

<p>بامیں تک خوفی ز سکان استغاث بندگی کے نہ مشفق نہ عذالت استغاث چوکیاہ سنال بی فرم ز غم تو آنچنان تو عوض حال گوی غم اور جد اما نام کے بسون وار بجیم سخنے صرز پان</p>	<p>ہر شب بہ استغاثت بخواہی ناہی گریم از فراقت و فلک ناہی کریم تب از غم جدائی چہ نویم و چہ کویم غمت سر انجپ دیدم بہم اگر بصلت تو چو اگھی ز حالم من ادب نگاہداہم</p>
--	--

نہ مرن خیال داری کہ کشی تو قطبین
تو بمان بھم ارباباشی بندگی کے من برائیم

<p>بناک پای غریبیت کے عمدہ شکست اندان زمان کے زہبی خوبیش خاتم کنہم حدیث غمہ پاتا کے من ہست ز جام ساقی باقی خویشن منست کے خدمتی چ ازین بہ خیا پد از دست کے با جیب بیزم وصال نیست</p>	<p>بجاست محمد و فاطمی کہ با تو بہ بست سرم کریم ز دین فلک برش خلا خوش ز ابد خود جین کہ من بیانگ طعن برو فسردہ لی شوق ذوق پیش کہ من بہم چ نزد دلیش تختہ جان و ضعیم چ فیم ز جور قیام و طعنہ اعیا</p>
---	---

بکویت کہ چلن قطبین بدیو پیو
ز خود بیدم و بایا ز خوبیش چویم

<p>بان مدارم مستقر کے سدا می جہاں گریم کہ شاید بیگان کیکہ بیشتر شاداں گریم کے دریم وصالش محمر راز زمان کے وہ اگر دیدار او بنیم جاہد من ز مرہ جان گریم</p>	<p>بان مدارم مستقر کے سدا می جہاں گریم من بیچارہ در کویش بیشہ متظر باہم بیانم کر دہ تو فیق و بیطش بایس کسی وہ بان لالہ پر مداره در بناک رہ دام</p>
---	--

با مید وصال در جان بر بته ام است
صدیق مشتی جان شرح متواتر و هم اما
خواهد پنداش طلب لین هر آفران عجلانست
غبار کوی آن بایم اگر برآسان گرم

خون فرد بزی اگر دست نهی بر بزم
جز سرکوی غسم پاره نیا بعد طنم
کی بود بزم و مان کوی زدار و رخنم
که کنیه پاک مل دیش گمی پیشم
که آن ز خودش است نمود بر قدم
هر که عاشق نبود خد بز از خن

بکه فریخ و می آفته بخوبت نم
و ملزگ که طلبید اهل دسته دعام
مکر کشند هم زدم کنیف از کوشش من
چون کنیه پاد و صاحش خود از خود بخود
رزد محشر کنیم از شوق خوش صد فریما
بردار شعر خویش لکش ما عاشق خن

قطبین کشته عشق است خدار را باید
غسر قه خون گفتم اید که باشد کفنه

هر کس تیند سخن دیوان کرد نام
از شریت و صافش شریع شدت نام
ساقی ز جام عشت بر کفت نهاد جام
کوئی که مرده ام من فد خویشتن بجا نام
از خویش گز نام دم مشتش بود حرام

از عشق آن پریده سوای خاص و عام
مند دردار چدم گر ناصبور باش
ایام عیش آمد بکریت محنت و غم
در کوئی عشق بلان نام و نشان ندارم
عقل صیده از رسی محبوں مشق اویم

ای قطبین چه پی ناخشم شان آنها
کاغذ صیان عشق دینو گمیست نه

بادر د عشق مهدم و بخانه گشته ام
رسوای میان خسلت چو دیوار گشته ام
ماضید و حشی از همه بیکار گشته ام
در عشق پارساکن مینجاه گشته ام
در غمانها و در عده سه افسانه گشته ام
ساکن انداز بگوشت و بیانه گشته ام

نمایست و عاشق زخ جاماده گشته ام
بیکاره همز خوش شدم همز ناشنا
از قلن دهر گرفته کناده
دینیا و آخرت همه بر پادشاه ام
سچ طلاقه ملا قیام جهان شدم
گنج نهان خوش بپریانه یافتم

بنو و محب که سوخته با سر چو طلبین
برگردانشمع و صل چو پریانه گشته ام

آنرا دل اوه چوناگ بادر د فغان کنم
وصفت جمال خوب تو متواں بیل کنم
خون هر ابریز که من ترک جان کنم
من نیز در د عشق ترا دهستان کنم
در مان در د عشق ترا من چیان کنم
بی تو بیشت و فتح و من ترک آن کنم

من در د عشق تو بکسی گریان کنم
گری بدن هزار سرمه زبان شود
چون فرمایی عاشق بیل جالت
هر گز چو تر عشق تو کسر دهستان بست
در مان در د های همه در د عشق تو است
با صل جان فرامی تو د فتح بور بیشت

آفستی چو طلبین بجا هم جمال خوش
خود را بیست و جوی تو زانه و نهان کنم

حکمتی هشت که سرگشته چو پکار نم
در در درست از این خانع از اغیار نم
عاشق دشیسته آن بیت عیار نم

در پیان گمشش طالب بیار نم
غیر رانیست در مان کوی ایین د فخر نه
و هشیزین از این بجهه بیهوده قرار

نیم شب و مدد و دیدار بود آن صدر
ای خوش آنکه کس رسون جمش باشد با
اہمی آید و نجند و میگرید باز

لماں سبب مثل شب و پریه بیدار منم
مدتی شد که بجان طالب و دیدار منم
عاشق زادم و خون از مردمی بازم

قطبینِ اکمن فی ماصح بصیرت عشق پند تو کے شفوم زانکه گرفت میم

بیا کن ز حب رتوایی پا کرد هن
غداره طاقت جبران خدارا
شکفتہ وجہان بیار گلها
عشقت کر کیم سوت دام
آنکوئی شدی چون شهزادہ و هر

ز عزم گبہ آخرت مانند سوزان
مپوشان زمی خوب خوشان زن
و لے چوتھے گلے بنو بگلشن
و ایک موئی خود گذرست بدن
بہ رو سے زین گو نیکان

رجعت قطبین دیوانگشت شده بر عالم و خاصان تصور و شن

بودم آن روزمی از ساعر و حدیث نوشان
که نه از باده کشان بوده باده نوشان
که بود کسر بیوی اثر از ما ہوشان
که نمیدم زمی عشق کے سر چشان
که انان بودم از جامش چرم کشان
آشیان بہر کوئین چور دان نشان
بمی خویشید بود پریه جانش خشان

بودم آن روزمی از ساعر و حدیث نوشان
من از آنفہ بیان دلبر جانی بودم
لذت شرب و ملش ز ملکی سطلب
لذت شرب و ملش ز من بتطلب
نمیت و زرد دین کوئی اگر مردہ ہی
بنے دا محروم اسرار کے گرد کو

قطبین فان طلاق بخدا کی گروہی

		ما درین راه بود میسر موافقت نهادیم
سرپ بیا و نظری غنگ آشکار کن	ساقی بیار باد د و برسن شارکن	کو زا پد ز هانه بز پد خش بیار کن
خوشیون و ترک مردم ای اعتماد کن	زندی بخودی و می خش ق کا هست	چون عمر را بقا و جهان را مدارست
و حق گریز و سایه آنرا حدا کن	خود را رسان بواوی زدان پکیا	خوابی که رویی باز همی تو بگلیان
رشن چو آمنه دل خود را نهبا کن	خوابی که رویی باز همی تو بگلیان	خوابی که مسیر مردم خود را بگردان
فانی شواز و بور و بان و گذا کن		
ای قطب دین گریز نه نیا و آخیت		خود را بیار و وقفت رو کر و گلا کن
زندی صدق بنا ک داده جان فنا کن	دلا بخیر و عذر کوی آن دله را جانلیں	بر و مکونی آن دلبر عصری پا سانی کن
بر و مکونی آن دلبر عصری پا سانی کن	اگر فرامی که در بابی جمال عالم آهی	اگر چون ترا زنده پیچی سر ز شمع او
زفون خود تغیث همرو خود را نخوانی کن	در دن خلو قش چون محمر اسرار تاگردی	بر و می خیر شوق حبیقی دیده نکشانی
کمن ترش تو فاش اندیشه را نهانی کن	نیاز و مجز نهون فر سر پهار بپریدن کن	نیاز و مجز نهون فر سر پهار بپریدن کن
زقمع دین غیرش تو دعل دیده بانی کن		
نجاک در گرش نهان و محجز نهان تو ای کن		
اگر فرامی جمال و مبنی قطب دین از جلن		
دو می خشیون و باول داده جانی زندگانی کن		
ما درین راه فکر خیال است این دان	نیایی رخ زپده بین ای مراد جان	
آنکس که غرق پاشد از هشت بیجان	سی گفت رو ش سهر باد از خوشیت	

نو میدر ان مباش کے بودست آخان
تا آید آن نکا و فشنید بجا می جان
صادق نہ اگر طلبی لختہ امان
منگ آمدش زردہ میانی عاد بر ان

موسیٰ اگر ندیر تعالیٰ صبب خوش
ماہستی وجود بستا ماج دادہ ایم
کر بعد مزار جان اور او طلب کن
زندگی کو صحیح و شامہ ملدا یسے خورد

چون فطلب ہیں تو برو رہماں شیعہ یام
راں پیشتر کے سخن حیات شور خزان

بر شتر جان مر را با جان خود پیو میکن
چاشنی شربت مرگ مران زان قند کن
کیک زان پلو ہی سف شیعہ نہ خسند کن
قوت او بہرخ ازان اعلیٰ شکر قند کن
چیخہ در جام من در دشیش نہایت کن

گشت ام مجنون ہم ایافت خود رہنکن
وقت جان را دوں ملازم عل خوردہ بوسه
اشتیاق وصل تو جان را زخم کن
طوطی جان نہدار و قوت و شکر بخوار
خبر شراب وصل تو جان نہایت حاتم کن

دولتش پاندہ شد کرس می وصل ن پسید
طلب ہیق ابزر وصل خوشیں رہنکن

پناہی خاہی مبتی این بیچارہ دیوار کن
و اخ خود پڑو من بہرہ بیلن بیٹھان کن
بیاد یکدی جان من شیعہ نہایت جان کن
و اس محروم داران وصال خوبی شہزاد کن
بیا ای مریم زبان نملحق نہیں بھان کن
زردی محنت چران اس نہرقہ خون سست
تر شاہ کشور خوبانی و من بچھہ سکیں

گارس بیا وہر خیچو اپلٹ آن کن
بہہ رہماں شتا فان بود حیا ان مصل تو
نیخوا می حیات خویش نیکی بی جمال تو
چوکل از غنیمہ بیوں کلخ خود را پوشان کن
زود محنت چران اس نہرقہ خون سست
تر شاہ کشور خوبانی و من بچھہ سکیں

علی اگر قطب الدین می اند علی قطب بجز
مزار پیش من کیان با من مجده پیکن

که خرابات نشین بر بودار هر خود
با من که نشین امیک تو با خوش شین
شیوه عاشق جان باز بہت همین همین
فانی بحر شده در عالمی بر چین
بر در خلوت هر دان خدا دان نشین
بلکه باشد بخدا و نه شرطیان لعین

پادشاه شنخه خورا ز در میں
من بگو که غیر نشین با مردم
بگندماز خوش چو مردانه رستم دش
ما تو باشی بسیار است کنایه پر
گر تو خواهی که سرافراز در عالم
از خدا در بود هر که پسند خود را

بر در درست نهی رهی اعلم بر خاک
با بیانی شرمناخاک و شر قطب الدین

روان کندست می خویش نهایکن
نشان سکن مهد خود نشان چیدکن
بیا در دل شب چو خشنایشا کن
ز خوش بگند و بایار خود نهایشا کن

اگر قمر در هی و دله دولت هم
بی که در ره تحقیق نی نشان شاه
روی بهزد و گولی که طالب پیم
آنگوست که مجهود رسید یا خست شد

نشان حق طلبی شیوه محبد است
چو قطب می بردارند کار فروکن

ک شویار ای معموق بجه جا به عیان
ماند خود را ان دل چو گذاه ان خوان
باشد آن دل بر جانی که بسویت بگران

بنوید از من و دلیل نهایی جوان
هر که در کوی نهای شریت میلش شنی پیم
پیش می خیزد ای خانه بگران دل

و دله بانی تو سکے و دل تو گشت ته مزار پشیں از من فیت درین روشن کن بدران

قطبین میک حنی اودیت او مروری
خویشتن باز سخنها سے ذمیمہ گذران

دویدہ از بہر تھا شامی جمال شوکن
خیز شہما صفت برید تو شرکن
پیش دلدار پسندیدہ خود ما و کن
خیز و در تبر خود راز محبہ بالا کن
یا علک کرده خود را بخود پیدا کن
یعنی خود را بپروردیکن میرزا ناما کن

ایل بباب رو دل بر خود پیدا کن
آبمی خود صفت در طعن زن با
پروده بروانه مقامی که بمنی پسند
عیست و پا ملکی شرف جذبیت
بعد ازین پرده در عی از نظرت گزش
ان عیش آمدان فیتن تو دل ایتی

قطبین گوہ زمایب اکرم سینجاہی
چون صدیت باش توح و حشمه ول دیکن

او رنگداری وحدت آن استان من
نمایه و در شوند محبہ دوستان من
چون تیخت آمد و دست ایمان من
روزگی نہیں خاک بود اتحوان من
 بشنوی عشق رست بیاد تهان من
سچار ہرن شست و نباشد زیان من

آقی دوست بہرہ بہر زاین لی آن من
و زندگی شعلہ شمع کو مکبو رو د
آمریک جهان بپاید و رفیع کند فگا
و امداد امید آنکہ زمن یاد آوری
حاسد پسر و حدت ما ما و کے برقی
من خوب فر فته از میان لیکن انکا

ایسیت این نهان لیع طعن تر قطبین
من چون کمزک مه زنداد و بگیان من

<p>داران خوب برخیز که جده امیکنی مکن تر باز تریب همه دو فامیکنی مکن این کار آگر باید باید نهاد میکنی مکن در قال شکسته دو امیکنی مکن این از برای باید بخشناد امیکنی مکن هر چند لکفتست که جده امیکنی مکن</p>	<p>جانان خجا با پل و فاما میکنی مکن من در فقامی تو از جان گذشت ام از هار رسیده برقیب آرسیده یا بسکه گفت امی منه هم ربان در محابر شریعت با غیار چوب هر خوب تیر خود را جنا بر دلم زردی</p>
<p>ایم قطب دین سخاوت خوبی جمال دو که تو نماز خوبیش او امیکنی مکن</p>	<p>کیست کو غیبت ملده گناه تو ای جان چنان کیست که تو اتش عشق تو نماد و دل</p>
<p>کیست کاند رغبت تو نمیباشد جان همچو زرد بجود اند بلکت سر گردان گرید بور شاد کنی غانه عمرش دیران همه در وحدت ذات تو باند زیان مثل آنست که مویی بشفیه از چوپان گرید زات تو نهانست هم زد بعیان</p>	<p>کیست کو غیبت ملده گناه تو ای جان چنان کیست که تو اتش عشق تو نماد و دل نه بخی و نه ولی ذات ترا دنسته ارمل و ناش هم گرد صوف چهفاتت گشت زبره و سل تو صاحب نظران بسیار نه زبره و سل تو صاحب نظران بسیار نه</p>
<p>قطب دین و صفت تو کی در خوزه دار کوید آنیقد مرست که و صفت تو بود در زبان</p>	<p>قطب دین و صفت تو کی در خوزه دار کوید آنیقد مرست که و صفت تو بود در زبان</p>
<p>گلمن ننگ جان را مکن ایدل مکن ما پرسود وزیان را همگی بر هم زن نمیست چیری ب این مرتبه از وجحسن</p>	<p>دو راقیاده از صحبت جانان بی ون خوش را ترک کن جانب دلدار خرام ز آتش عشق بر و هستی خود را گندار</p>

<p>که بودمی زخم و حدت او مرد نمکن و اگر ازستی خود رستی خود را بشکن جان شیه زن بگفت خوشش از عکس بد</p>	<p>می خود آزاد بزی کرد و جهان آزادی چون شوی بخوبی داشت از همی حاده شد اساقی با ده شوق از تو اگر جان طلبید</p>
<p>قطب زین فرم سخن گزند تیره ذلی هر کرا دیده دیده بیست کند فرم سخن</p>	<p>ما بگی پایا ای جهی پایه باشنه بخپیں بر سر کوی غمث بیار عشق افتاده ام</p>
<p>ذر عمر در دهدالی زاره با شمر بخپیں نمایمی بیار و خوار و زاره با شمر بخپیں ز نمکه من از نمکی بیزه با شمر بخپیں ز انجعت با دیده خونباره با شمر بخپیں بر جهان برگشته چون بیکا با چشم بخپیں</p>	<p>ازی اجل حمی که دی در مرگ من فهمی کمن فصل خود دسته همچنین بدل داشت خوت از شر آید هر کسی اوجمی با مایست ترن</p>
<p>گفت لبر قطب زین بیعنت اخ خودستی وزده من کی بر سر آزار باشنه بخپیں</p>	<p>دوی نمود از حرمه خسرو صاحب قران آمنه سان میشود دیده دل هر کرا</p>
<p>لشکر خونخوا بیشتر جهان بیبور آزمیان شعله شمشیر عشق نیگان ندایده جهان نامه و نشانه ش بوده که بودی نشان از و جهان ش کشیده سوی خود نداشتن نمایش شوی سیگمان بازیه خود بخربابن بره و کامل کی بست تاکند راه توان</p>	<p>در دل همچوک کن ممکن اند رسحر سوخته لای جهان هن آتش سودا عشق</p>
<p>کار بسی تخلصت دیده دین قطب زین</p>	

<p>راه پایان نه ز دیگر کسی در جهان</p>	<p>جا نان بیا که ماما خوش بست با تو بود تدریج تبدیل و انحراف می تواند از نیزه خوب شد اما آنکه رفته بی پایی و لغفرنگ شب هم بینی خانه با خود گذشت</p>
<p>بیدار دلخواه عشقت هر چند نماندیشیم سرمی خود در خوبانی نمیست احتیاط فتن بیدار دلخواه سوزیمی دستی کند بگردان و آنکه بدین بهانه در مردم باشیم چون</p>	<p>جا نان بیا که ماما خوش بست با تو بود تدریج تبدیل و انحراف می تواند از نیزه خوب شد اما آنکه رفته بی پایی و لغفرنگ شب هم بینی خانه با خود گذشت</p>
<p>امی قطبیمین ب محبر احتج و بای چند کیان چر و نیمه دهادان چن گفتہ بستی چون</p>	<p>شب نیاید خواب اندرونیده بیدارم من بر لغفرنگ عشق هستم بخینمین ز دلخواه کی سلامت میتوانم فتن را در می بینم در دلخواه شقی داده ای فیضت خیر از دلخواه</p>
<p>شب ب شب نانکه باشد بلکه عشقش کیان کس ندارد چاره داره ای دلخواه ایگلا من نانکه نکو بینی ندارد آون جت عیایمین همه هم بیدار دلخواه شقی کن دیما چون از هدایت حیثیت اید گرفتی باز ایمن شه بقینیم کهین ب مرشد پرده پندارم</p>	<p>شب نیاید خواب اندرونیده بیدارم من بر لغفرنگ عشق هستم بخینمین ز دلخواه کی سلامت میتوانم فتن را در می بینم در دلخواه شقی داده ای فیضت خیر از دلخواه بنی طلاق است چون ای بیچاره لذت عشق نمایم از دین و دنیا گشته و از قیام مقابله</p>
<p>دو هست پنهان قطبیمین ب مرد عشقش کیان آشکارا کرد عشقش دیده خونبارم</p>	<p>دو هست پنهان قطبیمین ب مرد عشقش کیان آشکارا کرد عشقش دیده خونبارم</p>
<p>با دشایی تو و من بنده ای اکرام کم بی سرخا میمی همین همین سرخا میم کم شیرمی از مشرب دیدار خودت کامران کششیه جانب خود شیرم کمی شاد اکرم</p>	<p>یارب از عشق خودت عالیخ دایم کم بی سرخا میم دیسیار پر پیشان ای جوال کششیه ای ای من عزت چهار تیغ دور را قیاده ای ای زیرم صفات اید و</p>

از بی رکوب غصه تان ام کن
از بی عشق خود ایدست می شام کن

تاریخ عشق تو دل خود را نشترم
بجزی فراموشی کنی بستی بزم

تایگی طب سین از چه بروز نار کن
شروع وصل رسان گیره و پیغام کرس

بشنو حکایی نور بهر خدا ز من
دند کوی دسته کش خرد ره بگرد فن
در طوبه جنونی خودت کوش و مزن
اکس که سنج باشد ش از من اکفون

ای نلایه فسر دو خود بین پیغمون
از خود پیر تا شور عشق اولد
چند بین طور زرده مردان نمی باشد
رانی شنید خسرو خسرو عشق کمیت

ایس قطعی پین خوست نگیر در عشق پار

خانه میراث اسلامی

متوانم که از آن کوی نمی‌پرسید
لیکن تیریم از آن فریاد کردند محبوبون
و بسیار درد داشتند که از آن معاشران
همچو من سوز خشنه می‌شدند بزرگ رو و
عاقبت نایاب کند می‌شدند قدر اش کنون

پا می ہوں بے سار ان کے ہی فرزوں نے سب سے پہلے
خون والی خوبی کی دھنی و صبر جو میں لوگوں کے
ہر زمانِ جلوہ کندہ یا سماں نہ دکر
سو فرمہ رہا تھا سور کے نغمہ ستر تا پا
عشق اور حُضُر سریدہ آرام نہ مل

قطبِ میں نیتِ جہاڑا چیقاں تین
ہر عذر غرفت نے مل کن بہوں

ذکر خوشیه زندگانی

لکھ بیا صو بیو فدا بیال کن
خونی کو خون حرم کبر پا شوے

<p>دکوی عشق ترک ز قیل ن تعالی کر دک بعوضویش چاہب نهال کن هر روز و شب نت بخدا احوال کن</p>	<p>دیامیت زبان تو گزند زبان عشق خواهی کرد و می باید بنی تو بگیان وربا پرست که در دو جهان هم خبرشوی</p>
---	--

ای قطبین بخوبی پرپانه میل و پی
و آنکه میل و پی بر خود پر میان کن

<p>کوتاه نذکر درست میاد از زبان من سازوی پتوخ طور زندگانی ایان خواهیم که کویی پار بود آشیان من بیوی و فاش بشنونی ایا استخوان من بوئی اگر نیا شد ازان رستان من</p>	<p>رندی که مرگ آید و گیر غسان من جانم زدن باید در لدار جان و بد چون سرخاک تزویه ای ای درین جهان بررس ز عزم ایش بسراخ میرس بر هم ز غم ز شوق رسانش هشتاد</p>
---	--

خوانند قطبین به شعر قریحات عمان
چون شد حدیث عشق به رستان من

<p>و زندگی خود را غش آمد و بجان و اندیچ پیکش هم من سکمیان ناچوان که آشنا شو ز دهان و بیه فیان آباد چون خزنه من کیست در چنان آیندزاده و دنیزبر و کلیف و حین آید در دن گلیمی شاق بگیان</p>	<p>مارا ولیست در عالم دلدار ناچوان بر کر که بار چون گلاری کشیده است از بکره پاها عالم غم و دشنه است از حاله های نارض اندیش فیاق لایب پر ساعتی بود آن ساعتی که باید اندیش بار چوکت در جلدی خلاص</p>
--	--

ای قطبین هر دشت که دهد چوکت

اس بیدار باش کر جدت بود ازان

روشن کنتر بیان از راه اهل عرفان
تو فیق گرہ بیخت پروردگار خلقان
لیکن پشید فراموش پر لوز راه ایشان
فرمایی روزگر سرست بون بیجان
کامی شگوفه بینی گرہ میوه می ایوان
کامی ستارہ باشد گاہ بمردم غستان
یا پی از دشت نهاده پر ہر ہر ہست پدن
باشد تمام آتنا در اندر دن انسان
باید کہ بمحروم دن دنہم خیر کئی زان
ملی پر تو جا لے زندیا عبور متوان
سیری مجنون چوران بالائی عین خ گردن
شاید خوری چوران جامی نہ بیجان
و زنگاہ زندہ گردی نہ ایمانی جان
سچی اگر شیبی کشتی زاہل عرفان
اچھا بشو چوران صوصوت اسم حمل
انہ نمکن بناشی انہ نمی تمل سیلان
خانع شوی تو گیرانہ گرہ بیشیان
دانی شود چونسان ہتی ز تو گزیان

سلک بیا کہ رفری گویم زکار دن ان
این راه را لشانی اذ بر مقام کرم
زین راه آمدی تو افیست قدمتے یا
ام رفرگر نکر دی زنہار عبور بیشیک
آنکاہ طور دل دان گویم از دنشانے
کامی نواب بینی گرہ جانہماںی روشن
من بعد تحریرت یعنی رسید ہم
هر چیز حضرت حق در عالم افسرید
نانہا و گزشانے در نفس خوبیانی
گرہ حال زندہ دانی گرہ حال هر دکان زا
پر شود گرہ پالا لیکن مقام میز
اندر مقام میز کانے باز بود حق نام
قدیمی چو خلط آوری از خوشیت میزی
طور حقی چو دینی انجویش دار صدقی
خا صیتش گویم لیکن محل باشد
ہر اسمہ مسکے دنجا پہ پہ آید
نلن طور چون گذشتی دھ جتوی لبر
و پر مقام بیشیک حجج فرشته بنی

انیست کیش پاکان راه طریق نیلان
آپس اونگریزی نک تریت سیدان
دانی که من چ گستاخ ازنا و در سر دومن
چون برق هیرند و شق خوش چیز
لیکن تمام آنها بر مرد گرد و آسان
بعید و بیش از است امی سالک سخنان
از غصہ ق کی راند جنہ پر کام آن
از خوشیت میری جانت رسد بجان
شاید صل جان و دست رسد بدان
رفتن او ب نباشد و راه او خرامان
چند ع تیز و باش لیکن خوش بیان

هرگز ترقیاتے واقع شود بعضی
از روپ پار تندیک پنیری اگر نہ بینی
ان برق از مرد فرزی گفتم اگر بینی
باشد و گر ششم از سوی پر جانی
چندین تعداد و گیک در راه صردو باشد
انمه بیان اینها در میانی آب آتش
بیمار صردو باشد و برق از جابل
بندهن عجب که گفتم بستی قلت بثیک
از راه در و می این راه ما میرو
ای سالک طریق و راه خل صیاد و
زیکه اندرین ره باشد حباب بیار

ای قطب دین فنا شوگر جمال یانغوی
دانم که میتواند مار از خوشیت نهان

خون هلست کز مرده می آیم بر عده
از بکه با هجر کشیدم شدم زبون
من در دخوشی سطیحیم و مبدیم فردون
ما شره جان شدم اندھ جنون کنون
وزانه هست هرگز نیست او و جنون

آغشہ گشہ غنچہ دل ته بته سجن
چون سخنی گذاشت آذنش فراق
هر کس ملاج در دل خوش بیکند
میتوان شدم زور دختر پار خوشیت
چون مخلع عشق هر دو سبک سانگاہ است

کوئید قطب دین بردار عشق تو بین

امن قوبچون کھنگ کہ بروئیت ہم درون

غدر ہستی و جو خود م آمدہ بھیں
گشتر خپان ہجتوں سیوہت زپان
بیمار کر دہ بردہ خوبی شا منجان
دار بھم ماجرا کہ بیانش نہ تو ان
کس امجال گفت شیخیت دیں

دادرم ولی رہبر صاحب زنا تو ان
از سن ناندہ نامہ و نشانی خیز جان
گشتر شمید خنجر عشق تو بارہ
ما خندزین کہ رو تیکر دہ پاندیں
چون سر خوبیت فانی سبل قمع مشیو

شی قدرہ و حق تو عرقہ دریا می قطب دین
ذوق قیل و قال مہر کرن اندر جهان مان

آرزوی حوصلہ اردو دید د گریاں من
زانکہ باشد آرزوی صد اردو مان من
در د عشق یا رب باشد ما یا ایمان من
تحمہ در د عشق بودہ در دل و سیان من
اگر شور و شمن نزدیکی کا بہ اخراج من
مکندر دا ز آسمانہ نماں د افغان من

میچکد خون از مردہ از درود بیدریاں من
آن قوانہ از سکرویش قدمہ بہرین نہ
بکسی از براہیاں محبوہ ملکاوت میکند
میست امر وی نعم شتم کہ از رفرانل
من بکس بہر و عوار کے براہیکنیز
ہر سحر در آرزوی روی خوب آن لگان

وصفت دیدار میس محب از قطب دیکھ ناڑی

میباشد روی خوب خود بہن نہیاں من

میز فود در برج گران آہ آتش بہیں
نواہی ز افسوس دیکی حیران چند کامیں
صد خراہیں گل تکفہ در بل فنگا من

ماندہ دد جانم آتش آن بیت صیاریں
بکہ از سوراہی عشقش ٹا دھو باشد میر
ما خلیدہ خار خار عشق جانم دوبل

در خوش آن مید طلق از ناهمای زار من
جهو من نیست در کویش جویی آثار من
خون نمی آیند بدن اند پرده خونبار من

هرگه از شوق و ملاش من خالیم بگیان
نمیرهاره نیست در کویش از این بخوبی
بکن خوبین ها غصه غش بسیاریه

خطبین از در عشق بایرس طاچاره
زان زدی در دخیز سربر اشعا من

کس ز بیار اور جهاد بیان یار آینپین
این بجهود نشاند بیهوده نهاده نخنپین
دو داده زان مرآتا در در دلهاده نخنپین
با خود قزم ملپین خود گلباره دان یار آینپین
داره امر جهان خوزیر خویش بیا نخنپین
کس ز نمیمه دلبر سیا و عیار آینپین

آن خدمه ای بزوره داشت بیار آینپین
بیهوده نهاده نشتر پیهون خواهی بکن
نیست ولکن سخواه برگه باشد برد دام
یک نظرگر سویم اند از دمیره دنیان
گر بنهی صد شر پیهون دمیره صد بار جان
شیوه عاشق گشی نمیو بست آورده است

زندگی در حق عشق بار باشد و خطبین
نان شدم من کشته تیغش سکانه از پن

تمانیا ش قبله رویش خس اهروی
کومناشد شامل سر و قدر و بجزی تو
رشته جانش نهاده بسته جهونی تو
بود سگه درون بعاله هجریت در بوسی تو
در نهاد عشق دارند رویی ای رسمی تو
بر سر گر که در بارز گفت و گویی تو

نیست کو رانیست در عالم آنها و نمی بتوی
نیست ممکن و سه آنماق از پیر و جوان
من مدیدم در همه حاله ولی جذان کراد
در دوش اند و جهان که پس که مدیده سی
در لطف نیست همایت اند از دعوای عالم
هر کجا ز فقر شنیدم در جهان از خوش بام

**قطعہ میں را آزدومی تو زعید عذت شست
آزدومارو که نشینید و می پلی تو**

کو چدمی کے مل بکشاید و می ازو
کوشش کن و بکش می عشقش سبو سبو
ایعا می تو اگر نگذاری خودت بادو
قافع چراشومی تو زد ببر گفت و گو
مانبد که جیاض و فضیامی تو کو بکو
از خود پرست لذت دیدارا و مجبو

خواہم بصد زبان کنم انہار و صفات او
سالک چین ملول مباش فرسو گو
قطعہ خدھت گثة ترا هبڑ شفیع
ہدت بلند دار که جنی جبال یا
ذپیش و پیه پردہ پندار دو کن
از جان مرید پیر طریقت شوانی پیر

**کار رقیب طعنہ بود قطب دین ملی
در راه سر خیبت ترا داردا و بردا**

جزان چون نال حمل شود تا کو
تفیلے بر در گمش از بندگی آزاد کو
بچو بجل بپرسکو شیش ترا فریاد کو
ترا در امہش مہتی باشد ترا آن زاد کو
در مشام جان چوبی تیست ماسا پاد کو

در ره دلبہ دلی کن غر بود آزاد کو
ہر درش از بندگی یا بدشترت پھلے
گر قور قدری دیدہ رخا گل خسارہ
در حسر پیم وصل و ببر کے ترا ذقدگذرا
ہریسمی کن سرکو شیش ببا آزاد خوشت

**قطعہ میں محنت عار پیش نا ہک علاق
در رہ تحقیق مک مل ترا آباد کو**

در دل مراد گر نہ نشیند و می تو
چون کس بندگی نشود آشنا می تو

ای یار نازیں دل و جان فرمای تو
انفع و تیر عشق بیا خون من بخنا

<p>با خسروی کل سیمان گماهی تو پا پیش کشا کند و په مینید تقاضے تو باشد بہشت عدن مقامت برای تو</p>	<p>با دولت و مال بنا پرستیکند بمنون عشق بند بخیر لعنت قات زا پیشگفتہ باش که جنت تمامت</p>
<p>یک جوزان ناندز رہتی طلب وین فانی شد از خود رش که بیا بدی تقاضی تو</p>	
<p>حل شود در رو و جان هر چه بود مشکل تو هر که در راز تو بود محبت جو چی مصل او هر که باشد بس کوئی غم نہ نزل او که محلی چون گل رو تیو شکفت از محل او گر تو یک راه کنی جای درون نال او خانہ کجسر کند طبوت مل مقبل او</p>	<p>هر که روشن خود از شمع دخت محل او حاصل از هر توئی لذت عراز تو بود شود از سود زیان و معبار ای و آزاد شکر فیض تو چکوید مل مخت زده ہر شاہان جهان برور آنکس آ نید خلق عالم بیوات هر کعبہ روند</p>
<p>طلب وین تاشوی پلک نہی اور نامکہ پاکان شده انداد غرض شاہل او</p>	
<p>رشته مل قابل در در هر جهان بست کر قابلی و ساده حق از طویل شتر بیدست کو اہل دری میلی و ساده حق آشفته کو جرس کوئی محبت کیدل از غم خسته کو رشته خودای عالم را زیر گستاخ کر راه در سر پا پا یکه تر گبورا بست کو</p>	<p>در ره فخر و فنا کیدل رخود درسته کو هر کلامی مینیم از دسوچان مل دندیک خود درستی اندر وین ره از شکت آ پیشین هر کجا مینیم مرغی اوند صدی خسته است خلوق عالم جدی دل در ملک خانی بسته اند ہر کجا رفتہ شکنونم ذھبی ہات اونک</p>

قطعہ میں سبیا داد دل بے سر شتما
برشته دل را ز به را بر جانی بستہ کو

عماش ق شو بیده از عشق بخود کو
کیمیل ز تے غم عشق ش گبو نگھا کو
دو په و دست جوی چیل او خو نبا کو
چون کل دیش خلی اند. مبه گاند کو
غیر از میں صورت بلویش مرعنی دار کو
سلاک و ریش از خواستہ ب پیار کو

ویله از خواب محلمت دی جهان بدایم
و ہم سر جان فگارت دصل آن نگا.
وصل آن دلدار از خون جگر زید بد
گرچہ دی عالم شگفت سر بر خذ را لیک
گنجان صورت اگر مردمی معنی را هب
هر کرو و میره اعمال میل جوی خوشی دست

قطعہ میں تاکی ز بی روی دی جویں را
ویله در راه معنی لائق دیدا کو

بیکا نہ است کی بود او اشنا می تو
ارورست نست مامی و فاما می تو
لہنا نہ دی جویش نہ بیند تھائی تو
ایا بیتیات نہ شود از بقا می تو
با شد نہ دی دی جهان نوہی تو
این دو نہ رہ است کی با شکر لدا می تو

وہ کوی تو هر ہنک نہ ام دوفاما می تو
مارا فنا می خمد امان با تو محک است
ہر کس کی آزادی دصان تو مکینہ
از خمر تمعیز تو هر کس شہید شد
از رہ بیسوائی خوزیست غرم را
کی خار آمیزم رکدی امی خوبیست

حریت قطعہ میں پر فنا می تو زہیست
با شہد فنا می با درد افہم فنا می تو

ز د بندھت بید کر بود کر امی تو

نکھ خسہ امی خوبیست کسی درد امی تو

جان بزرگ محبوب نبادمہ فدائی تو فیت غمی اگر کشمکش مخت دنگہ را بی تو قبلہ جان تالمیز دستولم شناسی تو	بر سر کو می عشق تو کشہ شدہ ترا عجم شہر دشمن کو بکبو با خدا تو سفر کی در علی شب دعا کرنے طاعت بی ریاضت
--	---

قطب میں بندہ کمدابر سر کو چہ پلا
پیچ خواہامی خدا آر تو بخیر تعالیٰ تو

اگر اگر بندہ در صد وقت پر عذلان بہیں تفاوت بکیا می کرن گو درستہ دل خود چون عشق می شو بغیر در دنگم عشق یا پیچ بمح	صدوف بودو آں سر عشق کو برو بل عشق سید فیض فرمد باند آب بندہ خود کو شر اگر تو اہل دل کم خریدی تو آزاد ک غیر ویست بود
---	--

لکھیش اخچہ تو اسی خود متوحہ افل
غزر میں شبنور میں قطب میں نیکو

حاصل انو بغير الهم پیست بکو چون بچک پر ہدستہ مدیرت خداو آنرا کہ در عشق نہ شد ازو بگو در را کہ فیت رشتہ عشق انہوں او انما بھی قرباطن پر کیں خود پشو در کش ثراب و صدت دیر جو بجو	چنہ میں دل انہ بھر جہاں صیحت جسجو از اس دہ بھر درفای طمع مار عشقت ہرچہ پڑت بدنیا و آخرت ناہد بکبو دخسر ته فرزناز خود بوز چکریں پت باطن تو زندہ رہ بھی شد گر در قابلی خن بندہ گوش کن
---	--

لئی قطب میں تولدت رید اریارا
با بر کے مکوی دبو پش این خن انغا

سوز و ز بر ق آه دو صد خرسن گناه
اندیشہ کی کبھر س شیطانِ رو سیاہ
قر تو طاعت بہ رامیکند تباہ
مارا و میں خوش شور ساز رو براہ
گیرد گدا تمعن عجیث ن باز شاد
تو هر گواہ بکاش کرد امیر ترا گواہ
+ + + + +

اندرو محنت وال آیس پاونشن

بنگ کر چلک عن شده سر خل آن پا دا

مژدو بار ای جان تر کان مایز بیتا مرد آمدہ
چشم معنی بذل ان ببر عاشی خش
را که آن دلبر را جا پشم تھنا آمدہ
اہ بولے کے راز دار راه مولا آمدہ
وصل او منید کسے کب مسیر دپا آمدہ

قطعہ ہین کر مرد را جی دیدہ لام پکن

تاج بمنی نہ سے آن پاہی کہ کیا آمدہ

از خود میڈ دیپہ را رسیدہ
از خود بسی خود نیسید آ فریدہ
در صاد عشق ما با مانت کشیدہ
دارند صیر مرد مکب نیجہ دیدہ
از خود رسیدہ بوجالش رسیدہ

ماش کر بکشندہ کر مخ خوش آه
آنچ کر لطف خادر تو گرد شفیع ما
لطف تو کو جہا گئنہ را دید جا
سرگشته ایم را و مقصود نے بیم
داشاد کن گرد ای سرکوہی خوشی
وہ دا نہاد عجیث نیو اندیشہ دیگو

اندرو محنت وال آیس پاونشن

بنگ کر چلک عن شده سر خل آن پا دا

مژدو بار ای جان تر کان مایز بیتا مرد آمدہ
چشم معنی بذل ان ببر عاشی خش
پاک کے جال از کربیت ناکافی غنی کا شہت
عجیت شوار خوش آنکہ بار اشست شعا

قطعہ ہین کر مرد را جی دیدہ لام پکن

تاج بمنی نہ سے آن پاہی کہ کیا آمدہ

من کیستہ مبتی خود را رسیدہ
لی لطفہ بہت پیچک ان خود نیی بی
من کیستہ کر نام و نشانے بوزین
آمناک دیدہ اند جمال حبیب خوشی
وانی کے بہت محروم خدی قسری دوت

دلفی پوری درست مقصود کے مرید

بگز کی ایسا عطیہ ہیں پسند تو گھوہ
در راه عشق شدت و صد شجاعت

قیام حق اخیالات این انست
بیار و بیو حیات خود را زبانست
خود از جیان بچ دا سفونہ زیاد است
بیانش بور آما زافن جانست
بیار بھر راز صحبت کیانست
بغایا بیخلا نوں گاڑ رہاں است

بلوچ شوں ایں بایران جانست
نزدیش رسته دار دار محوگر ریڈ
حیات ای بیقا عیا حیات یار بون
مجلہ ایچی بیش شست فیکت کشم
دیروست خلوت آریک کنہ تھانی
دوئین بیش بیکھارن لامکارن جپہر

اسعادتی اپی قطب دیں بود آنرا
اکر بیگشتہ تمام او خوار زمان است

باوصال تو خوکر ده فر محیر بوبہرید
عمالہ بہ آرائی از سن پسندید
چوں نو گلگرا بشی در مرد کوک و دیہ
پیدا و نہانی تو اسی دلب سرگزیہ
از وصف جیانی وسی کس مثل تو کی دیہ
حیرانہ از دن کس کو عشق تو نہ در زیر

تماریہ ترا دید ایں بای پسندید
آنی تو کیتا ای دیدیہ بینا ای
از عاشق شیدایت پہاں بخورانی
لی نام دشائی تو ده عالم رو حانی تو
در پندو ستوری نہ آدم و نہ خوری
زائد کے بود خود رہ ہر گز نیس دی تو

ما عطیہ ہیں از ہجران گشتہ بت ترا فو ای

در وادی بله پایان راہ تو نور دید

دوں دینیا و دین خوشیه من دینا نہست
خانہ دل راز دھر بخیر او پردا، فتنہ
از جو شوق حقیقتم نمود اندیز ساخته
و زیده بیش بده بیس بار افتد
از عجیب خود سر موسی در نشسته
امچ سونت خوبیش را این رفع بگذر

هر کوہ بدر او تحقیقت رسیست هست
هر کوئی خیر از را و حق نمود او بگشت فتنہ
غلق خانہ را چور دید ساخته باکی کر
پس از دو دین و دن از که بیوت بعد را
بدر آفر رمید داش پاک نمود زنجی
هر کوئی محروم گشت مرغد تو سر اینی صمد

طلب قیم امساہ بیان **ح** دین خیر دیو
لر انکله با خیب را زایم کے سو شناخته

آنکه این یہ دو جهان است بی فران
ادیتی مرد و که او را سمجھی بقیه
ایقیان کر ما و نشسته فتنہ دیند اند
او اور دستی موم و خود سو را ماند
خود بیست شد بست زر را زد
اب از فیست خوبیه یعنی اشتاده هوا

سمی که اوفه دلا یاصم خود بداراند
چرکه پیشنهاد و گل غوشته من فتنہ
سمی که خود من شمی خوبیه داده بیا
انکل دیگر آنکه بخیست کے زینه
محبوبه اهد خود بیان فشان دو خدا
کسی که کاشتہ بور آشنا بی پرسیال

از دلندستن دو دین ته **طلب قیم** **یعنی**

که دو دین شسته بسب دو دین داده

ما به بندو دین بسته و نہما
در دو دن امر تولی اندیزه
دو دن امر تولی اندیزه

ای شفقت ولیل راه می
غیر قدر بسیج جا آدمی هست
ما همه بد کنیم و جه بانشید

شست و شو می پدرگاه به سایه لطف تو پناه بمه قول لا تفظو گواه بمب	سته ارتقا ز مرحمت است از قبیل آفتاد ب وزیر خوا رحمت ب پر عالمیان باشد
---	---

طلب دین از قوچز توکل طلب.
ام تو قصو قبده کاه بس

ولی باشد بسی جانمان ازان سیم نه رانما مر آن دود ران ج که بسته بور تو ازه دسان ه دیلمه شست زان با گله زان ه مرا ویان بخشقت ف نمان ه	کسی را نیست پنجه نمود بیان و دعائی میکند از دهن دند یقین دارم همین بیان پنهان ملک را نیست هب بیبلیت قوایح گنجیده در دین ران دند
--	---

هزار قلوب دین از برخ پاش
بود ذر تیه افسن را نیان :

فرفع روی تو مارانه بسیار دید های عشق تو بربر که سایه افق بدین لطیفه غصی خود شرک نهاد فم بعی خوشی شد که نخوشی نهاد بسیار عجیب خونین داش شگفت بود که در عشق نمیدم که کس دعا کرد	زدنیش خانی و باغو شیش آشنا کرد بلک دنیا و خفه ش باو شا کرد نشان هنرخی عشق خود مراد کرد شراب شوق تواند ماز خود تبا کرد کسی که جامه جان از نیت قیا کرد که در عشق نمیدم که کس دعا کرد
--	---

کسی اسری خر عشق اوت طلبین