

در این میان مجلس از حل مسائل مالی غافل نمانده بود: در ۲۲ فوریه‌ی ۱۹۰۷ مجلس اساسنامه‌ی تشکیل بانک ملی را که در ۴ دسامبر ۱۹۰۶ تصویب کرده بود، منتشر نمود و در ضمن خواسته‌های وکلای تبریز نیز هردم بیشتر مورد توجه قرار می‌گرفت و گفته می‌شد که قانون اساسی کوئنی کافی نیست و باید دارای متممی گردد که در آن حدود صلاحیت پادشاه نیز معین شود^{۱)} و این خود منجر به مذاکرات زیادی با محمد علی‌شاه گردید.

تمام این حوادث در ایران شور و هیجان زیادی برانگیخت، آنهم در کشوری که تا آن زمان مردم نه تصویری از قانون اساسی داشتند و نه می‌دانستند که در کشورهای دیگر نیز پارلمان وجود دارد. مثلاً "هنگامی که من در سال ۱۹۰۴ مأموریت یافتم با یکی از مقامات ایرانی برای خرید مقر تابستانی سفارت آلمان بهمذاکره پردازم، برایم مشکل بود که بتوانم موافقت طرف ایرانی را برای درج این شرط در قرارداد خرید آن محل جلب کنم که هرگاه رایشتاگ^(۱) آن قرارداد را تصویب نکند، قرارداد باطل خواهد شد. طرف ایرانی نمی‌توانست این مطلب را هضم کند که اگر قیصر آلمان بخواهد ساختمانی را خریداری کند، باید از مقامی استعلام و کسب اجازه کند و روی این اصل وی آن شرط را یک دام خطربناک می‌دانست و اتفاقاً "هنگامی که در ۱۹۰۴ واقعاً رایشتاگ بودجه‌ی دولت را کسر کرد، آن فروشنده ایرانی با سرتین اظهار داشت" من از اول هم می‌گفتم که این یک حقه بازی است". وی تنها با زحمت زیاد حاضر شد که دوباره قرارداد خرید جدید را امضاء کند و البته بعداً در سال ۱۹۰۵ رایشتاگ نیز آن را تصویب کرد.

تحت این شرایط، ایرانیان در سراسر کشور مشغول بررسی موضوع و اهمیت قانون اساسی و پارلمان بودند.

آن شاهسون‌هایی که مرا در سفر اردبیل همراهی می‌کردند، مانند تمام ایرانیان شور و شوق داشتند که بدانند بعداً "چه خواهد شد. آن دو که جوان‌تر بودند، می‌گفتند که اگر مجلس برای آنان حقوق مکفی در نظر بگیرد، کار خوبی را انجام داده است و در این صورت آنان نیازی به‌ایدæ و اذیت مردم و چپاول اموال دهقان و تاجر

1) - Reichstag

مجلس ملی آلمان.



محمد علی میرزا ولی‌عهد ایران در سال ۱۹۰۶

خواهند داشت، ولی آن دو که مسن تر بودند، هیجان زده از جا
جهیزند و گفتند "خیال می کند که برای یک مرد خوب است که
مانند زنان از اندرون چیزی بباورد و بخورد ؟ نه، اگر مجلس هم
چنین کاری بکند، ما به حقوقی که او برایمان تعیین کنده احتیاج
نماییم؛ ما مرد هستیم و مردان باید هر کار که می خواهند بکند.
ما می خواهیم مانند پدرانمان زندگی کنیم ".

صبح روز دیگر ساعت ۶ م از آن خانه حرکت کردیم و در بین راه،
صحبت درباره مجلس و حقوقی را که مجلس باید برای آنان در نظر
گیرد، آن سواران را مشغول کرد، تا آنکه هنگام ظهر، حدود ساعت
یک به استارا رسیدیم. در این شهر در منزل یک نفر سید (از اخلاف
حضرت پیغمبر) اطراف کرد. آن سواران همراه از من خواهش
کردند که نوشتهای کتبی در مورد رضایت خود از رفتار آنان در آن
مسافرت به آنان بدهم و من نیز آن نوشته را بزبان فارسی نوشتم و
چون در آن از آن بن تعريف کردم و از جریان بریان گردن مرغها
چیزی نیاوردم و در ضمن به هر کدام از آنان ۲۵ تومان پول دادم،
شادی و مسرت آنان حد و مرزی نداشت. آنان از من تقاضا کردند
که در تهران کاری کنم که مجلس برای آنان حقوقی در نظر نگیرد،
زیرا آنان بیشتر دوستدارند که ایرانیان را غارت و از مسافران
آلمنی انتقام دریافت کنند و بعد اظهار تعامل کردند که روی کشته
(که من با آن به آلمن می رفتم - م) بیایند و در آنجا با من وداع
کنند.

بعداً آنان به شهر آستارا رفتند و چند بطری عرق تهیه کردند و
نوشیدند. عرق را (همچون دیگر مواد سکرآور - م) حضرت پیغمبر
منوع کرده و مصرف آن در ایران کمتر از مصرف آن نزد ما (آلمنیها-
م) است. ایرانیان آن را نه به خاطر وسیله‌ای برای ایجاد خلق و
خوی بهتر یا بهانه‌ای برای خوش صحبتی می نوشند، بلکه بیشتر
برای مست شدن و از خود بیخود شدن فوری است و باین جهت
افرادی که سرشان بهتشان می ارزد، آن را در اطاق خواب، یعنی
زمانی که شخص در رختخواب است و کسی حاصل بدستی او را
نمی بیند، صرف می کنند. به هر حال آن سواران شاهسون کاری
را که نباید بکند، کردند و حاصل کار آنان در ساعت ۳ بعد از ظهر

معلوم شد، باین ترتیب که در آن ساعت جلوی خانه مشغول نواختن سیtar و خواندن آواز شدند. شب هنگام که گویا بدستی را از حد گذرانده بودند، سید صاحبخانه نزد من آمد و گفت که جمعیت زیادی جلوی خانه جمع شده و می‌خواهند با من صحبت کنند. ظاهراً آن چهار سوار شاهسون که در اثر نوشیدن عرق و صحبت‌های قبلی درباره‌ی سیاست، از خود بیخود شده بودند، با اسلحه بهمیان شهر رفته و داد و فریاد کرده بودند که من (نویسنده‌ی کتاب) از طرف شاه و قیصر آلمان به ریاست مجلس شورای ملی برگزیده شدمام و هرکس که از من اطاعت نکند، بلا فاصله بقتل خواهد رسید. آن سید ادامه داد که بازگانان شهر اینک واقعاً "گمان کردۀ‌اند" که این حرف صحیح است و چون انتصاب یک خارجی در آن پست خلاف قانون اساسی است، می‌خواهند که در این باره به تهران شکایت کنند ولی قبلاً "میل دارند" که از طرف خود منهم مطمئن گردند که آیا گفته‌های آن شاهسون‌ها حقیقت دارد یا نه؟ من به آسانی توانستم توسط آن سید مردم را مطمئن کنم که آن شایعه صحیح نیست بخصوص که من نه به تهران بلکه از تهران آمده و می‌خواهم به آلمان بروم.

دیگر دادن تذکر به آن سواران ضروری نبود، زیرا آنان پس از برپا کردن آن غائله بخواب عمیقی فرو رفته بودند. صبح روز بعد در حالیکه معلوم بود شب را خوب خوابیده‌اند، بصورتیکه گویا "برای جنگ حاضر براق شده‌اند" برخلاف میل کاپیتان کشتنی نزد من آمدند و در حالیکه کنار هم ایستاده بودند بار دیگر سفر خوبی برایم آرزو نموده و بعداً "با کمال ادب خدا حافظی" گردند و برگشتند. یک بار رئیس مجلس شورای ملی ایران، یک بار ژنرال ستاد ارتش آلمانی در خدمت عثمانی، خدا را شکر که هردو اینها شایعاتی دروغ بودند.

در حالیکه مزین به کلاه هولشتاین بودم، از فرماندار نظامی موصل دیدن گردمو در بازگشت کشتنی کوچکی (کلک) را برای عبور از دجله سفارش دادم.

سهشنبه ۱۶ فوریه ۱۹۱۵

والی شهر از من بازدید کرد و در همین روز کنسول ایران در موصل میرزا جمیل خان فرید‌الملک را دیدن کرد. نامبرده صمیمانه از من پذیرایی نمود.



محمدعلیشاه

در ۱۹۰۷ نویه کرد و در ۱۹۰۹ از سلطنت معزول شد . (تاریخ سند کناره‌گیری از سلطنت ۲۵ آوت ۱۹۰۹) . در ۴ آوریل ۱۹۳۵ در سان رمو درگذشت . این تصویر محمدعلیشاه را در لباس رسمی نشان می‌دهد . شاه خلعتی را که در کشمیر باقته شده است، پوشیده و روی سر او تاج کیانی که مزین بهمرواریدها و برلیان‌های گرانبهائی است، قرار دارد .

چهارشنبه ۱۷ فوریه‌ی ۱۹۱۵

از سفارت آلمان در استامبول فرمان تلگرافی دریافت کردم که در آن قید شده بود که پرنس هانری سی و یکم رویس وزیر مختار آلمان در ایران در ۲۲ فوریه به حلب وارد خواهد شد و من باید در موصل منتظر خبری از او باشم . کنسول ایران نیز از من بازدید کرد .

پنجشنبه ۱۸ فوریه‌ی ۱۹۱۵

خبرهای خوش آیندی از میدان‌های جنگ روسیه رسید : هیندنبورگ بهفتح بزرگی نائل گردیده و ۵۰ هزار روسی را به‌اسارت و ۴۰ عدد توب و ۶ مسلسل را غنیمت گرفته است و تیپ یارده لشگر روس بعقب رانده شده است .

اوپاع ما در مراز ایران نیز بهتر شده بود ، یک اسکادران نظامی با چهار مسلسل از قشون ترک که بسمت موصل بحرکت درآمده بود ، باین شهر وارد شد و بعنوان بخش تدارکاتی قشون ترک به‌میدان آموزش نظامی شهر رفت . این نیروی نظامی اثر خوبی بر جای گذاشت ، کفته شد که آنان برای تقویت جبهه شمالی عثمانی از ساوجبلاغ و از طریق تبریز رهسپار آن جبهه گردند ، من خوشحال شدم که کردها که تحت فشار روسها هستند بزودی نیروی کمکی دریافت خواهند کرد .

اینجا در شهر موصل با سران روحانی شعب مختلف دین مسیح آشنا شدم که در این میان آقای زوف امانوئل توماس (۱) "استف کلدانی - بابلی" را در خاطر دارم .

جمعه ۱۹ فوریه‌ی ۱۹۱۵

با زهم تلگرافی خبر پیروزی‌های دیگر هیندنبورگ مخابره می‌شود : ۶۲ هزار تن روسی به‌اسارت گرفته شده‌اند ، ۱۰۵ توب ، ۲۰۵ مسلسل و سیاری مهمات که روسها می‌خواستند وارد جبهه کنند ، به غنیمت گرفته شده است . در این روز یک گردان پیاده نظام ترک نیز وارد (موصل - م) گردید .

شنبه ۲۰ فوریه‌ی ۱۹۱۵

از بغداد خبر رسید که مازور کنت فون کانیتس (۲) ، پروفسور ساره (۳) و آقای والدم (۴) استمار ورودشان به آن شهر می‌رود .

آقای والدمن بازرگانی آلمانی بود که قبلاً "در خدمت شرکت تجارت ایران و آلمان در ایران بسر می‌برد ..." .

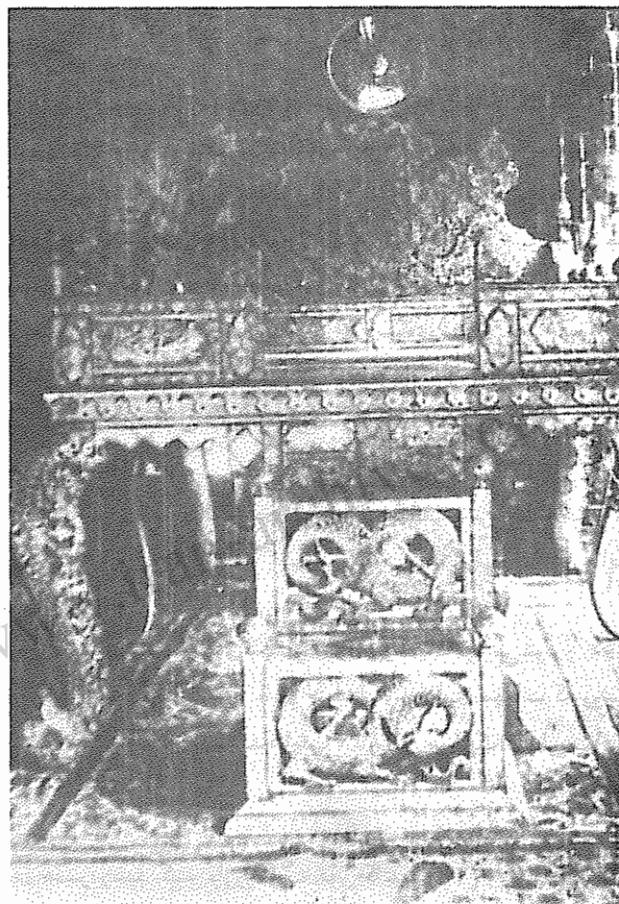
پروفسور فریدریک ساره ، استان‌شاس نامی و متخصص تاریخ هنر و مدیر بخش اسلامی

1)-Joseph Emmanuel Thomas

3)-Prof. Friedrich Sarre

2)-Major von Kanitz

4)-Waldmann



تخت طاووس در تهران ، مزین به طلا و دیگر جواهرات گرانبها که روی آن شاهان ایران ناجگذاری می کردند. تخت طاووسی را نادر شاه (۱۷۳۶-۱۷۷۴) پس از تصرف دهلی از هند به ایران آورد .

موزه‌ی دولتی برلین (متولد ۲۲ زوئن ۱۸۶۵)، خود و شروتش را وقف شناخت هنر ایران و بطور کلی هنر اسلامی کرده و در این باب مصدر خدمات مهمی شده است . (۱) هنگامی که پروفسور ساره در سفر اول خود به ایران در سال ۱۸۹۹ به تهران رفت، من هنور او را نمی‌شناختم، ولی در سال ۱۹۰۷ پس از بازگشتم از سفر اردبیل که شرح آن را داده‌ام بموی را ملاقات کردم و برداست‌های خود را (از ایران - م) به وی گزارش دادم . از آن ببعد "ما کتبنا" با هم مراوده داشتیم و در سال ۱۹۱۳ وی واسطه شد تا مجموعه عتیقجات قرون ۱۲ و ۱۴ من بفروش رسد (۲) .

کنت کانیتس عضو گارد در حکم سواران نزهه‌دار دیپلماتیک و وزیر کشاورزی فعلی (۱۹۲۴)، سوارکار مشهوری بود و در طول سال ۱۹۱۰ هنگامی که با درجه‌ی سروانی مأمور خدمت در سفارت آلمان در تهران بود، ما هر روز در خانه وزیر مختار مهمنان نواز آلمان یعنی کنت آلسبرت کودات سو ویکرادرت اوند ایسنی (۳) و سرکار کنتس کرسپولی از زوجه‌ی یک دیبلومات بود، نهار صرف می‌کردیم و نیز در اوت ۱۹۱۰ با هم شاهد تیراندازی در پارک انابک تهران بودیم .

برای شرح این واقعه باید قدری به عقب برگردم :

"قبللاً" توضیح دادم که در سال ۱۹۰۷ خواسته‌های نمایندگان شریز پیوسته از طرفداران زیادی برخوردار بود و گفته می‌شد که قانون اساسی کشوری ناقص است و منصبی برای آن خواسته می‌شد که مخصوصاً در آن حدود صلاحیت پادشاه معین شده باشد . پس از مذاکرات بسیار با محمد علی‌شاه بالاخره وی در ۸ اکتبر ۱۹۰۸ آن

متنم قانون اساسی را توشیح کرد .

1) Friedrich Sarre, Denkmäler persischer Baukunst,

(1900-1910), Erzeugnisse islamischer Kunst (2 Teile, 1906-1910), mit E. Herzfeld: Archäologische Reisen im Euphrat u. Tigrisgebiet (4 Bände, 1915-1919), Ferner Friedrich Sarre, Die Ausgrabung von Sammara, Band 2, Die Kramik (Dietrich Reimer 1924). Die Kunst des alten Persiens (Bruno Cassirer).

2)-Vgl. Rudolf Lepkes Katalog No. 1666, No. 125, 127, 131, 133, 169, 166.

3)- Albert Quadt zu Wykradt und Isny

متم قانون اساسی بهسیاری از سوالها که در قانون اساسی اول
بلاجواب مانده بود، پاسخ می‌داد ولی هنوز مسئله مال من و
مال تو (صلاحیت‌های شاه و اختیارات حکومت) مشخص نشده بود و
لذا گردش و کارنهادهای رژیم مشروطه غیرممکن بنظر می‌رسید.

این کشمکش‌ها زمانی باز پدیدار شد که در ۱۵ نوامبر ۱۹۰۷ طبق
اصل ۵۶ متم قانون اساسی برای دربار شاه، سالانه مبلغ ۵۰۰ هزار
تومان (تقرباً ۲ میلیون مارک)، ۵۰۰ هزار خروار غله (هر خروار
معمولًا ۶ سنتز^(۱)) و ۵ هزار خروار کاه (برای اسبهای دربار – م)
معین شد.

در ۱۳ نوامبر ۱۹۰۷ شاه به مجلس آمد و با حضور روحانیون بزرگ
به قرآن قسم یاد کرد که به قانون اساسی وفادار باشد.

در ۱۵ دسامبر ۱۹۰۷ هنگامی که شاه خواستار تغییراتی در قانون
اساسی شد، باز بحران خطناکی بوجود آمد^(۲) و مملکت به انقلاب
تهدید گردید، اما شاه مجدد^(۳) در ۱۳ ژانویه ۱۹۰۸ با حضور رئیس
مجلس برای حفظ قانون اساسی سوگند خورد و آنرا پذیرفت.

اما بانک ملی انتظاراتی که از تشکیل آن گمان می‌رفت، برآورده
نکرد و در وراء مشکل ایران (که در اصل یک مشکل مالی بود)
کماکان یک علامت سوال وجود داشت.

در ۲۳ ژوئن ۱۹۰۸ محمد علیشاه جو آزادی نوین ایران را خفه کرد
و پیاده نظام روسی در تهران مجلس را بمباران کرد. وکلا دستگیر
شدند و شاه آن قانون اساسی را که خود برای حفظ آن سوگند یاد
کرده بود، لغو کرد.

اما محمد علیشاه تنها یکسال توانست از میوه‌ی اعمال زور خود لذت
برد، در بهار سال ۱۹۰۹ مجاهدین بفرماندهی سپهبدار از (سواحل-
م) بحر خزر بسمت تهران پیش آمدند و از جنوب نیز ایل بختیاری
بفرماندهی سردار اسعد به پایتخت روان آورد و در ۱۴ ژوئیه تهران را
تصرف و شاه را معزول کردند و نایب‌السلطنه برگزیده شد.

(۱) - ۱۰۰ پوند یا ۵۰ کیلوگرم Zentner

(۲) - منظور حادثه‌ی میدان توپخانه است - م.

(۳) - این نظر صحیح نیست، زیرا نظر به وجود بحران در مملکت، تشکیل بانک ملی
ت سال ۱۳۰۲ شمسی در بوتی اجمال ماند - م.

مدخل ساختمان مجلس ایران، ریکار آن مسجدی بزرگ با مساحتی آن.



در حکومت جدید غیر از سپهبدار و سران ایل بختیاری تعدادی از وزرای حرفه‌ای شرکت داشتند و دستگاه دولتی بالاخره خود را در برابر عمل انجام شده روپرور دید.

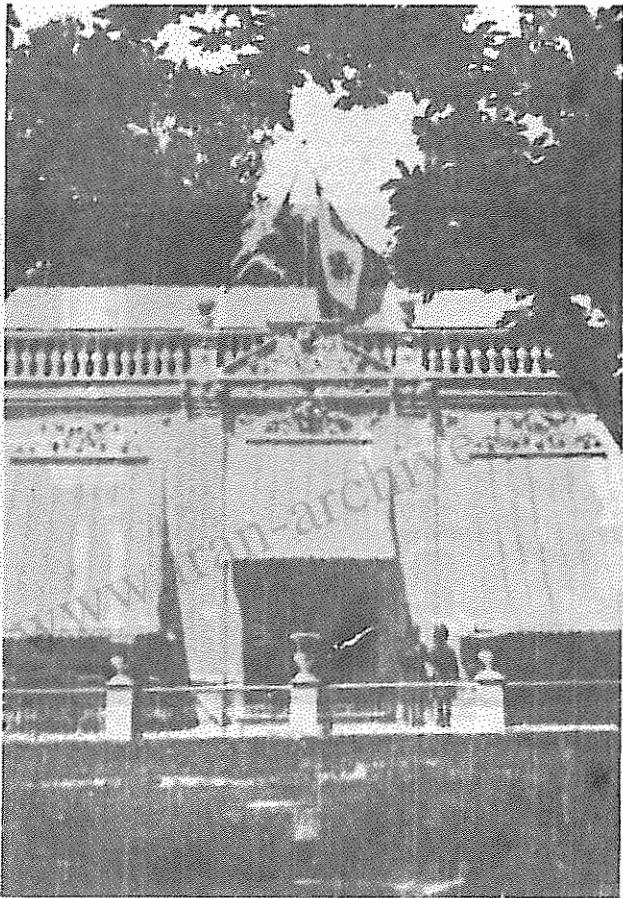
انقلاب شروع به سمت‌گیری به چب کرد. درحالیکه سران بختیاری سکان افراد ایل خود را در دست داشتند و از آن یک قشون دولتی ایجاد کردند، سپهبدار اختیار افراد خود را از دست داد. تعداد افرادی که سپهبدار برای فتح تهران بسیح کرده بود، اینکه روزبهروز زیادتر می‌شد و ضمن اینکه به ایل معینی تعلق نداشتند، گاهی مجری ماجراجویی‌های بیگانگان نیز می‌گردیدند، از جمله شهر را غارت می‌کردند و همانطور که "در شکار به خرگوش تیر می‌اندازند" بمردم در خیابانها تیراندازی می‌کردندیا مقاوم‌ها و خانه‌های مردم را اشغال می‌کردند و کوتاه سخن آنکه تبدیل به نیروی مزاحمی شده بودند. البته گاهی نیز نفوذ خارجیان در این میان بجسم می‌خورد، زیرا روسها که با قوای نظامی خود به یکصد کیلومتری پایتخت نزدیک شده بودند، بسیار برایشان مطبوع بود که اغتشاش و نارامی را بهانه قرار دهند و به عنوان میخی روانه‌ی پایتخت شوند و احياناً "شاه سابق را نیز بازگردانند.

اما دولت ایران با اعمال قدرت قابل توجهی ثابت کرد که نمی‌تواند برای مدت طولانی نظاره‌گر آن اوضاع باشد. در ابتدای اوت ۱۹۱۵ دولت اعلان کرد که هیچکس به غیر از قشون دولتی یا زاندارمری حق حمل اسلحه را ندارد و به "مجاهدین" این امتیاز داده شد که با سلاح خود را تسلیم کنند یا آنکه بمزاندارمری ملحق گردند. اما مجاهدین گوششان باین حرفا بدھکار نبود و بعنوان عکس العمل در پارک اتابک (مقر صدارت عظمی) سنگربندی کردند. دولت نیز بلافضلله یک اولتیماتوم ۲۴ ساعته به آنان داد و شروع به بسیج نیرو کرد.

مدت اولتیماتوم در روز یکشنبه ساعت ۱۲ پایان یافت. قبل از ظهر وزیر مختار روسیه از مقر بیلاقی خود به تهران آمد و در تلگرافخانه تعاسی طولانی با فرمانده قشون روس در قزوین برقرار کرد. عمال روسها پیوسته مجاهدین را به "مقاومت" ترغیب می‌کردند و از طرفی دولت را نیز تشويق به حمله‌ی نمودند. واگون آتشهای نظامی انگلیس



مجلس ایران پس از بمب‌گذاران ۲۳ زوئیه ۱۹۵۸ بدست محمد علیشاه



یک تصویر تاریخی : خانه‌ی مسکونی وزیر مختار روسیه در زرگند نزدیک تهران . در یک لحظه تاریخی : محمد علیشاہ پادشاه ایران قبل از پیشوای مجاهدین در ۱۴ ژوئن ۱۹۵۳ بمان خانه فرار کرد . برای رساندن این امر که وی نه تنها تحت حمایت روسیه ، که تحت حمایت انگلستان نیز قرار دارد ، در کنار پرچم روسیه (سمت راست) پرچم انگلستان (سمت چپ) نیز به اهتزاز در آمد . جلوی خانه در سمت چپ یک قزاق روسی و سمت راست دو سوار نیزه‌دار هندی - انگلیسی بعنوان نگهبان پاس می‌دهند .

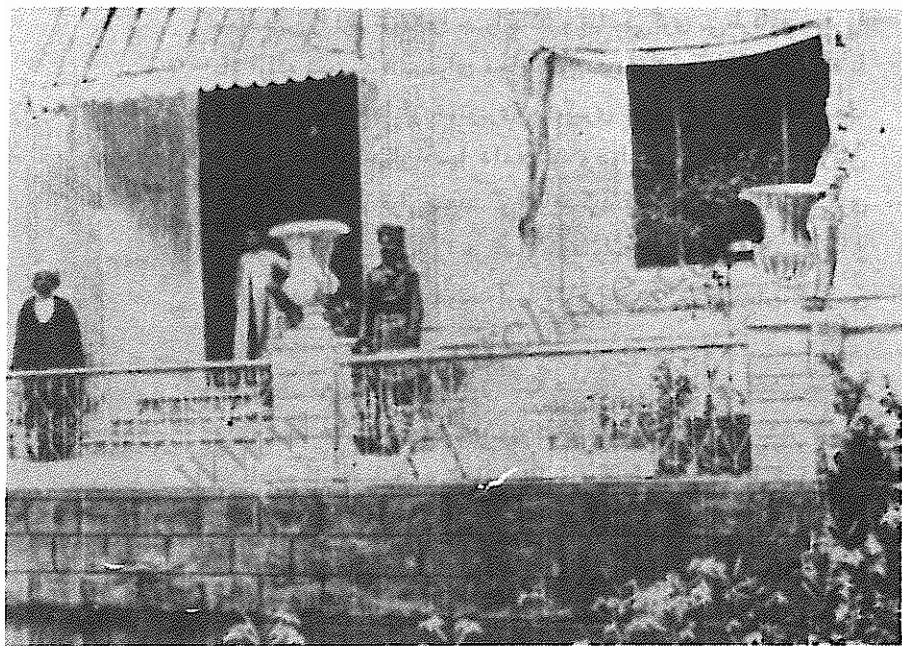
نیز جلوی درب پارک هتل در نزدیکی مقر صدارت عظمی توقف کرده بود.

در ساعت قبل از ظهر چهار تن سوار از راههای کوهستان البرز، محل بیلاقی سفارتخانه‌ها، بسمت شهر بحرکت درآمدند. آنان عبارت بودند از کنت کوادت وزیر مختار آلمان، مونتنا و وزیر مختار ایتالیا، کنت کانیتس وابسته‌ی نظامی آلمان و لیتن مترجم سفارت آلمان در تهران.

آن همانطور که سواره به داخل مقر صدارت عظمی رفتند پیشواز مجاهدین را نزد خود فراخواندند و میانجی‌گری بی‌طرفانه خود را با او را نمودند. پیشواز مجاهدین نیز اعلان آمادگی کرد که با تسليم آن سلاح‌ها از خونریزی جلوگیری شود، با این شرط که قیمت آن سلاح‌ها بصاحبان آنها داده شود و دولت نیز افراد تحت فرمان وی را مورد عفو قرار دهد. و اضافه کرد که خود از آن میانجیگری بسیار ممنون است، زیرا هرگاه خود راسا "برای قبولاندن آن شرایط اقدام می‌کرد، دولت آنرا نشان ضعف مجاهدان تلقی می‌نمود.

آن چهار تن بقصر سلطنتی که هیئت وزراء در آن تشکیل جلسه داده بودند، رفتند. هیئت وزراء از میانجیگری آنان تشکر کرد و بلافضله کارمند انگلیسی‌اداره‌ی مالیدرا با پول بپارک اتابک فرستاد تا قیمت آن سلاح‌ها تقداً پرداخت شود و در ضمن عفو شدن مجاهدان را نیز ضمانت نمود. تا حوالی ظهر همه چیز بنحو خوبی جریان داشت، سلاح‌ها با نظم و ترتیب تسليم گردید و قیمت آن نیز برآورد و بهای آن نیز پرداخت شد و هرگز که سلاح خود را تسليم می‌کرد، مخصوص می‌شد و در ضمن یک داروخانه‌چی آلمانی نیز مجروحان اندک و بیماران را مدوا می‌نمود.

اما در این میان روسها حمله متقابل خود را آغاز کردند، با این ترتیب که ناگهان صف طویلی از مردم که تظاهر می‌کردند، از بازار به پارک اتابک رونهادند و بلافضله فریاد برآورده‌ند که "برادران شمارا فریب داده‌اند. هیچ اسلحه‌ای را تحويل ندهید، ما برای شما مهمات هم می‌آوریم" و متعاقب آن از بیرون صدای شلیک تیری شنیده شد و جنگ مغلوبه گردید.



تصویر دیگری از همان خانه، سمت چپ یک سرباز روسی و سمت راست یک سرباز هندی - انگلیسی و در وسط در مقابل در یکی از خدمهای خواجه محمد علیشاه.

در بزرگ پارک اتابک شکسته شد و برخی با رفتن به روی دیوارها شروع به تیراندازی کردند . آن داروخانه‌چی آلمانی نیز مجبور شد که همانطور در باغ باقی بماند و در خیابان ، در جلوی دری که مسدود شده بود، مترجم آلمانی و یکی از کارکنان انگلیسی مالیه همانطور ایستاده بودند و چون نصیحت کردن آنان به مردم دیگر فایده نداشت ، بالاخره آن دو تن نیز از راه پارک هتل خود را نجات دادند . بزودی نیروی دولتی پارک هتل را نیز اشغال کرد و از آنجا شروع به تیراندازی نمود ، تیرهای شلیک شده و نارنجک‌ها بیشتر باید بدیوار گلی پارک اتابک یا بطرف هوا شلیک می‌شدند ، ولی بهر حال هر لحظه‌ای اهمیت داشت ، زیرا قشون روس بحرکت آمده بود و اگر حنگ سریعاً "پایان نمی‌گرفت ، روس‌ها بهانه‌ای را که پیوسته برای اشغال پایتخت جستجو می‌کردند ، بدست می‌آوردند .

باتاریک شدن هوا ، تیراندازی باز هم ادامه داشت . ناگهان از گوشه در چوبی پارک آتش بلند شد و از آن قسمت که آتش گرفته بود ، شخصی که او سیفرم خاکی بر تن داشت بداخل پرید و بلا فاصله صدای تدقیق مسلسل شروع شد و سیل گلوله بود که بطرف باغ شلیک می‌شد .

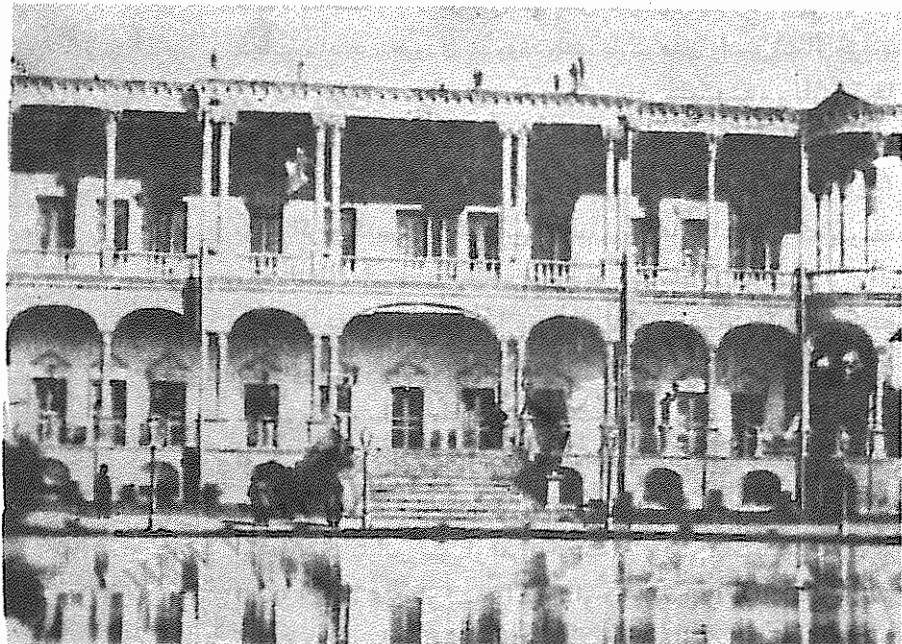
ناگهان فریاد هراس انگیزی در پارک اتابک بلند شد که "ماکس هازه^(۱)" اینجا است یا این یکی از افراد اوست؟" و کسی پاسخ داد "خود او اینجا است ، خود او اینجا است ، او در ورودی را با نفت به آتش کشیده و الان با مسلسل خود در گوشه‌ای مشغول تیراندازی است .

(ماکس هازه یکی از اسلحه‌نامان مشهر آلمانی و فرمانده قسمت مسلسل‌چیان قشون ایران بود که با گشت و گذارهای بدون محابای خود در ایران معروف و در خدمت دولت ایران بود) . به محض آنکه این گفتگو انجام گردید ، فریاد "امان ، امان" از هر طرف بلند شد و پرچم‌های سفید بالا رفت و دولت بدون خونریزی شدید پیروز گردید و قشون روسی نیز ناچار به بازگشت شد .

با این ترتیب "کودنای اسپارتاكوس^(۲)" شهران در سال ۱۹۱۰ پایان یافت . ماکس هازه بدرجی ایرانی یاور ارتقاء یافت ولی مطبوعات روسی شروع بهحمله بموزبیر مختار آلمان کردند که چرا در امری که

1)-Max Hase

دنیالله زیرنویس در صفحه بعد



پارک اتابک اعظم در تهران که توسط اتابک اعظم (فوت در اول سپتامبر ۱۹۰۷) بناسد و در سال ۱۹۱۰ نبرد با مجاهدان در آنجا رخ داد . در سال ۱۹۱۱ این پارک مقر ستاد ژاندارمری سوئدی ها و از آوریل ۱۹۲۱ مقر سفارت شوروی گردید

باو ارتباط نداشته مداخله کرده است. ژاندارمری ایران نیز تاسیس شد و آن نیرو نظم و امنیت را در سراسر کشور برقرار کرد. یک مستشار مالی آمریکایی نیز بدعوت دولت ایران باین کشور آمد که وی صمیمانه با ماکس هازه و یکی از افسران انگلیسی (۳) همکاری می‌نمود و خلاصه بنظر می‌رسید که همه چیز سروسامان یافته است. در سپتامبر ۱۹۱۵ روسیه بار دیگر کوشش کرد که به‌هدف خود از راه برپا کردن جنگ داخلی برسد. به‌این ترتیب که محمد علیشاه از روسیه بازگشت و با طرفداران خود که در میان آنان افسران ایرانی و روسی نیز وجود داشتند، از راه شمال عازم تصرف پایتخت ایران شد. در زرگشده مقر بیلاقی سفارت روس، وزیر مختار روسیه بساط شامپانی خوری برای انداخت و در مجلس مهمنانی در حالی که بسیار بشاش بنظر می‌رسید و دستهای خود را بهم می‌مالید، خطاب به‌همه‌مان چنین گفت "اگر بشما بگویم که هفته‌ی بعد همکی برای بار عالم نزد محمد علیشاه خواهیم رفت، رازی را برای شما فاش نکرده‌ام".

همزمان با این واقعه (۵ سپتامبر ۱۹۱۱) حادثی نیز در چند کیلومتری شمال شرقی تهران رخ داد: طرفداران شاه مخلوع که شلیک به‌خارج‌جیها و ژاندارم‌ها (که از پایتخت محافظت می‌کردند) را شنیدند، گفتند "این صداها مثل صدای شلیک سلسیل است". یک افسر پیاده نظام شاه مخلوع نزدیک شد و بهمیک یاور پیاده نظام دیگر که اونیفرمی همچون اونیفرم شاه مخلوع را پوشیده بود گفت "بهبه، چقدر خوب اینها تیراندازی را یاد گرفته‌اند و چقدر با آرامی شلیک می‌کنند". افسر دومی لحظه‌ای بصدای شلیک گوش فرا داد و سر خود را به‌علامت منفی تکان داد و گفت "اینها که شلیک می‌کنند، بختیاری نیستند. من در میدان‌های تمرین بقدرتی با آنان تمرین نظامی کرده‌ام که خیلی خوب سبک کار آنان را می‌دانم. این خودش است". بلا فاصله همان واقعه‌ای که چند سال پیش رخ داده بود،

(۳) — اشاره به قیام برخی از گمونیست‌های آلمان در سال ۱۹۱۹ است که شکست خورد و رهبران ۷ نیکارل لیبکنشت Karl Liebknecht و روزا لوزمبورگ Rosa Luxemburg بقتل رسیدند —.

(۴) — منظور مأذور استوکس افسر انگلیسی است که شوستر او را فرمانده ژاندارم‌های خزانه برای اخذ مالیات‌های عقب‌افتاده گرده بود.

با زهم تکرار شد و دهان بهدهان این ندای وحشت انگیز می‌گذشت که "او خودش است، خودش است، ماکس هاره، امان، امان". (شکست در قوای شاه مخلوع افتاد - م) اسرا در صفوی طولانی به تهران آورده شدند. پاره‌ای از فرماندهان آنان تیرباران شدند و شاه مخلوع نیز به‌ویلای خود در اودسا (۱) بازگشت (۲).

مستشار مالی آمریکایی و آن افسرانگلیسی و آن اسلحه‌شناس آلمانی ظاهراً توانستند با آرامی تحولاتی را انجام دهند. اما در کریسمس ۱۹۱۱ روسها هدیه‌ی خود را تقدیم کردند و (اولیتماتوم دادند - م) که یا باید مستشار مالی آمریکایی عزل شود یا آنکه روسیه اعلان جنگ می‌دهد (۳). انگلستان هم که با اکراه بسیار، بسیار زیاد شاهد کنار رفتن آن مستشار بود، از آن اولیتماتوم روسها حمایت کرد. از نظر انگلیسها رها کردن ایران بی‌پار و پاور در چنگ روسها یا خشمگین ساختن آمریکا چندان مهم نبود؛ زیرا مسئله مهمتری در میان بود، انگلیسها در این فکر بودند که باید با طرفداری از روسها آنان را برای جنگ با آلمان، این رقیب نفرت‌انگیز بسوی خود جلب کنند، برای دیگر چیزها نیز بالآخره راه حلی پیدا می‌شد و با آمریکا نیز بعداً امکان داشت که بنحوی کنار آمد.

من شب را پس از آن تیراندازی در پارک هتل بسرآوردم و هنگامی که صبح روز دیگر از خواب برخاستم، کنت کانیتس را که توانسته بود نزد من بباید، در کنار تختخواب خود مشاهده نمودم.

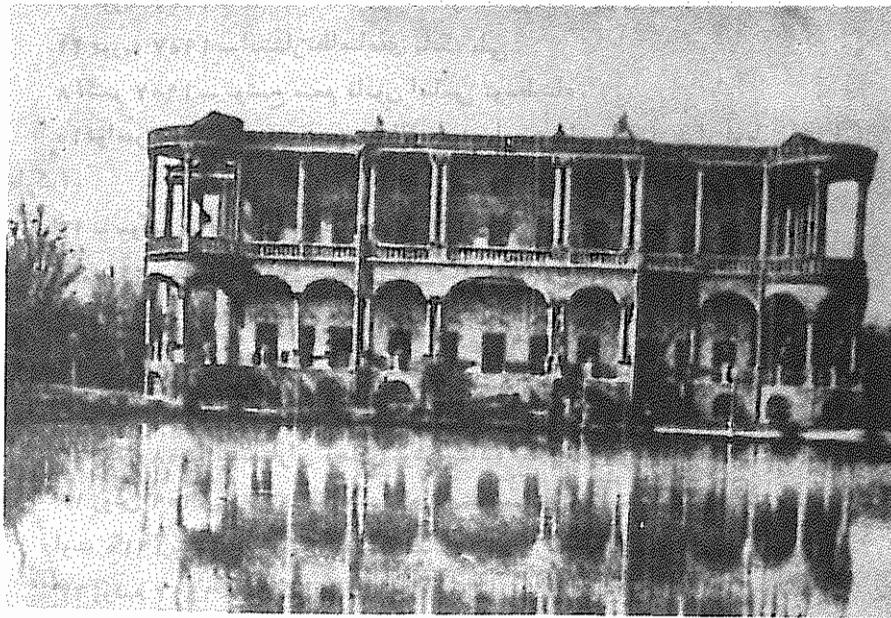
واقع نگاری اجمالی از تاریخ مشروطیت ایران

۵ اوت ۱۹۰۵ - مظفرالدین شاه فرمان تشکیل مجلس شورای ملی را صادر کرد.

شهری در روسیه Odessa - (۱)

(۲) - در این مورد نویسنده کتاب اشکارا نقش ماکس‌هازه را اغراق گونه جلوه می‌دهد، در پایان یافتن غائله پارک اتابک و در شکست شاه مخلوع تنها یک فرد آلمانی نبود بلکه عوامل زیادی دخالت داشتند - م.

(۳) - منظور نویسنده اولیتماتوم مشهور سال ۱۹۱۱ جهت عزل شوستر آمریکایی است و لازم به تذکر است که روسها در آن اولیتماتوم سخنی از اعلان جنگ بیان نیاوردند بلکه ایران را تهدید به اشغال پایتحث کرده بودند و مخارج قشون کشی خود را از دولت ایران می‌خواستند - م.



پارک انابک

- او^ت ۱۹۰۶ - کمیسیونی نظام‌نامه‌ی انتخابات را تهیه کرد.
- ۱۰ سپتامبر ۱۹۰۶ - اعلان نامه‌ی انتخابات منتشر گردید.
- ۷ اکتبر ۱۹۰۶ - افتتاح مجلس در قصر سلطنتی تهران با حضور شاه و هیئت‌های دیپلماتیک.
- نوامبر ۱۹۰۶ - رد لایحه‌ی اخذ قرضه از روسیه و انگلستان توسط مجلس.
- ۴ دسامبر ۱۹۰۶ - دعوت برای تاسیس بانک ملی.
- ۳۱ دسامبر ۱۹۰۶ - توشیح قانون اساسی توسط مظفرالدین شاه و ولی‌عهد.
- ۹ زانویه ۱۹۰۷ - مرگ مظفرالدین شاه.
- ۱۹ زانویه ۱۹۰۷ - تاجگذاری محمد علی‌شاه.
- ۱۱ فوریه ۱۹۰۷ - شاه با دست نوشته خود مشروطیت ایران را برمی‌ست شناخت.
- ۲۲ فوریه ۱۹۰۷ - انتشار نظام‌نامه‌ی بانک ملی.
- ۸ اکتبر ۱۹۰۷ - توشیح متمم قانون اساسی توسط شاه.
- ۱۰ نوامبر ۱۹۰۷ - تعیین بودجه‌ی سالانه‌ی دربار به مبلغ پانصد هزار تومان (۲۰ میلیون مارک).
- ۱۳ - سوگند شاه برای احترام به قانون اساسی.
- ۱۵ - ۲۲ دسامبر ۱۹۰۷ - بحران بین شاه و مجلس.
- ۱۳ زانویه ۱۹۰۸ - پذیرفته شدن رئیس مجلس توسط شاه و سوگند مجدد او برای حفظ قانون اساسی.
- زانویه ۱۹۰۸ - انتشار لیست کاهش مستمری‌ها توسط کمیسیون مالیه.
- ۲۳ زوئن ۱۹۰۸ - بیماران مجلس توسط پیاده نظام بدستور شاه.
- ۱۶ زوئن ۱۹۰۹ - عزل محمد علی‌شاه از سلطنت و انتخاب نایب‌السلطنه.
- او^ت ۱۹۱۰ - شکست دادن به "مجاهدین" در پارک آتابک.
- ۲۳ زوئنیه ۱۹۱۴ - تاجگذاری سلطان احمد شاه.
- ۴ آوریل ۱۹۲۵ - مرگ محمد علی‌شاه.

من هنر اسب‌سواری خود را بیشتر از هر کس مدیون کنت کانیتس هستم. زیرا برای نخستین بار در ایران آنرا آموختم. هنگامی که من در سال ۱۹۰۲ به ایران رفتم، جزو آن گروه از مردم ناچیزی بودم که بارباری مقدس (۱)، آن حافظ آسمانی را کب و مرکوب، با تعجب و تحکیر باره‌ی آنان می‌گوید:

آنان نمی‌نازند و نمی‌رانند



ماکس هازه آلمانی
سرهنگ و معلم نظامی مسلسل چی آلمانی در خدمت دولت ایران (۱۹۱۰)



سلطان احمد شاه قاجار، شاهنشاه ایران (این عکس در ۱۹۲۲ برداشته شده است)، تولد در ۸ زاپیه ۱۸۹۸، تاجگذاری در ۲۲ زوئیه ۱۹۱۴ (وی از نوامبر ۱۹۲۳ در نیس زندگی می‌کند).

با وجود این پدر آسمانی ما آنان را بحرکت درمی آورد (۱) ورنر فون آرمین (۲) ، آن سوارکار نیزه دار اشاتس (۳) (متولد ۱۸۷۱ در کریبشتاین (۴)) که من با او در مه ۱۹۵۲ به مراغه کنست رکس (۵) به تهران رفت ، بن قول داده بود که در تهران به من اسب سواری بیاموزد ، زیرا نامیرده بعنوان افسر در سفارت آلمان در تهران مأموریت پیدا کرده بود . اما او نتوانست باین عهد خود وفا کند ، زیرا بعلت اسهال خونی و ابتلاء به بیماری کبدی در روز وفات حضرت علی (کریسمس ۱۹۵۲) در تهران درگذشت . مرگ او ناشی از آشامیدن آب آلوه بود ، اما ایرانیان مرگ او را با این قضیه در ارتباط می دانستند که وی در اوایل ۱۹۵۲ شبی را به تنهایی در گوه بسر آورده بود . وی آن شب را در کوهستان خوابید تا صبح زود بتواند بز کوهی بشکار کند ، در حالیکه در ایران مرسوم است که تحت هرشرايطی باید شب را زیر سقف گذراند (۶) . وی واقعاً توانست که یک قوچ را شکار کند ولی تنها موفق شده بود که شاخ ها و یک پای آن را قطع نماید ، زیرا به تنهایی قادر نبود که تمام لاشهای حیوان را حمل کند . اما عباس نوکر من بنم می گفت که مرگ او با خوابیدن او در آن شب نابستنی در گوه ارتباط دارد ، زیرا "کسی که تنها در کوهستان بماند ، باید بمیرد" ، چون همزاد او وی را به قتل می رساند . همزاد یک روح لعنتی انسانی به شکل خود شخص است و هرگاه شخص به تنهایی در کوهستان بماند ، آن روح پلید در کالبد یک بز یا یک قوچ وحشی ظاهر می شود و اگر شخص بستم آن تیراندازی کند ، در حقیقت بخودش تیر می اندازد و فوراً "با گلوله خود می میرد . عباس ادامه می داد که زمانی عمویش به تنهایی به شکار رفته و یک بز کوهی بزرگ را شکار کرده بود ، اما در

1) Sie reiten nicht, Sie fahren nicht, u., unsere
himmelische Vater bewegt sie doch.

2)-Werner von Armin

5)-Rex

3)-Oschatz

4)-Kriebstein شهری در استان لاپیزیگ آلمان

(۶) - احتمالاً "نویسنده این رسم را تنها از چند نفر شنیده است ، در حالیکه می دانیم عامه مردم در ایران به چنین امری اعتقاد ندارند - .

بازگشت به خانه سمت چپ بدن وی سیاه شد و به فاصله سه روز مرد.
آقای ژنرال آرمین (در آن زمان ایرانیان تسامح افسران خارجی را
ژنرال می‌پنداشتند) نیز خود گلوله به بدن خود زده بود و از چنگال
مرگ نمی‌توانست بگریزد.

ورنر فون آرمین با آن سگ داکل (۱) خود یادگاری در ایران بجای
گذاشت، زیرا آن سگ با سگهای کت رکس و بارون هارتمن فون
ریشت هوفن (۲) بتدريج تولید مثل کردند و به تدریج تعداد آن نوع
سگ زیاد شد، بطوریکه مدت زمانی هرخانواده آلمانی و بسیاری از
خانواده‌های اروپایی مقیم ایران دارای آن نوع سگ بودند و داشتن
آن نوع سگ نشانی از آلمانی بودن صاحب آن محسوب می‌شد. این
نوع سگ را در ایران برای شکار جوهرتیفی بکار می‌گرفتند. من
هنوز به یاد دارم که روزی ما در حالیکه چند تا از این نوع سگ را همراه
داشتم، در هتلی در شهر باکو نهار می‌خوردیم؛ یک مهاجر آلمانی
از ولگا که ما را سرو می‌کرد، با تعجب بما گفت که وی عکس آن نوع
سگ را در آگهی‌های تجاری دیده و آنرا شوخی پنداشته است و
حتی در رویا هم نمی‌توانسته تصور کند که واقعاً آن نوع سگ وجود
دارد. اما کنت رکس خیال او را راحت کرد و گفت که خود او ناشر
اصلی آن آگهی‌ها است.

بهر حال آرمین در قبرستان پروتستان‌ها در اکبرآباد، نزدیک تهران
مدفون شد و در کنار او دو تن دیگر نیز از اعضاء سفرت بخار
رفتند، یکی اتو پتسن (۳)، سرهنگ هنگ ۳۲ سوم پیاده نظام
سلطنتی ساکس که در ۱۲ مارس ۱۸۷۲ در گروس دورف (۴) بدنیا
آمد و در ۲۷ نوامبر ۱۹۰۹ در اثر ابتلای به آبله درگذشت؛ از آن
دیگری بعداً "سخن خواهم گفت".

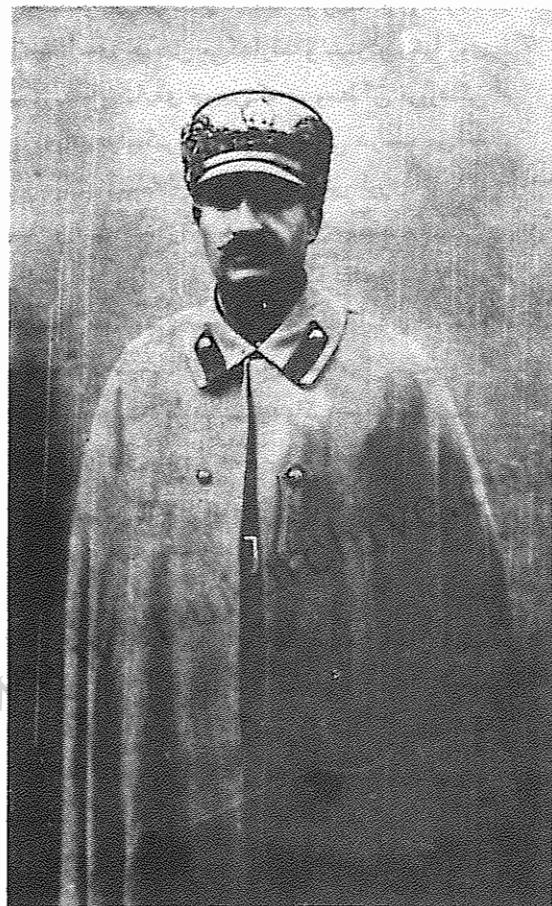
اگر کسی از یک نفر ایرانی سوال کند که آیا اسب سوری بلد
است، وی با بہت و تعجب به سوال کننده نگاه خواهد کرد، درست
مثل اینکه از یک جوان آلمانی پرسیده شود که آیا وی بلد است

(۱)- این نوع سگ که در آلمانی Dackel یا Teckel خوانده می‌شود، سگی است کوچک با پاها کوتاه و بدنه کننده نگاه خواهد کرد - م.

2)-Hartmann von Richthofen 4)-Grossdorf

3)-Otto Petzwl

شکلات بخورد. این به آن علت است که ایرانیان از بچگی همراه با اسب یا بهتر بگوییم اصلاً" با اسب بزرگ می‌شوند و اصولاً" می‌توانند تصوری از انسانی داشته باشند که تابحال برپشت اسب قرار نگرفته باشد. اسب‌سواری ایرانیان با اسب‌سواری ما فرق دارد. آنان روی اسب اول یک‌پایی چوبین می‌گذارند و سپس زین را روی آن قرار می‌دهند، بطوریکه آن پاییه‌ی چوبین که در وسط آن فرورفتگی دارد، وقتی که زین روی آن قرار گیرد، یک فرو رفتگی درست می‌کند که راکب روی آن می‌نشیند. تسمه‌ی رکاب نیز طوش طوری است که راکب در حال ایستادن نیز در آن فرورفتگی زین محفوظ می‌ماند. خود رکاب نیز به اندازه‌ای دراز و عریض است که تمامی پا را در بر می‌گیرد و آن در صورت نبودن مهمیز، کار جلو راندن اسب را انجام می‌دهد. اغلب در قسمت جلوی زین تکمه‌ای از برنج و یا یک برآمدگی از برنج نصب می‌شود که در نتیجه راکب می‌تواند قسمت بالایی بدن خود را به آن تکیه داده و هنگامی که از روی رکاب و از پشت زین بلند می‌شود و بر می‌گردد تا از پشت تیراندازی کند، این کار عملی باشد لاآین هنری است که ایرانیان با مهارت قادر به انجام آن هستند. بجای چانه‌بند، حلقه‌ای فک پایین اسب را احاطه می‌کند که در وسط آن چیزی خار مانند وجود دارد که با دهان اسب تماس می‌گیرد و آن شیئی خار مانند در حال معمولی در دهان اسب است و تنها یک حرکت کوچک انگشت کافی است که دهنه به عقب کشیده شده و آن خار بشدت دهان اسب را بیازارد بطوریکه اسب از اینکه آن خار در دهانش فرو رود، هراس می‌باشد و تابع راکب می‌گردد. اسب‌ها معمولاً "پوزه خود را بالا و یا در امتداد گردن نگه می‌دارند و هنگام نگاه کردن به عقب سر و گردن اسب باهم به عقب برمی‌گردد، بیچ و ناب خوردن، جست و خیز کردن که (برای ما - م) ناراحت کننده است، برای ایرانیان امری بسیار مطبوع و خوش‌آیند است. به علت وجود زمین سخت و ناهموار و پر از سنگ، اسب‌ها بجای نعل معمولی، از کفه‌ای که مانع برخورد نوک تیز سنگ با سم آنان می‌شود، استفاده می‌کند. بهر حال ایرانیان سوارکارانی جسور و مطمئن هستند. آنان در زمینی پر از صحره و سنگ با مهارت شکار می‌کنند و از کارابین خود برای شکار



میرزا رضا خان، سپهسالار پهلوی
وزیر جنگ و رئیس‌الوزراء ایران در سال ۱۹۲۴
(وی طبق قانون مصوبه‌ی ۱۴ فوریه‌ی ۱۹۲۵ مجلس فرمانده کل قوای ایران
گردید و تنها مجلس صلاحیت عزل وی را دارد) .

بهره می‌گیرند و اسب را با یک فشار انداز که آن شیئی خار مانند با دهان اسب تماس باید ، ناگهان طوری متوقف می‌کند که اغلب پای عقب اسب قدری به عقب خم می‌شود . سقدری این کار مهم است که نمی‌توان آنرا "صرف اطاعت کردن" نام‌گذاری کرد . این چیزی است که یک سوار کار آلمانی قادر به انجام آن نیست ، و از طرفی نماید فراموش کرد که ایرانیان با اسب‌های خود پیوسته از راههای پراز سنگ و شن و یا کوههای سرپلک کشیده طوری با اطمینان بالا و پایین می‌روند که آن کار با اسبهای ما امکان‌پذیر نیست .

ما جوانان اروپایی ابداً چنان جسارتی نداشتم که بخواهیم همچون ایرانیان اسب‌سواری کیم ولی بخاطر حفظ پرستیز گاهی اسی از کارافتاده راهی گرفتیم و باز حمتش زیاد سعی می‌کردیم (در حالیکه از گازگرفتن آن اسب می‌ترسیدیم) ، به رسم اروپاییان سوار آن شویم و با کمک یک دهنده یدکی آن را "مهار" نماییم .

اما این اعتقاد ایرانیان که اسب‌سواری یک هنر خدادادی است، طوری در من اثر گذارد که اولین دعوت برای شرکت در یک مسابقه را پذیرفتم ، بدون اینکه فکر کرده باشم که من اصلاً "تابحال هیچوقت بر پشت اسی قرار نگرفته‌ام .

برخی از کسانی که در این پنجاه سال اخیر به تهران رفتماند ، شخصیت فاضل ، خوش نیت و زیرک ژنرال هوتم شیندلر (۱) را به خاطر دارند و بدون شک همگی آنان مرهون الطاف وی شده‌اند . اجداد وی اتریشی بودند و خود او از جوانی بعنوان کارمند تلگرافخانه از انگلیس مأموریت یافته و به ایران آمد بود و سرانجام نیز به تابعیت انگلستان درآمد . هنگامی که من در سال ۱۹۰۲ با او آشنا گردیدم ، وی با درجه سرتیپی رئیس یکی از دوازده وزارت خارجه ایران و در ضمن سرکنسول سوئد بود ، در آن زمان وی برای دومین بار با یک خانم انگلیسی ازدواج کرده بود . پسر اول او از همسر اولش در ایران در بانک شاهنشاهی بکار اشتغال داشت و سپس کارمند اداره خزانه‌داری ایران که ابتدا توسط آمریکاییان و سپس توسط بلژیکیها اداره می‌شد ، گردید . هنگامی که من از ژنرال هوتم شیندلر که نسال دیدن کردم ، وی دیگر طریقی از ازوا پیش گرفته بود و

مایل به شرکت در معاشرت‌های بی‌محتو نبود و هر کسی را نزد خود راه نمی‌داد ولی اگر در مخاطب خود روحیه تحقیق و صمیمترا احساس می‌کرد، آمادگی داشت که او را از گنجینه‌دانش بیکران خود بهره‌مند سازد. هنگامی که من در سن بیست و دو سالگی مراتب احترام خود را بُوی تقدیم کردم، وی دیگر پیر شده و دارای ریشه خاکستری رنگ بود و در حالیکه از درد عصبی رنج می‌برد و بعلت نقرس پای چپ بسختی راه می‌رفت، «مرا به حضور خود بذیرفت». ظاهر او خیلی به اوژن ریشتر^(۱) شبیه بود و مانند او استعدادی زیاد برای جمع‌آوری آمار و ارقام داشت. وی با کوششی باریک‌بینانه آمار و ارقام مختلفی را درباره‌ای ایران جمع کرده و ازده‌سال پیش با یان‌طرف اطلاعاتی در باره مسائل اقتصادی یا اطلاعاتی را در باره‌ی زبان فارسی جمع کرده بود که تابحال تنها قسمتی از آن منتشر شده است. او سراسر خاک ایران را گشته و اینک برای سفارت آلمان در تهران مجموعه‌ی نفیسی از آمارهای مربوط به ایران تهیه کرده بود، آنهم در جاییکه نه اثری از سرشماری موجود است و نه اصلاً آمارگیری صورت می‌گیرد و اصولاً هیچ نوع منبع آماری وجود ندارد. در اولین ملاقات با من وی از تحقیقات خود در مورد کرده‌ها شرحی برایم داد و مرا آگاه کرد که یک دانشمند آلمانی بنام پروفسور اسکارمان^(۲) به متابه "سرداری ماهر در عرصه‌ی تحقیق" از برلین به ایران آمده و جهت تحقیق درباره‌ی لهجه‌های مختلف زبان کردی به کردستان رفته است.

ضمناً او صحبت را به سینار شرق شناسان کشاند و از من درباره‌ی پروفسور فوی^(۳) که بتازگی چند مقاله‌ی اورا خوانده بود، سؤال کرد.

هو تو م شیندلر مرتب با دنیای علم و دانش در تماس بود و با حرارت از شرق‌شناسان تمجید می‌کرد و ظاهراً "درباره‌ی آثار مهم کرزن نیز مقالاتی نوشته است و بالاخره بالکلیه تحقیقاتی که در اروپا در مورد ایران انجام می‌گرفت، آشنازی مستمر داشت. وی گفت "می‌دانید، من تمام مطالبی را که درباره‌ی ایران نوشته می‌شود،

1) -Eugen Richter

3) -Prof . Foy

2) -Oskar Mann