

کب بھرتا ہی * دیگر کا کہ علامت اضافت است در مذکور بیان ان
 در بحث اضافت گذشت دیگر یا بحق و نفاست غنہ و اقبال و نفاست
 غنہ جمع کہ در حالت فاعل و مبتدا شدن دال بر فاعلیت و مبتدا شدن باشد
 مانند * گاجرین چلین اور گاجرین تو کرے میں ہیں * اور مولیان بازار میں
 این * اور مولیان کر وی ہیں * و در وقت مفعول و مضاف و متعلق
 شدن با حرف و ف اقبال و نفاست و یا بحق و نفاست
 با علامت مفعول و زارت و نفاست متعمل گردد چون
 * گاجرون کو مول لاؤ * اور مولیون کو بیج ڈالو * و بیعلاست مفعول
 بحال خود مانند مثال آن * گاجرین مول لاؤ * اور مولیان بیج ڈالو *
 و در دو حال دیگر ہمیشہ زارت و نفاست مذکور شود مانند * گاجرون کا
 مول * اور مولیون کا مزا * اور گاجرون سے پیت دکھتا ہی * اور مولیون سے
 طبیعت سیر ہو گئی * دیگر مضاف این ہم چون چیز مفرد
 بیحس و حرکت باشد مثال * زید کا بیٹا گھوڑے سے گرہرا * این
 فعل لازم بود در اینجا هیچ عمل نکر و مثال فعل متعدی * زید کے بیٹے
 نے آج گھوڑا دوڑایا * اور زید کے بیٹے نے عمر و کے بھانجے کو
 مار ڈالا * اور زید کے بیٹے سے تجھے نفرت ہی * و بحرف
 علامت مفعول در حالت مفعولیت متغیر شود مثال * زید نے
 عمر و کا بیٹا مار ڈالا * و سنی انست کہ اصلاً در ان تغیر راہ نیابد

مانند فک کسرہ در مضاف و مضاف الیہ فارسی در وقت
 مضاف شدن مضاف الیہ بزبان اردو مثل * ہندوستان
 کا والی * اور زید کا غلام * کہ قلب ان غلام زید کا اور والی ہندوستان کا باشد
 کسرہ اخر غلام و والی باین خیال کہ در اصل غلام زید
 و والی ہندوستان بکسرہ مرت و یا وحق بودہ اند فلط است
 دیگر تقدیم صفت بر موصوف مانند * برا آدمی * اور بھلا آدمی *
 کہ اقبال ان در حالت جمع و مفعولیت و غیر ان یا وحق یکی گردد
 یا وزارت مثال ان * برے آدمیوں سے خدا ہناہ میں رکھے *
 * اور برے آدمیوں کو خدا غارت کرے * یا برے آدمیوں نے گھر
 خراب کیے ہیں * یا بروں سے دریے * یا برے سب زمانے میں کامیاب
 ہوتے ہیں * یا کامیاب ہیں * غرض ما از عدم تغیر عدم تقدم
 موصوف بر صفت است دیگر الفاظی کہ جمع و مفرد ان یکی باشد
 چون کہ و و کہ و و شغف و ہمتی و غیر آن دیگر حاصل بالمصدر ہی
 کہ بہن سازند چون شہدین و لڑکپن و دیوانہ پن و بچپن کہ اصل
 ان شہد اپن و لڑکاپن و دیوانہ پن یا دیوانا پن و بچہ پن یا بچا پن
 باشد یعنی ماقبل حروف محذوف باید کہ مہنی بر سکون بود دیگر
 اعلا نام مرکب یعنی نامہای مرکب کہ اخر کلمہ اول انہا و ایما مہنی
 بر سکون باشد چون احمد علی و حیدر علی و محمد حسین و احمد حسین

و محمد جعفر و مرتضی حسن دیگر مهمل منته مانند مرزا کلو بیگ
 و غیران و میرمنو و غیران و شیخ مکھو و غیران مرزا و میر
 و شیخ و هر چه ازین قبیل بود مانند امام در امام جعفر صادق
 و دیگر ائمه علمای اسلام و شاد در شاه کلو و دیگر فقرا و بابا در بابا
 فغانی و دیگران و لالا در لالا بهاری لعل و غیران و سردار سرد
 کرپارام و غیران و پندت در پندت منسارام و غیران و کاکا
 در کاکا سندراس و غیران و نواب در نواب نظام الملک
 و غیران همه مبنی بر سکون در آخر بود در این صورت خواه
 نقش بند بهره مکو در مرزا کلو بیگ کسره یا در حق
 و میرمنو کسره ریاست و شیخ مکھو کسره خدا ترسی و امام جعفر
 کسره مروت و شاه کلو کسره همت بلند و بابا کسره فغانی بایاد حق مکو در
 فاعل محض باشد همچنین حال الفاظ باقی با جمله مبنی را سخویان
 هشت قسم کرده اند از جمله یکی مرکب است که امثال
 آن ذکر کرده شد دیگر مضمرات یعنی ضمیر؛ و آن در عربی هفتاد
 و در هندی سی و پنج بود پنج منفصل برای فاعل آید * و * یا و *
 برای مفرد مذکر قائب و مونث آن و تثبیه و جمع هر دو و نیز نزد بعضی
 * وی * برای تثبیه و جمع هر دو بایاد حق یکی باشد اما فصحا این قول را
 قبول ندارند و زبان مالائی مکتبی پیدا اند در برای حاضر مذکر مفرد

بمونث آن * تو * افسح و زبان قدیمان اردو * تین * بود * و تم * برای
 تثنیہ و جمع ہر دو و برای متکلم مفرد مذکر و مونث * مین * و برای
 تثنیہ و جمع ہر دو * ہم * و شش دیگر متصل برای مفعول *
 تجھے مین مارو یگا * برای مفرد مذکر و مونث حاضر * انھیں
 مین مارو یگا * برای تثنیہ و جمع ہر دو * تجھے تو مارو یگا *
 برای متکلم مفرد مذکر و مونث * ہمیں تو مارو یگا * برای تثنیہ
 و جمع ہر دو * اُسے تو مارو یگا * برای مفرد غایب مذکر باشد
 یا مونث * انھیں تو مارو یگا * تثنیہ و جمع ہر دو و شش متصل برای
 فاعل باشد مانند * کیا اسنے * وانے * بانون مشد و نیز صحیح باشد این
 مثال مفرد مذکر و مونث غائب است * اور کیا انھون نے * جمع
 و تثنیہ ہر دو * اور کیا تونے * اور کیا تینے * اول برای مفرد مذکر و مونث
 حاضر و دوم برای تثنیہ و جمع ہر دو * اور کیا مینے * اور کیا ہمنے * اور مین
 کیا * یا کیا مین * بجای مینے کیا اور کیا مینے لفظ غیر فصیحان شہر باشد
 اول برای مفرد متکلم مذکر و مونث دوم برای تثنیہ و جمع
 ہر دو و شش دیگر متصل برای مفعول آید و این همان شش
 ضمیر است کہ متصل برای مفعول آید * و جھکو بجای تجھے * و ہمکو
 بجای ہمیں * و اُنکو بجای اُسے * و اُنکو بجای انھیں * و جھکو
 بجای تجھے * و تھکو بجای تمہیں * نیز ردا باشد و بمنزلہ مارا تجھے

اور مارا ہمیں اور مارا اُسے اور مارا انہیں اور مارا تجھے اور
 مارا تمہیں و شش دیگر متصل متعلق بحرف باشد مانند * اس سے *
 برای مفرد فاعل مذکور مونث * اور ان سے * جمع تثنیہ آن * تجھ سے *
 * اور تم سے * اول برای مفرد حاضر مذکور مونث و دوم برای
 تثنیہ و جمع ہر دو * اور مجھ سے * اور ہم سے * اول مفرد متکلم مذکور
 و مونث دوم برای تثنیہ و جمع ہر دو و شش دیگر از متصل برای
 اضاقت آید مانند * غلام میرا * برای مفرد متکلم مذکور مونث * اور
 غلام ہمارا * برای تثنیہ و جمع ہر دو * اور غلام تیرا * اور غلام تمہارا * اور
 غلام اسکا * اور غلام انکا * مجموع ضمیر ہا نزد فصیحان بحسب سنی و پنج
 باشد و نزد غیر فصیحان سنی و شش چرا کہ این جماعت برای فاعل
 ضمیر منفصل غایب در مثنی و مجموع و سنی و کسر وزارت و یاد حق یکی
 ثابت کنند و بحسب سنی دیگر سنی نزد غیر فصیحان و بست و نہ پیش
 فصیحان در صورتیکہ ضمیر متصل مفعول را در شمار نیارند و ہمان
 ضمیر منفصل مفعول را کافی دانند * و تین * داخل حساب نمی تواند
 شد بدو جهت یکی اینکه زبان فصیحان نیست، دیگر از برای اینکه
 دو لفظ مترادف حکم یک لفظ دارند و ضایر با * واسطے دلے
 و خاطر * با وجود تبدیل اقبال بایاد حق یکی و باقی داخل ضمیر ہا
 اضاقت بود مثال * تیرے واسطے اور تیرے لیے * بایاد حق

یکی * اور تیری خاطر * بایاد حق باقی * اور تمہارے واسطے
 اور تمہارے لئے * بایاد حق یکی * اور تمہاری خاطر * بایاد حق
 باقی * اور اُسکے واسطے اور اُسکے لئے * بایاد حق یکی * اور
 اُسکی خاطر * بایاد حق باقی * اور اُنکے واسطے اور اُنکے لئے *
 بایاد حق یکی اور اُنکی خاطر بایاد حق باقی * اور میرے واسطے
 اور میرے لئے * بایاد حق یکی * اور میری خاطر * بایاد حق باقی * اور
 ہمارے واسطے * اور ہمارے لئے * بایاد حق یکی * اور ہماری خاطر *
 بایاد حق باقی * اور اُنھونکے واسطے * بجای اُنکے واسطے * وہمچنین
 * اُنھونکے لئے * اور اُنھونکی خاطر * نیز زبان غیر فصیحان اردو باشد * وکنے *
 بمعنی نزدیک ہم مثل واسطے و لئے در عمل باشد مانند * میرے کنے *
 بایاد حق یکی در ضمیر متکلم و واسطے و لئے در اردو فارسی مضاف
 شمرده شود و در عربی حرف حرکتہ لفظ باشد * و اُنھین سے *
 و اصل * اُن ہی سے * باشد لیکن حالا استعمال نقل نیکوتر
 از اصل باشد * و میرا و تیرا * کہ * میرے و تیرے * شدہ است
 داخل تغیرات نمی تواند شد زیرا کہ تغیران باشد کہ از سبب
 تغیری تغیری در ان راہ یافتہ باشد و این از روز اول چنین مقرر
 گشتہ ہیچ چیز در ان موثر نیست مانند * نے * کہ پیرا را پیری می
 ہا زود در حالت مفرد بودن نہ جمع مثل * ایک پیرے نے میرا

معدہ خراب کیا ہے * یا * کو * کہ در حالت مشغولیت بعد مفعول
 می آید مثال ان * میں ایک پیر یا کو بھی کھانہ نہیں سکتا ہوں * یا * سے *
 بمعنی از مثال ان * ایک پیر سے ہمارا پیت کب بھرتا ہے *
 یا * کا * کہ برای اضافت است مثال آن * ایک پیر سے کا بھی پکانا
 تو تجھے دو بھر ہی * دیگر اسماء اشارہ و ان برای مبتدا اگر جمع
 نباشد * یہ وہی * مقرر راست و برای جمع * یہ لوگ وہی لوگ *
 مثال ان * یہ بر اہی یا اچھا ہے * برای مفرد مذکر * یہ بری ہے
 یا اچھی ہے * برای مفرد مونث مثال جمع مذکر * یہ لوگ سب اچھے
 ہیں * برای جمع مونث ہمان مفرد باشد مثل * یہ سب اچھے ہیں *
 و برای فاعل فعل لازم نیز یہ وہی و یہ لوگ وہی لوگ
 مثال ان * یہ سو ایا یہ جیا * یا یہ سوئی یا یہ اچھی ہوئی * وہ لوگ
 سب مرگئے * اور یہ سب مرگئے * اینجا ہم برای مونث ہم
 مفرد مقرر است و گاہی ہم بجای یہ لوگ آ رہے ہوتے * یہ
 سب مرگئے * و برای فاعل متعدی و چیز متعلق با حرف اگر
 مفرد است اس موضوع است و ہمچنین برای مفعول ہمیں
 اس مثال فاعل * اُس نے تجھے بہت ستایا ہے * مثال مفعول * اور اُسکو میں
 بہت چاہتا ہوں * مثال متعلق با حرف * اور اُس سے تجھے کچھ
 غرض نہیں * و اگر جمع است برای فاعل اُنھوں نے و برای مفعول

انھوں کو انکو واہین افسح بودا زان وانھونے وانے برای
 متعلق با حرف وانے فصیحتر از انھونے باشد مثال * انھوں نے
 ہمیں بہت عاجز کیا ہی * اور انکو خوب سامین بھی خراب کرونگا *
 * اور انے خرابناہین رکھے * وانے کہ در میان ن قاعل مفرد
 مذکور شد در زمرہ فصیحان با انے مبدل شود و درین سطور اخیرہ
 کہ مبنی برای افادہ قاعل و مفعول و متعلق با حرف بود مونت
 و مذکور یک حکم دارد دیگر موصولات وان جزوی بود از جملہ بمنزلہ
 مبتدائہ مبتدایہ کہ مبتدایہ جزواصلی بود و موصول جزو غیر اصلی راجع
 بجانب جزواصلی وان برای مذکور مفرد * جونا * و جو * و برای جمع
 مذکور * جونسے * و جو * و برای مفرد مونت * جونسے * بایا در حق باقی * و جو *
 * و جمع ان * جونسیان * و جو * و فصیحان در جمع ہم * جونسے * آرنڈ * و جونسیان *
 از استعمال فصیحان محتاط بیرون است بلکہ بجای ان * جو * بر زبان دارند
 لیکن خلاف اردو نیست اورجنے اورجنے اور جنھوں نے اور جنکو
 اور جنکو اور جس سے اور جن سے مذکور مونت اینجا ہم یک
 ٹھان است و بعضے زبان و زن سیرتان ہمہ جا بجای جو انردی
 کم دماغی آرنڈ و این صحت مذا اردگو ان جماعت ہم داخل در اہل اردو
 باشند و این ہمہ کہ گفتہ شد برای ذوی العقول موضوع است
 بر غیر ذوی العقول اطلاق ان روانہ بود و بجای جس

جس کسی ہم صحت دار و مثال ان * ہم قایل اس ریش کے
 ہیں جو ناعیت پر رہے * اور ہم قایل اس سردار کے
 ہیں جو رعیت پر رہے * این مثال برای مفرد مذکر مبتداست مثال
 مونث مفرد مبتدا * ہم قایل اس رندی کے ہیں جو نسی مقلس یا رکی
 اشناہی * اور ہم قایل اس رندی کے ہیں جو مفلوک
 چاہنے والے کی چاہنے والی ہی * مثال جمع مذکر مبتدا * ہم قایل ان
 لوگوں کے ہیں جو نسی مقلس آشنا پر فدا ہیں * یا جو مقلس
 آشنا پر فدا ہیں * مثال جمع مونث مبتدا * میں قایل ان رندیوں
 کاہون جو نسی یا جو نسیان یا جو اپنے فقیر چاہنے والے کی بادشاہ
 سے زیادہ چاہنی والی ہوں * مثال برای مونث فاعل فعل لازم
 نہ متعدی زیرا کہ فعل لازم بمنزلہ خبر است مانند اینکہ * میں قایل
 اس رندی کاہون جو کل فیض آباد سے آئی ہی * یا دلی کو گئی
 ہی * مثال مذکر * میں قایل اس گویدے کاہون جو کل قدم شریف
 میں آیا تھا * اگر کسی گوید کہ حصر این خصوصیت در فعل لازم
 چہ ضرور فعل متعدی ہم بمنزلہ خبر می توان شد مثال ان * میں
 قایل اس کلاوت کاہون جو مظفر خان کے حائے ہتھا کل گاتا تھا
 و مرہت کو * جوابش اینست کہ عمل فعل متعدی در صیغہ ماضی
 کہ مثل ما را یا باشد قوی تراست از ان صیغہ ماضی کہ از قبیل

لاتا تھا یا لاتا ہا تھا و حال و مستقبل خود داخل حساب نیست چنانچہ تحقیق ان در جزیرہ صرف گذشت و مراد مانبزا از فعل متعدی صیغہ ماضی ہائے باشد یا لجمہا جسے برای قائل مذکر و مونث مفرد است مثال * اُس رندی باز کے غلام رہا چاہیے جسے اپنی یا رگی برابر پری کو نہ سمجھا ہو * اور اُس رندی کے ہمتو بندے ہمیں جسے اپنے دور و ہلے دینے والے یار کو ہمت ہزاری سے زیادہ عزیز گھا ہو * و جسے ہم بجای جسے صحیح باشد و جنھوں نے برای جمع و تثنیہ آید مثال مذکر * قربان اُن دوستوں کے ہو جیسے جنھوں نے دوستوں کے واسطے جان دی ہو * مثال مونث نیز ہمیں است لیکن بجای * دوستوں کے * رندیوں کے * باید گفت و بجای آن * دوستوں کے * کہ بعد * جنھوں نے * واقع است * اپنے چاہنے والے کو * گفتن ادلی بود * و جنکو * و جنکو * برای مفعولیت خواہ مذکر باشد خواہ مونث اول برای مفرد دوم برای تثنیہ و جمع مثال آن * آج خلعت دیا جانا بعالی سے اُس آدمی کو جنکو کل میان افرین اور میان تحسین حضور میں لائے تھے * اور آج میان افرین اور میان تحسین حضور میں لائے اُن دونوں غریبوں کو کہ جنکو پر سون جناب عالی نے برج پر سے دیکھ کر فرمایا تھا کہ یہ دو شخص تھے اِس شہر میں نظر

آئے ہمیں * مثال مونث * آج دس ہزار روپے کا جو امر حضور سے
اُس رندی کو ملا جس کو پرستون سونے کے کرے عنایت
ہوئے تھے * اور آج حکم حضور سے میر سید تھا کو یونہی چا کہ چار گھری
دن رہے اُن رندیوں کو لیکر آؤ جنکو وارث علی مراد آباد سے
حالتہ لایا تھا * وجہ سے متعلق باحرف بود مذکور و مونث
ایںجا ہم برابر است مثال مفرد مونث * دو رندی آج حضور میں خوب
گائی جس سے پرستون کا خوب لڑی تھی * مثال جمع مونث * دو رندیان
آج حضور میں میر سید تھا کی ناش لائیں تھیں جن سے
قلندر و منیا کو لاگ ہی * مثال مفرد مذکور * آج وہ گویا حضور میں آیا ہی
جس سے شکر مکھن ہمیشہ سہ حساب تھے * جمع مذکور
* آج وہ گویے حضور میں حاضر ہیں کہ جن سے میر بولا قوال کے
بیسے دلی میں کبھی مقابلہ نہ کر سکتے تھے * درہمیں مقام ؛ یعنی قائل
و مفعول و متعلق باحرف بجائے * جس کسی * درست آید * و
* جن کنھی * باہمت بلند و نفاست غایب شدہ و یاد حق باقی ہم
بجائے * جس کسی * ہی آید لیکن منحصر در قائل بود مثال ان *
جن کنھی نے ہمیں و دہے دیے ہم نے اُسے دس روپی دیے *
و زبان فصحاے اردو نیز نباشد التماظ مذکورہ در اردو
مقابل الذی والی واللذان واللذین واللذان واللذین

واللہ تانی در عربی است دیگر * جو کوئی * و جو صاحب * و جو لوگ * این
برای قائل آید بہتر اینست کہ در فعل ضمیر مذکر باشد در حالت تذکیر
و تانیست و مقدر و جمع مثال مفرد * جو کوئی ہمارے پاس آویگا ہم بھی اُسکے
پاس جائیگے خواہ جنگیز خان خواہ بنو دوسنی ہو * اور جو ہمارے پاس آویگا *
نیز چنین باشد * اور جو لوگ یا جو صاحب ہمارے پاس بیٹھیں گے
ہم بھی اُنکے پاس بیٹھیں گے خواہ ہفت ہزاری امیر اور عاہو
کار ہو خواہ سنا اور مہتاب * و اگر در فعل ضمیر مونث اور دن
ضردا فدر مونث تصریح رندی بعد جو کوئی ہو جو باید کرد لیکن جو
از جو کوئی بہتر باشد مثال * جو رندی ہمیں چاہیے گی ہم بھی اُسے
چاہینگے * اور جو ہمیں چاہیے گی ہم بھی اُسے چاہینگے * از بلاغت دور
است و در جمع جو رندیان باید گفت این ہم برای ذوی العقول
است و در حالت مفعولیت و تعلق با حرف جس و جسکی
اینبجا ہم مناسب است مثال مفعول مفرد مذکر بود خواہ مونث
جس کو ہم کچھ بیجا کہیں گے وہ بھی ہمیں کہیگا * یا جس کی کو ہم کچھ
بیجا کہیں گے وہ بھی ہمیں بیجا کہیگا * مثال مفرد متعلق با حرف خواہ مذکر
خواہ مونث * جس سے یا جس کسی سے ہم بیزار ہیں وہ بھی
ہم سے بیزار ہی * مثال مفعول جمع مذکر بود یا مونث * جنھوں
کو ہم ذلیل جانینگے وہ بھی ہمیں ذلیل جانیں گے * اور جن لوگوں کو

اور جن صاحبوں کو ہم بجای جنھوں کو * درست باشد * مثال
 متعاقب با حرف جمع مذکر باشد یا مونث * جنھوں سے ہم
 الفت رکھتے ہیں دو بھی ہم سے الفت رکھتے ہیں * و بعضی
 درین چند لفظ ہمت بلند را حذف نمایند یعنی جنون و انون و
 جنین و انین و تمین و تمارا و ات و سات و ہونت لیکن چار
 لفظ اول را زبان پنجایان نشان دہند و پنج لفظ آخر را اردوی
 خاص پندارند و بعضی شعرا نیز پیروی شان اختیار کرده اند و بعضی انھوں را
 نیز داخل این الفاظ کر دہ اند چند کس ہمت بلند را مسلم
 دانند و چند کس حذف کنند و سببوں ہم مثل انھوں خواہ
 باہمت بلند خواہ بغیر آن و بغیر ہمت بلند اگرچہ در اہل اردو
 نزد بعضی درست نہ بود لیکن از انھوں افسح و دلچسپ
 باشد و در عربی متقابل این الفاظ در جمیع حالات من موصولہ
 بود و فرق در الذی و من آنت کہ الذی موصوفی ماقبل خود
 می خواہد بخلاف من کہ خود موصوف با ما بعد گردید و سبتہ امی شود
 و زناخی و دوگانا جان را درین مقام از تبدیل جو انردی در جو کوئی
 و جو با سطوت گزیر نباشد مثال * سو کوئی چاہے ہمیں کہہ لے ہم
 کچھ کہتے نہیں * یا سو بات تم سے کہی سو میں نے سنی * سو چاہے سو بھان
 کا مالک ہو * دیگر * جو کچھ * جو * قائم مقام ہرچہ و انچہ در فارسی

و مادر عربی مثال آن * جو کچھ تم جاہوسو فرماؤ * یا جو تم چاہتے ہو سو لرنے
 ہو * این از برای غیر ذوی العقول است اینجا ہم بجای جو کچھ سو کچھ
 بجای جو سو زبان زناخی * باشد دیگر * کوئی سا * برای مفرد مذکر * و کوئی سہی *
 برای مفرد مؤنث ہر دو غیر ذوی العقول * دونوں گھوڑوں میں سے
 کوئی سا پسند کر دو سو لو * یا دونوں شہنمون میں سے کوئی سہی پسند کرو
 سو لو * و بجای سو دین مقام تو ہم مناسب با ما قبل بود دیگر کنایات و آن
 برای عدد * کتنے و کئی و کسی * باشد و تفصیل آن گذشت و کتنے را
 بعضی بہ تشدید * کتے * نیز گویند و کئی و کسی فارغ از مفرد و جمع بود
 بلکہ ہمیشہ دال بر جمع باشد و کتنے فرع کتنا است ازین سبب
 کہ کتنے برای جمع آید و جمع فرع مفرد باشد پس کتنا اصل
 کتنے بود و کتنی ہم بایا و حق باقی ازین جهت کہ تانیث فرع مذکیر است
 ہم فرع آن باشد * و کس قدر * ہم با کتنے بایا و حق یکی و با کتنی بایا و حق باقی
 و با کتا مراد ت باشد دیگر اسماء افعال و آن عبارت
 از لفظی چند است کہ در اصل اسم اند و معنی فعلن از ان
 پیدا گردد مانند * ناخچی * بمعنی زود شو مثلاً زید را پیش عمر و بسہ
 آوردہ اند عمر و بنو کران خود میرگویند کہ ناخچی یعنی زود شوید بزینہ اورا
 تاخیر چرا واداشته آید دیگر * بیتا بیتا * یا بھائی میرا * یعنی کار خود بکن
 یسترگاری بانان کار و وقتیکہ ماندہ می شود و در رفتن راہ سستی

می کند بهائی میرا گویند بجای این عبارت که چرا کار خود را
نمی کنی یعنی در راه رفتن که کار تست سستی مکن و بیتا بیتا
او از نوکران خدمتگذار اسب باشد که وقت شومی
بیتا بیتا گفته صداد دهند و مراد از آن شومی مکن گیرند و نزد بعضی
اینها داخل اسماء افعال نه بود بلکه قاعده حذف یا تقدیر را
درین مقام معتبر دانند گویند از بیتا بیتا شومی مکن محذوف است
یا در آن مقدر است همچنین در بهائی میرا کار خود بکن مقدر یا محذوف
از آن باشد و در انجمنی زود شوید مقدر یا محذوف از آن و اسماء
افعال مثل * اے * از زبان مرد باشد * واو * از زبان زن باشد معنی
باش این اختلاط مکن و مانند * این و همین * خواه مرد بگوید خواه زن بمعنی
خاموش شو این چه اختلاط است یا بس کن این چه حرکت است
* و بهما * بمعنی خواهم فهمید * و بهت خوب * هم بهمین معنی * و کهمان * بمعنی
اینجا میا * دهن * نیز بمعنی خاموش شو دیگر اصوات مانند * تو * برای
بودن تا از بنخبری بیرون آید * و کوی کی جور * برای گویا کردن کویل
این صدای اطفال برای آگاه کردن کویل است * و این این * صدای
اطفال برای آگاه کردن پدر و مادر از حال خود * و میل میل *
* و بری بری * و دعت * دعت که صدای فیلبانان باشد از همین
قبیل است دیگر ظروف و ان عبارت از لفظی است که در آن

گنجایش چیزى باشد و از ظروف آنچه مہنى است چند لفظ
بوديكى ازا نما * آگے * بود دیگر * پیچھے * مثال ان * سینے آگے ہی کہہ
دیا تھا * یعنی سینے اس بات کے آگے یا اس بات سے آگے
کہہ دیا تھا * سینے پیچھے سمجھا * یعنی اس بات کے پیچھے سمجھا یا
اس بات سے پیچھے سمجھا * آگے و پیچھے ظرف در وقت شمار
کردہ شونہ کہ گنجایش معنی اضافت در ان ممکن باشد چنانکہ
گفتہ اند * وجب * و جون * و جوہین * و جہی * و جسوت * و جس گھڑی *
ہر ظرف بود و اسما تعظیم یکی آنچه با جان در القاب نا
مرکب بودند در اعلام زیر اکہ بیگی جان آئی گویند و اگر کسی
بہ تعظیم آئین ہم گوید مراعات از طرف اوست و الیگی جان آئی
روزمرہ فصحاى اردو است بخلاف اما جان و انا جان و باجی جان
و خالاجان و چچی جان و مہانی جان و پھپھی جان کہ اینہا را بہ تعظیم
آئین گفتن فصیحتر است ازینکہ آئی گفتہ شود دیگر ہرچہ بعد ہی
و بی بی بود چون بی بنو آئین و بی بی گنا آئین * و جان و جی در مذکر ہم
قایدہ تعظیم می بخشند مانند باوا جان و چچا جان و عمو جان و خالو جان
و پھپھا جان و بھائی جان و باوا جی و اخون جی و استاد جی و میان جی
باوا جان آیا درست نیست باوا جان آئی پسندیدہ تر بود
و دیگر الفاظ ہم مانند باوا جان باشد و بنا حب در مذکر و مونث

ہر دو معید تعظیم افتد مانند باوا صاحب و بھائی صاحب و اما صاحب
 و خالا صاحب و چچا پھٹی صاحب و بیگم صاحب و خانم صاحب
 باوا صاحب آئے باید گفت باوا صاحب آیا نباید گفت و بیگم صاحب
 آئی خوب بنام بیگم صاحب آئین روز مرہ اردو باشد و میان
 و قبلاہ و سائین لقب فقرا واجی مشترک در زن و مرد میان آئے
 صحیح و میان آیا غلط ہمچنین قبلاہ و سائین واجی مثل واجی
 اتھونہ واجی اتھہ القاب تحقیق ہرچہ در مونت و مذکر بغیر
 جان و جی آید مانند میرا باوا آیا و زید کا باپ آیا نہ آئے اور
 عمر و کی ما آئی نہ آئین اور فالانے کی بہن آئی نہ آئین و لالا و چچا
 و بھیا و بھائی مشترک لالا آیا و لالا آئے ہر دو یکسان است
 و باقی مثل لالا و میر و مرزا بلکہ جمیع القاب مثل شیخ و نواب و مولوی
 و ما و میان از روی لقب نہ بمعنی پدر مصطلح بعضی بیرونیان
 در شہر کہ پیشتر گذشت و میران و مہاراج و رای و غیران
 تعظیم راجی خواہند مانند شیخ ولی محمد آئے نہ آیا اور نواب
 احترام الہ و ر آئے نہ آیا بخلاف ولی محمد آیا نہ آئے اور احترام الہ و
 آیا نہ آئے اور مولوی مبین آئے نہ آیا اور میران سید
 بر آئے نہ آیا اور مہاراج آئے نہ آیا اور رای گمانی مل آئے
 نہ آیا و میر گھسیٹا و میر سیتا را بہ تعظیم میر گھسیٹا و میر سیتا

گفتن عادت و ہقانیان باشند شہریان

شہر دوم در ذکر فعل

و آن بر چند گونه است یکی آنکہ فاعل را خواهد و مفعول بہ را نخواہد
 دیگر آنکہ ہر دو را خواہد مانند * آیا زید * اور مارا زید نے عمر کو *
 اول را لازم و ثانی را مستعدی نام نہند و ناقص آنکہ فاعل پیوستہ
 مبتدأ باشد و خبر او اسم مفعول با فاعل یا شبیہ آن مثل
 صفت مشبہہ و غیر آن و مانند اسم جامد بندہ است ذکر افعال نامہ
 در اینجا از جهت بیان کثرت اسما پیش ازین تحصیل حاصل
 است آدم بر سر افعال ناقصہ کہ چند لفظی است در اردو مانند
 * تھا * اور ہوا * اور ہو گیا * اور بنا * اور واقع ہوا * اور بھرا *
 * اور مقرر ہوا * اور تھر گیا * اور بن گیا * اور مقرر ہو گیا * اور
 نکلا * اور نکل پڑا * مثال آن * تھا زید بیٹھا * ہوا زید ذلیل * ہو گیا
 زید بناہ * نیا زید سانگ ہولی کا * واقع ہوا زید سنرا * تھرا
 زید کر کون کا کھانا * مقرر ہوا زید یارون کا بھروا * تھر گیا
 زید گانے سے دورا * بن گیا زید بھاند * مقرر ہو گیا زید بہانستا *
 * نکلا زید شہدا * نکل پڑا زید لہجا * مثال اسم جامد * ہوا
 زید عمر * و این اسما بطور ترجمہ عبارت عربی بعینہما در ہندی
 ہو و والا افعال ناقصہ در ہندی بعد مبتدأ و خبر باشد مثال * زید

بیٹھا ہوا تھا * اور زید ذلیل ہوا * اور زید تباہ ہو گیا * اور زید
 ہولی کا سانگ بنا * اور زید سحر ادا قع ہوا * اور زید لڑکوں کا
 گھانا تھرا * اور زید یاروں کا بھر دانتھر رہا * اور زید
 گانے سے دو مرتبہ گیا * اور زید بھانڈ بن گیا * اور زید بہانٹا
 مفر رہ گیا * اور زید شہدا نکلا * اور زید لپکا نکل پرا * و سوا ای
 این نیز افعال ناقصہ درست می تواند شد بر اعانت ایجاز
 ہمین قدر برای مثال کافی است از اصطلاح نحو یان عرب
 مجبورام والا نزد راقم انم بیچمد ان فعل متعدی وانچہ
 بحال محتاج باشد نیز ناقص است از این سبب کہ جملہ افعال متعدی
 بغیر ذکر مفعول بہ و جملہ محتاج بذکر حال یزد کر حال بہ تمامی نمی رسد و نام آن بود
 کہ جملہ آن محتاج بسیچ چیزنا باشد مانند * آیا زید * کہ در فعل لازم است
 بدیہی است * کہ مارا زید لے ناقص است تا وقتیکہ عمر و کو گویم
 * اور اٹھا زید روتا ہوا * یا دیکھا میں نے زید کو ہنستا ہوا * اول
 بغیر ذکر روتا ہوا و ثانی بغیر ہنستا ہوا کہ حال است جملہ ناتمام
 است و جملہ بزبان ہندی بات و در عربی کلام است * دیگر افعال
 مقاربت * و آن برای امید و غیر آن آید مثل آسہو وے
 اور یون ہو وے اور اس طرح ہو وے اور دیکھیے اور خدا جانے
 اور کون جانے اور کون جاتا ہی شرط است کہ میانہ جملہ

فعلیہ کہ بعد ازین افعال مذکور شود و این افعال حرف کسرم و ماغنی
 بیانی آرد مثال * ایسا ہووے کہ زید آج اوے * اور یوں ہووے
 کہ عمر وکل گھر جاوے * اور اسطرح ہووے کہ بکر کوپ دق ہو جاوے *
 اور دیکھے کہ آج فیض آباد سے بہلین آتی ہیں یا نہیں * اور خدانے کہ آج
 فیض آباد سے چھکرے روپے کے آتے ہیں یا نہیں * اور کون جانے
 کہ فیض آباد سے روپے کے چھکرے کل آدین گے یا نہیں *
 اور کون جانتا ہی * اور کیا جانیے کہ میوہ ولایت کا دلی میں آچکا یا
 نہیں * و بعضی بیرونیان بجای کیا جانیے جانے فقط بایا د حق یکی
 استعمال کنند و حرف نفی کہ بعد حرف تردید یعنی یا باشد
 بنا بر مراعات روز مرہ اردو است والا اہتمام برای ثبوت
 نسبت بود آن بدون حرف تردید و حرف نفی حاصل است * دیگر
 افعال مدح و ذم * مانند * پرہا * و گھلا * و کھلا * و ہوا * و توتا * و پھتا * و لتا *
 * و چھکا * و دھوا * و چمکا * و بگرا * و کھلا * پوشیدہ نماز کہ این الفاظ صیغہای
 ماضی است بعضی در مقام مدح آید و بعضی برای ذم اما انچہ برای مدح بود
 شش لفظ است کہ * پرہا * و گھلا * و کھلا * و دھوا * و چمکا
 باشد مانند * پرہا آدمی ہی زید * اور گھلا آدمی ہی زید * اور
 کھلا مکان ہی صحرا * اور دھوا کپڑا ہی بدن زید کا * اور چمکا
 ستارا ہی مکھڑا گناکا * اور کھلا پھول ہی دانا بنو کا * و اما ہرچہ

برای ذم باشد نیز شش لفظ بو و که * موا * و توتا * و پختا * و لتا * و چمکا *
و بگراست مثال آن * موی جون هی زید * توتا حقایی سر
زید کا * پختاد و دهه هی بدن عمر و کا * لتا مغل هی زید * چمکا اونت
هی زید * بگر اکتھی هی زید * و دیگر الفاظ و رای الفاظ مذکور
برای مدح و ذم بسیار است مانند * پھلا پھولا * برای مدح
* و سو جا پھولا * برای ذم مثل * پھلا پھولا درخت زید هی * ادر
سو جا پھولا بیل عمر و هی * و علی هذا القیاس و بعضی این
قول را قبول ندارند و گویند که این قسم الفاظ که شبیه بصیغه
های ماضی باشد الفاظ مدح و ذم نمی تواند شد زیرا که در اصل
صفت مشبیه است و صفت مشبیه را فعل نمی خوانند بلکه
قسمی است از اسم و این گونه لفظها در هر ماده بعد حذف هوا که با
فعل ماضی علامت صفت مشبیه است بهم می تواند رسید
زیرا که چمکا بمعنی چمکا هوا و پرها بمعنی پرها هوا و همچنین
گھلا بمعنی گھلا هوا باشد و باقی را قیاس کن بر همین پس
الفاظ مدح و ذم عبارت است از چند لفظ شمرده شده نه اینکه
شمار آن از اخطای بیان بیرون باشد مثل صیغهای صفت
مشبیه شبیه بفعال ماضی بالجمله افعال مدح و ذم نزد این
فرقه زیاده از چهار نباشد و برای مدح و ان * اچها * و بهانا * و دو

برای ذم زوان * برا * و بهوند * بود مانند * اچھا آدمی ہی زید * اور
 بھلا آدمی ہی زید * اور برا آدمی ہی زید * اور بھوند آدمی ہی
 زید * و هرچه باین معنی آید و شبیه باین الفاظ در آخر بود نیز داخل
 این الفاظ است مانند * کھو تا آدمی ہی زید * رای این فرقہ
 از فرقہ اولی نزدیکتر بصواب است زیرا کہ چنین الفاظ غیر
 متناهی نمی باشد بلکه اقل چنانچہ در نحو عربی بیش از چهار
 مذکور نیست یعنی نعم و جدا و بیسن و تاء و شاید کہ در لغت
 یا کتاب دیگر سوای این ہم باشد لیکن باز ہم برابر صیغہای ماضی
 حاصل شدہ از صفت مشبہ نخواہد بود لیکن فرقہ اول
 معترض برین الفاظ و مثبت و عوامی خود هستند و گویند
 کہ صفت مشبہ بغير ہوا ثابت نمی شود مثل چمکا ہوا و چمکا بغير
 ہوا صیغہ ماضی است و در فعل قاعدہ حذف بیان کردن درین
 مقام ضرور نیست و کثرت این الفاظ را در برابر دو مقابل قلت آن
 در عربی کردن ہم بحث بیجا نیست و اچھا و بھلا و برا و بھوند
 را کہ اسماء موضوعہ برای مدح و ذم است افعال قرار دادن
 تکلف محض است بھلا کسی بمعنی صیغہ ماضی آمدہ است و کدام
 اردو دان درین مقام استعمال می نماید و اچھا و برا و بھوند
 نیز ہمین حال دارد بخلاف چمکا و گھلا کہ ہر دو صیغہ ماضی باشد

سوال * آج ادرهی ستارا چمکا * ادر آج نیا پھول کھلا * اگرچہ بظاہر
در بادی النظر بنامی این اعتراض مستحکم است لیکن نزد اہل
تحقیق ہیچ امت زیرا کہ نعم و جند او بنس و سا ہم جداگانہ
از اسم مخصوص بالمدح والذم استعمال نمی پذیرد مثل نعم
الکر جل زید نعم فعل رجا قاعن زید مخصوص بالمدح و همچنین
باقی و عدم استعمال آن بغير اسم مخصوص بالمدح والذم ارا از قید
ماضی نودن بر نمی آرد و ہر گاہ در عربی نعم و جند او بنس و سا را کہ ہرگز شبیہ
بصیغہ ماضی و استعمال ہم مثل آن نیست فعل ماضی قبول کرد با شتم جہلا
و اچھا و برا و بھوند اچہ قصور دارد کہ آرا در آرد و صیغہ ماضی نگفتہ با شتم
چہ اقبال کہ در آخر این لفظ است علامت صیغہ ماضی است
بلکہ این الفاظ برای ماضی شدن مستحق ترا از الفاظ عربیہ
مذکورہ است ازین سبب کہ در عربی حرف اول صیغہ ماضی
معروف ابواب ثانی مجر و ہمیشہ مفتوح می شد و در نعم خلاف
آن آمدہ ہر چند اصلش نعم بفتح نفاست و کسرہ عا و نسب ہودہ
لیکن حکم بر آنچه مشہور و مستعمل است می توان کرد و در آرد و
این قید نیست و می تواند کہ حرف اول ماضی مفتوح باشد
یا مضموم یا مکسور پس برابر وزن ہوا صیغہ ماضی بغير نقل
است و نعم بنقل و ترجیح لفظ اصیل بر لفظ غیر اصیل کہ بنقل

حاصل شدہ باشد ظاہر ہوید است * دیگر افعال قلوب *
 و این فعال دایما و مفعول رومی خواهد مثل * جانامیے زید کو
 فاضل * اور پہچانا مییے زید کو غنی یا عاقل * اور سمجھامین نے
 زید کو احمق * اور دریافت کیا میں نے زید کو چہ چہو را * اور
 معلوم کیا میں نے زید کو بی حیا * اور پایا میں نے زید کو نا آشنا
 دیگر ہرچہ باین معنی باشد

شہر سیوم در تفصیل حروف کہ ربط کلام در اکثر مواضع بدون ان ممکن نہ بود

بر طالبان واضح باد کہ حرف در اصل همان حرف مذکور
 است کہ در روانہ اول ذکر یافت و در اصطلاح نحو دانان
 عبارات است از انچہ ربط کلام بآن درست شود گو بعضی
 گفتگو از ان مستثنی باشد مثل * زید ایما * یا عمر و گیا * اما بیشتر
 احتیاج افتد گویند در ابان از انجملہ است یکی * سے * با سطوت
 و یاد حق یکی بمعنی از در فارسی و سن و عن در عربی مثال آن
 * ہمسے آپ کیوں خفا ہمیں * این لفظ لفظ فصیحان است و غیر
 فصیحان چند قسم دیگر استعمال نمایند ہندوان * سین *
 یافتہ سطوت و سکون یاد حق و نفاست غنہ گویند * و سن *

بکسر حرف اول و سکون ثانی و نفاست غنہ نیز مستعمل ان
 فرقہ و بعضی مسلمانان بود * و سون * با سطوت بروزن چون بالفماست
 غنہ زبان اولاد صادات بارہہ و غیر شان باشد * و سستی *
 بکسر سطوت و ترحم مکسور و یاد حق باقی * و سستی * نیز
 بزیادت یاد حق یکی بعد سطوت لفظ قد یمان اردو بود دیگر * مین *
 بامروت مکسور و یاد حق یکی و نفاست غنہ بمعنی در در فارسی
 و فی در عربی زبان فصیحان * و مین * بافتحه مروت و سکون یاد حق
 و نفاست غنہ لفظ ہندو ان * ہمیں بمعنی * و سون * بامروت مضموم
 و وزارت دوستی و نفاست غنہ زبان قد یمان شہر بود * و پر * بد و
 معنی باشد یکی بمعنی بر در فارسی و علی در عربی مثال ان
 * مین کھو آئے پر خوب چرھتا ہوں * و بعضی فصیحان اقبال و وزارت
 نور ہم بران زیادہ کنند * و او پر * خوانند و بعضی کہ وزارت در اقبال غایب کردہ
 بروزن ہند در تلفظ در آرنڈ یاد مصرع موزون نمایند خون فصاحت
 مگردن شان ثابت باشد دیگر بمعنی لیکن آید مثال ان * مین
 آپ کے گھر چلتا ہوں پر ایک شرط سے کہ بہ تکلف پیش
 نہ آؤ * وطن * بامروت مضموم نیز ہمیں بمعنی دارو * و تک *
 بافتحه ترحم و سکون کم دماغی برای انتہا آید * و تلک * بزیادت
 شکر کشی ہم ہمیں بمعنی آید این ہر دو لفظ بر زبان فصیحان جاریست