

(۲۲۳)

گر عامل جور حاکم ما نشود  
در عدله ظلم حکمرما نشد  
حکمی که بودبرله یکشت ضعیف  
تا دست قوی فویست اجرا نشد

عدله

(۲۲۴)

از لوح ضمیر نام حق حک نکند  
تو شوش باش که ارباب بقین شک نکند  
ایثات گناهان خطأ کاران را  
در محکمه بی منطق و مدرک نکند

(۲۲۵)

قانع چون شد خطایش اثبات کند  
اول بخطا پیشه معاشات کند  
اثبات چو شد خطأ بحکم قانون  
بر کیفر آن خطأ مجازات کند

(۲۲۶)

بگذشته بدی زحد چه می باید کرد  
با اینه دیرو و دد چه می باید کرد  
با این ره و رسم بد چه می باید کرد  
پُر گشته محیط ما ز دیرو و دد و دام

(۲۲۷)

هر قول که می دهد فراموش کند  
گر دولت مایه حرف حق گوش کند  
هر کس می بی حقيقة نوش کند  
یک رشنه حقیقت آشکارا گفتم

(۲۲۸)

آن کبست که پرده خطأ چال کند  
با حربه برندۀ قانون امروز  
آسوده و شاد جان غمناک کند  
از عدله قطع دست ناپاک کند

(۲۲۹)

آن اهل خطأ که با خطأ کار نمود  
با کار خطأ شبهه در افکار نمود  
بر رغم مدافعين بیگانه پرست  
آخر به خطای خویش اقرار نمود

موقعی که شماره ۳۲ از طوفان توقيف گردید بعوض آن، شماره اول روزنامه

(۲۲۵)

از چیست که باد فته انگیخته اید  
ای دسته کهنه کار افسونگر رند  
گوباکه دگر طرح نوی ریخته اید

(۲۲۶)

هر گز دل من شکایت از غم نکند  
دانی که بود مرد هنرپیشه راست  
شادی ز سرت دمادم نکند  
آنکس که ز بار غم کمر خم نکند

(۲۲۷)

گر بر دل ما گرد ملات باشد  
قانون مهاجرت بود لازم لیک  
آن گرد ملال از جهالت باشد  
لازمتر از آن بسط عدالت باشد

(۲۲۸)

این چرخ بربن که سرفرازی دارد  
با پرده دلفریب پر نقش و نگار  
بر جنس بشر دست درازی دارد  
پک لحظه دوصد هزار بازی دارد

(۲۲۹)

دد کشور دیگران که بیداری بود  
تعلیم عمومی و نظام اجباری  
از حلم چو سیل معرفت جاری بود  
این هردو اصول مملکتداری بود

(۲۳۰)

دانی که دلغمزده چون خواهد شد  
و آن خونشده قطره قطره در شام فراق  
پا تابراز دست تو خون خواهد شد  
از روزنۀ دیده برون خواهد شد

(۲۳۱)

ای کاش که راز دل میرهن می شد  
هر گونه سیاستی که دارد دولت  
مقصود و مرام ما نمین می شد  
تا حد لزوم صاف و روشن می شد

(۲۳۲)

عدله که داد باید از داد کشد  
ای داد که از عدله منصوری  
از چیست که جای داد بیداد کند  
بر هر که نظر بیفکنی داد کند

۱. منظور منصورالسلطنه کفیل وزارت دادگستری است.

لیکار را که مدیر آن موسویزاده بزدی بوده منتشر ساخت و رباعی زیر را مناسب سرمقاله همان روزنامه (حراج در وزارت خانه‌ها) درج نمود و پس از انتشار، این روزنامه هم توقیف شد که بعض آن برای منتظر کین روزنامه طوفان، شماره ۱ روزنامه قیام فرستاده شد.

(۲۴۶) از بهتر وطن فراردادی دیگر  
خواهی چو برادرت مهبا سازی  
فانع نشوم به نفی وابسات وزیر  
بگذشن فانون مجازات وزیر  
این است که از پارلمان باید خواست  
(۲۴۷)

و زجهل نداوه فرق ظلمت از نور  
ای غافل نشناخته زنگی از حور  
عالی همه پر صدا ولی گوش تو کر  
دبای همه با خبا ولی چشم تو کور

راجع پسردار سپه

(۲۴۸)

و بن راز نگفته گر نگفتی بهتر  
اسرار نهفته گر نگفتی بهتر  
کنز بهر زمامدار امروزی نیست  
سرمایه‌ای از پوست کلفتی بهتر

راجع به معاون وزارت دادگستری  
(۲۴۹)

چون جند کند در آن نشیمن منصور  
آین خانه و برانه که تا نفخه صور  
بر عکس نهند نام زنگی کافور  
عدلیه بود به اسم و ظلمیه به رسم  
(۲۵۰)

در دست بلى قبضه شمشیر بگیر  
ای مرد جوان، تجربه از پیر بگیر  
حق تو اگر در دهن شیر بود  
با جرأت شیر از دهن شیر بگیر  
(۲۵۱)

وز دیده بیار خون برای تبریز  
طوفان بشنو چو نی، نوای تبریز  
کن ناله برای نیوای تبریز  
نا جبهه نای و قامت چنگ چو نی

لیکار را که مدیر آن موسویزاده بزدی بوده منتشر ساخت و رباعی زیر را مناسب سرمقاله همان روزنامه (حراج در وزارت خانه‌ها) درج نمود و پس از انتشار، این روزنامه هم توقیف شد که بعض آن برای منتظر کین روزنامه طوفان، شماره ۱ روزنامه قیام فرستاده شد.

(۲۴۰) مارا به عدو زقر محاج کنند  
آنانکه زبس خزانه ناراج کنند  
با چوب هوای نفس حراج کنند  
دیگر زجه شغل دولتی را دایم

بمناسب قتل مرحوم عشقی سروده

(۲۴۱) ویرانه ما از سنم آباد نشد  
بکدم دل ما غمزدگان شاد نشد  
دادند بسی به راه آزادی جان  
(۲۴۲)

مارا رفقا به گرم دیوانه گری  
پاران کهن محتم افزون کردند  
از دایره عاقلانه بیرون کردند  
(۲۴۳)

روزی به نبرد صف شکستن باید  
روز دگری بقصد یک حمله سخت  
بر خصم ره فرار بستن باید  
از موقع خود عقب نشتن باید  
(۲۴۴)

خیزید و چو شیر شر زه اعدام کنید  
هرجا نگرید گرگ خونخواری را  
(۲۴۵)

ای سنت عقیده، سخت شادی دیگر<sup>۱</sup>

۱. راجع به رأی اعتماد به کاینة قوام السلطنه گفته.

تقدیم کند به توده رحمتکش	نبریک صبیمانه خود را طوفان	(۲۶۰)
کس نیست که نیست مبتلا، دلخواش	نهای نهمن غمین برای دل خوبیش	
او داند و درد بی دوای دلخوبیش	آن را که تو شاد کام می بنداری	(۲۶۱)
با خوردن خوندل حقیقت گرو باش	ای خامه راست رو حقیقت جو باش	
بادشمن و دوست بلکول و بکرو باش	گر سر بیرندت ز حقیقت گوئی	(۲۶۲)
هم پیشه پنجه هنرمندان باش	در پیشه دهر، شیر با دندان باش	
چون غنچه صبحدم دمی خندان باش	گر شام کند خار چمن خون بعدلت	(۲۶۳)
در صلح عمومی علم عالم باش	ای دوست به فکر جنگجوئی کم باش	
مردانه و نابت قدم و معکم باش	با هر که زنی لاف محبت یکروز	(۲۶۴)
وز کجروی سپهر آزده می باش	از دند و غم زمانه افسرده می باش	
چون مردم سر گشته کله خورده می باش	ور گردش آسمان زمینت بزند	(۲۶۵)
دادم به چمن آب ز چشم تر خوبیش	در پای گلی شبی نهاده سر خوبیش	
کردم سر خوبیش را بزر پر خوبیش	آنگاه چو مرغ، در قفس با اندوه	(۲۶۶)
در داخله قاضی است منصورالملک	چون عامل ماضی است منصورالملک	
دیدیم که راضی است منصورالملک	ملت زهر آن شقی که ناراضی بود	

صدوق انتخابات	(۲۵۲)
صدوق دهن بسته درش چون شد باز	
آراست فقط طایر اقبال ومه	(۲۵۳)
ای دل توهیشه راه حق پوی و منرس	
کن پیشخوبیش پاکی و چون طوفان	(۲۵۴)
دهان پر کارگری کهنه لباس	
با پای بر همه راضی از دست و چکش	(۲۵۵)
شهزاده آزاد چو شد حارس فارس	
بس تاخت به فارس از ره جور فرس	(۲۵۶)
در مملکت انقلاب می باید و بس	
خواهی تو اگر شوی موفق فردا	(۲۵۷)
گل نیست دلم کهرنگ و بو خواهد و بس	
با خاک نشینی نکند ناله و آه	(۲۵۸)
با کجروی خلق جعلق خوش باش	
دی با سیه و سفید اگر خوش بودی	(۲۵۹)
امروز که گشته هر خوبی دلخوش	

## رباعی مستزاد

(۲۷۱)

دانی که بود سپید رو نیک عمل  
با کبست سبه نام در آنطار ملل  
از حُب طلا  
پیش رفنا  
آن کارگری که می خورد نان جوین  
وانمحشمنی که می خورد شیر و عسل  
بی محنت با

(۲۷۲)

ما دربدار از خانه خرابی شده ایم  
ما خاک بسر ز بی حسابی شده ایم  
ای صاحب مال و مالک کاخ جلال  
با ما منشین که انقلابی شده ایم

(۲۷۳)

از عشق چو شمع شعله افروختدم  
از دیده تریخت آب تا سوخت دلم  
از روز ازل عاشقی آموخت دلم  
تا خاک مرا دهد بیاد آتش عشق

(۲۷۴)

درخوان جهان چز کف نانی نخورم  
مردم که دگر غم جهانی نخورم  
من حسرت آب زندگانی نخورم  
چون زندگیم غم جهان خوردند بود

(۲۷۵)

جان باختگان وطن سیروسیم  
آزاد ز بند انگلیس و رویم  
ما زاده کبیاد و کیکاووسیم  
در تحت لوای شیر و خورشید ای لرد

(۲۷۶)

ما گوش به گفتار مزخرف ندهیم  
ما پاسخ هر ناقص و آجوف ندهیم  
ما قاعدة متأنت از کف ندهیم  
با پند صحیح رفنا گاه مثال

(۲۷۷)

از عالم کبر و کینه بیرون شده ایم  
تسیم مقررات قانون شده ایم  
عمریست که بر عاطفه مقتون شده ایم  
زانو زده در برابر کوسی عدل

## یعنی کشک

موقعی که یکی از دوستان فرخی (آقای رضای گلشن بزدی) برای خدا حافظی نزد  
وی رفته بود از مرحوم فرخی می پرسد که اگر دریزد فرمایشی دارید انجام دهم.  
فرخی در جواب می گوید قلم را از جیب دریاور و بادداشت کن تا بگویم و رباعی  
ذیل را بالبداهه گفت:

(۲۶۷)

ای آنکه وجود نُست دریا در رشک  
اولاد بُنی آدم و با این همه جود  
شرمنده احسان توأم یعنی کشک  
آقای گلشن پس از نوشتن رباعی بدون توجه به مقصود فرخی گله می کند. فرخی  
جواب می دهد، منظور اهانت نبود؛ بلکه منظور فرستادن کشک بزدی می باشد که  
در تهران مطلوب و کمیاب است و به مناسب شعر فقط کشک گفته شده که کشک  
بزدی بفرستی.

(۲۶۸)

از یک طرفی عرصه به ملیون تنگ  
این است حکومت شترگاو پلنگ  
قانون و حکومت نظامی و فشار

(۲۶۹)

آن رند دَغل باز که با مکر و حیل  
با لفظ قرارداد، می کرد جذل  
بگرفت قرارداد، ناطق به بغل

(۲۷۰)

کاینه اگر بود ز بحران تعطیل  
دیروز به مجلس آمد و شد تشکیل  
آخر ز فشار و کلا شد تحمیل

- (۲۸۵) آن خُم که بودم دام در جوش، من  
در حلقة رندان خراباتی خویش  
آن پاک نشین خانه بر دوش، من
- (۲۸۶) آن روز که حرف عشق بشفت دلم  
از بسکه خزان نا مرادی دیدم  
شب تا بدسر میان خون گفت دلم  
صد بار بهار آمد و نشکفت دلم
- (۲۸۷) چون نقش نگین شوی مکن شرم چوموم  
بادوست همیشه باش دل نرم چوموم
- (۲۸۸) با راست روان دروغگوئی نکنیم  
با لحن درشت عیجه‌جوانی نکنیم
- (۲۸۹) در بر رخ نامحرم و محرم بستیم  
فریاد اثر نداشت گشتم خاموش
- (۲۹۰) در خرمن عمر آتش افروخته ایم  
عمریست که پروانه صفت سوخته ام
- (۲۹۱) وز راه کزی به شیر انگشت زدیم  
بس آتش کبن به خاک زرتشت زدیم
- (۲۹۲) در خلق جهان کشمکشی می‌بینم  
از بهر بشر روز خوشی می‌بینم

- (۲۷۸) این نکته مسلم خواص است و عوام  
این سلطنت هنود را هست قوام  
بدبختی ایران ز دو تن یافت دوام  
آن دولت انگلیس را بود و نوq<sup>۱</sup>
- (۲۷۹) از پیر و جوان جنبش مردانه کنیم  
با آلت انتقام ویرانه کنیم  
روزی است که اقدام غیررانه کنیم  
و آن کاخ که آشیانه فته بود
- (۲۸۰) از بسکه چو سرو چمن آزاده من  
چون سایه سرو خاک افساده من  
گر عیب نبود راستی پس از چیست
- (۲۸۱) از دشمن و دوست خوب و بد بشنیدم  
با دیده بسی ندیدنها دیدم  
عمری به هوس گرد جهان گردیدم  
سرمایه زندگی همین بود که من
- (۲۸۲) بر اهل هوس فائد و سردسته شدیم  
از بسکمز دست زندگی خسته شدیم  
پل عمر به بند آز پا بسته شدیم  
اینک پس مرگ ناگهانیم دوان
- (۲۸۳) تا کی ز سرشک دیده غمناک شوم  
تا از ائر باد اجل خاک شوم  
تا چند ز آه سینه دل چاک شوم  
ابن آتش و آه و آب چشم باقیست
- (۲۸۴) چون موج هزار زیر و بالا گشتبیم  
خون خوردم و متصل به دریا گشتبیم  
بل عمر چو باد دور دنیا گشتبیم  
با آنکه ز قطره‌ای نبودم افزون
۱. مظنو و نوq الدهله و قوام السلطنه است.

(۳۰۱)	از گردش آسمان زمینگیر شدم وی مرگ یا زندگی سیر شدم	هنگام جوانی به خدا پیر شدم ای عمر برو که خسته کردن مارا	باک عمر چو جند نوحه خوانی کردیم جان کنند تدریجی خود را آخر
(۳۰۲)	بنشین که بشور چنگ بر چنگ کشیم بر شبستان سالوس وربا سنگ زنیم	برخیز که تا باده گلرنگ زنیم چون دلشکنی کار ریا کاران است	(۲۹۴) روزی که به تاج طمعه سخت زدیم بگریخت زدست من و دل طالع وبخت
(۳۰۳)	ناکنی به هوای نفس آلوده شویم مُردیم که از دست غم آسوده شویم	نا چند کسل از ضم بیهوده شویم در زندگی آسوده نگشیم چو ما	(۲۹۵) ما نکیه به فائدین ناشی نکیم چون بتشکنی مرام دیرینه ماست
(۳۰۴)	با سینه گرم و نالة سرد خوش تنها منم آنکه با فم و درد خوش	با دیده سرخ و چهره زرد خوش باران همه شادی از دوا من مطلبند	(۲۹۶) گر طالع خته را سحرخیز کنیم یک چله نشته گوشة میکده ای
(۳۰۵)	جبران گذشته را در آینده کنم بک صبح به کام دل خود خنده کنم	دارم سر آنکه عیش پایانده کنم بگذارداگر باد حوات چون گل	(۲۹۷) آن روز که چون سرو سراز خاک زدیم دیدیم چو دلتنگی مرغان چمن
(۳۰۶)	وز چار طرف بسته زنجیر من در تعر که چون بر هن شمشیر من	با فکر قوی گرسنه چون شیر، منم جز خون تخوردم دست هر دشمن و دوست	(۲۹۸) آن سبزه که ترکایین چمن گفت، منم و آن غنچه لب بسته که از تنگدلي
(۳۰۷)	همدوش به مردمان دنیا نشویم ما بنده شویم اگر که دانا نشویم	با علم و عمل اگر مهیا نشویم نادانی و بندگیست توأم به خدای	(۲۹۹) یکچند بعمر گشخت جانی کردیم عمری گذراندیم به مُردن مُردن
(۳۰۸)	پراهر صبر از تن عربان کنديم بک عمر به نام زندگی جان کنديم	بس جان رفشار غم به دوران کنديم الفصه در این حبان بمردن مردن	(۳۰۰) آن روز که چون سبزه سراز خاک زدیم چون گل به چمن جامه جان چاک زدیم

(۳۱۷)	وزخوان جهان جز کف نانی نخورم مردم که دگر غم جهانی نخورم	من حسرت آب زندگانی نخورم چون زندگیم غم جهان خوردن بود	(۳۰۹)	از دست تو ماساغر صهبا زده ایم دبنا چو نبود جای شادی زین رو
(۳۱۸)	آهسته و بی سرو صدا راه رویم از روی خرد دست و عصا راه رویم	امروز به هر طریق ما راه رویم تا باز به پای خود نیفیم به چاه	(۳۱۰)	آن روز که ما و دل ز مادر زادیم در لجه این جهان پر حلقه و دام
(۳۱۹)	صد طعنه به سالار و به سردار زنیم «منصور» بود گر همه بردار زنیم	روزی که زدل بانگ خبردار زنیم هر کس که بود ناقض قانون، اورا	(۳۱۱)	تا برسر حرص و آز خود پا زده ایم با کشتنی طوفانی بشکسته خویش
(۳۲۰)	ما آینه عزت و ذات هستیم ما طالب اقتدار ملت هستیم	ما دایره کثیر و فلت هستیم نو در طلب حکومت مقندری	(۳۱۲)	روزی که به کار زندگی دست زدیم اور نگ فلک نبود چون در خور ما
(۳۲۱)	چون باد اسیر هرزه گردی نشویم گر معتقد قدرت فردی نشویم	ما طعنه زن مقام مردی نشویم اما نبود گناه در پیش عموم	(۳۱۳)	ما بیرق صلح کل بر افراده ایم الفصه سعادت بشر را یکبار
(۳۲۲)	عیب دگران و خوبشن می گوییم از دیده همیشه من سخن می گوییم	با دولت تو رسم کهن می گوییم نادیده ز خوب و بد نرا نیم سخن	(۳۱۴)	آن روز که پابند جنون گردیدیم صید از دهن شبر گرفتیم اما
(۳۲۳)	چون شمع ز آتش درون مشتعلیم ما جمله در انتظار کار و عملیم	از بسکه به پیش این و آن مبتذلیم آنها همه بی قرار حرف اهند	(۳۱۵)	در آتیه گر فکر نماینده کنیم بگذشته گذشت و حال نبود فرصت
(۳۲۴)	می خوردم واز غرور مسنی کردم دیدم که عیث دراز دستی کردم	چندی ز هوس باده برسنی کردم چون پای امیدواریم خورد بستگ	(۳۱۶)	بلک چند گرفتار خطر گردیدم گوش شنازداشت کس، گشم گنگ

ایام گذشته را فراموش مکن  
خواهی چو صلاح حال مستقبل را  
(۳۳۱)

در خدمت نوع خود فداکاری کن  
ای ملت آرین وفاداری کن  
قطعی زدگان روس را یاری کن  
اکنون که به بحر نازونعمت غرقی  
(۳۳۲)

در ملک عرب محو مسلمانی بین  
آثار محن از در و دیوار بین  
دایم سر سوران اسلامی را  
با مال تجاوز بریتانی بین  
(۳۳۳)

فریاد زکاردار و بیکار بین  
سرگشته اضطراب افکار بین  
هر دسته ای از مردم این کشور را  
آثار محن از در و دیوار بین  
(۳۳۴)

جور و ستم جهان ستانان دیدن  
تا چند توان به ناتوانان دیدن  
نایکی به هوای زندگی در پیری  
بادیده توان مرگ جوانان دیدن  
(۳۳۵)

می با دل شاد و جان خرسند بزن  
دندان بجهگر گذار و لبخند بزن  
گربر تو زمانه یك دمی سخت گرفت  
با نخل خوشی هم بشه پیوند بزن  
(۳۳۶)

بر مملکت انقلاب را چیره بین  
ای دیده دوچشم قته را خیره بین  
چو روی خطاكنندگان تیره بین  
در آتبه رنگ افق ایران را  
(۳۳۷)

بی دغدغه بازی به دم شیر مکن  
خوابی که شود طالع بیدارت یار  
گر نکه کنی بر دم شمشیر مکن  
خواهی که شود طالع بیدارت یار  
ای توده عمل با هم عالیه کن  
(۳۳۸)

باید ذکری بر اسنی میل کنیم  
اصلاح کڑی ز صدر ناذیل کنیم  
بدبختی اگر بود قویتر از سبل  
با زور عموم دفع آن میل کنیم  
(۳۳۹)

در موسی گل طرف چمن می خواهم  
با خوبیش گلی غنچه دهن می خواهم  
دیروز دلم شکست و کردم نوبه  
ماده تاریخ ذیل را بمناسبت قتل میرزاده عشقی مدیر روزنامه قرن بیست و  
شاعر شهید آزادیخواه ایران سروده است.  
(۳۴۰)

دیو مهیب خود سری، چون ز غصب گرفت دم  
امنیت از محیط ما، رخت بست و گشت گم  
حربه و حشت و ترور، کشت چو میرزاده را  
سال شهادتش بخوان «عشقی قرن بیستم» ۱۳۴۲

## رباعی مستزاد

با آنکه بود موجد نعمت دهقان  
با آجرت کم  
با آنکه بود موجب رحمت دهقان  
سرتا بقدم  
با نعمت خود دچار نقمت دهقان  
بار بباب ستم  
از مالک جور  
(۳۴۱)

از آز پرهیز و امیری می کن  
با آگرسنگی سخن زسیری می کن  
در جامعه گر تو سرفرازی خواهی  
از پای فاده دستگیری می کن  
فحش عرب و حرف عجم گوش مکن  
طوفان می نسیان از این نوش مکن  
(۳۴۲)

(۳۴۶)	وز راه سلامت و خرد دور مشو از شادی این دو روزه مفروض مشو	از باده کبر مست و مخمور مشو روزی دو جهان اگر به کام تو شود
(۳۴۷)	چون مارنشته روی گنج من و تو پامال کستند دست رنج من و تو	اشراف عزیز نکته سنج من و تو نا بیحس وجاهلیم یاک سرنو و من
(۳۴۸)	پکرتبه هد پلاک حساب من و تو حاکی است زسوه انتخاب من و تو	افسوس که از رأی خراب من و تو آراء لواسان چو بخوبی خوانند
(۳۴۹)	دشمن به تو گر روی کندهشت تو کو چون شانه مشاطه سرانگشت تو کو	ای دوست برای دستو پامشت تو کو تاعده گشای دل مردم گردی
(۳۵۰)	پیش دگران دست ددازیم همه باکترت فقر بی نیازیم همه	با آنکه ز فقر ها کیا زیم همه اشراف طمعکار اگر بگذارند
(۳۵۱)	دد جامعه باعث حیانند همه ان است که بی حزم و تیانند همه	احزاب جهان راه نجاتند همه در کشور ما چو جنگ صنی نبود
(۳۵۲)	از پیست که نیست شامل حال همه ای وای و دو صد و ای بر احوالیم	دبیکه سعادتش بود مال همه شهری که هر ایش برای جمی است
(۳۵۳)	بنشته و گفتند و شنعتند همه کز جله به هم دلخواه گفتند همه	با هم رفاکه بیار و چفتند همه شد راستی از خواندن آرا معلوم

(۳۴۹)	چشمی بقرار بانک با مالیه کن هر گزدل کس را به علت تنگ مکن	گر علت و رشکنگی می خواهی هر گزدل کس را به علت تنگ مکن
(۳۵۰)	نا صلح شود بجنگ آهنگش مکن با مرگ بساز و با کسی جنگش مکن	هر چند که نیست زندگی غیر از جنگ ای دل شکن آتش به دل تنگ مزن
(۳۵۱)	بر پیشه ارباب وفا سنگ مزن یهوده بروی دوستان چنگ مزن	ای دوست پیشت گرمی دشمن خویش در تشکیل کاپینه مستوفی المعالک مروده
(۳۵۲)	در آنکه کار بهتر از ماضی کن الکار عموم را ز خود راضی کن	ای دوست کلاه خویش را قاضی کن فرصت مده از دست و به هر قیمت هست
(۳۵۳)	دشمن چوشوی به شیرانگشت مزن با مردم روز گار بی پشت مزن	ای دوست بدیوار کسی مشت مزن تا دست دهد حرف حساب خود را
(۳۵۴)	گر راست نشد نشانه تیرش کن با رفته دوستی به زنگیرش کن	باری که کج و دور وست، شمشیرش کن ورده من یک رنگ تو چون شیر بود
(۳۵۵)	بر صلح و صفا سبیزه را چیره بین از ابر سباء قیر گون تیره بین	ای دیده دو چشم فته را خیره بین رنگ افق میاست آیوان را
(۳۵۶)	وین بوالهوسان را همه سنجیدم من در هیچ زمان هیچ نفهمیدم من	یک همر در این محیط گریدم من فهمیدم این ود که از این مردم

(۳۶۲)	وی کاه تو همنگ رخ زرد منی چون مجرم سوز نالة سرد منی	ای کوه توهمنگ غم و درد منی ای آتش عشق از تو دلگرم شدم
(۳۶۳)	خود را بیر جامعه رسوا نکنی هشدار که اشتباه بی جا نکنی	خواهی تو چو مشت بسته را وانکنی هر جا که سخن کنی تو با دقت باش
(۳۶۴)	سر گشته وادی غلات نشوی هشدار که بی اراده آلت نشوی	می کوش که پامال جهالت نشوی ری مر کز دستان زبر دستان است
(۳۶۵)	از بستن بال خوبیش پُر در گله‌ای پاداش چنین شبی که در مسلسله ای	ای مرغ اسیر از چه کم حوصله ای پرواز کنی به کام خود روز دگر
(۳۶۶)	او را همه عمر بند و برد کنی هر بند که حاجتش برآورده کنی	آن را که زمهر خوبیش پرورد و کنی افرار نمایند به خداوندی تو
(۳۶۷)	دایم به مقدرات ایران بازی بک لحظه به فابریک آدم سازی	آنانکه کنند با دو صد طنازی ای کاش کنند وقت خود را مصرف
(۳۶۸)	بس مال که از ماله غارت کردی تا کاخ بلند خود عمارت کردی	با وزر و وبال تا وزارت کردی صدخانه خراب کردی ای خانه خراب
(۳۶۹)	دوشنه خداوند زر و مال شدی چون تاجر ورشکسته دلال شدی	دی عامل اختلاس اموال شدی امروز چو بازار تو گردید کسد

(۳۵۲)	یکدسته که کاندید جدیدند همه اکتون که ذرای خوانده گردیده دولت
(۳۵۳)	مال ومه و هفته ها دویبدند همه ناچار سه ربیع نا امبدند همه
(۳۵۴)	سر دسته حزب هر چه هستند همه افرادی اگر در آن میان یافت شود
(۳۵۵)	و زد و دست پیش دوست سازی گله به از خارجه خوب بد داخله بد
(۳۵۶)	در اول ومله پا فشردیم همه از قرقه بگسبخته شد چون صفا ما
(۳۵۷)	آن دسته که در نزد تو پیشند همه آید چو میان پای عمل می دانند
(۳۵۸)	باید دوست شب فراق خوردن به گرزندگی این است که دلدار دومن
(۳۵۹)	باید دوست شب فراق خوردن به بکسر بی جلب نفع خوب شنده همه
(۳۶۰)	دی دی بخلاف حزم و تصمیم شدی با اینهمه اظهار شهامت آخر
(۳۶۱)	زد چنگ زمانه چنگ بی تکلیفی ای آه که آنیه این ملک خراب

<p>(۳۷۷) در آخر عمر می‌فروشی اولی با خوردن خون دل خموشی اولی</p> <p>(۳۷۸) بی‌درد و غم و رنج محن نبست کسی هنگام ضریب‌ریک من نبست کسی</p> <p>(۳۷۹) ای زاغ به باعث نقل مجلس شده‌ای ای بوقلمون مگر مدرس شده‌ای پایان رباعیات</p>	<p>در اول عشق باده تو شی اولی نادره فترت است همچون خشمی</p> <p>آسوده در این دیر کهن نیست کسی یاران شرکای موقع متفتند</p> <p>ای بوم در این بوم مؤسس شده‌ای در مدرسه درس می‌دهی رنگارنگ</p>	<p>با بواله‌سانه محو دیدار کسی هرگز نشود عبت طرفدار کسی</p> <p>از دست و کیل ناله فردا نکنی هشدار برای دشمن امضا نکنی</p> <p>دیروز خیال بیوفانی کردی امروز ز عاشقان جدائی کردی</p> <p>وی دیده به خون دل شناور گردی گر گردشت این چنین بود بر گردی</p> <p>گم کشته وادی ضلالت شده‌ای بیچون و چرا بدان که آلت شده‌ای</p>	<p>هر کس بطريق خاص شد یار کسی طوفان که بود مقصد او نفع عموم</p> <p>امروز اگر خطأ سرا پا نکنی رأی تو قباله است آن را ایدوست</p> <p>ای جعبه پریز دلربائی کردی دوشنبه چو یکبار شدی یار رفیب</p> <p>ای روز سیاه من سیه‌تر گردی ای چرخ ز گردش تو من پست شدم</p> <p>ای توده‌گرفتار جهالت شده‌ای هر کس که کنی و کیل گر جنس تو نیست</p>
--	---	---	---

### صندوق انتخابات

<p>(۳۷۵) محفوظ کن سقیم و سالم شده‌ای آرامگه خائن و خادم شده‌ای</p> <p>(۳۷۶) اسباب زیان و مایه سود توئی تا رأی میان تست معبد توئی</p>	<p>ای جعبه بخوب و زشت حاکم شده‌ای با آنکه توئی پاک دل و پاک نهاد</p> <p>ای جعبه مرا گوهر مقصود توئی هر منتظر الوکاله را ای صندوق</p>
--	--

## فتحنامه از فرخی بزدی<sup>۱</sup>

محمد فرخی بزدی، ملقب به ناج الشعرا، شاعر مشهور قرن اخیر، زمانی که در بزد بود به حکام بختیاری که به حکومت آن شهر منصوبی شدند، روابط دوستانداشت و به اغلب سرداران و امرای بختیاری ارادت می‌ورزید. در هنگام توقف در تهران هم با اسران این طائفه حشر و نشرا نمی‌داشت. او بالعكس نسبت به ضیغم‌الدوله فشقائی که مدنتی حاکم بزد بود نظر خوبی نداشت. بدآن حد که فرخی اوراهجو کرد و آن هجوم‌نجر به دوختن دهان فرخی شد. یکی از آثار دوستی و ارتباط او با بختیاریها منظومه‌ای است که به نام «فتحنامه» در مدح سردار جنگ بختیاری سروده است و در سال ۱۳۲۸ قمری در بزد چاپ سنگی شده است.

به ضمیمه «فتحنامه»، مسطفی هم در مدح سردار جنگ چاپ شده است که در آن تعدادی از کلمات فرانسوی آمده است همانند «کنسٹی‌توسیون»، «سیویلز اسیوان»، «اکسپوزیسیون»، «پاردن».

چون در نقد افکارو بیان احوال شاعر، ناچار باید همه آثار او در اختیار باشد و این منظومه‌ها در دیوان او که به اهتمام جناب آقای حسین مکی چندین سال پیش طبع شده است، نسبت واژ طرفی نسخه چاپ سنگی منظومه بسیار کمیاب است عکس آن منظومه را در این صفحات از روی چاپ سنگی به چاپ می‌رساند.

۱. فتحنامه فرخی بزدی در دسترس مجله راهنمای کتاب فرارگره و مقدمه بالا را بر آن نگاته و بوسیله استاد محقق و مشهور و دوست معظم محترم جناب آقای دکتر باستانی پاریزی برای تکمیل این دیوان به اختیار نگارنده گذارده‌اند و اینک بدهن و سله از مراعم شکرفا اینان سپاسگزاری می‌نماید.  
حسین مکی

عالیت طلبان افراشته داز طرف رحمت که ما هوا لار حمه للعاليين در  
 باع مودن همال طبیعت غرس فرموده که اصلها نابت و فرعها فی الماء  
 شعر خواجه عالم انکه بند کش فرض امد بر این پر ما سود خبر عثث شد  
 داد مسیح قال مزیدی اسم احمد - رنجات نام تناهی بر خلفاء و  
 امناء بلا فصلش لازم که مخلصت مماری غفارات و امورات را پوشیده  
 در نجیب بنیان ظلم و استبداد کو شده اند بویجه بویجه مسند شد  
 سر برداشت و مصباح طرق هدایت امام المثارف والمغارب على بر این طالب  
 که بائشه عدل و دادری شه ظلم و استبداد را کنده و باب مساوات و ولغای  
 را کشوده شر مفتدا شکه طرقه العی نواز گفت از خد  
 جدا و رفیض کنی بیان سانه که اوست پیش بقیه روی خدا -  
 و نجید میخوانم مجاهدین غبور را که بحکم ائمۃ المؤمنون اخوه برادرانه  
 بذل جان نموده و اسباب ازادی سی کرد و نقوص را فراهم کرده اند  
 خصوصاً نهین اسمان ازادی و مؤسسین منفی و ابادی حضرت

۲۶۳	۲۶۴
بهره شناسی از تأثیر	بهره شناسی از تأثیر

سپاس پچدله بزالی راجلت فذر فخر سفراست که مهندس فدر رئیس رصفي  
 سوانح قشیده زبانی عالیت کشید و سنا پیش بعد دارالخلافی باعطن  
 جلاله رواست که خباد مثبت لباس حریت بر قائم مشروطه بربده  
 بخان اشہ الفرزی علی ما افسون شر حان باب زبانه صفت دام  
 کهل کوزاد میافاست بیرون همان برك کلام دی بخوان  
 عالی شانه عقا بقولون - و دور و دنام عدو دین محمد حمود صلی الله  
 علیه واله واجب که بذل رافت بین فلوی هم در مزارع دلهای شروطه  
 خواهان کاشته و بدست رسالت برف بدهش نوی ابد هم بروت

سپهبد را اعظم و حضرت سردار اسعد دام افبا لهمَا كَبِيْفَادَانَ اللَّهُ  
 با مرین بالعدل خلیفرا از ظلمات اسپیداد و جهالت بسوی آب  
 بنای ازادی و عدالت رسانیده اند — ولعنت ابدی بر پیروان  
 طبیعتی و فساد و منابع حراط ظلم را سپیداد باد الى ابد الاباد  
 و بعد چون بر هر فردی از افراد واجب بلکه ارجح است که  
 از برای طن عن بخدمتی کشند . و بمرتضوی نوع زحمی برند  
 اکرچه جان بازی فامبل بخباری از برای پاس حفوظ وطن داشت

بر پا کند با سلطه عدل و انجاد رافع ظلم و بیداد رافع سارفین بی  
 نام و شک اعنی حضرت سردار چنگ ادام اشنا اقباله و شوکه که در  
 بزرگ روی راهه بر شنه ظلم دواره را انکه حکام ساپر بلاد پس از  
 طالعه این اشعار ناقابل با غیرت وطنی ناشی با بن اند مان بقاپند  
 و اسباب ابادی علک و اسود کی ابناء وطن عزیز خود را فراهم کرد  
 آورند — و اللہ لام علی من انسح المکر — خانم وطن خواهان  
 ( مداح نوع پستان فرخنگ برگردی )  
 غرض هنرمند که اندعا باز ماند که همیشگی هم بمناف

۲۲۲۲  
 ۲۲۲  
 ۲

بُوقُبَن	جمِيلَهَا لِلْجَنَاحِ	بَارِيه
خستافَنْ بِرْخَنْدَارْ دَاسْت	کَفَافِشْ شَرْعْ زَچُونْ وَجَوَاست	چِبَشِيدَانْ نَكَنْ سَرْدارْ جَنَكْ
سِپْ بِرْ شَهْنَشَاهْ مَشْرِقَهَهْ دَوْسْت	کَهْنِيَنْدَهْ نَجَتْ جَشِيدَادْسْت	بَرْأَيْشَانْ بَىْ مَهْرَبَانْ نَمُود
دراغازْ مَشْرُو طَرَثَانْ نَوْي	کَهْ دَهْرَكَنْ بافتْ رَسْمَ نَوْي	زَبَالْ لَافَرْدَارْ آرْمَشْ بَرْ زَمَنْ
مهانْ رَابِينْدَمْ بِيكَارْ نَكَنْ	سِينْ كَوْبَمْ ازْ فَتحَ سَرْدارْ جَنَكْ	سَبَدَادْ رَاهْمَمْ نَبَشَهْ اسْكَتْ
وَسَلِيْهِ بَنْجَارْ بَهْلَعَهْ حَكَمَهْ نَشَكْ كَهْنِيَنْدَانْ نَانْ تَا زَلْ شَهْيَهْ چَهَارْهَيْ	بَنْجَارْشَدْ فَلَعَهْ جَائِيْ سَكَونْ	دَطَنْ خَواهِمْ ازاَلْ پَيْشَهْ اسْت
کَهْجُونْ بَيْتَ رَوْزَاصْرِشَدْ قَوْنْ	دَلِيْ هَچْوَنْ لَفْنَكَوْبَانْ پَرْبَشْ	بَرْأَيْشَما كَرَهْ مَئَمْ جَانْ چَبَاكْ
مهَهْ بَانْشَهْ وَجَانْ رَهْشْ	بَكَىْ كَندْمَوْيَهْ بَرْ بَنْجَتْ خَالَكْ	كَهْنِيَنْدَهْ نَكَنْ آَبَ وَخَالَكْ
بَكَىْ پَرْهَنْ رَابِنْ كَرَهْ چَالَكْ	ذَاءَوَالْ مَافَارَسْ ابَادَشَدْ	كَهْ سَرْدارْ مَانَا اَبَدْ زَنَدَهْ بَادْ
کَهْ سَوْمَاهْ جَلَهْ بَرْ بَادَشَدْ	حَرْ وَخَرْمَهْ بَدلْ بَاخَشَنْ	سَانْجُونْهَنْ سَمَلْ جَنَكْ لَشَكَرَهَا
شَدَازَرَهْ زَنْ چَارَهْ لَشَكَرَهَا	ذَفَرْضَ عَلَيْهِ بَنْجَتْ مَادَازَكَوتْ	بَيْجَعْ آَوْدَقَيْ سَپَهْ حَكَمَ دَادْ
نجورَعلَىْ بَلَانْ دَلْ كَشَهْ خَونْ	سوَارَهْ صَدَقَلْ پَيَادَهْ سَبَبَتْ	بَدَانْ سَانَهْ كَهْ پَرْ طَهْ بَرْ كَرَهْ شَمعْ

پَا سُنْهَهْ سَكَرْ دَانْ جَنَكَهْ بَهْجَهْ		
چِبَشِيدَانْ نَكَنْ سَرْدارْ جَنَكْ	بَرْأَيْشَانْ بَىْ مَهْرَبَانْ نَمُود	چِبَشِيدَانْ نَكَنْ سَرْدارْ جَنَكْ
بَرْأَيْشَانْ بَىْ مَهْرَبَانْ نَمُود	زَبَالْ لَافَرْدَارْ آرْمَشْ بَرْ زَمَنْ	بَرْأَيْشَانْ بَىْ مَهْرَبَانْ نَمُود

مه شد رجا لک چوا شکوس  
پس از مرحمت بد بیک را بخواند  
**پندت امیر سرچنگ مند الداله نایب الحکومه**  
چو کار سواران نذ رکرد ساز  
که هر چند شخص وطن پروری  
دلیل باز در حفظ قانون بکوش  
براه وطن خدمتی نازه کن  
**سیقامیں ملک حکندا پا ایک اللہ من خافر ماشی**  
پرانگاه باب نلطاف کشاد  
که ای مردم نام آور کار دان  
نظر کن بھر کار در پشت پیش  
بنی رنگ غاز مایل مشو

۱۴۲۰

فخر فی رئیس مرکز حکندا فلک عزیزین  
ولیشان از نار زدن بنک بر امنی میهن

که رسم پی جیش پور پیشک	پی سارین اپخان ناخت خنگ
کما دعا بهر و فعده غم خوار بود	سلبدش در ان رزم که پار بود
و لای و بیش مایه جان وین	دل داشت از همراه محض
که شخمر پیون با سفردار	چنان بود او را بهر و فعده پار
بم داد بد بادل صنا فیش	جب اله خان مذشی کا فیش
چود رپیش کسریه ابوذر جهر	کربنه بد دبرا وزهر
بهم راهی ادمیان بسته شنک	سواران نام او رهفت لشک
دلبران مرد افکن جنگ جو	بداز چیار لشک ملکه کاراد
مه کرد و شاپسنه کار زار	فران دزم بودش دو صدین سوار

بیار بد بر ف که در برد ز کار  
شب بین و برف ان سان نمود  
پس از برف بار بد ان سان نکر ک  
نوكتنی فلک لولو شاه دار

نیکند نیکند آن سان فرنگی  
و اگاهی را از فراول سرمهان

دراندم که از برف و باران و باد  
بنای که غراؤل رسید و بکفت  
بغرب کدار کزو و خشو  
کام که از صد فوجون بستند  
چه این مرده زان مرده هر بشفت  
سواران خود را ز عالی و دومن

ناخن هر را حکن که از پی اجیت

و ز لار هی کفر را نیک کند شیخ اعنت

چوب زهن بهزاد پور پشک	پس انکاه بنشست بر پشت خنک
چه شیر پکه ناز کد پی صید میش	سواران بر پشت و خودش ناخنیش
که بآسار فین ناکهان خورد برو	ز شب بود بانی دو تک دیکر
بیار بد مانند باران فشک	شد از هر دو جانب شبک نفسک
بهرهور وان کشت خون همچو	ز پرسواران پر خاش جوئے
زنالبدن آل ماف سه نیز	برخادر امد سپهر آشیز
ز دخنار شیر فلک رفت رنک	ز دخنار شیر فلک رفت رنک
کر هشتر ده شنک از مون	بمر سود لیران جنک از مون

پند ز این پیر شیخ سان باران خود را  
بر ایه فران از جنک

دران جمع سارف بکی پس بود	که سرمهانه مکر و نز و بز بود
--------------------------	------------------------------

که پیش فتاری بیان کشش  
که مازا بکن است چرخ بلند  
سرخویش را بستک او ریند  
خدادندوه نیر سردار جنگ  
بود به که از هم پا دک کریز  
نتی راز چنگش رهایش بود  
در آن به شک راه برداشتند  
سته نکشند بکن کفتار شد  
همه شهدشان کشند بکشند  
پکی نامه بمردم برو شست  
در عرض دعیش برگردی کشاد

دسته لاید باز خیلی از ناری علی بان  
و سواری زن لشی که در کریکه همکنند

سواری پو برف از بیان رسید که بارتی باد بمنان پاک شد نالی دزم کاه پش علی باز بی بال خون دیر کار چو قادون نکهدار صد عزیست زاسب ز ماطر ز کاو و شز سلح او ز مری بدهن که راست	چو مکوب فخر پاپان رسید فره دامداز اسکب و بوسید خاک بر کرد کوه از سوار نه لش و پن هست سرگشنه ان سوار زبس مال همه اان ره زن است همه دامن کوه کرد پدکه پر چو بشنبد این مرده زان مرد را
--	---

سوار سرگردان چنان ناخشن بکن از کجا زان  
جاعنت نام شک و کفرنار که ایشان

نوکنی که ایش زین شد بلند سواره بپشت و پیاده بپیش پرانکه بده نیر خود برد دست	چو بشنکت بر پیش زین ممتد روان شد می خصم با خبل خویش چوتزد بک شده برا ایش به بکت
---	---

بفرمود پس این جنبت با سپاه  
 از ایشان نباشد شود کشته کن  
 سواران چهارم کشته کردند کوش  
 قتنک از کفت خوبی اند اخنند  
 همه دو همیلان ها دند ز و د  
 نمین شدیچه بازار پیش نگرفند  
 زبانکه دلبران را واپس کوس  
 پس از پنج ساعت که بد جنک سخت  
 خود را باور آن اسرا میدند  
 بیل چون باند پیشه رو باه پیر  
 همی با دم خوبی بازی کند  
 که کوش شاه است پس کیام  
 ولی با اسد چون برابر شود

دهان طمع را بینی کرد باز	مران سک که از غائب حرص از
جنای فرزدن برین و جان نمود	سر خود به سبان چوپان نمود
سک از کن بچوپان دلبر نمکند	نابد که رو باه شیر بکند

کن بیا اسرار پیش شنید سک را در جنک  
 و خواستن در کنز و آبیت را از بز بزه .

میکن کشت بک روند رکرده کوه	غرس از پس بکن ان کرفه
ز فر صعلی ره بیار دخیل	که شا بد پیش این دفعه و ظفر
زد بخی ر بود از روان اش فرار	بنائماه چشم بدر دز کار
که ناچار از هر د دکنر بخواست	چنان در دیپخاره جانش بکاست
در را با چمن حال اش فندر دبند	چود کفر روان کشت دانجاس بد
کند بک نود کرد وال م کار ننک	بکننا کنن کرد را بخادر نک
نورادر دافرون شود کاه کاه	بپائی اکران در این جای کاه

زد کنچه سگ ار ابن کرد کو ش  
که بیوفت بر من مرض پارشد  
پر انکاه از دیده کوه هفتاند  
پیرامنش جمع امسک سپاه  
در لطف و احسان بر ایشان کشتو

قطع سر احباب در باحد مت بوطن  
فاسوس خود را بیجهز می پرسشدن

بکفتاد رجنا که در این سفر  
بد امید از در رک کرد کار  
دلی با من امید کاری نکرد  
مرا کرد مفرون درد والمر  
ولیکن شما جمله پار متنبد

هر چشم پوشید از جان و من  
برا بوطن کرد هدک جاچه بان  
هر بهر پایخ مهبا شدند  
ب محکم نوبکر سر افکنده شم  
ر خش می چوکنار ب شکفت و گفت  
زا همد جهانی بنا ب و بائند  
که نا این دون را چمنک او رسید  
همیندو چالاک وزم از مون  
که دشمن فوی هست در کارزار

بیان اساعی بشان پیوند حکم ای  
مجھنگی هم ای ای که نی خبر چوکنار بی

پس افکند بر طایی عابد نظر  
که ای کو غانالمی زال ذک

پس از من سپه دار لشکر نوئه  
 بمنکامه جنک هشتار باش  
 سپه راز دشمن نکردار باش  
 در لطف بکشود و شیرنک داد  
 نوئای بدل ثاف نممن  
 شمع وطن جان چه پروانه کن  
 کای چون فلامر پل جنک جو  
 عدو را کم و خوبش را پرمیان  
 ولعه وست کرسد بود اندک سـ  
 بخواند و با واسـبـاـنـبـالـ دـادـ  
 بنـامـ اوـرـیـ شـهـرـهـ بـحـرـ وـ بـرـ  
 سـرـدـ شـهـنـاـزـ اـبـکـوـنـ بـسـنـکـ  
 کـایـ چـونـ جـهـانـ بـخـشـ بـخـوـفـ بـیـعـ  
 ذـنـامـ اـورـانـ کـوـیـ سـبـقـتـ بـیـرـ  
 بـیدـانـ شـواـزـ دـبـکـانـ زـوـدـ مـ

کـهـ هـرـ کـنـدارـ کـدـ بدـلـ دـسـتـ پـشـ  
 بـکـفتـاـ کـهـ اـیـ دـرـ غـاشـ برـ کـنـ  
 بـرـ زـمـ اوـرـ بـتـ پـسـنـکـ بدـهـ اـمـ  
 زـهـیـ کـرـهـ وـبـیـ بـاـکـ وـلـشـکـرـ کـنـیـ  
 زـبـاـدـ سـپـهـ هـنـیـهـ غـافـلـ مـشـکـوـ  
 بدـشـمـنـ فـرـوـبـنـدـ رـاهـ کـرـ بـزـ  
 کـهـ اـیـ خـیـمـ دـشـتـ بـجـدارـ وـنـدـ  
 دـلـبـرـ اـنـرـسوـیـ عـدـوـ سـازـ روـیـ  
 بـگـدـلـ رـبـشـهـ جـنـ رـاـبـشـهـ کـنـ  
 سـهـ بـهـرـیـ بـخـشـبـدـ رـخـشـیـ هـرـفـنـ  
 عـدـدـ رـاـ بـچـاـهـ عـدـکـمـ اـنـکـنـ  
 کـرـهـ کـرـدـ دـمـنـ پـوـشـ مـنـجـاـ بـاـدـ  
 بـیـاـبـدـ زـدـشـمـنـ بـرـارـیـ غـرـ بـوـ

بـنـیـ زـوـدـ رـاـنـ درـوـغـاـ اـخـوـیـثـ  
 بـهـ اـمـبـرـاـخـانـ حـسـکـنـ دـلـبـرـ  
 بـلـجـاـ بـوـرـاـ بـاـرـهـاـ دـبـلـاـمـ  
 بـنـیـ نـنـدـ وـچـالـاـکـ وـدـشـمـنـ کـشـیـ  
 اـذـاـنـ رـسـمـ عـالـیـ بـسـاـفـلـ شـوـ  
 چـوـطـوـسـ سـپـهـ دـارـ کـاـهـ سـبـیـزـ  
 بـخـانـ مـحـمـدـ عـلـیـ دـادـ پـنـدـ  
 کـهـ زـمـ چـونـ قـارـنـ زـمـ جـوـیـ  
 دـلـ رـشـدـوـنـامـ اوـرـ بـچـشـهـ کـنـ  
 بـناـصـرـ فـلـخـانـ زـلـطـ فـرـنـ  
 کـهـ بـاـبـدـ بـلـجـاـ کـنـ بـنـیـ زـنـ  
 بـهـ اـقـاـ حـسـنـ خـانـ وـالـاـفـرـادـ  
 بـیـاـنـکـهـ بـکـمـتـ کـهـ ماـ نـنـدـ کـبـوـ

عزبرالله خان را بخوانداز کر  
بروز و غاندرا هنگ کن  
سپس بر محمد حسن خان کرد  
که مانند رهام در کشید کن  
بداقای را کی نواز شنود  
که الحنی بکن مرد مکردا نه  
مانند بروز دی رنما ظاه  
بخان لرنکه کر پس پیز شر  
چوبه رام پا بد دلپیز بکن  
به آمه شد او کفت و انکه چنین  
باید بعدان چو غرم او ریز  
بهراب خان کرد لطفی دیگر  
همدان کن رخش هشت بناد

بکتش که ای ثانی کشته  
زمین را زخون عَدَد و کن  
تفنگ سه پیز طلا کو سپرید  
عدد را فرود آوران پیش از  
در لطف احسان برو پیش کشود  
بکام و غاشیر فریزانه  
بسان سپه مُستَفلا بپیشه  
که ای پیز از بیخ خون پیز شر  
بجئنک عدد شهر که نیز بکن  
که ای ناف بیز پده دوز کن  
بسان فلا مرد رنما او ریز  
که ای هجو سه راب صاحب جگر  
در این دشت نزد شجاعت بیان

بمی خشید سه دز را پیش بیش	غرض بر سواران دهاران خوبش
بمی خل پیاده دز رو سه داد	در مرحمت بر سواران کشاد
نمی شد دل معدن از سه دز	زبس سه دز داد پیش دمر

فر و دیز نزد اجتنک برای معالجه برگرد  
پیز بر لذ اهالی اشکر نهوده از افلا ماد

سوی بزد باد د دغم ره بربد	پ انکاه باد کنز و با سگ بد
از اد بیش از هم جاف نبود	زبس درد بر جسم زارش فرزد
ذپه روز برناز خود و بزرگ	عموم اهالی ذپست و سپرک
با پیش هادند روی سیا ز	نودنداد راهه پیش باز
هی باد پا بند سر طر جنک	بکشید بکر یا ای چنک

بیان ارضی هر ده اجتنک اهالی هم افتاد

## بلار سخن مل نظر بیان فایشک

قبل چون زرینجش نهانی کندست  
شداسوده از صد و هکو دست  
وزاند پشید کن پاک رای  
دها کشت از دریخ بیچاره کی  
پرسید احوال با جان روی  
نمایم ز دستان خبر ناکوت  
بکفتند شای باخت از حد فرون  
از این کهنه اشقت و مرکب بخواست

نمیک سهراب خان کل این  
نامه حاجی غایب شیراز فخر

برای وغا کرد عزم سفرگ  
که سهراب خان اندرا مدد در  
پیک نامه بود در دست او  
فرح بخش مانند باع جشت

نوبنداشی نقش ارثناک بود	زیر اند ران صحبت از جمل بود
سر گوین معطر چودشت نثار	چواندام طادس بد پر نکام
در او ریخته عطر داشد و عین	نوکفته بکاه نوشته دیگر

کشوار سر بر این جمله کیل اعماق  
یافتن از فریضه ایشان

سپاس خداوند اغاز کرد	غرض چون سر نامه را باز کرد
پی از شکر جان بخشن جان افرین	دران نامه بنو شنید بدان چنین
عدو را در راوردم اخربچنگ	که زا فبال دلای سردار چنان
بر چاکرا مد سواری به نک	دوده روز چون رفت اتفین پل
کرفت در در کوه کو در فرار	که فر صعلی هست با صند سوار
از آن رد که بنشست در سنگرید	نحال شماشک مُشخّضر کرد
چوماهی زند عوطه در خونخویش	در انجا نهد مرغی ارپای بش

و کرد پیش بر زند بآل د پر  
فرادل چهابن مرده با من بکفت  
پی رزم شان قامت افرا خشم  
سوئے جنک بس پیش بلندم فرس  
بجز جل فقر کار نم از ریخ راه  
سواران دبکر هنکام نک  
از این غصه بے ناب و پیجان شد

نبا شجاعی عابد کار کاه و غما  
بد کر کاره و حضر حق حلائق علا

نودم سوی ماسطان چشم ریز	بکفتم که ای داور داد کر
فرار زند نجف شاھی نویز	برازند مرغ دما هی نویز
همه خاک ایم و فدرت نفوایست	بنگاه و غافخ و فصرت زثوابت

سپندار کرد سنا بن خبل دون که جنک ایم خوار و ز بوئن  
زبان فرادان بملت رسد  
همه چشم بر راه ما دو خنه  
سرای نجارت نما بند باز  
سرخوبشن بر کرفم نخاک  
بیکار کی بار کی نا خنیم  
وزان شیراز مانشد کنلف  
چوش بر زبان در خروش میدند  
همه رزم جو بان دپر خاش جو  
زمین اهنه شد هوا بند نک  
بپاکشت هنکامه رکسخیز  
ز غربدن المانی فنک  
بسا پا که بر بند کن بکشید

جنک ایم خبل دون که جنک ایم خوار و ز بوئن  
بیکار کرد سنا بن ذلت رسد  
نو دانی که بیکار دل سوخته  
که شا بد زا موال مسرفه باز  
ز بعد نبا بش به بزدان پاک  
خود و بادان کار کهن ساخته  
خشنین ایکی شدا زانظر  
دلیکن سواران بجوش امدند  
سرا سکر بد شمن نهادند دو  
زنکل سهند وزدد ده فنک  
ز آهنه کر دان ز دشت سبز  
بلر ز بد در دخمه پور پیشک  
بس اسکر که از فبد نز کشید

غرهشت ساعت بشد جنگ  
چو زان فوم افبال برکشند شد  
در انجمح پر قته راه زک  
بضرضعل بمح بشد در چار  
دونا بزم خوره بر ران او  
شد احمد دران رزمه رخدار  
دل از سواران بصرث اثر  
که نام کرامش بدآفا عله

**کشیدن علیه اقا ابن منصور هارلاده**  
**ملائک زبان حال چرخ بنو خنک میاف**

میجا چو لپل حن را شست	نوکنی سپهرش چین نوکفت
در بنا که اقا علی کشنه کشت	جنون پیکر یا کش اغشنه کشت

در بیع از دود رخسار بیکوئے او کدر چنک کرک اجل شدا پیر بعد ارزوی جوانی بخات بیه خاله بر فرق منصور شد کجای دوش ناکفن دوزد ش پوا کاه شداز دلش فتن نک	در بیعا از دل جوئے او در بیعا ازان تو جوان دلیس در بیعا که جمش شد از پرچاک بر چون وطن بجهه کور شد کجا بود باش که دل سوزدش زه غمون ان نامه سردار بخت
--	--

### پاشنه نامه کرد چنل بخاجه طبا

پاشنه نوشش چین نامه زا فاعلی لپک دل خون شدم ک خورشید من است دایم فقط همراه زنان کرفتار را سوی بزد بکار مساز که بیل	در انکشت خود داد جاخانمه که زادم سخت نومنون شدم بهرز وصول همین دست خط بیا پد که اموال بختار را بنده دی ولیکن بطرز جابل
--	--

## مناجا سر ایجتیل بیرزپاک

پس انگاه با اه سوز و کداداز  
که ای آفرینش ماه و مهر  
غایبند رزق بالا و پست  
خداوندی من کمین بسته ام  
نودادی در این جنگ فرمیت طرا  
بیکرت چنان لب کشانم کمال  
کنون بر درت میث بان حاجیم  
که از بصر ملت کنم خد مهی

## رہنگ نامه سر ایجتیل به حاجی عما

هی و بن بد و پار دو رسید  
غرض چو نکربانامه مرد بربد

کرفت و بیو سپید و بکشود و خواند به شندی سوی ہند شده سپر پیاده هی راند پس پیش پیش که بذ بار لفاز اجنا س پر بدان سان که در فهریز امد فرد	همان ناسه بر حاجی غا بد رساند زمضنون انگشت چون با خبر اسپران خود را بحال پر بش مد دک پیش صد فطار شتر چو باد دزان بار کی زاند نعد
--	--

فُرْقَه مِنْ أَفْرَقْنَهْ بَلْ كَيْ قَنْهْ بَرْ بَانْهَهْ بَرْ بَهْ  
بَذْ بَطْهَهْ بَأْمَهْ بَهْ كَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ

بَهْ بَسْنَهْ بَهْ بَهْ پَرْ اَكَدْ در ره کدر رسنَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ هِمْ دَهْ	چرشد فاش بر اهل بزداهن خبر بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ سواران و سر باز مل سه فوج
--	---

نامندش از جان و دل پرسید  
هبن فی که خاک حکومت که  
اکر کله را شبان حاج باب  
نباید به من پروردی جان بر

## گرگ خلص کوید

در کجا امتحن کفشه شد است	لب دایچ اکر وقت خزر بسیار غرب
نما کاه مساوان شد باشد بدء باشناپ	لخان کشتار بین در زن
یو مملکت اماد شد ذکنی نویسون	
نار زیارت حسن به اکپیوزیسون	سازباد طرب بدارکن زایسیون
بشکل زکان چین بطریغوبان کند	
اپر خناد رو شو چون فلز را دین	دی زوطن پروردی خناد طبع مددن
بنشه مشروطه کند رشته کن راز بین	خواهم با امستان از نوبی پاردن
باده کنی که همام چند نی کرچند	
پالنان دارای سر زکان بدانه فرم	کن خط بنداد راز در غنی باهه کم
چون کن زیر معان هست زاد بیلم	عبد خدیر خم ائتمی نفع کنی
هچ خطیع شک بکو هچولی بصل زن	
در ره مشروطه کشت رفت نغان ربا	به گنی وقت صرف داد پی جهز فنا

چو فرد و سفی طویب در بنا	امبر من فتر خی کا بن نغان
بروز خوش بخت مسعود بود	کار ما تک شاه محمود بود
کدو هر مکان مدح خوان نوام	من اکنون بلان زماد حان نوام
بلاء و غا باز وی دو لبی	که در زمکھای ملت
زمدح نو مدح و طرز من هکم	نه نهاد بجه نو من می هکم
امبر وطن خواه ملت پرست	که در دی پکچون نویه باهت
برای وطن زین و آن بکذ رکد	که از بزم هلت نجیان بکذ رکد

چون بزیر خانه که نایخ دانیعات تخدمات خصیر و مارکنک مکاری داشتم اینجا  
مسئله نشید که بجهات خواسته شد لازم بوده بخطی پیغام رسیدند  
پس افاده ایجاد می‌گشت حاجی پیغمبر ابوالقاسم فخار العلماه برسید  
حکم الله عنده که در صبح جنایت فاسد پیغام احمد را فاعل بر این می‌بینید  
بطیعه رسید در راه و لائی اند که هر گز از افایت مخصوص و خاص  
در آینه کوئن عرب بسط العدالت مخصوص نایخ نظری در خود  
تمامه دیگران را بدعاى جهاد خواهند باشد  
له فرمده کتاب عکس ملکان عظماء  
که فرمده ذیت معرفه شده همان اولی  
سال ۱۳۲۸ شمسی

خنل بنه عیهد ای همابها لبنا از مدل دلجهو فکن غلغلهه دهاسه  
کند خد هنگو بند صاعده نهانه هنگ  
جد کفهار حزن کش سوی همانه خود شادی این جشن مدد به همانه نهنت  
نه بسته بعید را خبر کن اندام سخت کامد مند استین با فراغت بال بخواست  
پرورد انشعاد هنتر سرطان بند  
انک کهدان داد همچو زید و زید زدن زدن  
کاه و طن دوسته هوا همله اپوزه بند  
ز المان تمهن اانک من درستك  
اعین غدن بزرگ کرد و درده بار  
پفرخی بین که هست هن تیغه هست  
ظلم بمهه نشید جنگوی بین بنا ز  
دان ای اینکه هشتر نه بکار ای بنا  
پل بو همین القتل کمر را نستك  
نکسی نو سبون ایند ناکلشیست  
از همان کن که عیش قی انکنیست  
دوین از الام ٹار پست ای اندوه پکند