

- خدا یا چه باری ا نمیشه خیلی تند رفت.

مادر خواست بعقب نگاه کند اما بلندی بار در پیش چشمتش سدی کشیده بود. سرش را راست کرد و نگاهش را بجلو روی جاده دوخت چشمهاش از خستگی پیش میشد. همه کسانی که بالای کامیون بودند سرشاران را برگرداندند، خانه، و انبار دود رقیقی را که هنوز از دودکش بر میخاست دیدند. پنجره‌ها را دیدند که از تابش نخستین اشعه خورشید میدرخشیدند، مولی را دیدند که تنها در حیاط ایستاده و با چشم آنها را دنبال میکند؛ سپس تپه‌ای، پیش چشمهاشان سد کشید. کشتزارهای پنهان در دو طرف جاده گسترده بود. کامیون با هستگی، در گرد و غبار بسوی جاده بزرگ، بسوی «مغرب» پیش هیافت.

فصل یازدهم

روی زمینها ، خانه ها مترونک ماند ، و بر اثر آن زمینها رها شد . فقط پناهگاههای تراکتور با شیر و آنیهای موجودار ، براق و درخشان در این دشت زندگی میکردند . این زندگی ، زندگی فلز ، بنزین و روغن بود که برخیش های پولادین میدرخشد . چراغهای تراکتورها روشن بود ، زیرا تراکتور روز و شب نمیشناسد ، خویشها در تیرگیها زمین را بر میگردانند و در روشنی روز میدرخند . هنگامیکه اسبی بطوله بر میکردد هنوز زندگی وجود دارد . هنوز صدا و گرمی نفس باقی میماند ، کاهها زین سم هائی کوبیده میشود ، فک هائی یونجه را له میکند ، و گوشها و چشم هائی نیروی حیات دارد ، گرمی زندگی ، شوق و بوی زندگی در طوله موج میزند . ولی وقتی که موتور تراکتوری از حرکت میافتد میمیرد ، انگار جان از تنفس میگیریزد . آنکاه در های فلزی موج دار از نو بسته میشود و راننده بخانه اش باز میگردد ، گاهی بیست میل از آنجا دور میشود و میتواند هفته ها یا ماهها بر نگردد ، زیرا تراکتور مرده است . اما کار تراکتور آسان و پر ثمر است . کار آنقدر ساده و آسان است که خاصیت شکفت انگیزی خودرا از دست میدهد ، چندان جدی است که از زمین و کشتزار میگریزد و بهمراه آن ادراک عمیق از میان میرود ، و پیوند ها میگسلد . احساس تحقیر بیگانه ای بر راننده تراکتور چیزه میشود . دیگر درست درک نمیکند و پیوندی ندارد . زیرا زمین تنها ترکیبی از نیتراتها و فسفاتها با ریشه های دراز پنبه نیست . انسان تنها ترکیبی از زغال ، نمک ، آب یا آهک نیست . انسان مجموعه اینها ولی خیلی بیشتر و بالاتر از اینهاست . زمین خیلی بیش از آنست که هنگام تجزیه بدهست میدهد . انسانی که از ساختمان شیمیائیش بیشتر و بالاتر است ، در زمین خود راه میرود ، خیش گاوآهن را برای عبور از کنارسنگی می پیچاند ، دسته های گاوآهن را برای گذشتن از یک بلندی خم میکند ، چار زانو بر زمین می نشیند و غذا میخورد . این انسان ، انسانی که بر عناصر تشکیل دهنده خود برتری دارد ، زمینی را میشناسد که از تجزیه خود بیشتر و بالاتر است . ولی آن نیمه انسان و نیمه ماشین که تراکتور را میراند . روی زمینی که نمیشناسد و دوست نمیدارد ، هیمیرد . جز شیمی چیزی نمیداند ، زمین و خودش را تحقیر میکند . وقتیکه در های آهنه از نو بسته شد ،

بخانه اش بازمیگرد و دیگر بفکر زمین نیست .

در های خانه های خالی از وزش باد بهم میخورد و صدا میگرد . دسته های ولگردان ازدهات نزدیک میرسیدند، شیشه های درها را میکنند و در جستجوی گنج بنجل های جامانده را بهم میریختند .

بکیر ، این چاقو نصف تیغه شکسته . ورش دار ، بدانیس ، بوبکشن ، بو موش مرده میاد . نیگا کن «ویتی» رو دیوار چی نوشته . تو مدرسهم همینار و رو دیوار نوشته بود و معلم مجبورش کرد پاکشون کنه .

نخستین شب ، هماندم که اهالی رفتند ، گربه ها از شکار روز آنها بازگشتند و در ایوانها مئومئو کردند . و چون هیچکس بیرون نیامد ، گربه ها از درهای باز تو رفتند و مئومئو کنان از اطاقهای خالی گذشتند . سپس بکشتزارها باز گشتند و از آن پس مثل گربه های وحشی موشهای صحرائی را شکار کردند . روزها در چاله ها و گودالها خفتند . شب هنگام ، خفاش ها که معمولاً از ترس روشنایی بیرون خانه ها میمانند ، بدرون آمدند . و در اطاقهای خالی پرواز کردند . چیزی نگذشت که هنگام روز در گوشه های تاریک اطاقها مسکن گرفته ، بالهاشان را بستند و بتیر های سقف آویزان شدند . خانه های خالی از بوی فضله شان پر شد .

موشهای سر رسیدند و دانه های گندم را در گوشۀ اطاقها ، صندوق ها ، در کشو های آشپزخانه انبار کردند . سمورها برای شکار موشهای آمدند . جندهای قهوه ای رنگ وارد شدند و ولواه کنان بیرون رفتند .

بعد رگبار مختصری بارید . روی پله ها ، جلو درها علف روئید . خانه ها مترونک ماند و خانه مترونک خیلی زود خراب میشود . روی تخته ها ، دور میخهای زنگ رده ، شکاف برداشت . کف اطاقها از گرد و خاکی پوشیده شد که فقط موشهای سنجابها و گربه های بی آن اثر میگذاشتند .

یک شب باد تیری را از سقف جدا کرد و بر زمین انداخت . باد شدید تری وزید . از سوراخی که تیر بجا نهاده بود تو دوید و سه تیر دیگر از جا کند . تند باد سوم ده تیر پائین افکند . آفتاب سوزان ظهر از سوراخ گذشت و بر کف اطاق دایره ای نورانی کشید . گربه های وحشی شب از کشتزارها می آمدند ، بی آنکه بر آستانه باشند و مئومئو کنند بدرون اطاقها میخزیدند مثل سایه ابرها در شب های مهتابی . روی زمین سر میخوردند و در اطاقها بشکار میرفتند . در شب های طولانی درها بهم - میخورد و صدا میگرد و پرده های پاره پاره در پس پنجره های بی شیشه تکان میخورد .

فصل دوازدهم

شاهراء ۶۶ راه بزرگ مهـ. اجرت هاست . ۶۶... نوار بزرگ سمتی که سراسر کشور را میبیناید ، روی نقشه از «میسی سی پی» (۱) تا «بیکرزفیلد» (۲) در طول زمینهای سرخ و خاکی رنگ موج میزند ، در کوهها می پیچید ، در کنار خط تقسیم آبها میدود ، روی بیابان و حشتزا و تابناک پائین میخورد ، بیابان را میبیناید و پیش از آنکه بدرههای بزرگت کالیفرنی بر سر دوباره از کوهها بالا میرود .

۶۶، راه فراریان ، راه کسانی است که از شنها و زمینهای خراب شده ، غرش تراکتورها ، مالکیت‌های برباد رفته ، گسترش ملایم بیابان بسوی شمال ، طوفانهایی که در جهت «تگزاس» زوزه میکشند ، طغیانهایی که زمین را حاصلخیز نمیکند و اندک نرودتی را که میتوان از آن بدست آورده تباہ میسازد ، از همه اینها میگریزند . همه اینهاست که مردم را گریزان میکند ، واز راههای مجاور ، از راههایی که گاریها پدید آورده‌اند ، از کوره راههایی که دهات را بهم میپیوندند ، آنها را روی جاده شماره ۶۶ میریزد ، ۶۶ راه گریز است .

در طول راه شماره ۶۲ ، «گلارکسویل» (۳)، «ازارک» (۴)، «وان برن» (۵) و «فورت اسمیت» (۶) قرار گرفته و این پایان راه «آرکانساس» (۷) است . اینها راههایی است که بسوی «اکلاهماستی» (۸) میروند .

شماره ۶۶ که از «تولسا» (۹) پائین می‌آید ، شماره ۲۷۰ که از «مارک آلسترن» بالا میرود ، ۸۱ که از «ویچیتا فالس» (۱۰) تا جنوب ، از «رانید» (۱۱) تا شمال کشیده شده است . ۶۶ از «اکلاهماستی» بیرون می‌آید ، از «آلرنو» (۱۲) و «کلینتون» (۱۳) میگذرد و بسوی «مغرب» میرود . «هیدرو» (۱۴) و «الک سیتی» (۱۵) را پشت سر میگذارد . و «تکزولا» (۱۶) پایان راه «اکلاهما» است .

	Bakersfield - ۲	Mississippi - ۱
Van burn - ۵	Ozark - ۴	Klarksville - ۳
Oklahoma City - ۸	Arkansas - ۷	Fort Smith - ۶
	Wichita Falls - ۱۰	Tulsa - ۹
	Clinton - ۱۳	Enid - ۱۱
Texola - ۱۶	El Reno - ۱۲	Hydro - ۱۴

۶۶ بسوی تگزاس می‌رود، از «شامروک» (۱)، «ملک لین» (۲)، «کنوی» (۳) «آماریلو» (۴) زرد، «ویلدورادو» (۵)، «وگا» (۶)، می‌گذرد، از «بوینز» (۷) که گذشت ایالت تگزاس پایان می‌یابد. پس از «توكوماکاری» (۸) و «سانتا روزا» (۹) در کوهستانهای «نیومکزیکن» (۱۰) می‌پیچد. به «آلبوکرک» (۱۱) میرسد و از آنجا برآه «سانتا فه» (۱۲) می‌بیوندد؛ سپس از شیب طولانی «ریو» (۱۳)، تا «لوس لوناس» (۱۴) پائین می‌خزد، و از نو بسوی مغرب تا «گالپ» (۱۵) پیش می‌رود. «گالپ» مرز «نیومکزیکو» است.

از این پس کوهها شروع می‌شود. کوههای «هولبروک» (۱۶)، «وینسلو» (۱۷) و «فالگستاف» (۱۸) بزیر قلل منتفع «آریزونا» (۱۹) صفت کشیده‌اند. سپس دشت و سیعی که چون تیغه پولادین موج می‌زند، گسترده است. پس از «آشفورک» (۲۰) و کینگ من» (۲۱) کوههای سنگی و پر صخره‌ای وجود دارد که آبرا از آنجا می‌گذرانند و سپس می‌فرمودند، در پایان رشته کوههایی که در زیر آفتاب «آریزونا» تغییر رنگ داده و خرد شده‌اند، «کولورادو» (۲۲) بانی‌های سبز کناره‌های رود قرار گرفته است. «کولورادو» پایان سرزمین «آریزونا» است. از اینجا درست در آن سوی رودخانه ایالت «کالیفرنی» با شهر کوچک وزیبائی آغاز می‌گردد. «نیدلز» (۲۳) در راستای رودخانه است ولی رودخانه از کنارش نمی‌گذرد، از «نیدلز» زنجیری آهکی بالامیرود در آنسو بیابان گسترده است. جاده ۶۶ از بیابان وحشتزا می‌گذرد، در آنجا ابعاد میلر زند و می‌درخشند و کوههای تیره بالافق درمی‌آمیزند. جاده از «بارستاو» (۲۴) می‌گذرد ولی بیابان تا آنجا که کوهها قد راست می‌کنند ادامه دارد. جاده ۶۶ در میان این کوههای زیبا چون هارمی‌پیچد، سپس ناگهان برگردنه‌ای می‌خورد. در آن پائین‌ها، دره زیبا، باغهای میوه، تاکستانها، خانه‌های کوچک و در آن دورها شهری بچشم می‌خورد. آه، خدای من، بالآخر بیان رسید.

Conway - ۳	Maklean - ۲	Shamrock - ۱
Vega - ۴	Wildorado - ۵	Amarillo - ۶
Santa rosa - ۹	Tucumacari - ۸	Boise - ۷
Santafe - ۱۲	Albuquerque - ۱۱	Newmexican - ۱۰
Gallup - ۱۵	Los Lunas - ۱۴	Rio - ۱۳
Flagstafe - ۱۸	Winslow - ۱۷	Holbrook - ۱۶
Kingman - ۲۱	Ashfork - ۲۰	Arizona - ۱۹
Barstow - ۲۴	Needles - ۲۳	Colorado - ۲۲

اینچا ، من تایر فروشم . نذری هم بکسی نمیدیم . من تقصیر ندارم . که کار و بار شما خوب نیس . من باید بفکر زندگی خودم باشم .

تا شهر بعدی چقدر راهه ؟

دیروز چلودو تا ماشین قراشه مثل ماشین شما از اینجا رد شد ، هر چلودوتا پر مسافر بود . شماها از کجا میباین ؟ بکجا میرین ؟ اوه ، کالیفرنی خیلی بزرگ .

از این نظر خیلی بزرگ نیس . سراسر کشورهای متعدد او نقدرهای بزرگ نیس . کفايت نمیکنه . برا من و شما ، برا مردمی که مثل شما هسن و او نهائی که مثل من هسن ، برا پولدارها و گداها ، برا دزدها و آدمهای نجیب ، برا همه شون باهم برا آدمهای گشنه و آدمهای چاق و چله تویه مملکت جا باندازه کافی پیدا نمیشه . چرا بولايت خودتون بر نمیگردین ؟

آخه ما تویه مملکت آزاد زندگی میکنیم . آدم هر جا میخواهد میتونه برم . آه ، خیال میکنیم امکنه از مفتشهای سرحد کالیفرنی چیزی بکوشتون نخورده ؟ پليس « لوس آنجلس » . . . نیکرتون میدارن ، حر و مزادهها ، بر تون میگردونن . بهتون میگه اگه نمیتونن زمین بخرین راهتون بگیرین و برگردین . پروانه رانندگی دارین ؟ بهتون میگه بده ببینم او نوقت میگیره و پارهش میکنه . بعد بهتون میگه ، بی پروانه از اینجا نمیشه گذشت . آخه ما تویه مملکت آزاد زندگی میکنیم .

خیلی خب ، سعی کنیم آزادی رو بدمست بیارین . همونطور که یکی دیگه هم میگفت آزادی تو بستگی بپولی داره که برا خریدش میدی . در کالیفرنی مزدها بالارفته . یه اعلان دیدم که اینو نوشته بود .

زکی ! من دیدم مردم بر میگشن و شما خوش باور ها رو دست میانداختن خب ، آخرش این تایر و میخواین یانه ؟ مجبوریم بخریم ، اما آخه این خیلی برامون گرون تمو میشه . دیگه پولی برامون باقی نمیشه . من که دکون و انکردم همهش صدقه بدم ، یالا ! وردارین برم . خب میدونم که باید تسلیم بشم و قبول کنم . یه دفعه دیگه هم بهم نشون بدمین . بادشو خالی کنیم میخوام توئی رو ببینم . . . بر هر چه ناجنسه لعنت ، شما که گفتین توئی سالم سالمه . اینکه همش سوراخه . خب یالا . این یکی رو بگیر . جطور من این سوراخه ها رو ندیده بودم اخوب هم دیده بودی ، تخم سگ ! میخواستی چهار دolar بالای یه توئی سوراخ سوراخ از مابگیری ؟ کاری نکن که کفرم در بیاد و دسم بالا برم .

خب حالا نمیخواه . . . عصبانی بشین . بهتون گفتم که من این سوراخهارو

فراریان گاهی در اتومبیل های منفرد فرمانی با کاروان های کوچک، روی جاده ۶۶ میلویلند. از صبح تا شام آهسته و آرام روی جاده میراندند و شب در کنار آبی لنگر می انداختند. هنگام روز ستونهای بخار از رادیاتور های فرسوده و سوراخ سو را بیرون می جست و بیل ها بخوبی کار می گرد. مردانی که کامیونها و اتومبیل های پر بار را میراندند، مضطرب و دلواپس گوش می دادند. فاصله میان شهرها چقدر است؟ بر فواصل شهرها وحشت فرمان میراند. اگر چیزی بشکند... خوب، اگر چیزی بشکند، هر جا که باشد، قادر خواهد زد و «جیم» پیاده شهر خواهد رفت و اسباب یدکی را خواهد آورد... آذوقه و خواربار چه دارند؟ صدای موتور رو گوش کن. چرخهارو گوش کن. با گوشها و دستهای که روی فرمان جاداره گوش کن. با کف دستهای که روی دسته دندنه س گوش کن. با پاهای که روی ترموز هاست گوش کن، این ماشین قراصه روکه تنگ نفس داره با همه حواس مواظبت کن، یه تغییر صدا، یه تغییر حرکت باعث میشه که... یه هفته اینجا بموئیم این صدا... صدای دره دستپاچه نشو. در ممکنه تا روز قیامت تق تق بکنه، این مهم نیش. ولی وقتی ماشین داره راه میره این صدای گنگ و مبهم... شنیده نمیشه؛ یعنی احساس نمیشه. شاید یکی از شمعها خراب شده. واخدا، اگه یاتاقان خراب شده باشه چی؟ پول مثل برق میره.

چرا موتور امروز اینقدر داغ شده؟ راه که سر بالائی نیش. باید بینم. ای واخدا، تسمه پروانه هم که پاره شده! بگیر، با این تیکه طناب یه تسمه درس کن. طولشو اندازه بگیر. من دوسرشو گره میزنم. حالا یواش یواش برو تا بشهر برسیم. این طناب خیلی کار نمیکنه. کاش بتونیم نا این میخ شکسته، از جا در نرقته به کالیفرنی برسیم، بمملکت پرتقالها برسیم. کاش بتونیم.

تايرها... دو تائون زوار در رفته. ولی این تایر فقط چار تا وصله داره. اگه یه قلوه سنگ اینارو نترکونه میشه صد میل دیگه هم باهاشون راه رفت. معلوم نیس چی پیش بیاد؟ شاید صد میل دیگه برسیم. شاید هم توئی ها پنچر بشه. چقدر؟ صد میل. کم راهی نیش. اگه توئی ها پنچر بشه چند تیکه وصله داریم، کاش میخ جمع کن می ساختن. آنوقت ما می آونستیم بیش از پونصد میل دیگه هم برسیم. تا پنچر نشده میریم.

فقط یه تایر لازم داریم، واخدا بناء بر خدا، یه تایر کهنه رو اینقدر گرون میگن که آدم دیوونه میشه زود دستتون می خونن. میفهمن که شما نمی تونین معطل بموئین و مجبورین حرکت کنین. آنوقت قیمتها بالا میره.

قیمتش همینه، می خواهی ببر نمی خواهی بدار باشه. برآ تفریح که نیومدم

ندیده بودم . بگیرین ... این تایرسه دولارونیم پاتون حساب میکنم .
بنور میخوای بهمون بچپونی . هر جوری باشه خودمونو بشهر بعدی
میرسونیم .

خيال میکنی اين تاييرتا اونجا دوام مياره ؟
چاره چييه اگه ماشينو رو طوفه هم برونم بهتر از اينه که يه شاهي باين هادر
فحبه بدم . پس خيال میکنی اين جوونك چرا كاسيي میکنه ؟ همونطورکه خودش
گفت ، واسه تفريح دکون و انکرده که ، كاسيي هميشه . پس خيال میکردي چه
جوريه ؟ آخه آدم باید ... نیگاکنه ، کنار جاده اون اعلانها روميسيني ؟ «سرвис
کلوب» (۱) «ناشنائي ، سه شنبه» «هتل کلمادو» . دوستان خوش آمدید . اين
«سرвис کلوب» هستش . يه قسمه اي يادم او مد کسيكه اين قصه رو میکفت تو يكى
از مجتمعشون رفته بود وaino براهمه کاسب کارهائى که اونجا بودن نقل کرده بود .
میکفت ، وقتیکه بچه بودم پدرم گوساله ماده اي بهم داد که دهنesh بزنem و برم يه
ورزا روش بکشم (۲) میکفت من همین کاروکردم ، اونوقت اazon بعد هر دفعه يه کاسب
كار از Service حرف ميزنه ، پيش خودم میگم او نیکه باهاش جفتگيری میکنن
کي . آدم وقتی که کاسپکار شد باید دروغ بگه و حقه بازی بکنه ، ولی اينو بهش
يچيز دیگه میگن ، اگه سراین تايير چونه بزنی میگن دزدی کرده اما اگه يارو يه
تاييرکنه رو چار دولار بعثت قالب کنه میگن معامله خوبی سرگرفت .

«دانی» ، اون عقب ، آب میخواد .

باید صبرکنم اينجا پيدا نميشه .

گوشکن ... از پشت سره ؟

نمیدونم .

از تواطاق مثل صدای تلگراف بگوش میخوره .

اینجاس ، يه مهره در رفته .

این وصله هم داره درميره . باید بريم . گوش کن . بین ماشین سوت میکشه
اگه جاي خوبی گير بياريم و چادر بزنيم ، من جرخ يدکی رو وا میکنم . وا پناه
برخدا ، پناه برخدا ، خوراکيها و پولها داره ته میکشه . وقتی پول بنزین نداشته
باشيم چيکار میکنیم .

«دانی» عقبتونیگاكن آب میخواد . اين طفلک تشنگ .

گوشکن بین این فسفس میکنه .
آه ! همش خرابه ! توئی ترکیده . باید تعمیرش کنم . روئی رو نیگردارگه
درستش کنم . تراشش بده و هرجاکه میره جاش بنداز .
اتومبیل‌ها درکنار جاده صف میکشیدند ، چرخهایشان از زمین بلند بود و
توئی‌ها را تعمیر میکردند . ابوطیارهای ، لنگان لنگان و نفس زنان در سراسر جاده
۶۶ میناالیلند . موتورها داغ شده ، وصلهایها واژده و یاتاقان‌توق میکنه ، مثل کالسکه
بالا میره و پائین میاد . «دانی» آب میخواهد .

فراریان روی جاده ۶۶ روان بودند جاده‌سمنتی در آفتاب مثل آینه میدرخشد .
در آن دورها روی جاده سرابهای که آفتاب سوزان پدید آورده بود . مثل برکه آب
بچشم میخورد «دانی» آب میخواهد .
باید صبر کنم ، بیچاره . موتور داغ شده . در پمپ بنزین بعدی آب میگیریم .
یا اونطورکه یار و میگفت در استگاه «سر ویس» .

دویست و پنجاه هزار نفر روی جاده روان بودند . پنجاه هزار قراصه شکته
بسته در طول راه دود میکرد . ابوطیارهای در سراسر جاده متروک هانده بودند ،
نگاهکن ، چه برسان آمد؟
آیا کسانی که توی اینها بودند چه برسشون او مده ؟ آیا پای پیاده راه افتادن ؟
آیا کجا هسن ؟ چطور همچی دلدار شدن ؟ از کجا این اعتقاد وحشتناک رو پیدا
کردن ؟

واینک ، داستانی است که بزمحمت میتوان باورکرد ولی حقیقت دارد . بسیار
عجیب و دلچسب است . یک خانواده دوازده نفری در بدر شده بود . افراد این
خانواده اتومبیل نداشتند . آنها بروش دیرین کالسکه‌ای ساختند و هر چه داشتند
در آن ریختند . آنرا بکنار جاده ۶۶ راندند و در آنجا منتظر ماندند . چیزی
نگذشت که اتومبیلی سر رسید و کالسکه را یدکبست ، ینچ نفرشان در اتومبیل نشسته
وهفت نفر با سگی در کالسکه قرار گرفتند . چیزی نگذشت که بکالیفرنی رسیدند ،
هر دی که آنها را همراه میبرد در تمام طول راه خرچشان را پرداخت . این داستان
حقیقت دارد . ولی چطور آدم میتواند چنین شهامت و خوش اعتقادی را در هم نوعش
سراغ کند ؟ کمتر چیزی میتواند چنین عقیده‌ای بوجود آورد .

کسانی که از هر اسی که پشت سر بجا نهاده اند میگریزند ... با چیزهای شگفتی
بر میخورند ، بعضی چیزها تلغی وحشتناکی دارد و برخی چنان زیباست که امید و
ایمان را برای همیشه زنده میدارد .

فصل هفدهم

هودسن فرسوده و اضافه بار شده تقدیکنان و نالان ، در «سالیساو» بجاده بزرگ پیوست و راه مغرب را در پیش گرفت ، آفتاب خیره کننده بود . همینکه بجاده سمنتی رسیدند فنر های خمیده از خطر جست و آل بس سرعت کامیون افزود . از «سالیسا» تا «گور» (۱) بیست و یک میل ، از «گور» تا «ورنر» (۲) سی میل ، از «ورنر» تا «چکوتا» (۳) چهارده میل است . هودسن ساعتی سی و پنج میل را می پیمود . از «چکوتا» به «هنریتا» (۴) راه دراز است ... سی میل . ولی در پایان آن یک شهر بزرگ میتوان یافت . از «هنریتا» تا «کاسل» (۵) نوزده میل است . خورشید در اوج بود زیرا آشئه عمودیش در هوا بر روی مزارع سرخرنگ میلرزید .

آل پشت رل نشسته بود . چهره اش مجدوب کارش بود ، با تمام بدنش بصدای اتومبیل گوش میداد و چشمها ماضطربش از جاده بکیلو هتر شماره ای کناره راه میگردید . آل با موتورش وجود یگانه ای بود ، هر عصیش هیکوشید که نقاط ضعف ، تقدیق ها ، غیژ غیره ها ، خر خرها ، و خشن خش ها این اولین علائم از کار ماندن واایستادن را کشف کند . او روح کامیون بود .

مادر بزرگ در کنارش چرت میزد و مثل توله سگی می نالید ، چشمها یش را باز می کرد تا جاده را ببیند ، سپس از نو هم یخفت . مادر کنار مادر بزرگ نشسته و آرنجش را از پنجه بیرون کرده بود ، پوستش از تابش آفتاب زننده سوخته بود . مادر هم رو برو را نگاه می کرد ، ولی چشمها یش بیرهق بود و نه جاده را میدید و نه کشتزارها را ، نه پمپهای بنزین ، نه مخزن های آب را که سر بر آسمان داشتند . هنگامیکه هودسن به پیش میرفت نگاهی بهیچیک از این چیزها نمیانداخت .

آل روی نشیمن زهوار در فته جایجا شد و رل را جوردیگر گرفت ، آهی کشید و گفت ،

- مو تور خیلی صدا می کنه ولی گمون می کنم که جیزی نیش . اگه قرار باشه با اینهمه بار از تپه و کتل بالا بریم ، خدا میدونه چی پیش میاد از اینجا ناکالیفرنی

خیلی تپه و کتل هس، هادر؟

هادر با هستگی سرش را بر گرداند و چشمها یش جان گرفت،
لگمون می کنم تپه هائی باشه، یقین ندارم، ولی بنظرم میاد. شنیدم که در این
راه تپه و کتل و حتی کوه هس، کوههای بزرگ.
مادر بزرگ در جواب آه طویل و نالانی کشید.

آل گفت:

- آگه قرار باشه از سر بالائی برمیم، موتور داغ داغ میشه. باید یه قدری از
این باروبنه رو دور بزیزیم. مثل اینکه بی خود این کشیش رو با خودمون آوردیم.
مادر گفت.

- پیش از اینکه برسیم از آوردن این کشیش کاملا راضی میشی کشیش باماکمک
خواهد گرد. » از نو نگاهش بجلو، بروی جاده درخشنان دوید.
آل با یک دست میراند، دست دیگر را بروی دسته گذاشته بود.
حرف زدن برایش دشوار بود. دهانش پیش از آنکه کلمات را ادا کند باتنبیلی آنها را
ترکیب میکرد.

- مادر!

مادر رویش را بسوی او بر گرداند، سرش برایش تکانهای اتو مبیل میجنبد.
- مادر، میترسی؟ هیترسی به ولایت تازه برمیم؟
چشمها یش مهربان و آن دیشمند شد و گفت،
- یه کمی. راشن چندون ترسی هم ندارم ولی انتظار چیز ائی رو دارم.
وقتی چیزی پیش بیاد و کاری بعهده من باشه ... من کار خودمومیکنم.
- فکر نمیکنی وقتی که باونجا برسیم چی میبینیم؟ نمیترسی اونطور که میکن
او نجا قشنگ نباشه؟

مادر تنده و فرز گفت:

- نه، نه ... نه. این چیزی نیس که از عهدهم بربیاد. من نمی خوام این
کارو بکنم. این کم کاری نیس ... این آرزوی چند جور زندگیه. جلو ما هزاران
جور زندگی بچشم میخوره که میشه باونها رسید، ولی وقتی که اون لحظه برسه،
دیگه فقط یک زندگی وجود داره. آگه بخوام همه راههای ممکن رو دنبال کنم، راه
فراوونه. تو میتونی در آینده زندگی کنی چونکه خیلی جوانی، ولی ما، من،
روی راهی هستم که از زیر پامون در میره، همین، تموم شد. و تنها چیزی که بحساب
میاد اینه که، چه وقت از من استخون خوک میخوان که بخورن. » چهره اش سخت
شد، « آنچه از دسم برمیاد همینه. دیگه کاری از دسم برمیاد. آگه کاری غیر از

این میکردم دیگرون عقیده شون بر میگشت و دلواپس میشدند . اونا بمن اعتقاد دارن چونکه فکرم از این دورتر نمیره .»

مادر بزرگ خمیازه پر صدائی کشید و چشمهاش را باز کرد . با اضطراب بدور و برش نگاه کرد و گفت :

- یا پیغمبر میخواهم بیام پائین
آل گفت ،

- در اولین آبادی . او نجا ، همین نزدیک یه آبادی هس .

- چه آبادی باشه یا نباشه ، من میخواهم بیام پائین بیام . همینه که گفتم . بشیون و زاری پرداخت . «من میخواهم بیام پائین ، میخواهم بیام پائین ...»

آل تند کرد ، و هنگامیکه با آبادی کوچکی رسید نگهداشت . مادر در کامیون را باز کرد ، پیژن را بیرون کشید ، مادر بزرگ تا کناره جاده غرغر کرد و مادر او را بیش بسویها میکشید ، زیر بغلهاش را گرفته بود تا وقتی که چمباتمه میزند زهین نخورد . در بالای کامیون همه بزنگی باز گشتند چهره هاشان در زیر ضربات آفتاب که نمیتوانستند از آن بگریزند ، میدرخشید . توم ، کیزی ، نوآو عموجون از کناره کامیون بسنگینی بر زمین خزیدند . روتی و وینفیلد از دو طرف کامیون پائین پریدند و در انبوه درخشان گم شدند . کنی با احتیاط به رزاف شارن کمک کرد تا پائین بیاید . زیر روپوش کامیون ، پدر بزرگ از خواب بیدار شده بود سرش را بیرون آورد ؛ ولی چشمهاش مبهم ، بخار آلود و هنوز وارفته و بیرق بود ، دیگران را نگاه میکرد ولی درست آنها را بجا نمیآورد .

توم او را صدا کرد :

- پدر بزرگ ، میخوای پائین بیای ؟

مردمک های سالخورده بکندی بسوی او گردید . پدر بزرگ جواب داد ،

- نه . یک لحظه شیطنت به چشمهاش باز آمد - «من نمیرم ، بهت گفتم ، من

میخواهم با مولی بمونم .» دوباره تنفس کر خت وست شد .

مادر همچنانکه برای پیمودن سر بالائی بعادر بزرگ کمک میکرد ، بازگشت

و گفت :

- توم برو زیر روپوش کامیون ؛ اون ظرف استخون روپیدا کن و بیار . باید

یه چیزی بخوریم . ۲۰م رفت ، قابلعه را برداشت ، آنرا دور گرداند و همه افراد خانواده در کنار جاده ایستادند و شروع کردند بجوبیدن گوشتهاشی که هنوز بر استخوانها

مانده بود .

پدر گفت :

- راسی راسی شانس آوردیم که اینو با خودمون آوردیم . اون بالا همچی ننم
خواب رفته بود که بزحمت میتونسم تکون بخورم . آب کجاست ؟

مادر پرسید :

- اون بالا پیش شما نبود ؟ من یه قمه بزرگ آب کرده بودم .
پدر از کناره کامیون بالا رفت و زیر روپوش را نگاه کرد .

- چیزی اینجا نیست . انگار جا گذاشتیم .
تشنگی ناگهان ظاهر شد . وینفیلد غرید :

- من آب میخوام ، من آب میخوام .

مردها همینکه بتشنگی خود پی برند ، لبهاشان را با زبان تر کردند . و در
بی این کار اضطرابی پدید آمد .

آل احساس کرد هر اس نیرو میگیرد :

- در اولین پست بنزین آب پیدا میکنیم . بنزین هم میخوایم .
افراد خانواده بسرعت از کناره‌های کامیون بالا رفتند . مادر بمادر بزرگ
کمک کرد تا بالا برود و خودش پس از او بالا رفت . آل موتور را بکار انداخت و باز
براه افتادند .

از «کسل» تا «پادن» بیست و پنج میل است . خورشید همینکه از خط الرأس
گذشت بسوی مغرب یائین آمد . چوب پنبه رادیاتور بالا می‌جست و بخار باطراف
می‌پرید . نزدیک پادن ساختمانی در کناره جاده بود و جلو آن دو پمپ بنزین قرار
داشت . نزدیک نرده ای شیری دیده می‌شد و آنطرفتر لوله ای بچشم میخورد . آل
کامیون را پیش راند و درست مقابل لوله نگاه داشت . مردی با چهره و بازوهای سرخ
پشت پمپ‌ها روی صندلی نشسته بود ، همینکه کامیون ایستاد بر خاست و با آنها نزدیک
شد . شلوار مخملی بانوارهای بلوطی رنگ بیا داشت . تسمه‌ای شلوارش را می‌بست
و پیراهن آستین کوتاهی پوشیده بود . کلاه لگنی لبه بر قی بسر داشت . عرق روی
بینی وزیر چشمهاش برق میزد و بصورت جویهای کوچکی در چین‌های گردش راه
افتاده بود . بی‌اعتنای خشن و خودخواه بکامیون تزدیک شد و پرسید :

- میخواین چیزی بخرین . بنزین یا چیز دیگه ؟

اینک آل یائین آمده بود که با نوک انگشتانش در سوزان رادیاتور را بازمی‌کرد
و میکوشید از جهش بخار آب در امان بماند .

- بنزین میخوایم ، بابا .

- پول دارین ؟

- پس چی که داریم . خیال کردی باگدا سروکار داری ؟

خشنوت از چهره مرد زدوده شد.

- راست میکین، آفایون، خانوما، آب وردادرین. و با عجله توضیح داد، مردم مثل مور و ملخ توجاده ریختن، آب میگیرن، اطاها رو کشیف میکنن، بالاتر ازین، پناه برخدا، اگه بتونن یه چیزی هم کن میرن، ولی هیچی نمیخون. بول ندارن. میان یه لیتر بنزین گدائی میکنن تابتونن راهشونو ادامه بدن. توم، خشمگین، از کناره کامیون تازمین خزید، بمرد فربه نزدیک شد و خشمگین گفت،

- ما عادت داریم که خرج خودمون رو بکشیم. اینجوری میخوای چندرقازو وارسی کنی. کسی چیزی از نخواست که.

مرد فربه شتابزده گفت،

- خب، دعوا نداره که « عرق به پراهن آستین کوتاهش سرايت میکرد.

« آب وردادرین، اگرم میخواین یه اطاف بگیرین»

وینفیلد کنار شیر نشته بود، آب خورد و سیس سرو صورتش را شست.

گفت،

- هیچ خنک نیستش. خیلی بی هزه س.

مرد فربه گفت،

- نمیدونم آخرش از کجا من درمیاریم. « شکوههایش موضوع را عوض کرد، دیگر با جودهای چیزی نمی‌گفت و درباره آنها حرفی نمیزد « هر روز پنجاه تاشصت اتومبیل از اینجا می‌گذرد. با بچه‌ها و اسباب اثاثیه شون بطرف مغرب میرن. کجا میرن؟ میرن چکار بکنن؟»

توم گفت،

- همونکاری که ما می‌کنیم، میرن که جائی برازنده‌گی پیداکنن. میخوان آسوده بشن. همین.

- آخه من نمیدونم آخرش بکجا می‌کشه. ولی او نوقت، هیچ سردرنمیارم. من که با شما حرف می‌زنم، نیگاکنین، هنم سعی می‌کنم که از اینجا در برم، شما خیال می‌کنین این اتومبیل‌های بزرگ که دارن رد می‌شن، اینجا لنگر میندازن؛ ابدآ، هیچ وقت! اونا میرن شهر جلوی پمپ‌های بنزین زرد شرکت‌ها تر مزمیکنن اونا اینجا‌ها نیگر نمیدارن. بیشتر کسهاشی که اینجا نیگر میدارن آه ندارند بافاله سودا کنن.

آل در رادیاتور را باز کرد، بخار با غلغل مبهمنی از سوراخ فوران نمود. دربالای کامیون سگ تشه ناکناره بارها پیش آمد و با آبی که از شیر می‌ریخت و ناله می‌کرد چشم‌دوخت. عموجون روی توک پا بلند شد، پوست گردن سگ را گرفت

پائین آورد . سگ لحظه‌ای با پاهای کرختش لنگید ، سپس رفت تا گلهای زیر شیر را بازبان بليست . روی جاده اتومبیل هاروان بودند ، درگرما س می‌خوردند ، و باد گرمی که از عبورشان برانگیخته می‌شد از محوطه پمپ بنزین می‌گذشت ، آلرادیاتور را بالوله پر از آب کرد .

مرد فربه دنبال کرد :

- اينطور نيس که من بي مشترى پولدار بگردم . من فقط مشترى مي‌خواهم همین . آگه بدونين ... آدمهائی که اينجا نياگر می‌دارن ميان که بنزین گدائی‌کنن يا اسباب و اثاثیه ميدن تامن بهشون بنزین بدم . سرفراست هيتونم چيزهائی رو که عوض بنزین يا روغن بمن ميدن بهتون نشون بدم . تخت خواب ، درشكه بچه ، اسباب آشپز خونه . يه خونواده‌ای عروشك بچهشون رو بمن دادن و در عوض يه پيت بنزین گرفتن ، اين خورده ريزها بچه درد من می‌خوره مگر اينکه سمسارشم ؟ يه ياروئي مي‌خواس کفش هاشو عوض يه پيت بنزین بمن بده . واگر من آدم بدجنسی بودم قول ميدم که منهم می‌تونسم ...

نگاهی بمادر افکند و خاموش شد .

جييم کيزی سرش خيس بود و هنوز قطرات آب روی پيشانيش می‌غلتيد . گردنش عضلانی و پيراهنش خيس بود . به توم نزديك شد و گفت :

- اين تقصیر مردم نيس . شما خوشتون مياد تخت خوابتون رو بدین و عوضش بنزین بگيرين ؟

- ميدونم که اين تقصیر او نانيس . همه کسهاي که من با هاشون حرف زدم بهزار و يك دليل مجبورن راهشونو بگيرن و برن ولی من ازتون می‌برسم . کاراين مملکت بکجا می‌کشه ، من مي‌خواه اينو بدونم . ما از کجا س در ميا آريم ديگه هيشه کي نمي‌توه زندگيش رو تامين کنه . ديگه هيشه کي نمي‌توه باکشت زمين زندگيشو تامين کنه . من اينو ازتون می‌برسم ، عاقبت اين کار بکجا می‌کشه من که چيزی سر در نمی‌آرم . همه کسهاي هم که ازشون می‌برسم چيزی زيادتر از خودم نمی‌دونن . آدم هائي هسن که کفشهاشونو ميدن تا بتونن صد ميل بيش راه برن . منکه سر در نمی‌آرم .

کلاه برا فشرا از سر برداشت و با گف دست پيشانيش را پاک کرد . توم کلاه شرا برداشت و بر پيشاني کشيد . بسوی شير آب رفت . کلاه ش را خيس کرد ، آنرا فشد واز نو بسر گذاشت . مادر ليوانی آهنی بندشت و بمادر بزرگ و پدر بزرگ که روی بارها نشسته بودند آب داد . روی نرده کاميون ايستاد و ليوان را بپدر بزرگ داد ، پدر بزرگ لبهای خود را تر کرد ، سپس سرش را تکان داد و ديگر قطره‌اي

نیاشامید. مردمک‌های سالخورده با حالتی پر از درد و نگرانی بسوی مادر چرخید آنگاه، پس از لحظه‌ای نگاهش آرامش ابلهانه خود را باز یافت.

آل موتور را بکار انداخت. کامیون را تا پمپ بنزین عقب راند و گفت،

- پرش کن، هفت لیتر جا داره، شش لیتر بریز که لبریز نشه.

مرد فربه لوله را در سوراخ مخزن گذاشت.

- همون که بهتون گفتم. من راسی نمی‌دونم داریم بکجا میریم. با اینهمه بیکاری و چیزهای دیگه.

کیزی گفت،

- من همه مملکت رو گشتم. همه همین سؤال رو می‌کنن. کجا میریم؟ بنظرم که هیچ طرفی نمیرن. همین شکلی میرن. همیشه تو راه هستن. چرا مردم باین چیزها فکر نمی‌کنن؟ امروز همه چیز در حرکته. مردم جابجا میشن. ما میدونیم چرا و میدونیم چه‌جور، اونها جابجا میشن چون غیر از این چاره‌ای ندارن. برآ همینه که مردم همیشه جابجا میشن. مردم جابجا میشن چون چیزی بهتر از آنچه دارن میخوان. و تنها راه بdest آوردنش همینه. از همون وقت که چیزی رومیخوان و بهش احتیاج پیدا میکنن، میرن دنبالش. مردم وقتی بفکر زدن می‌فتن که چماق تو سر شون میخوره. من همه‌جای مملکت رو گشتم و بگفته کسهای که حرفهای شما رو میزدن گوش دادم.

مرد فربه تلمبه میزد و عقربه تعداد لیترها را بروی صفحه فشان میداد.

- آره، ولی این وضع مارو بکجا میبره؟ اینه که من میخوام بدوام.

نوم با خشونت وارد گفتگو شد،

- خیلی خب دیگه، هرگز از این سردر نمیارین. کیزی سعی میکنه برآتون توضیح بده و شما دلتون بهمین خوشکه هی ور بزنین ویه حرفی رو هی تکرار کنن، شما دلتونو خوش میکنین که هرتب ورد بگیرین «کجا میریم؟» دلتون نمی‌خواهد که اینو بدونین. همه مردم جابجا میشن بجهاتی دیگه میرن. مردم در گوش و کنار می‌میرن. شما هم شاید همین روزها بمعینین، ولی آخرش هم از چیزی سر در نمیارین. من مثل شما آدمها فرادون دیده‌م. شما دلتون ذمی‌خواهید که چیزی بفهمین. شما دلتونو خوش میکنین که با ورد همیشگیتون لالائی بخونین.. «کجا میریم؟»

به پمپ بنزین که فرسوده و زنگ خورده بود نگاه کرد. کلبه پشت پمپ با تیرهای کهنه بنا شده و نخستین میخ‌ها بر دیوار رنگ خورده سوراخ‌های بجا نهاده بود. بتقلید از انبار شرکتهای بزرگ شهر، بدیوار رنگ‌زد تندی زده بودند. ولی

رنگ نمی‌توانست سوراخهای قدیمی میخها و شکافهای کهنهٔ تیرها را بپوشاند. رنگ بی‌همتائی بود. تقلید ناموقعي بود و صاحبش نیز از آن آگاه بود. توم از درگشوده چشمش به پیتهای روغن، جعبه‌های شیرینی با شیرینی‌های کهنه و گرد گرفته، رشته‌های رب سوس که از گذشت ایام قهوه‌ای شده بود، و سیگارها افتاد. بصنديلي شکسته و تور سیمی زنگ زده‌ای که راه مگسها را می‌بست، بحیاط شن ریزی شده که راه عبورش را بسته بودند. و در پس آن بکشتزار ذرت که در برابر آفتاب می‌خشکید و جان میداد، چشم انداخت. در گوشه خانه چند تایر نیمدار و وصله‌خورده دیده میشد. توم برای اولین بار شلوار کهنه که تکمه‌های جلوش نیفتاده بود، پیراهن تمیز و نو و کلاه مقواهی مرد فربه را دید و گفت:

– پدر جون من نمی‌خواسم سربستون بذارم، هوا گرم. شما که چیزی ندارین. و این تراکتورها نیسن که شمارو دک می‌کنن. پمپ‌های بنزین قشنگ شهرها شمارو در بذر می‌کنن. مردم جا بجا می‌شن. « و شرمسارانه بگفته خود افزوده « و پدر- جون، شما هم از اینجا خواهید رفت. »

مرد فربه حرکت پمپ را کند کرد و تا توم حرف میزد بی‌حرکت ماند. با اضطراب توم را نگریست. کمی پیش آمد و پرسید: « شما از کجا میدونین؟ هم الان بما می‌گفتی خونه زندگی‌تونو جمع کنین و بطرف مغرب راه بیفین. شما از کجا خبر دارین؟ این بار کیزی جواب داد:

– این سرنوشت همه مردمه. نیکا کنین، من، هلا، سابقاً همه تو انایم رو صرف مبارزه با شیطون می‌کردم، چون شیطون رو دشمن می‌دونم. ولی یه چیزی بدتر از شیطون روی این مملکت پنجه انداخته ونا کله‌شو نزن و لکن نیس. این سوسمارهای (۱) گنده‌رو دیدین که چه جوری می‌چسبن؟ همینکه پنجه‌ش رو بندکرد و چسبید، اگه از وسط نصفش کنین سرش سالم می‌مونه، گردنشو ببرین، باز هم سرش سالم می‌مونه و می‌چسبه. اگه بخواین که ول کنه باید با یه آچار پیچ گوشتی کله‌شو از جا بکنین تا از شرمش خلاص بشین، و او نوخت سمسوراخهایی که دندونهایش بجا می‌گذاره میریزه و هی میریزه. خاموش شد و توم را نگاه کرد.

مرد فربه خود باخته، بجلو نگاه می‌کرد. دستش با هستکی دستگیره تلمبه را بحرکت آورد. با صدای خفهای گفت:

– نمیدونم بکجا میریم؟

نژدیک شیر آبکنی و رزاف شارن کنار هم ایستاده و آهسته صحبت میکردند کنی لیوان را برداشت و بیش از آنکه آنرا پرکند حرارت آبرا با انگشتانش آزمود. رزاف شارن به اتوهobilهایی که از جاده میگذشتند نگاه میکرد، کنی لیوان را بدستش داد.

.. این آب چندون خنک نیس، ولی هرجی باشه لبی ترمیکنه.
رزاف شارن با لبخند مرموزی شوهرش را نگاه کرد. از زمانی که آبستن شده بود همه‌چیز در نظرش رمزی داشت. انگار رازها و سکوت‌های کوتاه هم معنای داشتند. رزاف شارن از خود راضی بود و از چیزهای بی‌اهمیت شکوه میکرد. از کنی خدمات ناچیز و احمقانه‌ای میخواست، و هردو میدانستند که این درخواستها احمقانه است. کنی هم خیلی از او راضی بود، و از این اندیشه که زنش آبستن است شوق و افتخاری در خود احساس میکرد. از این اندیشه‌که در راز زنش شریک است شادمان بود. وقتیکه رزاف شارن با حالت گرفته‌ای لبخند میزد، و رازهایشان را در گوشی باهم میگفتند، دنبای رایشان تنگ بود. آنها در مرکز جهان بودند، یا بالاتر از آن رزاف شارن مرکز جهان بود و کنی دایره کوچکی بدورش می‌کشید.
هرچه باهم میگفتند خاصیتی مرموز داشت.

رزاف شارن نگاهش را از جاده برگرفت و با عشوه‌گری گفت :

- خیلی هم نشته نیسم، ولی خوبه کمی آب بخورم.
کنی بالشاره سر گفتة او را تصدیق کرد زیرا مقصودش را می‌فهمید. رزاف شارن لیوان را گرفت. مضمضه کرد و آب دهنش را بزمین ریخت. سپس یک گیلاس آب ولرم نوشید.

کنی پیشنهاد کرد :

- یکی دیگه ؟

- نصف لیوان بشه.

کنی لیوان را تا نیمه آب کرد و به او داد. یک اتوهobil لینکلن زفیر، کوتاه و برآف، گرد و خاک کنان گذشت. رزاف شارن سرش را برگرداند تا ببیند دیگران کجا هستند، دید همه بدور کامیون جمع شده‌اند. مطمئن شد و گفت:

- میگفتی با یه همچی ماشینی سفر میکنیم ؟

- ناید... بعدها،» هردو مقصود هم را در می‌یافتد. «اگه در کالیفرنی کار فراوان باشه، ما خودمون ماشین میخریم. ولی این...» به اتوهobil زفیر که از نظر گم میشد اشاره کرد: «... این پاره آهن به اندازه یه خونه خوش ساخت قیمت داره، بعقیده من داشتن خونه بهتره.

رزاف شارن گفت ،
 - من دلم میخواهد هم خونه داشته باشم و هم یه همچی ماشین . ولی معلومه که
 خونه لازمه ...
 و هردو مقصود هم را در می یافتد . این آبستنی بلکی آنها را دگرگون
 کرده بود .

کنی پرسید ۱

- چطوری ؟ حالت که بدذیس ؟
 - خستهم ، ازبس آفتاب خوردم خسته شدم چیز دیگه نیس .
 - باید اینهارو تحمل کنیم ، اگه نه ، هرگز بکالیفرنی نمیرسیم .
 - میدونم .

سگ پرسه میزد و زمین را بو میکشد . از عقب کامیون گذشت ، و بطرف
 گودال زیر شیر دوید و آب گلآلود را لیسید . سپس از آنجا دور شد . پوزه اش روی
 زمین ، گوشهاش آویزان بود . زمین را بو میکشد و از میان علفهای گرد گرفته
 اطراف جاده چشم انداخت و در پهنای جاده برآمد . رزاف شارن فریاد تائرا آمیزی
 کشید ، اتومبیل بزرگی بسرعت نزدیک میشد . صدای کشنش تایرها بر روی اسفلت
 شنیده شد . سگ ناشیانه خود را بجانبی پرتاپ کرد ، زوزه اش ناگهان قطع و زیر
 چرخها گم شد . حرکت اتوبوس یکدم کند شد و سرها برگشت . سپس دوباره اتومبیل
 تند کرد و از نظر دور شد . و سگ ، که جز توده ای گوشت خونآلوده و روده های
 شکافته نبود روی جاده پاهای خود را با سختی تکان میداد .

رزاف شارن چشمهای هراسناکش را گشود . آنگاه مضطربانه پرسید .

- برام شکون بد نداره ؟

کنی او را در آغوش کشید . سیس گفت ،

- بیا بشین چیزی نیس .

- بدلم برات شده که برام شکون نداره . همون وقت که جیغ کشیدم انگار به
 چیزی تو شکم پاره شد .

- بیا بشین چیزی نیس . طوری نمیشی .

او را بجانب دیگر کامیون بر دتا سگ محتضر را نبیند ، سپس روی رکاب
 نشاندش .

توم و عموجون بتوده گوشت نزدیک شدند . تن له شده با آخرین لرزشها تکان
 میخورد . توم پاهای آنها را گرفت و تا کنار جاده کشاند . عموجون ناراحت بود ،

انگار خود گناهکار میدانست. گفت:

- حق بود ازش مواظبت میکردم.

پدر یک لحظه جسد سگ را نگاه کرد، سپس رویش را برگرداند و گفت:

- برمیم، در هر صورت معلوم نبود چه جوری میخواسیم شکمش رو پرکنیم.

همون بهتر که سقط شد. مرد فربه سرسید و گفت:

- آفایون خیلی هتأسفم. سگ کنار جاده بزرگ خیلی عمر نمیکنه. سه تا

سگ من در ظرف یکسال رفتن زیرماشین و له شدن. آخرش فهمیدم اینجا نمیشه سگ نیکرداشت و بعد بگفته اش افزود:

- دلو اپس نباشین. من ورش میدارم و توی ذرتها خاکش میکنم.

مادر به رزاف شارن که هنوز روی رکاب نشسته بود و میلرزید نزدیک شد

از او پرسید:

- چطوری، روزا شارن؟ دلت بهم خورد؟

- تا که اینو دیدم نکون خوردم.

مادر گفت:

- دیدم بیخودی داد میزدی. برمیم، روپاهات وایسا، خودتو بگیر.

- مادر فکر نمیکنی این برام بدشکون باشه؟

مادر جواب داد:

- ذه. اگه خیلی بخودت وربای و همش ناله بکنی و تو رختخواب بیفتی،

ممکنه حالت بد بشه. پاشو کمک کن تا مادر بزرگ سوارش کنیم. یه دقیقه بچهت رو از یاد ببر، بچه واسه خودش بزرگ میشه.

رزاف شارن پرسید:

- مادر بزرگ کجاست؟

- نمیدونم. همین جاهاست. شاید تو موال باشه.

زن جوان بطرف مستراح رفت، و یک لحظه بعد با مادر بزرگ از آنجا بیرون

آمد و گفت:

- اونجا خوابیده بود.

مادر بزرگ لبخند زد و گفت:

- جای خوبیه. موالش خیلی قشنگ و تازه سازه و آب با فشار پائین میاد،

از اونجا خیلی خوشم اومد. اگه بیدارم نکرده بودن یه خواب حسابی میکردم.

رزاف شارن بمادر بزرگش کمک کرد نا سوار شود و گفت:

- اونجا برآ خوابیدن هیچ خوب نیس.

مادر بزرگ با رضایت روی صندلی نشست و گفت:
- آگه میکم خوبه، نه از جهت قشنگیه، بلکه از اینجهته که آدم تو شراحت
و آسودهس.

توم گفت:

- دیگه راه بیفتیم. هنوز خیلی راه داریم.
پدر سوت تندی زد.

- امان از این بچهها، یکی ازشون نمیپرسه حالا دیگه کجا رفتن؟
دو انکشتش را در دهان گذاشت و از نو سوت زد.
چیزی نگذشت که بچهها از کشتزار ذرت بیرون آمدند. روتی جلو بود و
وینفیلد پشت سرش.

روتی فریاد زد:

- تخم مرغ! تخم مرغ!
بسرعت بدنیال وینفیلد میدوید،
- نیکا کنین.

در کف دست چرکینش دوازده تخم خاکی رنگ دیده میشد. همچنانکه دستش
پیش بود، چشمش بسگ بیجان کنار جاده افتاد، با شکفتی گفت:
- اوه!

روتی و وینفیلد با هستگی بطرف سگ رفته و خوب و راندازش کردند.
پدر آنها را صدا کرد:

- بریم. بیاین، آگه نمیخواین بیان همینجا جاتون بذاریم.
فوراً بعقب برگشته و بطرف کامیون آمدند. روتی یکبار دیگر هم بتخمهای
خاکی رنگ که از خزنهای بجا مانده بود نگاه کرد و آنها را دورانداخت. هر دو
از کنار کامیون بالا رفتهند.

روتی با صدای خفهای گفت:
- هنوز چشمهاش واز بود.

ولی وینفیلد از نو بیاد منظره میافتد و با جرأت گفت:
- پر از روده بود... همهجا... یک لحظه ساكت شد. « همهجا پر از
رودهس. » این را گفت و سرش را بسرعت برگرداند و پر نرده کامیون قی کرد.
وقتیکه بجای خود نشست چشمهاش پراز اشک بود و از دماغش آب میریخت. آل
کاپوت را باز کرد و سطح روغن را اندازه گرفت. یک پیت روغن را که با خود داشت
بیرون آورد. روغن بد و سیاه را در لوله ریخت و از نو اندازه گرفت.

توم باو نزدیک شد و پرسید:

- میخواهی یه خورده برونم؟

آل گفت:

- خسته نشدم.

- دیشب هیچ نخواهیدی. من صبحی یه خواب حسابی کردم. تو برو بالا

من میروم.

آل بااکره گفت:

- خب، ولی مواطن سطح روغن باش. یواش بروں مواطن کمی روغن بودم.

عقربه روگاه گاهی نیگاکن، اگر او مرد رو صفر روغنش کمه. توم یواش بروں.

بار خیلی سنگینه.

توم خندید و گفت:

- مواطنم دلوایس نباش.

خانواده از نو توی کامیون جمع شد. مادر کنار مادر بزرگ جا گرفت. توم

پشت رل داشت و موتور را بکار انداخت.

- آگه منظور تفریحه، اینم یی کیف نیس؟ این را گفت و دنده رازد و کامیون

روی جاده دور شد. موتور مرتبأ صدا می کرد و پیشا پیش آنها خورشید در آسمان

پائین می آمد. مادر بزرگ بخواب سنگینی فرو رفته بود. مادر سرش را خم کرده بود

و چرت می زد، توم کلاهش را تا ابروان پائین کشید که از آفتاب خیره گشته در امان

باشد.

از پادن(۱) تا میکر(۲) سی میل است، از میکرتا هاراه (۲) چهارده میل

وسپس اکلاهماسیتی ... شهر بزرگ فرامی رسید. توم همچنان راست می رفت.

هنگامی که از شهر می گذشت مادر بیدار شد و کوچه ها را تماشا کرد. روی بارها افراد

خانواده برای دیدن مغازه ها، خانه های بزرگ و ساختمانهای تجارتخانه ها

چشمایشان را خوب می گشودند. سپس ساختمان ها و مغازه از نو کوچک شد. گاراز-

ها، اغذیه فروشی ها، دانسینکهای حومه ...

روتی و وینفیلد همه اینها را، درهم برهم، با چشمهاشان می بلعیدند و از

اینه هم چیزهای بزرگ و شکفت، ناراحت می شدند و از اینه هم کسانی که لباسهای

زیبا بتن داشتن، میهر اسیدند. باهم حرف نمی زدند. بعدباهم صحبت خواهند کرد ...

ولی حالا وقتی نیست. دستگاههای اندازه گیری چاههای نفت را در اطراف شهر تماشا

کردند . دستگاهها سیاه رنگ بود و در هوا بوی نفت و گاز موج میزد . اما آنها ابراز تعجب نکردند . این منظره آنقدر بزرگ و شگفتانگیز بود که آنها را همیترساند . رزاف شارن در خیابان مردی را دید که لباسهای روشن پوشیده بود . کفشهای سفید بود و کلاه سبدی بسر داشت . با آرنج بپهلوی کنی زد و با چشمکی مرد را باو نشان داد ، و آنگاه کنی ورزاف شارن خنده‌شان گرفت ، اول آرام و سپس بی‌اختیار دهانهای خود را با دست گرفتند . واين منظره آنقدر بنظرشان خنده‌دار آمد که کوشیدند دیگران را هم در خنده خود شریک کنند . روتی و وینفیلد دیدند که آنها میخندند و خنده‌شان آنقدر بامزه بود که آندوهم خواستند خنده را سربدهند ... اما نتوانستند . خنده نمیامد . ولی کنی و رزاف شارن نفسشان برید و هر چه بیشتر میکوشیدند که برخنده خود مسلط شوند ، خون بیشتر بصورتشان می‌دوید و سرختر می‌شوند . فشار خنده باندازه‌ای بود که تا بهم نگاه می‌کردن باز از خنده روده‌بر می‌شدند .

حومه شهر بیایان نمیرسید . توم در خیابانهای پر جمعیت آهسته و باحتیاط می‌راند ، سپس باز روی جاده ۶۶ افتادند ... با شهر اه مغرب . و آفتاب روی نوار جاده پائین میامد . شیشه‌جلو کامیون بزیر گرد و غبار برق می‌زد . توم باز هم کلاهش را پائین تراورد ، آنقدر پائین که می‌بایست برای دیدن ، سرش را بعقب خم کند . مادر بزرگ همچنان خواب بود و آفتاب پلکهای بسته‌اش را گرم می‌کرد؛ رگهای شفیقه‌اش آبی بود ، و روی گونه‌هایش رگهای نازک ، درخششی و همنگ شراب بود ، و خالهای قهوه‌ای که گذشت عمر بر صورتش بجا گذاشته بود ، تیره‌تر می‌شد .

توم گفت :

- این راه رو باید تا آخر برمیم .

- خیلی وقت بود که مادر حرفی نزدیک بود .

- بهتره که پیش از غروب آفتاب جائی گیر بیاریم . من باید یه خورده‌گوشت خوک بار بذارم و نون بیزم اینا وقت میخواد .

توم تأیید کرد .

- معلومه ، ما که اینهمه راه رو یکدفعه نمیریم . بعلاوه باید خستگی در کنیم .

از اکلاماسیتی تابتانی (۱) چهارده میل است .

توم گفت :

- خوبه پیش از غروب آفتاب اطراف کنیم . آل باید پرده بالا رو بکشه اگه نه تو آفتاب همه از گرما میمیرن .

مادر از نو بچرت افتاده بود . ناگهان سرش را بلند کرد و گفت :

- من باید شام درس کنم . سپس بگفته خود افزود : « توم ، پدرت دوباره عبور از سرحد ولایت چیزهایی بمن گفت . »

خیلی طول کشید تا توم جواب داد :

- آهان ؟ خوب دیگه ، مادر ؟

- آره ، من میترسم . خیال میکنن که از زندون در رفتی . شاید دوباره بگیرن .

توم دستش را جلو پیشانی گرفت تا از آفتاب دم غروب در امان باشد . سپس گفت :

- دلواپس نباش . من فکرها مو کردم . خیلی ها تعهد دادن و آزادشدن . هر روز عده تازه‌ای آزاد میشن در واشینگتن عکس و مشخصات منودارن ، اگه کار بدی بکنم منو میگیرن میفرسن او نجا ولی اگه جرمی نکنم هیچ غلطی نمیتوون بکنن .

- آخه من میترسم . خیلی وقتا میشه که آدم جرم میکنه و خودش نمیدونه . شاید هم در کالیفرنی کارهایی جرم باشد که ما نمیدونیم . شاید کاری ازت سربزنه که خیال میکنی خوبه ولی در کالیفرنی بد باشد .

- تازه اگرم با تعهد آزاد نمی‌شدم همینجور بود . فقط فرقش اینه که اگه کار بدی از من سربزنه ، مجازاتم سخت‌تر از دیگرانه . ولی آنقدر خودنو اذیت نکن همین گرفواری هم واسه سرمون گشته . دیگه نمیخواه ناراحتی تازه‌ای بتراشیم .

مادر گفت :

- دست خودم نیس . همون وقت تا از سرحد ولایت بگذری ، جرم کردي .

توم گفت :

خیلی خوب ، این بازم بهتر از اونه که در سالیساو بمو نیم و از گشتنگی بمیریم . صبرکن جای خوبی پیدا کنم و نیگردارم .

از « بتانی » گذشتند ، بیرون شهر در آنجا که شتر گلوئی از جاده می‌گذشت ، یک اتومبیل کهنه سفری و در کنار آن چادر کوچکی دیده می‌شد . و دودا زلوله‌ای که از میان پارچه چادر بیرون زده بود بر می‌خاست . توم با انگشت بچادر اشاره کرد و گفت :

- چند نفر اونجا چادر زدن . گمون نمی‌کنم جائی بهتر از این گیرمون

بیاد

ماشین را یواش کرد و کنار جاده نگه داشت. کاپوت اتومبیل کهنه باز بود و مردی روی موتور خم شده بود. کلاه کاهی ببریختی بسر داشت، پراهن آبسی رنگ و جلیقه سیاه ویرلک تنفس بود، شلوارش شق بود و از چربی برق می‌زد. چهره لاغری داشت، چین‌های صورتش شیارهای درازی بود که استخوانهای گونه و چانه‌اش را بخوبی نمایان می‌ساخت. چشمها یش را بسوی کامیون چودها گرداند، نگاهش حالتی مضطرب و خشنمانک گرفت.

توم از در بیرون خم شد،

- هیشه شب اینجا موند؟ مانع قانونی نداره؟

مرد جز کامیون چیزی ندیده بود، نگاهش را بسوی توم گرداند و گفت:

- نمیدونم. ماچون نمیتونسیم از این پیشتر برم اینجا موندیم.

- اینجاها آب پیدا می‌شه؟

مرد پمپ بنزین را بفاصله پانصد متر نشان داد،

- اونجا آب دارن. فقط به سطل میدارن و ردارین.

توم مردد بود،

- هیشه اینجا چادر زد.

مرد لاغراندام متوجه ببنظر آمد، گفت،

این که هال هائیس. این هیچ لعنتی نگذاشت پیشتر برم و ما مجبور شدیم همینجا نیکرداریم.

توم اصرار کرد،

- آره، ولی آخر هرچه باشه شما اینجا جاگرفتین شاید دلتون نخواه همسایه داشته باشین.

اخطر مهمن نوازی اثر آنی داشت. چهره مرد روشن شد.

- چرا نمیخوام، همینجا بار بندازین. از همسایگی شما خیلی خوشحالم و صدا زد: «سیری، (۱) اینا میخوان نزدیک ما چادر بزن، بیا سلام کن.» و سپس بیکفته خود افزود: سیری خیلی تندفیا.

پوشش چادر بکنار رفت وزنی خشکیده از آن بیرون آمد. چهره پرچینش بیرک خشک میمانست و ببنظر میآمد که روی صورتش شعله می‌زند، چشمها سیاهی که انگار باگردابی از ترس وحشت مواجه بوده است. کوچک اندام بود و می‌لرزید، پرده دم چادر را با دست گرفته و ایستاده بود. دستش استخوانی بود که بر آن بست

چین خورده کشیده بودند .

هنگامی که بسخن آمد صدایش خیلی زیبا ، زیب ، شیرین و زنگ دار بود و در این هنگام یکنواختی روشنتری داشت ،
- خوش اومدین . خیلی خوش اومدین .

توم از جاده خارج شد ، کامیون را در بیابان بکنار اتومبیل سفری رانده مهه از کامیون بیرون جستند . روتی و وینفیلد چنان شتاب کردن که پاهاشان کوفته شد ، ماهیچه هاشان مورمور میکرد ، مثل آنکه هزارها سوزن در آنها فروکرده باشند ، و آن دو فریاد میزدند . هادر بسرعت مشغول کار شد ، سطل بزرگی را که بعقب کامیون آویخته بود برداشت و بیچه ها که زوزه می کشیدند نزدیک شد .

- بایم ، شما دوتا باید بیارین آب بیارین ... اویجا ، می بینین . خیلی مؤدب باشین . اویجا که رسیدین بگین ، « لطفاً اجازه میدین یه سطل آب ورداریم ؟ » و بعد بگین « مرسی » و باهم سطل رو بیارین و مواظب باشین که نریزه . اگر توراه خورده چوب پیدا کرده با خودتون بیارین .
بیچه ها در مسیر ساختمان دور شدند .

در کنار چادرها ناراحتی حقیقی تسلط داشت . روابط اجتماعی پیش از آنکه شروع شود ، گسته بود .
پدرگفت :

- شما از اکلاهما نمیایین ؟
وآلکه کنار اتومبیل بود نکاهی به نمره آن کرد و خبرداد ،
- کانساس .
مرد لاغراندام جواب داد ،
- من و ویلسون ، ایوی ویلسون (۱) از همین نزدیکی ها ، از گالنا (۲) میام .
پدرگفت ،
- ماهم جود هیم . از نزدیکی های سالیسا میاییم .
ایوی ویلسون گفت ،
- از شناسائی شما خیلی خوشحالم . سیری ، خونواده جود رو بهت معرفی می کنم .
- من میدونم که شما اصلاً اهل اکلاهما نیین . شما یه جور عجیبی حرف میزنین . البته این عیب نیس .

ایوی گفت :

- هر کسی یه جور حرف میزنه . مردم آرکانساس یه جور حرف میزند و مردم اکلاهما یه جور دیگه هایه خاذمی از اهل ماساچوست (۱) دیدیم که حرف زدن با همه فرق داشت . آدم بختی حرفهاشو می فهمید .

نوح ، عموجون و کشیش شروع بتخلیه بار کامیون کردند . پدر بزرگ کمک کردند تا پائین بپاید و او را بر زمین نشاندند . پدر بزرگ پشتی خمیده و چشمانش خیره ماند .

نوح پرسید :

- پدر بزرگ ناخوشی ؟

پدر بزرگ با صدای ضعیفی گفت :

- بهتره که تموم کنم حالم خراب خرابه .

سیری ویلسون آهسته و محظوظ باو نزدیک شد و پرسید :

- دلتون میخواهد زیر چادر ما بیاین . میتوین روى دشک ما دراز بکشیں و استراحت کنین .

صدای دلنشیش پدر بزرگ را جلب کرد و چشمهاش را بسوی او گرداند .

سیری گفت :

- بیاین . استراحت کنین . ما بهتون کمک می کنیم .

بی آنکه از پیش قرینه ای ظاهر شود پدر بزرگ ناگهان بگریه افتاد . چانه اش میلرزید ، لمبه ای پیش بر وی دهانش فشرده شد و حقه های تنی تنش را نکان داد .

مادر باشتا بسوی او آمد و در آغوش شرگرفت ، وی را از زمین بلند کرد ، باو کمک کرد تا وارد چادر شود :

عموجون گفت :

- باید مررض خیلی سخت باشد . هرگز همچه کاری نکرده بود . من هرگز

ندهیدم همچی زار زار گریه کنه . روی کامیون پرید و تشکی آورد .

مادر از چادر بیرون آمد ، به کیزی نزدیک شد و گفت :

- شما خیلی مریض دیدین ، پدر بزرگ مریضه . نمیرین نیکاش کنین ؟

کیزی بسرعت بسوی چادر رفت و داخل شد . تشک دو نفره ای روی زمین گسترده بود و لحافه ای مرتبی روی آن قرار داشت . بخاری کوچکی از آهن سفید

نروی پایه‌های نازکش ایستاده بود و آتش ناجیزی در آن می‌سوزخت. همه اثاثیه اطاق عبارت بود از یک سطل آب، یک صندوق چوبی پراز خواربار و یک صندوق که کار میز را می‌کرد. نور خورشید از وسط پرده چادر، پرتوهای سرخ‌رنگی بیرون می‌فرستاد. سیری ویلسون نزدیک تشكی که پدر بزرگ طاق واژ بر آن خوابیده بود، زانو زده بود. چشمها یاش کاملا باز بود و او را می‌نگریست. گونه‌هایش خیلی سرخ بود. بزحمت نفس می‌کشید.

کیزی مج لاغرش را در دستگرفت و پرسید:

پدر بزرگ، خسته‌ای؟

چشمها خیره بسوی صدا چرخیدند ولی آنرا نیافتنند. لبها جوابی بیج بیج کردند که بگوش فرستید. کیزی نبپوش را گرفت، هیچش را رها کرد و دستش را بر پیشانی پدر بزرگ نهاد. بدن پیر مرد رفته رفته متشنج می‌شد، ساقهای پا و دستهایش یکریز تکان می‌خورد. یک هشت صدای مبهم از دهانش بیرون می‌آمد ولی کلمه‌ای بگوش نمی‌رسید و چهره‌اش در زین موهای راست شده ریش سفیدش، خیلی سرخ بمنظار می‌رسید.

سیری ویلسون با صدای آهسته به کیزی گفت:

میتوین این‌چیه؟

کیزی چشمها یاش را بسوی چهره پرچین و چشمها ی سوزان زنگرداند.

- شما چطور؟

- من گمون می‌کنم بدونم.

کیزی پرسید:

- خوب چیه؟

- ممکنه اشتباه کنم، می‌ترسم بکم.

کیزی از نو چشمها یاش را بچهره سرخ و درهم رفته پدر بزرگ دوخت،

- بعقیده شما... ممکنه... مثلا... حمله‌اش گرفته باشه؟

سیری گفت:

- همینو میخواسم بکم. این سومین دفعه‌س که این منظره رو می‌بینم.

از بیرون چادر صدای معمولی چادر زدن، کوفتن میخ، و تو تقد کاسه و کماجدان بگوش می‌رسید. هادر از مدخل بیرون چادر نظر انداخت و گفت،

- هادر بزرگ میخواهد بیاد تو، مانعی نداره؟

کشیش جواب داد،

- اگه جلوشو بگیرین دیگه فمیتوین آرومش‌کنین.

مادر پرسید :

- فکر میکنین پدر بزرگ حالش خوب بشه ؟
کیزی سرش را آهسته نکان داد . مادر بجهره مشوش پدر بزرگ که با فشار خون میجنگید نظر انداخت . خود را از در چادر عقب کشید و صدایش بگوش رسید :
- مادر بزرگ ، حالش خوبه ، فقط استراحت کرده .
و مادر بزرگ با غرغیر جواب داد ،
- خوب ، من میخوام ببینم . از شیطون بد ذات تر . هیشکی نمیتوانه باهاش جوال برم .

و بدرون چادر خزید و از پدر بزرگ پرسید :

- خوب ، چته ؟
پدر بزرگ از نو در مسیر صدآنگاه کرد و لبهایش در هم فشرده شد .
- مادر بزرگ گفت :
- قهر کرده . من بهتون گفتم این مثل شیطونه . امروز صبح نزدیک بود خودشو ازون بالا بندازه که با مانیاد او نوقت پهلوش درد گرفت و ناراحت شد و بعد با نفرت گفت ،
- قهر کرده ، فقط همین . وقتی نمیخواه باکسی حرف بزنده هن دیدم چیکار میکنه .

- کیزی با ملایمت گفت :

- قهر نکرده ، مادر بزرگ . مریضه .

مادر بزرگ از نو پیش مرد را نگاه کرد و گفت :

- او ا بعقیده شما ناخوشه ، ناخوش بستری ؟

- خیلی مریضه ، مادر بزرگ .

یک لحظه دو دل و مردد ماند و بعد بتندی گفت :

- پس چرا برآش دعا نمیخونین ، شما کشیش خوبی هسین اینطور نیس ؟
کیزی مج چپ پدر بزرگ زا با انگشتان درشت خود گرفت و فشار داد .

- من که بهتون گفتم ، مادر بزرگ ، من کشیش نیسم .

مادر بزرگ فرمان داد :

- حالا دعاکنین ، شما که همه رو از حفظ بلدین .

کیزی گفت :

- نمیتونم نمیدونم . چی بخواه واژگی بخواه .

نگاه مادر بزرگ باطراف گشت و بجهره سیری خیره شده گفت :

- این نمیخواهد دعا کنه هیچ برآتون گفته‌م وقتی که روتی خیلی کوچولو بود
چه جوری دعا می‌کرد ، روتی می‌گفت :

- حالا من میخواهم بخوابم . خدایا . از روح من مواظبت کن . و وقتی که
اون به بوفه رسید چیز توش نبرد و سگ بیچاره هیچی گیرش نیومد . آمن . » اون
همچینی دعا می‌کرد .

سایه کسی که از کنار چادر می‌گذشت بپرده چادر افتاد .
انگار پدر بزرگ می‌جنگید ، همه عضلاتش منقبض می‌شد . ناگهان مثل
اینکه ضربت شدیدی بر او خورده باشد از جا پرید . سپس تنفس آرام و بی‌حرکت
ماند و نفسش برید . کیزی چهره پیر مرد را نگریست و دید که بنفسش می‌شود .
سیری بشانه کیزی زد و زیر لب گفت ،

- زبونش ، زبونش ، زبونش !

کیزی با سر اشاره کرد که فهمیده است .

- جلو مادر بزرگ وايسين .

فک هارا با فشار از هم گشود ، انگشت‌ها را در گلوی پیر مرد فرو برد و
زبانش را بدست گرفت همان وقت که زبانش را می‌کشید صدای خرخی بگوش رسید ،
و صدای نفسی همانند حق شنیده شد کیزی چویی از روی زمین برداشت ،
آن را روی زبان گذاشت و فشار داد ، و از نو نفس بالا آمد ، نفسش مثل سکسکه
بود و با خرخرا قطع می‌شد .

مادر بزرگ مثل مرغ سر بریده اینور و آنور می‌جست و می‌گفت ،

- دعا کنین ، دعا کنین ، دعا کنین . من بهتون می‌گم دعا کنین !

سیری گوشید او را آرام کند .

مادر بزرگ فریاد کشید ،

- آخه دعا کنین ، واخدا !

کیزی چشم‌شرا بسوی او گرداند . خرخز زیاد و نامنظمتر می‌شد .

- ای پدر ما که در آسمانی ، نام تو مقدس باد ...

مادر بزرگ زوزه کشید ،

- ای خدای بزرگ سلطنت جاوید باد ، ارادهات در زمین نیز چون آسمان

حاکم باد

- آمین .

آه طولانی و فشرده‌ای از دهان پدر بزرگ بیرون آمد ، و سپس نفسی سوت
زنان پائین رفت .

- امروز بـا ... نـان رـوزانـه مـان عـطا کـن ... و مـارـا بـبخـش ...
تنفس قطع شده بود . کیزی چشمهاـی پـدر بـزرـگ رـا نـگـاه کـرد . چـشمـهـایـش
روـشن ، درـشت و نـافـذ بـود و فـروـغ سـادـه خـرـدـمنـدـاـهـای در آـنـها دـیدـه مـیـشد .

مادر بـزرـگ گـفت ،

- الحـمـدـلـلـه اـدـامـه بـدـيـن .

کـیـزـی گـفت ،

- آـمـيـن .

مادر بـزرـگ آـرام شـد . اـز بـیـرونـچـادرـدـیـگـر صـدـائـی شـنـیدـه نـمـیـشـد . اـتـوـمبـیـلـی
از روـی جـادـه گـذـشت . کـیـزـی هـمـچـنانـ کـنـارـ تـشـکـ روـی زـمـینـ زـانـوـ زـدـه بـود . بـیـرونـ
همـه باـ دـقـت و سـكـوت بـنـواـهـای مـرـگـ گـوشـ مـیـ دـادـند . سـیرـی باـزوـی مـادرـ بـزرـگ رـا
گـرفـت و اوـ رـا بـیـرونـ بـرـد . و مـادرـ بـزرـگ سـرـشـراـ بالـاـگـرـفـتـه بـود و باـوقـارـ رـاهـمـیـ رـفـت .
بـخـاطـرـ خـانـوـادـه رـاهـمـیـ رـفـت و بـخـاطـرـ خـانـوـادـه سـرـشـراـ رـاستـ نـکـه مـیـ دـاشـت . سـیرـی اوـراـ
بـجـانـبـ نـشـکـیـ کـه روـی زـمـینـ گـسـتـرـدـه بـودـبـرـد و بـرـوـی آـنـ نـشـانـد . مـادرـ بـزرـگ باـغـرـورـ
رـاستـ بـجـلوـیـ خـودـ چـشمـ دـوـخت . زـیرـا اوـ اـكـنـونـ نـقـطـهـ اـمـیدـهـمـ بـود . چـادرـ درـخـامـوشـیـ
فـروـ رـفـتـهـ بـود ، و بـالـاـخـرـهـ کـیـزـیـ پـرـدـهـ رـاـ کـنـادـ زـدـ و بـیـرونـ رـفـت .

پـدرـ بـآـرـامـیـ پـرـسـیدـ :

- چـهـ مـرـضـیـ دـاشـت ؟

کـیـزـیـ گـفت ،

- يـهـ حـمـلـهـ خـوـنـ . يـهـ سـكـتـةـ نـاـگـهـانـیـ .

زـنـدـگـیـ اـزـ نـوـ آـغاـزـ شـد . خـورـشـیدـ بـرـ اـفـقـ سـائـیدـهـ شـدـ وـ درـ پـسـ آـنـ نـاـپـدـیدـشـدـ .
وـ دـرـشـتـهـ دـرـازـیـ اـزـ کـامـیـوـنـهـایـ حـمـلـ مـالـ التـجـارـهـ ، بـاـ رـنـگـ سـرـخـ ، اـزـ روـیـ جـادـهـ گـذـشتـ .
کـامـیـوـنـهـاـ غـرـشـ کـنـانـ گـذـشتـنـدـ وـ زـمـینـ رـاـ بـآـرـامـیـ لـرـزـانـدـنـ ، وـ لـولـهـایـ اـگـزـ دـوـدـرـوـغـنـ
دـیـزـلـقـیـ مـیـ کـرـدـنـ . هـرـ کـامـیـوـنـ رـاـ یـکـنـفرـ مـیـ اـنـدـ وـ جـانـشـینـشـ روـیـ بـارـهـاـ ، دـرـخـوابـگـاهـیـ
ذـینـ پـوـشـشـ کـامـیـوـنـ خـوـابـیـدـهـ بـودـ . وـ لـوـلـهـایـ هـرـگـزـ بـیـاـیـانـ نـمـیـ رـسـدـ . رـوـزـوـ
شـبـ مـیـ غـرـبـدـنـ وـ زـمـینـ اـزـ عـبـورـ بـارـ سـنـگـیـنـشـانـ مـیـ لـرـزـیدـ .

خـانـوـادـهـ بـجـمـعـ وـاحـدـیـ تـبـدـیـلـ شـدـ . پـدرـ روـیـ زـمـینـ چـمـبـاتـمـهـ زـدـ وـ عـمـوجـونـ
کـنـارـ اوـ جـاـگـرـتـ . پـدرـ اـكـنـونـ رـئـیـسـ خـانـوـادـهـ بـودـ . مـادرـ نـزـدـیـکـ اوـ اـیـسـتـادـهـ بـودـ .
نوـآـ ، توـمـ وـ آـلـ چـمـبـاتـمـهـ زـدـنـ وـ كـشـیـشـ نـشـستـ ، سـپـسـ روـیـ آـرـنـجـشـ تـکـیـهـ کـرـدـ .
كـنـیـ وـرـزـافـ شـارـنـ کـمـیـ آـنـطـرـفـ تـرـ گـرـدـشـ مـیـ کـرـدـنـ . دـرـاـیـنـ هـنـگـامـ روـتـیـ وـ دـیـنـفـیـلـدـ
کـهـ باـزـ مـیـ گـشـتـنـدـ وـ دـوـ طـرـفـ سـطـلـ آـبـ رـاـ گـرـفـتـهـ وـ تـابـ مـیـ دـادـنـ ، حـسـ کـرـدـنـ چـیـزـ
تـازـهـایـ پـیـشـ آـمـدـهـ اـسـتـ ، حـرـکـتـ خـودـ رـاـ آـهـسـتـهـ کـرـدـنـ ، سـطـلـ رـاـ بـزـمـینـ گـذـاشـتـنـدـوـ باـ