

بوده است و هیچ کوره از آن استثناء نکرده اند و بعضی دیگر گویند که فتح ناحیت قم  
بر وجه صلح بوده است فاما فتح آن بمحاربه و جنگ مشهود تر است والله اعلم

**ذکر حدود قم** است زیرا که حدود آن بغايت از بکدیگر دورند و اقطار آن  
متفاوت اند و از دیگر شهرها با حوز آن گرفته اند و جمع کرده اند و برقی چنین گوید

که حد اول قم از ناحیت همدان است تا هیلا ذجرد که آن ساوه است و حد دوم از ناحیت  
ری تاجوسق داود بن عمران اشعری بد و فرسخ از دیر جص<sup>۱</sup> که فراپیش قم است چون  
حدیث دیر جص در میان آمد شاید که در بنا کردن آن آنج روایت کرده اند گفته شود  
چنین گویند که در کتاب سیر ملوك عجم مسطور است که ملک روم قومی را از عمالقه  
از بقاپایی قوم عاد پیش کسری انوشروان فرستاد و ایشان را جثهای بزرگ و فامنهای  
بلند بود چنانچه بعضی مردم که ایشان را اخلقی عظیم می باشد تشبیه ایشان بقوم عاد میکنند  
و میگویند که مردم عادی اند چون آن طایفه عمالقه پیش انوشروان آمدند بر دست ایشان  
دیر جص را در راه قم بنا نهاد و گویند که این دیر بیشتر ازین زمان بزمانی بعد  
بنا نهاده اند والله اعلم و حد سیم از ناحیت فراهان است آنجا که ناحیت کرج است  
و گویند از آنجا که جوسق دیز و آباد است از همدان و حد چهارم از ناحیت اصفهان  
تا وادی که میان قریه درام و جرقام و میان قریه راوند است والله تعالی اعلم

**ذکر برج قم** هفتاد و پنج درجه و پانزده دقیقه طول آنست از مغرب و از مشرق  
سد و پنج درجه و دقایق عرض آن سی و چهار درجه و سی دقیقه و ناحیت قم از جمله  
بلدان جبل است از اقلیم چهارم و بلاد جبل عبارت از همدان است و ماسیدان که آن  
سیروان است و مهر جاندوق که آن صیمره است و قم و ماه البصره که آن نهادند است و  
ماه السکوفه که دینور است و فرمیسین<sup>۲</sup> والله اعلم

**ذکر طرق قم** آن درب ری است دوم راه ساوه و آوه که آن راه مسجد جامع  
است سیم راه همدان که آنرا سرداب گویند و آنهم در این درب است و درب عبدالوهاب

۱ - شاید ترجمه دیر گنج باشد . ۲ - فرمیسین گرماشان است .

برمه، و درب چهارم راه عراقست و آن درب برید است که آنرا درب نصر بن عامر اشعری گویند و بدین معروفست و بدرب جبانه نیز معروفست<sup>۱</sup> و پنجم راه جبال قم است و آن درب حسن بن علی بن آدم اشعری است<sup>۲</sup> و ششم راه فاسان که آن درب فاسان است معروف و مشهور بولد احوص بن سعد اشعری و قم را بهتر از این شش درب و راه هفت درب دیگر است<sup>۳</sup> اوک درب قربه جمر<sup>۴</sup> دوم درب سهلویه بن علی که آن ایضاً راه ساوه است<sup>۵</sup> سیم درب عربیش<sup>۶</sup> چهارم درب هالون که از آن بقربه میازرد هیرونده<sup>۷</sup> پنجم درب تلفجار<sup>۸</sup> که آن راه سراج است<sup>۹</sup> ششم درب قوهیار<sup>۱۰</sup> هفتم درب نوآباد که از آنجا باسیای متوجه هیرونده پس مجموع سیزده درب باشند والله اعلم<sup>۱۱</sup>

**ذکر میدانها بقلم** میدان یسع بن عبد الله اشعری<sup>۱۲</sup> میدان حسن بن علی بن آدم اشعری<sup>۱۳</sup> میدان یحیی بن عمران بن عبد الله اشعری<sup>۱۴</sup> میدان تر دیلک مسجد جامع<sup>۱۵</sup> میدان ابوعلویه الحسن بن یحیی بن عمران اشعری<sup>۱۶</sup> میدان تر دیلک قصری که مشرفست بر آن و معروفست بدان میدان<sup>۱۷</sup> میدان هلق بن سعد بن احوص اشعری بخازران تر دیلک جوسفی که ایام معروفست بیندار الشترنجی<sup>۱۸</sup> میدان حسن بن سعد بن احوص اشعری بقردان<sup>۱۹</sup> میدان ایوب بن موسی بن احوص بن سعد اشعری بقرب درب نصر<sup>۲۰</sup>

**ذکر قنطره‌های بقلم** قنطره عبدویه بن عامر بن سعد بن احوص اشعری برممه و این پل از جمله بناهای اوست و این پل از جمله بلهای محکم است و بغايت مشرف و عالی<sup>۲۱</sup> قنطره بکجهه بر در مسجد جامع و آنرا یحیی بن علی بن عبد الله اشعری بنا نهاده است برابر سرایی که او را بوده و گویند که آن قنطره بکجهه بنا نهاده است و بکجهه ابوبکر بن عمران بن ابی بکر اشعری است<sup>۲۲</sup> قنطره ابوعلویه الحسین<sup>۲۳</sup> بن یحیی بن عمران اشعری والیوم منهدم و خراب است<sup>۲۴</sup> قنطره سهلویه و آنرا سهل بن علی بن سهل بن یسع اشعری بنا نهاده است و آن بازده طاقت است

### ذکر حمامات بقلم

در اصل بیاض است

### ذکر مساجد قم

در اصل بیاض است

۱ - بکی از هفت ده است که در سابق بدان اشاره شد<sup>۲۵</sup> ۲ - خ، ل - تلفجار<sup>۲۶</sup> ۳ - در سطر یازدهم ابوعلویه الحسن ضبط شده است<sup>۲۷</sup>

## فصل دوم

از باب اول در ذکر سبب جدا کردن قم از اصفهان و وقت شهر گردانیدن آن، را این قم چندین روایت کنند که چون عرب بقم ممکن شدند و فرار گرفند و اعقاب او لاد ایشان بقم بسیار شد و ضیعه‌های بسیار را هالک شدند و بعضی از ضیعه‌های بسیار همدان و ری و اصفهان با آن جمع کردند که الیوم بدان معروف و مشهورند حمزه بن یسع بن عبد الله که امیری بود از امرای عرب قصد خدمت هارون الرشید کرد و اورا از حال عرب و نمکن ایشان بقم آگاه کرد و اعلام داد و ازو درخواست کرد که قم را کوره و شهری گرداند با نفراد و منبر را در آن بنهد تا در قم نماز جمعه و عیدین باستقلال بگذارند و احتیاج نباشد ایشان را از برای جمعه و عیدین بکوره دیگر رفتن و نماز کردن بر آنکه هر سال آنج واجب و درست شود بر قم و بر ضیاعی که با آن جمع کرده باشند از اخراج بر سبیل مساحت یا بر تقریبی که دیوان مساحت خراج اصفهان بدان ناطق و روشن است بدنهند و اهل قم بحسبت با هارون الرشید از جمله مطبوعان و فرمابرداران باشند هارون الرشید التماس حمزه بن یسع مبدول داشت و سؤال اورا پسچاح مقرن گردانید و در حیازات معروفه اورا حاکم و صاحب اختیار گردانید و گزی را بدو داد که آنرا ذراع رشید به میخوانند و آن گرد از ترین و بزرگترین گزهای دنیا بود حمزه را گفت این ذراع را بستان و در زیر بغل نه و آنقدر که تواني دست خود را بکش تا آنمقدار که سرانگشت تو بدان رسد از حساب ذراع گیر حمزه گز را بستد و محکم بزیر بغل خود کوفت تا غایت که بعضی از گز در زیر بغل اورفت و خون ازو روان شد اورا گفتند این چه بود که تو با خود گردی گفت من صلاح قوم خود و آسانی ایشان میخواستم والله اعلم<sup>۱</sup>

بعد از آن هارون الرشید حسن بن تھناخ طالقانی را با حمزه ختم کرد بر خراج و مساحت و این معنی اتفاق افتاد در سنہ تسع و نهانین و هائمه هجری<sup>۲</sup> و موافق با سنہ اربع و خمسین [و هائمه]<sup>۳</sup> از هلاک شدن بزدجرد و این تواریخ خاصه بقم مستعمل بوده است و حساب دیوان و آجال ایشان بدان بوده است در معاملات هنل بیع و شری و

غیر آن از عقود معاملات و در دیگر شهرها این تواریخ را رعایت نکرده‌اند، پس حمزه بقم معاودت نمود با عامل و مجموع ضیاع را مساحت کرد و خراج آن مقرر گردانید و بعضی دیگر گویند که ضیاعها را نپیمود بلکه خراج آن چنانچه پیشتر از آن مقرر بوده در دستور اصفهان از خراج این ناجیت برآن قرار گذاشت و سایر حیازات بمساحت یا بمقاطعه با آن اضافت کرد و بحقیقت که گفته اند که حمزه قطعاً و اصلاً مساحت نکرده اصل قم را و نه ضیاعاتی که از اصفهان با آن ضم و جمع کرده بودند و آنرا حیازات نام نهاده و این روایت نزدیک است و دور از کار نیست زیرا که پسر او الیسع بن حمزه بعد از او در مساحت قم شروع کرد چنانچه در موضع خود در باب مساحت ذکر آن باید چه اگر حمزه قم را مساحت کرده بودی پسر او بعد از او مساحت نکرده و ابوعلی سقاق در کتاب همدان حکایت میکند از آنی جعفر محمد بن عبادوس که او گفت ذراعی که اهل همدان بدان مساحت میکرده بیش از روزگار مامون اور اذراع سابوری می‌گفتند و آن ذراع عبارت از دوازده قبضه بود و مثال آن بر ستون مسجد اعظم منقش کرده اند و نشان و نمودار آن تا امروز باقی است تا بدینجا حکایت ابوعلی است پس این کز که مثال آن مصور است در مسجد سهل بن الیسع بن عبد الله به میدان الیسع کز است که حمزه بن الیسع از نزدیک هارون الرشید آوردو آن ذراع بقم بر شیده<sup>۱</sup> معروف و مشهور است و به میدان سابور<sup>۲</sup> و همچنین ابوعلی در کتاب همدان حکایت میکند از آنی جعفر محمد بن عبادوس که او گفت ذراعی که عبد الله خرداذ<sup>۳</sup> به بدان مساحت کرده آن نه قبضه و دو انگشت بود چنانچه میان آن ذراع و ذراع سابور<sup>۴</sup> تفاوت و نقصان بربع و نیل عذر باشد و آن ذراع که به میدان بوده است و در دیوان آن هشت قبضه و دو انگشت بوده است محمد بن الحسن از آن کز هیچ نبرید و کم نکرد الا بیک انگشت و حمزه بن الحسن در کتاب اصفهان روایت میکند که چون سنه تسع و نهانین و مائده<sup>۵</sup> در آمد والی و حاکم اصفهان عبد الله بن کوشید<sup>۶</sup> بود پس رشید نامه نوشت و پیغام فرستاد به عبد الله بن کوشید در طلب کردن بقایای سالهای گذشته از خراج قم و بقایای باصطلاح ایشان موایند گفته اند پس چون نامه و پیغام رشید به عبد الله رسید نامه نوشت

<sup>۱</sup> - خ. ل - خداده، ۲ - ۱۸۹ هجری، <sup>۲</sup> - در کتاب معاجن اصفهان عبد الله بن کوشید ضبط شده است،

پیرادر خود عاصم که از قبل او بقم والی بود و او را از آن آگاهی داد و بدان فرمود چون عاصم بر آن وقوف یافت بقایا و کسور اموال از اهل قم طلب داشت و با ایشان عنف و درشتی نمود اهل قم در دارالخراب بر جمع آمدند و او را بکشند و در مدت پنجاه و یکسال هر سال بقیه از مال قم بر اهل قم مانده بود ابتدای آن از ظهور دولت خلفای بنی عباس تاسال [صدو] هشتاد و یک<sup>۱</sup> چون سال صدو هشتاد و چهارم در آمد رشید از رقة مدینه السلام که آن بغداد است حکم فرمود و اشارت کرد بر سیدن بقایای پنجاه و یکسال گذشته و اباصلاح یحیی بن عبد الرحمن کاتب را والی دیوان خراج گردانید و بقایا بر تمامی ممالک خود حوالت فرمود و همچنین عبدالله بن هیثم بن فسام را وندي را امر کرد در طلب کردن اموال و استخراج کردن پس خلقی عظیم بدمی سبب تلف و هلاک شدند از مسلمانان و عمال و کتاب و مردم را ازین رهگذر داهیه و مصیبتی عظیم بر سید تا غایت که رشید مجتمع عمال و کتاب و حکام را خائن گردانید و بسیار بر ایشان و بعده مباشر طلب بقایا و کسور کشت تا غایت که قوت‌های ایشان و سایر اطعمه بفروخت و اسبان و دیگر چهار پایان برید که آنرا بزبان اهل قم اسبان یام<sup>۲</sup> کویند بعض مال ایشان بسته و تا غایت که هیچ طایفه از صادر و وارد ببغداد گذر کنند تا باید که بعضی از مال کسر آید و مجتمع اموال از مردم هر مملکتی بسته و جمع کرد تا غایتی که ایشان را هیچ نماند و این سال را سال موایند نام نهادند یعنی سال بقایا پس بقایای همه شهرها مستخلص گردانیدند و محصل کردن مکر بقایای اصفهان که در آن تأخیر افتاد بسبب اهل قم که در ادائی آن تمزد و سرکشی میکردند و ازادای بقایا امتناع می نمودند و عمال را می کشند یکی را بعد از آن دیگر تا آنگاه که عبد الله بن کوشید از قبل رشید والی شد و هر روز از جانب رشید بدوفتح می آمد و پیغام می آورد در قدغن کردن در ستدن بقایای سالهای گذشته و عبد الله بسبب بلدیه و هم شهری با قوم و مردم قم مدارا میکرد و طریقه محبت و مودت که میانه او و میانه ایشان بود می سپرد و رعایت حقوق قدیمه می نمود تا آنگاه که بواسطه کثیرت فیوج

۱ - مقصود سال ۱۸۱ هجری است چه ۱۳۲ ظهور خلای عباسی است و چون خراج پنجاه و یکساله خواهد برسد با اول سال ۱۸۴ . ۲ - یام اسیبی را کویند که در هر منزلی بگذارند تا قاصدی که بسرعت رود بر آن سوار شود تا منزل دیگر (برهان قاطع) .

و بسیاری رسول که از رشید بد و آمدند حجت بر و لازم شد و عبد الله در طلب بقاها هیچ چاره نداشت پس اورا ضرورت شد در طلب کردن بقاها از ایشان و در آن کوشش نمودن چون قصه بدین انجامید مردم قم برادر عبد الله را بکشتند و در ضمایع و دیبههای خود متفرق شدند و ینها کشتند عبد الله بن کوشید بدین سبب معزول شد و حسن بن تختاخ را بعوض او بقم فرستادند<sup>۲</sup>، چون عبد الله از قم بحضرت رشید رسید یکهزار هزار درهم از خاصه مال خود برشید بخشید و ازو درخواه کرد که فم را از اصفهان جدا کرداند و هر یکی را علیحده مالی معین باشد رشید قبول نکرد و بمنع آن فرمود و گفت من هر کز عملی را قسمت نکنم و شهری همچو شهر اصفهان را جدا نکنم از ضمایعات و توابع آن، عبد الله بجواب گفت که اهل اصفهان بسبب اهل قم در بلاهاند و بغايت در زحمت اند و از رهکندر ایشان بدیشان چندین خرابی واقع میشود زیرا که اهل قم در ویش حالتند و بوقت ادرالک ارتفاع غلات بر میدارند و از ادائی خراج تقاعده مینهایند و تکاسل و تهاون می کنند و چون عامل بدیشان میفرستند در راهها و جوانب متفرق میشوند و قصد قافلها می کنند و با ایشان جمع میشوند پس لاجرم عامل بقاها بی که بریشان مانده است بر ملاک و اربابان اهل اصفهان قسمت میکنند ناغایت که عجز اهل قم<sup>۳</sup> را اصلی شده و هالی معین گشته بر اهل اصفهان چون رشید این بشنید بفرمود تا قم را از اصفهان جدا کنند و خراج اشاعره از جمله خراج شهر وضع کرد و مبلغ خراج شهر به هزار هزار و پانصد هزار درهم بوده است پس خراج اصفهان و کرج بعد از جدا کردن قم از اصفهان چنانچه اول مقرزش بردوازده<sup>۴</sup> هزار هزار درهم و کسری<sup>۵</sup> تابدینه جها قصه و حکایت حمزه بود و قصه و روایت در این معنی این بود و آنج اهل قم روایت کرده اند از حمزه در جدا کردن قم از اصفهان چنانچه در اول فصل ذکر شد نزدیک آن میشود که حمزه بن یسع و عبد الله هردو در یکوقت قصد حضرت کرده باشند والله اعلم<sup>۶</sup>،

### فصل سوم

از باب اول در ذکر آنج داخل قم است و خطه آن از ضمایعها و مواضع و نامهای دیبههای آن و ذکر بارویی که بر گرد قم کشیده اند کهنه و نو، روایت کنند اهل قم که

۱ - خ، ل - که عجز اهل هجر قم<sup>۱</sup> اصلی، ۲ - خ، ل - دو ده هزار هزار درهم،

یزدان‌فاذاد صاحب ناحیت ابرشتجان چون عرب اشعریان بقم نزول کردند اینها را در قریه ممجّان فرود آورد، عبدالله بن سعد را در سرای مردی که نام او ذاذ‌حزره<sup>۱</sup> بود فرود آورد و احوالی که برادر او بود در سرای مردی که نام او خربندهاد بود پس از آنکه از برای هر دو برادر عبدالله و احوالی در این هر دو سرای همه آنج مردم بدان محتاج شوند از اوانی و رختوت و طرح و فرش و آلات و غیر آن معدّ و محصل کردند اینها بود و مرتب داشته<sup>۲</sup> بعضی از اهل قم روایت کنند که چون عرب اشعریان بقم آمدند خیمه‌ها بزدند و فرود آمدند چون ممکن شدند و قرار گرفتند و بسیار شدند در صحاری در شش دیه سرآها و مقامها ساختند و منزل گرفتند و بار و بنه بدان نقل کردند و آن شش دیه ممجّان و مالون و قزدان و سکن و جمر و کمیدان و آنج حمزه اصفهانی در کتاب خود آورده است که در هفت دیه مقام ساختند غلط و سهو است زیرا که جلنبدان و ممجّان نام دیه واحده است و هر دو عبارت از بیک دیه اند و آنرا این دو نام است و جلنبدان چنانچه مشاهده میرود موضع حصنست که دزپل میگویند و ممجّان موضع دیه است که آنرا باب شهرستان میگویند که آن شهر است و فارقین<sup>۳</sup> که گردید کرد آن بوده آل سعد آنرا بین بشانتند و در آن وقت که بقم نزول کردند و بعضی از اثر آن باقیست آنجا که در سرای ابی علی بن عبدیل است و آنجا که میدان الیسع است و آنجا که فارقین سورناباد<sup>۴</sup> است و آنجا که باب چهار طاق است و آنجا که باب علی بن فرج است این قدرست که حمل توان کرد و گمان توان برد که سورناباد دیه با محلتی بوده است بانفراد علی الجمله درین خلاف کرده‌اند که جلنبدان و ممجّان و سورناباد یک‌باقعه بوده است و یک‌ضیعه جامعه که آنرا بدین اسمی مفرد نام کرده اند خدا بدین عالم تر است مع هذا فارقین سورناباد اثر آن باقیست آنجا که سرای هلک بن علی حاجب است و من گمان می‌برم که ممجّان اسم رستاقیست که جامع ضیاعی است که بدین ناحیت اند تاغایت که من خوانده ام در قباله تو و کهنه که ممجّان از ناحیت ابوراست پس در خاطر من آمد که ابورا در وقتی جامع ضیاع این ناحیت بوده است، آما دیگر موضع و محلات ازین دیهای هفت‌گانه و سون، جعفرآباد، لاسود، ساروا و بدین محلات چندین کوچه و موضع است و هر کی را نامی بوده و بانفراد، القصه مجموع این اراضی این دیهای

<sup>۱</sup> - باره مشتمله، <sup>۲</sup> - در محسن اصفهان می‌فارقین نیز آمده، <sup>۳</sup> - خ، ل، سورناباد،

شش کانه است و پس از جمله مواضع این دیههای شش کانه و محلات و جوانب آن سروز است و آنرا بدان سبب سروز نام نهادند که در آن هنگام که قسمت آب در آنجا کرده اند گفته اند بزبان عرب رأس الوز یعنی سروز و وز چوبی است که بدان قسمت آب میکنند و آنرا نصب کرده اند از برای قسمت نصیهای دیههای از آب ، دیگر از مواضع سروزار است یعنی بزبان عرب رأس الودارق و بزبان عجم سروذارق و بکثرت مرود ایام قاف را ترخیم و حذف کرده اند و این موضع در وقتی از اوقات هم مقسم آب بوده است ، دیگر از جمله مواضع قم باب جوش است بدان سبب این موضع را در جوش نام نهاده اند که در آیام ماضیه درین موضع آب را قسمت کرده اند و بفارسی این موضع را گوشیه گفته اند پس مخفف گردانیدند آنرا و معرب ساختند و گفتند باب جوش نا آنگاه که سعد بن هالث بن احوص نهر سعد را در میان شهر جاری گردانید پس بسبب آن گوشیه باطل شد و این اسم برین موضع بماند و تمامی اراضی ممیجان و عالون و جلنبدان قبضه<sup>۱</sup> بلده قم کشتند تا بعضی از صحاری فزدان و سکن و جمر و کمیدان و بعضی از صحاری این دیههای چهارگانه بر حالت زرع بماند و آنرا بوقت مساحت بپیدمودند و در ضیاع خارجه در کتاب دستور یاد کردند و نوشتند والله اعلم بالصواب .

ذکر بارویی که بقم روات عجم روایت کرده اند که باروی قم یزدالفاذار رئیس ناحیت ابرشتجان بنا کرده است و سبب آن بود که آنروز کار محيط بوده نو و کهنه که لشکر دیلم بنهانند و قم و غیر آن می آمدند و در بعضی از غزها روی بجانب قم باز کردن و باکثرتی تمام ابرشتجان تزول کردن و بر اهل ابرشتجان تعددی و جور بی اندازه کردن تاغایت که اهل ابرشتجان از ایشان بترسیدند و شب و روز بخدمت ایشان قیام نمودند و چند گاو و گوسفند از بهر ایشان بکشتند و بسیاری شراب دادند اتفاقاً که نظر دیلم بر زنی از زنان آن دیه آمد و آن زن صاحب جمال بود چنانچه رئیس دیلم از حسن او تعجب کرد و میل خاطر بد و کرد و متعرّض او شد یزدالفاذار ازین معنی عار و عیب و ننگ داشت و در میانه قوم خود برفت و ایشان را ازین حرکت

۱- خ ، ل ، قصبه و قبه صحیح است بطوريکه در سابق هم آمده است چه قم را بلده خوانده اند و شهری معتبر بوده و قصبه بر آن احراق نمیشود خاصه آنکه در هینجا بلده را هم مترجم آورده و اما قبة بلده قم کشتند یعنی جزو اعمال شهر قم کشتند .

اعلام داد و سرزنش و عیب کرد ایشان را ب فعل دیلمی پس قوم یزدان‌فاذار پیش او جمع آمدند و گفتند که ما مطیع و منقادیم به رچه تو مصلحت بینی یزدان‌فاذار قوم دیلم را آن قدر مهلت داد تا مست شدند بعد از آن او با قوم و تیغ در منازل ایشان افتاد و همه را بکشند مگر رئیس ایشان را که با طایفه از دیلم بگریخت و بجانب شهر خود متوجه شد پس یزدان‌فاذار قوم و شهر خود را گفت که این حرکت که ما کردیم با دیلم حرکتی است که از ییم و خوف آن خواب نمیتوان کرد و از ایشان غافل نمیتوان نشست من درین باب فکری کرده‌ام و رأیی اندیشیده‌ام که ما از بغض ایشان بسبب آن اعتراض نوانیم کرد و از دشمن ایمن نوان بودن، قوم یزدان‌فاذار گفتند که راه‌ها میرو راه تست بفرمای تاچه مصلحت دیده و چه فکر اندیشیده کفت مصلحت آن می‌بینم که مادیواری عالی گرد این دیهها که ما نماهی در آن فرود آمده‌ایم بکشیم و منظرهای قزدیک بیکدیک در اندرون دیوارها بنا نهیم و دیدبان‌افرا بر آن بنشانیم تاچون دیلم بجانب ما حرکت کنمند ما از ایشان بر خبر باشیم و ایشان ظفر نیابند و بر ما متفرق نشوند قوم یزدان‌فاذار سخن اورا محافظت کردند و بجانب و مال مساعدت نمودند و آنقدر مال که دیوار و مناظر بدان بنا توانست کرد بذل کردن و معذ کردندند پس یزدان‌فاذار دیواری که از جانب ابرشتجان بود به بنای آن قیام نمود و از جانب جمکران اسفید نیز چنین بنا نهاد و پسر او صفیون میان ابرشتجان و جمکران ایضاً دیوار کشید چنانچه از دیلم ایمن شدند و حصار گرفتند، چنین کویند که دیلم چندین بار شب مراقبه کردند و بیدار داشتند فرصت نیافتند و بعضی دیگر کویند که یزدان‌فاذار قوم خود را جمع کرد و هزار مرد از ایشان که مؤذی خراج بودند بر شمرد و تعیین کرد که هر یک مرد از ایشان هزار درهم جمع کند و مدد سازد و این دراهم را مجموع در بیت المال بنهند و هر مردی از ایشان مردی جنگی شجاع دلیر با آن مال خشم کند تا چون دشمن روی بدیشان آرد دفع آن بکنند و اگر سلطان وقت بریشان حمله آرد بدان هزار هزار درهم و لشکر او را باز گردانند قوم یزدان‌فاذار به رچه فرمود چنان کردند چون سالی بر ایشان بگذشت و یزدان‌فاذار از آن حجه که خائف بود ایمن گشت بنا کردن این دیوار مصلحت دید پس ازین دیوار آن یکنیمه که فرا پیش ابرشتجان بود یزدان‌فاذار بنا کرد و اسفید آن یکنیمه که فرا پیش

جمکران بود بنانهاد چنانچه میان ایشان موضعی نماند بلکه بناء دیوار بیکدیگر بر سایدند و این دیوار بسرفت و جبل و کشویه و اسفراباد متصل شد پس از آن چون عرب بقم نزول کردند و آنرا هالک و متصرف شدند و ابتهجه بسیار بقم بنانهادند باروی بر آن بگردانیدند و این باروی از باغ دولت بکشیدند در کنار رودخانه تا درب نصر چنانچه رودخانه در میان آن چاری بود و از درب نصر بکشیدند تا درب حسن بن علی از بکجانب رودخانه یعنی که رودخانه بر یکطرف افتاده بود و از آنجا بکشیدند تا درب قزدان و سعد آباد و چمر تا آنگاه که بیانع دولت متصل کردند و رودخانه بر طرف آن افتاده بود یعنی باروی بر کنار آن بنانهاده بودند و همچنین بر ظاهر کمیدان فرایدش صغاری هزدجان و غیر آن باروی حصین محکم بکشیدند پس چون علی بن هاشم در خلافت هامون با لشکر بقم فرود آمد در سنّه عشر و مائین<sup>۱</sup> هجریه آن باروی را بیران<sup>۲</sup> کرد و خراب کردند اهل قم بعد از آن دیگر باره بنانهادند و مرمت نمودند و چون علی بن عیسی طلحی با لشکری تمام در سنّه سبع عشر و مائین<sup>۳</sup> قصد ایشان کرد اهل قم در احکام آن باروی بکوشیدند و مستحکم کردند و همچنین قایم بود تا آنگاه که مفلح ترکی بر مقدمه موسی بن بغا در خلافت معتر بدر قم فرود آمد در سنّه اربع و خمسین و مائین<sup>۴</sup> و باروی شهر را خراب کرد دیگر باره اهل قم آنرا اعاده کردند و بنانهادند پس از آن چون گوتکین بن ساتکین ترکی با کاتب خود ابوالحسن بن احمد بن الحسن الماورائی<sup>۵</sup> در خلافت معتر بقم فرود آمد در سنّه احدی و تسعین و مائین<sup>۶</sup> باروی قم را بکلی خراب کردند چنانچه اثر آنرا نکذشت پس از آن اهل قم دیگر باره آنرا اعاده کردند و بنانهادند ماضی هذا<sup>۷</sup>،

چنین گویند بعضی از روایات عجم که وجوده و اشراف آل سعدرا بر کنار رودخانه قم سراهها و کوشکها بودند که بهجهت تزهیت و تفریج و ترفیه خاطر در آن می نشستند و بر رودخانه و بساتین در فصل ربیع هشرف میگشتند و در آن نظر میکردند چون رودخانه در ولایت عباس بن عمرو و غنوی در سنّه اثنتین و تسعین و مائین<sup>۸</sup> هجریه جاری و

۱ - ۲۱۰ هجری، ۲ - بروزن ویران یعنی ویرانست، ۳ - ۲۱۷ هجری،

۴ - ۲۰۴ هجری، ۵ - در اصل المادرای، و بگمان اینجانب الماورائی باید باشد منسوب بـ الماوراء النهر،

۶ - ۲۹۱ هجری، ۷ - ۲۹۴ هجری،

روان شد سیلی عظیم بر سید و آن سراهای و کوشکها مجموع با سرای محمد بن الیسع  
بن حمزه که ایام معروفست بسرای حموی الای خراب شدند و ایشان را در شهر مثل  
آن سراهای و کوشکها بودند و در آن ساکن میگشتند یکی از دو طرف وادی از جانب  
شهر سرای و بستان و لد دولت و جوسق و سرای سهل بن علی بن سهل و جوسق  
محمد بن سهل در درب و محلت ولد حمزه بن الیسع و بسیاری از سراهای و منظرها  
ازین سرای تا قنطره بکجه آنجا که مسجد جامع است بودند و پس از آن جوسق ابن  
عبدویه بن عامر و سراهای و کوشکها و بستانی از کوشک عبدویه تا آنجا که حد فهیان  
و درب نصر است و بر آنطرف که فرا پیش کمیدانست کوشکی و بستانی که معروفند  
بداؤد حمال بودند، مقابل قنطره سهلویه و سراهای و کوشکها از آنجا و از درب جابر  
تا برابر قنطره بکجه بسیاری بوده اند و اربابان و خداوندان آنرا یاد نکرده اند پس از  
آن سرای یحیی بن علی جد ابی سهل بن ابی طاهر بود مقابل این پل یعنی پل بکجه  
و سراهای و بستانها و کوشکهای دیگر تا کوشک و بستان حماد بن نصر و جوسق آل طلحه  
برمه و سراهای و بستانها و کوشکهای دیگر که خداوندان آنرا نمی شناسند و نمیدانند  
و بیشترین آن مندرس و منهدم شده اند تا آنجا که سر باغات است و آنجا نیز جوسق مزاحم  
است و کوشکها و منظرهای دیگر و برنهر طبیعت قوران آنجا که درب حسن بن علی است  
بر باغات بدین کوشکها و منظرها بر که که بابی الهیجا و ابن الطبری و حسن بن علی و  
براذر او متکه بن عالی و ولد ابی خالد که منسوبند بابنین و ولد آدم بن عبدالله مشهور  
و معروف بوده و آنجا مذازل بسیار بوده اند که مردم در آن فرود آمده اند پس از آن  
خراب شده اند و باغات بر آن ساخته والله اعلم بالصواب

## فصل چهارم

از باب اول دریاد کردن اول مسجدی که بقم بنا نهادند و منبر در آن نصب کردند  
تا آنکاه که مسجد جامع بقم بنا نهادند و منبر از آن بمسجد جامع نقل کردند و دریاد  
کردن سراهای خراج و دارالضرب و سراهای حاکمان و زندانها که بقم بوده اند و غیره

**ذکر مسجد جامع** چنین گویند که چون عبد الله بن سعد اشعری بقم فرود آمد در قم بغاایت زاهد و عابد بود و راغب آن بود که بقزوین رود و منبر بقم زیرا که نمیدخواست که نماز در سراهای مجوش بگزارد و همه روز حدیث میکرد و سخن میگفت که من ازینجا رحلت میکنم پس برادرش احوص اورا کفت که این مکان هم ثغری است که دیلم بدان متوجه میشوند و زحمت میدهند در هرسالی اگر غرض ترا آنست که بشعر قزوین روی تا دفع کفار و مخالفان کنی و اجر و نواب حاصل کنی اینجا نیز دیلم می آیند پس اینجا مقام کن تا من از برای تو مسجدی بنا نهم تانو در آن نماز بگزاری پس از آن احوص از برای برادرش عبد الله مسجد عتیق بدیز پل بنا نهاد و بیشتر از آن آنوضع آشکده بود آنرا خراب کرد و بر جای آن مسجد بنا نهاد و گرد بر گرد آن رواقها بگردانید و بیک در از آن مسجد برستان سرای برادر خود عبد الله کشاد و عبد الله مدت حیات خود در آن مسجد نماز میگزارد و چون عبد الله وفات یافت آن بستان و سرای از مسجد جدا کردند و گویند آن سرآمشهور و معروف بود به مردمی که او را ۱ تبغین لقب نهاده بودند بعد از آن چون حمزه بن الیع اشعری قم را کوره کردانید و از اصفهان جدا کرد و منبر درین مسجد بنهاد در سنه تسع و شصتین ۲ هجریه و حمزه اصفهانی در کتاب خود آورده است که چون قم را تکویر کردند تا هشت شش سال دیگر بقم منبر نبود چون سال خمس و تسعین و مائده ۳ در آمد و امین علی بن عیسی بن هاهان را بالشکر بسیار بفرستاد بجهنگ خیل هامون و اورا بری و قم و اصفهان و نهادند و همدان والی کردانید و حمزه منبر در مسجد ذپل بنهاد و این مسجد غیر جامع بود و این منبر در آن بماند تا با یام خلافت محمد پس از آن ابو صدیم حسین بن علی [بن] آدم بن عبد الله در سنه خمس و سیزده و هشتادین ۴ هجریه مسجد جامع به بیرون شهر بنا نهاد و منبر از مسجد ذپل بدان نقل کرد تا اینجا حکایت حمزه بود و روایت است از حسن بن محمد که او گفت که این مسجد که بر خارج شهر است ابوالصدیم آنرا بنانکرده است بلکه مسجد جامع که میان قم و کمیدان است در میان دو موضع که عرب بدان فرود آمده بودند زیرا که منازل عرب بعضی در شهر

بودند و بعضی بکمیدان ابوالصلدیم آنرا بنا نهاده است و مناره آن در وقت عامل شدن  
یحیی بن اسحق و امیر شدن دکا بنا نهاده اند روز یکشنبه سیزده روز از ماه رمضان  
کذشته سنه احدی و تسعین و مائه<sup>۱</sup> و من باقتم از تواریخ که مفلح تر کی که امیر قم  
بود منبر در مسجد جامع بقم بنهاد در سنه سیزده و مائین<sup>۲</sup> و این روایت بخلاف آن  
روایت مکر منبر را مفلح تر کی نو کردانید، فاما نصب هنر بر در مسجد جامع در  
ابتدای حال نبوده الا در وقت مذکور و گویند که مسجدی که معروفست بسعد آبادی  
در بازار قم نماز جمعه بر سر مسجد جامع مذکور در آن میگزارند و هم گویند که اول  
مسجدی که بدین ناحیت بنانهادند پیش از آمدن عرب بدین ناحیت مسجد قریۃ جمکران  
بود و مردمی از اهل اسلام نام او خطاب بن اسدی که بدین ناحیت افتاده بود آنرا بنا  
کرده بود و در آن تنها نماز میگزارده و چون مختار بن ابی عبیده ثقی بکوفه خروج  
کرد و طلب قصاص خون حسین بن علی علیهم السلام مینمود کشند گان حسین بن علی  
ازو بگریختند و در میان ایشان بنی اسد بودند از قوم غاضریه و بدینجانب افتادند  
و بنزدیک این مرد و پیش او اقامت کردند و ببودند پس چون حجاج بن یوسف بر  
عراقین والی شد سعید بن جبیر که از جمله موالي بنی اسد بود از حجاج بگریخت  
و قصد این ناحیت کرد و بواسطه محبتی که او را با بنی اسد بود بنزدیک این طایفه  
اسدیه که بجمکران بودند تزول کرد و شش ماه اینجا بماند و چون خبر او با امیر قاسان  
و اصفهان رسید و بدانست که او از حجاج کریخته است و حجاج طالب اوست او را  
بگرفت و بنزدیک حجاج فرستاد و حجاج او را بکشت و گویند که سعید از قم بنای  
آذربیجان رفت و از آنجا بمگه باز گردید و پناه بمگه برد پس او را بگرفتند و به حجاج  
فرستادند تا حجاج او را بکشت<sup>۳</sup>

**ذکر دارالضرب و سراهای والیان و حاکمان وزنانها بشهر قم**

دارالخراب بشهر قم قدیماً وحدیشاً این سرای است که الیوم معروفست بدارالخراب  
مشهور برای بزرگی نار مجوسی پس از آن الیسع بن عامر بن عمران اشعری از  
ورنه یازده بخرید و آنرا دیوان خراج ساخت و در شهر قم بجز ازین سرای دارالخراب

نبوده است الا "دارالخراج بقریه و یستان"<sup>۱</sup> و سرای جس که بعضی از عمال قم که بقریه  
جمکران فروند آمده بودند آن هردو سرای را بست فرا گرفته بودند یکی را دارالخراج  
ساخته بودند و یکی را دارالجنس و چون ابوعلی احمد بن محمد [بن] دستم اصفهانی  
والی عمل قم شد بیوان خراج را با سرای حسین بن نصر بن عامر اشعری انداخت سبب  
آنک ابوعلی در سرای حسن بن نصر<sup>۲</sup> نزول کرده بود و از سرای ابو جعفر محمد بن  
علی طلحی بدان نقل کرده بود پس چون محمد بن ادریس قمی کاتب را بجای او  
عامل کردا نیز دیگر باره او بیوان خراج را با دارالخراج قدیمه انداخت و دارالضرب  
بهم آن سرای بود که الیوم معروف است بدارالضرب در درب و کوچه سکه مشهور است.  
و معروف بکوچه و درب دارالضرب و ابن دارالضرب حجره بود از حجرهای سرای  
یزد آن حجره را از آنسرای جدا کردن و در او بابن کوچه و درب گشودند و حکایت  
کنند که ضرایبان که در قم بودند اصل ایشان از اصفهان بوده است و این عمل ضرب در  
میانه ایشان مورونی بوده و از اکابر با صافر میرسید و آنج از آن حاصل نیشد بر یکدیگر  
قسمت میکردند و از صرافان شهر هیچکس با ایشان درین شغل و حاصل شریک نبود  
و هر فرزند که از ایشان در وجود میآمد اورا از نصیب و لادت نصیبی نبوده است از منافع  
دارالضرب و این رسم در میان ایشان جاری و مستعمل بوده و هست و بعضی از مشابع  
خبر کرده مراد روایت کرده اند از محمد بن احمد صیرفی معروف بدلال که او در  
وقت صرافی بقلم دیناری دید که بقلم زده بودند بنام معتر و حال آنک دارالضرب بقلم  
نبوده است الا در وقت امیر کردا نیز رکن الدوّله ابی علی بن حسن بن بویه الدبلومی  
را در ایام عامل شدن ابی القاسم علی بن محمد بن الحسن الکاتب در سنّه انتی و  
خمسین و تلشماهه<sup>۳</sup> هجری و این روایت مستبعد است و بعضی دیگر کویند که در  
ایام القديم بقلم دارالضرب بوده است ، فاما این روایت بصحت نه پیوسته است ، منازل  
و مقام حاکمان و والیان قم در ابتدای تکویر قم از جانب ناحیت کمیدان بوده است  
زیرا عرب که بقریه ابر شیجان بودند منع میکردند ولات و حکام را که در میانه شهر فروند

<sup>۱</sup> - شاید مقصود یستان باشد چه وید آباد و وید آباد اصفهان همان بید آباد است بطوریکه در تاریخ  
محاسن اصفهان مافروختی آورده است (صفحه ۸۱ و ۱۹ طبع اینجا نسبت رجوع نماید) ، ۴ خ ، ل :

حسن بن علی ، ۴ - ۳۵۲ هجری ،

آیند پس وُلات در ابتدای نکویر قم بدین سبب در ناحیت جانب کمیدان فرود می‌آمدند در سرایی که معروف است بولد یزدان‌فاذار<sup>۱</sup> و پس از آن بمزدجان در سرایی که معروف است بشعیب بن عبدالله اشعری<sup>۲</sup> و بشاهجهان پس از آن بکمیدان در سرایی که معروف است بشعیب بن عبدالله اشعری<sup>۳</sup> و از جایی دیگر که فرایدش ناحیت جمکران است در سرایی که معروف است قدیماً برای از آن بقریه و بستان و دواست<sup>۴</sup> است که بعضی از وُلات قم بپراوستان نزول مؤبدان پس از آن بقریه و بستان و دواست<sup>۵</sup> است که بعضی از وُلات قم بپراوستان نزول کردند پس از آن در شهر آمدند و منازل ایشان سراهای فرزندان حمزه بن الیسع بن عبدالله اشعری بود از سرای ابی ورقا و سرای طاهر بن ابی طاهر و سرای علویه بن حسن خزرج و سرای ابی القاسم بن ابی الصدیم و سرای حسن بن علی بن آدم و سرای محمد بن احمد بن علی بن آدم ملقب به نجیل و سرای عبدالله بن آدم که ایام معروف است بمحمد بن حسن قمی کاتب ملقب بزهرویه و سرای سهل بن علی بن سهل و کوشک او بر کفار رودخانه و کوشک مزاحم بر سر باغات و جوسق طلحی که آنجاست ماضی هذا<sup>۶</sup>

رویدخانه و کوشک مزاحم بر سر باغات و جوسق طلحی که آنجاست ماضی هذا<sup>۷</sup>  
اوّل محبس و زندانی که بقم بوده است حجره بوده از سرای بزد که آن دیوان  
بوده در آن کشاده کردند با کوچه که نزدیک است بدر درب الجامیین پس از آن آنرا باطل  
کردند وهم آنجا که سراهای وُلات و حکام بودند زندان کردند و هرجای که وُلات  
فرود می‌آمدند بقرب ایشان زندان خانه پیدا می‌کردند<sup>۸</sup> و از بعضی از مشایع که بقم بودند  
بعن رسید که عرب که بقم بودند و لات را منع می‌کردند<sup>۹</sup> که در شهر نزول کنند تا نباشد  
که با ایشان اختلاط کنند و بر نفع و ضرر ایشان واقف شوند و اموال ایشان مشاهده  
کنند و زنان و کنیز کان و خدمتکاران ایشان را به یعنیده همچنین حیوانات و مرغان شکاری  
و اسلحه از شمشیر و تیغ و غیر آن بینند و بر حال ایشان واقف و مطلع کردند و هم  
چنین بعضی از مشایع روایت کنند از بعضی ولات قم که گفتند که مامدت چندین سال  
بهم والی و عامل بودیم ها هیچ زنی از زنان عرب ندیدیم و نظر ما بر هیچ زنی نیامد<sup>۱۰</sup>

### فصل پنجم

از باب اوّل در ذکر کاریزها و جویها و رودخانها و آسیاهای که بقم بوده‌اند و ذکر

مقاسم<sup>۱۱</sup> آبهای آن و عدد مستقهای آن، روایت کرده‌اند اهل قم که در ایام عجم بقم

فصل پنجم - ذکر کاریزهای قم،

۴۱

کاریزهای بسیار بوده‌اند و خراب شده‌اند و فرود آمده و آثار آن ناپدید شده، چون عرب بقم آمدند زبانه بر پیست کاریز آب یقم بیرون آوردند و روان کردند و آنها این اند که ذکر خواهد رفت:

کاریز عبد‌الله بن سعد اشمری خوشاب،

کاریز عبد‌الله بن سعد شوراب،

کاریز سعد بن مالک بن احوص،

کاریز عمران والیسع ابنی عبد‌الله اشعری،

کاریز عبد‌الرحمن و محمد ابنی عبد‌الله بن سعد،

کاریز ابی بکر بن عبد‌الله بن سعد،

کاریز مالک بن سعد بن مالک بن احوص،

کاریز اسحق بن سعد و علی بن آدم،

کاریز مرزبان بن عمران بن عبد‌الله بن سعد،

کاریز محمد بن عیسی بن عبد‌الله بن سعد و سعد بن سعد بن عبد‌الله،

کاریز موسی بن یعقوب بن عبد‌الله بن سعد،

کاریز آدم و محمد ابنی علی بن آدم الاول،

کاریز آدم و محمد ابنی علی بن آدم الثاني،

کاریز سعد و محمد ابنی عامر بن سعد بن ملک احوص،

کاریز موسی بن آدم،

کاریز اسمعیل بن عیسی بن عبد‌الله و اسمعیل بن سعد،

کاریز ابی غالب،

کاریز عطاء بن مزید من مواليهم،

کاریز نعیم بن سعد بن مالک الكبير،

کاریز سعد بن زیاد بن مالک الكبير،

بعضی از اهل قم روایت کرده‌اند که آب این کاریزها در رودخانه می‌انداختند و بدشت آن بضمیتها و مزارع می‌بردند در جویهایی که از سر رودخانها بر گرفته بودند

تا آن ضیعه‌ها و مزادع و بعضی از آن آب در جویهای کوچک روانه گردانیده بودند تا به صیغهٔ بلدهٔ ممجان یعنی نفس شهر قم از برای باغات و بستانی و از برای آنک در زمان در چاههای محجر نهند و دیگر منافع و مصالح تا غایت که در پیشترین وضع محتاطها و در بهای قم این آب بر ظاهر روان بود و بعضی از آن در زیر زمین بکنکها و کوها روان کرده بودند و از برای کارخانها و حوضهای بزرگ و جایها که آب از آن کشند و روان کرده بکهای تا هر کس که میخواهد از آن جویها بیانوچها و بستانها و حمامات انبارات یعنی بر کهای تا هر کس که میخواهد از آن جویها بیانوچها و بستانها و حمامات و سایر مصلحتها از عمارت و غیر آن میبرد باسانی و بسهولت بیمشقّتی و زحمتی و مانعی و از آن جویها انواع حیوانات آب میخورند تا نواب آن بار واح صاحبش واصل میشد و این کاریزها جاری و روان بودند و آبها بر ظاهر شهر و داخل آن میرفت چنانچه باد کردیم تا آخر روزگار عجم پس این کاریزها روی در نهضان نهادند و باندک روزگاری خراب شدند و قورجات آن یعنی در کاریزها و مستقها که در زیر زمین کنده بودند باقی مانده بود و اثر آن ظاهر بود، پس چون احمد بن علی المروردی بقم آمد و والی قم شد قوشازرا<sup>۲</sup> به بیرون آوردن آب این کاریزها بداشت و مالی بسیار بر آن خرج کرد و آبهای آن بکشاد و بشهر روان گردانید تابعیان بازار آن آب بر سید آنجا که رأس المزبله میگویند و مردم شهر از پسر آبی که آنجا بود آب بر میداشتند و میخورند و آن پسر آب تا امروز ظاهر است، چون احمد از قم بیرون رفت دیگر باره آن آب باز ایستاد و منقطع شد و کویند بلکه بر آن حیلت کردند تا آن آب کشاده نکنند و هیچ کسر را مقدور نمیشد که آن آب را بیرون آرد پس آب شهر قم مذکور نمی‌یافتد و بفات عزیز الوجود می‌بود تا غایت آنقدر آب که بخششکی بدان سیراب شود متعدد بود و دشخوار بدت می‌آمد تا آنگاه که موقید الدوّله رحمة الله باستعانت و مدد و عنایت صاحب الجليل کافی السکفاة ابی القاسم اسماعیل بن عباد ابده الله از برای ابی العباس احمد بن علی شادی که عامل قم بود به بیرون آوردن آب بعضی ازین کاریزها قیام نمود و قناء آن را بر آن داشت و مالی بسیار بر آن خرج کرد تا آنگاه که آب سه کاریز بکشاد و روان کرد اوّل کاریزی که آنرا کاریز زیر ک آزاد کرده بعضی از عرب بقم کویند و عمارت آن در سنّه احدی و سبعین و نهمائه<sup>۳</sup> هجریه بود و آبهای آن شهر روانه گردانید در جویهای

<sup>۱</sup> - معرب کوش است که در بعضی ولایات ایران چاه کن را گویند، ۲ - ۳۷۱ هجری.

که آنرا استحداث کرده بود و آن آب در میان بازار و بیشترین محلتهای و موضعها و دربها و کوچهای روان شد پس لاجرم بر متواطنان آن شهر و مسافران از صادر ووارد آسان شد برگرفتن آب و بدین سبب همه روزه دعا و ثنای بسیار از برای صاحب الجلیل و مقیل الدوّله میگفتند و ایشان را بدعاه خیر باد میکردند و این آب جاری بود و منقطع نشد و الله اعلم ،

### ذکر قسمت آب این کاریزها و منبع و چشمہ گاه آن و جای ظاهر شدن آن و مستقهای و تفسیر کردن مستقه و ناوقة ،

از بعضی از فرزندان علی بن ابراهیم بن علی بن محمد بن عیسیٰ بن عبد الله اشعری و از محمد بن عیبد الله بن محمد بن داود بن حکیم بن حکم عیاذ روا یافت که ایشان گفتند که بعضی از این کاریزها منشاء و منبع آن بجانب بیابانیست که معروف است بکسریشت از جانب چپ رودخانه قم چون از قم برآه سردار روند و منبع و منشاء این کاریزها قابن زدیک دیه مطر فابادست<sup>۱</sup> آنجا که حفره است که آنرا هفته دوش میگویند و آبهای این کاریزها بدان مختلط میشوند و بدان سبب شور شده اند و زعوق آبهای این کاریزها از آنجاست و جایهای ظاهر شدن آب برودخانه متصل و ملاصدق است و مجموع آن در روودخانه روان و از روودخانه بشهر وضیعتها و جویهای روان میشود پس مصب آب کاریزها کسریشت<sup>۲</sup> و روودخانه از بسا اوست و مصب فرود آمدن آب کاریزهای ناحیت رباط حوض از یمن وادیست و مستقه عبارت از آهنی است هانند ذراع که بر آن علامات و لشانها اند که بدان آب قسمت میگفند هر علامتی دلیلست بر مقدار مستقه و بعضی دیگر کویند که مراد از مستقه جزویست از اجزای این آب و ناوقة عبارتست از آنقدر آب که شخصی در میان آب رود و مقدار بیکاری کز میان هر دویای بکشاید و آب بزریر هر دو زانوی او بر سر زانو بر زمین نهد و بمقدار بیک کز میان آن کشاده دارد و هر دو الیه خود از زمین بردارد و آنقدر که ناوقة عبارت از آنست که مردی در میان آب رود و هر دو سر زانو بر زمین نهد و بمقدار بیک کز میان آن کشاده دارد و هر بشرط آنکه میان هر دو زانو از آنجا که زانو بر زمین نهاده باشد نشیب تر و فروتن نباشد

<sup>۱</sup> - معرف آباد ، ۹ - خ ، ل ، کسویشت ،

## ذکر قسمت آب کاریزها

بسطوری که [در] دیوان محمد بن علی بن ابراهیم بن علی و محمد بن عیسی بن عبدالله است، از آنجمله:

کاریز عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد نود و پنج مستقه،

کاریز عمران والبسع نود و چهار مستقه،

کاریز ابی بکر نود و چهار مستقه،

کاریز سعد بن مالک معروف بزیرک صدو سی و هشت مستقه و چهار دانگ مستقه،

کاریز مالک صدو بیست و دو مستقه،

کاریز علی بن آدم و اسحق بن سعد پنج مستقه و چهار دانگ و نیم از مستقه،

کاریز عطاء بن هزید چهل و پنج مستقه و پنج دانگ از مستقه،

کاریز هرزبان بن عمران هفت مستقه و چهار دانگ و نیم از مستقه،

کاریز موسی بن یعقوب بیست و یک مستقه،

کاریز محمد بن عیسی بن سعد دوازده مستقه و چهار دانگ از مستقه،

کاریز موسی بن یعقوب بیست و یک مستقه،

کاریز ابی غالب چهار دانگ و نیم از مستقه،

کاریز نعیم دو مستقه و چهار دانگ از مستقه،

کاریز آدم و محمد بن علی بن الادم الاول بیست و پنج مستقه و یک نیمة مستقه،

کاریز آدم و محمد بن علی بن آدم الثاني چهار مستقه،

کاریز ولد سعد و محمد بن عامر بیست مستقه و چهار دانگ مستقه،

کاریز موسی بن آدم نوزده مستقه و دو دانگ از مستقه،

مجموع هفتصد و هشت مستقه و دانگی و نیم مستقه از آنجمله دانگی و نیم که عبارت

از صد و هفتاد و هفت مستقه است و دو حبه و دانگی نیم از حبه است در رودخانه روان

گردانیده اند از برای کانه مردم که بیانات و بسایرین و مزارع و منافع خود بیرون نمایند

و منازعی و باقی پانصد و سی و یک مستقه و چهار دانگ و نیم حبه نصیب صاحب و مالکش،

ایضاً کاریز اسماعیل بن عیسی و اسماعیل بن سعد بیست و یک مستقه از آنجمله

خمسی در رودخانه روان کرده اند که آن چهار مستقه و خمس مستقه است از برای کافه مردم پس نصیب مالکش سیزده مستقه و چهار خمس مستقه باشد و آن مسائق که ربی از آن بر کافه مردم مباح نکرده اند صد و بیست و نه مستقه و چهار دانگ مستقه اند از آنجمله:

کاریز عبدالله خوشاب سی مستقه و چهار دانگ مستقه،

کاریز عبدالله شوراب سی و چهار مستقه،

کاریز سعد و زیاد شصت و پنج مستقه،

پس مجموع مسائق کاریزهای مذکوره با ربع و خمس هشتاد و پنجاه و نه مستقه اند الا نیم دانگ،

نسخه دیگر که آل سعد آنرا نوشته اند و انشا کرده اند از برای ضیعتهایی که گرد بر گرد قم اند و مبلغ مستقهای آن و آنج دانگی و نیم از آن بر کافه مردم مباح کرده اند و آنج خمسی و آنج نه ربع و نه خمس چنانچه دستور قدیم بدان ناطق است اینست از آنجمله که دانگی و نیم از آن از بهر کافه مردم گذاشته اند،

کاریز عبدالرحمن و محمد بن عبدالله بن سعد هشتاد و سه مستقه و چهار دو اندیق مستقه،

کاریز عمران و یسع ابی عبدالله نود و چهار مستقه،

کاریز ابی بکر بن عبدالله بن سعد نود و چهار مستقه،

کاریز سعد بن عالم صد و سی و دو مستقه و چهار دو اندیق،

کاریز عالم بن سعد صد و بیست و سه مستقه و سه دو اندیق،

کاریز علی بن آدم و اسحق بن سعد پنج مستقه و چهار دانگ و نیم از مستقه،

کاریز عطاء بن مزید سی و چهار مستقه و چهار دو اندیق،

کاریز اسحق بن سعد و علی بن آدم پنج مستقه و چهار دو اندیق و نصف دانق،

کاریز هرزبان بن عمران هفت مستقه و چهار دو اندیق و نصف دانق،

کاریز محمد بن عیسی بن عبدالله و سعد بن سعد سیزده مستقه و سه دو اندیق،

کاریز موسی بن یعقوب بیست و یک مستقه،

کاریز ابی غالب چهار دو اندیق و نیم دانق.

کاریز نعید بن سعد دو مستقه و پنج دوایق،

کاریز آدم و محمد ابی علی بن آدم الاول بیست و سه مستقه و چهار دوایق،

کاریز سعد و محمد پسران عاهر بن سعد چهار مستقه و دو دانک،

کاریز آدم و محمد ابی علی بن آدم الثاني چهار مستقه و دو دانک،

کاریز موسی بن آدم صد و شصت و هفت مستقه،

مجموع شصده و هفتاد و یک مستقه و دانقی و نصف دانقی است، از آنجمله دانگی و نیم

که صد و شصت و هفت مستقه و چهار دوایق و چهار حبّه و نیم حبّه است از برای مردم

و پانصد و سی سه مستقه و دانقین و حبّه و نصف حبّه نصیب و حاصل مالک و آنج خمسی

از آن مباح کرده اند بر سبیل عموم اینست:

کاریز اسماعیل بن عیسی و اسماعیل بن سعد بیست و یک مستقه،

کاریز عبدالله بن سعد<sup>۱</sup> خوشاب سی و سه مستقه و دانقی،

پس مجموع هساتیق این دو کاریز پنجاه و چهار مستقه و دانقی است از مستقه،

از آنجمله خمسی که ده مستقه و پنج دوایق است و قفست و مباح بر کافه مردم و باقی چهل

و سه مستقه و دانقین حاصل مالک، و آن کاریز ها که ازیشان نه خمس و نه ربع موقوف

و مباح بوده با تفاق قومستان و قناء آن وعدلان که از قبل ولات و حگام و اربابان بر سر کاریزها

بوده اند سه مستقه و دانقین از آن وضع کرده اند از برای جمهور مردم و آن دو کاریز است،

کاریز عبدالله بن سعد شوراب سی و پنج مستقه و دانقین،

کاریز سعد بن زیاد شصت و هفت مستقه،

مجموع هساتیق این دو کاریز صد و دو مستقه است آنج از آن وضع کرده اند

از برای مردم سه مستقه است و دانقین چنانچه باد کردیم باقی نود و نه مستقه و آنج

از این قنوات فاضل آمده از حساب دو مستقه و پنج دوایق پس مجموع هشتاد و

چهل و هشت مستقه و سه دوایق و حبّه و نصفی از حبّه باشد و دیگر هم از زیاده و

فاضل از حساب مستقهای قنوات مذکوره بر بیست و هشت مستقه بیست مستقه از آن

در نهر ممچان و چهار مستقه از آن که در حفرها و گوها و نشیبهای که در میان ذرع

بوده و جویهایی که بعد از آب دادن کشت آنرا گشوده‌اند و بموضعاًی دیگر که آنرا بوده برده‌اند ویک مستقه جعفر بن داود بن عمران تصرف کرده ویک مستقه آنرا نظرین عامر داشته و آنج آل سعد بر آن وقوف نیافته و آدم بن موسی و علی بن تاججه و عبدیل بن مالک در آن خلاف کرده‌اند در قسمت کردن علی بن هندو<sup>۱</sup> دو مستقه دیگر پس مجموع آن مسائق مع الزبادات ششصد و هفتاد و شش مستقه و سه دوازده و حجه و نصفی باشد پس معلوم شد که آب رودخانه باربع و خمس و وضع که آن سه مستقه و دو دانق بود هشتصد و پنجاه و هشت مستقه و سه دوازده است<sup>۲</sup>

### ذکر صورت آب رودخانها و کیفیت منبع و منشاء آن بقم،

روایت کرده‌اند بعضی از مردمان قم که آب این رودخانه که میان قم و کمیدان جاریست و هسبت و رفتن آن با قمر و دست اصل این از ناحیت تیمره است که از منبعی و موضعی که بنزدیک قربه اسفیده است از ناحیت تیمره کبری و گویند که آنجا کوهیست که آنرا<sup>۳</sup> خوانند از جهت آن کوه و طرف آنرا جانان خوانند آب از آن بیرون می‌آید و از آنجا بقم [میرود] و هرگاه که آب رودخانه قم زیاده برآخته باج‌ضیعتهای حوالی قم بودی آن زیاد را بقم دوان کرده‌اند پس آن آب بقمر و ده بموضی که آنرا صحرای مسیله خوانند فرو میرفت و نایدیده بیشند و بعضی روایت کرده‌اند هم از مردم قم که آن آب که مستغثی بودند از آن و بدان احتیاج نداشتمند از رودخانهای قمر و ده و قارض و سنا باد میرفت تا بیابانی که بنزدیک دیر کج است که آن موضع را<sup>۴</sup> خوانند و آنجا سوراخی بزرگست آن آب در آنجا میرود و نمیدانند که از آنجا بکجا میرود و آب رودخانه قم بیشتر ایام و شهور سال جاری بوده است و در بعضی اوقات منقطع و بریده شده مگر آن قدر آب که در جویها می‌بستند وبضیعتهایی که تردیک شهر بود میردند والله اعلم<sup>۵</sup>

### ذکر آبهایی که بآب رودخانه اضافت کرده‌اند از مواضع

دیگر از تیمره و انار،

و آن آبها را باصطلاح اهل عرب اوغرات گویند و بعضی از مشايخ قم چنین

۱ - در معائن اصفهان تأیف مافروخی : ابوالفرج هندوالقی ضبط کردیده است (صفحه ۳۱-۴۰) طبع انجانب رجوع نماید ) ۲ - در اصل بیاض ،

گویند که در ایام عجم و روزگار ایشان پیش از آمدن عرب بقم بغیر از جوی و ذیره و قرطم زراعتی دیگر نکرده اند و بقم سبزه و اورکار از مثل پیاز و سیر و کندها و خیار و خربزه و انواع ترها زراعت نکرده‌اند بسبب واسطه کم آبی و دیگر آنک چون از نوروز یکماه بگذشتی اهل تیمره و انار آب رودخانه قم را بازبستندی و نگذاشتندی که بدینجای بآید پس چون عرب بقم ازول کردند و ممکن شدند و دست یافتند روی بناهیت تیمره و انار نهادند و اهل تیمره و انار را گفتند که از دوکار باما یکی بگنید اوّل آنک با ما عدالت و سویت کنید بدین آب که در رودخانهای شما جاریست بعضی شما بر می‌بندید و بعضی شهر ما روانه می‌گردانید دوم آنک چون آب را در ایام [زراعت] نمی‌گذارید که بجانب ما آید هر ز آب زمستانی نیز شهر و جانب ما روانه مکنید شما در ایام زمستان چون از آب مستغنى اید و بدان احتیاج ندارید در رودخانه می‌اندازید و قم و ضیعه‌های آن بسبب آن در وقتی از اوقات خراب می‌گردد چنانک ما در زیارت و خرابی آن با شما شریکم در نفع و فایده آن در ایام تابستان و بهار و خریف ما را شریک گردانید اهل تیمره و انار قبول نکردن و از آن امتناع نمودند و در حصار و کوشکها گریختند و محاصره کردند پس چون حال میان ایشان بدین رسید عرب دست برآور دند و سدها که در میان رودخانها نهاده بودند مجموع خراب کردند و آب مجموع را بجانب قم روانه گردانیدند و بقم باغات ساختند و انواع سبزه و اورکار زراعت کردند و کشت زارهای تیمره و انار بکلی خشک گشته و خراب شدند و همه اوقات عرب با ایشان کوشش می‌گردند و کارزار می‌نمودند و هر دم ایشان را با سیری می‌گرفتند و بدیشان انواع مضرّت و زیان می‌رسانیدند و سدها و رودخانه ایشان می‌شکافتند و خراب می‌گردند تا اهل تیمره و انار از قوت و بطن ایشان عاجز شدند و در دفع ایشان هیچ چاره و حیله نداشتهند و مقاومت با ایشان نمیتوانستند کرد پس بنچار بر حکم عرب فرود آمدند و گفتند که ما مطیع و منقادیم و طلب رضای شما می‌کنیم و متابعت سیرت شما مینماییم اما زمینهای ما ریگستانست و صبر از آب ندارد و زود خشک می‌شود و زمینهای شما نه ریگستان و نه شورستانست و اگر کمتر آب بدان رسند تفاوتی نکند و زیان ندهد پس امتحان و آزمایش کردند پاره از کل قم برگرفته و پاره از کل زمین تیمره و انتظار می‌کشیدند تا بوقت خشک

شدن آن کل ناحیت قم بمدت ده روز خشک شد و کل ناحیت تیمره به پنج روز پس برآن اتفاق کردند که دو دانک از آب اهل قم را باشد و چهار دانک اهل تیمره و انار [را] و هردو کروه قیسط و نصیب خود از آب در هر ماهی بدود دفعه فرا میگرفتند در پانزده روز اول از ماه اهل قم اول ماه پنج روز تصرف کشند و بعد از ایشان اهل تیمره و انار ده روز تصرف کشند و بدین ترتیب در پانزده روز آخر نوبت باسر گیرند تا آنکاه که ماه تمام شود و اما بعضی دیگر گویند که اهل قم در دفعه دوم پنج روزه آخرین آب تصرف میگردند و در دفعه اولی پنج روز اول چنانچه در هر ماهی پنج روز اول ماه و پنج روز آخر ماه آن آبرا فرا میگرفتند و باقی ۱۰ مام بیست روزه اهل تیمره فرا میگرفتند و بعد از آن اتفاق کردند که اهل قم از طلوع آفتاب سواری بفرستند تا بر کنار رودخانه قم بر بالای رودخانه بجانب تیمره برآند تا بوقت غروب آفتاب و درین هیانه بهر سدی و بندی از جویهای تیمره و انار که بر سد بشکافد و بشکاید و آبهای آن در وادی قم روانه کند به شریطه مذکوره، پس اهل قم سواری را بفرستندند تا از وقت طلوع آفتاب برآند بستاب و سرعت بوقت غیوبت و فروشدن آفتاب به پل قریه تبره از دیهای تیمره رسید چنانچه از قم تا بدآن جامه دار بیست و نه فرسخ بوده و از آنجا تا به سد بالای آن هیچ سدی نبود و چند کام مانده بود نه وقت مانده بود و نه اسب را قوت پس آن سوار تازیانه را ازیش بینداخت بر موضع بند آب آمد و اسب او هم آنجا بیفتاد و آن موضع را اسفان بند نام کردند بنام آن اسب پس این رسم بماند و هر ماهی اهل قم بیرون می آمدند با مردم بسیار و بروزیگران و آبهای تیمره و انار را میشکافتند و در وادی قم روانه میگردند از سی عدد جوی از جویهای تیمره صغری و انار بر سر آب می بودند و محافظت میگردند تا مدت پنج روز پس بقلم انواع غلات و زراعت نمودند، انواع سبزه از جالیز و پنبه و انواع بقول بشکستند و زراعت نمودند و این آب که از جویهای تیمره و انار در وادی می انداختند و باصطلاح او را غری کویند مشتق از ایغار و ایغار در لغت جمع است و اضافت یعنی آب انار و تیمره و انار اضافت می کشند و جمع میگردند با آب رودخانه قم مضی هذا، پس بگاهی که آب بقلم عزیز الوجود و اندک بودی این آب از تیمره و انار با آب وادی قم از وقت حاجت و احتیاج بدان تا بوقت آن که از آن مستغثی شدندی جمع و اضافت میگردند در هر

ماهی بر شریطه مذکوره یعنی در هر ماهی ده روز بدو دفعه و گویند که آب این وادی در آیام قدیم در موضعی جاری بوده است که آنرا وادی عتیق گویند بنزدیک دروازه اصفهان بالای قبة علی بن عیسی طلحی و بزبان فارسی آنرا رود گلفشان خوانده اند و این موضع روان شدن آب و آثار خرق و دریدن آن ظاهرست و مصب آن وادی بجانب رستاق سراجه بوده است بس آن موضع بسبب مرور آب مرتفع شد و آب از آن بزیر افتاد از جانب چپ از طرف شهر نا آنکاه که آب بکلی با این دیگر جانب شهر که این رود خانه است افتاد و این موضع بسبب رفتن آب منخرق و شکافته شد تا رود خانه کشت و آب آن بجانب قمرود روانه شد و برقی درین باب گوید که ازین آب بقریه فارص یکجوی روانه گردید پس بمرور آیام آب آن موضع را مشکافت و فرانخ میگردانید تا رودخانه کشت و آبهای تیمره بدان روانه شدند و آن وادی اینست که این آب در آن میرود تا بدینجا حکایت برقی است و رودخانه عتیق بعد از آن که مدتی مدبد خشک شده بود بنزدیک قریه جهستان وغیره دیگر باره چشمهاي آب زاينده شد مدت سی و یک سال و آبهای آن سور و بسیار بود و بچندین ضیعتها از رستاق سراجه و لنج رو دید و ازین رودخانه با هر ضیعه و هزرعه جویی بر گرفتند زیرا که کاریزهای سراجه آب بر آن غلبه کرد و موضع آن بنشیب افتاد و چویهای آن باطل گردیدند الا بعضی از آن نا آنکاهی که بکلی آب از آن منقطع شد و با حال اول گردید والله اعلم ،

ذکر چویهای قم و نواحی آن ،

اول جویی که شهر روانه شد جوی سعد است که آنرا سعد بن مالک بن احوص روانه کرد بدیهی و از کرد بادیه که آنرا الحداث کرده بود بر در دروازه دی که آنرا سعد آباد میخوانند و چنین گویند که سعد مردان کاربرآ از قومشان و قناء آن و بوزیرگران معذ کرد با کلنگها و ییلهای و سایر اسباب و آلات حفر تا چون شب در آمد این جوی را بر میان شهر برگرفت و آب را در آن روانه کرد و چون صبح صادق برآمد آب را از شهر بیرون برده بود و بواسطه کثرت و بسیاری آن آب بر حدود سراهای مردم روان شده بود و بر موضعهایی که آنرا حريم و مانع نبوده و بسبب آن منع هینمودند<sup>۱</sup> و بعضی دیگر

گویند که این نهر آن هنگام شد که زمین آن همه صحرا بود و سرآها و بناها برآن نبود ، بعد از آن بنا کردند و استحداث نمودند ، نهر دیگر نهر نیست که آنرا نهر قورچ گویند یعنی کنده که ازوادی قم برگرفته اند با جانب قریه برز آباد و ناحیت سراجه وغیر آن آن جوی را مالک بن سعد از برای قریه برز آباد استحداث کرده است و پس از آن از باب ناحیت سراجه در آن شریک شدند و آن آب را از وادی قم فرا گرفتند آنجا که درب سهلویه است و آنجا که پشتهای سعد آباد است میروند و عدد جویهایی که از سر رودخانه برگرفته اند بضیعتهایی که بنزدیک شهرست میروند بحسبت جو و مقاسم<sup>۱</sup> مستقهای آبهای آن چنانچه ابراهیم بن علی و محمد بن عیسی بن عبدالله اشعری و فرزندان او محمد بن علی بن ابراهیم تفصیل کرده اند و در دیوان آب بقلم مسطور است اینست که باد کرده میشود :

### [دیوان آب قم بحساب و تفصیل ابراهیم بن علی

و محمد بن علی]

بحساب و تفصیل محمد بن علی که  
فرزندزاده اوست درسنۀ سبع و اربعین  
و ثلثماهه هجریه<sup>۲</sup> ،

بحساب و تفصیل ابراهیم بن علی درسنۀ  
ست و ثمانین و مائین فارسیه<sup>۳</sup> ،

چهل مستقه

جوی از دور قان سی و بیک مستقه و دو  
دانگ حجه و اربع سدس حجه ،  
جوی بر اوستان نود و چهار مستقه و  
سه دو ایق ،

سی و پنج مستقه ،

جوی طیشقوران صد و سیزده مستقه و  
چهار دو اندیق و دو حجه

صد مستقه ،

جوی خمیهن چهل و بیک مستقه و نیم دانگ

نود مستقه ،

جوی الیع و کرگان بیست و بیک مستقه

۱ - در اصل مقاسات ، ۲ - ۲۸۶ بزدگردی مطابق ۳۰۰ هجری ، ۳ - ۳۴۷ هجری .

|                      |   |
|----------------------|---|
| هشت مستقه'           | وچهار دوانیق و حبّه'  |
| .....                | جوی ابی بکر با سرفت دو مستقه و سه دوانیق  |
| دو مستقه و سه دوانیق | جوی سروز با جوی ابی بکر هفت مستقه و سه دوانیق و نصف دانقی و نصف حبّه و عشر سدس حبّه |
| شصت ...؟ مستقه'      | جوی جمکران هفتاد و هفت مستقه و حبّه   |
| هفتاد مستقه'         | جوی ابرشتجان هفتاد و هشت مستقه و سه دوانیق،   |
| سی مستقه'            | جوی دینار جوهر بیست و نه مستقه و چهار دوانیق و نصف دانق،                            |
| بیست و شش مستقه'     | جوی مؤنه نه مستقه و پنج حبّه،   |
| سه مستقه'            | جوی مسکران و کره سه مستقه،  |
| چهل مستقه'           | جوی شهرستان پنج همانیق،   |
| سی و پنج مستقه'      | جوی معجان بیست و یک مستقه،  |
| چهار دوانیق'         | جوی جمر نه مستقه و چهار حبّه،   |
| صد و چهل مستقه'      | جوی مهرواه هفتاد و چهار مستقه،  |
| هفتاد مستقه'         | جوی مزدجان پنجاه و دو مستقه،  |
| .....                | جوی فرابه سیزده مستقه،  |
| هشتاد مشتقه'         | جوی کمیدان پنجاه و هفت مستقه و دانگی،   |
| هفتاد مستقه'         | جوی سعدآبادسی و هشت مستقه و دانقین،   |
| شانزده مستقه'        | جوی میانرودان بیست و یک مستقه و دو حبّه،  |
| .....                | جوی عامر هشت مستقه و دانقی و پنج حبّه،  |

ذکر آسیاهایی که بقم بوده‌اند،

۵۴

وبحساب و تفصیل فرزند زاده او محمد بن علی نهصد و ده مستقه و دانقی و دو حبّه و دو دواندق و پنج حبّه،

پس بحساب و تفصیل ابراهیم بن علی هشتصد و ده مستقه و دانقی و دو حبّه و پنجدانگ حبّه دریع و عشر و سدس حبّه حاصل شد.

راوی چنین گوید که این آب را بقم با انفراد دواوبن بوده است در دست معتمدان آل سعد و خرید و فروخت و حوالت و هبّه بدان کرده اند و اصول املاک خود بدان محافظت نموده اند و قیمت مستقه صد و بیست دینار بوده است و زیادت کرده اند تا بدویست دینار رسیده و بهر مستقه ده دینار بدیوان رسانیده اند و از هر ده دینار دو دینار آکرده داده اند و همچنین این آب را قیمت و بها بوده است تا آنگاه که جیل<sup>۱</sup> و دیلم بدين نواحی غلبه کردند دیوان آب باطل شد و اقطاعات بنهادند و آب را قیمت نماعند تا غایبت که چندین مستقه آب به بیچ نمی‌خریدند.

ذکر آسیاهایی که بقم بوده اند،

آسیاهای قم پنجاه و یک بوده: سی و نه آبادان و دوازده خراب تفصیل خراب و آبادان از آسیاهای قم بر سر رودخانه آسیای محمد دو دریک حصار، آسیای و دیز بخت خراب یکی،

بر نهر برو اوستان هفت آسیا:

آسیای مرز که بقرب کهنه یکی،

آسیای شادو که علیا و بقرب صحرا ای ناجیکاباد دو دریک حصار،

آسیای عبدالله بقرب باغ مرزبان دو دریک حصار،

آسیای نو بقرب زبیلاباد دو دریک حصار،

آسیای عبیدالله بقرب گران دو دریک حصار،

آسیای سعد بقرب از دورقان دو دریک حصار،

آسیای سیاووشان بقرب از دورقان دو [دریک حصار]،

بر نهر طبس قوران چهار آسیا:

آسیای هبار کباد ابوالفضل محمد بن علی بن محمد بن حمزه استعداد کرده

۱ - جیل مغرب گیل و گیل اهالی گیلان را گویند.

است در سنّة احدی وسبعين وثلثماهه بقرب<sup>۱</sup> صحرای سکن یکی،  
آسیای یونس بقرب میان روдан وسکن دو در یک حصار،  
آسیای بابویه بقرب زنبیلاباد دو در یک حصار،  
آسیای شادوکه سفلی بقرب میان رودان دو در یک حصار،  
بر نهر جمکران چهار آسیای دایره:  
آسیای خطاب معروف بما جیلویه بقرب باعث امیر حسن<sup>۲</sup> جمکران یکی،  
آسیای جوسق بقرب گرگان دو در یک حصار،  
آسیای عتیقه بقرب باعث هرزبان دو در یک حصار،  
آسیای ابی الهیجا بقرب صحرای تاجیکاباد دو در یک حصار،  
بر نهر شهرستان هش آسیاء دایره:  
آسیای معروفة بروغرانه و حسین بن محمد بن حسین صفار معروف باین بقدادی  
آنرا ساخته است یکی،  
آسیای رضائیه بقرب زنبیلاباد یکی،  
آسیای هاشکمین بقرب خمیهن یکی،  
آسیای لثانه بقرب خمیهن یکی،  
آسیای کرجینه بقرب خمیهن یکی،  
آسیای شهرستان بنزدیک آن یکی،  
بر نهر فرابه سه عدد آسیاء دایره:  
آسیای متوجه بقرب باغات بنین یکی،  
آسیای ابی خالد بقرب باعث میان رودان یکی،  
آسیای نوازن بقرب مهریان خراب دو در یک حصار،  
بر نهر سعد آباد دو آسیا:  
آسیای مهر اسفند بقرب مهریان یکی،  
بر نهر سعد آباد دو آسیا:  
آسیای عبدویه معروفه بولدکان دو در یک حصار،

۱ - ۴۷۱ هجری، ۲ - امیر حسن جمکران اصنافه نام شخص بمعنی امیر حسن از اهل جمکران،

ذکر آسیاهایی که بقم بوده‌اند،

۵۵

آسیای احمد بقرب مهریان دو در یلک حصار،

بر نهر محمد آباد طبشقوران یکی:

آسیای هقاتل بقرب طبشقوران یکی،

بر نهر کمیدان سه آسیا:

آسیای الیع بباب سرفت دو در یک حصار،

آسیای ادریس بقرب باغ ادریس یکی،

آسیای ابی علویه بقرب میدانه بکمیدان یکی،

بر نهر هزدجان چهار آسیا:

آسیای شعیب بیانغ شعیب یکی،

آسیای سوریتی بقرب باغ ریاح و شعیب دو در یلک حصار،

آسیای ریاح بیانغ ریاح یلکی،

آسیای جوسق در خماباد یکی،

بر نهر ابرشتجان دو آسیا:

آسیای درجهانه بر در شاد قولی یکی،

آسیای شاهین باب سوران یکی،

بر فهریسح آباد ده آسیا:

آسیای لفیط بباب تاجیکاباد یکی،

آسیای بقرب بر اوستان خراب یکی،

آسیای ابوالصدیم بقرب صحرای تاجیکاباد و خراب دو: یکی بر آب پسح آباد و

یکی بر آب خمیهن،

آسیای دولین بباب زنبیلاباد خراب یکی،

آسیای یعنی بآب کرکان خراب یکی،

آسیای پس در از دورقان خراب یکی،

آسیای عمران ایضاً در از دورقان خراب،

آسیای اسمعیل بر اوستانی خراب،

آسیای تو بآب بندر آباد خراب یکی،