

www.KetabFarsi.com

www.KetabFarsi.com

از این نویسنده

۲ نمایشنامه‌ها

- سه نمایشنامه‌ی عروسکی: عروسکها – ۱۳۴۱، غروب در دیاری غرب – ۱۳۴۱، قصه‌ی ماه پنهان – ۱۳۴۲ [نویسنده ۱۳۴۲ / انتشارات نگاه ۱۳۵۷]
- پهلوان اکبر می‌میرد – ۱۳۴۲ [انتشارات صائب ۱۳۴۴ / انتشارات نگاه ۱۳۵۴ و ۱۳۵۵ و ۱۳۵۶]
- هشتین سفر سند باد – ۱۳۴۳ [انتشارات جوانه ۱۳۵۰ / انتشارات روزبهان ۱۳۵۷]
- دنیای مطبوعاتی آقای اسراری – ۱۳۴۴ [انتشارات مروارید ۱۳۴۴ و ۱۳۵۵]
- سلطان هار – ۱۳۴۴ [نویسنده ۱۳۴۵ / انتشارات تیراژه ۱۳۶۱ و ۱۳۶۶]
- میراث و ضيافت – ۱۳۴۶ [میراث – کتاب نمایش – انتشارات جوانه ۱۳۴۶، ضيافت – پیام نوین – سال نهم ۱۳۴۶ / میراث و ضيافت، انتشارات نگاه ۱۳۵۵].
- چهار صندوق – ۱۳۴۶ [دفترهای زمانه (جنگ) ۱۳۴۶ / انتشارات روزبهان ۱۳۵۸]
- دیوان بلخ – ۱۳۴۷ [انتشارات امیرکبیر ۱۳۴۷ / انتشارات نگاه ۱۳۵۸]

- گمشدگان — ۱۳۴۸ [انتشارات پیام ۱۳۵۷]
- راه توفانی فرمان پسر فرمان از میان تاریکی — ۱۳۴۹ [کیهان سال ۱۳۵۱ / انتشارات نیلوفر ۱۳۵۷]
- ندبه — ۱۳۵۶ [الفبا (جنگ)، چاپ پاریس، ۱۳۶۳]
- مرگ بزدگرد — ۱۳۵۷ [کتاب جمعه ۱۳۵۸ / انتشارات روزبهان ۱۳۵۹ / فیلم شده‌ی ۱۳۶۰]
- نوشته‌های دیواری — ۱۳۵۷ [منتشر می‌شود]
- خاطرات هنر پیشه‌ی نقش دوم — ۱۳۶۰ [انتشارات دماوند ۱۳۶۲]
- فتحنامه‌ی کلات — ۱۳۶۱ [انتشارات دماوند — ۱۳۶۲]
- پرده خانه — ۱۳۶۴
- جنگنامه‌ی غلامان — ۱۳۶۷ [انتشارات عصر جدید استکهلم — ۱۳۶۸]
- فیلم‌نامه‌ها
- عموسیلو — ۱۳۴۹ [فیلم شده‌ی ۱۳۴۹]
- رگبار — ۱۳۴۹ [فیلم شده‌ی ۱۳۵۰]
- عبارتنه — ۱۳۴۹ [جنگ چراغ، شماره‌ی ۲، ۱۳۶۰]
- سفر — ۱۳۵۱ [فیلم شده‌ی ۱۳۵۱]
- غريبه ومه — ۱۳۵۱ [فیلم شده‌ی ۱۳۵۲]
- حقایق درباره‌ی لیلا دختر ادریس — ۱۳۵۴ [انتشارات تیرازه ۱۳۶۱ و ۱۳۶۶]
- چریکه‌ی تارا — ۱۳۵۴ [فیلم شده‌ی ۱۳۵۷]
- کلاع — ۱۳۵۵ [فیلم شده‌ی ۱۳۵۵]
- آهو، سلندر، طلحک و دیگران — ۱۳۵۵ [انتشارات نگاه ۱۳۵۶]
- قصه‌های میر کفن پوش — ۱۳۵۸ [انتشارات ابتکار ۱۳۶۳]

- شب سمر – ۱۳۵۹ [جنگ چراغ، شماره ۱، ۱۳۶۰ / نشر عکس معاصر
[۱۳۶۵]
- اشغال – ۱۳۵۹ [جنگ چراغ، شماره ۳، ۱۳۶۱ / انتشارات روشنگران،
[۱۳۶۸ و ۱۳۶۹]
- آینه‌های روبرو – ۱۳۵۹ [انتشارات دماوند ۱۳۶۱]
- پرونده‌ی قدیمی پیرآباد – ۱۳۶۰ [انتشارات ابتکار ۱۳۶۳]
- روز واقعه – ۱۳۶۱ [انتشارات ابتکار ۱۳۶۳]
- داستان باورنگرانی – ۱۳۶۱
- زمین – ۱۳۶۱ [انتشارات ابتکار ۱۳۶۳]
- عيارنامه – ۱۳۶۲ [نشر فاریاب ۱۳۶۴ / نشر سیمیرغ ۱۳۶۵]
- پرونده‌ی قدیمی پیرآباد – ۱۳۶۳ [نشر ابتکار ۱۳۶۳]
- کلش‌های مبارک – ۱۳۶۳
- تاریخ سری سلطان در آیسکون – ۱۳۶۳ [نشر عکس معاصر ۱۳۶۵]
- باشوغریه‌ی کوچک – ۱۳۶۴ [فیلم شده‌ی ۱۳۶۴]
- قلعه‌ی کولاک – ۱۳۶۴
- وقت دیگر شاید – ۱۳۶۴ [انتشارات ابتکار ۱۳۶۸ / فیلم شده‌ی ۱۳۶۶]
- طومار شیخ شرزین – ۱۳۶۵ [انتشارات روشنگران، ۱۳۶۸ و ۱۳۶۹]
- گلگمش – ۱۳۶۵
- دیباچه‌ی فومن شاهنامه – ۱۳۶۵ [انتشارات روشنگران، ۱۳۶۹]
- پردوه‌ی نشی – ۱۳۶۵
- آقای لبر – ۱۳۶۷
- برگی گمشده از اوراق هوتی یک هموطن آینده – ۱۳۶۷

سفر به شب - ۱۳۶۸
فیلم در فیلم - ۱۳۶۸

* روایت‌ها

ازدهاک - ۱۳۴۰ [پام نوین، شماره ۱، سال ۱۳۴۵]
آرش - ۱۳۴۲ [انتشارات نیلوفر ۱۳۵۶ و ۱۳۵۷]
حقیقت و مرد دانا - ۱۳۴۹ [کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۱۳۵۱ و ۱۳۵۴]

* پژوهش‌ها

نمایش در زبان، متن‌ها با داریوش آشوری و سهراب سپهری [انتشارات مجله‌ی موسیقی ۱۳۴۲]
نمایش در ایران [نویسنده ۱۳۴۴]
نمایش در چین، با ترجمه‌ی سه متن از داریوش آشوری [انتشارات امیرکبیر ۱۳۵۳ و ۱۳۴۹]
مقالات و گفتگوها [منتشر می‌شود]

انتشارات روشنگران منتشر کرده است

«چرخه‌نده» (فیلم‌نامه)

نویسنده: ڈان پل سارتر

مترجم: روشنک داریوش

قیمت: ۳۴۵ ریال.

• • • •

«مانس اشپربر—یک زندگی سیاسی» (هفت گفتگو و سه مقاله)

مترجم: روشنک داریوش

نایاب

• • • •

«انقلاب مجارستان و امپریالیسم توقالیتر»

نویسنده: هانا آرنت

مترجم: کیومرث خواجه‌جیها

قیمت: ۲۰۰ ریال

• • • •

«سیما زن در آثار بهرام بیضایی»
(فیلمساز و فیلم‌نامه نویس)

نویسنده: شهلا لاهیجی

قیمت: ۵۰۰ ریال

«زن در جستجوی رهایی»

نویسنده: ورنر تونسن

مترجم: شهلا لاهیجی - فریده عصار پور

قیمت: ۷۸۰ ریال

«در تبعید»

نویسنده: لیون فویشت و انگر

مترجم: روشنگ داریوش

قیمت یک دوره سه جلدی: ۳۵۰۰ ریال

«مارکسیسم، امپریالیسم و مدل توسعه نیافته»

نویسنده: دکتر حمید الیاسی

قیمت: ۸۰۰ ریال

«اشغال» (فیلم‌نامه)

نویسنده: بهرام بیضایی

قیمت: ۷۷۰ ریال

* * * *

«طومار شیخ شرذین» (فیلم‌نامه)

نویسنده: بهرام بیضایی

قیمت: ۵۰۰ ریال

* * * *

«سینما می‌تواند یک فرشته باشد»

(ویم وندرس و پاریس نگزاس)

نویسنده: صفحی یزدانیان

قیمت: ۵۰۰ ریال

* * * *

«شب دوازدهم»

(نمایشنامه)

نویسنده: ویلیام شکسپیر

مترجم: دکتر حمید الیاسی

قیمت: ۱۱۵۰ ریال

* * * *

«تی - ام»

(دانش هوشیاری خلاق)

نویسنده: دکتر هارولد اچ بلوم فیلد

مترجم: دکتر فرج سیف بهزاد

قیمت: ۷۰۰ ریال

* * * *

«چگونه فرزندان خوب تربیت کنیم»

(روافشناسی رشد)

نویسنده: دکتر لیکونا

مترجم: مهدی قراچه داغی

قیمت: ۱۴۰۰ ریال

* * * *

«یک دقیقه برای خودم»

نویسنده: دکتر اسپنسر جانسون

مترجم: صدیقة ابراهیمی - (فخار)

قیمت: ۵۵۰ ریال

* * * *

«بچه‌های طلاق»

نویسنده: دکتر ناییر

مترجم: توراندخت تمدن (مالکی)

به انضمام گفتاری درباره وضعیت حقوقی بچه‌های طلاق در ایران به قلم
مهرانگیز کار

قیمت: ۸۵۰ ریال

* * * *

«اساطیر خاورمیانه»

نویسنده: ساموئل هوک

مترجمان: علی اصغر بهرامی — فرنگیس مزاداپور

قیمت: ۱۰۰۰ ریال

* * * *

«بچه‌های اعتیاد»

نویسنده: مهرانگیز کار

قیمت: ۶۰۰ ریال

* * * *

«حقوق کودک»

نگاهی به مسائل حقوقی کودکان در ایران

چاپ دوم

بانضمام کنوانسیون جهانی حقوق کودک و سخنی درباره آن

نویسنده: شیرین عبادی

قیمت: ۹۰۰ ریال

* * * *

«روانشناسی توده‌ها»

نویسنده: گوستاولویون

مترجم: کیومرث خواجه‌جی‌ها

قیمت: ۸۵۰ ریال

• • • • •

«کارگران خردسال»

نگاهی به مقاوله نامه‌های سازمان بین‌المللی کار و مقایسه آن با مقررات

داخلی

نویسنده: شیرین عبادی

قیمت: ۵۰۰ ریال

• • • • •

دوستان و خوانندگانی که مایلند کتابهای درخواستی خود را مستقیماً از انتشارات روشنگران دریافت دارند می‌توانند قیمت کتاب را به حساب جاری ۱۳۷۶۱ – ۳۲۱ بانک تجارت شعبه تهران – زرتشت شرقی کد ۳۲۱ واریز و فتوکپی رسید آن را به آدرس تهران – صندوق پستی ۵۸۱۷ – ۱۵۸۷۵ ارسال دارند.
لطفاً آدرس خود را دقیق و خوانا و با ذکر گذشتی بنویسید.

انتشارات روشگران منتشر می‌کند

«حقوق ادبی و هنری»

[کتاب دوم از مجموعه حقوق حرفه و فن]

نویسنده: شیرین عبادی

• • • • *

«چگونه فولاد ذوب شد»

[مجموعه مقالات درباره شوروی و اروپای شرقی]

• • • • *

«ویرجینیا وولف [زندگینامه]

نویسنده: کوئن تین بل

مترجم: سهیلا بسکی

• • • • *

«مدل‌های دمکراسی»

نویسنده: دیوید هلد

مترجم: عباس مخبر

• • • • *

«زنان نویسنده و ادبیات معاصر ایران»

نویسنده: شهلا لاھیجی

www.KetabFarsi.com

www.KetabFarsi.com

www.KetabFarsi.com



انتشارات
روشنگران

۱۰۰ ریال