

صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک

صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک

صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک

صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک

تخمیسه کردن در آن صیگه  
چو ترک صاریک ز کار او فاد  
ز سودای شب همچو مند زنی  
شمنشه فرو آمد از بارگه  
تبدیر آسایشش آمده رس  
چو خاتون نیما گلشن آل زر  
جهانی چونند و بدو دانسته  
ز کوس شهنشه برآمد خروش  
شاه عالم آهنگ گیتی نورد  
طوبه زوند آخر ایستند  
خبر شد نجاقان که مسعود کوه  
در آمدی کیسل ایران زمین  
شاید سیلی که بد کوه و دشت  
مگر گشتش زمین را شریکند  
سپاه از دمانی که در صبح بود  
جیش داع بر روی نوان است  
بدرار رسانید تاراج را  
چو خار غشدا ز عارت نوریان  
گران ترف دیدار ایدز جا

یکی روز تا شب بسر ز شاه  
عروس جلن در صارا و فاد  
شده جوانان گرد هر رزنی  
همان شکرش نیز یکبارگه  
تخمید تار و ز مری زجا  
ز خرگاه خلخ بر آورده  
چو نیما و خلخ شد از روسته  
بیجا و خلخ در افتاد جوش  
در آن خاک یک ماه کرد آنجور  
بسبب خوران بر علف کشیدند  
شدار نعل پولاد پوشان ستوه  
که فی چنین گذاردند خاقان  
ز طوفان پیشینه خا بد گشت  
هلاک نهنگان در کبند  
نیامد چنان تند شیری زرد  
سپه پوشی بزنگ افغان است  
ز شامان هند گشته تاج  
کمر بست بر کین فغوریان  
ندارد در آن داوری کوه چکا

صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک

صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک

صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک

صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک

صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک

صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک  
صاریک صاریک صاریک صاریک



عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود  
از این سبب بود از آن سبب بود  
عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود

عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود  
از این سبب بود از آن سبب بود  
عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود

عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود  
از این سبب بود از آن سبب بود  
عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود

چون قدح من در عیار آورد  
خمن نشود کان نباشد دست  
بهر جا گیم رونق انگین کار  
بمخمس گردن نذار و درنگ  
جان این از دانش واد است  
بیدان سر شسواران بود  
چو خند خیال غریب پیش  
فراوان شکیب است و اندک  
سیاست کند چون بود کینه در  
لبش در سخن موج طوفان زند  
تدبیر بران کند کار ما  
شاید به ایزد به بیگاه و گاه  
چو در زمین کشد سرو آزار  
هم آورد او گر بود زنده پیل  
مبادا که آپشس حرونی کند  
پس پیش خیر جانده چو مار  
ملوکان که افسر نشان داشتند  
خراونیت در شکرش تنین  
نیزت دار پس چو خواره

بهر مغز حکمت بکار آورد  
نگیر و نذر رفته نموش است  
بجز در شبستان و جز در شکار  
شکیبا بود چون رسد وقت جنگ  
ملک بر ملک زاده برز او است  
بستی به از هوشیاران بود  
چو طیت کند بوی طیب آیش  
که در رستی رست چون مرن  
بخشاید انگه که یا بطن  
همه رای با فیلسوفان زند  
جو انان بر دسوی بکار ما  
نیفتد به بدمردانیز و پناه  
بر اسپ که پیل ز گت مبادا  
کم از قطره باشد بر یای میل  
ز چرم ارچه شیرت خوبی کند  
چپ و رست آتش زند چون  
جان را بشکر کشان و آ  
زبی شکر آرای شکر شکن  
مگر کز ضعف و بیچاره

عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود  
از این سبب بود از آن سبب بود  
عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود

عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود  
از این سبب بود از آن سبب بود  
عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود

عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود  
از این سبب بود از آن سبب بود  
عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود

عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود  
از این سبب بود از آن سبب بود  
عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود

عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود  
از این سبب بود از آن سبب بود  
عقود منقوش شود کان نباشد دست  
چرخ چرخیند دست سبب بود



جهان آفریننده را کردیاد  
 خدائی که امیدواری ازوست  
 بیچسبگی چاره کار را  
 چو بخشش کند ره نماید گنج  
 جهان را نمود از نهیج ساز  
 گزیده کسی کو فرمان اوست  
 چو کلک از سر نامه پروا  
 که این نامه ز افسوس پرده است  
 فرمان واری چو سپنج کبود  
 چنان واندان خسرو اویش  
 نه بر خجک ز ایران زمین آمیم  
 بان دل که از راه فرمان بری  
 بشهر شما گر بلند آفتاب  
 من آن آفتابم که اینک ز راه  
 سیه تا سپیدی گرفته تیغ  
 ز حدش غم چین ساختم  
 ز پائین که آفتاب بلند  
 هندوستان کاشتم شکبید  
 اگر ترسی از تیغ تیران من

که بی یاد او آفرینش بسا  
 دل مرده را کاشکاری ازوست  
 در آب و در آتش نگهدار ما  
 چو بخشایش آرد و ماند زنج  
 فرمان او نقش بست بر طراز  
 بران آفرین کافرین جوان  
 سخن بر زبان شه انداخت  
 بخاقان که باد اسکندر پست  
 ز مباد بر جان خاقان درود  
 که ما چون درین بوم زانیم رخس  
 بهمان خاقان چین آمیم  
 کتم بهمان را پرستش گری  
 ز مشرق کند سوی مغرب نشا  
 ز مغرب بشرق کشیدم سپاه  
 بدادم خواجه هندگان پیغ  
 ز مغرب بشرق زمین ساختم  
 سو جلوه گاهش رساندم  
 بکارم چین یا چین سپید  
 میچان سر از خط فرمان من

در این شعر از کلمات و عبارات بسیار است که در این نسخه به خط نستعلیق درج شده است و در این نسخه به خط نستعلیق درج شده است و در این نسخه به خط نستعلیق درج شده است

که بی یاد او آفرینش بسا  
 دل مرده را کاشکاری ازوست  
 در آب و در آتش نگهدار ما  
 چو بخشایش آرد و ماند زنج  
 فرمان او نقش بست بر طراز  
 بران آفرین کافرین جوان  
 سخن بر زبان شه انداخت  
 بخاقان که باد اسکندر پست  
 ز مباد بر جان خاقان درود  
 که ما چون درین بوم زانیم رخس  
 بهمان خاقان چین آمیم  
 کتم بهمان را پرستش گری  
 ز مشرق کند سوی مغرب نشا  
 ز مغرب بشرق کشیدم سپاه  
 بدادم خواجه هندگان پیغ  
 ز مغرب بشرق زمین ساختم  
 سو جلوه گاهش رساندم  
 بکارم چین یا چین سپید  
 میچان سر از خط فرمان من

این نسخه به خط نستعلیق درج شده است و در این نسخه به خط نستعلیق درج شده است و در این نسخه به خط نستعلیق درج شده است

از احوال او آگاهی نداشتند و فرود  
 آمدن او را در آن زمان در ایران  
 نماند و در آن زمان در ایران  
 نماند و در آن زمان در ایران  
 نماند و در آن زمان در ایران

به چاندت چرخ گردنده گوش  
 بنخیر توران در اید و لیر  
 مدو پیل را یاد هندوستان  
 که بر یادستان سرود آورند  
 چه در یای خون شد صحرای تنگ  
 چه کردم بجای فریبند فور  
 بسروین در آوردم از کج خجست  
 گرفتار گردم همیشه دیون بن  
 ز بیگانه آن جاشی پرو ختم  
 زمین بسج بدخواهی لور انود  
 گمشتهم بران گفت ز نهان خوار  
 غلامان چینی و میانی است  
 نبردم سراز حد فرمان برین  
 که میانی و چینی آرم بدت  
 بسی برتر از ملک ایران کلین  
 که بر باد صحر کشتای چراغ  
 چرا بان بران شدی کینسج  
 پوست سکنه کشیدن سپاه  
 بخاری آتش در انداخته

و گر چهی از امر من برای و بوی  
 بجاشی میساور که این شمشیر  
 بگردان پی شیر زین بوستان  
 بلا بر سر خود فرود آورند  
 بین تار شمشیر من روز جنگ  
 چگونه ز دارانشاندم غرور  
 و گر خسروان را به نیروی سخت  
 گرایدون در اید فریدون بن  
 بهر مزوبوی که من تا ختم  
 کسی کو مرانیک خواهی نمود  
 خودادم که را بخود زینهار  
 مرا خود بسے در دریای است  
 ز با تم جو بر عهد شد زینهن  
 بیجا و چین زان نیار شکست  
 بریر آمدن ز آسمان بزین  
 چه داری تو ای ترک صحرای باغ  
 بجای فرستادن تنگ گنج  
 فرود آمدن صیت بر طرف راه  
 اگر قصد پیگار ما ساخته

در حدیثی که در سال یکم از حضرت  
 فرموده که در روزی که در آن  
 فرموده که در روزی که در آن  
 فرموده که در روزی که در آن  
 فرموده که در روزی که در آن

در حدیثی که در روزی که در آن  
 فرموده که در روزی که در آن  
 فرموده که در روزی که در آن  
 فرموده که در روزی که در آن

در حدیثی که در روزی که در آن  
 فرموده که در روزی که در آن  
 فرموده که در روزی که در آن  
 فرموده که در روزی که در آن







است از آن وقت که در راه آن سالک سبک است برینا سوخت و در آن وقت است که بقی الله الامام اکبر علی قولش بین زور و زور و مانه ام که او در جمعه را شرمه ام و از او هم بر کسب سبک سبک و سبک و سبک

بیاساتی آن بادیه چون گلاب گلابی که آب جگر با دروست	برافشان بن تا در آیم خواب دوائی همه در دوسر با دروست
<b>اندیشه نمودن خاقان چین در جواب نامه می کنند</b>	
رقیبان خیر در پیش کن ز تشویش خاطر جدا کن مرا ندارم سرگفت و گوی کس که آید خریداری از دور دست تا تاشای گنج نظامی کند گو خواجه خانه در خانه نیست خطا گفتم ای بی حسته قریب در ما بروی کسی در میسند چو ما را سخن نام در پانهاد در خانه بکشای و آبی بزین تا کن که آید جویندگان که فردا چون در نقاب آورم با کس که آید خسریدار من گر نقشه از کلک صور تگری سخن بن کرد و در چون باندیم	تو شو نیز اندیشه خویش کن با ندیشه خود را کن مرا مرگت و گوشت با خود بیست که با کان گوهر شود شمشست بزم سخن شاد کامی کند گو گشت محتاج بیگانه نیت که شد دشمنی با غریبان غریب که بر بستن در بود با پسند در ما چو دریا بیاید کشار چو نه خیمه در ساری بزین به بیند در شاه گویندگان ز گنج بیگستان شتاب آورم نیاید رسه سوی دیدار من نگاریده بنید بھر دستری کجا بود او هم کجا رانده ایم

در این کتاب است از آن وقت که در راه آن سالک سبک است برینا سوخت و در آن وقت است که بقی الله الامام اکبر علی قولش بین زور و زور و مانه ام که او در جمعه را شرمه ام و از او هم بر کسب سبک سبک و سبک و سبک

در این کتاب است از آن وقت که در راه آن سالک سبک است برینا سوخت و در آن وقت است که بقی الله الامام اکبر علی قولش بین زور و زور و مانه ام که او در جمعه را شرمه ام و از او هم بر کسب سبک سبک و سبک و سبک



روشن خورشید بر کار جنبش پذیر  
 پدید آورده هر چه آید پدید  
 ز گوپا و خاکشش هر شب است  
 بجز ندگی ناید از هیچکس  
 پس از آفرین جهان آفرین  
 سخن را ند در پوشش شهریار  
 ز هر شاه کا بد جهان را بدید  
 ز دریا بدیبا تو کردی شست  
 ز پر کار مغرب جو برداخته  
 گرفتی جهان حمیه بالا وزیر  
 خنان بازگشس کا ز دها بره  
 سکندر تونی شاه ایران دروم  
 تر است چون من بسی سفته گوش  
 من و تو ز خاکیم و خاک از زمی  
 همه سروری تا خاک است پس  
 چو قطره بدیبا در انداختند  
 حضور تو در ضرب این سنگلاخ  
 بفرستی مردان و دشمناس  
 چو آیز زمین نغمته در فرود

سکونت ده نقطه جای گیر  
 رساننده هر چه خواهد رسید  
 کسی را بر سر او نیت دست  
 خداوندی مطلق اویت پس  
 کز و شد پدید آسمان زمین  
 که باد آسمین بر تو از کردگا  
 بدیت تو داد آفرش کلید  
 بر ایران و توران ترا هست  
 علم بر خط مشرق افراخته  
 هنوزت نشد دل ز پیکار سیر  
 فسانه درازت شب کوهت  
 منم کار فرمای این مزدوم  
 بخو نیز چون من به تندی گون  
 همان به که خاک بود آدمی  
 کسی نیت در خاک بهتر کس  
 و گر قطره زو باز نشا خستند  
 دیار مرا نغمته شد سراج  
 فزون تر کند پیش یزدان سپاس  
 سپاس خداوند باید نمود

در خفا و در آن سکنت کسی را از خود  
 در خفا و در آن سکنت کسی را از خود  
 در خفا و در آن سکنت کسی را از خود  
 در خفا و در آن سکنت کسی را از خود

نیت است از آنکه از آنکه از آنکه  
 نیت است از آنکه از آنکه از آنکه  
 نیت است از آنکه از آنکه از آنکه  
 نیت است از آنکه از آنکه از آنکه

این است که در این دنیا  
 این است که در این دنیا  
 این است که در این دنیا  
 این است که در این دنیا

در این دنیا که در این دنیا  
 در این دنیا که در این دنیا  
 در این دنیا که در این دنیا  
 در این دنیا که در این دنیا

کرمم تا زیم شکر نعمت سپس  
شندم ز چندین خداوند را از  
فرستی تنی چند را ز اهل دم  
بدان تا خرد آنچه یا نند خورد  
بسوزند و ریزند یک بر بجاه  
ذخیره جو زبان شکر گرد و تھی  
ستانی ز بی برگی آن بوم را  
من از بھر آن آدم پیش باز  
اگر چه برزق و فسون سلطان  
و یک شستی بز پرش جنگ  
کن شستی چینیان را خراب  
قوی دل شوگر چه سنت تویت  
خردمند رانیت کز رای تیر  
کار آمد عالمی چون خسرو  
کسی گو کسی را نیاید بکار  
باصل از جهان بادشاهی پش  
همه چیز اصل ماید دست  
زرا ز نقره کردن عشق از بلور  
کند سو فی سبب را خانه رس

کزین به نداد و خرد و مند هیچ  
بهر جا که آری تو شکر فر از  
بازار گمان از ان مرز و بوم  
طعامیکه پیش آید از گرم و سرد  
ندارند تو عظیم نعمت نگاه  
تو چون از دماغ بانجانھی  
چو آتش که عاجز کند موم را  
که گردانم از شکر خود این نیاز  
نشا پد ز چین تو نش بر ختن  
که این داغ و درد دار دآن آب و ر  
که هست در تیر کشتی در آب  
که حکم خدا بر ترا خسر ویت  
کند با حن داوند قوت ستیز  
بجگم تو هر کاری از نیکت بد  
شمارنده زو بزنگب سرد شمار  
که فرمان و قر استی ترست  
که باشد خلل در بناهای ست  
رسانیدن میوه باشت بزور  
ولی خوش نیاید بدندان کس

دکاروان در مقام کارخانه ۱۲

از بھر آن آدم پیش باز  
کرمم تا زیم شکر نعمت سپس  
شندم ز چندین خداوند را از  
فرستی تنی چند را ز اهل دم  
بدان تا خرد آنچه یا نند خورد  
بسوزند و ریزند یک بر بجاه  
ذخیره جو زبان شکر گرد و تھی  
ستانی ز بی برگی آن بوم را  
من از بھر آن آدم پیش باز  
اگر چه برزق و فسون سلطان  
و یک شستی بز پرش جنگ  
کن شستی چینیان را خراب  
قوی دل شوگر چه سنت تویت  
خردمند رانیت کز رای تیر  
کار آمد عالمی چون خسرو  
کسی گو کسی را نیاید بکار  
باصل از جهان بادشاهی پش  
همه چیز اصل ماید دست  
زرا ز نقره کردن عشق از بلور  
کند سو فی سبب را خانه رس

از بھر آن آدم پیش باز  
کرمم تا زیم شکر نعمت سپس  
شندم ز چندین خداوند را از  
فرستی تنی چند را ز اهل دم  
بدان تا خرد آنچه یا نند خورد  
بسوزند و ریزند یک بر بجاه  
ذخیره جو زبان شکر گرد و تھی  
ستانی ز بی برگی آن بوم را  
من از بھر آن آدم پیش باز  
اگر چه برزق و فسون سلطان  
و یک شستی بز پرش جنگ  
کن شستی چینیان را خراب  
قوی دل شوگر چه سنت تویت  
خردمند رانیت کز رای تیر  
کار آمد عالمی چون خسرو  
کسی گو کسی را نیاید بکار  
باصل از جهان بادشاهی پش  
همه چیز اصل ماید دست  
زرا ز نقره کردن عشق از بلور  
کند سو فی سبب را خانه رس





نشاید زدن تیغ بر آفتاب  
پذیره شوارنی سپهر لبند  
نه اقبال راستاید انداختن  
سپادیز در مقابل امی نکینت  
چو مقبل کمر بست پیش از پیش  
بیک سه کم و بیش با او بساز  
مزن سنگ بر آگینه خست  
گلی کان زنی بر ستون سراسر  
درستی بود ز خمار انجون  
دران گوش کاین اثر دمای سیه  
بچین بردان روز نغمه زین  
مبندار گزگنسد لاجورد  
نواهی جهان خارج تنگیت  
درین پرده گرساز کاری کنی  
طرفدار چین چون دران داور  
ازین کار که کا اختیار آمدش  
بران غم شد کاورد سربراه  
پسند جان داری شاه با  
تاشای آن شاه بافر کنند

نه البرز را کرد شاید خراب  
بدولت گرایان دور آر و گزند  
که با مقبلان دشمنی ختن  
که افکندن مقلات سخت  
طیانه نشاید زون بردش  
که بیگانه اینجا نماید دراز  
که چون بشکند ویر گرد و دور  
کمل افتد نشان یک ماند جا  
ولی ز خلمه سوی نار دوزخ  
بازدم باید درین بوم راه  
که این اثر دما بر در چین رسید  
رسد جامه ملی کبودی ببرد  
خلل در بر ششم نه در چنگیت  
هم آنگ را به که یاری کنی  
بکوشش ندیده فلک پاور  
پرستشگری در شمار آمدش  
برسم رسولان شود نزد شاه  
همان سرفرازان در گاه را  
پیش انگاه تدبیر دیگر کند

عزیزان جهان فانی اندر دست  
عزیزان جهان فانی اندر دست  
عزیزان جهان فانی اندر دست  
عزیزان جهان فانی اندر دست

عزیزان جهان فانی اندر دست  
عزیزان جهان فانی اندر دست  
عزیزان جهان فانی اندر دست  
عزیزان جهان فانی اندر دست

عزیزان جهان فانی اندر دست  
عزیزان جهان فانی اندر دست  
عزیزان جهان فانی اندر دست  
عزیزان جهان فانی اندر دست























دوشکر کی شد دران پهن بجا  
 سلاح از تن و خوی ز رخ رختند  
 سپیدار چین هر دم از چین و بار  
 که در گزشتینان شه را تمام  
 همی بود و رودی و جام شان  
 چو از می تخم پیر بر دستند  
 نخوردند بے یکدیگر با دوة  
 بیاساقی آن می که جان پرور  
 مگر نوکت عمده تر پرده را

دوشکر شکن را یکی گشت رسا  
 بداد و ستد در رم آیتند  
 فرستاد تری سوشهر بار  
 کفایت شدان نزل در صبح نیم  
 همان نبرد یکدیگر آرام شان  
 بیکجای تخم پیر خستند  
 بازادی خود هر آرا دة  
 بمن ده که چون جان مرزور  
 بجوشش آرد آن جان فسرور

مناظره رومیان و چینیان در صورتگری

یکی زور شترم تر از نو بهار  
 بهمان شبه بود خاقان چین  
 ز روم وزیران و از چین بنگ  
 بی مجلس و چهره آراشته  
 در آن خرمیهای با ناز و نوش  
 سخن میشد از کار کارگمان  
 زمین خیز هر کشور از دست  
 یکی گفت نیزنگ و افسونگری

گزیده ترین روزی از روزگار  
 دو خورشید با یکدیگر گمشتین  
 ساطین صفها کشید تینگ  
 ز روی جهان گرد بر خاسته  
 رسیده بلب موج گوهر فروش  
 که زیرک ترین کیستند از جهان  
 بهر کشور از پیشه با بصر حیت  
 ز مند و ستان خیز دارنگری

دوشکر شکن را یکی گشت رسا  
 بداد و ستد در رم آیتند  
 فرستاد تری سوشهر بار  
 کفایت شدان نزل در صبح نیم  
 همان نبرد یکدیگر آرام شان  
 بیکجای تخم پیر خستند  
 بازادی خود هر آرا دة  
 بمن ده که چون جان مرزور  
 بجوشش آرد آن جان فسرور  
 گزیده ترین روزی از روزگار  
 دو خورشید با یکدیگر گمشتین  
 ساطین صفها کشید تینگ  
 ز روی جهان گرد بر خاسته  
 رسیده بلب موج گوهر فروش  
 که زیرک ترین کیستند از جهان  
 بهر کشور از پیشه با بصر حیت  
 ز مند و ستان خیز دارنگری

دوشکر شکن را یکی گشت رسا  
 بداد و ستد در رم آیتند  
 فرستاد تری سوشهر بار  
 کفایت شدان نزل در صبح نیم  
 همان نبرد یکدیگر آرام شان  
 بیکجای تخم پیر خستند  
 بازادی خود هر آرا دة  
 بمن ده که چون جان مرزور  
 بجوشش آرد آن جان فسرور