

الله
بسم الله الرحمن الرحيم
سبعين

سید نعمت الله جزلی



www.KetabFarsi.Com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

www.KetabFarsi.com

www.KetabFarsi.Com

گزیده زهرالریبع

سید ابراهیم نبوی



۱۳۸۰

جزایری، نعمت‌الله بن عبدالله، ۱۰۵۰ - ۱۱۱۲ ق.

[از هر ربيع. برگزیده]

گزیده زهرالربيع / تأليف نعمت‌الله جزايری؛ به اهتمام ابراهيم نبوی. - تهران:

روزن، ۱۳۸۰

۲۱۶ ص.

ISBN: 964-334-056-2

فهرستنويسي براساس اطلاعات فيها.

۱. داستانهای طنزامیز عربی -- ترجمه شده به فارسی -- مجموعه‌ها. ۲. داستانهای طنزامیز فارسی -- ترجمه شده از عربی -- مجموعه‌ها. ۳. لطیفه‌های فارسی -- ترجمه شده از عربی. الف. نبوی، ابراهیم، ۱۳۲۷ - گردآورنده. ب. عنوان. ج. عنوان: زهرالربيع. برگزیده.

PJ84585 / ۹۱

۱۳۸۰

۸۹۲/۷۸۴

ن ب / ز ۲۹۱ ج

۱۳۸۰

م ۷۹-۷۱۸۲

كتابخانه ملي ايران



گزیده زهرالربيع

□ سید ابراهیم نبوی

● طرح جلد: رضا عابدینی

● حروفچینی: روزنه

● چاپ اول: ۱۳۸۰

● تیراژ: ۵۰۰۰ نسخه

● چاپ و صحافی: لیلا

● آدرس: میدان توحید نبش پرچم بالای بانک تجارت طبقه ۴ انتشارات روزنه

● تلفن: ۹۲۹۰۷۴ - ۹۲۵۰۸۶، فاکس: ۹۲۴۱۳۲

ISBN: 964-334-056-2

۹۶۴-۳۳۴-۰۵۶

○ کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

مقدمه

سید نعمت الله جزایری معروف به سید جزایری با نام کامل سید نعمت الله بن عبدالله بن محمد موسوی، در شوشتر به دنیا آمد و به قول «ریحانة‌الادب» جزایری‌الاصل و از بزرگان علمای شیعه در سده‌های اخیر است. او به عنوان محدث و محقق شناخته شده و در فقه و حدیث و تفسیر و متون ادبی و زبان عربی متبحر بود و همواره به عنوان یکی از دانشمندان یگانه زمان خود شناخته شده است. او از شاگردان مهم علامه محمد باقر مجلسی و سید هاشم پحرانی و فیض کاشانی و دیگر بزرگان عصر خود بود. صاحب ریحانة‌الادب در مورد او می‌گوید: «با این که مسلک اخباری داشته در تأیید و نصرت مجتهدین و مدافعه از طرف ایشان و لزوم عمل به اقوال آنان اهتمام تام داشته است.» سید نعمت الله جزایری در سن شصت و دو سالگی به سال ۱۱۱۲ هجری بدرود حیات گفت.

سید نعمت الله جزایری جز تألیفاتی که در علوم مختلف فقهی دارد، دارای کتابی ارزشمند در گردآوری حکایات طنز است به نام «زهرالربيع». این کتاب از آثار طنزی است که برخلاف اکثر کتب طنز، در حوزه‌های علمیه شیعه در ایران مورد استفاده قرار گرفته، این کتاب که به زبان عربی نوشته شده است بعدها با ترجمه نورالدین جزایری و تصحیح آقای جلال الدین غروی املی در ایران بارها به چاپ رسیده است.

از سی و نهمت الله جزايری پسری به نام سید نورالدین نیز به جا ماند که از بزرگان علمای شیعه عهد خود بهشمار می‌رود و کتاب «فروق اللغات» از تألیفات اوست. این کتاب در سال ۱۲۷۴ هجری چاپ شده است. همچنین سید عبدالله پسر نورالدین نیز از بزرگان علمای شیعه در قرن دوازدهم هجری بهشمار می‌رود. او مسلک اخباری داشت و منکر طریقة اجتهاد بود. او در فقه و حدیث و فنون ادبی و زبان عربی مهارتی بهسزا داشت. از او آثار فراوانی بهجا مانده است. وفات او در سال ۱۱۷۲ هجری اتفاق افتاد.

آثار نعمت الله جزايری به شرح ذیر است:

- ۱ - انس التوحيد (در شرح توحید صدق)
- ۲ - الانوار النعمانية في بيان معرفة النشأة الإنسانية
- ۳ - البحور الظاهرة في شرح كلام العترة الطاهرة (این کتاب شرح کتاب تهذیب شیخ طوسی است.)
- ۴ - جواز العمل بكتب الفقهاء
- ۵ - الجوهر الغوالي في شرح عوالى الثنالى
- ۶ - حاشية الاستبصر
- ۷ - حاشية امل الأمل (شیخ حر عاملی)
- ۸ - حاشية شرح جامی
- ۹ - حاشية معنی التبییب
- ۱۰ - حاشية نقد الرجال
- ۱۱ - الحواشی الصافیه (حاشیة نهج البلاغه و همان کتاب انس الوحید)

- (است)
- ۱۲ - رياض الابرار في مناقب الائمة الاطهار
 - ۱۳ - شرح توحيد صدوق
 - ۱۴ - شرح تهذيب الحديث
 - ۱۵ - شرح تهذيب النحو
 - ۱۶ - هدية المؤمنين (در فقه)
 - ۱۷ - شرح روضة كافى
 - ۱۸ - شرح صغير صحيفه سجاديه (این اثر با نام نورالانوار في شرح کلام خبر الاخبار در تهران چاپ سنگی شده است.)
 - ۱۹ - شرح كبير صحيفه سجاديه
 - ۲۰ - شرح عوالى بن ابى جمهور
 - ۲۱ - شرح عيون اخبار الرضا (ع)
 - ۲۲ - شرح کافيه (ظاهرًا کافية ابن حاچب است)
 - ۲۳ - غایة المرام في شرح تهذيب الأحكام (شرح جدید مختصر تهذيب است)
 - ۲۴ - غرائب الاخبار و نوادر الآثار
 - ۲۵ - فوائد نعمانيه (غیر از انوار نعمانيه است)
 - ۲۶ - قاطع العجاج في شرح الاحتجاج
 - ۲۷ - قصص الانبياء
 - ۲۸ - كشف الاسرار في شرح الاستبصار (حاشيه استبصار)
 - ۲۹ - مسكن الشجون في حكم الفرار من الطاعون
 - ۳۰ - مقامات النجاة (در شرح اسماء حسنی)

- ۳۱ - مقصود الانام فی شرح تهذیب الاحکام (شرح قدیم تهذیب طوسی)
- ۳۲ - منبع العجیات فی حججۃ قول المجتهدین من الاموات (نام دیگر این اثر فی جواز تقلید الاموات است)
- ۳۳ - منتهی المطلب (در علم نحو)
- ۳۴ - نورالانوار (شرح صغیر صحیفہ سجادیه)
- ۳۵ - زهاریع

کتاب زهاریع یکی از مهمترین منابع طنز قدیم ایران است که در دوران صفویه و با نوع نگاه دینداران و عالمان آن دوران نوشته شده است. به مانند «گریه و موش» شیخ بهایی و «کشکول»های مختلف عالمان در آن تلاش شده تا از طریق حکایات و داستان‌ها و روایات مختلف به مسایل دینی پرداخته شود. نوء جزایری در مقدمه «زهاریع» چنین می‌ورد:

«... بنده شرمنده نورالدین محمدبن نعمت الله الموسوی الشوشتاری «غفرالله له و لوالدیه و جعل لهم نوراً يوم القيمة یسعی بین ایدیهما و یدیه» بر آینه خصیر منیر صدرنشیمان مجلس عنایات یزدانی و باده‌نوشان بزم مقرب ربانی شاهد مدعرا به این نهیج جلوه‌گر می‌سازد که چون کتاب مستطاب زهاریع را جذ امجد بزرگوار فخرالمحققین و رئیس المحدثین السیدالسند و الرکن المعتمد العالم العامل و الفاضل الكامل المؤید من عندالله السید نعمت الله الموسوی الحسینی الجزایری تعمده الله بغفرانه و لاسکته بمحبوبات جنانه بلغت عربی تألیف نموده و سخنان طریقه و حکایات ظریفه که مطالعه آنها مفرح دماغ و دافع ملال

و مذاکره آنها مقوی قلب و رافع کلال است، در ضمن آن درج فرموده کسانی که به لغت فارسی هم زبان و مانوس از دریافت مطالعه عربیه محروم و ناتوان و از این رهگذر پیوسته در حیرت و افسوس‌اند، از ادراک فواید آن کتاب بی‌بهره و نصیب مانده لاجرم نواب کامیاب قدوسی مأب مستند آرای انجمن امارت و مکرمت، زینت‌افزاری محفل رفت و عزت و نجدت و بزرگواری که ساحت پرفیض و سعادتش ماوی و مقصد طوایف امم و سرای دولت پیرایش محظ در حال عرب و عجم، خدام گرام مقام بالاحترامش از فضل بی‌دریغ به اقدام سعی بلیغ به دعوت حاجتمندان بیویان، و در قیام به مراسم میزانی با کمال گشاده‌رویی و چرب‌زبانی از روی ملاحظت و نوازش و شوق و خواهش و در «سلام عليکم طبیتم فادخلوها» گویان، مهر سپهر عظمت و شهادت و بسالت، کوکب درخششده اوج حشمته و نجدت و ایالت، عالیجاه رفیع‌جاه عدیم الاشباه زین‌العائمه و المفاجر، نقاوه‌الصنادید و الامائل کاپرا عن کابر، منبع الجود و الاحسان، معدن الفضل و الطول و الامتنان، محمد صالح خان بیگلر بیگی صفحه عربستان، المشهور به آقاجانی‌خان مکری ضاعف الله اجلاله و ادام عزة و مجده و اقباله که همواره همای می‌مینت انتهای سعادتش مشابه فرقان ایدی الظہور، بر مفارق طلبة علوم و ارباب کمال پرتو اندازد، نهال احوال سلسله علیه به پشتگرمی خورشید عنایت و هواداری لطف بی‌نهایتش همیشه در ترقی و اهتزاز است، و از این ضعیف که من جمله داعیان صمیمی نواب سابق الالقب است، خواهش نمودند که نسخه مزبور را از زبان تازی به زبان فارسی که فهمش اعم و نفعش اتم است ترجمه نماید، بناءً علیه‌ذا شروع نموده به ترجمه آن پرداخت و آن را تحفه مینو و

مونس خان جلیل الشأن معظم الیه ساخت، امید که مقبول طبع مشکل پسند و ملحوظ نظر ارجمند گردد.»

درباره زهرالربيع

اگر «رساله دلگشا»ی عبید زاکانی و «الأخلاق الاشراف» او آثار طنزی در وصف زمانه‌اند و به گونه‌ای گویای ذهن و زبان نویسنده آن، و اگر «لطایف الطوایف» فخرالدین علی صفوی گردآوری لطایف برای خوش کردن دل بزرگی و به قصد خدمت به اوست، زهرالربيع اثری است پر از حکمت و لطف و ظرافت که در آن نویسنده به قصد ارایه اعتقادات خود از زبان طنز استفاده کرده و از این نوشتمندان استفاده‌ای برای پیش بردن اعتقادات خود داشته است. در این‌باره نگاهی به زهرالربيع گویای نکات زیر است:

۱ - زهرالربيع مجھومعه‌ای از ظرایف، حکایات و نکات مختلف است که بدون نظم و طبقه‌بندی و دسته‌بندی به دنبال هم‌دیگر آمده و بدین لحاظ خواندن آن دشوار است. حکایات بدون نظم شروع شده و گاه بین‌پایان مانده و تنها چیزی که آنها را به هم متصل می‌کند حافظة نویسنده است.

۲ - زهرالربيع از یک دیدگوهری گرانبه‌است، چراکه حکایات فراوانی که در طنز غنی و پرمایه اعراب است در آن آورده شده و نسبت به لطایف الطوایف و رساله دلگشا از حکایات کمیاب‌تر و نابتری برخوردار است.

۳ - شیوه نگارش حکایات با حاشیه‌روی‌ها و نتیجه‌گیری‌های غیرداستانی همراه است، برخلاف آنچه در رساله دلگشاست و این شاید

به آن دلیل است که نویسنده همواره خواسته از هر حکایتی برای اثبات یا بیان نظری استفاده کند.

۴ - بخلاف *لطایف الطوایف* و *رساله دلگشا علاوه بر حکایات*، در کتاب، «عجایب المخلوقات» و داستان‌های «غیریه» نیز آمده است. و همچنین در بخش‌هایی از کتاب مواردی است که اساساً طنز نیست و صرفاً ارزش دینی دارد.

۵ - زهرالربيع از مشخصه بسیاری از رسالات و کتب دوران صفویه برخوردار است و در آن به زبان‌های مختلف به هجو و نقد مذاهب مختلف اسلامی و بمحضوی اهل سنت پرداخته شده. همان گونه که «گربه و موش» شیخ بهائی نیز در حقیقت گفت‌وگویی است در حقانیت شیعه، لذا بسیاری از حکایات این کتاب نیز از این روگردآوری شده است.
۶ - زهرالربيع نیز مانند آثار دیگر طنز، زمانه خود را می‌نمایاند. شاید این کتاب یکی از نمونه‌های بسیار عالی برای شناختن باورها و اعتقادات دوران صفویه باشد.

۷ - زهرالربيع از سوی دیگر به کشکولی مانند است. کشکولی که نویسنده هر آنچه از آثار گذشتگان به یاد دارد در آن آورده است از کتب مربوط به دعوای میان مذاهب، تا کتب *لطایف*، *عجایب المخلوقات* و حئی کتب الفیه شلفیه که در آن به مسائل جنسی پرداخته می‌شد.
شاید زمانی لازم باشد که این کتاب پیراسته شود و با تکاهی جدید منظم شود و به چاپ برسد، اما متاسفانه این اثر نیز مانند بسیاری از آثار طنز قدیم ایرانی در گوشة کتابخانه‌ها خاک می‌خورد و معارف غنی که در آن نهفته است از معرض استفاده دور می‌ماند.

www.KetabFarsi.Com

جویدن با چشم

پیامبر به صهیب بن سنان فرمود: با وجود اینکه چشمت سرخ است، خرما می‌خوری؟

صهیب گفت: یا رسول الله لقمه را با طرف چشم سالم خود می‌خورم.

توضیح: در زمان حضرت رسول (ص) مردم حرفهای جالبی می‌زدند، حتی گاهی شوخی هم می‌کردند. یکی از علل این امر این بود که هنوز دادگاهها به فکر این نیقتاده بودند که می‌توان جلوی شوخی کردن آدمهایی را که شوخی می‌کنند، گرفت. ضمناً در آن زمان امنیت ملی هیچ ربطی به طنز نداشت و کسی به دلیل این که طنز می‌نوشت یا می‌گفت مخالف امنیت ملی قلمداد نمی‌شد.

هم عمر، هم عثمان

مردی به روستایی به نزدیکی قزوین رفت که دوستداران علی (ع) در آن زندگی می‌کردند. از او نامش را پرسیدند، گفت: عمر نام دارم. او را زدند. گفت: من عمرانم. گفتند بدتر، الف و نون عثمان را نیز داری.

نتیجه‌گیری اخلاقی: کنک زدن آدمها دلیل خاصی ندارد.

نتیجه‌گیری تاریخی: در گذشته مخالفان را فقط کنک می‌زدند.

نتیجه‌گیری اجتماعی: برای کنک زدن آدمها شرط لازم، داشتن اکثریت و زور است و زور معمولاً با اکثریت به دست می‌آید.

ضعف سند

یک محدث (اصحاب حدیث) با یک مسیحی همسفر شد. پس از چندی مسیحی به او چام شراب تعارف کرد، محدث بی تأمل آن را سر کشید. مسیحی گفت: آنچه خورده خورده شراب بود، مرد گفت: از کجا من دانی؟ مسیحی گفت: غلامم آن را از فروشندهای یهودی خریده است. مرد گفت: ما اصحاب حدیث درباره افرادی مثل سفیان و یزید بن هارون شک داریم و حرف آنها را نمی‌پذیریم چه رسد به این که یک مسیحی از قول یک یهودی چیزی را روایت کند. و من هم اگر از این شراب نوشیدم فقط به دلیل ضعف سند روایت آن بود.

نتیجه‌گیری تاریخی: در ایام گذشته فروشندهای یهودی شراب می‌فروختند.

- در ایام گذشته مسیحی‌ها به علمای مسلمان شراب تعارف می‌کردند.

نتیجه‌گیری متلوزیک: یکی از راههای نوشیدن شراب استفاده از روش‌های علمی است.

باد پر برگت

مردی در مجلس حجاج نشسته بود و ناگهان بادی از او خارج شد و بسیار شرمگین شد. حجاج برای آنکه خجالت او را از میان ببرد گفت: تو دیگر مالیات نده و بعد به او گفت: اگر چیز دیگری می‌خواهی، بگو تا برآورده کنم. در همین وقت غلام عربی را نزد حجاج آورده بودند و او قصد کشتن او را داشت، مرد از حجاج خواست غلام را به او بینخد و حجاج هم پذیرفت. غلام که از مرگ نجات یافته بود به دنبال مرد می‌رفت و پشت او را می‌بوسید و می‌گفت: قربان فلان جایت بروم که آزادی مردم در گرو باد توست.

نتیجه‌گیری منطقی: باد فواید مختلف دارد.

نتیجه‌گیری اقتصادی: ثروت‌های بادآورده از راههای مختلف از جمله ندادن مالیات جمع می‌شود.

نتیجه‌گیری آناتومیک: هر کس از یک جا یول در می‌آورد.

رابطه دین و غذا

شخصی زرتشتی از حضرت ابراهیم (ع) خواست که او را مهمان کند. حضرت گفت: به دین من در بیا تا تو را مهمان کنم.

زرتشتی مأیوس شد و رفت. وحی الهی به ابراهیم رسید که: مدت پنجاه سال است که او را اطعام می‌کنم در حال کفر، چه می‌شد که تو یک لقمه به او می‌خوراندی و خواهش تغییر دین او را نمی‌کردی؟

نتیجه‌گیری فلسفی: آدم گرسنه هم دین دارد، منتهی دینش فرق می‌کند.
نتیجه‌گیری تاریخی: اگر خدا نبود مردم برای سیر شدن احتمالاً باید هر روز نظرشان را تغییر می‌دادند.

صورت جن

جاحظ می‌گوید زنی مرا شرمنده کرد. پرسیدند: چگونه؟ گفت مرا نزد طلاساز برد و گفت صورت این شخص را بساز. متحیر شدم و پس از رفتن زن از طلاساز ماجرا را پرسیدم. مرد گفت: از من خواسته بود صورت یک جن را برایش بسازم.

چنین کنند بزرگان

عارفی شخصی را دید که لباس‌های فاخر پوشیده. پرسید این شخص کیست؟ گفتند: دلکی است که با گوزیدن در حضور بزرگان آنها را می‌خنداند و از این طریق ثروتمند شده است.
عارف گفت: اتفاقاً قیمت دنیا بیکیم که می‌بینیم همین است که او پرداخته است.

نتیجه‌گیری تاریخی: شاهان قدیم در گذشته به برخی موضوعات علاقه خاصی داشتند.

انتقام غیور مستقیم

مردی ادعا کرد فلان کس دو پسر مرا کشته است و از سلیمان قصاص او

خواست. حضرت سلیمان گفت: نمی‌توان برای جرم ثابت نشده، حکمی صادر کرد. مرد از حضرت خواست قاتل را قیم موقوفات کند تا به جهنم برود و انتقام او بدین‌گونه گرفته شود.

نتیجه‌گیری تاریخی: به نظر من رسید که گذشته هم مثل حال بوده.

پیامبر بیمار

از امام صادق (ع) نقل کردند که پیامبری سخت بیمار شد و با خود گفت: به دنبال دوا و درمان نخواهم رفت تا آن کس که بیماری داده، خود را شفا دهد. خداوند به او وحی کرد: تا نزد طبیب نروی، شفا نخواهم داد.

آفتابه در گرو

ابن وایل من گوید با ابوذر به دیدن سلمان فارسی رفتیم. سلمان گفت: من بی‌تكلف و تعارف شما را به نان و نمک دعوت من کنم. غذا اورد، سلمان گفت کاش ریحان هم بود. سلمان آفتابه خود را برای گرفتن ریحان به بقالی فرستاد. پس از خوردن غذا ابوذر گفت: خدا را برای آنکه ما را قانع ساخت شکر من کنم. سلمان گفت: اگر قانع بودی، آفتابه من به گرو نمی‌رفت.

دزد قرآن خوان

بُشر حافی، سارقی بود که توبه کرد. قبل از آن که توبه کند برای امرار معاش چنین من کرد که از دروازه‌ای به شهر من رفت و در جایی به آواز

خوش قرآن می‌خواند و سپس به راه می‌افتد و مردم در بی او روان می‌شدند وقتی به خارج شهر می‌رسید، آنان را برخنه می‌کرد و اموالشان را می‌دزدید.

نتیجه‌گیری تاریخی: در گذشته آدمها حق داشتند عوض بشوند و توبه کنند.

نتیجه‌گیری تلویزیونی: در گذشته برای اثبات توبه افراد لازم نبود از آنها فیلمبرداری شود.

نتیجه‌گیری کاربردی: در گذشته آدمها وقتی توبه می‌کردند بهتر می‌شدند نه بدتر.

گفت و گوهای شیطان و فرعون

گفت و گوی اول:

شیطان به در خانه فرعون آمد و در زد. فرعون گفت: چه کسی است؟ شیطان گفت: اگر تو خدا بودی می‌دانستی چه کسی در خانه تو را می‌زند. فرعون فهمید که شیطان است. گفت: ای ملعون داخل شو. شیطان گفت: ملعونی مهمان ملعون دیگر می‌شود. فرعون پرسید: چرا بر آدم سجده نکردی. پاسخ داد: می‌دانstem که کسی چون تو در نسل انسان خواهد بود. فرعون گفت: از من ملعون‌تر در زمین هست؟ شیطان گفت: حسود.

گفت و گوی دوم:

مردی نزد فرعون آمد و خوشة انگوری به او داد و خواست تا آن را جواهر کند. فرعون به اندرون رفت و در فکر بود که چه کند ناگهان شیطان بر در

خانهاش زد پرسید: کیستی؟ شیطان گفت: گوز من به ریش خدایی که نداند چه کسی در خانهاش را من زند و به اندرون فرعون آمد. خوشه را از فرعون گرفت و یکی از اسماء الله را خواند و خوشه جواهر شد و به فرعون گفت: من با این فضل و کمال شایسته بندگی درگاه نبودم و رانده شدم تو با این همه حماقت چگونه ادعای خدایی من کنی؟

که یاران فراموش کردند عشق

به این سبابه گفتهند: زن تو، دوست ندارد.

گفت: به خاطر اینکه فقیرم و بیچاره. به خدا قسم اگر به سن نوح و پیری ابلیس و شکل نکیر و منکر بودم و مالی داشتم نزد او محبوب‌تر از جمال یوسف و حسن خلق داود و جوانی عیسی و بخشش حاتم و صبوری احنف و قوت رستم به شمار می‌آمدم.

نتیجه‌گیری اقتصادی: اقتصاد زیربنای است.

نتیجه‌گیری تاریخی: در گذشته مردها من فهمیدند که زنشان دوستشان ندارد. و علاوه بر آن دیگران هم من فهمیدند که زن کسی او را دوست ندارد. و علاوه بر آن همه من فهمیدند که علم عدم علاقه یک زن به شوهرش چیست و هیچ اتفاقی هم نمی‌افتد.

دخلت در کار پزشک ممنوع!

پیروزی سخت مريض شد. پرسش او را نزد پزشک برد. پزشک بیماری زن را تشخيص داد و به پسر گفت: برو برای هادرت همسری جوان پیدا

کن. پسر گفت: آخر پیرزن را چه به شوهر؟ پیرزن گفت: دستور پزشک را اطاعت کن و در کار او دخالت نکن.

بی معنی

از حکیمی پرسیدند: «دوست حقیقی» کیست؟ گفت: اسمی بی معنی و لفظی خالی از معنی.

باغ وحش

گفته‌اند سردار لشکر شایسته است که برخی صفات حیوانات را داشته باشد؛ در شجاعت مانند خروس و در قوت‌دل مانند شیر و در حمله مانند گراز و در حیله و مکر مانند روباء و در صبر و پایداری مانند سگ و در زیرکی مانند لکلک و در هوش و ترس مانند کلااغ و در هجوم و غارت مانند گرگ باشد.

نتیجه‌گیری اخلاقی: انسان وقتی می‌جنگد شبیه حیوانات می‌شود.

نتیجه‌گیری فلسفی: انسان حیوانی است جنگجو.

توضیح اضافه: با این حساب سیاستمدار هم باید در شجاعت مانند روباء، در حمله مانند روباء، در صبر و پایداری مانند روباء، در هوش و زیرکی مانند روباء و در هجوم و غارت هم مانند روباء باشد.

بودن یا نبودن والی

منصور عباسی، کسی را والی خراسان کرد. زنی ستمدیله چندین بار نزد

والی رفت، اما والی به داد او نرسید. زن بی تاب شد و گفت: می‌دانید چرا شما را والی خراسان کردماند؟ گفت: تو می‌گویی چرا؟ زن گفت: خلیفه می‌خواست پداند آیا کار ملک خراسان بدون والی می‌گزورد یا نه؟

نتیجه‌گیری سیاسی: در بسیاری موارد نبودن دولت مشکلات مردم را بیشتر حل می‌کند.

نتیجه‌گیری اجتماعی: اشتباه اکثر مردم این است که فکر می‌کنند حاکمان برای حل مشکل آنها به حکومت رسیده‌اند، در حالی که حاکمان اینطور فکر نمی‌کنند.

نتیجه‌گیری دیپلماتیک: حاکمان بر دو نوعند؛ حاکمانی که به حال مردم مضرند و حاکمانی که فایده‌های به حال مردم ندارند.

سگ، گو سنگی و وفا

منصور عباسی به یکی از سرداران لشکرش گفت: شنیده‌ام هر چه سگ را گرسنه نگه دارند، بیشتر به صاحبیش نزدیک می‌شود. سردار گفت: آنچه می‌گویند درست است، اما ممکن است دیگری لقمه‌ای به سگ بدهد و حیوان صاحبیش را ترک کند.

نتیجه‌گیری تاریخی: در طول تاریخ اولین راهی که برای کنترل مردم به ذهن حاکمان می‌رسید گرسنه نگه داشتن آنها بود.

نتیجه‌گیری سیاسی: حاکمان فکر می‌کنند صاحب مردم هستند، منتهی بعض اوقات خجالت می‌کشند و این را نمی‌گویند.

دست آورده بزرسان

گویند انوشیروان روزی ضیافت عام داده، مردم را دعوت کرده بود. چون از خوردن فارغ شدند و خدمتکاران ظروف را جمع کردند کسری دید که یکی از مهمانان، مخفیانه ظرفی را برداشت و زیر لباس خود گذاشت. بعد از آنکه خدمه ظروف را برداشت یکی از آنها گفت که ظرفی گرانها را برده‌اند. کسری اجازه نداد که این موضوع را خدمتکاران دنبال کنند. چند روز بعد کسی که ظرف را برده بود با رختی فاخر به مجلس انوشیروان آمد. انوشیروان به او گفت: این لباس از آن روز است؟ آن شخص موضوع را فهمید و گفت: پله. انوشیروان ساكت شد و دیگر هیچ نگفت.

نتیجه اول: یک پادشاه خوب برای اصلاح آدمها باید سعی کند که حال آنها را جلوی دیگران نگیرد.

نتیجه دوم: یک پادشاه خوب اگر آدمها اصلاح هم نشدنند باید به آنها گیر بدهد.

نتیجه سوم: پادشاهان در گذشته موجودات مهربان و باگذشتی بودند و معلوم نیست این همه جلاد در طول تاریخ در دربارهای پادشاهان چه می‌کردند؟

احمق بغدادی

مردی از اهالی بغداد به قزوین رفت. پس از مدتی برای اهل خانه‌اش نامه‌ای نوشت و شرح سفر خود را داد. کسی - راکه - قرار بود نامه‌اش را

به بعدها بپردازی، نیافت پس خودش عازم بعدها شد. وقتی به خانه رسید اهل خانه از آمدن او شاد شدند و او را به درون دعوت کردند. گفت به قصد توقف نیامده‌ام. آمد همان این نامه و شرح سفر را به شما برسانم و برگردم.

نتیجه اول: احمق بر چند نوع است.

نتیجه دوم: کار از محکم‌کاری عیوب نمی‌کند.

نتیجه سوم: بهترین راه برای اطمینان از این که نامه به مقصد رسیده است یا نه، این است که آدم خودش نامه را به مقصد بپردازد.

گوز عربی

مردی از سوریه با دوستش به اصفهان رفت. روزی به حمام رفته و در حمام گوزید. دوستش گفت: آبروی ما را بردی. مرد گفت: نگران نباش ما عرب‌زبانیم و اینان فارس‌زبان، گوز ما را که به عربی است نمی‌فهمند.

نتیجه اول: بسیاری از اختلافات انسانی ناشی از تفاوت زبان است.

نتیجه دوم: برای درک شرایط انسانی تسلط به زبان‌های مختلف لازم است.

اندازه‌گیری سوری

مردی از اهالی سوریه به نجاری سفارش ساخت در داد. مرد نجار اندازه خواست، مرد رفت و در را با دستان خود اندازه گرفت و در طول راه که بازوها را گشاده بود فریاد می‌زد: «به من نخورید که اندازه خراب

می‌شود.» رندی او را به زمین زد، مرد همانطور که می‌رفت به زمین خورد و گفت: ای مردم کسی از شما مرا از ریش بگیرد و بلند کند، مبادا اندازه به هم پخورد.»

نتیجه‌گیری منطقی: یکی از دلایل اصلی کشف اندازه‌گیری و سیستم متریک شلوغی راهها و زیادی رفت و آمد بود.

نتیجه‌گیری داستانی: وقتی دست کسی بند باشد، برای بلند کردنش باید از ریش او استفاده کرد.

توضیح اضافی: دلشن ریش بلند در شرایط متوسط ضروری است.

حالی بندی عاشقانه

گویند گنجشکی به جفت خود می‌گفت: چرا خودت را از من درینگ می‌کنی در حالی که من اگر اراده کنم تمام مُلک سلیمان را به منقار خودم می‌گیرم و آن را به دریا می‌اندازم.

سلیمان که این قصه را شنید، خنده دید و آن دو گنجشک را احضار کرد، به گنجشک نز فرمود: «آیا آنچه به جفت خود گفتی می‌توانی انجام دهی؟» گنجشک نز گفت: «ای حضرت سلیمان! نمی‌توانم. ولی گاهی اوقات لازم است شوهر برای زنش خالی بیندد، چون مدتی بود طرف با ما گناه نمی‌آمد.»

حضرت سلیمان به گنجشک ماده گفت: «خانم جان ا چرا با جفت اینطوری می‌کنی؟»

گنجشک ماده گفت: «ای حضرت سلیمان! این آقا دروغ می‌گوید، مرا

دوست ندارد، همه‌اش حرف است. من خودم می‌دانم که او گنجشک دیگری را دوست دارد. دلیل از این بالاتر که اگر من را دوست داشت دنبال یکی دیگر نمی‌رفت.»

به دنبال این حرف حضرت سلیمان بسیار ناراحت شد و مدت‌ها می‌گریست و از نظرها پنهان بود.

طالبان دنیا و طالبان آخرت

گویند یکی از عابدان با صدای بلند فریاد می‌زد که: «کجا بایند طالبان آخرت و تارکان دنیا؟»

عالیٰ ظریف این حرف را شنید و گفت: «اگر امر طالبان دنیا و تارکان آخرت را بخواهی هر که را ببینی همان است که می‌خواهی.»

نتیجه‌گیری آمارگرایانه: علمت این که بعضی چیزها اتفاق نمی‌افتد این است که ممکن نیست اتفاق بیفتد.

نتیجه‌گیری منطقی: ادمی که با صدای بلند در خیابان و کوچه دنبال تارکان دنیا بگردد احتمالاً هیچ وقت به نتیجه نمی‌رسد.

چه کسی بیشتر گناه کرد؟

می‌گویند یکی از حاکمان در زمان خلافت خود شبها در شهر می‌گردید و از احوال مردم باطلاع می‌شد. شبی از خانه‌ای اوازی شنید، چون از دیوار خانه بالا رفت دید زن و مردی نشسته‌اند و شراب می‌خورند.

حاکم به مرد گفت: «ای دشمن خدا! فکر می‌کنی خدای تعالیٰ اعمال

شیع و گناهان تو را پنهان می‌کند؟»
 مرد گفت: «ای حاکم! اگر از من یک گناه سرزده باشد تو از سه جهت
 مرتکب گناه شده‌ای. اول آنکه خدای گفته است تجسس در احوال مردم
 نکنید و تو تجسس کردی و دوم آنکه گفته است «واتوا البيوت من
 ابوابها» و حال آنکه تو از دیوار خانه ما داخل شدی و سوم آنکه خدا
 فرموده است «اذا دخلتم بیوتاً فسلموا» یعنی هرگاه داخل خانه‌ها شدید
 سلام کنید، سلام نکردی.»

نتیجه‌گیری اول: آدم نباید از دیوار مردم بالا برود و اگر هم رفت نباید در
 کار مردم دخالت کند و اگر هم کرد باید جواب آنها را بشنود.

نتیجه‌گیری دوم: آدمها به دو شکل ممکن است گناه کنند، نوع اول با گناه
 کردن، نوع دوم با آشکار کردن گناه دیگران.

نتیجه‌گیری سوم: در گذشته مردم زبان داشتند و اگر هم حرف منطقی
 می‌زدند دیگران به حرف آنها گوش می‌دادند.

عشق عبدالله بن عجلان هذلی

گویند که عبدالله بن عجلان هذلی از عشاق مشهور بود. معشوقه‌ای
 زیاروی داشت که فریفته حسن او شده بود. اتفاقاً معشوقه شوهر کرد.
 روزی عبدالله شوهر معشوقه را ملاقات کرد و اثر دست معشوقه را بر
 رخت شوهر دید، فی الفور احوال او تغییر کرد و وفات کرد.

نتیجه‌گیری اول: عشق‌های بزرگ ناشی از دوری‌های زیاد است.

نتیجه‌گیری دوم: وقتی عاشقی به معشوقش نرسید باید سعی کند با شوهر معشوقه سابقش مواجه نشود و اگر هم مواجه شد سعی کند به رخت و لباس شوهر معشوقه سابق نگاه نکند.

نتیجه‌گیری سوم: عشق به دو جا ختم می‌شود؛ اگر عاشق و معشوق به هم نرسند احتمالاً عاشق می‌میرد و اگر به هم برسند قطعاً عشق می‌میرد.

نتیجه‌گیری چهارم: عشق و مرگ رابطه تنگاتنگ با هم دارند.

آبروی از دست نرفته

می‌گویند مردی پسری زیباروی داشت که الوات شهر با او افعال نامناسبی انجام می‌دادند. به او گفتند: «با پسر تو چنین می‌کنند.» گفت: «چه کنم؟ من مردی آبرودارم و مردم شهر مردمی بی‌حیا هستند.»

نتیجه‌گیری منطقی: ادمهای بزرگ باید خیلی مواخذه آبروی خودشان پاشند.

نتیجه‌گیری اجتماعی: میان آبروی بزرگان و حیای مردم رابطه غیرمنطقی وجود دارد.

هزینهٔ عضو شریف

ولیدین یزید عمامه‌ای گرانها به هزار درهم خریده بود. روزی عمامه به سر گذاشت به مجلس هشام آمد.

هشام از او پرسید: عمامه را چند خریده‌ای؟

ولید گفت: هزار درهم.

هشام گفت: اسراف است.

ولید گفت: ای امیر! عمامه برای سر است که بهترین عضو انسان است،

خلیفه کنیزی به ده هزار درهم برای بدترین عضو خود می‌خشد. اگر

اسرافی هم باشد آن است.

نتیجه‌گیری اقتصادی: سرمایه‌گذاری برای اعضاء بالهیئت آنها ارتباط

دارد.

نتیجه‌گیری اخلاقی: گاهی وقت‌ها چیزی که بدترین چیز به نظر می‌رسد

از نظر بعضی بهترین چیز است.

مردان یوسف را به چاه انداختند

دو زن با هم دعوای می‌کردند و به هم ناسزا می‌گفتند. مردی از آنجا

می‌گذشت گفت ساكت شوید. خدا شما را لعنت کرده است که می‌خواستید

یوسف را گمراه کنید. زنان گفتند: یوسف را مردان به چاه انداختند اما زنان

او را به لذت دعوت می‌کردند.

قصر تازه را خراب نکنیم

واعظی می‌گفت هر کس با زن حلال خود نزدیکی کند، هر بار قصری در

بهشت برای او ساخته می‌شود. مرد ساده این وعظ را برای همسرش

نقل کرد. زن بی‌نهایت خوشحال شد، هر شب به استناد این وعظ مرد را