

را که با خود او همنام بود و لیعنده کرد نام این آنطیوخوس دوم هم از سال ۲۶۶ قم پی بعد در سکه های آنطیوخوس اول هست. باری، آنطیوخوس اول چون در آخر عمر در صدد برآمد از توسعه استقلال دولت پرگام - در ولایت میسیه آسیای صغیر - جلوگیری کند و آنجا را به تبعیت خویش وادارد، دست به لشکر کشی زد و در نزدیک شهر سارديس شکست خورد. چندی بعد هم وفات یافت و لیعنده شن آنطیوخوس په سلطنت نشست.

آنطیوخوس دوم (۲۶۱-۲۴۶ قم) که بعد از پدر بالغ پرشانزده سال سلطنت کرد خود را تئوس لقب داد - یعنی خدا. این لقبی بود که شهر یونانی سلطنه به او داد بخاطر آنکه وی آن شهر را از دست یک جبار متعددی نجات داده بود. معهذا خود او جباری مستبد و عربده جو بود که کارها را در دستهای ناپاک و بی کفایت اطرافیان خویش واگذشت و این نکته دولت او را بشدت متزلزل کرد. وی نیز مثل پدر، یک خواهر خود را - نامش لائودیکیا «Laodicea» - به زنی گرفت اما وقتی در دنبال جنگ با سصر و در مقابل صلحی که با بطلمیوس فیلادلف کرد دختر او - برنهنیکیا «Berenikea» - را به عقد ازدواج درآورد خواهر خود را ناچار طلاق داد (۲۴۵ قم). معهذا این خواهر دوباره توجه او را جلب کرد چنانکه آنطیوخوس سرانجام برنهنیکیا و فرزندی را که از او داشت، در انطا کیه گذاشت و خود در آسیای صغیر دوباره به لائودیکیا پیوست. اما لائودیکیا وی را مسموم کرد و پسر خود سلوکوس را به سلطنت برداشت (۲۴۶ قم). با مرگ او جنگهای خانگی عوامل واسیاب دیگری بر ضعف و انحطاط دولت آنطیوخوس افزود. در واقع اشتغال آنطیوخوس دوم به جنگهای سوریه و آسیای صغیر، و مخصوصاً استغراق او در عیاشی و شرابخواری، قدرت او را در اداره قلمرو سلوکی به شدت متزلزل کرد. در نواحی شرقی آسیای صغیر ولایت کاپادوکیه که پادشاهان مستقل محلی آن نسب خود را به کمبوجیه پدر کوروش بزرگ هخامنشی می رسانیدند، درین ایام دوباره چنان قدرتی به مرسانیله بودند که تئوس برای دفع تهدید آنها دختر خود را به یک تن از شاهزادگان آنها - نامش آریارات - داد. در آسیا هم ولایت باخترا شاهد عصیان دیودوتوس ساتрап یونانی خویش گشت (ح ۲۵۰ قم). این ولایت ناحیه کوهستانی بلخ بود بین هندوکش (- پاروپامیزوس) و رود چیحون - که بعد از اسکندر در قلمرو سلوکوس درآمده بود و در این ایام یک کانون عمده فرهنگ و حیات یونانی در شرق محسوب می شد.

چون در این ایام در گیریهای آنطیوخوس دوم مخصوصاً در سوریه و آسیای صغیر، برای وی مجالی جهت نظارت مستقیم در اداره این ولایت دورافتاده نمی‌داد، و این نکته ولایت باخته را معرض تجاوز طوایف وحشی و بدوي مجاور می‌ساخت (پولی-بیوس ۱۱: ۳۴)، دیودوتوس هم فرصت و هم مصلحت را جهت اعلام استقلال مقتضی یافت. با استقلال این ولایت که آنطیوخوس دوم هم سعی و علاقه‌یی برای اعاده آن در حوزه قدرت خویش نشان نداد یک‌«امپراطوری هزار شهری» یونانی – آنگونه که یوستین یک‌مورخ باستانی از آن تعبیر می‌کند – به وجود آمد که برغم عمر بالتبه کوتاه خویش مختصر میراث یونانی اسکندر را در نواحی شرقی ایران یک‌چند از انقراض قطعی حفظ کرد و ظاهراً بهمین ملاحظه بود که دیودوتوس اول نیز، در بعضی سکه‌های خویش خود را نجات بخش خواند – دیودوتوس سوتر، بدون شک بوجود آمدن یک‌دولت مستقل و تا حدی مقنن درین حدود اسکان تاخت و تاز عشا بر بدوي اطراف را بشدت محدود می‌کرد و این نکته از اسباب عده بود که موجب شد سرکردگان طوایف بدوي پرنی‌داهه، و سکائی را که با یکدیگر منسوب و درواقع جزء اتحادیه‌یی واحد بودند و درین حدود راهزنی می‌کردند، از اندیشه دستبرد به حدود باخته منصرف دارد و آنها را در نواحی غربی باخته، بسوی ولایت پارتیا و گرگان براند. بعلاوه، در همین ایام، اگر بتوان برروایت آریان (قطعات/۱) اعتماد کرد، سوءرفتار یا قصد سوء ساتراپ سلوکی ولایت پارتیا – نامش فرکلس «Pherecles» – نسبت به یک‌تن از جوانان خوب روی عشیره پرنی – که تیردات خوانده می‌شد و با برادر خویش ارشک مهمان ساتراپ بودند – بهانه‌یی به دست یک‌عله ازین عشاير مهاجر داد تا قسمتی از ولایت پارتیا را – در حدود استوا – قوچان و عشق آباد) – از ریقه طاعت سلوکیها خارج سازند و طرح دولت اشکانی را بریزند. البته مورخان در صحت روایت آریان تأمل و تردید دارند و شاید شورش و قیام طوایف منسوب به ارشک اسباب و جهات دیگر داشته است اما توجه به این نکته که رواج رسم همچنین گرایی در بین یونانی‌ها از عهد اسکندر و حتی از دوران افلاطون و قبل از آن – مخصوصاً در آتن، اسپارت، و مقدونیه – سابقه دراز دارد و اینکه حتی در یک رساله منسوب به بقراط هم از وجود اشخاص مختلف در بین طوایف سکائی بعنوان مبتلایان به نوعی بیماری شایع سخن در میان هست امکان وقوع این قصد تجاوز را از جانب یک ساتراپ مقدونی نسبت به یک جوان

خوب روی سکانی قابل تصور می‌کند، و اگر ایرادی در باب صحبت روایت آریان هست از جهات دیگرست. و گرنه، هرزگیهای آنطیوخوس و حکام و عمال او کاملاً وقوع اصل قضیه را ممکن می‌سازد (۱). در هر حال زندگی بی‌بند و بار آنطیوخوس دوم شاهد شروع تعزیه در امپراطوری او گشت چنانکه مرگ او نیز بهانه‌یی شد برای بروز جنگهای خانگی. در حقیقت با مرگ آنطیوخوس دوم، دو زوجه او لائودیکیا و برهنه‌یکیا با یکدیگر به منازعه برخاستند و هریک کوشید تا فرزندی را که از آنطیوخوس یافته بود بعنوان جانشین او به سلطنت بردارد. البته، درین منازعات که نیرنگ و پول و قدرت هر کدام نقش خود را داشت هریک از دو حریف برای تأمین توفیق نهایی خود اسبابی داشت: لائودیکیا پسری بالغ داشت که می‌توانست جای پدر را اشغال کند در صورتیکه فرزند برهنه‌یکیا طفلی خردسال بود. اما برهنه‌یکیا که دختر بطلمیوس فیلادلف بود می‌توانست در موقع ضرورت به حمایت مصر متکی باشد. ازین رو در حالیکه طرفداران لائودیکیا طفل برهنه‌یکیا را دزدیدند باز برهنه‌یکیا توانست قسمتی از ارگ سلطنتی را اشغال کند و در مقابل حریف مقاومت کند. عاقبت نیرنگ لائودیکیا به ماجرا پایان داد، چراکه حریفان نخست از در صلح درآمدند و برهنه‌یکیا که به سوگند لائودیکیا اطمینان یافت با طفل خود ناپود شد و بدینگونه خدعاً لائودیکیا سلطنت سلوکی را برای پسر ارشد وی سلوکوس تأمین نمود و او بنام سلوکوس دوم به سلطنت نشست.

این سلوکوس دوم (۴۶-۲۶ قم) بیش از پدر سلطنت کرد و با آنکه در منازعات دائمی که بامخالفان و مدعیان داشت هرگز چندان فتح درخشانی نکرد خود را کالی‌نیکوس خواند - فاتح درخشان. ماجرای قتل برهنه‌یکیا و پسرش او را، از همان ابتدای سلطنت، با حمله انتقام‌جویانه بطلمیوس پادشاه مصر مواجه کرد. این بطلمیوس سوم که برادر برهنه‌یکیا بود و تازه‌جای پدرش را گرفته بود به‌قصد انتقام به‌سوریه تاخت و سلوکوس را در همان آغاز سلطنت با وضع دشواری مواجه ساخت. لائودیکیا هم که به‌توطنه و تحریک عادت کرده بود، تقریباً بلا فاصله پسر کوچک خود آنطیوخوس را که هیراکس خوانده می‌شد و درین ایام چهارده سالی بیش نداشت در مقابل سلوکوس که هم خودش او را به سلطنت نشانده بود تحریک و تقویت کرد و در حالیکه سلوکوس بخاطر قتل برهنه‌یکیا و پسرش مورد حمله شدید قوای بطلمیوس بود به تحریک لائودیکیا یک جنگ خانگی تازه دیگر هم بین

سلوکوس و برادرش آنطیوخوس هیراکس درگیر شد. جنگ با مصر در سوریه و جنگ با آنطیوخوس در آسیای صغیر سلطنت سلوکوس دوم را بشدت دچار اختشاش و تزلزل کرد. در سوریه طی جنگهای طولانی (۴۶-۴۲ قم) از مصریها شکست خورد و بطلمیوس سوم حتی در آنسوی فرات نیز تاخت و تاز کرد. می‌گویند درین غنایمی که بطلمیوس در طی این جنگهای سوریه، از خزاین سلوکی‌ها به دست آورد تعدادی نقاشی‌های مقدس مصری بود که سه قرن قبل، کمبوجیه پادشاه هخامنشی آنها را از معابد مصر ریوده بود. اعاده این نقاشی‌ها به معابد مصری بود که برای این بطلمیوس سوم (۴۷-۴۲ قم) عنوان «نیکوکار» را از جانب کاهنان مصر تأمین کرد - اورگتس «Evergetes». در هر حال بطلمیوس قسمتی از سوریه را به مصر الحاق کرد و سلوکوس دوم را به شدت مقهور نمود. با این‌همه سلوکوس از بازگشت بطلمیوس به مصر که ظاهراً به‌سبب بروز بعضی اختشاشهای داخلی بود استفاده کرد، و با جنگ و تهدید توانست سرانجام براوضاع تسلط بیاورد و حتی مصر را آماده صلح کند. اما در آسیای صغیر که درین ایام لائودیکیا توانسته بود می‌تیریداتس پادشاه پونتوس و طوایف گالاتیان را هم بیاری آنطیوخوس جلب کند - با مقاومت شدید این مدعیان برخورد، و در جنگی که در حدود آنکوریه (انقره، آنکارا) بین آنها روی داد تلفات سنگینی بروی وارد شد (ح ۲۳۵ قم). صلحی که سرانجام بعد از سالها جنگ خانگی بین دو برادر بوجود آمد، ولایات نواحی جبال توروس را در آسیای صغیر به آنطیوخوس هیراکس واگذار کرد اما در عین حال به سلوکوس هم فرصت داد تا به‌حوادث ولایات پارتیا و باختر توجه نماید و برای فرونشاندن عصیان دیودوتوس و ارشک بنواحی شرقی قلمرو خویش لشکرکشی کند. البته او درین لشکرکشی کاری از پیش نبرد و مخصوصاً همدستی دو فرمانروای یاغی - دیودوتوس و ارشک - اورا سرانجام وادار کرد به سوریه عقب - نشینی کند. اما برادرش آنطیوخوس هیراکس هم در آسیای صغیر از استقلالی که با منازعات طولانی به دست آورد تمتعی نیافت. نه فقط از سلوکوس که وی درین النهرين به قلمرو او تجاوز کرده بود شکست خورد بلکه از آتالوس پادشاه ولایت پرگام هم که درین سالها به توسعه قلمرو خویش علاقه شدید نشان می‌دادشکستهای سخت خورد و بالاخره با فرار و قتل او قلمرو او در آسیای صغیر در حوزه فرمانروایی پادشاه پرگام درآمد (ح ۹۲ قم) و بدینگونه، در دنبال جدا شدن باخترو پارتیا

در شرق و انضمام قسمتی از سوریه به مصر، آسیای صغیر هم از تصرف خاندان سلوکی بیرون رفت و قلمرو آنها درین ایام به قسمتی از سوریه، بین النهرین و ماد محدود می‌شد. درواقع آنچه از فتوحات سلوکوس اول برای سلوکوس دوم باقی ماند غیر از این ولایات عنوان سلطنت نداشت بود - که در قلمرو خویش در عین حال با نوعی الوهیت پر رعایا تحمیل می‌شد. بالاخره در پایان پیست سال سلطنت سقوط از اسپ به عمر او پایان داد. بعد از او، پسرش الکساندر به سلطنت نشست و خود را سلوکوس سوم خواند - با عنوان نجات‌بخش: سوتور.

سلطنت این سلوکوس سوم (۲۳۶-۲۳۴ قم) زود پایان آمد تمام آن نیز در آسیای صغیر در جنگ با آتالوس پادشاه پرگام گذشت. مرگ او نیز به‌سبب خیانت اطرافیانش روی داد و ظاهراً آتالوس هم در آن دستی داشت. بعد از وی برادرش آنطیوخوس سوم (۲۳۱-۱۸۷ قم) که در سلوکیه پایتخت شرقی سلوکیها بود از به‌انطاکیه آمد و جای او را گرفت.

این سومین آنطیوخوس که در سین هجده سالگی به سلطنت نشست سی و شش سال سلطنت کرد و به آنطیوخوس «بزرگ» شهرت یافت. وی که بسعی و کمک پسر-عم خود «آخئوس» (Achaeus) حکمران سلوکی آسیای صغیر به سلطنت رسید از همان آغاز سلطنت کوشید تا بوسیله آخئوس آنچه را از آسیای صغیر از دست داده بود دوباره بقلمرو خویش العاق کند. ازین‌رو آتالوس را از سارد بیرون کرد و قسمتی از شهرهای یونانی آسیای صغیر را بقلمرو سلوکی باز آورد. معهداً تمايلات تجزیه طلبی که تا حدی از طرز اداره سلوکیها ناشی بود همچنان سرداران را واسی داشت تا مثل آنچه در مورد باخترا پیش آمده بود حساب قلمرو خود را از دولت سلوکی جدا کنند. از جمله دو برادر - بنام مولون (Molon) و اسکندر «Alexander» - که اولی ساتрап ماد سفلی و دوی فرمانده سپاه در پارس بود با داعیه استقلال سربطگیان برآوردهند. پادشاه جوان سلوکی، که درین ایام هنوز بحکم جوانی در دست وزیر خویش - هرمیاس - ملعوبه بی بود، تحت تأثیر اشارت وی، بجای آنکه خود جهت دفع آنها عزیمت کند در حدود فلسطین با مصر در پیچید و خود را با یک سردار مصری بشدت درگیر کرد. آنچه از این درگیری حاصل آمد نامرادی قطعی و کامل بود و سردارانی هم که به اشارت هرمیاس بدفع مولون و اسکندر فرستاد کاری از پیش نبردند. مولون حتی تا حدود دجله پیش راند و

سلوکیه پایتخت شرقی سلوکی را در محاصره انداخت. آنطیوخوس که دریافت درگیری با مصر در این احوال نارواست، آن را متوقف کرد و خود برای پایان دادن به ماجرای مولون آهنگ بابل نمود. در جنگی که روی داد یاغی‌ها مغلوب شدند و مولون برای رهایی از عقوبات انتقام خود کشی کرد. اما آنطیوخوس از مردۀ او نیز انتقام کشید و ظاهراً برای آنکه سرنوشت او را جهت داعیه داران دیگر مایه عبرت سازد آن را دو نیم کرد و در معرض تماشا و اهانت عام قرار داد (۱۴۲قم). توفیقی که در دفع طغیان مولون و اسکندر یافت بود فرصت و امکان آن را نیز داد تا به ماد علیا هم که از عهد اسکندر همچنان در دست اخلاف آتروپیاتن استقلال خود را حفظ کرده بود نیز تجاوز کند و فرمانروای آن ناحیه را نیز به افکار انقیاد وادارد. در مدت این لشکر کشی‌های شرقی کثرائی‌ها و ناسازگاری هرمیاس وزیر سفاک و تندخوی وی سبب شد که حتی آخنسوس—خویشاوند نزدیک و هواخواه سابق آنطیوخوس نیز—در آسیای صغیر سربطغیان بردارد و از استقلال دم بزند (۲). البته آنطیوخوس بالاخره با قتل هرمیاس خود را از آنچه مایه این ناخستدیها می‌شد خلاص کرد (۱۴۲قم) اما در بازگشت به انتاکیه، هم مصلحت در آن دید که بجای توجه بدفع طغیان آخنسوس نخست کاری را که سابقاً در فلسطین بر ضد مصر آغاز کرده بود خاتمه دهد. معهذا هرچند در طی سالهای اول جنگ (۱۸۲-۱۹۲قم) سپاهیان مصر را مقهور کرد و تا حدود مرزهای مصر نیز پیش رفت لیکن سرانجام از بطلمیوس چهارم پادشاه مصر شکست خورد و تمام نواحی جنوب سوریه را از دست داد (۱۷۲قم). با آخنسوس هم که وی را به سلطنت رسانیده بود و حتی در هنگام وفات برادرش سلوکوس سوم از تخت و تاج سلوکی که بود پیشنهاد کرده بودند بخاطر وی چشم پوشیده بود، سرانجام به جنگ پرداخت. در جنگ هم پیروزی یافت و آخنسوس را به اسارت درآورد و با شکنجه هلاک کرد (۱۶۲قم). بالاخره آنطیوخوس موقع را مناسب یافت که برای حل مسئله باخت و پارت که استقلال آنها دولت سلوکی را در شرق با دشواری‌های بسیار مواجه کرده بود اقدام به لشکر کشی کند. نخست از طریق کاپادوکیه به ارمنستان رفت و پادشاه آنجا که خشایارشا نام داشت نسبت به وی اظهار تبعیت نرد. از آنجا آنطیوخوس به سر زمین ماد و عیلام رفت، در آکباتان (= همدان) ظاهراً برای تأمین مخارج جنگی و نظامی خویش قسمتی از خزاین مربوط به معبد آناهیتا را که درین شهر بنا شده بود خبیط کرد،

و بعد از عبور از کویر، از راه قومس و هکاتوم بیلس (= در حدود دامغان) به ولایت گرگان راند (۹۰ قم). ارشک سوم پادشاه پارتیا—که در آن ولايت داعيه استقلال داشت—نخست در مقابل سپاه اوی عقب نشيني کرد اما عاقبت مصلحت دید که با اظهار انقياد زبانی و تقدیم هدايا و خراج قلمرو خود را از تعرض وي که هنوز قدرت اشکانیان از عهده مقابله با آن برنمی آمد مصون بدارد. از پارتیا، آنطیوخوس راه باخترا پیش گرفت که درین ایام بجای دیودوتوس، یک یاغی یونانی دیگر بنام یوتودیموس «Euthydemus» در آنجا دعوي استقلال داشت. یوتودیموس در بلخ به محاصره افتاد و بعد از مقاومت شدید سرانجام با اظهار انقياد وي صلحی برقرار شد که در عین حال دوام قدرت و استقلال باخترا را برای آنطیوخوس پذيرفتشi کرد. آنطیوخوس که بدنبال اين پیروزیها خوشتن را فاتحی «بزرگ» می یافت و منافع بازرگانی شرق و غرب را نیز به ايعجاد امنیت و وحدت این نواحی وابسته می دید کوشید تا درین حدود پاي خود را جاي پاي اسكندر بگذارد. ازین رو از هندو لش عبور کرد، در دره کابل به حدود قلمرو مأموروا در سرزمین هند رسید. اینجا پادشاه هند—نامش سوفاگاسنوس «Sophagases»—دیدار دوستانه کرد و با دریافت تعداد زیادي فيل جنگی هم ارتش خود را تقویت کرد و هم تفوق خود را در اذهان جایگزین ساخت. آنگاه از طریق رخچ، زرنگ (= سیستان)، و کرمان به پارس بازگشت (۶۰ قم). از این حدود، در کرانه های عربی خلیج فارس به تبیه بعضی بدويهای مزاحم پرداخت، از مراکز مربوط به صید مروارید و تجارت عطربات در القطیف و بحرین بازدید کرد، و سپس به سلوکیه در ساحل دجله بازگشت. بدینگونه، آنطیوخوس سوم امپراطوری متزلزل سلوکی را قوام و قراری بخشید که او را در نظر هواخواهان آن دولت شایسته عنوان «کبیر» کرد. درواقع این لشکرکشی ها دولت نیم مرده سلوکی را بطور موقت باز یک چندجان تازه بخشید. چرا که دولتهای یاغی پارت و باخترا هر چند استقلال واقعی خود را علیرغم اظهار انقياد رسمي و ظاهري همچنان حفظ کردند باز با همین اظهار انقياد رسمي، تفوق و قدرت عاليه سلوکیان را برسمیت شناختند. بعلاوه این کامیابی ها—که پیروزی نظامی وسياسي محسوب می شد—حیثیت دولت سلوکی را که پیش از آن در آسیای صغیر و سوریه بشدت لطمہ دیده بود نیز تاحدی اعاده کرد. معهذا این بار در ضمن درگیری مجدد با مصر و در دنبال مداخله در امور یونان، چون مخالفان برای دفع خطر وي به رومی ها

متول شدند آنطیوخوس خود را با حریف تازه‌بی مواجه یافت که خیلی بیش از حریفان دیگر مایه تهدید و وحشت بود. درواقع روم درین سالها بعد از غلبه بر هانیبال (۱۸۳-۴۷ قم) و شکست کارتاژ در دوین جنگوای پونیک (۱۸۰-۱۷۹ قم) در تمام حوزه اطراف دریای مدیترانه در حال توسعه بود و چون اشتهای سیری ناپذیر آن سوریه و آسیای صغیر را هم بدنهال سایر نواحی اطراف مدیترانه مطالبه می‌کرد درگیری آن با آنطیوخوس اجتناب ناپذیر شد. هانیبال سردار کارتاژ و دشمن سوگند خورده روم هم که بعد از شکست و تواری خویش به دربار آنطیوخوس پناه آورده بود، درین ایام می‌کوشید تا پادشاه سلوکی را بر ضد روم تحریک و تقویت کند. بالاخره آنطیوخوس در ضمن حمله به یونان (۱۹۲ قم) در نبرد ترمولیل از قوای رم شکست خورد و ناچار به آسیای صغیر عقب نشست (۱۹۱ قم). هانیبال هم که بیهوده می‌کوشید تا روم را گرفتار جبهه‌های دیگر هم بکند و از امکان غلبه بر آنطیوخوس بازدارد توفیقی نیافت. بالاخره در آسیای صغیر هم آنطیوخوس در حدود مغnesia (نژدیک ازمیر) شکست دیگری از قوای متعدد روم خورد (۱۸۹ قم) و در دنبال آن در آپامیا «Apamea» پیمان صلحی را اضفاء کرد که برای نام «بزرگ» آنطیوخوس بشدت وهن آور بود (۱۸۸ قم). بموجب این پیمان نه فقط اراضی واقع در شمال توروس در آسیای صغیر از تصرف سلوکیوای خارج شد و بین هواخواهان روم تقسیم گشت بلکه پرداخت باج و غرامت هنگفتی نیز بر آنطیوخوس تحمیل گشت. بدینگونه برخورد با روم لطمہ بزرگی به حیثیت «تازه اعاده یافته» سلسۀ سلوکی وارد آورد. ازین رو پادشاه سلوکی که می‌خواست با تحصیل عواید جدید به تهیه نیروی تازه‌بی برای مقابله با این حریف نوب پردازد دوباره به خیال تاخت و تاز در آسیا افتاد. به این سبب پسرش سلوکوس را به عنوان نایب‌السلطنه در سوریه گذاشت و خود باز راه سلوکیه دجله را پیش گرفت. اما در حدود عیلام ولرستان، در حالیکه بموجب بعضی روایات قصد داشت ذخایر و اموال یک معبد عیلامی را تصرف کند و مثل آنچه در سفر پیش در مورد ذخایر و زیورهای معبد آکباتان کرده بود آن را به تقویت نیروی سپاه خویش مصروف نماید، در هجوم غوغای پرستندگان خشمگین «پروردگار بل» مقتول گشت و افراد دسته نظامی کوچکی هم که با او همراه بودند نیز بهمین سرنوشت گرفتار شدند (۱۸۷ قم) و پسرش سلوکوس که در سوریه باقی مازده بود به عنوان سلوکوس چهارم به سلطنت نشست.

آنچه از آنطیوخوس سوم برای پسر و جانشین وی سلوکوس چهارم (۱۷۶-۱۸۷ قم) باقی ماند غیر از سوریه شامل بابل و سلوکیه بود و ماد و پارس هم با آنکه ساتراپ‌نشین بودند، خود را برای استقلال قطعی آماده می‌کردند. سلوکوس چهارم که «پدو دوست» (Philopater) خوانده می‌شد چیزی که از پدر محبوش دریافت داشت تعهدی بود که برای پرداخت غرامت به روم داشت. همین نکته سلطنت او را با نوعی ضعف و خفت چاره‌ناپذیر مقرون کرد و عاقبت هم وزیرش هلیودوروس او را کشت (۱۷۶ قم). چون پسر و ولیعهدهش دیمتریوس هم در این اوقات به عنوان گروگان در روم بسرمی‌برد، سلطنت سلوکی بعد از او به برادرش رسید. آنطیوخوس چهارم، این آنطیوخوس چهارم (۱۷۵-۱۷۳ قم) که خود را تجلی خداوند «Epiphanes» لقب داد نیز با آنکه شخصیت استثنائی و فوق العاده جالبی داشت و در حقیقت آخرین پادشاه بزرگ خاندان سلوکی محسوب می‌شد، باز نتوانست لطمہ‌یی را که شکست از روم بر حیثیت خانواده وی وارد آورده بود جبران کند. خود او که معجون نادری از جنون و جذابیت بشمار می‌آمد و یک چند نیز در روم همچون گروگان بسر برده بود، به آداب و رسوم رومی‌ها علاقه داشت و در ترویج رسم و راه زندگی رومی‌ها در قلمرو خویش سعی بسیار کرد. چنانکه اقامت در آتن هم او را به فرهنگ یونانی علاقمند ساخت و در حوزه قدرت خویش جهت نشر آن فرهنگ نیز اهتمام بجای آورد. ازین رو، انطاکیه را مرکز فرهنگ و هنر عصر ساخت و در ساختن بنایها و ترویج هنرها در آنجا توفیق بسیار یافت. حتی بخاطر علاقه‌یی که به روم و زندگی طرز رومی داشت بازیهای خونین گلادیاتورها را هم در ورزشگاههای انطاکیه رایج نمود. معهداً در حمله‌یی که بدنبال درگیریهای سربو ط به فلسطین، در مرز پلوزیوم، به مصر کرد هچند موفق شد بطلمیوس فیلوباتر را مغلوب و اسیر نند (۱۶۹ قم) از روم که آنطیوخوس هنوز باز مانده غرامت جنگی عهد پدرش را به آن می‌پرداخت ضربت سختی خورد. روم چون خودش سودای تسخیر مصر را داشت، درین زمان به یاری بطلمیوس برخاست، و برای آنطیوخوس که درین اوقات در مصر بود پیام تهدید آمیزی فرستاد و از او خواست تا سرزمین فراعنه را تخلیه کند. می‌گویند چون آنطیوخوس در قبول این پیام تعلل نمود فرستاده روم، خطی برگرد او برزمین رسم کرد و با تهدید از وی خواست تا قبل از عبور از خط تصمیم خود را درین باب اعلام کند. ایفانس ناچار با اکراه و بیون آنکه از پیروزیهایی که در برخورد با قوای مصر

به دست آورده بود استفاده کند، سصر را ترک کرد. برغم این ضربت نه از روم بر وی وارد آمد تعلق خاطر خود را به طرز زندگی روسی و به فرهنگ یونانی همچنان حفظ کرد. خود را تعجلی خدا نام نهاد و برای آنکه الوهیت پادشاه را جانشین همنوع دین شرقی کند سعی کرد خود را در عین حال هم مظہر «بعل» و «زئوس» و هم مظلوم «یهوه» جلوه دهد. اگر برای شرک سریانی و مقدونی تحمل این امر ممکن بود برای آین توحید عبرانی بهیچ وجود امکان نداشت. وقتی وی در معبد اورشلیم خواست تا محرابی برای زئوس، هم بوجود آورد (حدود ۶۸ قم)، با شورش مکانیان مواجه گشت. این شورش نه بعد از آنطیوخوس ایپیانس نیز همچنان سردراز یافت بسبب تأثیری که در ایجاد ابهاب ضعف و انتظام سلوکیها – و در اسکان پیروزی نهایی اشکانیان برآنها – داشت از نظر تاریخ ایران البته اهمیت دارد هرچند صحنه آن – که در اورشلیم و فلسطین است – ارتباطی با سرزمین ایران ندارد. درواقع از عیدادنکنر تا این ایام، فرمانروایان یونانی و مقدونی – بطالسه و سلوکیان – که بعد از انراض هخامنشیان برسرزمین فلسطین حکومت کردند هیچ یک متعرض عقاید و آداب دینی یهود نشده بودند. اما در عهد این آنطیوخوس که خودش به یونانی مأب کردن قلمرو خویش علاقه داشت چون عده‌یی از رؤساء روحانی و طبقات متنفذ و ثروتمند یهود فلسطین هم نسبت به فرهنگ یونانی اظهار علاقه سی کردند آنطیوخوس یک بارگاهن اعظم یهود را ازین طبقات یوناندوستان «Phileellenes» ایجاد کا هن هم نبودند برگزید (۷۲ قم) و در مقابل اعتراضاتی داد از جانب محافظه. ناران متعصب و سنتگرامی یهود اظهار شد نیز خشونت سخت نشان داد (۷۰ قم). چندی بعد باز بمناسبت ناخرسندی هایی که در همین زمینه از جانب یهود اظهار شد اورشلیم را تسلیم تخریب و لشтар و آتش‌سوزی کرد. حتی آین یهود را رسماً ملغی اعلام کرد، رسم ختنه کردن و آداب مربوط به روز «سبت» را ممنوع داشت. و حتی برای زئوس المپیوس هم در هیکل یهود قربانگاه ساخت و معبد را بقول دانیال با «نجاست» آورد. آین یهود برای اولین بار در اورشلیم نه از لحظه سیاسی بلکه مخصوصاً از جهت دینی سوره تعقیب واقع شد. این نکته و مخصوصاً اصرار و خشونتی که عمل آنطیوخوس درین باب به خرج دادند منجر به اعلام عصيان از جانب یک خانواده کا هنان یهود نسبت به دولت سلوکی شد (۶۸ قم) و یک تن ازین کا هنان بنام «یهودا» اورشلیم را به تصرف درآورد و در جنگ با

قوای آنتیوخوس چندان کویندگی و پایداری نشان داد که لقب مکابا (-چکش) را سزاوار گشت. با آنکه چندی بعد، وفات اپیفانس (۶۳ قم) به یهودا فرصت داد تا معبد را تقریباً بلا فاصله (۳) از لوث وجود خدای مشرکان تطهیر کند و بعد هم سلوکیها سائله الغاء آیین یهود را که آنتیوخوس بدان حکم داده بود کنار گذاشته باز این شورش بکلی پایان نیافت حتی بعد از کشته شدن یهودا (۶۱ قم) نیز برادرانش یوناتان و شمعون نیز بترتیب جنگ با سلوکیها را همچنان دنبال کردند و سلسله مکابیان یا حسمونیان را که درواقع یک سلسله پادشاهان کاهن بودند بوجود آوردند و با همکاری رومی‌ها به اسباب انحطاط و انقراض سلوکیها کمک کردند. معهداً وفات اپیفانس و انصراف جانشینان او از تعقیب خشونتهای ضد یهود او آیین قوم را از این تهدید و محنت نجات داد و بهمین سبب دسته‌های متغیر و مستشرع خسیدیم و فریسان که با تمایلات یونان دوستی در جامعه یهود مخالف بودند وقتی شریعت موسی را ازین لحظه دیگر در تهدید ندیدند از ادامه همکاری با مکابیان هم خودداری کردند. در هر حال نهضت مکابیان که واکنش کاهنان در مقابل خشونتهای ضد یهود آنتیوخوس چهارم بود از اسباب عده مزید ضعف و انحطاط تدریجی سلوکیها گشت و بدینگونه، از یک طرف به ازدیاد نفوذ روم در سوریه و فلسطین میدان داد و از سوی دیگر با ایجاد تفرقه و تشتن در قوای سلوکیها به پادشاهان نو خاسته اشکانی مجاہی داد تا حوزه قدرت خود را بسوی غرب و تا حدود بابل و سلوکیه تدریجیاً توسعه بخشد. آنتیوخوس اپیفانس در ارمنستان نیز درگیریها بی پیدا کرد و با آنکه در آنجا در مقابل ارتخیلیر پادشاه ارمن پیروزیها بی به دست آورد لیکن خشونتهای بی اندازه‌اش او را در آنجا نیز بشدت منفور کرد. در پایان عمر - ظاهراً به دنبال همان اندیشه که پدرش آنتیوخوس سوم را هم به کشتن داد -- در صدد برآمد به ذخایر اشتها انگیز معابد عیلام دستبرد بزند. این سعی در هنگام حرمت معبد نانا در عیلام تقریباً با همان تهور و خشونت عاری از تسامح همراه بود که در مورد هیکل اورشلیم هم عame را به مقاومت در مقابل وی تحریک کرد. ازین رو، هجوم اهالی وی را از این امر مانع آمد و آنتیوخوس ناچار با تشویر و خجالتی که به اختلال مشاعر ش انجامید به محلی در آن حوالی - تابه یا گابه (= جی اصفهان) (۴) - عقب نشست و وقتی در آنجا بر اثر بیماری علاج ناپذیری که مردم آن را از خشم خدا یان (پولی بیوس ۱۱/۳۱)

ناشی می‌دانستند و ظاهرآصل ریوی بود، وفات یافت (۶۳ قم)، ولایت عیلام هم حتی ظاهراً از مدتها پیش دیگر از حوزه فرمانروایی سلوکیها بیرون شده بود.

بعد از آنطیوخوس چهارم اختلافات خانوادگی نیز بر سایر عوامل و اسباب تجزیه و انحطاط سلسله سلوکی افزوده شد. بعلاوه تفرقه جوئی ساتراپهای مقدونی در ولایات مختلف نیز به دیگر مدعیان – از جمله اشکانیان که در ولایت پارت قوی شده بودند – مجال تحکیم قدرت داد. اینکه استقلال باخترا و پارت هم با وجود کوششها بی که از طرف پادشاهان سلوکی برای درهم کوفتن آن شد پاگرفت و منجر به تأسیس دولتها بی پایدار و بالتسیبه مقنده شد نیز بدون شک از جمله عوامل و اسبابی بود که مقارن این ادوار ضعف و انحطاط دولت سلوکی حکام و ساتراپهای جاهطلب و بلندپرواز را واسی داشت تا برای نیل به قدرت از کشمکشها و گرفتاریها داخلی سلوکیان در سوریه و فلسطین استفاده کنند و در حفظ استقلال نویافته خود، که درواقع ناشی از فقدان تمرکز و وحدت کافی در حکومت سلوکیها بود، گهگاه تعصّب و حرارت پسیار نیز به خرج دهنده چنانکه حتی به امید حفظ این استقلال در صورت لزوم با پادشاه سلوکی اتحاد کنند تا از غلبه پادشاه اشکانی پارت که طبعاً به استقلال آنها لطمه قطعی وارد می‌آورد جلوگیری نمایند.

درین اینگونه ولایات که در استقلال جویی خویش به درگیریها سلوکیها در سوریه و فلسطین واحیاناً به وعده حمایت رومی‌ها نیز مستظر بودند باید از مادرسفلی، ارمنستان، عیلام، پارس و ولایت میسان باد کرد. اهتمام ساتراپهای این ولایات در نیل به استقلال، دولت سلوکی را که مخصوصاً درین اوقات کشمکشها خانوادگی انحطاط آن را می‌افزود با دشواریهای اداری و مالی بسیار مواجه می‌ساخت. از جمله ولایت عیلام – یا الومایس «Elymais» – درین سالهای بین سلطنت آنطیوخوس سوم و آنطیوخوس چهارم آن اندازه استقلال داشت که می‌توانست حتی در مقابل خیال تجاوزی که از طرف پادشاه نسبت به ذخایر و تزیینات معابد آن می‌شد از خود مقاومت نشان دهد. استقلال این ولایت در واقع از اواخر دوران آنطیوخوس سوم (کبیر) – که تحریک ساتراپ این ولایت و مداخله عامه در دفاع از معبد آن، به قتل آن پادشاه منجر شد – برملا گشت اما تکرار تجربه آنطیوخوس کبیر بوسیله پسرش آنطیوخوس اپیفانیس نشان می‌داد که این استقلال جویی عیلام درین اوقات

هنوز بیشتر ناشی از بی توجهی پادشاه سلوکی به امور داخلی این نواحی بود تا از احساس ضرورت استقلال در نزد عامه یا ساتراپ محلی. معهداً بی توفیقی آنطیوخوس اپیفانس در ضبط و غارت ثروتهاي معبد عیلام می باشد فکر استقلال و اسکان نیل بدان را بعد از این همچنان در خاطر ساتراپهاي محلی تقویت کرده باشد و این نکته بی است که چندی بعد مقاومت هجوم اشکانیها به ولايت عیلام آثار آن را می توان مشاهده کرد. یک مورد دیگر که در همین ایام ماد سفلی را به فکر استقلال انداخت داستان قیام تیمارخوس ملطی بود - ساتراپ ماد. این تیمارخوس که برادرش خزانه دار آنطیوخوس اپیفانس و خودش مقرب و مورد اعتماد او بود ظاهراً با انتکاء به وعده حمایت سنای روم - که خود وی در ضمن یک مأموریت سیاسی در آنجا توانسته بود با آنها ساخت و پاخت کند - توانست در اوایل حکومت دیمتریوس سوتر (۱۶۴-۱۵۱ قم) با کمک ارمنستان ولايت ماد را از حوزه نفوذ سلوکی بیرون آورد، بابل را تهدید کند، بنام خود سکه بزند و حتی لقب «کبیر» هم بخود بدهد. هرچند شکست وی و کمکی که رعایای ناراضی برای دفع فتنه وی به پادشاه سلوکی کردند این ولايت را دوباره به قلمرو سلوکی بازگردانید (۱۵۰ قم) اما سلطه سلوکیها در آنجا دیگر متزلزل گشت و ولايت ماد میوه رسیله بی شد که دیریا زود رهگذر باجرأتی آن را می چید. این رهگذر پادشاه پارت بود که حتی قبل از عهد سلطنت آنطیوخوس اپیفانس بعضی نواحی شرقی این ولايت - از جمله کومیسنه (= قومس) و خوارنه (= خوارزی) - را نیز به قلمرو خویش افزوده بود و در این ایام از جانب غربی با ولايت ماد همسایه بود. در هر حال با آنکه تیمارخوس مغلوب و مقهور شد خانواده او در ولايت ماد همچنان چیزی از نفوذ خود را حفظ کرد و حتی پسر او دیونیرسوس نیز درین حدود یک بار به حمایت از خاندان سلوکی عرض وجود کرد. اما بهرحال این استقلال خاندان تیمارخوس در ولايت ماد چندان نپائید و توسعه دولت پارت از جانب غربی در موقع خود، بدان خاتمه داد. در جنوب ولايت بابل نیز، در انتهای جایی که دجله و فرات بهم می رساند ولايت میسان که حدود بصره و ابله را شامل می شد با آنکه آنطیوخوس اپیفانس یک انطاکیه هم در آنجا بنام خود ساخت، بعداز وی استقلال یافت و حکام محلی این ولايت - که نامهاشان نشان می دهد ایرانی بوده اند - این ناحیه را - که شامل خرسن هم شد - از قلمرو سلوکیها جدا کردند. بدینگونه در این ایام ضعف و انحطاط بعداز اپیفانس، استقلال

ولایت سیسان، سبب می‌شد که سلوکیه دجله از خلیج فارس نیز جدا بماند و دولت سلوکی پاره‌بی از نیروی حیاتی خود را از دست بدهد. در ولایت پارس که مهد هخامنشی‌ها بود نیز، چندی بعد از واقعه سولون و اسکندر، مجالی برای استقلال یک خانواده محلی – از اهل استخر – حاصل شد که فرته‌داران خوانده شدند و در این ایام انحطاط سلوکیها، قدرت آنها این اندازه بود که بتوانند فارس و معابد آن را از تجاوز پادشاهان طماع و مستبد سلوکی حفظ نمایند. نام‌های ایرانی این فرمانروایان محلی که از جمله شامل نام‌هایی چون داریوش و ارتخشیر هم بود، و این نکته که سکه‌های آنها بجای آنکه طبق معمول عصر بخط یونانی باشد مثل سکه‌های عهد هخامنشی‌ها بخط آرامی بود نفرت آنها را از یونانی گرایی عصر و علاقه‌شان را به نگهداشت سنتهای ایرانی قبل از اسکندر در ولایت پارس نشان می‌دهد و انتقال بخشی ازین سنت‌ها را از طریق سلسله‌های محلی بعد از آنها به بازنگی‌ها و ساسانیان در قرن‌های بعد توجیه می‌کند. بعلاوه در این ایام، هم مادعلیا (= آذریا یجان) و هم ارمنستان دوباره خود را از نفوذ سلوکیها بیرون آورده بودند. بدینگونه، مقارن پایان سلطنت آنطیوخوس چهارم، غیر از باخته و پارت تعدادی از ساتراپیهای دیگر شرقی هم حساب خود را از دولت سلوکی جدا کرده بودند و یا در صدد بودند که جدا شوند.

بعد از آنطیوخوس تلوفانس پسر نه ساله‌اش بنام آنطیوخوس پنجم به سلطنت نشست (۶۳-۶۲ قم). اما برسر نیابت سلطنت او بین مدعیان نزاع درگرفت و حکومت واقعی به دستهای ناپاک و ناتوان افتاد. در دفع طغیان یهود فلسطین هم کار سنتهای به برخورد هابی شد که خشونت و ناتوانی دولت را آشکارتر کرد. در واقع لیزیاس نایب‌السلطنه وی یهودای مکابی را مغلوب کرد، معبد اورشلیم را باز ویران کرد، اما سرانجام چون خبر قیام دیمتریوس و قتل آنطیوخوس را شنید با عجله به یهود آزادی داد تا سراسم آین خود را بجا آورند (۶۳ قم) و این صلح که پایان آزار یهود بود نوعی ضعف سلوکیها تلقی شد. بهر حال هنوز یک سالی از سلطنت این کودک نگذشته بود که مواجه با طغیان پسرعم خویش دیمتریوس شد و زندگی خود را با تخت و تاجش از دست داد. دیمتریوس نه پسر سلوکوس چهارم بود، از زمان پدر در روم همچون گروگانی بسر می‌برد. ازین رو برخلاف رسم،

سلطنت پدرش در غیبت او به آنطیوخوس چهارم رسیده بود که برادر کوچک پادشاه متوفی بود. اینک در اولین سال جلوس آنطیوخوس پنجم و مقارن بروز اختلافات داخلی، دیمتریوس از روم گریخت، خود را به انتظامیه رسانید و با حمایت هواداران خویش بدعوی سلطنت برخاست. چون هواخواهانش او را به عنوان پادشاه واقعی مالک تخت و تاج خواندند بی مانعی به سلطنت نشست. خود را دیمتریوس سوتراخواند، آنطیوخوس خردسال را هم کشت و خودش با قدرت و کفایت دوازده سال سلطنت کرد. این دیمتریوس اول (۱۵۰-۶۲ قم) که بی تردید از لایق ترین و مستعد ترین شاهزادگان سلوکی بود از همان ابتدا با تحریکات سیاسی روم که اختلاف داخلی را در قلمروی دامان می زد مواجه شد. از جمله در ماد، تیمارخوس ملطي چنانکه اشارت رفت کوشید تا تجربه طغیان مولون را تکرار کند. وی با آنکه ظاهراً به وعده حمایت رومستکی بود سرانجام مثل مولون جان خود را بر سر این طغیان نهاد (۱۶۰ قم). در فلسطین هم که مکایان از اظهار انقیاد نسبت به حکام و کاهنان یونانی ماب خودداری کردند و حتی یهودای مکابه در طی جنگی کشته شد (۱۶۱ قم) با آنکه برادرش یوناتان همچنان در نفرت خویش نسبت به خاندان سلوکی باقی ماند، دیمتریوس توانست تاحدی براوضاع فلسطین تسلط بیا بد و یهود را دوباره به اظهار انقیاد وادارد. غلبه براین مایه دشواریها، خاصه مسئله تیمارخوس بود که دیمتریوس اول را در نزد هواخواهانش شایسته عنوان سوترا (نجات دهنده) کرد. معهداً دیمتریوس نتوانست در انتظامیه محبوبیتی در بین عامه به دست آورد. بهمین سبب در مقابل توطئه بی که مخصوصاً رومی ها بر ضد وی ترتیب داده بودند تقریباً تنها ماند. قضیه این بود که پادشاهان مصر، پرگام، و کاپادوکیه بتحریک روم بر ضد وی متعدد شدند و هر آکلیدس برادر تیمارخوس ملطي هم که بعد از کشته شدن برادر به خدمت روسی ها درآمده بود کوشید تا یک مدعی تازه برای دیمتریوس بترانشد. این مدعی تازه که مخصوصاً بطلمیوس ششم پادشاه مصر او را حمایت می کرد، الکساندر بالاس «Alex. Balas» نام داشت و خود را پسر آنطیوخوس چهارم فرامی نمود. طغیان او (۱۵۲ قم) دیمتریوس را دیگر بار با یک کشمکش خانوادگی درگیر کرد که سرانجام به شکست وقتل دیمتریوس منجر شد (۱۵۰ قم). پادشاه جدید (۱۴۵-۱۴۰ قم) که خود را اورگتس «Eurgetes» (نیکوکار) هم خواند نتوانست از خود کفایتی نشان دهد. بی کفایتی او به هر آکلیدس فرصت داد تا دیگر با رماد سفلی

را طعمه خاندان تیمارخوس کند. در فلسطین هم ضعفوی به یونانان برادر یهود فرصت داد تا زمینه قدرت خود را تحریکیم کند و برای خود سپاه و تخت و تاج تهیه نماید. الکساندر بالاس که بازیچه دست روم و مشوتقگان خویش بود حتی برای سایر حامیان خویش نیز نمی‌توانست تکیه‌گاه قابل اعتمادی باشد. ازین روحتی بطلمیوس ششم فیلومتر (۱۴۶-۱۸۱ قم) که وی را به سلطنت رسانیده بود و حتی دختر خویش کلئوپاترا را نیز جهت او نامزد کرده بود دست از حمایت او بازداشت و پسر دیمتریوس مقتول را—که دیمتریوس دوم خوانده می‌شد—بر ضد او تقویت کرد (۱۴۷ قم) و حتی کلئوپاترا را هم بد و داد. الکساندر سرانجام در یک نبرد خونین شکست سختی خورد و در حین فرار به دست اعراب سوریه کشته شد. دیمتریوس دوم که عنوان «فاتح» (ـ نیکاتور) «Nicator» یافت درین زمان نوجوان بی‌تجربه بی بود و از همان آغاز کار سوء رفتار چریکهای کریتی او سلطنت او را سورد نفرت شدید عامه رعایا ساخت. ازین رو یک تن از اعیان کشور، دیوتوس نام از اهل آپامئه، نخست پسر الکساندر بالاس را به عنوان آنطیوخوس ششم در مقابل وی عالم کرد (۱۴۵ قم)، و سپس آنطیوخوس را کشته (۱۴۳ قم) خود به نام تروفون «Tryphon» به داعیه سلطنت برخاست. گرفتاری دیمتریوس با مسئله تروفون فرصتی به مکاییان یهود داد که با استفاده از حمایت روم دیمتریوس را وادارند تا استقلال یهودیه را برسمیت بشناسد (۱۴۲ قم) و بدینگونه، سلسله حسمونی مکابی بوسیله شمعون برادر کوچک یهودا بنیاد شد و بر رغم سلوکیان با روم هم متحد و مربوط گشت. جنگ داخلی هم که از ماجراهی آنطیوخوس ششم و تروفون آغاز شد روی هم رفته پنج سال طول کشید و در پایان آن دیمتریوس که از انشا کیه رانده شد به سلوکیه شام—ونه البته سلوکیه دجله—رفت و در آنجا هم سرانجام ناچار گشت زنش کلئوپاترا را با فرزندان برای ادامه مقاومت در مقابل تروفون—رسوریه گذارد و خود به امید تحصیل امکانات تازه، و در واقع برای آنکه شاید بابل و ولایات ایران را از پادشاهان پارت بازستاند، به دعوت یونانی‌های این نواحی که از غلبه پارت ناراضی بودند بدان نواحی عزیمت کند. در واقع چون توسعه تدریجی قلمرو پارت هم یونانی‌های باختر را به وحشت انداخته بود و هم استقلال محلی ساتراپهای مقدونی ماد و عیلام را تهدید می‌کرد دیمتریوس به کمکهای این متعددان که وی را بر ضد پارت به ولایات شرقی امپراتوری سلوکی دعوت کرده بودند مستظره بود بعلاوه ظاهراً وی پیش خود می‌اندیشید که

رعایای بومی این نواحی نیز چون سالها به حکومت سلوکی خودکردند در نزاع با پارت جانب او را خواهند گرفت (یوستین ۱/۳۶). اما حسابهای دیمتریوس در عمل درست در نیامد و با آنکه در آغاز کار، اوضاع با مراد او موافق بود در جنگی نهایی که روی داد، ظاهراً به سبب خدمعه پارتیان، در سرزمین ماد به دست سهرداد پادشاه پارت اسیر شد (۴۱ قم) و متخدانش هم مغلوب و منکوب شدند. معهدا پادشاه اشکانی با او جوانمردانه – و مثل یک پادشاه – رفتار کرد حتی دختر خود رودگونه «Rodgune» را با او نامزد کرد و وعده آزادی و یاری داد. درست است که مرگ ناگهانی خود او بوی مجال نداد تا این وعده‌ها را بجای آورد اما ظاهراً خیالش آن بود که با سعی در اعادة او به تختگاه خویش، پادشاه سوریه را تحت نفوذ خویش داشته باشد و بهر حال او را دستاویزی برای یک جنگ خانگی دیگر در بین سلوکیها بسازد. اما در سوریه، کلتوپاترا که از جانب تروفون بشدت مورد تهدید و فشار واقع بود و به بازگشت دیمتریوس هم امیدی نداشت ناچار از برادر شوهرش – آنتیوخوس نام – کمک خواست و او زوجه برادر را به زنی گرفت و خود را پادشاه خواند. این آنتیوخوس (۳۸-۲۹ قم) آخرین پادشاه مقتدر در خاندان سلوکی بود و با سلطنت کوتاه او دولت سلوکی برای آخرین بار خانه را روشن کرد. وی فلسطین را دوباره مقهور کرد و یهود را که بوسیله خاندان مکابیان حسمونی داعیه استقلال یافته بود به اظهار انقیاد واداشت. تروفون را هم منکوب کرد و حتی لشکری گران هم برای جنگ با پارت تجهیز کرد. تجهیز این سپاه و اقدام به لشکرکشی ضد پارتیها برای وی اجتناب ناپذیر بود چرا که هم امید داشت به این وسیله قلمرو شرقی امپراطوری از هم گسیخته سلوکی را شاید از انفصال و تجزیه بازدارد و هم از اقدام پارتها که ممکن بود برادرش دیمتریوس را برای استرداد تخت و تاج سوریه آزاد و به او کمک کنند جلوگیری کند. با این سپاه عظیم آنتیوخوس، غیر از تعداد فوق العاده سربازان، هزارها تن از طبقات خدمتگار، آشپز، بازیگر و اشخاص گونه‌گون دیگر نیز همراه بود (یوستین ۱/۳۸) (ه) سربازان ساز و برگ شاهانه و پرزرق و برقی را عرضه می‌کردند که یادآور شکوه و جلال سربازان داریوش سوم در جنگ نهایی با اسکندر بود چنانکه حتی چکمه‌هاشان هم تکمه‌ها و میخهای طلایی داشت. بسیاری از ساتراپها و پادشاهان کوچک محلی هم که از نخوت و جبروت نو دولتان پارت نفرت داشتند از روی ترس یا میل، و بهر حال

بهاین امید که با غلبه مجدد سلوکیها برین نواحی آنها نیز تملک خود را بر سرزمینهای تابع خویش تأمین سازند، بهاین سپاه پیوسته بودند. بابل دوباره به دست سلوکیها افتاد و درفتح آن ظاهرآ یعنی هیرکائوس پادشاه حسمونی یهود به آنتیوخوس کمک کرد. سردار پارت، نامش اینداتس «Indates» هم در حوالی زاب کبیر از سپاه آنتیوخوس شکست سخت خورد (۳۱ قم). پادشاه پارت درخواست صلح کرد و چون شرایط آنتیوخوس برای وی پذیرفتنی نبود دوباره آماده جنگ شد. دیمتریوس را با یک عده سپاه بدسوریه گسیل کرد تا در صدد تحصیل تخت و تاج برآید و این خبر وحشت و تزلزل شدیدی در آنتیوخوس بوجود آورد. بعلاوه، چون سپاه عظیم او ناچار شد برای یک جنگ مجدد با پارتها اقامت خود را در سرزمینهای بابل و عیلام و ماد ادامه دهد اهالی این ولایات از طول اقامت و غرور و تعماز آنها ناراضی شدند. در جنگی هم که در سرزمین ماد روی داد آنتیوخوس با سپاه عظیم خویش به تله افتاد و با تلفات بسیار که داد کشته شد یا خود کشی کرد (۲۹ قم). با مرگ او سپاهش هم تلفات سنگین داد چنانکه می‌گویند وقتی خبر شکست او به انشطا کیه رسید در سوریه کمتر خانه بی ماند که در سوگ عزیزی عزادار نبود (دیودور/۳۵). با این شکست عظیم آنتیوخوس سلطه پارتیها دیگر در فلات ایران معارضی نیافت و فرهاد پادشاه اشکانی از آن پس از باخت سلوکیها دغدغه بی درخاطر نداشت. دیمتریوس هم که بعد از کشته شدن آنتیوخوس دیگر، پادشاه پارت علاقه بی به آزاد بودنش نداشت و حتی از اینکه او را برای ایجاد جنگ خانگی با آنتیوخوس رها کرده بود ناراضی بنظر می‌رسید، در سوریه کاری از پیش نبرد. از همان آغاز کار با یک مدعی دیگر بنام الکساندر زابیناس «Alex. Zabinas»، که از جانب بطالسه مصر حمایت می‌شد بروخورد یافت و به درد سر عظیم افتاد. خود او نیز سرانجام به دسیسه و اصرار زنش کلثوباترا به قتل رسید (۲۶ قم).

بعد از وی تاریخ سلسله سلوکی در میان اختلافات خانوادگی و در طی کشمکش‌های مستمر باعوامل روزافزون تجزیه و تفرقه روی به پایان آورد. در واقع دیمتریوس دوم و برادرش آنتیوخوس هفتم هردو از کلثوباترا صاحب فرزند شده بودند و این نکته خانواده سلوکوس را در روزهای ضعف و انحطاط خویش به یک دو تیرگی شدید خانوادگی محکوم نمود. درست است که یک احتضار طولانی باز تا حدود شصت سال دیگر دولت سلوکی را در همین حال تعزیه و انحطاط علاج ناپذیر همچنان

برسربا نگهداشت لیکن این سلسله از آن پس دیگر درواقع با سقوط نهایی که می باشد با «تیر خلاص» روم برآن تحمیل شود فاصله زیادی نداشت. پادشاهان پارت که اکنون ولایات ماد، عیلام و بابل را در جزو قلمرو دائم خویش درآورده بودند دیگر به این دولت کم اهمیت سوریه بچشم چیزی که برای آنها سایه بیم و دغدغه بی باشد نمی نگریستند. ازین پس در حقیقت، توطئه، فساد و کشمکشهای خانوادگی خلاصه تاریخ سلوکیها در سوریه گشت. بالاخره، درحالیکه یهود فلسطین مخصوصاً بعداز هیرکائوس (۵۰-۱۳۵ق) در میان کشمکشهای مذهبی فریسیان و صدو قیان استقلال یهودیه را در مقابل قدرت متزلزل امامت‌جاوز سلوکیها حفظ کردند، سرانجام در مقابل توسعه قدرت روم در سوریه و رواج تمایلات یونانی‌گرایی این استقلال را در برابر پومپه سردار روم از دست دادند (۶۶ق). اعراب نبطی هم که پادشاه آنها حارثه سوم (۶۵-۸۰ق) قلمرو خودرا بعنوان متحد روم از حدود پترا (= سلع، رقمیم) در اردن تا نواحی حوران و دمشق توسعه داده بود، درواقع از همین ضعف و انحطاط روزافزون سلوکیها در سوریه کسب قدرت کردند. در هر حال دولت سلوکی در تمام نیم قرن آخر عمر خویش که بدوشاخه مجزا تقسیم شده بود دیگر از لحاظ تاریخ ایران هیچگونه اهمیت سیاسی نداشت و تا سال (۴۶ق) که پومپه سردار روم سوریه را همچون یک ایالت تابع به روم الحاق کرد، ضعف و فساد روزافزون، حمله تیگران پادشاه ارمنستان به سوریه (۶۹-۸۳ق)، و بالاخره اختلاف آنتیوخوس سیزدهم (۶۵-۹۶ق) و فیلیپ دوم (۶۹-۹۸ق) برسرت صاحب تخت و تاج آن را ذره ذره خرد کرد و طعمه بی مناسب کرد برای روم. بدینگونه، بعد از دو قرن و نیم حکومت (۱۲۳-۶۴ق) وقتی اسپراطوری سلوکی به دست روم منقرض شد مدتها بود که در ایران قلمرو هخامنشی‌ها را به اشکانیان باخته بود و خودش تنها در قسمتی از سوریه در حال احتضار بسر می برد.

در بین اسباب و عوامل عمده ضعف و انحراف این دولت، رقابت و خصوصی سلوکیها با بطاسه مصر که از آغاز تأسیس هردو دولت مجال خودنمایی یافت و تدریجاً از نیروی حیاتی هردو دولت کاست، از جمله موجباتی بود که به بسط نفوذ دولت نو خاسته روم در تمام نواحی شرقی دریای مدیترانه میدان داد. علی‌الخصوص که روم چون در سیاست توسعه جویانه خویش وجود دولتی مقندر را نمی توانست

در آسیا تحمل کند با تحریک و تقویت دولتهای کوچک و عناصر ناراضی کوشید تا اسباب تعزیه و تفرقه را در قلمرو سلوکیها توسعه دهد. بدینگونه وقتی باخته و پارت در مشرق از امپراطوری سلوکی جدا شد در مغرب نیز آسیای صغیر تدریجاً بکلی از دستشان بدر رفت. این نکته که دولت سلوکی در سوریه، بابل، و ایران ناچار بود بیشتر بر عناصر یونانی تکیه کند و طبعاً عناصر بومی را در تمام این ولایات از خود برنجاند، نیز از اسبابی بود که منجر به ضعف و انحطاط آن شد. بعلاوه این نیز که فکر ایجاد یک رشته ارتباط بین فرمانروا و اقوام تابع آنها را به ترویج اندیشه الوهیت فرمانروا یا ان واداشت خود، بجای آنکه فاصله آنها را با رعایای بومی کم کند آن را عمیق تر کرد. چنانکه در بین یهود فلسطین این مسئله منتهی به قیام مکاییان حسمونی شد که مبارزات طولانی آنها از اسباب عمدۀ ضعف و انحطاط سلوکیها و گرفتاریهای دائمی آنها گشت. درواقع مقاومت سرخستانه اکثریت یهود فلسطین در مقابل سیاست «یونانی گرائی» سلوکیها بدون شک تا حد زیادی از حیثیت و اعتبار آنها کاست و با آنکه یهود گاه گاه حتی ناچار شدند برای حفظ استقلال داخلی خود، برضد پارتها به پادشاه سلوکی کمک کنند، روی هم رفته یهود بابل می باشند از ورود اشکانیان به آن سرزمین خرسند شده باشند^(۶)، از آنکه این قوم بسبب تسامح خویش کمتر ممکن بود معارض عقاید و آداب آنها بشوند. باری، توسعه جنگهای خانگی و دو تیرگیهای اجتناب ناپذیر که مخصوصاً در پایان عمر این دولت شدت بیشتر یافت بدون تردید عامل عمدۀ ضعف و انحطاط سلوکیها بود.

چنانکه شاید اگر روم هم درین اوقات سرداران قابلی نظری پویه در شرق نمی داشت باز این اختلافات داخلی ممکن بود بسبب شود که باز مانده قلمرو سلوکیها در سوریه نیز یا به دست پارتها بیفتند یا بین حسمونیان یهود و اعراب نبطی تقسیم شود. در هر حال امری که انقراض این سلسله را اجتناب ناپذیر کرد درگیری همه جانبه آن بود با جنگهای فرساینده از جانب اقوام و دولتهای مختلف. درواقع ازدواج سلوکوس با عناصر بومی در شرق به بیچوجه سبب نشد که در ایران اختلاف او را جز به چشم بیگانه بنگرند، در سوریه و آسیای صغیر هم مثل ایران حکومت آنها غالباً همچون یک اردوی اشغالگر و متجاوز تلقی شد که غرور نژادی آن همه جانفرت و ناخرسندی را در بین اقوام تابع می افزود. البته اختلافات خانگی قوم هم که یک بلای اجتناب ناپذیر در سلسله های طولانی است موجب آن شد که قوم برای مقابله با عوامل تعزیه و

انحطاط خویش فرصت نیابند و با اولین ضربت جدی از پایی درآیند.

با انقراض سلوکیها، میراث اسکندر و میراث خوارگان وی در بابل و ایران به اشکانیان پارت رسید که با ختر راهم از یونانی‌ها بازستادند و یونانی‌ها نگهداشتند؛ در سوریه و آسیای صغیر نیز این مرده‌ریگ اسکندر سرانجام بهره روم گشت که چندی بعد مصر را هم مثل مقدونیه و یونان بقلمرو خویش الحاق کرد. البته در آسیای صغیر از همان پایان عهد هخامنشی‌ها، دولتی‌ای بیش و کم مستقل باقی ماند که غالباً از نفوذ سلوکیها دور بود اما همه آنها سرانجام دیر یا زود بوسیله روم جذب گشت. این دولتها مخصوصاً شامل بیشونیا و پرگام در مغرب آسیای صغیر، و کاپادوکیه و پونتوس در مشرق آن می‌شد که تاریخ آنها در عین حال دنباله پرخورد بین دنیای ایرانی و یونانی عهد هخامنشی را در آسیای صغیر بعد از عهد اسکندر نشان می‌دهد.

بیشونیا «Bithynia» سرزمینی بود در کرانه جنوب غربی دریای سیاه که در شرق آن ولایت پافلاغونیه، و در غرب و جنوب غریب‌شان ولایت سیسیه و فریگیه واقع بود. قسمت عمده آن از کوه و جنگل پوشیده می‌شد و این اقلیم دریائی به اضافه وجود خلیج‌ها و رودهای متعدد آنجا را مرتکب، حاصلخیز، و مستعد ترقی و آبادی کرده بود. ساکنان قدیم آن غالباً مخلوطی از طوایف مهاجر تراکیه، و اقوام ایرانی یا آریائی بودند و چون بعدها در فاصله بین قرون هشتم تا ششم قبل از میلاد دسته‌هایی از اقوام یونان در قسمتی از سواحل این سرزمین راه پیدا کردند و کوچ-نشینی‌هایی چون کالسدون و هراکلیه را در آنجا بوجود آورdenد بومی‌های قدیم ولایت در یونانیها بچشم مت加وز می‌نگردند و با آنها صفا بی نداشتند. قبل از عهد هخامنشی‌ها، بیشونیا بقلمرو کرزوس پادشاه لیدیه متعلق شد و در طی لشکرکشی کوروش، با سقوط سارد جزو قلمرو هخامنشی‌ها درآمد. اما قبل از پایان عهد هخامنشی، و در دوره امارت یک فرمانروای محلی بنام باس «Bas» (۳۷۷-۳۲۷ قم) بیشونیا از قلمرو هخامنشی جدا شد. در هنگام تاخت و تاز اسکندر هم اینجا جزو سرزمین‌های محدودی بود که پادشاه مقدونی در دنبال جنگ معروف گرانیکوس به تسخیر آنها اهتمام نکرد. زیپوتس «Zipoites» (۳۲۷-۲۷۸ قم) فرمانروای بیشونیا حتی بعد از اسکندر هم آنجا را در مقابل تعاظزهای دائم لیزیماخوس و آنتیگون به آن نواحی حفظ کرد و در سال ۲۹۷ (ق.م) خود را پادشاه هم خواند. پسرش نیکومدوس

اول (۲۷۸-۲۴۸ قم) همچنان این استقلال را حفظ کرد. بعد از او پسرش زیلاس (۲۴۸-۲۲۸ قم) از نیل به تخت یک‌چند سلطنت محروم ماند اما سرانجام بر برادران غلبه یافت و تا سال ۲۲۸ (قم) سلطنت راند. در دنبال وی پسرش پروسیاس اول (۱۸۲-۲۲۸ قم) به سلطنت نشست که ارتباط با هانیبال نام او را در تاریخ جلوه خاص می‌دهد. در حقیقت بدنبال شکست سختی‌له آنطیوخوس سوم پادشاه‌سلوکی در مغنسیا از روم و متعددانش خورد (۱۸۸ قم)، برای هانیبال که دشمن سرسخت و سوگند خورده روم بود و روم تسليم او را از آنطیوخوس مطالبه می‌کرد، دیگر مجال اقامت در دربار سلوکی باقی نماند. ازین رو سردار کارتاف، از قلمرو سلوکیها نیز گریخت و در دربار پروسیاس اول پادشاه بیشونیا که در آن ایام هنوز سرزمین او تحت نفوذ روم در نیامده بود با گرمی و علاقه استقبال شد. وی بزودی در آنجا سورد اعتماد و شورت پروسیاس واقع شد و می‌گویند حتی محل شهر پروسیاس (= بروسه امروز) که می‌باشد نام این پادشاه بیشونیا را تا به امروز حفظ کند نیز به مصلحت و اشارت هانیبال انتخاب شد. در جنگی، هم که بین پروسیاس و یونان دوم پادشاه پرگام روی داد هانیبال شکست سختی بر یونان وارد کرد اما سرانجام روم به میانجیگری برخاست و چون پروسیاس در دنبال فشار رومی‌ها بالاخره به تسليم کردن هانیبال تن درداد، سردار کارتاف ناچار دست بخود کشی زد (۱۸۳ قم) و قلمرو پروسیاس هم خواهناخواه به جاذبه نفوذ روم تسليم شد. بعد از او پسرش پروسیاس دوم (۱۴۹-۱۸۲ قم) که جباری بزدل و نالایق بود به سلطنت نشست اما بوسیله پسر خویش نیکومدس دوم (۱۴۹-۹۵ قم) که مورد سوءظن پدر بود بقتل رسید. با مرگ این نیکومدس دوم جنگ خانگی و کشمکش بر سر تخت و تاج شروع شد و منجر به دخالت روم و پونتوس شد. میتریداتس (= مهرداد ششم) پادشاه پونتوس به حمایت از پسر کوچکتر او نامش سوکراتس (= سقراط) — برخاست اما پسر دیگر شنیکومدس سوم (۹۵-۷۴ قم) خود را به پناه روم کشید و چون روم توانست وی را برغم آنکه اهالی بیشونیا از سلطنت خلعش کرده بودند دوباره به سلطنت آن ولايت بازگرداند، وی نیز قلمرو خود را قبل از مرگ برحسب وصیت‌نامه‌یی به روم واگذشت (۷۴ قم) و بدینگونه بود که روم ولايت «آسیا»ی خویش را بوجود آورد و در دنبال آن با مهیب‌ترین جنگ مهردادی «Mithridatica» (۷۴-۶۰ قم) مواجه شد. اما در عوض یک طیب معروف بیشونیا—بنام اسکلپیا دس سطح یونانی را در روم

در خط تازه‌بی انداخت و بدین ترتیب بیشونیا که در پایان حیات خویش جنگ و مرگ را به روم هدیه کرد، با ورود اسکلپیادس طبیب به روم، به زندگی و دانش روم نیز کمک شایسته بی انجام داد (۷).

این واگذاری یک کشور مستقل به روم که با وجود عکس العمل می‌ترید، تسپادشاه پونتوس به استقلال بیشونیا در آسیای صغیر پایان داد تقریباً شصت سالی قبل ازین واقعه هم منجر به الحاق یافتن ولایت پرگام به روم شده بود. پرگام یا پرگامون (پرگاموس، پرگامه) ولایتی بود در جنوب و جنوب غربی بیشونیا و در قسمتی از خاک میسیه، که درین ایام یک کانون فعال یونانیگری بشمار می‌آمد و در حقیقت، هم خیلی بیش از انتظامیه سوریه روح یونانیگری عصر را تعجم می‌داد و هم درین زمینه حتی با اسکندریه مصر نیز می‌توانست همچشمی کند. از گذشته شهر البته چندان اطلاعات دقیقی در دست نیست اینقدر هست که از حدود سال ۴۲۰ ق.م) در آنجا سکه ضرب می‌شده است و این نکته از رونق اقتصادی آن حاکمی است. اهمیت آنجا مخصوصاً از وقتی شد که یک کوتوال آنجا—نامش فیله تایروس «Philetairos» که از خواجه‌سرايان لیزیماخوس بود—بعد از کشته شدن او، ژروت هنگفتی را که لیزیماخوس بوی سپرده بود تصرف کرد و خود را فرمانروای مستقل خواند (۲۸۰ ق.م). وی که پدرش آتالوس نام داشت و درین اعقابش نیز تعدادی از فرمانروایان بهمین نام بودند سلسله‌یی در پرگام بوجود آورد که بنام آتالیان «Attalians» معروف شد و توانست بهر وسیله که ممکن می‌شد استقلال پرگام را در مقابل سلوکیان، بیشونیان، و سایر مدعیان تا چندین نسل حفظ کند. بعد از مرگ او (۲۶۳ ق.م)، آنتیوخوس سوترا پادشاه سلوکی در صدد برآمد پرگام را بقلمرو خویش ملحق کند اما از برادرزاده و جانشین فیله تایروس که یومننس اول «Eumenes» (۲۶۳-۲۴۱ ق.م) نام داشت، در حوالی ساردیس لیدیه، شکست خورد و توفیقی نیافت. آتالوس اول (۲۴۱-۱۹۷ ق.م)، که بعد از یومننس به سلطنت رسید لیدیه، با قسمتی از فریگیه و همچنین پاره‌بی و لایات اطراف رود هالیس را نیز بقلمرو خویش افزود و با تکیه بر دوستی رومی‌ها، در آسیای صغیر کسب قدرت بسیار کرد. آتالوس با عقب راندن هجوم اقوام جنگجوی گالاتیان (غل‌طیان)، که از طوایف گل بودند و مقارن این ایام به دعوت پادشاه بیشونیا به حدود نواحی انگوریه

(- آنقره، آنکارا) راه جسته بودند، یونانیان آسیای صغیر را که از توسعه نفوذ اینان دچار وحشت شده بودند مرهون خود کرد و در دنبال پیروزی درخشنانی که براین طوایف به دست آورد خودرا پادشاه خواند (۳۴۰ ق.م). بنای یادگاری که بعد های بیاد این پیروزی و به نام زئوس خدای خدايان برپا شد، و همچنین پیکرۀ سنگی یک تن از غلام طیان که در آن، حال نزع این جنگجوی گل رادر جسم سنگ حیات جاوید بخشیده است و هنوز باقی است، اهمیت فوق العاده این پیروزی را در آن ایام نشان می دهد.

در هرحال آتالوس در طی سلطنت بالتبه طولانی خویش با سلوکیها نیز درگیری یافت از جمله در طی چهار جنگ متواتی، آنطیوخوس هیراکس برادر و مدعی معروف سلوکوس دوم را مغلوب و منکوب کرد (۲۶۹ ق.م). چنانکه سلوکوس سوم (۲۶۶-۲۲۳ ق.م) را هم که بقصد جنگ با وی به آسیای صغیر آمد، شکست داد و حتی گفته اند که وی در توطئه قتل پادشاه سلوکی نیز دست داشت. معهدا آتالوس در مقابل آنطیوخوس سوم (کبیر)، و سردار جنگجوی او آخنسوس شکست خورد و سار دلیده را از دست داد (۲۲۴ ق.م). درین ایام نفوذ روم در حدود نواحی شرقی مدیترانه روی به ازدیاد بود و روم بعد از تسخیر تمام ایتالیا و قسمتی از سیسیل به بهانه سرکوبی و تنبیه دزدان دریایی حدود بالکان و یونان به بسط نفوذ پرداخته بود، و آتالوس که فرمانروایی زیرک و محاط بود خود را به رومی ها بست و بدینگونه از حاصل پیشرفت های سریع و مستمر آنها بسود قلمرو خود بهره هایی قابل ملاحظه به دست آورد. یک جلوه این دوستی عبارت بود از هدیه کردن قطعه سنگی که گمان می رفت تجلی گاه می ییله «Cybele» مادر خدای معروف فریگیه بود که روم در آن سالها در دنبال بیم و وحشت شدیدی که از هانیبال و جنگهای یونیک داشت توسل بدان خدای شرقی را وسیله بی برای آرامش روحی خویش تلقی می کرد. این والدۀ عظمی «Magna Mater» و معبد شرقی که در روم معبدی باشکوه با تشریفات خاص خویش به دست آورد (آوریل ۴۰۰ ق.م) راه را برای نیایش آنچه بعد ها در روم مسیحی به عنوان بانوی ما «— Nostra Domina» مورد پرستش واقع گشت آماده کرد و چیزی از نقش آتیس — و مرگ و قیام از مردگان مربوط به او — را برای عیسی که بعنوان پادشاه و مسیح یهود نیز جنبه خدایی یافت باقی گذاشت (۸). چنانکه مراسم مربوط به آیین میترا هم که در همین ایام در آسیای صغیر صورت یک آیین «رمزی» «— Mystery» را گرفته بود مدت های قبیل از ظهور عیسی و رواج آیین او در روم

و در دنبال انتشار آیین سی‌بیله و آتبیس راه خود را گشود تا بعد‌ها یک‌چند با آیین مسیح در تمام قلمرو روم به رقابت پردازد. در هر حال آتالوس که بخاطر پیروزی بر غلاتیان خود راسوترا (نجات‌بخش) «Soter» هم خواند پرگام را یک‌دانون عظیم یونانی‌گری و در عین حال یک پایگاه مطمئن سیاست روم کرد و بخاطر همین دو جنبه توسعه بی‌قابل ملاحظه بدان بخشید. جانشین او یومنس دوم (۱۵۹-۱۴۷ ق.م) همچنان شیوه فرمانروایی پدر را دنبال کرد اما سرانجام وقتی برای مقابله با تعرضهای آنطیوخوس سوم (کبیر) پادشاه سلوکی ناچار شد از دوستان روسی خوش استمداد کند مایه حیرت و دهشت یونانی‌های پرگام شد. البته بعد از شکست آنطیوخوس در مغnesia رومی‌ها تقریباً قسمت عمده آسیای صغیر — از جمله تمام میسیه، فریگیه، لیدیه، و کاریه — را به پادشاه پرگام دادند معهذا برای آنکه توسعه قدرت او تعادل آسیای صغیر و مدیترانه شرقی را بهم نزند در جنگی که بین او و فرنانک اول (۱۶۹-۱۴۰ ق.م) پادشاه پونتوس در گرفت سنای روم او را مجبور کرد سپاه خود را از سرزمین پونتوس پیرون پردازد. یک یادگار درخشان دوران سلطنت یومنس قربانگاه آواسته بی بود که بیاد پیروزی پرگام بر غلاتیان بنام زئوس برا فراشت (۱۸۰ ق.م). قطعه‌های بازمانده و بهم پیوسته این قربانگاه تا چند سالی پیش یک گنجینه نفیس موزه برلین بشمار می‌آمد و از شکوه و عظمت پرگام در عهد آتالیان حکایت داشت.^(۹) کتابخانه بی‌هم که او درین شهر بوجود آورد شامل دویست هزار جلد (= طومار) کتاب می‌شد و بعد از کتابخانه اسکندریه — که این کتابخانه نیز سرانجام ضمیمه آن گشت — مهمترین مرکز تحقیقات عصر بشمار می‌آمد. آتالیان هم که خودشان نیم یونانی بودند، مثل سلوکیها و بطالسه، مدعی عنوان الوهیت شدند و پرگام پایتخت آنها چنان در شرک و الحاد یونانی و در جلال ولذت دنیوی غوطه‌ور گشت که بعد‌ها، در مکاشفات یوحنا (۲/۱) عنوان تختگاه شیطان را بسزا شایسته شد. این تختگاه شیطان مخصوصاً بخاطر کتابخانه، موزه، تئاتر، میدانها و ورزشگاه‌های خوبیش شهرت فوق العاده پافت و وجود کارگاه‌های قالی‌بافی، زردوzi، صنایع سفال و عطرسازی، به تجارت آن رونق خاص داد. عواید عمده شاهان پرگام در این دوره مخصوصاً صرف ایجاد یک بحریه قوی شد که طی نیم قرن این پایگاه بزرگ فرهنگ یونانی را یک دولت مقتدر آسیای صغیر کرد. دوران یومنس دوم و پدرش آتالوس اول در واقع یک دوره تجدید حیات فرهنگ یونانی بود که مثل دوران

بطالسّه نخستین در اسکندریه با رونق اقتصادی و علمی همراه شد. حتی پرگام برای آنکه از پاپیروس اسکندریه که بطالسّه صدور آن را به خارج منوع کرده بودند بی نیاز باشد درین اوقات تهیه کاغذ پوست (\Rightarrow diphterai) را توسعه داد که هنوز چیزی از نام این شهر را در صورت لاتینی نام خود عرضه می کند (۱۰). بعد از یومنس سلطنت پرگام به آتالوس دوم (۱۳۸-۹۰ قم) رسید که برادر یومنس بود و بخاطر علاقه بی که به او و خاطره او داشت خود را عنوان فیلادلفوس «Philadelphia» داد - یعنی دوستدار برادر. وی نیز مثل یومنس سیاست یونانیگرائی و دوستی با روم را همچنان ادامه داد. از جمله یک بار به حمایت رومی ها با بیشونیا درافتاد، و بار دیگر باز برای حمایت از نقشه روم، به حمایت از الکساندر بالاس پادشاه سلوکی در گیرشد (۱۳۵ قم). آخرین پادشاه این سلسله، آتالوس سوم (۱۳۸-۱۳۳ قم) پسر یومنس دوم بود که بعد از عمومی خویش به سلطنت رسید اما اختلال مشاعر داشت و ظاهراً به خواص گیاهها و مطالعه در انواع زهراها بیشتر از حفظ سلطنت علاقه می ورزید، از این رو در پایان عمر بموجب وصیت‌نامه بی که متن آن باقی است و با اینهمه در صحبت آن اظهار تردید شده است (۱۱)، قلمرو خویش را به «ملت رومی» (\Rightarrow Populus Romanus) اهدا کرد (۱۳۳ قم). البته اعتراضها بی هم که در همان ایام برصحت این وصیت‌نامه وارد آمد مانع از الحق آن - بعنوان یک ایالت - به روم نشد. حتی سابقه بی شد تا شصت سال بعد آخرین پادشاه بیشونیا هم، خواهناخواه مثل این آخرین پادشاه پرگام، قلمرو خود را بموجب وصیت رسمی به روم واگذارد (۱۴۷ قم).

بدینگونه، در حالیکه سلوکیها بزحمت می توانستند در سوریه و بابل از ته‌مانده بساط سلطنت سلوکوس دفاع کنند در آسیای صغیر قسمت غربی مرده ریگ هخامنشی سرانجام بعنوان میراث به روم رسید، و قسمت شرقی آن نیز بر رغم تقلائی طولانی که جهت حفظ استقلال خویش کرد سرانجام ناچار شد استقلال خود را به این حریف جهان‌خوار نو خاسته - که از غرب به شرق پیش می آمد - واگذارد. این دولتهای شرقی آسیای صغیر هم که بعد از سالها مقاومت در مقابل سلوکیها سرانجام در مقابل روم سرتسلیم فرود آوردن عبارت بودند از کاپادوکیه و پونتوس که پادشاهان آنها نسب خود را به خاندانهای هفتگانه نجیبی پارسی می رساندند و از

آن میان، پادشاهان کاپادوکیه خود را به کوروش و شاهان پونتوس خود را به داریوش منسوب می کردند. در هر حال، هرچند یونانیگرایی که از اواخر عهد هخامنشی در آسیای صغیر و مخصوصاً درین طبقات عالی محلی رسوخ داشت، درین ایام بر احوال این دو سلسله از شاهان آسیای صغیر نیز غالب بود، باز فرمانروایی موروشی آنها را درین ولایات می توان ادامه سنتهای هخامنشی در آسیای صغیر بعد از اسکندر تلقی کرد.

کاپادوکیه که در نزد یونانیها سرزمین سوریه سفید (Leucosyria) خوانده می شد ناحیه بی کوهستانی بود واقع در بین جبال تاوروس تا دریای سیاه که از سواحل فرات تا حدود رود هالیس (– قزل ایرماق) در آسیای صغیر ادامه داشت، در گذشته، عمله بی از طوابیف ختنی «Hitites» در این نواحی، در محل کنونی بوغاز کوی (– پتریا)، قدرتی بوجود آورده بودند. معهذا چون این سرزمین هوايش بری و خاکش کم حاصل بود جز در جلگه های مجاور فرات و نواحی مجاور دریای سیاه (پونتوس) در آنجا آبادی و ترقی قابل ملاحظه بی بوجود نیامد و در دوره تسلط این دسته از اقوام ختنی نیز آنچه برین نواحی غلبه داشت اقتصاد فئودالی و معیشت عشايري بود. مقارن اواخر دوران مادیها این ناحیه بوسیله کرزوس به لیدیه العاق شد و بعد، با غلبه کوروش بر سارد، جزو قلمرو هخامنشی ها گشت. با آنکه در فهرست ساتراپیهای داریوش ذکر آن همچون قسمتی از سومین ساتراپی وی هست ظاهراً در دوره هخامنشی ها طبقات اشرافی فئودال محلی مزایای خود را همچنان در آنجا حفظ کرده اند. معهذا در عین آنکه اداره ولایت غالباً بوسیله حکام محلی یا خانواده های اشرافي قدیم ایرانی آنجا انجام می شد این حکام همواره تابع و با جگزار هخامنشی ها بودند. از روایات بعضی سورخان و پاره بی قراین بر می آید که ساتراپ کاپادوکیه در عهد کوروش ارتبا نس، در عهد داریوش اول آریانس، در عهد خشایارشا گبریاس و در عهد داریوش سوم آریاراتس نام داشته است. در روزگار آخرین پادشاهان هخامنشی کاپادوکیه به دو ساتراپی تقسیم می شد که بخش داخلی آن همچنان کاپادوکیه (کتبه ها: کتبه توکه) خوانده می شد و بخش مجاور دریای سیاه کاپادوکیه پونتوس (بحری)، یا پونتوس نام گرفت. این تقسیم که ظاهراً قبل از عهد گزنهون انجام شده بود حتی بعد از هخامنشی ها نیز همچنان باقی ماند. یک نام درخشناد در بین ساتراپیهای این ولایت داتام سردار معروف پارسی است که در عهد اردشیر دوم در دنبال لشکر کشی های بسیار که برای او

کرد، بر وی یاغی شد و در پاقلاگونیه برای خود طرح یک فرمانروایی کوچک مستقلی را ریخت. شورش او با توطئه‌بی پایان یافت که میتریداتس (۳۶۰ مهرداد) پسر آریوبازن، ساتراپ حدود پونتوس، در آن دست داشت (ح ۳۶۲ قم). در هر حال در پایان عهد هخامنشی هم اسکندر که به آسیا آمد به این ولايت قدم نگذاشت و تنها بهمین اکتفا کرد که آریا راتس — فرمانروای کاپادوکیه — نسبت بی اظهار انقیاد کند و باج مقرر را مثل عهد هخامنشی‌ها بپردازد. بعد از اسکندر، در طی منازعات میراث خواران وی، آریا راتس اول به اسر پرده‌یکاس مصلوب گشت (ح ۳۶۴ قم) و بعد از آن در طی بیست سال ولايت کاپادوکیه درین سرداران مقدونی — یونان نیکانور، و آمونتاس — دست به دست شد. معهدا در یک فرصت مناسب یک تن از اعقاب داتام، آریا راتس دوم (ح ۳۸۰-۱۴۰ قم) که پسر آریا راتس مقتول بود، موفق شد با کمک آردواتس شاهزاده ارمنستان آمونتاس را از میان بردارد و دوباره بر قلمرو خانوادگی در کاپادوکیه دست بیابد. نزدیک بیست سال حکومت وی، قدرت محلی خانوادگی وی را اعاده کرد و انتساب وی به کوروش — بنیانگذار سلطنت هخامنشی — حیثیت وی را در تمام آسیای صغیر افزود. جانشین او آریامنس (۲۳۰-۲۸۰ قم) در طی یک حکومت طولانی فرصت یافت تا قدرت و استقلال خود را تحکیم و توسعه بخشد. آنطیوخوس دوم (تئوس) پادشاه‌سلوکی، ظاهراً بسبب آنکه گرفتاریهای دیگر برای او بجالی جهت مقابله قطعی و جدی با پادشاه کاپادوکیه باقی نمی‌گذاشت دختر خود استراتونیکه «Stratonike» را به آریا راتس پسر وی داد و با این وصلت دوستی خاندان پادشاهان کاپادوکیه را جلب نمود. این سومین آریا راتس (۱۴۰-۲۳۰ قم) که درواقع از اواخر عمر پدر با او در سلطنت شریک بود، بخاطر همین خویشاوندی بطور رسمی و بدون دردرس از طرف پادشاه سلوکی به عنوان پادشاه مستقل کاپادوکیه شناخته شد. پسر و جانشین او آریا راتس چهارم (۲۳۰-۱۶۳ قم) که در خردسالی به سلطنت رسید تا حدی رویای دیرینه امتزاج بین عنصر مقدونی و ایرانی را تحقق می‌داد. وی که خود نواده دختری آنطیوخوس دوم سلوکی بود دختر آنطیوخوس سوم (کبیر) سلوکی را نامش آنطیوخیس «Antiochis» — به زنی گرفت و بدینگونه خویشاوندی خود را با سلوکیها مضاعف کرد. بخاطر همین دوستی و خویشاوندی حتی در جنگ مغnesia هم در کنار آنطیوخوس با رومیها جنگید و بعد از شکست آنطیوخوس حتی سهی از غرامت جنگ را هم

بعهده گرفت، اما بعد‌ها متوجه باوفای روم شد و در جنگ با پرسه‌ئوس پادشاه مقدونیه در کنار روسی‌ها قرار داشت. بعدها زوی، پسرش میتریداتس فیلوباتر، که نواده دختری آنتیوخوس کبیر‌سلوکی هم بود بنام آریا راتس پنجم (۳۰۱-۶۳ ق.م) به سلطنت رسید. وی که یک هواخواه روم و در عین حال یک یونانی پرست «Philhelene» واقعی بود با یک مدعی ماجراجو مواجه گشت و حمایت روم وی را از مخصوصه او رهانید. بعد هم در جنگی که در کنار روسی‌ها برپا شد یک مدعی امارت پرگام کرد کشته شد. پس از وی پسرش آریا راتس ششم (۳۰۱-۱۱۲ ق.م) سلطنت یافت اما وی که خواهر میتریداتس ششم پادشاه پونتوس را به‌زنی داشت با دشیسته او بقتل رسید و خواهرزاده پادشاه پونتوس هم که بعدها زوی بنام آریا راتس هفتم (۱۱۲-۱۰۰ ق.م) به سلطنت رسید سلطنتش دوامی نیافت. با کشته شدن وی کاپادوکیه دست‌خوش مداخلات مهرداد ششم پادشاه پونتوس واقع گشت و سرانجام بعد از خلبه پویه بر سه‌رداد، کاپادوکیه نیز به قلمرو روم درآمد.

بدینگونه کاپادوکیه که در مقابل سلوکیها توانست استقلال خود را حفظ کند سرانجام آن را به‌رویها باخت. معهذا عامل عمدۀ انقراض سلسله پادشاهان آن، نه روم بلکه پونتوس بود. سلسله پادشاهان پونتوس کاپادوکیه، ولایت پونتوس که آن را کاپادوکیه پونتوس یا کاپادوکیه بحری نیز می‌خوانند درواقع آن قسمت از کاپادوکیه بود که در مجاورت دریای سیاه (پونتوس) قرار داشت و چون غالباً قسمتی از پافلاگونیه را در غرب و بخشی از ارمنستان صغیر را در شرق شامل می‌شد گه گاه از جانب شرق تا حدود ولایت کلخیس، و از جانب شرق تا حدود بیشونیا ادامه می‌یافت. سکنه این ولایت کوهستانی نیز که مخصوصاً بخاطر الوارچوب و سنگهای معدنیش معروف بود مثل سایر مردم کاپادوکیه مخلوطی از اقوام هند و اروپائی— طوایف تراکیه، حتی ایرانی و یونانی— بودند و یونانیان لااقل از حدود قرن هفتم قبل از میلاد درین نواحی در سواحل دریای سیاه کوچ نشینهایی در سینوب، آمیزوس (— سمسون)، و طرابوزان بوجود آورده بودند (۱۲). در اوایل عهد هخامنشیان این نواحی در جزو ایالتی بود که ساترای آن براقوام فریگیه، تراکیه آسیائی و سوریه سفید هم فرمان می‌راند و ولایت اوسمین ساترایی قلمرو داریوش محسوب می‌شد. معهذا این بخش شمالی ولایت در اوآخر عهد هخامنشی خود ایالتی جداگانه شمرده می‌شد با عنوان کاپادوکیه بحری. در

واقع ولایت پونتوس فقط از وقتی به عنوان یک واحد سیاسی در آسیای صغیر کسب اهمیت کرد که یک خانواده از نجای قدمیم پارسی— و از اعقاب ساتراپهای قدمیم کاپادوکیه و پافلاگونیه— با استفاده از کشمکش‌های میراث خوارگان اسکندر توانست در دوران سلطنت سلوکیها، در این نواحی مجاور پونتوس برای خود کشور کوچک مستقلی بوجود بیاورد. تختگاه این سلسله نخست آماسیه در کنار رود ایریس (یشیل ایرماق) بود، له مقابر چهار تن از فرمانروایان آنها در آنجا هنوز در دل سنگها باقی است. پس از آن پا یتختشان به سینوب منتقل شد. این خانواده که چون تعداد زیادی از پادشاهان آنها میتریداتس (= مهرداد) نام داشته‌اند شاید عنوان شهردادیان برای سلسله آنها نام مناسبی باشد نسبت خود را به داریوش نخست پادشاه هخامنشی می‌رسانیدند. علاقه شدیدی که بعضی ازین شاهزادگان هخامنشی آسیای صغیر به فرهنگ یونانی و نشر و ترویج آن نشان می‌دادند از نظر سورخ شرقی شاهدی قطعی است که نشان می‌دهد اگر در واقعه هاراتون و سلامیس هم جنگ به‌سود ایران تمام شده بود بهیچوجه تمدن و فرهنگ یونانی لطمہ نمی‌دید و حتی ممکن بود خود ایرانیها آن را همچنان حفظ و ترویج کنند. در هر حال در بین نیاکان این سلسله پارسی نزدیک که تبار خود را ظاهراً از جانب مادر به داریوش می‌رسانیدند، یک تن میتریداتس— شهرداد— نام از هواخواهان کوروش اصغر هخامنشی محسوب بود که چون شیفتۀ فرهنگ یونانی بود بدخراج خود مجسمه‌نی از افلاطون تهیه کرد و آن را به آنادمی آتن اهداء نمود. پسرش آریو بربن (۳۸۷-۳۶۲ ق.م) هم که ساتراپ حدود فریگیه بود بقدرتی نسبت به یونانیها علاقه نشان داد که اهالی آتن و اسپارت با عنوان همشهری دادند. وی در حدود ۳۶۸ (ق.م) با جلب کمک آتن و اسپارت بر ضد اردشیر دوم پادشاه هخامنشی دست به طغیان زد و طغیان او بسبب وجود بعضی عوامل و اسباب مساعد بزودی به طغیان تمام آسیای صغیر بر ضد اردشیر تبدیل شد و داتام هم چنان‌که اشارت رفت بدین پیوست. اما اختلافات داخلی و سوءظنها بین که فیما بین ساتراپهای یاغی وجود داشت سبب شد تا طغیان آسیای صغیر به نتیجه نرسد و میتریداتس (= شهرداد) پسر آریو بربن هم پدر خود را خائنه برای قتل تسليم دشمن کرد (۳۶۲ ق.م) و هم داتام را با خدمعه بدام هلالک افکند. مقارن اواخر عهد هخامنشی یک شهرداد دیگر، شهرداد اول (۳۳۶-۳۳۴ ق.م) «ktistis» (= یونانی: مؤسس یا بنیانگذار)، حکومت این سلاله را در کیوس و نواحی مجاور داده