

- نامه‌های بک نساج به همراهش، حسین بوش‌آذر صالحی
- بوت رقص من، اکبر سردوزامی
- هارون و دریای قصه‌ها، رمان سلمان رشدی، (برگردان: میانا سلبی)
- باد و رفیای تهران، مهدی استعدادی شاد
- ماهیگیری در بار زرقاء، مجموعه داستان، سردار مرگ بک شاعر، مجموعه داستان، بهمن سفایی
- معنای نمشتبث، هوشیار دریندی
- موبولوگ پاره پاره شاعر شما، اکبر سردوزامی
- نامه‌های سوندی، مجموعه داستان، (برگردان: شاهرخ کامیاب)

## ■ شعر

- پری زدگان، زیلا مساعد
- خروش خاموشی، زاله اصفهانی
- رفتم گلت بجسم، محمد نهیں
- سفرهای ملاح رفیا، جواد محابی
- شمعدانی‌های سرخ شق، شاداب وجدى
- شوق، راههای در پیش روست، روشنک بیگناه
- طبلهای قبله مرده، مرتضی تقیان
- غبار رویی، سعید یوسف
- فصل خاکستر، طاهر جامبرسک
- کارنامه‌ی اسماعیل حونی، کتاب سخت
- کارنامه‌ی اسماعیل حونی، دفتر دوم
- کارین، فروغ، بک روح دو زبان، (سوندی، فارسی) (برگردان: سعید مقدم، یانه کارسون)
- کندوی رفته با باد، مهدی فلاحتی
- موروز بر شانه‌ی تعبد، علی‌رضا بوری‌راده
- واریسا، رباب محب
- آب‌های آیه‌دار، اکبر ایل‌یگی
- آبده، دما رباطنی
- از پشت بجره، طاهر جامبرسک
- از سگلاخ و صاعقه و کاروان، سمعت آزرم
- اسطوره‌ها، شعر باش استرگرن (برگردان: سهراب ماربدرانی)
- اما اگر سهار نباید، محمدعلی محسنی‌بور
- آواز دل رها، حسن ساحل‌نشین
- آوازهای ماه گمنده، روشنک بیگناه
- این شعرها جون آبه دان، اکبر ایل‌یگی
- با ستاره‌ای شکنه بر دلم، زیبا کرباسی
- با مرغان دریابی، امیرحسین افراشبادی
- بدون مصرع اول، شعر بهنام باوند‌بور
- به آب، به آتش، به باد، به حاک، هما سیار
- بهترین‌های نبما، به انتخاب و مقدمه: مجید نهیسی
- پاپش مر متحمل شد، هژاد کشمیری‌پور
- پدر و پسر، مجید نهیسی

## ■ تحقیق، تاریخ، گفتگو ...

- از شهریاری آربابی سه حکومت الهی سامی، محمد رضا فشاہی
- از لابلای دفتر ایام، علی‌رضا بوری‌راده
- اسلامی‌نوبی، اسد سیف
- انهدوانا، بهنام باوند‌بور
- اسطوی بغداد، محمد رضا فشاہی
- از نلحی هراق نا تقدس نکلیم، بهروز شیدا
- از حاشیه نا من، هما سیار، در باره لبریخنه‌های رفیایی
- از دبدار خویشتن، احسان طبری

- سوند در گذرگاه تاریخ، تاریخ سوند، فریدون شابان
- شاعران و پاسخ زمانه، مهدی استعدادی شاد، نقد و بررسی شعر
- شت در دمنه آرزومندی، فرج سرکوهی
- شعر و سیاست و بیست و چهار مقاله دیگر، مجید تقیسی
- شعر و فلسفه هولدرلین، (برگردان، مهدی استعدادی شاد)
- فراخوان، برگردان هفت فرگرد، محمود مسعودی
- فلسفه اگرستناس جیست؟، هاما آرت، (برگردان، استعدادی شاد)
- قدرت و روشنفکران، مهدی استعدادی شاد
- کاپوس بلند تیردندان، ویراستار: بهروز شبده
- گزارش به مردم، حاضرات دیپلمات ساین جمهوری اسلامی، علی اکبر امیدمهر
- گزارش قتل‌ها و اعترافات سعید امامی، علی رضا نوری‌زاده
- گفتگوی واژه‌ها و هرهای کرجک، اکوست استریدبرتی، (برگردان، نریما ناطقیان)
- گم‌شده در فاصله‌ی دو اندوه، بهروز شبده
- ما و جهان تبعید، مجموعه مقالات، سیم خاکسار
- ما و قهررا (رمان به منابه‌ی آنبه‌ی جامعه)، نقد، مهدی استعدادی شاد
- مارکس پس از مارکبیسم، نقد و بررسی، بیرون رسانی افسانه هجم ابادی
- معرفی کتاب (مجموعه سوم)، به کوشش معین الدین محرومی
- معرفی کتاب و شریات، به کوشش مسعود ماقان
- مهنتی گهمه‌ای، برگزیریں شاعر رباعی سرا، معین الدین محرومی
- نظرات و ناظرات (مجموعه مقالات)، رامین کامران
- هزار بینه، مقالات، سحرانی‌ها، نقدها و ...، سه زبانه (فارسی، فرانسه، انگلیسی)، مهندس امیرشاهی
- یادها و بودها، در ماره نشانر ایران، ایرج زهری
- پاس و داس، فرج سرکوهی
- ای کونه‌آستیان، سعبدی سیر حامی
- نامداد در آینه، ده سال گفتگو با احمد شاملو، نور الدین سالعی
- بخشی از تاریخ جیش روشنفکری ایران، بررسی تاریخی - تحلیلی کامون بویسندگان ایران، مسعود نقره‌کار
- برمه در اقلیم حیرت‌آور زنیق‌ها، شعر بریش ناندی، (برگردان: مهدی فلاحتی)
- بشت دریجه‌ها، شهین حنانه
- بیج اقلیت و نوشه‌های دیگر، مهدی فلاحتی
- تحديد حیات دمکراسی در ایران، سعد رهمنا
- نهای حرعامی فهوة نلغ (شاعران زن در روسی قرن بیست)، بهنام ناویدبور
- چهار شاعر آزادی، محمدعلی سپانلو
- حدیث نش و آب، منصور کونان
- حدیث خلوت انس، عباس معروفی
- حکایت دختران قوچان، افسانه هجم ابادی
- حماسه‌ی ایران، جلیل دوستخواه
- حاضرات بزرگ علوی، به کوشش حمید احمدی
- حاضرات زیدان، شهرنوش بارسی بور
- خانه دایی یوسف، اتابک فتح‌الهزاده
- در جنحوى شادی، نقد سرگ‌پرستی و مردسالاری در ایران، مجید تقیسی
- در سوک آبی آبه‌ها، جستار ادبی، بهروز شبده
- دمکراسی رادیکال، مقالات، محمدرفیع محمودیان
- دبارده گه رایی تارواگه، ریبا سیوه بلى
- دین و دولت در عصر منروطبت، تاریخ، باقر مؤمنی
- روانشاسی توده‌ای فاشیسم، ولهم رایش، (برگردان: علی لاله جیبی)
- ستاره‌ی سرخ (از گان مرکزی فرقه‌ی کمونیست)، به کوشش حمید احمدی
- سیزیز و مدارا، ضد حکومت اسلامی، رامین کامران
- سرگذشت کامون بویسندگان ایران، محمد علی سپانلو

Reza.Golshan.com  
www.KetabFarsi.com



یرواند آبراهامیان در کتاب مهم و شاخص خود به کاوش درباره نقش شکنجه در سیاست‌های فعلی ایران می‌پردازد. آبراهامیان، کاربرد شکنجه را، هرچند ایران رسماً در آغاز قرن بیستم استفاده از آن را ممنوع اعلام داشت، در زمان شاه و بکارگیری گسترده‌آن در کنار اعترافات علني در جمهوری اسلامي را به ثبت رسانیده است.

اعترافات داوطلبانه به دليل دسترسی به تلویزیون و بهره‌گيری از نوارهای ویدیویی به ابزار اصلی تبلیغات دولت ایران تبدیل شده‌است. استفاده از چنین اعترافات علني که برای تسخیر فکر و روح توده‌های مردم طراحی شده بود، به همراه فن‌آوري اعتلايافته، بهترین وسیله درجهت تشبیت افرادی که بر اريکه قدرت تکيه‌زده و خبیث نشان دادن "دشمن" به کار می‌آيد. آبراهامیان اعترافات علني ایران را با برنامه سازمان يافته چين ماثوفیست و روسیه استالینیستی و تفتیش عقاید مذهبی اوایل اروپای امروزی مقایسه کرده و شواهدی تکان‌دهنده از وجود مشترک عملکرد آن‌ها در شکل، معحتوا و زبان به دست می‌دهد.

تاریخ مُسئلَل و نگیرای یرواند آبراهامیان از بهزادان اتفاق و مقاومت، نابجای شهادت‌های داده شده و ادبیات زندان، روزشمار پیوستگی‌ها و نگست ایران معاصر از دیدگاه مخالفان درین‌دش به شمار می‌آيد. خوانندگان این کتاب در شرح چگونگی تشبیت شیوه‌های نظام ایدئولوژیک در ایران و مجازات‌هایی که دارای خصوصیات دوران تفتیش عقاید اسپانیا و اتحاد شوروی استالین است با برخی از قهرمانانی‌های خارق العاده مردان و زنان روبرو می‌شوند. آبراهامیان نشان می‌دهد که چگونه تولیدات رسانه‌های عمومی دولتی از اعترافات اجباری نتیجه معکوس داشته، ایرانیان را رودرروی شکنجه‌های وسیع درجهت اخذ افایر واهی فرار داده و این پرسنل را مطرح ساخته که چگونه دولتی این‌همه هراس بر شهر و زندان خود روا می‌دارد.

جو استورک (Joe Stork)  
مدیر دیدبان حقوق بشر -  
بخش خاورمیانه و آفریقای شمالی

**eterafat-e shekanje-shodegan**

Ervand Abrahamian

Tortured Confessions  
Prisons And Public Recantations in Modern Iran



Baran Publication  
[www.baran.st](http://www.baran.st)