیر یارا اگر در راه عبرت افگنی دام تاشارا که آزادی گرفتار نیست مرغ نرسته بر یارا
---	---

وله

جنبت در بسته باشد مهر خاموشی ترا گوش اگر داری این بستان سر ابرو خنجا غافل چون شسته کز زمین بر آن زنگار	چهره زرین میکند چون بلب پوشی ترا سینکند با صد زبان تلفیقین خاموشی ترا سج با کبریت حاصل از هم آغوشی ترا
--	--

وله

فقر بقید کسند سلطنت عالم را میکند کار خرد و نفس چو گردید مطیع خرد شمار گنده را که گنا هست بزرگ نیست ممکن نکند صحبت نیکان تاشیر بتواند بنفس کرد جهان زار و دشمن حق محالست بمرکز نرساند خود را دانش آن زیست مسلم که تیردستی بشرم	هوس ملک نشا شد سپر ادهم را دزد چون شمنه شود این کند علم را گندمی کرد ز فردوس و ن آدم را گل بخورشید رسانید سر شبنم را هر که چون صبح بر آرد بتابل دم را در کف دیو قرارے نبود خاتم را گرد و خلبت ز جبین پاک کند ملزم را
--	--

کارا کسیر کند همت دانی صاحب

خاک در دست زرد سپه شود خاتم را

وله

زار باب تجرد نیست دن را عالم را	سکرد می ز حمل عایق فروان گشت بر را
---------------------------------	------------------------------------

۱۰

<p>به اندک فرصتی از سفید رو گردان شو دولت اگر از دست احسان هم دلهام نگیرد بوده روز سال موسم این دانه اشک بدرویشی غرور جاه از سر میزد صفا</p>	<p>که باشد فعل تراش بدست دیو خاتم را بخلق از خود استی در بانه اهل عالم را ز غفلت گذران بی گریه ایام محرم را که فقر از سلطنت دل بسازد پودرم را</p>
---	--

وله

<p>بعضیان گذران شمار ایام جوانی را بهر خاموشی تیغ زبانرا کن سپرداری ز می بگذرد که باشد در قفا همچون گل معنا</p>	<p>مکن صرف زمین شور آب گمانی را اگر در بسته میخوای بهشت بودانی را خزان ز دوروی باوه با رغوانی را</p>
---	--

وله

<p>بود بجنط خدا دل قوی ضعیفان را ز جسم جان گنگار املالی نیست ز زندگی چه بگرگس رسد بجز مردا بران گزوه خلاست عوی همت</p>	<p>که سپهر فیسر نگهبان بودیستان را که بیم قتل کند دلپذیر زندان را چه لذتست ز عمر در آن تاوان را که چنین جبهه شمارند جهان را</p>
---	--

وله

<p>وقت رفتن نیست دنبال خیم سرش</p>	<p>هر که پیش از خود فرستادست مال خویش را</p>
------------------------------------	--

وله

<p>مدار از منزل آرایان طبع سهار و لها</p>	<p>که در غمت از دست دل مردم بزن لها</p>
---	---

وله

<p>مدار از دهن شب و دست وقت عظمیها</p>	<p>که باشد بادبان کشتی دل دهن شبها</p>
--	--

بدره

زبید روان علاج در وجود حسین با مانند	که خار از پا برون آردی با پیش عمر سبا
--------------------------------------	---------------------------------------

وله

در آتش ز دیده شوخ ستاره ها	در هیچ خرنخی نه قدر این شمشیرها
صحت غنایست بهم چون سیده ام	تا کی بهر سد و گریه تمنه پاره ها

وله

قناعت کن بیانشکات بی زور گوی	که خواهی سکا الوان نعمت سالی الوانرا
درین مهانسه تا کینفسر جان صبح مهان	بشکر خنده شیرین ارکام تلخکامان را

وله

بخود ساز بدل کن می بیرون خانه ساز	که جز گرد و کورت نیست حاصل خاکبازی
-----------------------------------	------------------------------------

وله

ممنون شوم ز هر که بمن کج کند نگاه	تیر کجست ای رحمت نشانه را
در پیری از سر شکست است مدارو	لشکن باب صبح خمار شبانه را

وله

مست و دیده مانم ز لقی دنیا	مانه بهنیم کس را که نه بیند مارا
زنده و مرده بوا دید بهم ممتاز زانند	مرده دانیم کس را که نه بیند مارا

وله

بر دمان پرواز بهیاست فکر درون	لباس دل غبار آلوده با جامه شوینرا
-------------------------------	-----------------------------------

وله

نیست لگیری ز دنیا بنده تسلیم را	آتش مزه و گلزار است ابراهیم را
---------------------------------	--------------------------------

ظاهر آراسته کرده و الا

<p>از صفای دل نباشد صبح کوشش را شکرست وزی خسیان را بفریاد آورد</p>	<p>وله</p>	<p>تا آن بگون تر میشود صبح صمد کوشش را بر سر زبان پاره گشت شمع دور کوشش را</p>
<p>کوتاه سازشده آمال خویش را</p>	<p>وله</p>	<p>پسند در بجه پروبال خویش را</p>
<p>آنرا که نیست مسعت مشرب درین</p>	<p>وله</p>	<p>در زندگی بتنگی قبرست بستلا</p>
<p>دل چون غافل شد ز حق فرمان پذیرین</p>	<p>وله</p>	<p>ببهر دریا که خواهد سپ خواب آلوده</p>
<p>بی طاقی است قسمت ستم ز بیج مال</p>	<p>وله</p>	<p>از گنج بیج و تاب بود زرق مار را</p>
<p>صرف بیکاری گردان ز کار خویش را</p>	<p>وله</p>	<p>پروا روی تو گل ساز کار خویش را</p>
<p>در شکایت رنجی دندان نعمت خواره</p>	<p>وله</p>	<p>کنه کردی در ورق گردانی این سیاه</p>
<p>فروغ مهر باشد دیده آخر شمار از را</p>	<p>وله</p>	<p>صفای ماه باشد جبهه شبت نده از را نکن فوید از درگاه خود بیدار از را</p>
<p>پیشانی</p>	<p>وله</p>	<p></p>

۱۲

حاجت
۴

از ان زرد من مقصود کوی افتادوست	که پیش خلق درازست دست جت
ول	ول
میشود از دل از حبه نمایان مارا	نیست چون آینه پوشیده و پنهان مارا
ول	ول
ز دریم جهان پرده ابرو گامی	بقدر فلس نری پوست باشنا راهی
ول	ول
نتوان برگ پوشید چشم ندیده ما	تا بینا سیری انداز از خاک چون ام ندیده ما
گفتیم وقت پیری در گوشه نشینم	شد تا زیاده بر من شد خمیده ما
ول	ول
امید من بجا موشی کجی گشت نادیم	ز جسته که سماں میدد در از اشارت کلام
ول	ول
نیست بر دریا احسان دیده بر من مرا	آب تار یک فناءت میکند مرا
از عزیزان جهان هر کس دولت میر	آشنای میشو و از آشنایان کم مرا
هر قدر صفاک شود بنیاد نخل عمر است	ریشه طول ان در دل شود محکم مرا
ول	ول
هر که دولت یافت شست از لوم طرم	اوج دولت طاق شست با هم ما
ول	ول
مده چشم دل خویش را غفلت ما	سجودت سجد انداز خواب است ما

نگار هزار بدست و عامی مظلومان زخشت بالمش و از خاک تیره بکن زمهر بان موافق جدا شو در راه	عنان تو سن چایک خرام دولت کن ز دست مغل و خواب غفلت را کن دو آتش ز نهارد غایت
بر اوج اعتبار فلک هر کرا ساند	چون آفتاب وقت دولت پیش
گرو خجالت از رخ سائل که می برد	شرم کرم اگر نگد از ذکر کرم را
نیست بر خاطر عبا از پریشانی مرا	جان فحست چون شیر عریانی مرا
سودا بکوه و دشت صلا میدهد مرا	هر لاله نیاله بد امیدد مرا
در گوشن قهردانی من حلقه ز دست	هر کس که گوشمال بجایسد مرا
خوش آن آزاده کز مردم آن دقیر می	سازد گوشه چشم توقع گوشه گیری را که پنداری ز بردار و مقامات جبری را
زیر شمشیر خاوش پاس بر جایم ما	روئے تا بیم از سیلاب یایم ما
تنگدستی است سازد نفس کج رفتار را	بیج و تاب از وسعت و بیقرارید ما

مجله کی از چهره است از کوه کوه و سوس

ولم	
که نقش است ساز و سیاه روی کن	ز راستی نبود محبتی کشاده حسین
ز ماوریغ ندارد خدا بهشت برین	ز خانه پدری کی شود مانع فرزند

ولم	
بیربان است هر کس مشبود مهران	رزق ما آید سیاحتی از خوان عیب

ولم	
در هر پیاله عالم دیگر گشت ترا	عاشق فانیخ از جهان مگردد ترا
تن در دره چو رشته که لاغر کند ترا	گر چرخ سفله غوطه بگوهر ترا دهد
دولت اگر دو قرن سکندر کند ترا	محتاج میکند بهم آب عاقبت
از زین سپهر سفله گراوند کند ترا	آماوه گدازتن خود چو شمع شو

ولم	
بار هر کس بز زمین ماند بود بدول مرا	کی سبکساری ز بهر امان کند غافل مرا

ولم	
شکر لشکر بیگانه میسازد رعیت را	بدست خود کند بیدادگر بنیاد و دولت را

ولم	
که دارد فکران و جابیرن و زنت را	کجا اندیشه عقبی است عقل و زنت را

ولم	
گرفته ایم عیار ملت و پستی ما	بقدر آنچه شوی پست سر بلند شو

ولم	
-----	--

	وله	
بوشندی که بهنگام درستان است	وله	سعدی نیست که بشیار نماید خود را
	وله	
عنان برست فرو ایچکان مدد ز نهان	وله	که در مصایح خود نسیم میبگفت ترا
	وله	
خافل ز حق مشو بامید قبول خلق	وله	یوسف بسیم قلب فرو شد کسی چرا
	وله	
سینه را غامشی گنجیب بگوهر کند	وله	یاد دارم از صدق این نکته سحر
	وله	
چو ماه نوق خم گشته در سپهر وجود	وله	اشاره ایست که آماده باش رفتن را
	وله	
شنیدن برده پیش حرف گفتن برده	وله	از آن عاقل به از گفتار میداند شنیدن را
	وله	
دنیا باین خویش بر تم نمی آید	وله	آتش امان نمیدهد آتش پرست را
	وله	
فساد روی زمین از شراب میراید	وله	کدام دیو که در شبه نیست صهیبا
ز جای گرم تلخی خواب می خیزند	وله	ساز گرم درین تیره خاندان عبا
	وله	
خشم خوردن بن عیب پوشانم	وله	ایست از زمانه لباس غذا مرا

	ولم	
هر که با خود و گواه از گم کردن دارد		می بردیش و صد دعوی همی را
	ولم	
بجز خود مناز که یکیشت بال پر		در هم شکست کش صاحب سبیل را
	ولم	
باز من گیران غفلت گفتگو بی صفت		نیست ز آواز جبرین آره خوابید را
	ولم	
چون شود هموار دشمن اعتبار از کف		مگر با در پرده باشد آب پرگاه را
	ولم	
هر که از دست اینجای سس سالم است		بدو عالم ندهد گوشت زندان را
	ولم	
چشم در صنع الهی باز کن لب بند		بتر از خواندن بودیدن خط استاد را
	ولم	
نماند کار هرگز در گره پیمیز گاران را		که از دیوار پیش او پوسند شود پیل را
	ولم	
در رضا جوی حق کوشش نشودی مطلق		ترک واجب نتوان کرد باین قلد را
	ولم	
نیست اوج اعتبار بوی مغز انوشی		کوزه خالی فتنه زود از کنار باهما
	ولم	

	وله	
فقر از دیده بدرده داری کم		گر بپای هر در لبای صوفی خوابیم ما
	وله	
ز تاثیر حکم خیریت وی صبح نورانی		بده از دست رایام پیری این شب
	وله	
پاس صحبت کشتن دوزخ فکننده		گوشه عزلت بهشت جاودا شد مرا
	وله	
دهم بزرگ در پیشه درخت خیر		نفته های پدرا از پسر شود پیدا
	وله	
از خود آریان نیاید بصیر چشم داشت		عیب پیش پانیاید در نظر طایوس
هر چه ماند از تو بر جا جانش باشد در ایغ		چند خواهی جمع کرد این مایه افسوس
	وله	
دولت بیدار اگر بچند بخواهی کشید		کرد و رایام بخت ما قضای خوابها
	وله	
تا شوز و آرزو در دل نگرود سینه صفا		زنک از آینه میگردوز خاکستر جدا
	وله	
صبح چون شن شود از خواب غفلت بستر		تا کنن بر خود نسازی جائده حرام را
	وله	
چشم عبرت باز کن گر کعبه بین سینه		گذران رخواب غفلت این شب است

چرب نرمی رتبه دارو که با اجرا حکم	پنجا یزیر دست خویش و عین با
با وجود	وله
کمانم سختی از کشاکش میکشد دم	مهر با آشنایان زینهار از مدخل را
چو موسفید شود دست از خضاب می	نهان کن شب تیره صبح انور را
بازی هموری ظاهر مخور از دشمنان	تازان سوزن دار پیش افکن سنگ در
بازی تو درون دمیوگان گمانا ۱۳	وله
اگر چه فیض بسیار است در تنه نشینی با	یکی صدر کرد از جمعیت اجنبای عیش ما
از بس گشت تنگی دل در میان مرا	در کامم همچو غنچه نگر و دوزبان مرا
گل بهره خند و لبش بیدر و بهره با	دل چون شود شکفته درین گلستان مرا
برگردن تو طوق گلوگیر بدگی	بهنز خاتمی که سلیمان گشت ترا
زشت و چون ساز خود و زشتی	لازم افتاده است خویشت زشتی
رویت بای مو صله	
دست از پیشین و بکش پیشین خاندان	هر چه میخواهد دولت از عالم با طلب
اهل هست اگر در دروازه اهل خطاست	آرزوی هر دو عالم را از روی طلب

	وله	
چشم کوه بین بیدرود کند جوهر حساب خنده گل گریه های تلخ دارد چون گلاب		از تیرگی است مغز چنان این پیچ و تاب راحتی هر پنج در ماتم سر می خاک شیت
	وله	
فستم چون شمع که شمشاد گوید کوی فستم چون ساق کاهش ز گفت می		گرچه افکنم بر دهن نان خلق از خوی جز هست با تن پروران صفا فلک لطف پیش
		پنجبه قصاب بر خود بالدار از پیلوی حرب
	وله	
کوه با آن لنت گریه کنین با جوهر خواب		نیست بر سنگین دلان محرومی سیل گران
	وله	
پوشیده است پست بلند زمین آب		شاه و گدا بر دیده در یاد دلان ملکیت
	وله	
نیست مکن چشم بنیش و کند گوهر آب نیست همچون شفق بیک روز تان آن فتاب نیست مانع از دویدن پاهای شرفان رباب		در غری میشود و با سنگین دیده در روزی و شدلان چشم زخمی لازم است دل مبر و عمر مستعمل که اسب تیز را
	وله	
عیب پوشیدن ز نایبانه عریان مطلب تا دولت چاک چونم نشوونان مطلب سینه بر تیغ بنه آب ز دکان مطلب		رونگد اشتن از صاف ضمیرین مطلب آسیای فلک از آب و ت نهایت روغن از دیک کش لب طبع چربین