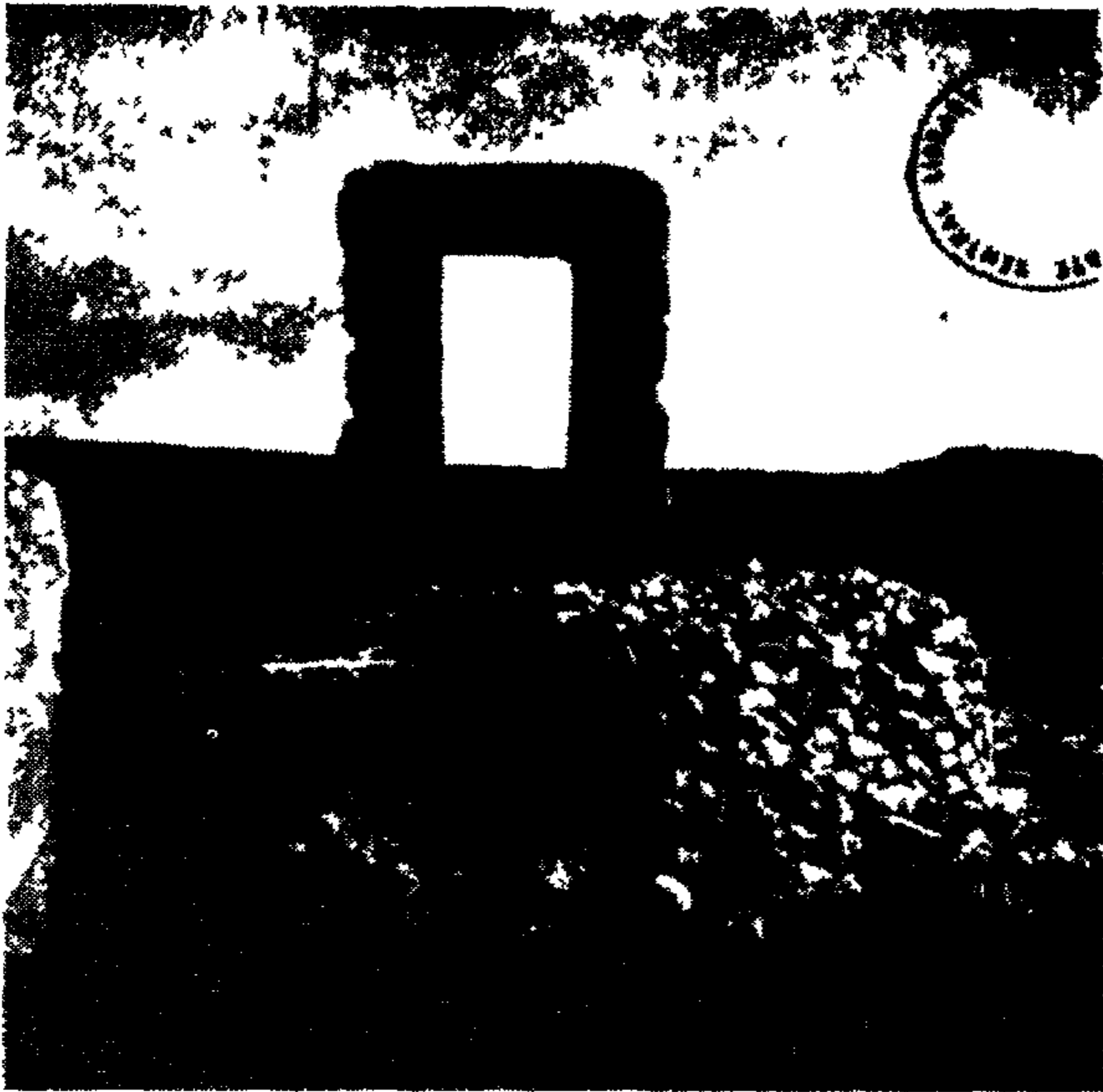




س ۱۴۲ - منظری از درختان سرو باغ ارم - درخت سرو باغ معروف هم
تقریباً در وسط عکس نمایان است (مربوط به صفحه ۷۶) (عکسی هم از عمارت آن
در قسمت دبل کتاب مندرج می‌باشد)

Fig 142 - Shiraz to Jrdm Iran 19 cent scene

Fig 142 - A view of the garden Eram at Shiraz 19 th cent



س ۱۴۳ - آسانه سنگی عهد هخامنشی در ویرانه‌های موجود قصر ابونصر
(مربوط به صفحه ۷۷)

Fig 143 - Qasri - Abunasi, près de Shiraz, portail en pierre de l'époque Achéménide

Fig 143 - The Achaemenian gate at Qasri-Abunasi near Shiraz



س ۱۴۲ - نفوس برجسته عهد ساسانی در بزم دلک - تصویر سمت راست
احتمال می‌رود نفس بهرام نسجم ناسد و تصویر حب حیوانی را ناموهای اسود -
کلاه بلند نمادی سان مندهد (مربوط به صفحه ۷۸)

Fig 144 - Barmé Delak près de Shiraz, bas-reliefs Sassanides

Fig 144 - The Sassanian reliefs at Barmé Dilack, near Shiraz



س ۱۴۵ نسی در حینت سار آست دنده بهرام دوم در گوینوم (مربوط
 ص ۷۹)

Fig 145 - Guyum (à 30 km approx à l'ouest de Shiraz), bas-
 relief de Bahram II

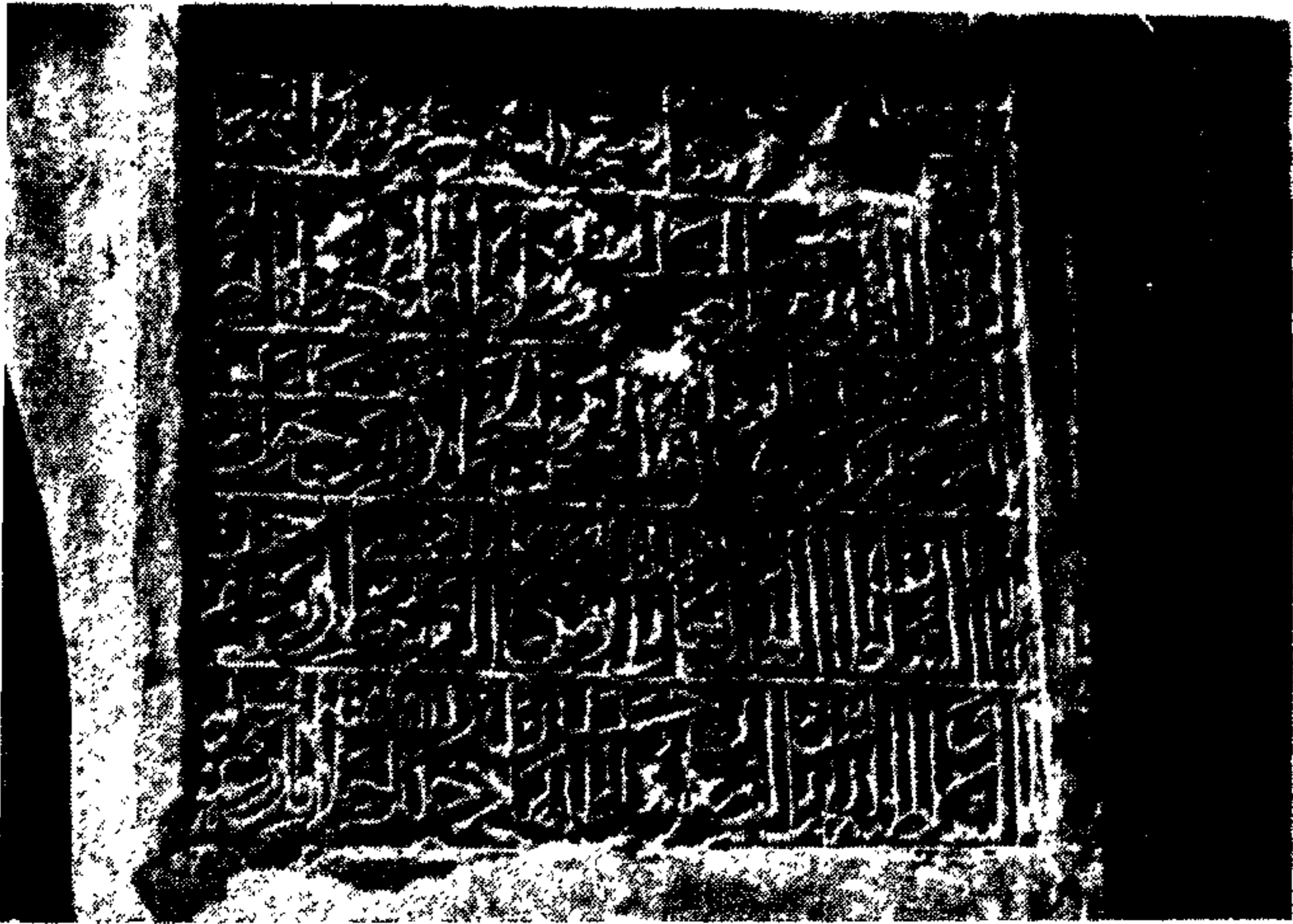
Fig 145 - Relief of Bahram II at Guyum (approx 30 km west
 of Shiraz)



س ۱۴۶ - جهه جنوبی مسجد قصرالدست (مسجد بردی) از آثار قرن
 نهم هجری که کسبه مربع سنگی حط ثلث بنام اورون حسن مورخ سال ۸۷۵
 بریکی از بناهای آن نصب است (مربوط به صفحه ۷۹)

Fig 146 - Qasrod-dasht (à l'ouest de Shiraz) façade sud la Mos-
 quée Djami, 15ème siècle.

Fig 146 - The southern side of the Djami Mosque at Qasrod-
 dasht (west of Shiraz), 15 th cent



ش ۱۴۷ - لوحه سنگی مربع (۸۰×۸۵ سانتیمتر) در جهه جنوبی مسجد
جامع قصرالدشت (مسجد پردی) بنام اوزون حسن مورخ به ۸۷۵ هجری
(مربوط بصفحه ۸۰)

Fig 147 - Qasrod-dasht, l' inscription de la Mosquée Djami, datée
de 875 H. (1470).

Fig 147 - The inscription of the Djami Mosque at Qasrod-dasht,
dated 875 H. (1470).



ش ۱۴۸ - قطعه نقش برجسته سرباز جاویدان عهد هخامنشی که در تبه حکوان فرمشگان کنف گردیده است (مربوط به صفحه ۸۴)

Fig 148 - Farneshgan, (Kawar, sud-est de Shiraz) fragment de bas-relief Achéménide.

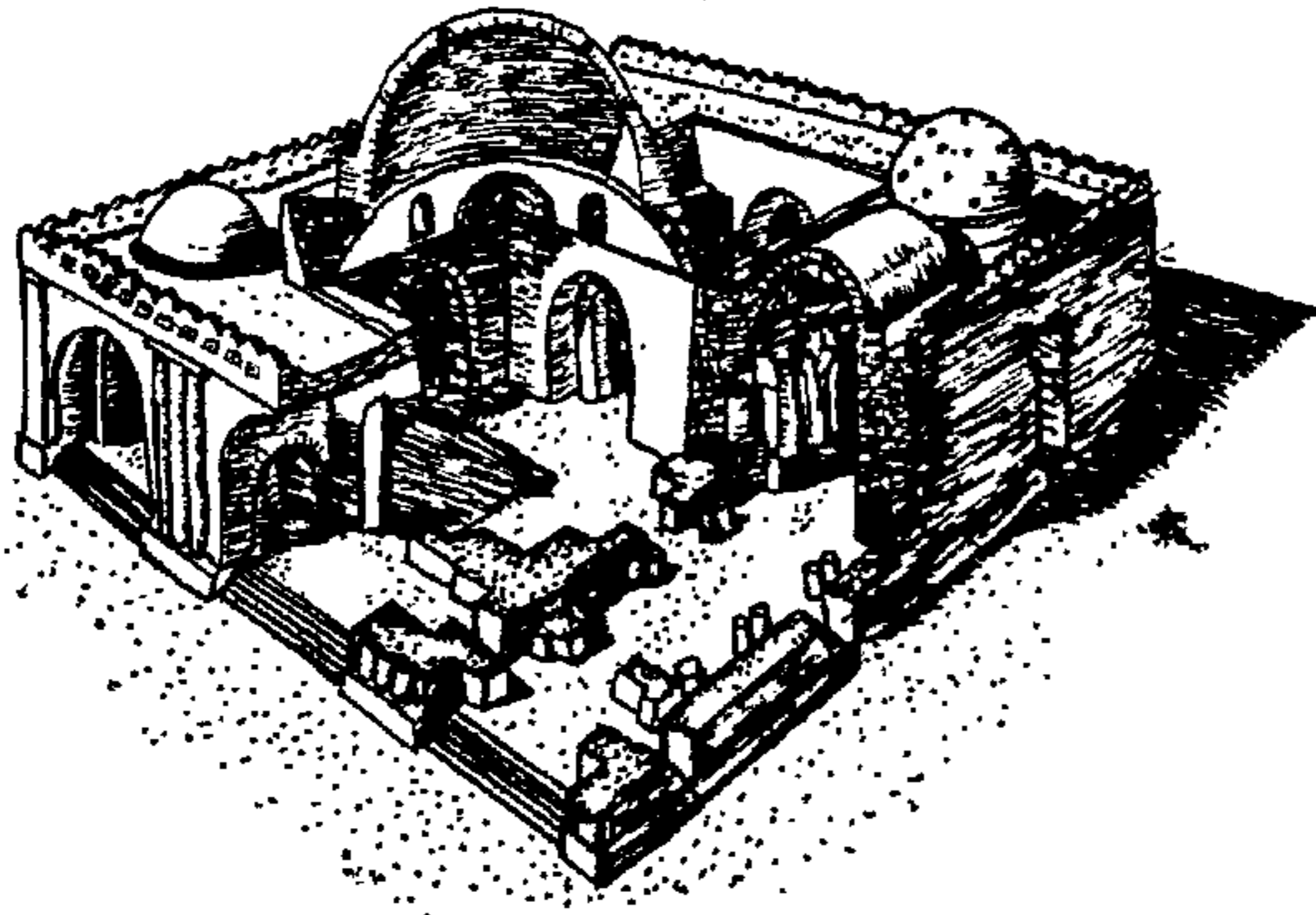
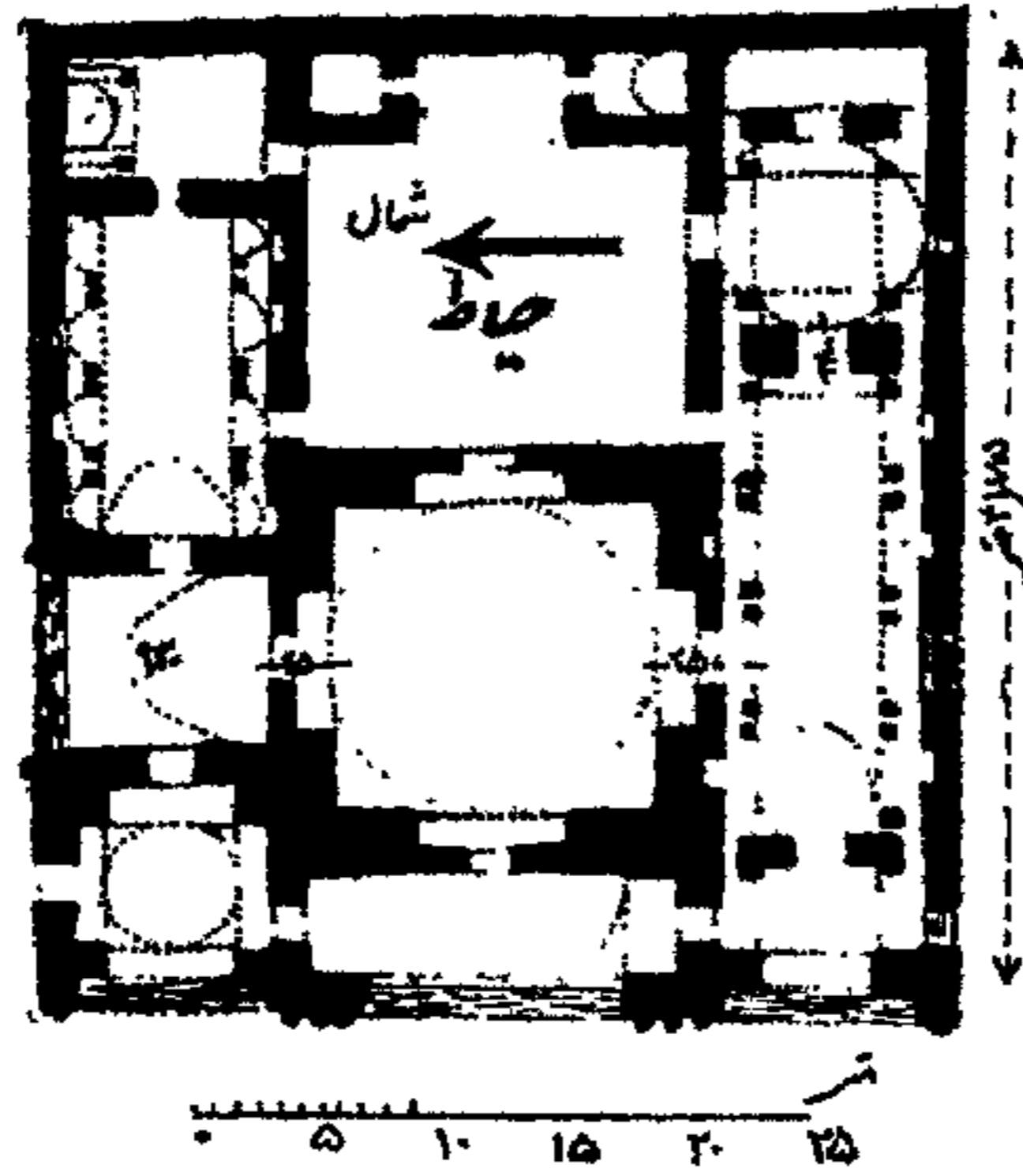
Fig 148. Fragment of an Achaemenian relief at Farneshgan. (Kawar, s. e. of Shiraz).



ش ۱۴۹ - مجسمه شکسته شیر سنگی عهد هخامنشی بطول ۷۴ و بلندی ۴۷ سانتیمتر که نزدیک امامزاده مجاور آبادی هوزمانی در فرمشگان بود و در سال ۱۳۳۸ بموزه نارس (شیراز) آورده شد (مربوط به صفحه ۸۵)

Fig 149 - Farneshgan, fragment de la statue de lion, en pierre, époque Achéménide.

Fig 149 - Fragment of a stone statue of a lion, at Farneshgan, Achaemenian Period.



س ۱۵۰ - نقشه و مقطع کاخ عهد ساسانی در سروستان - نقل از کتاب
 باستانشناسی ایران قدیم - تألیف یروفسور واندنبرگ - چاپ لندن ۱۹۵۹ -
 ص ۴۸ (مربوط بصفحة ۸۷)

Fig 150 - Sarvistan, plan et coupe du palais Sassanide.

Fig 150 - Plan and profile of the Sassanian palace at Sarvistan

L- Vander Berghe. Archéologie de l' Iran Ancien. Leiden 1959

p 48



ش ۱۵۱ - منظر آثار موجود کاخ عهد ساسانی در سروستان از طرف جنوب (مربوط بصفحة ۸۷)

Fig 151 - Sarvistan. vestiges du palais Sassanide. vue prise du sud.

Fig 151 - Southern view of the remains of the Sassanian palace at Sarvistan.



س ۱۵۲ - منظر وضع موجود کاخ عهد ساسانی در سروساں از جانب
مغرب پس از تعمیرات سالهای اخیر - (مربوط به صفحه ۸۷)

Fig 152 - Sarvistan v stiges du palais Sassanide vue prise de
l'ouest.

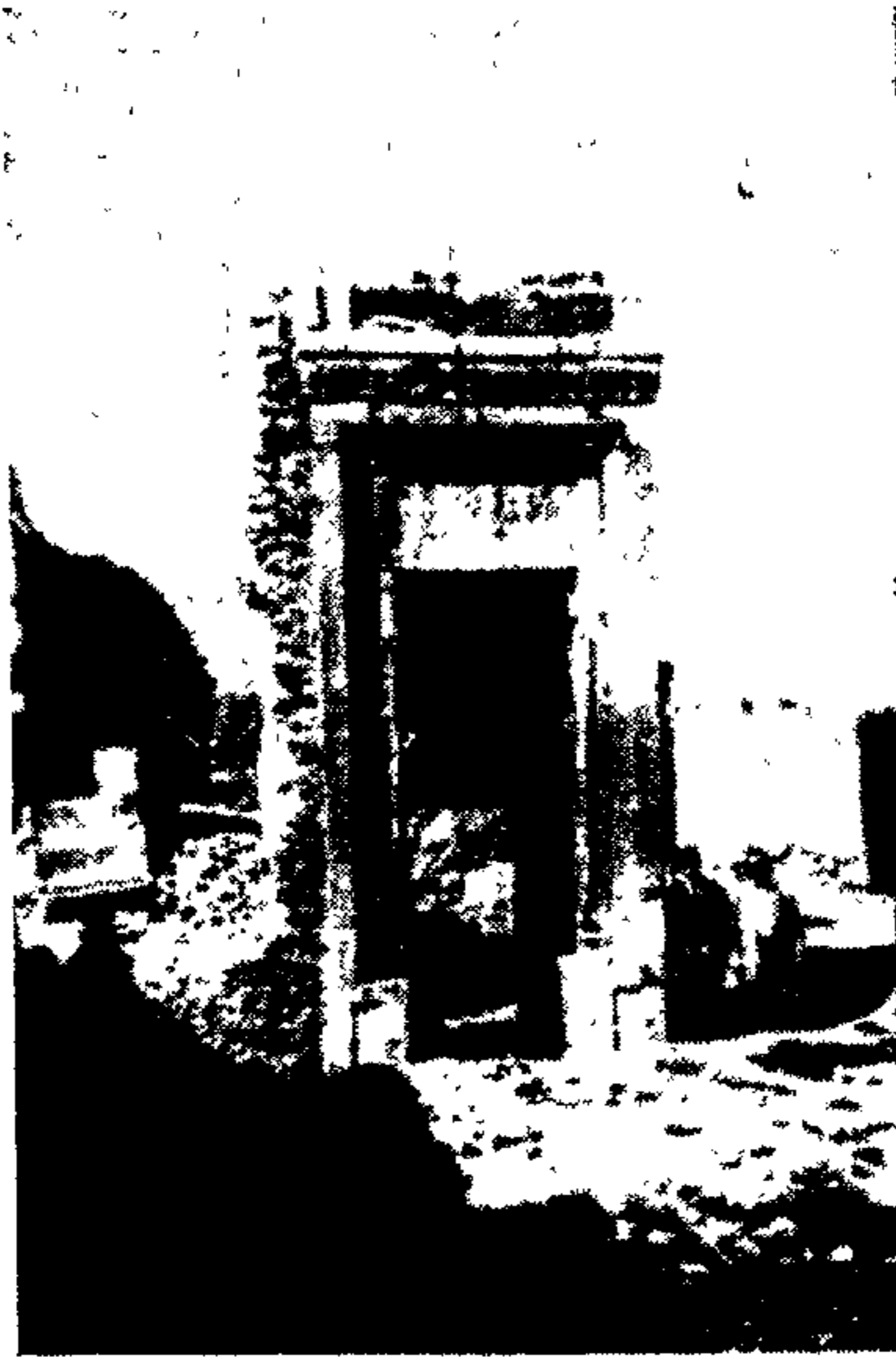
Fig 152 - West in view of the remains of the Sassanian palace
at Sarvistan



س ۱۵۳ - مبعث سید یوسف سروستانی متعلق بہ اواخر قرن ہیم ہجری -
مربوط تصفحہ ۸۸)

Fig 153 - Sarvistan Mausolee de Sheikh Youssef, fin du 13 ème siècle

Fig 154 - Mausoleum of Sheikh Youssef at Sarvistan end of 13 th cent



ش ۱۵۴ - سردر شرقی بقعہ شیخ یوسف سروستانی مورخ بہ ۷۱۴ھ - مربوط
(مربوط صفحہ ۸۸)

Fig 154 - Sarvistan, portail oriental du Mausolée de Sheikh Youssef, daté de 714 (1314).

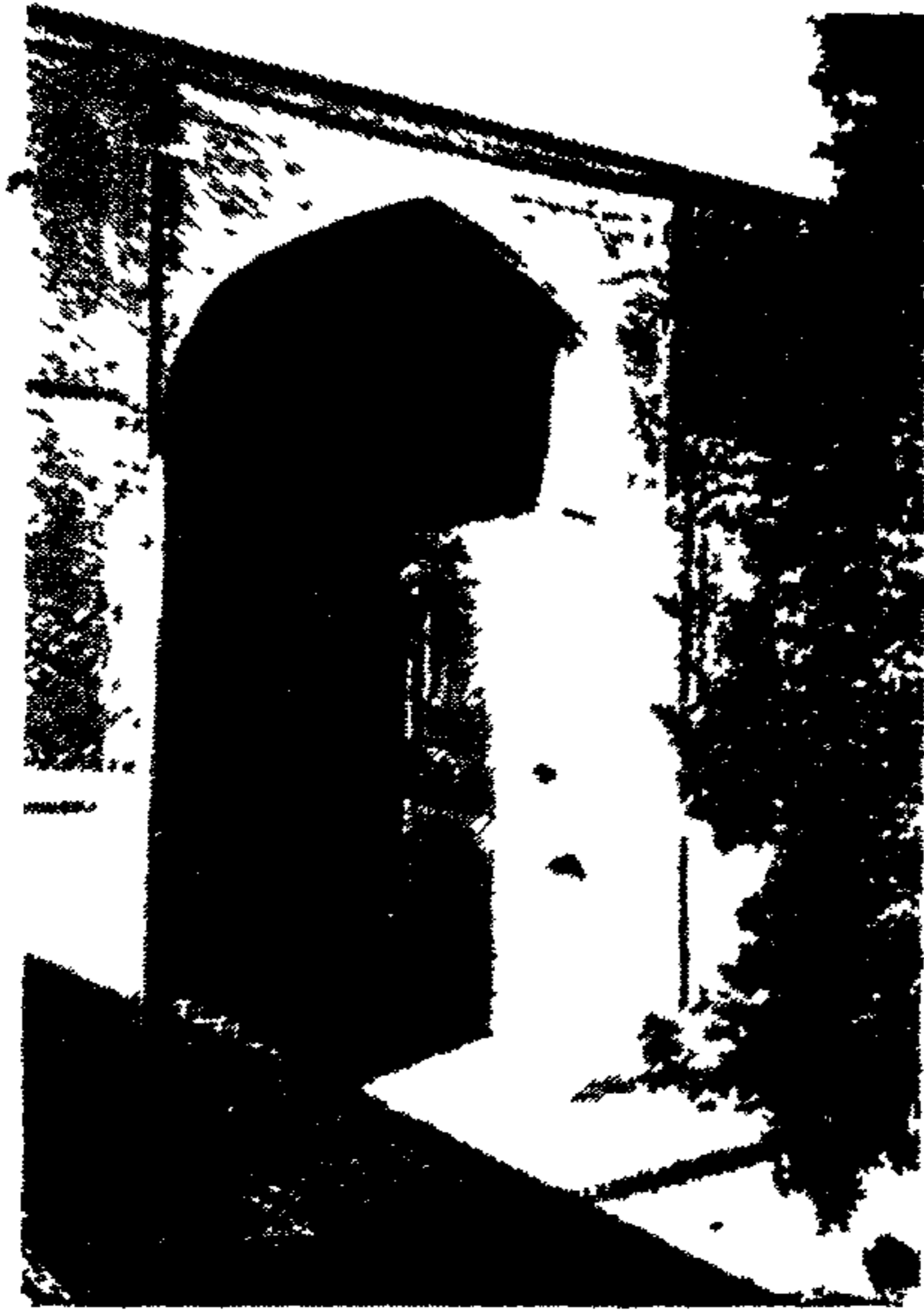
Fig 154 - Eastern gate of the Mausoleum of Sheikh Youssef at Sarvistan, dated of 714 (1314).



ش ۱۵۵ - مسجد جامع نیریز از آثار قرن چهارم هجری - نقل از متحد
اول (جلد اول) کتاب آثار ایران بزبان فرانسه نشریه اداره کل باستانشناسی--
چاپ هارلم هلند ۱۳۱۵ (۱۹۳۶) ص ۱۶۴ (مربوط به صفحه ۸۸)

Fig 155 - Naïriz. la Mosquée Djami. X ème siècle.

Fig 155 - The Djami Mosque at Naïriz, X th cent.
Athar - é Iran Tome I Fascicule I 1936 p. 164

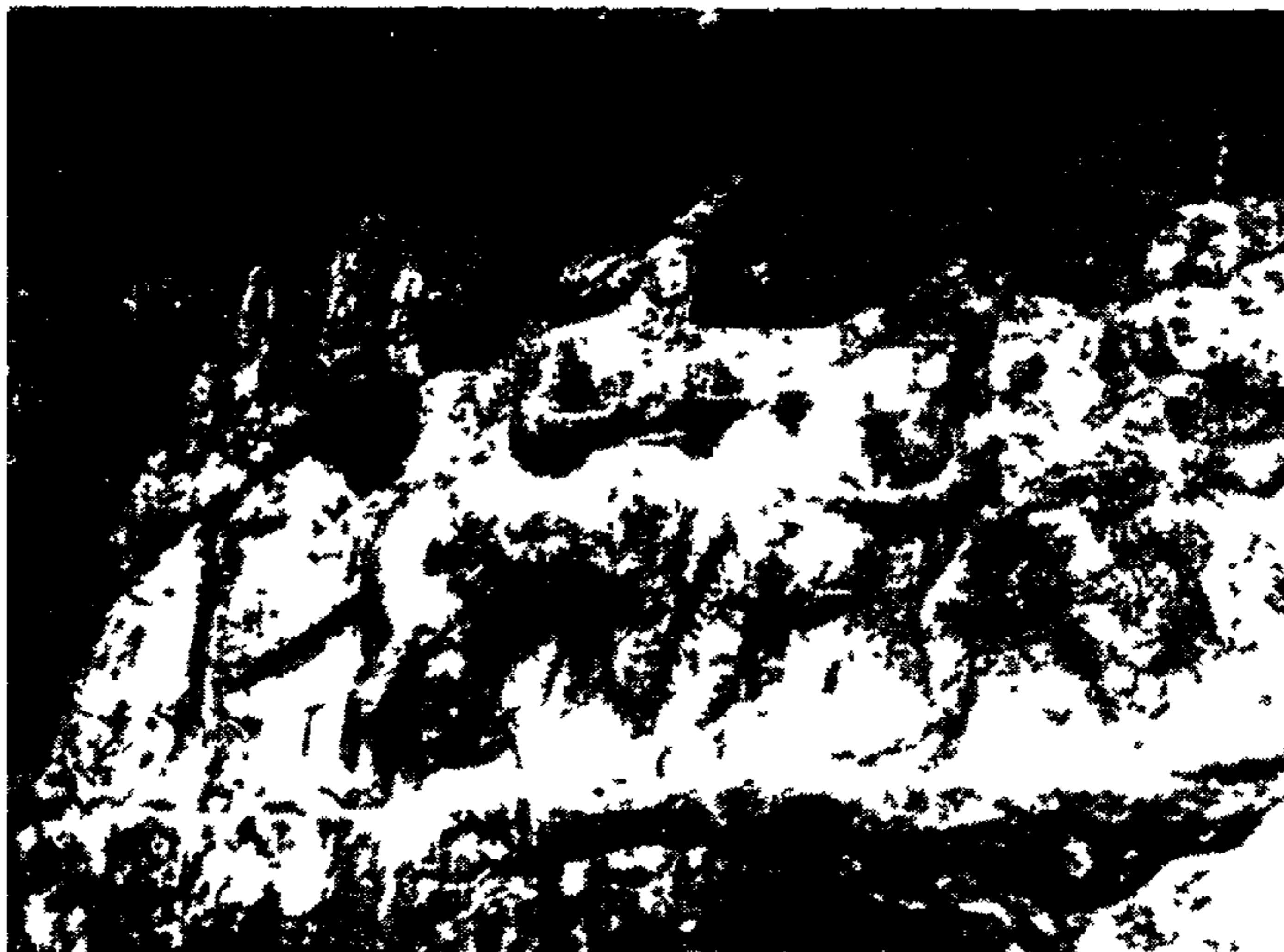


۱۵۶ - ایوان مرکزی و قدیمی مسجد جامع سربر آران در قرن چهارم هجری -
 نقل از کتاب آثار ایران شرح مذکور در شکل ۱۵۵ - ص ۱۶۷ (مربوط بصحیفه)
 (۸۱)

Fig 156 - Neuz la partie ancienne de la Mosquée Djami X ème siècle

Fig 156 - The ancient part of the Djami Mosque at Nainiz X th cent

Athar - é Iran Tome I Fascicule I 1936 P 167



سن ۱۵۷ - نفسی برجسته شاپور اول و والریس در کوه بهما-اران تاریخی
عهد ساسانی بردنک دارانگرد (مربوط به صفحه ۹۱)

Fig 157 - Darabgird bas-relief de Shapour I et Valérien, époque Sassanide

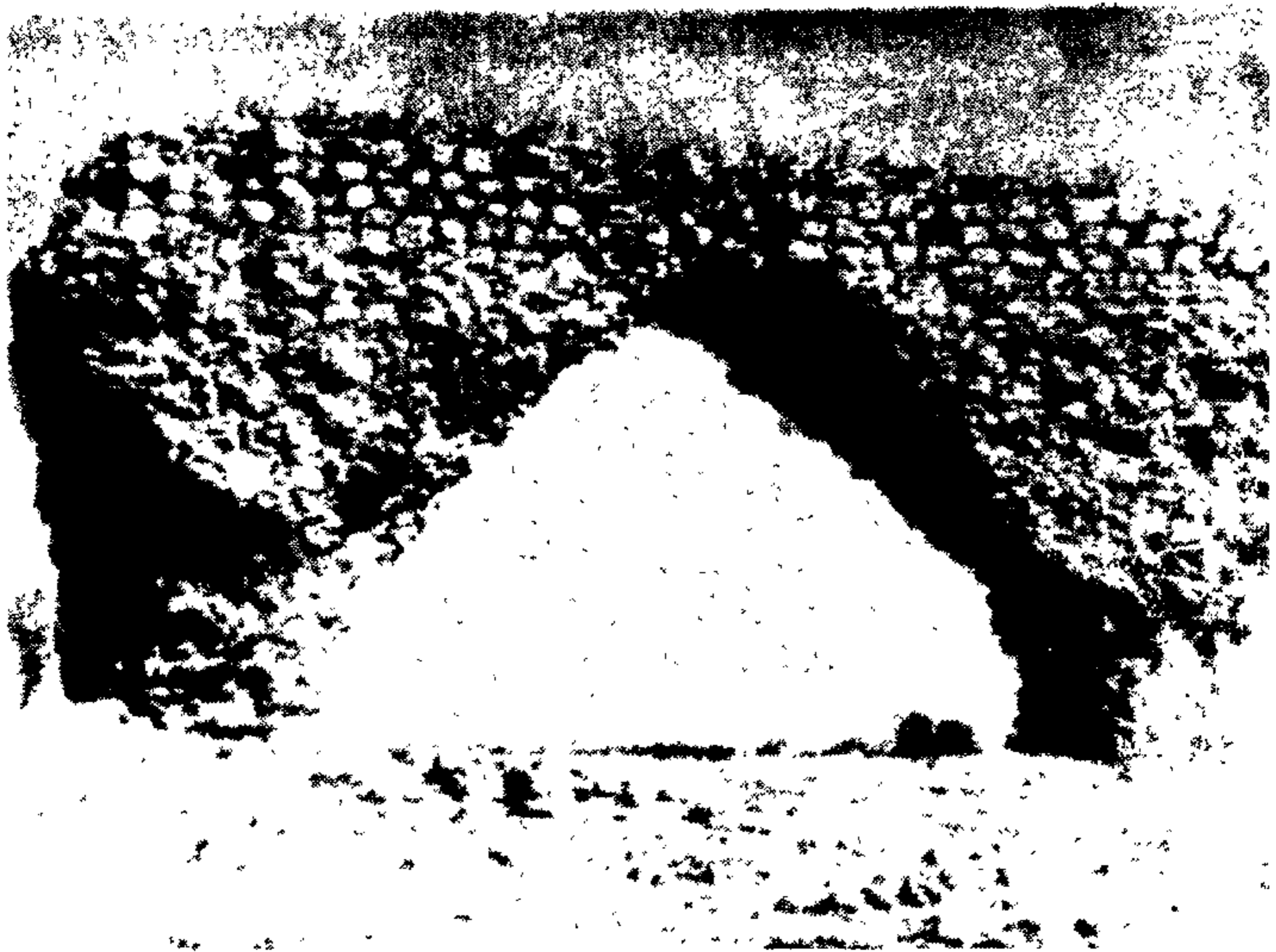
Fig 157 - The relief of Shapour I and Valerien at Darabgird Sassanian period



س ۱۵۸ - مسجد سنگی در کوه پهنای نزدیک دارابگرد که در سنگ کوه
دراشده شده است - اصل آن از عهد ساسانی بوده در دوران اسلام نبشته‌های
ماریجی و محراب بر آن افزوده‌اند (مربوط بصفحه ۹۲)

Fig 158 - Draabgird. Masdjidi-sangui. (Mosquée en pierre).
monument de l' époque Sassanide, taillé dans le roc, transformé en
Mosquée à l' époque Islamique.

Fig 158 - Masdjidi-sangui, a Sassanian monument carved in the
rock, near Darabgird, which was converted into a Mosque in the
Islamic period.



ش ۱۵۹ - ویرانه چهار طاقی عهد ساسانی در محل شاه نزدیک فیشور
 (در کنار راه کاروان رولار بطرف بندر بوشهر حدود صدوبیست کیلومتری
 مغرب لار) - نقل از کتاب باستانشناسی ایران قدیم - وندنبرگ و رقه محمور
 شماره ۲۰ - الف (مربوط بصفحه ۹۶)

Fig 159 - Fishvar (env. 120 kl. à l'ouest de Lar) ruines d'un Tchahar - Tagh Sassanide.

Fig 159 - Ruins of a Tchahar - Tagh Sassanian period at Fishvar (about 120 kl. west of Lar).

Archéologie de l'Iran Ancien Prof, L. Vander Berghe Leiden 1959. Planche 20 a.



س ۱۶۰ - منظره هوایی ویرانه‌های فیروز آباد (شهر گور) که بصورت
دائره بسیار منحصی پدیدار است - عکس از آقای دکتر اریک اشمیت
Dr. Erick Schmidt (مربوط بصفحه ۹۹)

Fig 160 - Vue aérienne de Firouzabad.

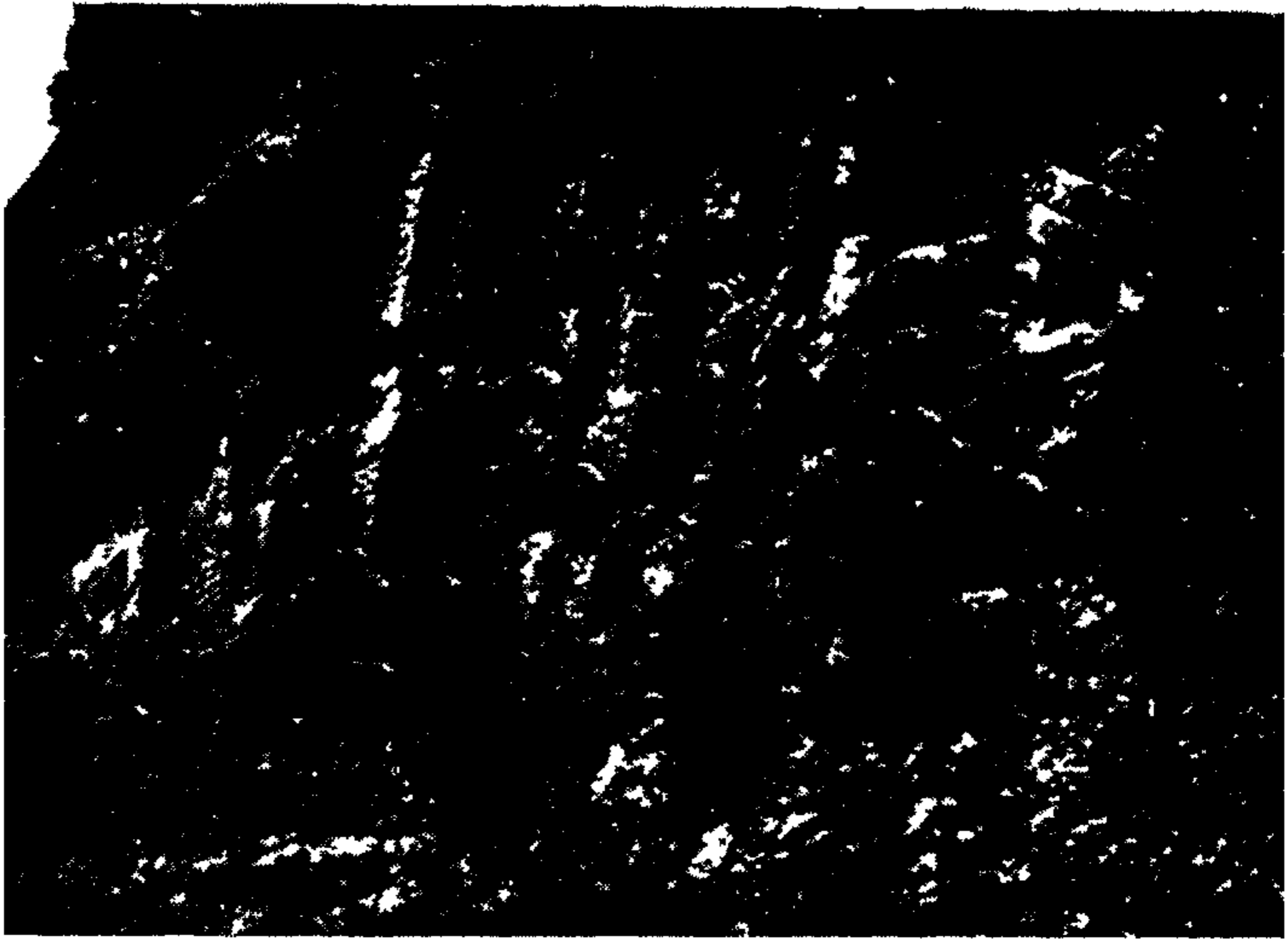
Fig 160 - Aerial view of Firuzabad.



ش ۱۶۱ - نقش برجسته اردشیر بابکان در کوهستان کنار رودخانه تیسگان
(فیروز آباد) (مربوط به صفحه ۹۹)

Fig 161 - Firouzabad, bas-relief d' Ardeshir I.

Fig 161 - Relief of Ardeshir I at Firuzabad.



س ۱۶۲ - نقش در حسیه در رک که صحنه سروری اردشیر بابکان را در
شمالیسان سان منهدد (بر بالای کوهستان کنار رودخانه سگاب - فیروزآباد)
(مربوط به صفحه ۱۰۰)

Fig 162 - Firouzabad bas-relief representing the victory of Ardashir I

Fig 162 - Relief of victory of Ardashir I at Firuzabad