

گنجشک کوچولو آرام شد و شروع به خوردن کرد. بچه‌ها با مهربانی به او نگاه می‌کردند و وقتی غذایش را خورد، آرام او را در دست گرفتند و به پای همان درختی که پیدایش کرده بودند برداشتند. مادر گنجشک نگران بود و جیک‌جیک‌کنان آن اطراف پرسه می‌زد و به دنبال فرزندش می‌گشت. با دیدن بچه‌ها و گنجشک صدای جیک‌جیکش بیشتر شد. اما بچه‌ها که مثل یک ارتیش کوچولو به دنبال هم صفت کشیده بودند گنجشک را روی اولین شاخه درخت گذاشتند و عقب رفتند.

مادر و فرزند نوکهایشان را بهم می‌مالیدند و از یافتن یکدیگر خوشحال بودند بچه‌ها نیز از کار خوبی که کرده بودند غرق در شادی و غرور شدند و هر کدام عجله داشتند زودتر به خانه بروند و جریان را برای مادرشان تعریف کنند.

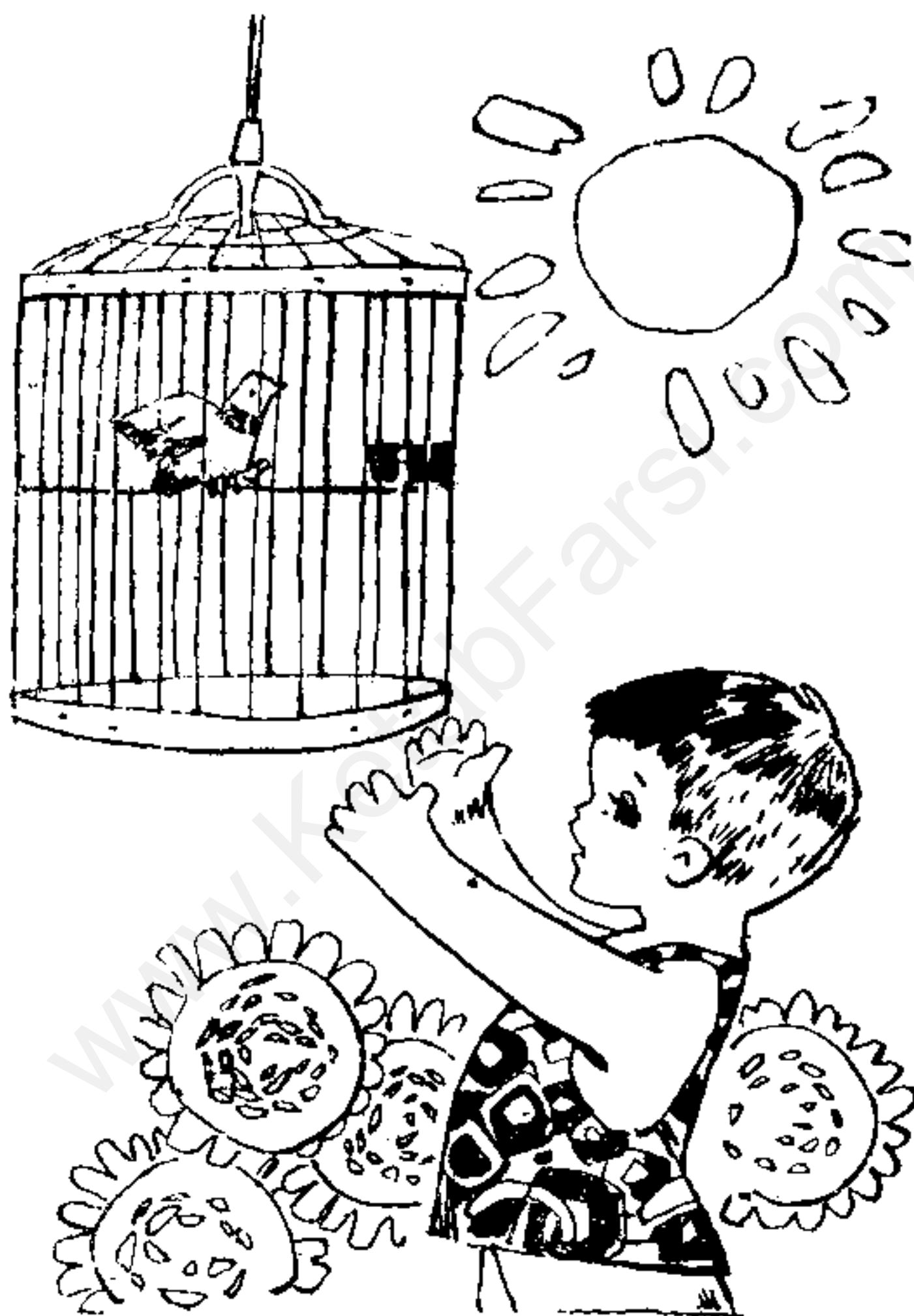
شیاوخو و قناری کوچولو

در شرق ایالت «سی‌چوان» یک کوه خیلی بزرگ و معروفی قرار دارد به نام «دباشان» در پای این کوه یک دهکدهٔ کوچک و زیبا قرار دارد بنام «بینگ‌شین». در میان بچه‌های خوب این دهکده، «شیاخو» پسر مهربان و نیکوکاری بود که همه او را دوست می‌داشتند. در کلاس درس نیز یکی از شاگردان بسیار زرنگ و کوشان بود. او داستانهای زیادی در مورد حیوانات و پرندۀ‌ها و ماهیها می‌دانست.

تعطیلات آخر هفتۀ بچه‌ها بود. بچه‌های دهکدهٔ «بینگ‌شین» همه می‌خواستند به دیدن شیاخو بروند تا باز هم از آن داستانهای شیرین و دلپذیرش برای آنها تعریف کند. هنوز بچه‌ها برای رفتن آماده نشده بودند که بچه‌ای در کوچه‌های ده با صدای بلند فریاد زد: «زود باشید بروید قناری تازه از تخم درآمدهٔ شیاخو را ببینید!»

بچه‌ها با شنیدن این خبر جالب یکی یکی به طرف خانۀ شیاخو دویدند.

خبر راست بود و یک قناری خیلی کوچک در داخل قفس بود و شیاخو هم پروانه‌وار دورش می‌چرخید. گاهی آب برایش می‌گذاشت، گاهی غذا برایش می‌گذاشت، و خلاصه خیلی او را دوست داشت.



در ظرف چند دقیقه هر کدام از بچه‌ها چیزی برای قناری آورد. یکی دانه ارزن یکی گندم، یکی برنج؛ اما قناری کوچولو نه می‌خورد و نه می‌آشامید. در پایان روز دوم هم قناری کوچولو هنوز چیزی نخورده بود. و بی‌حال گوشة قفس افتاده بود.

ناگهان فکری شیاوحو به خاطرش رسید و با شتاب از درخت بزرگ و سط دهکده بالا رفت. تا جائی که می‌توانست بالا رفت تا اینکه به لانه پرنده‌ها رسید. همانجا لا بلای شاخ و برگها نشست تا بیند جوجه‌ها چطور غذا می‌خورند. پس از مدتی انتظار بالاخره مادرشان با دهان پراز غذارسید. او کرم و حشرات و سایر غذاها را به نوکش گرفته بود. جوجه‌ها از نوک مادرشان غذارا می‌گرفتند و می‌خوردند.

شیاوحو سریع به خانه برگشت. دیگر فهمیده بود که آن جوجه قناری هنوز احتیاج به مادرش دارد. به همین خاطر دانه‌هایی را که می‌خواست به او بدهد لای دهانش گذاشت و اول با کمی ترس دهانش را جلو برد. جوجه نیز آرام جلو آمد و ناگهان با نوکش دانه را از دهان او گرفت.

موفقیت بزرگی بود شیاوحو از خوشحالی نمی‌دانست چکار کند. از آن روز به بعد شیاوحو تبدیل شد به مادر جوجه کوچولو.

مردم دهکده «بینگ شین» از وجود چنین پسر عاقل و باهوشی خیلی به خود می‌بالیدند و همه او را دوست داشتند.

حلزون چرا با خانه اش حرکت می کند؟

در زمانهای قدیم مردم عقیده داشتند که حلزون خیلی سریع حرکت می کند. اما الان چی، الان خیلی آرام حرکت می کند مدت زیادی می گذرد تا از یک نقطه به یک نقطه دیگر برود. چرا؟ چرا حلزون هر جا می رود خانه اش را نیز همراه خودش می برد؟ اگر می خواهید بدانید پس گوش کنید.

یک روز، باران شدیدی می بارید. انگار از آسمان نخود می بارید! گلها پرپر شدند و برگ درختان یکی پس از دیگری به زمین افتادند. حیواناتی مثل مورچه، زنبور و سوسک و کفش دوز که در حقیقت غافلگیر شده بودند مدام از باران کتک می خوردند و تمام بدنشان درد گرفته بود. البته باز هم خدا را شکر می کردند که نعمت باران وجود دارد....

بعضی از جانوران کوچولو از شدت باران خفه شدند و برخی را آب برد. حلزون بلا فاصله وارد خانه اش شد و با خیال راحت گرفت و خوابید. تازه خروپُش به هوارفته بود که یک بچه قورباغه در حالیکه از سر و صورتش آب می ریخت به در خانه اش آمد و در زد: «دوست عزیز، عمو حلزون، بگذار من وارد خانه ات بشوم و کمی استراحت کنم الان آب من را با خود می برد!»

حلزون با تنبی سرش را از خانه بیرون آورد و گفت: «خانه

من فقط مال خودم است. مزاحم خواب من نشو. برو دنبال کارت!»

قورباغه کوچولو چاره‌ای نداشت بنابراین به راه افتاد، اما آب فراوانی که در چنگل جمع شده بود او را با خود برد. یک مورچه کله گنده با سختی خود را به در خانه حلزون رساند و در زد: «آقا حلزون، لطفاً بگذار داخل خانه‌ات بشوم. الان از شدت باران می‌میرم!»

باز حلزون با سختی سرش را از پنجه بیرون کرد و گفت: «نخیر، هیچ کس حق داخل شدن ندارد، من می‌خواهم بخوابم، راهت را بگیر و برو!»

مورچه بیچاره چاره‌ای جز رفتن نداشت. اما به محض اینکه چند قدم رفت آب فراوان روی زمین او را با خود به داخل گودال بزرگی برد.

زنبور و کفس‌دوز هم برای نجات جانشان از او کمک خواستند، اما هیچ فایده‌ای نکرد و حلزون، همچنان در خانه گرم و نرم‌ش خوابید.

باران بند آمد و خورشید آرام آرام از پشت ابرها بیرون آمد و آزاد شد. حلزون احساس گرسنگی کرد و بلا فاصله از خانه بیرون آمد تا به دنبال غذا برود. هنوز چند قدمی برنداشته بود که به عقب نگاهی انداخت و یکبار دیگر خانه‌اش را که زیر تابش نور طلایی خورشید می‌درخشید، ورانداز کرد: آه، چه خانه جمع و جور و قشنگی است! همه حسودی می‌کنند! فقط این من هستم که خانه به این زیبائی دارم!» خلاصه آنقدر گفت

و گفت و گفت که واقعاً به خودش مغروف شد. بنابراین برگشت و خانه‌اش را روی دوشش گذاشت و پیش خود فکر کرد: «اگر خانه‌ام را رها کنم و بروم ممکن است دیگران به آن چشم دوخته باشند و بخواهند خانه‌ام را از چنگم دربیاورند!»

به این ترتیب حلزون خودخواه مغروف، از آن به بعد هر جا می‌رود خانه‌اش را نیز با خود می‌برد تا نکند حیوان دیگری به خانه او چشم طمع داشته باشد. به همین دلیل خیلی آرام راه می‌رود چون با وجود خانه‌ای روی پشتیش نمی‌تواند سریع راه برود.



دُم کوچولو

«نن لی» پنج ساله شده بود. اما هنوز مثل بچه‌های خیلی کوچک، رفتار لوسی داشت. همیشه دوست داشت به مادر یا پدر یا مادربزرگش بچسبید و یک لحظه از آنها جدا نشد. پدر و مادر نن لی در یک محل دور از خانه کار می‌کردند و او که پیش مادربزرگ بود از صبح تا شب به مادربزرگ بیچاره می‌چسبید. وقتی مادربزرگ می‌خواست برای خرید به بازار برود به او می‌گفت: «با دوستانت کمی بازی کن تا من برگردم.» ولی نن لی دهانش را جمع می‌کرد و با بغض می‌گفت: «نمی‌خواهم.»

وقتی مادربزرگ می‌خواست پول قبض آب و برق را به بانک بدهد و مدت زیادی راه برود به نن لی می‌گفت: «کمی با دوستانت بازی کن تا من برگردم.»

اما باز نن لی دهانش را جمع می‌کرد و با بغض می‌گفت: «نمی‌خواهم، من هم می‌آیم.»

نن لی گوشۀ لباس مادربزرگ را مدام در مشتش گرفته بود و می‌کشید. در خیابان همه او را مسخره می‌کردند، بعضیها عصبانی می‌شدند، بعضیها به او می‌خندیدند و خلاصه هیچ کس چنین بچه نامرتب و لوسی را دوست نداشت. بچه‌های محله با دیدن نن لی و مادربزرگش دست می‌زدند و می‌گفتند: « طفلکی

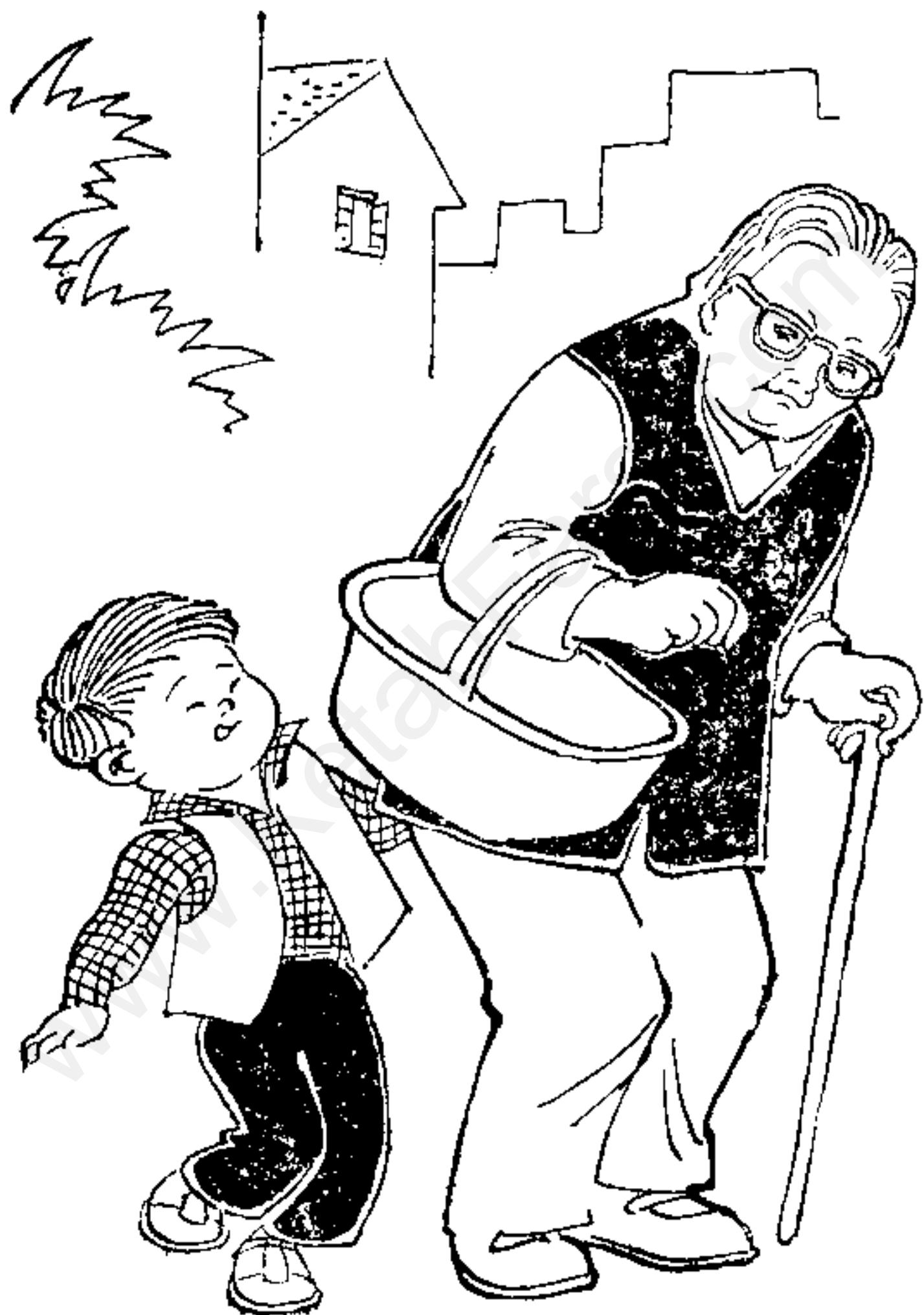
مادر بزرگ چاره ندارد، آخر همیشه به او می‌چسبد!»
مادر بزرگ دیگر خسته شده بود. تمام لباسهاش به وسیله عرق دستهای ننلی چروک و خیس می‌شد ننلی او را خسته می‌کرد.

یک روز در حالی که لباسها را رفو می‌کرد به ننلی گفت: «تو باید یک دُم کوچولو می‌شدی نه یک پسر کوچولو، فرق تو با یک دُم چیست؟ همیشه به من یا پدر یا مادرت می‌چسبی. اگر یک روز تبدیل به دُم یک گربه یا یک موش شدی تعجب نکن!»

ننلی به فکر فرو رفت و همانجا گوشة اتاق نشست. فکر کرد و فکر کرد و فکر کرد، آه انگار یکی به پایم می‌زند، کیست؟ ننلی نگاهی به پاهاش کرد، چند موش تپل مُپل و بزرگ داشتند به پای او می‌زدند. ننلی ترسید خودش را کناری کشید و گفت: «ولم کنید، چرا پاهايم را می‌بندید؟» سر دسته موشها خنده‌ای کرد و گفت: «قاہ قاہ قاہ، پادشاه کشور ما، دم ندارد، دُمش به وسیله گربه کنده شده است. می‌خواهیم تو را به عنوان دُم او ببریم و به او بچسبانیم!» پس از گفتن این حرف موشها دست و پای ننلی را با سرعت بستند.

ننلی در حالی که گربه می‌کرد و از ترس عرق می‌ریخت گفت: «ولم کنید، من آدم هستم من که دُم نیستم.»

«قاہ، قاہ، قاہ.» موش‌ها در حالی که نمی‌توانستند از خنده روی پایشان بند شوند گفتند: «تو بچه به این لوسی که فقط به این و آن می‌چسبی مدت‌هاست که تبدیل به یک دُم شده‌ای هنوز



متوجه نیستی؟»

نن لی خیلی تعجب کرد. نگاهی با ترس و لرز به خودش انداخت. آه! از ترس چشمانش داشت از کاسه بیرون می‌افتداد. بله درست بود. او تبدیل شده بود به یک دُم! دستها و پاها یش ناپدید شده بودند. حتی شکمش هم دیگر وجود نداشت تا خوراکیهای خوشمزه مادربزرگ را بخورد. تمام بدنش تبدیل شده بود به یک دُم باریک و بلند.

نن لی گریه کنان فریاد زد: «آقا گریه زود باش بیا، مادربزرگ زود بیا، کمک! کمک! نجاتم بدھید.»

«میو، میو» گربه بزرگ خانه دوان دوان آمد. مادربزرگ هم از آشپزخانه بیرون آمد.

مادربزرگ سر او را نوازش کرد و او را دلداری داد و گفت: «گریه نکن، نترس. من اینجا هستم. نن لی با ترس و وحشت به مادربزرگ چسبید و گفت: «نه، نه من نمی‌خواهم یک دُم باشم.»

از آن موقع به بعد، نن لی عوض شد، دیگر به مادربزرگ نمی‌چسبید حتی هرگاه مادربزرگ می‌خواست خرید برود او می‌گفت: «با خیال راحت بروید، من از خانه و غذا مراقبت می‌کنم تا برگردید!»

میگوی قوزکرده

میگو در ابتدا شبیه ماهی بود. درست مثل ماهی دارای دم و دو دست بود. او هم مثل ماهی در آب شنا می‌کرد و بالا و پائین می‌رفت. و بدنش هم صاف و بلند مثل ماهی بود. اما، میگو مدتی بود که عادت زشتی پیدا کرده و به محض روبرو شدن با خطر یا موقع خجالت کشیدن قوز می‌کرد و کمرش از حالت صاف بودن درمی‌آمد.

ماهی کو چولو که دوست میگو بود اولین هشدار را به او داد و گفت: «تو چرا هرگاه به خطری بر می‌خوری یا مشکلی پیدا می‌کنی یا خجالت می‌کشی قوز می‌کنی؟ این عادت بسیار بدی است یواش یواش عادت می‌کنی و بعداً دیگر نمی‌توانی صاف بنشینی یا درست راه بروی. آن وقت گذشته از اینکه بدن سالمی نخواهی داشت، بد شکل نیز می‌شوی!»

میگو سری نکان داد و گفت: «چطور ممکن است من عادت کنم؟ مگر وزن من چقدر است که بدنم با قوز کردن خم بماند و بد شکل شوم؟»

با این حرفها، عادت ناپسند میگو نه تنها ترک نشد بلکه روز به روز بدون اینکه خود متوجه شده بیشتر و بیشتر شد.

سایر ماهیها و حیوانات دریایی نیز همیشه به او می‌گفتند که این عادت بدی است، اما برای او دیگر عادت شده و در فکر



عرض کردن این عادت بد نبود.

یک روز باز ماهی کوچولو رو به میگو کرد و گفت:
«خواهش می‌کنم این بار حرف مرا گوش کن. فقط نگاهی به
خودت بینداز، بین چقدر زشت شده‌ای!»

میگو نگاهی به خود انداخت و با خود گفت: «راست
می‌گوید من چقدر زشت شده‌ام!» از آن روز به بعد میگو
تصمیم گرفت مبارزه کند اما نتوانست. زیرا چون عادت کرده
بود بعد از مدتی بدنش درد می‌گرفت و تاقوز می‌کرد احساس
راحتی زیادی می‌کرد. به هر حال موقعی که حواسش بود

همچنان کمرش را راست نگاه می‌داشت اما خیلی از اوقات باز
یادش می‌رفت.

اگرچه میگو تلاش زیادی می‌کرد اما چون همیشگی نبود و
گاهی اوقات باز قوز می‌کرد. به همین دلیل است که تا به امروز
همه میگوها گرد و قوزکرده باقی مانده‌اند.

کهنه بودن لباس عیب نیست

در راه رفتن به مدرسه، «شیاولونگ» و «شیاولی» چشمانشان به «شیاوگانگ» افتاد. چیزی که نظر آنها را به خود جلب کرد شلوار کهنه و وصله‌زده شیاوگانگ بود. دو تا دایره بزرگ پشت باسن شیاوگانگ به شلوارش وصله شده بود. شیاولی پیش خود فکر کرد: چقدر شیاوگانگ احمق است که چنین شلوار کهنه و وصله‌داری را می‌پوشد و باعث خجالت و آبروریزی می‌شود! شیاولونگ خنده موذیانه‌ای کرد و گفت: «فکر نمی‌کنی دو تا هدف خوب برای تیراندازی داشته باشی؟» و پس از گفتن این حرف یک اسلحه اسباب‌بازی از کیفش در آورد و به طرف یکی از آن وصله‌ها نشانه گرفت: «کیو، کیو...»

شیاوگانگ که در دش گرفته بود به عقب برگشت و پا به فوار گذاشت. شیاولونگ نیز دنبال او دوید و همچنان کیو، کیو... شلیک می‌کرد. چند بار شیاوگانگ بیچاره به زمین افتاد و باز از ترس و خجالت بلند شد و بدون توجه به خراشیدگی پایش فوار کرد. همانطور که می‌دویدند. شیاوگانگ به یک آدم بزرگ برخورد کرد و... او در حقیقت خانم معلم بود که با تعجب به آنها زل زده بود.

خانم معلم پرسید: «شیاوگانگ، چی شده، چرا این طوری نفس نفس می‌زنی؟»



شیاوگانگ بالکن زبان گفت: «شیاولونگ... او مرا زد... من... من... خانم معلم نگاهی به پشت شیاوگانگ و اسلحه اسباب‌بازی شیاولونگ اندادخت و جریان را فهمید، گفت: «خجالت نکش پسرم، کهنه بودن لباس عیب نیست کثیف و پاره‌پوره بودن و بی توجه بودن به لباس عیب است! من اتفاقاً می خواهم اسم تو را سر صف اعلام کنم و تشویق کنم. من از داشتن چنین شاگرد خوبی که شلوار و صله‌دار می‌پوشد و خجالت نمی‌کشد افتخار م کنم».

شیاولونگ و شیاولی با تعجب به یکدیگر نگاه کردند و هر دو سرشان را از خجالت به زیر انداختند. در همین وقت، شیاوگانگ گفت: «شیاولونگ، شیاولی ببینید!» و دستش را برای دست دادن و دوستی دوباره دراز کرد. تمام بچه‌ها از خانم معلم از قلب مهربان و فهم و شعور زیاد شیاوگانگ متأثر شده بودند و همگی برایش دست زدند.

خرچنگ و عنکبوت

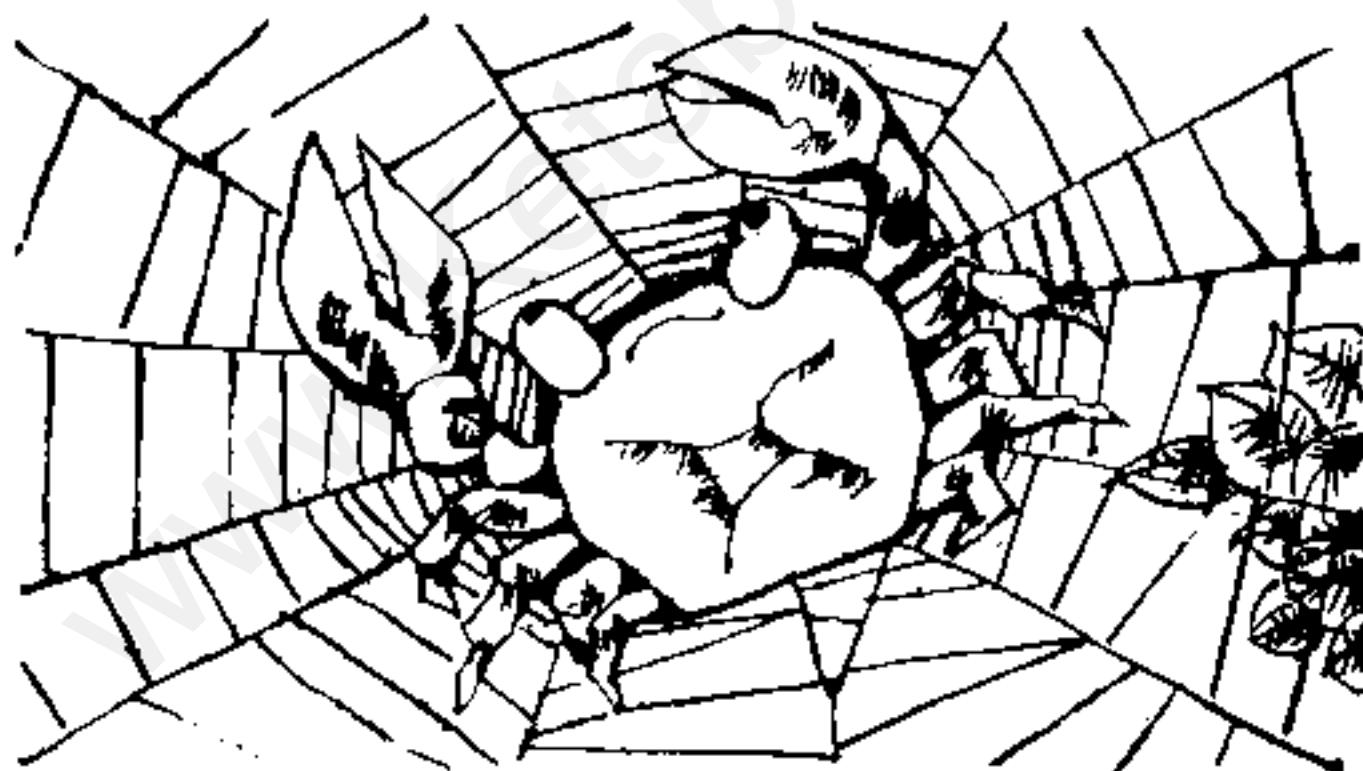
عنکبوت خیلی گرسنه شده بود و هرچه صبر می‌کرد هیچ حشره‌ای به سراغ تارهایش نمی‌آمد. از دور چشمتش به موجودی خورد که از کنار ساحل داشت به آن طرف می‌آمد. با خوشحالی در حالی که نور امیدی در دلش جوانه زده بود، به انتظار شکار، بی‌حرکت پشت سنگی پنهان شد.

خرچنگ تپل مپل در حالیکه زیر لب آواز می‌خواند از روی شنای ساحل عبور می‌کرد او حسابی گرسنه‌اش شده بود. در همین وقت بچه ماهی خیلی کوچولویی که به خاطر سبکی وزنش به وسیله موج دریا به ساحل آورده شده بود، درست جلوی پای خرچنگ به زمین خورد. طفلکی ماهی کوچولو از ترس شروع به گریه کرد. خرچنگ با وجودی که گرسنه بود، دلش برای ماهی کوچولو و مادرش سوخت به همین دلیل بدون توجه به گرسنگی‌اش با دو دست قوی‌اش ماهی کوچولو را گرفت و به میان آبها پرتاپ کرد. صدای ریز و نازک ماهی کوچولو در یک لحظه به گوشش خورد که می‌گفت: «مشکرم».

اما بشنوید از عنکبوت گرسنه. حسابی بی‌قرار شده بود و فکر می‌کرد می‌تواند خرچنگ را به دام بیاندازد غافل از اینکه... خرچنگ باز به راه خود ادامه داد و جلو رفت. هر قدمی که

بر می‌داشت عنکبوت نادان تصور می‌کرد به غذا نزدیک‌تر شده است تا اینکه خرچنگ به تار عنکبوت رسید و در حالیکه هنوز زیر لب آواز می‌خواند بدون اینکه متوجه شود روی تارهای عنکبوت رفت. اما خرچنگ سنگین بود و ناگهان زیر پایش خالی شد و به زمین افتاد. تارها نیز پاره شدند و از بین رفند.

عنکبوت با عصبانیت به طرف خرچنگ آمد. خرچنگ که خیلی گرسنه شده بود با دیدن عنکبوت، او را شکار کرد و با دستهای تیز و قوی اش قطعه قطعه کرد و خورد.



گورخر زیبا و اشتها برانگیز

اسب پیر، سه پسر داشت. روزی شنید که در داخل جنگل هنرهاي زیادي برای يادگيري وجود دارد. به همین دليل سه پسرش را خواست و برای آنها اهمیت رفتن به جنگل و فراگيري کارهای مهم را شرح داد و سه پسرش را به جنگل فرستاد.

یک ماه گذشت. پسر بزرگ اسب از جنگل برگشت. او دویدن با سرعت باد را یاد گرفته بود و می‌توانست یک نفس چند کیلومتر بدد بدون اینکه صورتش سرخ شود یا نفس نفس بزند. اسب پیر از شنیدن این خبر خیلی خوشحال شد.

دو ماه دیگر گذشت، پسر دوم اسب پیر از جنگل بازگشت. او در از بین بردن دشمن و مقابله با آن، استاد شده بود و با بدن محکم و استواری که ساخته بود هنر مقابله با دشمن را فراگرفته بود. اسب پیر از شنیدن این خبر نیز خیلی خوشحال شد.

سه ماه دیگر گذشت، بالاخره اسب پیر موفق به دیدن پسر کوچکش شد. اما اصلاً قابل شناختن نبود.

پسر سومی، از شیر جنگل و سایر حیوانات جنگل فقط زیبا کردن ظاهرش را فراگرفته بود. موهای سرش را افshan و حلقه حلقه کرده بود روی بدنش نقاشی کرده، دُمش را نیز حلقه‌ای کرده بود. از صبح تا شب فقط به فکر ظاهرش بود. نه می‌توانست تند بدد و نه می‌توانست با دندانها یش دشمن را از

بین ببرد. خلاصه ظاهرش زیبا شده بود، اما قدرت دفاع کردن از خودش را نداشت. مسلماً حیوانات دیگر دلشان می خواست او را پاره کنند و بخورند، و او نیز کاری از دستش ساخته نبود. اسب پیر از دیدن این منظره عصبانی شد و او را از خود راند و گفت به میان همان جنگل و دوستانت برگرداد از آن روز به بعد اسم اسب سوم را عوض کردند و اسم او شد «گورخر».



قناڑی‌های کوچولو

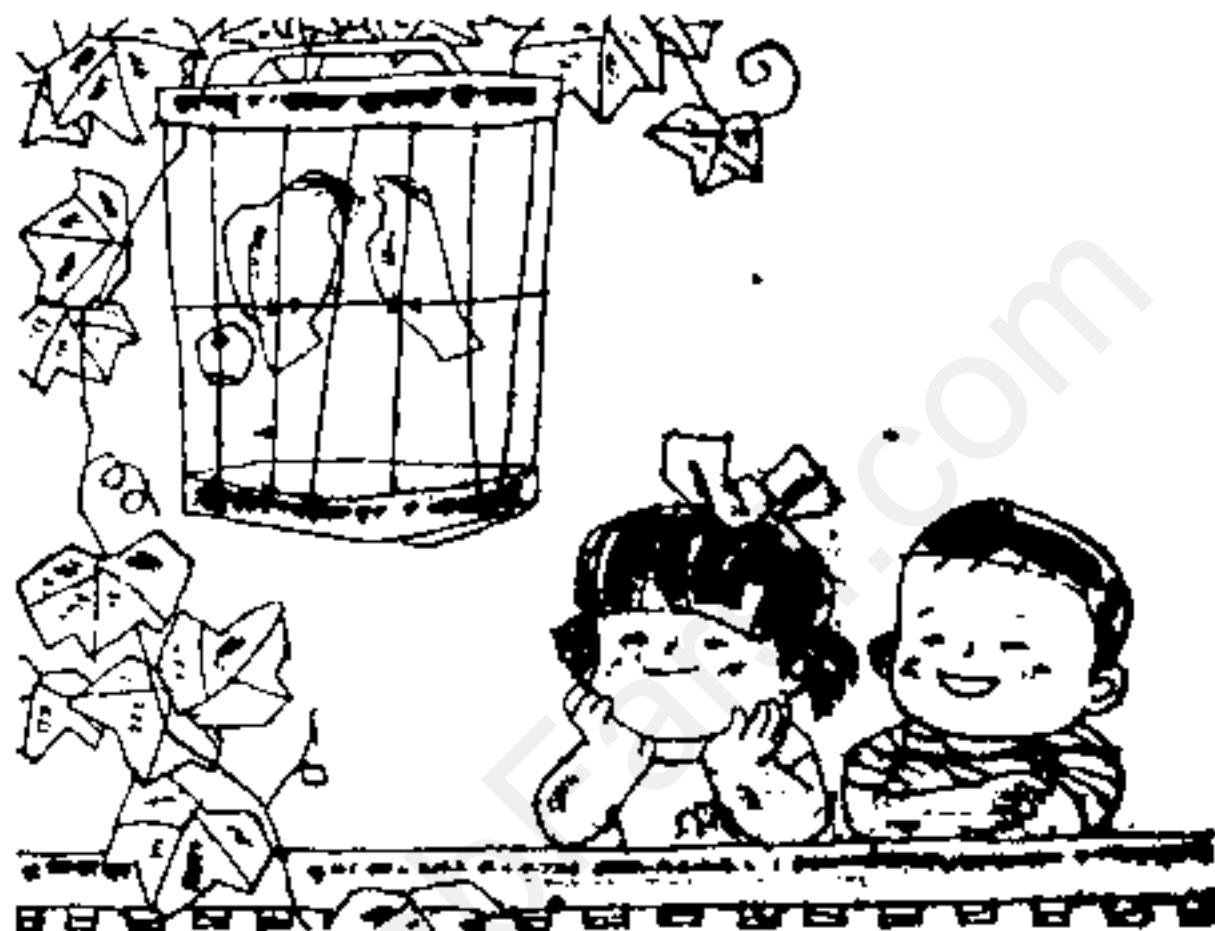
«آمی» دو تا قناڑی زرد و خیلی زیبا داشت. آن دو از صبح تا شب آواز می‌خواندند و دل اطرافیان را شاد می‌کردند.

«شیاویوان» نیز که دوست آمی بود هر روز به دیدن قناڑی‌ها می‌آمد و هر دو با هم به تماشای قناڑی‌ها می‌نشستند. او هر بار که به خانه برمی‌گشت به مادرش می‌گفت: «ای کاش من هم یک قناڑی داشتم! آه چقدر خوب می‌شد!»

یک روز، مادر مژده خوبی به شیاویوان داد. او گفت: «عمویت نیز دو تا قناڑی دارد و آنها مدتی است که تخم گذاشته‌اند. قول داده هرگاه قناڑی کوچولو از تخم بیرون باید آن را به تو بدهد.»

شیاویوان با خوشحالی به طرف خانه آمی دوید تا این خبر خوب را به او نیز بدهد. اما وقتی به آنجا رسید، دید آمی گریه می‌کند! یکی از قناڑی‌های زیبا به دست گریه‌ای کشته شده بود. آمی در حالی که گریه می‌کرد می‌گفت: «ببین، آن یکی قناڑی نیز انگار مریض است و دارد می‌میرد.»

او راست می‌گفت قناڑی که دیگر دوستش را نمی‌دید کف قفس دراز کشیده و دهانش خشک شده بود. آنها به او آب دادند، اما نمی‌خورد. غذا برایش آوردند اما اهمیتی نمی‌داد. حتی از غذاهایی که خودشان می‌خوردند برایش گذاشتند ولی



بی‌فایده بود و روز به روز حالش بدتر می‌شد.
یک روز، عموی شیاویوان به قولش وفا کرد و یک بچه
قناری که خوب رشد کرده و به زیبایی سایر قناری‌ها شده بود
به او داد. شیاویوان از خوشحالی نمی‌توانست روی پاهایش بند
شود، اما ناگهان فکری به خاطرش رسید به مادر گفت:
«مادر جون، اگر اجازه بدهید من می‌خواهم این قناری را پیش
قناری آمی بگذارم تا شاید حال قناری او خوب شود و هیچ
کدام از قناری‌ها تنها نمانند.»

مادر خنده دید و سری به علامت موافقت تکان داد. شیاویوان
و قناری کوچولو به خانه آمی رفتند و با کمک آمی آن دو

قنازی را در قفس گذاشتند. در ظرف چند دقیقه قنازی مريض از جايش بلند شد و شروع به غذا خوردن کرد، سپس هر دو شروع به آواز خواندن کردند.

شياو يوان در حالی که می خندهيد رو به آمي کرد و گفت:
«ببين، آنها چه زود با هم دوست شدند!»

حشره شب تاب کوچولو

«شیاولو» نام یک حشره کوچولوی درخشان است که البته شبها از خودش نور می‌دهد، درست مثل کرم شب تاب. مدتی بود که شب فرار سیده بود ولی مادر شیاولو اثری از او نمی‌دید. کم کم نگران شد و در جنگل به جستجوی او پرداخت. همانطور که پرواز می‌کرد او را صدا می‌زد: «شیالو، شیاولو!»

اما صدایی از شیاولو شنیده نمی‌شد. بالاخره مادر شیاولو نورش را روشن کرد و به زیر و لابلای گلها و درختها تاباند تا او را پیدا کند، بله شیاولو کوچولو زیر بوته گلی دراز کشیده و از جایش تکان نمی‌خورد.

- فرزندم، چرا پرواز نمی‌کنی و به خانه نمی‌آئی؛ می‌دانی که موجودات خیلی ریز و از جمله مورچه‌ها منتظر نور تو هستند تا بتوانند جلوی پایشان را ببینند و رفت و آمد کنند!

- من امشب نمی‌خواهم راه را برای آنها روشن کنم!
می‌ترسم...

- از چه می‌ترسی؟

- خوب، می‌ترسم که ما به من بخند و مسخره‌ام کند!

ماه درخشان که مثل یک توب گرد در آسمان نورافشانی می‌کرد زل زده بود به آنها و مادر شیاولو نیز پس از شنیدن این

حرف، از فرزندش با تعجب پرسید: «برای چه ماه تو را مسخره کنده؟»

«یعنی هنوز متوجه نشده‌اید؟» و پس از گفتن این حرف پرواز کرد و آمد کنار مادرش روی شاخه درخت نشست و ادامه داد: «برای اینکه نور من خیلی کم است، اما نور ماه خیلی زیاد است طوری که نیمی از زمین را روشن می‌کند باز هم می‌خواهد ماه به نور کم من نخندد؟»

صدای شیاولو اگر چه خیلی نازک و ظریف بود اما ماه آن را شنید سپس خنده‌ای کرد و گفت: «شیاولو، تو خیلی کوچکی، اما نورت را از خودت می‌گیری مگر نه!»
«راست می‌گوئی!» شیاولو این حرف را زد و با خوشحالی بالا و پائین پرید و سپس موشکافانه نگاهی به خودش انداشت و به مادرش گفت: «راست می‌گوید، نور من اگرچه کم است اما از خودم است و نورم مثل نور ماه نیست که آن را از دیگران بگیرم...»

مادر وقتی این حرف را شنید ابرو اش را در هم کشید و گفت: «بین فرزندم، همین چند لحظه پیش بود که تو خودت را دست کم گرفته بودی. این کار اصلاً درست نبود حالا باز دوباره داری کار بدی می‌کنی، این بار نسبت به ماه و نورش فخر می‌فروشی!»

شیاولو هنوز قانع نشده بود باز با لجاجت گفت: «آخه مگر ماه برای داشتن نورش محتاج نور خورشید نیست؟»
مادر پاسخ داد: «تو نورت کم است اما از خودت به وجود



می‌آید، هیچ دلیلی هم ندارد که به ماه فخر بفروشی، اما نور ماه اگرچه از خودش نیست و آن را از خورشید می‌گیرد ولی همین که نورش را به خوبی به زمین می‌دهد، خودش کار بسیار مهم و جالبی است. اگر او نبود شبهای چطور زمین روشن می‌شد و آیا آن وقت نیمی از کره زمین در تاریکی مطلق قرار نمی‌گرفت؟»
شیاولو با دقت به حرفهای مادر گوش داد و متوجه اشتباهاتش شد. از آن به بعد در حالی که به ماه خیلی احترام می‌گذاشت، از اینکه می‌توانست خودش هم با نورش به حشرات کمک کند و از خودش نور داشته باشد خیلی خوشحال بود و خدا را شکر می‌کرد.

یک چیز عجیب!

در داخل جنگل یک کلبه چوبی قرار داشت. در این کلبه پیر مرد شکارچی زندگی می‌کرد. آن روز صبح زود میمون کوچولو از آنجا می‌گذشت که ناگهان چشمش به دو چیز عجیب افتاد که از درختی در جلوی کلبه آویزان شده بود. آرام آرام جلو رفت و یکی از آنها را از روی درخت پایین آورد و با دقت به آن نگاه کرد و گفت این دیگر چیست؟ چه اسباب بازی خوبی است!

او، آن چیز عجیب را برداشت و با خودش به میان درختهای جنگل برد و سپس آن را از درخت آویزان کرد. پرندۀ کوچولوئی از آنجا می‌گذشت که با دیدن آن چیز عجیب جلوتر رفت تا ببیند آن چیست.

«آه! این یک خانه کوچولو برای زندگی من نیست؟ چقدر هم خوب و قشنگ است.» پرندۀ کوچولو به فکر افتاد تا خانه‌اش را به آنجا انتقال بدهد.

سن‌جانب کوچولو نیز جست و خیز کنان از این شاخه به آن شاخه می‌پرید که ناگهان چشمش به آن چیز عجیب افتاد. جلوتر رفت و پیش خود گفت: «این دیگر چیست؟ به درد این می‌خورد که داخلش را برای وقت مبادا از دانه‌های فندق و بلوط پر کنم!»

به این ترتیب هر کدام از آنها نقشه‌ای برای آن چیز عجیب ریختند. بعد با هم به بحث کردن پرداختند. هر کدام سعی می‌کرد نظرش را در مورد آن چیز عجیب به کرسی بنشاند. یکی می‌گفت: «انبار غذاست.»

یکی می‌گفت: «اسباب بازیست.»

یکی می‌گفت: «لانه پرنده است.» خلاصه سخت مشغول صحبت کردن بودند و متوجه نشدند که پیر مرد شکارچی آرام آرام به آنها نزدیک می‌شود. او آرام پشت درختها نشست تا بیند آنها چه می‌گویند و آن چیز عجیب چیست. وقتی فهمید که آن چیز عجیب لنگه کفش گمشده خودش است، از خنده نمی‌توانست جلو خودش را بگیرد. وقتی دید آنها آنقدر به کفش او علاقمند شده‌اند، بدون سرو صدا از آنجا دور شد و کفش را به آنها بخشید و در عین حال می‌خندید و دست به ریشش می‌کشید و از بودن با حیوانات لذت می‌برد.