

بیمن که ساغر زدین خوشان کرد
 خوشان نمایند از کسی که از مردم
 پسایی با و چون محل همیست جو عقل
 بیا بسیکده دفعع قرب و جا همین
 شان محروم بخت ز جان غاشی جوی

 اگر راهم جماعت بخواهش امره
 خبره بسید که حافظ بی طهارت کرد

 بخت از و هان مایز شان نم نمیده
 دولت خبرز راز هن نم نمیده
 از بھر بوسه ز بش جان عجی و هم
 هر دم ز انتظار و در این پرده پرده
 یا بست و پرده و از شان نم نمیده

 بر سر آنکه کرز دست برآید
 دست بلکاری زنکه خسنه سه آید
 خلوت دل نمیست جایی صحت ایضا
 دیو چوبیه دن رو د فرشته در آید
 صحت خاص ملت شب پیده است
 نور ز خور شید خواه بو که برآید

چند شنی که خواجه کی بدر آید	بردار باب بیرون دنیا
باشد کر روزگار چون شکر آید	بگذرد این روزگار تغیر از هر سه
تا که قبول افتاد و چون نظر آید	صالح و طالع مساع خویش نمود
بانع شود سبزه و نسخه محل بدر آید	بل عاشق تو شر خواه که آخر
صبر و شفیر هر دو دستان دیدند	برادر صبر نوبت خضر آید

فضلت حافظه در این سراچنوبت

بر که بینان رفت بخبر آید

برید با دصبا دوشم آگهی آورد	که روز محنت و غم رو بکوتی آورد
بطریان صبوحی دیگم جامپا کل	بین فوید که باد حسره گهی آورد
نیکم زلف تو شد خضر راهنم اندشت	زبی فتنی که نجتم بحری آورد
بیاییا که توحیر بیشت راضوان	درین جهان زبرایی دل ری آورد
بمحرب خاطر ما کوش کاین کلاهند	بسی شکست که برادر شی آورد

چه نار یا که رسید از ولم خبر کرد
چو پاد عارض آن ما هرگئی در

از سر کوی تو هر کو بیانات برو
 کام خود آخوند از می و عشق و محبت بکیر
 ای دل گشته خدار امدوی
 حکم مستوری و متی همه بر قبیت
 کار و افی که بود بد تداش لطف خدا

 حافظ از پیشنهاد حکمت بجفت و جایی
 بو که از لوح دلت تعشیح جایت برو

 بی وارم که گردیم بسینیل سایان ایه
 چو عاشق شیدم که ششم که بردم کو بقصود
 خدار او این از ای ای شخنجه بشیس
 چ اتفاوه است داین که به طهارتی ای
 نظرگ رهی بندی خدار از وصیدم کنم

 چ خدا را بخت خود کویم که این شهر آشتو
 تبخیکش حافظ را دشکر در دن ایه

بسر جام حجم آنکه نظره تو ای کرد
 که خاک می‌سکده کمل بصیر تو ای کرد
 گداشی در جنانه طرفه اکبری است
 که این عمل بخوبی خاک نز تو ای کرد
 بباشش بی می‌بطری بزیر پیخ کبود
 کر زین ترا عین شم از دل بد تو ای کرد
 بعزم مرحده عشق پیش نه قدمی
 که سود با بری ار این سفر تو ای کرد
 بیا که چاره ذوق حضور و نظم انور
 نهل مراد تو آنکه نعاب بخشاید
 نوکز سرای طبیعت نمیرودی بیرین
 بخاک کبوی حقیقت گذر تو ای کرد
 جمال یاره ندارد نعاب و پرده وانی
 دل از فور ریاضت گر آنکی یابی
 ولی تو مالب عشق و حالم می‌خوابی
 طمع دار که کار و گر تو ای کرد
 گراین نصحت شاها بشنوی چاقه
 بشاهراه طریقت گذر تو ای کرد
 بخوبی می‌سکده یار ب سحر چشم غله بود
 که جوش شاها و ساقی و شمع و شعله بود
 حدیث عشق که از حرف و صوت مستخفی
 بنایه دف و نی در خودش و دلو به بود

بیا خشی که در آن حلقة چنون بیفت
 در امی مدرسه دیل و قان و مسلد بو
 دل از کر شمشه ساقی بسکر بود ولی
 زما ساده نجت شاند کی مکله بو
 قیاس کرد م ازان چشم چاد و آن
 هزار ساحر چون ساموش در گله بو
 بگفتش عجم پسره حوالت کن
 بخنده گفت کیت با بن امعا طه بو
 زاخترم نظر سعد در بست که دوش
 میان ماوه وزخ یار من مقابله بو
 دهان یار که در دان در دهان
 فغان که وقت نوت چه نگ حوصله بو
 بوز ایا که در میسکده ها بخشانید
 گره از کار فرد بسته ها بخشانید
 اگر از بھر دل زا به خود مین بند
 دل قوید ار که از بھر خدا بخشانید
 در میخانه ببسته خدا یا هپند
 که در خانه ای تزویر در یا بگشانید
 بصنای دل ندان صبوری زدن
 بس درسته بنت اح ده بخشانید
 بی خوش تو هر که زیاد بخشانید . از یار آشنا سخن آشنا شنید
 ای شاه حسن چشم بجال گذاخن کاین کوش بس بحکایت شاه و گذا

<p>کرد اوق پوش هم مهدوی را شنید در جیرنم که با وہ فروش از بی شنید صد بار پسیه میکده این با جرا شنید دل شرح آن ده که چه دید چا شنید بس دیر شد که گنس بد چونخ این صد انگر که گفت قصه ما هم زما شنید پندیکم میں صوابست دخن خیر</p>	<p>خوش میکنم باده مشکی من شام جان سر خدا که عارف ساکت نکن بخت ما با وہ زیر خسرو قه نه امر و دیکشیم یارب کجاست محمد رازی که میزان مامی بایک چنگ نه امر و دیکشیم ساقی بایکه عشق نه ایکند بلنه فرخنده بخت آنگه بسع رضای</p>
<p>حافظ وظیفه تو و حاکم است بس در بند آن بیاش که نشید پایه</p>	<p>بیا که ترک فلات خوان ذرا غاریکه ثواب و زه و تج قبول انگرس برو تعام حصلی ما کوش خرابات است نماز در حرم آن ابر وان محسر ای اما شھر که سجا وه میکشد بدوش</p>
<p>هال عیسیه بد و رقدح اشارت کرد که خاک میکده عشق را زیارت کرد خد اش خیر و ما و آنکه این غاریکه کسی کند که بخون چسبد که مدارت کرد بخون و خضر زر جامد را قصاریکه</p>	<p>هال عیسیه بد و رقدح اشارت کرد که خاک میکده عشق را زیارت کرد خد اش خیر و ما و آنکه این غاریکه کسی کند که بخون چسبد که مدارت کرد بخون و خضر زر جامد را قصاریکه</p>

حدیث عشق ز حافظه شنونه از خود

اگر چه صفت بسیار در جهارت کرد

هر دو زی توبای امشب راه آفتاب و

بحث سر عشق و ذکر حلقه عشاق و

عشق با بر لطف طبع و خوبی ظلاق و

دستی هم بر یکت عذیبات شایق و

ما با دمحت اج بودیم او بامشاق و

منظراً خشم مردا بر وی جانان ظلاق و

و ششم اند رساد ساقی سین ساق و

گفت بر هر خوان که فشتم خدار از اون و

پیش از غیبت بیش از این نخواری پیش

یاد با داشت شبها که باز نمی توأم

حسن نه ز دیان محلیں کر چل می پردوید

از دوم صبح از این نااحسن شام به

سایه عشق اگر اتفاق دبر عاشق خش شد

پیش از این کلین تحف بر زرده این کنینه

رشته بیسح اگر محبت معدود رم به

بر در شام که اتفاق نکنند در کار کرد

شر حافظه در زمان آدم اند رباع خلد

و فخر نشین دهل از غیبت اور افق و

سرماخاک در پیشه منغان خواه بود

ما همان نیسم که بودیم و همان خواه بود

ماز زینگانه دعی نام و نشان خواه بود

حلقه پرینگانم ز از این در گوش است

بر سر تربت چون گذری عبت خواه
 بر نہ بینی که نشان کف پای تو بود
 برداشی را به خوبی می کنیم چشم من و تو
 ترک عاشق کش من سب و نیزه
 عیشیان مکن ای خواجه کزین کنه با
 پشم آن شب که ز شوق تو نند ببر ملجه
 بخت حافظ گراز بیگونه مد خواهد بود

زلف معاشر قه بست و گران خواهد بود

ترسم که اشکت در غم ما پرده در شود
 وین راز سره ببر عالم سرمه
 گویند سنگت لعل شود در معالم صبر
 اری شود و یکت بخون جگر شود
 کردست غم خلاص دل آنجا مکر شود
 خواهم شدن میکیده گریان و اخواه
 این سرگشی که در سرمه بلند است
 این قصر سلطنت که تو اش مان منظری
 از هر کجا ز پسره عاکره هم روان
 باشد که اینی نیکی کار گر شود

آری بمن عجت تو خاک زر شود
 یکن خپان کن که صبار خبر شود
 رو شکر کن بهاد که از بد تبر شود
 این شام صحیح کرد و دین شیخ شود
 یا رب بهاد آنکه که اعترف شود
 بنگشته فیر حسن ساید یاره تاکسی
 از چیزی صفر نوزده کشت و می بمن

حافظ سراز رحمد پدر آرد بپائی بس
 گر خاک او بپائی شما پی سپه شود

یا من خبر ندارم یا داشت ندارد
 درد اکه این معاشر شری دین ندارد
 بشوکه پند پیران سجت زیان ندارد
 با غصه باز گوید تازر نهان ندارد
 صفت گر است آن طبع روان ندارد
 مت است در حق و کس این گذاره
 با چکنس شافی زان و تان نیم
 هر شنبه درین دصد هون آتشین
 چنگ خمیده قامت بخواهد تغیرت
 احوال گنج عارون کایام و او بپاراد
 اگر اکه خواند می شهاد که نیل بر بحقیق
 ای ای طرق زندی رمحتب سایر

جهان برابر دی عید از بال و پیش
بال عید برابر دی یار باید و
مگر نیم خست صبح در چمن گردشت که کل بوبی تو بتن چو صبح جامده بید

بندو پنگ و رباب و کل و نمید که بود
کل وجود من آغشته کلاب و نمید

چو آقاب می از مشرق پایه براید زبانع حارض ساقی شهر ارا لاید
حکایت شب بحران آن چنانست که شنه زیانش بعد رساله براید
ذکر و خوان گلومن فکت هار توقع که بی طالت صد غصه یکت نوا لاید

نیم میل توکر گذر و تبرت قله
زخاک کا بدش صد نیاز ناید

چو با دغدم سر کوی یار خواه کرد نفس بوبی خوش شنگار خواه کرد
هر آبردی که اند و تمز ز داش و دن شار خاک راه آن نکار خواه بس کرد
بسزه بی می و عشقی عمر سیگزد و دن
بطالم بس از امر و ز کار خواه بس کرد

نها فرق تجشد صنایع ل حافظ
طرق زندی و عشق خنہ یار خواه کرد

ساقیا جام سیم ده که نگارند غیب نیست معلوم که در پرده اسرار چکرد
انگه برقش زداین دایره میتوانی کس ندانست که در کردش پنگار چکرد

برقی از خمیلی بد خشید سحر وه که با خرم منجوان دل فکار چکرد

با به عطر و افت آیدم از صبا هجوب گرگز تو خاک راشک ختن منجید
ما دل هر زه گردمن نفت بچین لاف زان سفر دراز خود عزم وطن منجید

دل ماید وصل او هدم جان نمیشود دل ماید وصل او هدم جان نمیشود
جان ببوای کوای و خدمت تن نمیشود جان ببوای کوای و خدمت تن نمیشود

چهستی است ندانم که رو بنا آورد که بود ساقی داین باده از بجا آورده
دلا چون چه شکایت ز کار بتنه من که با وصیع نیم کرده گشت آورده
رسیدن کل و نسین بخیر و خوبی باد بخشش شاد و خوش آمد من حفظ آورده
علاج ضعف دل ما کر شد ساقی است بر اسراره طبیب آمد و دوا آورده
صبا بخوش خبری هدیه مان است که هزاده طرب از گلشن بسبها آورده
چه راه میزند این طرب مقام شناس ~ که در میان غزل قول آشنا آورده

<p>تو نیز باد و بچنگ آر درا و صحرای مرید پر معاشر من میخواهی ایشان</p> <p>مگر من غیر مناسب اساز خوش نو آمده چرا که وعده تو کردی وا پیچا آورد</p> <p>نکت خلاصی حافظ کنون بطبع عکس که اتجاه بدرو دلت شما آورد</p>	<p>نمیخواستم اساز خوش نو آمده نکت خلاصی حافظ کنون بطبع عکس</p> <p>خواستم دشمن دشمن خواجه شاد محمد شباب آمد و دشمن خواجه</p> <p>خواستم دشمن دشمن خواجه بپنهان میگذشت راهبرد دین دل</p> <p>خواستم دشمن دشمن خواجه اتش رخسار مل خدمن بلیں بیخت</p> <p>خواستم دشمن دشمن خواجه گریه شام و سحر شکر که ضایع بیخت</p> <p>خواستم دشمن دشمن خواجه نرس مانی خواجه مایت افسونگری</p> <p>خواستم دشمن دشمن خواجه صومی مجنون که دی جام و قدری خواست</p> <p>خواستم دشمن دشمن خواجه منزل حافظ کنون با برگ که بیهود است</p> <p>خواستم دشمن دشمن خواجه دل بر دلدار رفت جانبی جانش</p> <p>خواستم دشمن دشمن خواجه محروم کو که خشم تو پیغامی چند</p>
---	--

هم گمر لطف شاه پیش نه کامی چند
 فرست صیش کمکدار و بزر جامی چند
 بو شه چند بیا میز بده شنا می چند
 چشم انعام دارید ز آنعامی چند
 تا خرابت کند صبحت بد نامی چند
 نفی حکمت مکن از بهدل عامی چند
 که گو حال دل سوتیه با خامی چند

ابدان متصد عالی تو اینم رسید
 چون می رختم بسوزفت دل اخشد تقدا
 قذ آنخسته باش به علاج دل ما است
 ای کدایان خرابات خدا یاره است
 زاده از کوچه رندان بسلامت بلده
 میب می جمله بجهتی هر شش زیر چوی
 پرینجا به چه خوش گفت بر دی کش چوی

حافظ از شوق نخ صرف نوع تو خوبت

کامکار انظره سی کس نمی کامی چند

خستگان را چو طلب باشد وقت نبود
 گر تو بید او کنی شه طریقت نبود
 هر که آنینه صافی نشد از زنگت چوی
 دیده هشتر غایل خسارة حکمت نبود
 گردد خواتم از پرینجان میب مکن
پیش از این متن میتواند متنی دیگر باشد: چون همارت نبود کعبه و مقامی کیست. (آنقدر این متن در کتابهای ایرانی نیافرود)
 شیخ ما گفت که در صومعه بحث نبود
 نبود خیر در آن خانه که حضرت نبود

نوش است خلوت اگر پار پار من باشد من آن گفین سیمان پیچ نشانم رواهه از خدایا که در حرم میال جمای گوشنگن سای شرف برگز بیان شوق چاچت که حال آتش دل جواهی کوی تو ز هنر سپه و دارا بسان بوسن اگر ده زبان شود فخا چو غنچه پیش تو اش محسر بر دهن بشد خوش آمدیل وزان خوشنی باشد که در دست بجز افسه باشد فیضت و این دمی خورد رکستان که محل تماجنته دیگر نباشد بشوی او را ق اگر بدرس مانی که علم عشق در دفتر نباشد لکلک نیز من غبیشور دل در شاهی نبند که حسن شرسته زیور نباشد دانی که چنگ و عود چه تصریح میکنند پهان خود ید باده که تکنیک میکنند

عیب جوان و سرنش پر میکنند
 غافل در این خیال که آن را میکنند
 مشکل حکایتی است که تقریر میکنند
 این سالانگان نگر که چه با پر میکنند
 خوبان در این معادله تعجب میکنند
 آخوند درون پرده چه تدریج میکنند
 قومی دگر حواله تهدید میکنند
 کاین کارخانه ایست که تعجب میکنند
 ناموس عشق و رونق شاق میزند
 جزو قلب تیره پسخ شده حائل و بوز
 کویند رفر عشق کویند و مشغولید
 تشویش وقت پر معان میدهند با
 صدم مکبت دل پنجم فطر میتوان خرد
 ما زبردون در شده هم خود را صد فرب
 قومی بجهد و جهد گرفتهند و می دست
 با بحث و اعتماد مکن بر ثبات دهش
 می خور که شیخ و حافظه و مفتی و محتسب
 چون نیکت بزرگی بهم تزویر میکنند

مگر خرمی ابوزد چندان عجب نباشد
 بر شاخه ای عمرش بزرگ طرب نباشد
 بستش کر بسوزد گر بولب نباشد
 خود را بزرگ نیدن شرط ادب نباشد
 در آن ہوا که جزو برق اند طلب نباشد
 مرغی که با غم دل شد القیش حاصل
 در کارخانه عشق از کفر ناگزیر است
 در محفل که خورشید اند رشوار ذره است

می خورد عمر سرد کر در جهان تو ان فت
 بجز باد و بسته بجهش بسب نباشد
 حافظ وصال حبیان با چون تو نمک دستی
 روزی شود که با او پیویز شد بشد
 در ازد پر تو حفت ز بختی دم زد
 عشق پیدا شد و آتش همه عالم زد
 قص نخواست کزان شعله چراغ افزود
 برق غیرت بد خشید و جهان بر هم زد
 مدعا خواست که آید تهاش اگر راز
 دست غیب آمد و بر سینه هما محروم زد
 نظری کرد که نمید بجهان صورت بیوش
 نیمه در آب و محل مزرعه آدم زد
 جان خلوی بوسن چاپ ز تخدان بو داشت
 دست در حلقة آن لف خم اند خرم
 در ازد هر گونه غیض دولت از رانی بود
 تا ابد جام مرادش بعد مجانی بود
 من چنان ساعت که از می خواستم شده تو کار
 گشتم این شاخ اردو په باری پیشانی بود
 خود گرفتم کا لختم سجا و چون چنین بدش
 پی چراغ جام در خطوت نمی ارم
 خطوت نار افروع از حکس جام پاده پاد
 زانگ که بخواهیں لیل با پیده که خود رانی بود

مجلن انس و بهار و بحث عشق اندیش
 هست خانی طلب خاکم مرقص کو بهشت
 نیخنامی خواهی امی لایهان صحبت مبار
 گرچه بسیار مان نگارید کار ماسدش بین
 خوش بود خلوت هم اصیغی دیکنگر در

دی غریزی نفت خاطر سخون پنهان هر

ای غریز من کناد آن که پنهانی بود

در نظر بازی ما خبر ازان حیران شد
 عاقلان تعقیب پر کار وجود ندی
 وصف خساره خورشید رخا شریپ
 لاف عشق و کله از یار زیب لاف خلا
 جلوگاه فرج اودیده من تنها نیست
 مکرم شیوه پیغمبر توبیا موز دکار
 مظاہم و جواهی می مطلب داریم

من چنینیم که نود مرد گراشان داشت
 عشق داشت که در این دایره سکر داشت
 که در این آنیه صاحب نظر ازان حیران شد
 شبی از این چنینی متخیج برداشت
 ماه و خورشید بین آنیه پیکردند
 وزیر استوری دستی به کس نتوانند
 آه آر خود پیشیم گردن شانند

گز نیز بسته که ار دل برد بوسی تو باد قتل و جان گو هرستی مبارف شاند
 ز آه او زندی حافظ نکند فهم چه باک
 دیو بکریز و از آن قود که قران خواه
 در نماز حشم ابردی تو در باد آمد حالی رفت که محراب بفرماید آمد
 از من اکنون طبع صبر و دل و هوش مه کان تجمل که تو دیدی بهم برماید آمد
 بوی هیچ یو دار و فضای جهان میشوم شادی آور دل و با دصیبا شا شاد آمد
 زیر پازند ذختان که تعلق دارد
 ای خوش سر و که از بند غم آزاد آمد
 دلا بوز که سوز تو کار را بخند نیاز نمیشی و نفع صبه بلا بخند
 عتاب یار پر بجه پسه چاشتایه بکش که بکت کر شمه تلافی صد جنا بخند
 ز مکت تا مکلوش حباب بر گیرند بر آنکه خدمت جام جهان نمای بخند
 بیب عشق میخادم است و میخنیست چود رو دنون هم بینند کرا دوا بخند
 تو با خدا ای خود اند از کار دل خوش دار
 که رحم اگر نکند مدی خدا بخند

دست در حلقه آن لف و ناتوان کرد
 آنچه سعی است من اند طلبت بندم
 و من دست بصد خون دل اقتاد بد
 عارضش اشیل ما د غلکت نتوان خواه
 سر و بالای من آن دم که در آید بساع
 مشغله عشق نه در حوصله داشت هات
 غیر تمثیلت که محظوظ جانی نیکین
 من حکم پر که تو را نازگی طبع لطیف
 نظرماک تو اند من جانمان دین

بجز ابردی تو محباب لحن فیض حاعت غیر تو در خسب ناتوان کرد

یاد حرف شرس و فیض شفه نکرد
 اه خوا که در می خوپسیم حجر نکرد
 در شد خار و قدره با ران اثر نکرد
 و پیرزفت دلشد کافرا خبر نکرد
 من ایسا ده که نشش عابن قد اچشم
 نشود مکر بمکریه دلش همراهان کشم

لکن باز برد و هان خانه داد
باکس نگفت راز تو تارک سرگرد

دلم جز خبر مه رویان طریقی بر نمیگیرد	ز هر دو پیش هم پنهان و لیکن دل نمیگیرد
خداهای نصیحت کو صدیق از خلاقو	که نفسی در خجال ما زین خوشنود نمیگیرد
صراحی مسلک نیم پنهان مردم و قدر لگاند	اعجوب گرفت از زرق و فرم نمیگیرد
از آنزو پا کیا زانه اضحاها با می باشد	که غیر از راستی نفسی درین جو هر نمیگیرد
یمان گریه نمیخندند که چون شمع ازین مجلس	زبان آشیانم است آماده نمیگیرد
سرخشی بین بُل توکوئی خشم از او بکسر	بروکاین و خود بمعنی مراده سرمه نمیگیرد
نصیحت کویی مادر آله با حلم خدایخت	دلش بس نکت می نیم چرا سعادت نمیگیرد
چ خوش صرسید و لم کرده بی راه ششم متنست	که کس آب هوی وحشی را زین خوشنود نمیگیرد
من در اینجان ماده تغایر عشقست	چه سود افسونگری ای ایل که در دلبر نمیگیرد
خدار ارحامی نیمسه که در ویسی سهر کوت	دری دیگر منیم اند رهی دیگر نمیگیرد
من این ایشان مفع را بخواهم سوچن و بی	که پیر بیست و شانش بجامی بر نمیگیرد
بیز شهر تو و شیرین شابشه عجب دارم	که سرتاپایی حافظ را پر اور ز نمیگیرد

<p>که چو سرو پای بند است و چو لاله فرع دارد</p> <p>که درون گوش کیران جهان فرع دارد</p> <p>مگر آنکه شمع رویت بر جم چهار غ دارد</p> <p>تو سیماه کم بهایین که چه درمان غ دارد</p> <p>چه دل او راست ذهنی که شب چهار غ دارد</p> <p>طرب آشیان میل نگر چه زمان غ دارد</p> <p>که بخوشیم و از راه بت ما فرع دارد</p> <p>بچمن خرام و نگر بر تخت محل که لاده بندیم شاه ماند که بکفت ایمان غ دارد</p>	<p>دل من چه دل و بیت رچمن فرع داغ دارد</p> <p>سرما فرو نیاید بجان ابروی کس</p> <p>شب تیره چون هر آرم رویچ پیچ بیت</p> <p>زنبقشہ تابه ارم که زر لف اوزندم</p> <p>پیغوغ چهره زلف همه شب نمودل</p> <p>نمودار چوا بر بجهن که در این چمن گلریم</p> <p>من ٹیمح صبحکای نمودار بجم گلریم</p> <p>بچمن خرام و نگر بر تخت محل که لاده</p>
<p>سرد سس غش وارد دل در دمنهار</p> <p>که ن خاطر تماش نه جواهی باغ</p>	<p>دلي که غب نگايت و جام حجم دارد</p> <p>بخلا و خال که ایان مده خزینه دل</p> <p>بهر درخت تخل کند جهای خزان</p> <p>رسید مو سهم آن کز طرب چون گست</p>

ز تر فیب کس آنست قصه نون کدام خسدم دار و در این حرم از
 دلم که لاف تجزه زدی کنون سعدی
 ب جوی زلف تو با ما و صبح مدمدار

 دی با غم ببر بردن جهان بخیری از
 بگوی میفر و شاش شعایری برسی کیم
 شکوهان سلطانی بی مح جان داده
 قیچم سوز نشان کرد کنیا ب بش خ بر تبا
 تو آن به له روی خود رشناقان بپسا
 بس آسان بسیمود آول غم دریا بجوی
 بر دل کنچ قناعت جویی کنچ عافیت شن
 که یکده هستند گندل دن بجهود بر نی از

 چو عا نظ در قناعت کوش و از زیمی و بن
 که بخوبی دن من بعد من زنی از

 دوستان خیر رز قوبه دستوری کرد
 شد بمحب و کار بدستوری کرد
 ز بخت آب که زکش بصد آتش زد آنچه با خرد صوفی ای انگوری کرد

جای آشت که در خود صارش گیرند دختر را که بخشم آنهاست پیشبر می کرد
حافظ اتفاق و کی از دست هزار آنکه حسود
عرض مال و دل و دین در سر برگرداند

در و آنکه از آن آجی میگلین ییه پشم چون ما فرسی خون دلم، بکبر اتفاق
از رکن خان سر که کوی شما بود هر نافر که در دست نیم سحر اتفاق
که جان بد چنگ ییه لعن نکرد با طینت اصلی چنده گزنه اتفاق
با طینت اصلی چنده گزنه اتفاق

دوش و دیدم که ملایکت در زنجان روند محل آدم ببر شستند و به پیمانه زدن
سکنان حرم سر غافل گلوت با من، او نشین با وہ مستمانه زدن
شکرا نز که میان من و او سمه اتفاق
جنگت هنگا و دو دلت بعد از خدنه
امان بار امانت نتوانست کشید
نقشه عشق دل گوش نشینان خون کرد
ما بصد خمر من پدار نه و چون نزدیم
چون راه آدم خاکی بیکلی و از زدن

آتش آن نیست که برخنداد گریش
 آتش آنست که در فرمن پروانه زند
 کس چو حافظ نمیشید از زخم امیشند
 آمسز لعن هر و سان خون شانه زند
 دوش میآمد و فساده برآورد جبهه
 تا کجا بازد غصه زده سخته بود
 رسم خاشق کشی و شیوه شرافتی
 کفر افتش و دین میزد و آن شکین دل
 جامه بود که بر قامست ادوخته بود
 دل بسی خون بکفت آوردوی ویده بیر
 در مشعله از پهره برآورد خسته بود
 اند اند که تلعف کرد که اند و خسته بود
 یار مندوش بدینکله بسی سود نکرد
 آنکه یوسف نز نامه ببردن سخته بود
 داشت پسر پسره براین کار برآورد خسته بود
 دل بسی خون بکفت آوردوی ویده بیر
 یار بسیار عاشق سپند زخم خود میداد
 کر پر ملکفت که زارت بکشم میدیدم
 که نهانش نظری بین دلو سخته بود
 گفت دنوش گفت بر خرد بیوران خان خود
 یار بسیار قلب شناسی زکه امویجه بود
 دوش وقت سحر از غصه نجاتم دادند
 و ندران خلقت شب آب حیاتم دادند
 بخود از شفته پر توڑا تم کردند
 با ده از جام تجلی صرف تم دادند

آن شب قدر که این نازه برآتیم واد
 که در آنجا خسیه از جلوه ذاقتیم داد
 مستحق بودم و اینخواست برآتیم داد
 اجر صبری است کزان شان خ نباشم داد
 که بازار غمت صبر و مثباتیم داد
 خاک او گشتم و چندین دیجاتیم داد
 چه بارگ ک سحری بود و چه فرخند بشی
 بعد از این دوی من آینه خس نخوار
 من اگر کامرا گشتم و خوشدل عجب
 اینجهه شده و شکر کز نی لکلم ریزد
 هاتف آن روز مبنی هر دو داین دلت و د
 یکمیانی است عجب بند کی پریان

هست حافظه و انفاس سحرخیزان بود
 که زنده عنیم آیام نجا تم داد
 دمی پریفیه و شکر که ذکر شن خیر باد
 کفتم بادمیسد چشم باوده مام و
 سود و زیان ناید چو خواهد شد ان روت
 بی خارکل نباشد و بی نیش نوشتم
 پر کن باده جام و دمایم کبوش موش
 در آرزدمی آنکه رسیده ای براستی
 شنواره و حکایت جمیشه و کیعیه داد
 جان در درون سینه غم عشق اونهاد