



س ۱۸۳ - ۱۸۲۹ - بقایای مساجد و کتیبه‌ها و غیره - روستای جنوبی
 ویرانه‌های بسابور - (مربوط به صفحه ۱۲۳)

153 - 154 - Bishâpou - restes d's monuments du début de l' Islam
 dans le part sud de la ville

155 - 156 - Remnant of the Islamic buildings on the south
 part of Bishâpou



س ۱۸۵ - و راه‌های قلعه دحیر برقرار کوهستان شمال ساسانور - (مربوط
صفحه ۱۲۳)

Fig 185 - Bichâpour ruines de la forteresse «Qalé Dokhtar» du
temps de Shapour I en haut de la montagne

Fig 185 - Ruins of the castle «Qala Dokhtar» at Bishapur



ش ۱۸۶ - صحنهٔ پیروزی شاپور اول بر والریس در وسط بخش برجسته
 بزرگ حاکم شرقی ساسانیان - (مربوط به صفحه ۱۲۵)

Fig 186 - Bishâpouir scène de la victoire de Shapur I sur Valérien
 au centre du bas - relief sur le côté est de Tangi - Tchowgan

Fig. 186 - Scene of the victory of Shapur I on Valerien in the
 central part of relief on the eastern side of Tangi-Tchowgan at Bisha-
 pouir



س ۱۸۷ - نھنی نرخصہ نررک مسمل رخصہ سروری سانور اول نر
والرس در جانب سرفی سگ حوکان - (مربوط نہ صفحہ ۱۲۵)

Fig 187 - Bîshâpour le bas relief représentant la victoire de Shapur I sur Valerien, du côté est de Tangi-I chowgan

Fig 187 - The relief representing the victory of Shapur I over Valerien, on the eastern side of Tangi-Tchowgan at Bishapur



س ۱۸۸ - زر گنبدن نقش در حسیه عهد ساسانی مشتمل بر صحنه سروری
 ساور اول و والریس که در جانب عربی سنگ جوکان واقعست - (مربوط به
 صفحه ۱۲۵)

Fig. 186 - Bishâpour le plus grand bas-relief de l'époque Sassanide
 représentant les scènes de la victoire de Shapur I sur Valerien au côté
 occidental de l'empire Ichowm

The largest bas-relief of the Sassanid period representing
 scenes of the victory of Shapur I over Valerian on the western side
 of the empire Ichowm at Bishapur



س ۱۸۹ - گوسدای اریسن در حسیه بزرگ سروری سابور اول در والرن
 (واقع در حجاب عربی سنگ حوکان) کهوسائل قلعه کوبی سرپاران رومی راصمن
 عبادی که از اسان گرفته شده است سان مندهد - (مربوط به صفحه ۱۲۶)

Fig 189 - Détail du bas-relief présenté sur la figure 188

Fig 189 - Detail of the relief shown on figure 188



س ۱۹۰ - نيس درخسده بهرام اول كد سغار سلطنت رازر مطهر اهورا مردا
 مگيرد (نصوير حالت جت) و نيس درخسده بزرگ ساپور دوم (ده الاكبات)
 ك مروري اورا بر محالعين سرفي كسيور ايران سان ميندهد (نصوير حالت
 راست) واقع در حالت عربي سنگ خوگان - (مربوط به صفحه ۱۲۷) نيس
 هاله آفان ر گد سنان R. Ghirshman درباره نفوس د خسدعهه - ماساني در
 مجله هير آسا Artibus Asiae مجلد ۱۳ - شماره ۱ و ۲ ص ۵۱

Fig 190 - Bishâpouï scène de l'investiture de Bahram I (273-276 A.D.) (à gauche) et le bas-relief représentant la victoire de Shapour II (310-379 A.D.) (à droite) au côté ouest de Tangi-Tchowgan

Fig 190 - Scene of the investiture of Bahram I (273-276 A.D.) (left) and the relief of victory of Shapour II (310-379 A.D.) (right) on the western side of Tangi-Tchowgan at Bishapur



عربی سنگ جوگان هنگامی که از طرف ساه فارس جهت بر داداسن آن اهتمام
 داشت - (مردود ط به صفحه ۱۲۹)

Fig 191 - Statue de Shapour I, tombée à terre dans une grotte, près de Bîshâpour.

Fig 191 - Statue of Shapur I fallen on the ground in a grotto near Bishapur



س ۱۹۲ - مجسمه بزرگ شاپور اول در سنگ ساهور در دلی حسب
 عربی سنگ خوگان من ار آنکه بدهمت ساه فارس بر روی برهه چون مسلح
 بر بنا سده است - (مربوط به صفحه ۱۲۹) عکس از آقای دکتر احمد حاجان
 دانشیار محترم دانشکده ترسکی طهران

Fig 102 - Statue de Shapur I redressée à sa place par l'armée
 du Fay en 1957

Fig 102 - Statue of Shapur I erected in its former place by the
 army of Fay in 1957



ش ۱۹۳ - نقش بهرام دوم در سراب بهرام (ممسنی) از روبرو - (مربوط
به صفحه ۱۳۰)

Fig 193 - Bas relief de Bahram II (276-293 A.D.) près de Nourabad, dans la région de Mamassani.

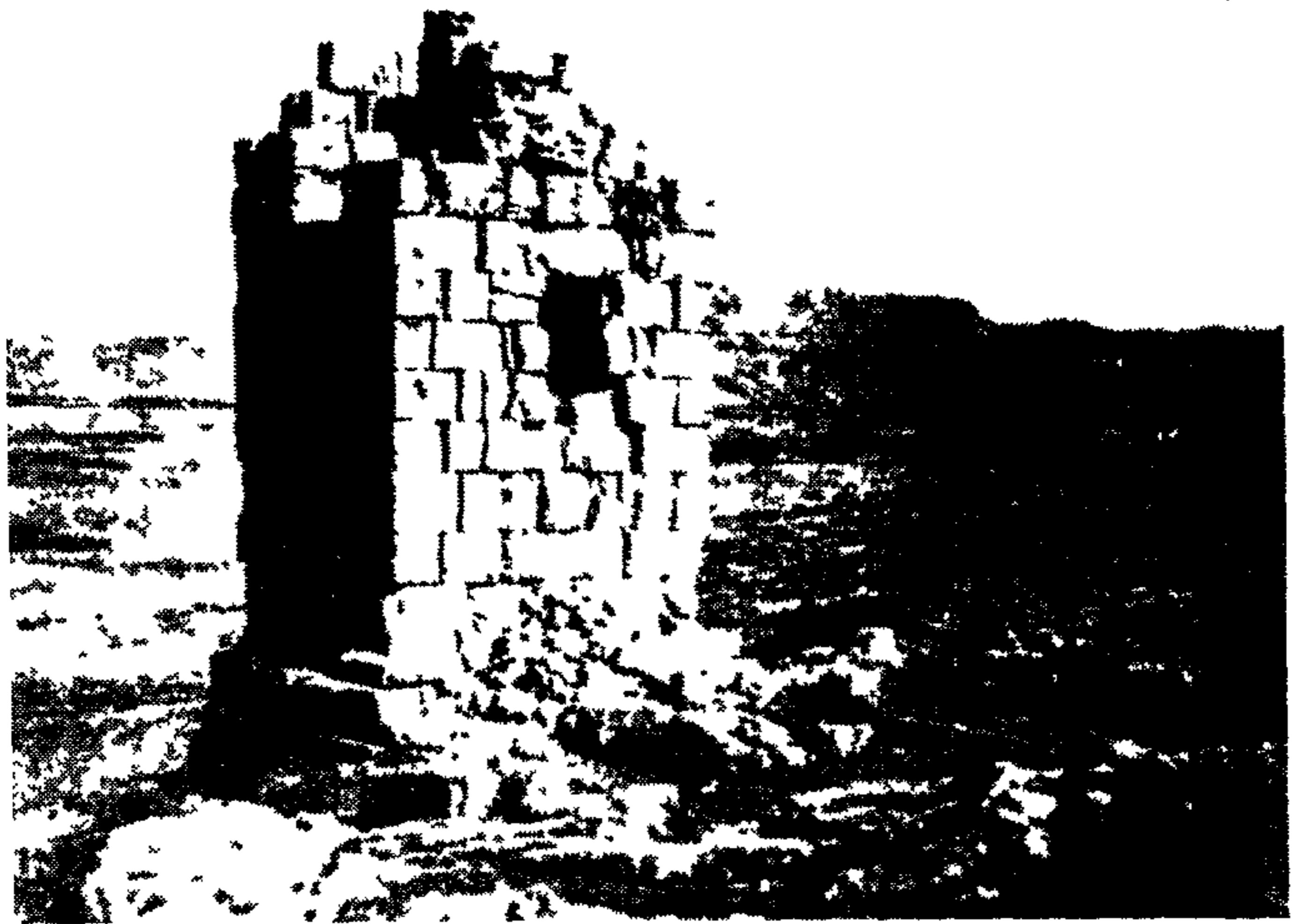
Fig 193 - Relief of Bahram II (276-293 A.D) near Nourabad, in Mamassani.



ش ۱۹۴ - نقش بھرام دوم در سراب بھرام (مسی) از جانب راست (سمت
مشرق) - (مربوط به صفحہ ۱۳۰)

Fig 194 - Bas relief de Bahram II (276-293 A.D.) près de Nourabad, dans la région de Mamassani.

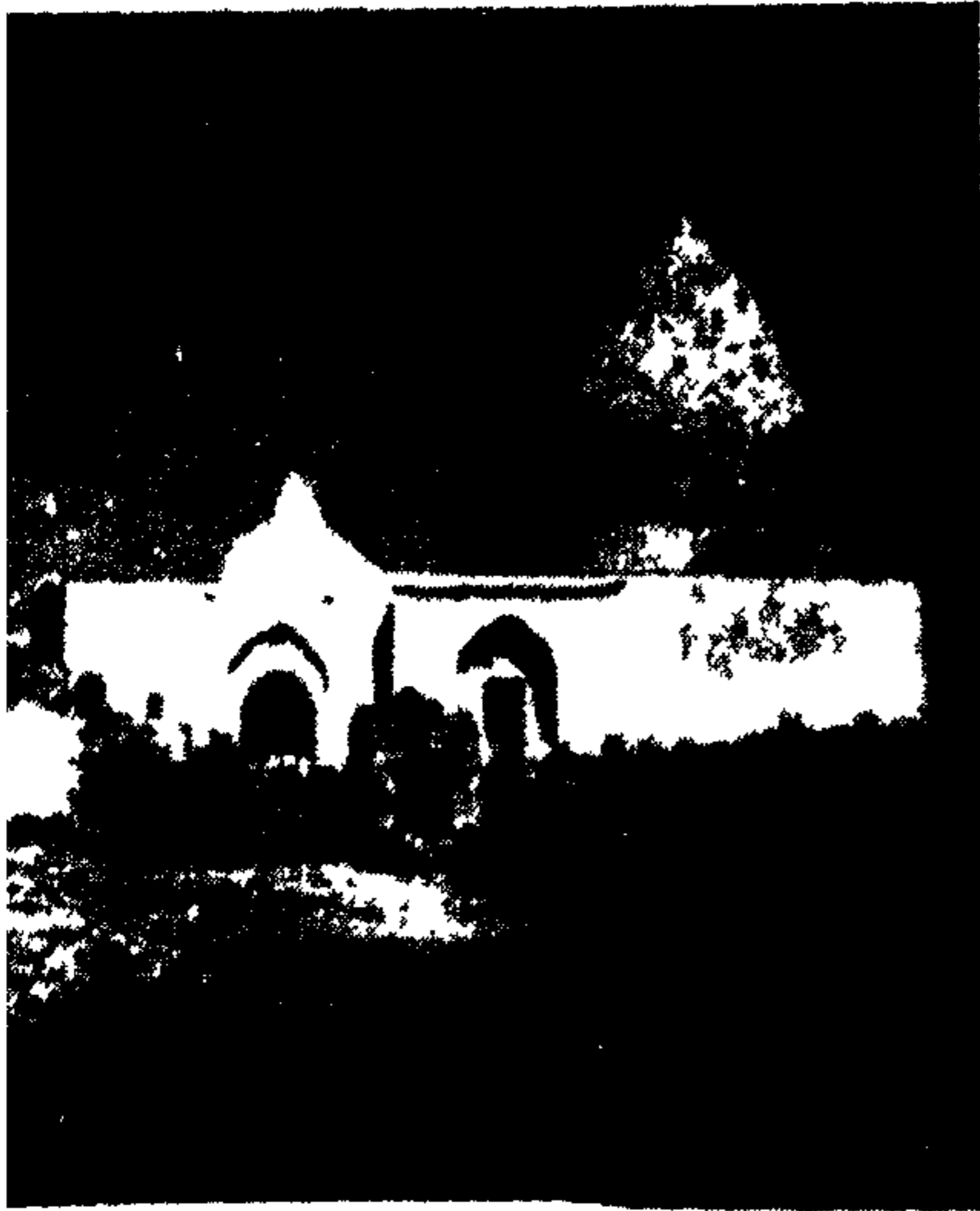
Fig 194 - Relief of Bahram II (276-293 A.D.) near Nourabad, in Mamassani.



س ۱۹۵ - برج نورآباد (دیمی میل - میل اردھا) آسگاہی ار
اسکامان - (دریوط نا صفحہ ۱۳۱)

Fig 195 - Nourabad temple du feu d époque parthe

Fig 195 - Fire temple of the parthian period at Nourabad



ش ۱۹۶ - بعداً سید علاء الدین محمد
 امامزاده در آهس در ممسی برداب
 نورآباد (مربوط به صفحات ۱۳۲ و ۱۳۳)

Fig 196 - Nourabad le san-
 tuaire nommè Imamzadeh Darb-
 ahann (13 ème-14 ème siècle)

Fig 196 - The sanctuary called
 Imamzadeh Darb-ahann (13 th
 14 th cent) at Nourabad

آهس (مربوط به صفحه ۱۳۳)
 سنگ لاجوردی
 در آهس
 در آهس

Fig 197 - Porte en fer du
 metrate présente à la fig 196

Fig 198 - Le mendoon en
 fer du metrate 196





س ۱۹۸ - بنسوں ہخامسی بردنک سروان کہ اسنک رنارنگاہی نام
امامزادہ اسمعیل مناشد (مربوطہ صفحہ ۱۳۶) - در قسمت دبل کتاب بوصفحات
وعکسہای دیگر در بارۃ بہ سونہای ہخامسی سروان مذکور و مندرج است

Fig 198 - Sarawan base de colonne Achéménide

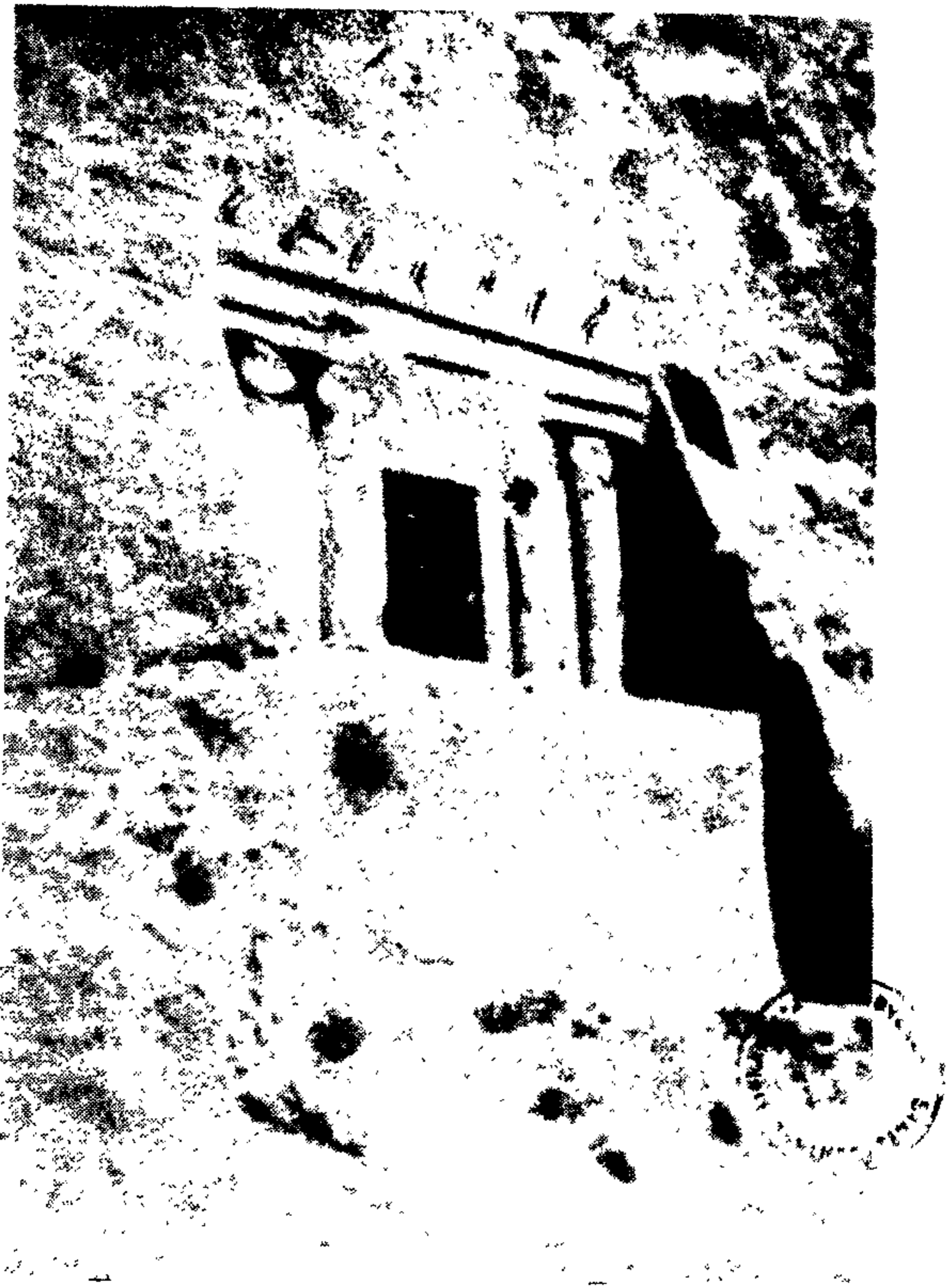
Fig 198 - Achaemenian base of column at Sarawan



س ۱۹۹ - نفوس رحسته عهد علامدر کوراکور - (مربوط به صفحه ۱۱۳۶)
عکس دیگری از همین نوعی در قسمت دیوار کتاب نمونه شده است

Fig 199 - Kurangun bas-reliefs élamites

Fig 199 - Elamit reliefs at Kurangun

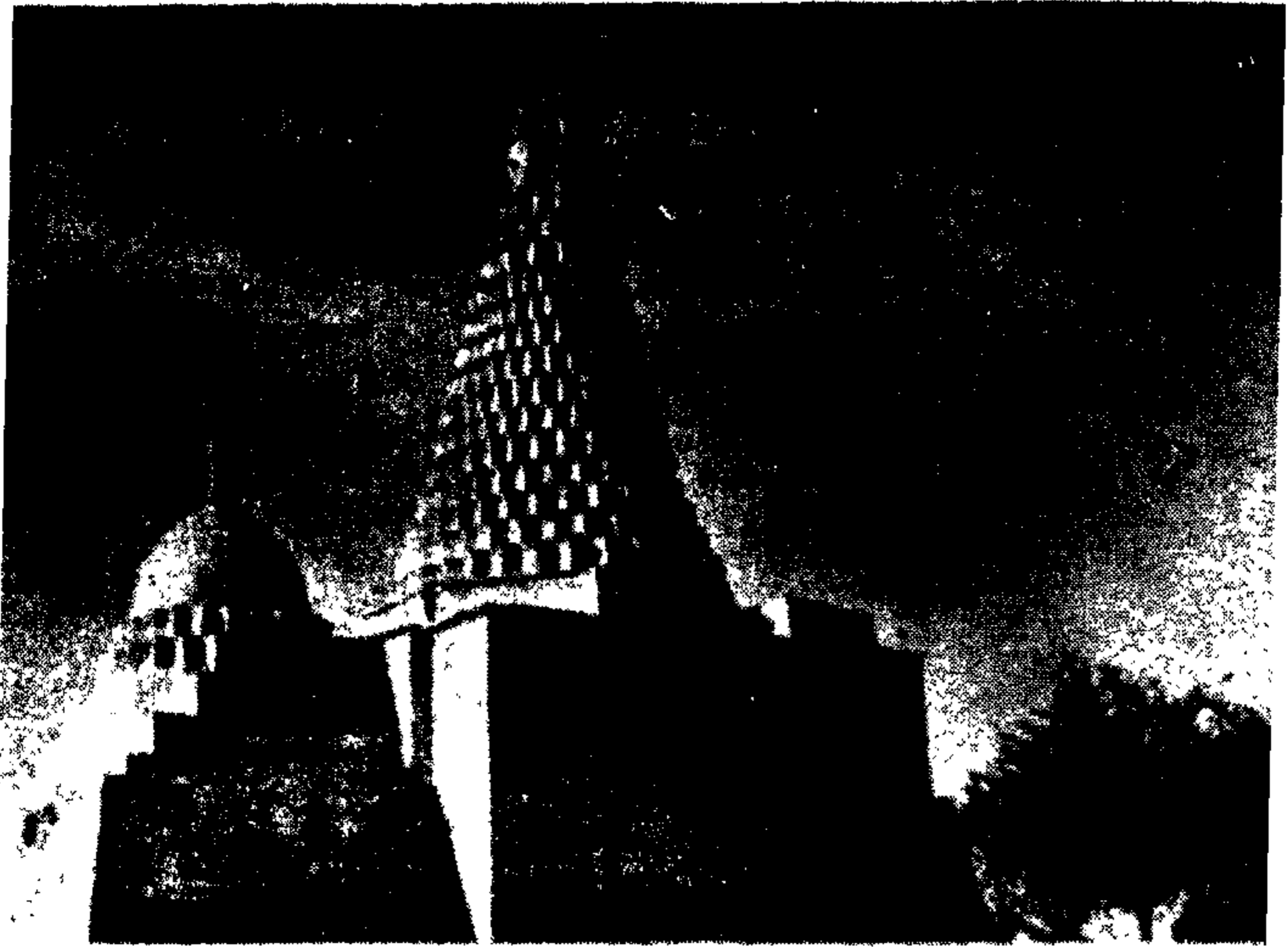


س ۳۰۰ - د حومه سنگی د او د حجره درانه های عربی خاک مسمنی - (مربوط به صفحه ۱۳۹)
 (نقل از کتاب باستانشناسی ایران قدیم - نالیف واندر برگ ورفه مصور ۸۶ ب)

Fig 200 - Le tombeau rupestre préachéménide, nommé Daw-Dokhtar à Mamassan.

Fig 200 - A preachaemenian tomb, called Daw Dokhtar, carved in the mountain at Mamassan.

L. Vander Berghe - L'Archéologie de l'Iran Ancien, Planche 200



ش ۲۰۱ - بقعة میرمحمد در جزیره خارک - (مربوط به صفحه ۸۴)

Fig 201 - L'île de Kharg, sanctuaire de Mir Mohommad (14^{ème} siècle).

Fig 201 - The Sanctuary of Mir Mohammad (14th cent) at Kharg.



س ۲۰۲ - یکی از آرامگاههای ناسانی در کوهستان حریره حارک (مربوط
به مسجد ۱۴۶)

Fig 202 - L' ile de Kharg tombeau rupestre Chrétien

Fig 202 - A Christian tomb carved in the mountain at Kharg



س ۲۰۳ - دهلیس کی از آرامگاههای ناسایی در کرهسار - حا -
 (مربوط به صفحه ۱۲۶)

Fig 203 - Le vestibule du tombeau présenté à la fig 202

Fig 203 - The vestibule of the tomb presented in fig 202

نانان نساویر مربوط به مس کت

