

توم گفت :

- توهمند باید الان خوابیده باشی .

- من میخواسم تور و بیینم بعقیده تو میشه هوند ؟

توم گفت :

- یه جور عجیب غریبه . نمیخواه هیچی بهت بکم . خودت فردا صبح میفهمی خوشت میاد .

پچ پچ کرد .

- بنظر تو آب گرم هم پیدا میشه ؟

- آره . حالا برو بخواب . خیلی وقت نخوابیدی .

ومادر درخواست کرد :

- چیه که نمیخوای بعن بگی ؟

- هیچی برو بخواب .

- من همهش توفکر این هم این چیه که نمیخوای بعن بگی ، دیگه خوابم نمیره .

- هیچی . فردا صبح زود پیرهن نووت رو می پوشی و او نوقت . . . می بینی .

- با این رازی که برآم پیش او مده دیگه خوابم نمیره .

- باید خوابید . توم با خوشحالی تمام میخندید . « دیگه بیشتر از این نمیتونم بهت بکم . »

مادر آهسته گفت :

- شب بخیر .

سپس خم شد و زیر توده سیاه چادر سرید .

توم از تخته عقب کامیون گذاشت . و روی کف آن دراز کشید . سرش روی دستهای بهم پیچیده اش قرار گرفت و ساعدها گوشهاش را میفرشد . شب خنک تر میشد . توم نکه های کتش را انداخت و دوباره دراز کشید . آن بالا . ستاره ها با درخشش جاندار و زلالی هیدر خشیدند .

هنوز شب بود که برخاست . صدای فلزی سبکی از خواب بیدارش کرد .

توم گوشش را تیز کرد و دو باره صدای بهم خوردن دو قطعه آهن را شنید . اعضای کوفته اش را کش آورد . و در خنکی با مدادی لرزید . ارد و گاه هنوز درخواب بود .

توم برخاست و از بالای لبه کنارة کامیون نگاه کرد . در مشرق ، کوهها درون روشنی آبی سیاهی غوطه میخوردند و همچنانکه او نگاه میکرد روشنی خفیف شبانگاهی پشت سرش بالا می آمد و قله ها را با هاله سرخی آبرنگ میند ، و هر چه بیشتر بجانب مغرب بالا میرفت ، سردتر ، خاکستری تر و تیره تر میشد تا اینکه بالاخره

با تمامی شب درهم می‌آمیخت . پائین‌تر، توی دره ، زمین رنگ سبزی و خاکستری سپیدهدم را داشت.

تق تق فلن از نو ظنین انداخت . توم نگاهش را به ردیف دراز چادر های خاکستری که اندکی از رنگ زمین روشن تر بود ، انداخت . نزدیک چادری ، نور نارنجی رنگی دیدکه از خلال شکافهای اجاق چدنی کهنه‌ای بیرون میزد . دودی خاکستری از انتهای لوله میگریخت . توم از کامیون بیرون جست و آهسته بسوی اجاق رفت . دید زنی دم آتش کار میکند ، دید کودکی را درون بازو اش نگهداشته است و شیر میدهد ، سر کودک در بالا تنہ زن فرو رفته بود . وزن جوان مشغول بود ، آتش را تنده می‌کرد ، کوره را جابجا می‌کرد ناکارش بهره ور نشود ، در آنرا باز کرد . و تمام اینمدت کودک می‌مکید و مادر چابکانه ویرا از بازوئی بیازوی دیگر مینداخت . کودک نه مزاحم کار وی بود و نه مزاحم لطف خفیف و سرزند حركات وی . زبانه‌های شعله نارنجی رنگ از شکاف کوره بیرون میجهد و بازتاب رقصنده‌ای روی چادر مینداخت .

توم نزدیک شد . بوی دنبه سرخ شده و نان برشه را حس کرد . روشنی خاور سرعت بزرگ میشد . توم تادم اجاق پیش رفت و دستهایش را گرم کرد . وزن جوان با حرکت موافقی که دو گیسویش را نکان داد ، ویرا نگریست . و همچنانکه پیه را در ماهی تاوه زیر و رو می‌کرد گفت :

سلام علیکم .

پرده چادر پس رفت و مرد جوانی و بدنبالش مردم سن تری بیرون آمد . نیمته و شلوار کرباس آبی رنگ که هنوز نو بود و خودش را نینداخته بود بتن داشتند . تکمه‌های لباس چرمی و براق بود . ایندو مرد چهره‌های گوشه‌داری داشتند و خیلی بهم شبیه بودند . جوانتر دیش بزی خرمائی رنگی داشت و مسن تر ریش بزی خاکستری رنگ . سر و صور تسان خیس بود . از موها و ریشان آب می‌چکید و گونه‌هایشان از آب برق میزد . همچنانکه آرام به غرب نیمه روشن می‌نگریست ، با هم دیگر دهندره کردند و برشناهی روی قله‌ها چشم انداختند . سپس رویشان را بر گردانند و توم را دیدند ، مسن تر گفت :

سلام .

قیافه‌اش نه دوستانه بود و نه دشمنانه .

توم گفت :

سلام .

جوان گفت :

- سلام .

آب بتنده روی سر و صور تسان می‌خشکید . بسوی اطاق رفتند و دسته‌ای شانرا گرم کردند .

زن جوان کارش را ادامه داد . یک لحظه کودک رازمین گذاشت و موها یش را با ناخ پر کی بست . و گیسوانتش روی گرده‌اش آویزان بود و با هر تکان وی تاب می‌خورد . کاسه‌ها و بشقابهای آهن سفید ، قاشقها و چنگالها را روی یخدان بزرگی نهاد . سپس دنبه سرخ شده را از توی روغن بلند کرد و در ظرف تلقی بزرگی قرارداد ، و دنبه همچنانکه جمع می‌شد جز جز می‌کرد ، در زنگ زده اجاق را باز کرد و ظرف چهارگوش بیسکویت‌های پف کرده را بیرون کشید .

وقتیکه بوی نان سوخته پراکنده شد آن دومرد نفس عمیقی کشیدند مرد جوان آهسته گفت :

- پناه بر خدا !

حسن تن رویش را به توم کرد .

- صبحونه خوردین ؟

- ایه ... نه ، نخوردم . خانوادمون او نجان ، او نورتر . هنوز بیدار نشدن . دین خوابیدن .

- خب ، پس بیاین جلو دیگه . الحمد لله یه چیزی پیدا میشه با هم بخوریم . توم گفت :

- شما خیلی با محبت هسین . انقدر خوشبو هش که نمی‌تونم رد کنم . مرد جوان گفت :

- راسی بوی خوشی داره‌ها ۱ تا حالا هیچ وقت چیزی باین خوشبوئی دیدیم ؟ به یخدان نزدیک شدند و دور آن چمباتمه زدند . مرد جوان پرسید :

- شما اینجا کار می‌کنین .

توم جواب داد :

- خیالشو داریم . تازه دیشب رسیدیم . هنوز وقت نکردیم دنباش بوریم . مرد جوان گفت :

- ما دوازده روزه کار می‌کنیم .

زن همچنانکه بکارش می‌پرداخت گفت :

- لباس نو هم خریدیم .

مردها رخت کر باسی نوشانرا نگاه کردند و اندکی شرمسار ، لبخند زدند . زن جوان بشقابهای دنبه ، بیسکویت‌های قهوه‌ای پف کرده ، کاسه روغن دنبه و قوری

قهوه را آورد . آنگاه بنوبه خود کنار بخداش چمباتمه زد . سرکودک در بالاتنه اش پنهان بود و پیوسته مک می زد .

هر کسی نظر فشرا پر کرد ، روغن دنبه را روی بیسکویت ریخت و قهوه اش را شیرین کرد .

پیر مرد دهانش را پر کرد ، چوید و جوید و با اشتها بلعید . گفت :

- بنازم قدرت خدارو ! چه خوشمزه من .

سپس دوباره دهانش را پر کرد .

مرد جوان گفت :

- دوازده روزه که خوب می خوریم . دوازده روزه که هر وعده می خوریم و هیچ کدو مشو حذف نکردیم . کار می کنیم ، یه چیزی در میاد ، شکممو نو سیر می کنیم . ساکت شد و دوباره با هیجان تقریباً دیوانه واری بشقاپراین کرد . قهوه جوشان را می آشامیدند ، تفاله آنرا به زمین می پختند و فنجانها بشان را از نو پر می کردند . حالا دیگر روشنی رنگ گرفته بود ، رنگ سرخ . پدر و پسر دیگر نمی خوردنند . رویشان را بمشرف کردند و چهره هایشان از روشنی شفق روشن بود . تصویر کوهستان و روشنی آن در چشمها بشان منعکس شده بود . سپس آن دو تفاله فنجانهای خود را بزمین ریختند و با یک حرکت برخاستند .

پیر مرد گفت :

وقت رفته .

جوان رویش را بتوم کرد و گفت :

- میگم که ، خوبه شما با من بیاین ، شاید بتونیم دس شمار و هم بند کنیم .

- چه عیب داره ، خیلی معنو نم . برای صحبو نه هم همین جور .

پیر مرد پرسید :

- خیلی خوشحال شدم . اگه بخواین یه کاری می کنم دس شمار و هم بند کنیم .

توم گفت :

- چطور ممکنه نخوام . فقط یه دفعه صبر کنیم تا بکس و کارم خبر بدم بسوی چادر جادها دوید و خم شدتا درون را ببینند . در تاریکی زیر چادر ، روی زمین ، دایره خفته ها را دید . اما چیزی با هستگی زیر لحاف تکان خورد . روتوی که هانند هاری بخود می پیچید با پیر اهن تکه پاره اش ، خارج شد . موهاش روی چشمها ریخته بود . چهار دست و پا باحتیاط جلو رفت و برخاست . نگاهش پس از خواب شب آن روشن و آسوده بود در چشمها خاکستریش هیچ شیطنتی خوانده نمیشد . توم از کنار چادر پس رفت و بوی اشاره کرد که او را دنبال کند . وقتی توم رویش را برگرداند ،

روتی چشمش را بُوی انداخت .

توم گفت :

- عجب ! روز بروزگنده‌تر میشی .

و او ناراحت شد و ناگهان رویش را برگرداند .

توم گفت :

- گوش کن، مخصوصاً بیاکسی رو بیدار نکنی. اما وقتی بیدار شدن بهشون بگو احتمال داشت يه کاری واسم پیداشه، رفته دنبالش ببینم چه میشه. به مادر بگو ناشتا ئی رو پیش همسایه‌ها خوردم. خوب فهمیدی؟

روتی اشاره کرد که فهمیده است و رویش را برگرداند. چشمها یعنی بچشمان دختر بچه‌ها میمانست .

توم سفارش کرد :

- نبادا بیدارشون کنی ها !

شناخت که بدستان تازه‌اش پیوند . روتی پاورچین پاورچین به بخش بهداشت نزدیک شد و سرش را از درچهار طاق تو کرد.

وقتی توم رسید، مردها منتظرش بودند . زن جوان یک تشك بیرون آورده بود کودک را روی آن خوابانده بود و خودش ظرفها را میشست .

توم گفت :

- میخواسم به خونواده بگم کجا میرم . بیدار نشده بودن. سه نفری طول خیابان مرکزی را، از میان دو ردیف چادر، پیمودند. اردوگاه داشت بیدار می‌شد. زنها آتش میافروختند، گوشت ریز می‌کردند، برای نان روز خمیر می‌ورزیدند . و مردها دور چادرها و اتومبیل‌ها کارمی‌کردند. آسمان قرمز میشد . دم دفتر پیش مرد لاغری خاک را می‌خراسید ، شن کشی را می‌کشید و شیار‌های راست و زرفی ایجاد می‌کرد.

مرد جوان درحالی‌که می‌گذشت گفت :

- خوب زود، پدر بزرگ .

- آره ، آره . باید پول اجاره‌م دربیاد.

مرد جوان گفت :

- همچی نبینیں ! شب یکشنبه پیش هست کرد . تمام شب تو چادرش میخوند

کمیته به بیکاری مجازاتش کرد.

حالا دیگر در جاده قیرانه‌ودی‌که با درخت گرد و محصور شده بود، می‌رفتند.

آفتاب بنوک کوهها رسیده بود .

توم گفت:

- خیلی مضحکه. صحونه شمار و خوردم و هنوز اسم خودمو بهتون نگفتم. شما هم اسم خودتونو بمن نگفتن. اسم من توم جاده. پیر مرد او را نگاه کرد و لبخندی زد.

- تازه بکالیفرنی او مدین؟

- سه روزه.

- من شک داشتم. عجیبه، آدم یادش میره خودشو معرفی کنه. بسکه جمعیت زیاده. همه جا پر از آدمه، هه، خلاصه ... اسم من تیموتی والا سه (۱) اینهم پرم ویلکی (۲) هش.

توم گفت:

- از آشناییتون خیلی خوشحالم. خیلی وقته شما اینجا هسین؟

ویلکی جواب داد،

- ده ماهه. درست بعد از سیل سال پیش او مدین. نمیتوین بفهمین چه جوری اینجا رسیدیم. خیلی سختی کشیدیم. چه بساطی بود. از تشنگی داشتیم میمندیم، الله اکبر! تخت کفشهان روی آسفالت صدا میکرد. یک کامیون که آدم بارگرده بود، رد شد. هر کسی در رؤیای درونیش گم شده بود، با ابروهای در هم کشیده وحالت متفسکر ببدنه کامیون چنگ زده بودند.

تیموتی گفت:

- کارگرای کمپانی گازن، کارخوبی دارن.

توم پیشنهاد کرد،

- من هیتونسم ماشینمونو بیارم.

- نمیخواهد.

تیموتی خم شد و گردوی سبزی را برداشت. با نوک شست آنرا استمالی کرد و سپس بسوی پرنده سیاهی که روی پرچین سیمی نشسته بود پرتاب کرد. پرفده پرید، گردو از زیرش رد شد، سپس دوباره روی پرچین نشست و با آرامی پرهای سیاه و برآقش را صاف کرد.

توم پرسید:

- شما ماشین ندارین؟

هیچکدامشان جوابی ندادند، و توم بچهرهشان نگاه کرد و دید فاراحت شده‌اند.
ویلکی گفت:

– از اینجا تا محل کار بیشتر از نیم فرسخ نیس.
تیموتی بتلخی جواب داد:

– نه، ماشین نداریم، فروختیم. چیزی برآخوردن نداشتیم. هیچی نداشتیم.
کار پیدا نمیشد، هر هفته یه عده‌ای میومدن ماشین میخریدن. میومدن و اگر گشنه
بودی، او نوقت... ماشینتو ازت میخریدن. اگه خیلی وقت باشه که چیزی نخورده
باشین دیگه ماشین بناتون انقدرها قیمتی نداره ماهاهم... خیلی وقت بود چیزی نخورده
بودیم، ده دلار ازمن خریدن. روی جاده تف کرد.

ویلکی بارامی گفت:

– هفته پیش من بیکرز فیلد بودم. ماشینمونو اونجا دیدم... وسط یه استگاه
ماشین فروشی بود... اون وسط وسط. روی بر چسبش نوشته بودن هفتاد و پنج
دلار.

تیموتی گفت:

کار دیگه نمیتونیم بکنیم. یا باید میگذاشتیم ماشینمونو بذدن یا ما میبايس
یه چیزی ازشون میدزدیدیم. ما تا حالا ذذدی نکردیم، اما، خدایا انقدری
نمونده بود.

توم گفت:

– پیش از اینکه راه بیفتیم بمالگفته بودن اینجا خیلی کارپیدامیشه. من اعلانهایی
رو دیدم که کار میخواس.

تیموتی گفت:

– آره، ما هم دیدیم. ولی کار انقدرها زیاد نیس. با اینکه مزد ها مرتب
پائین میاد، دیگه برایه ذره خوراکی بهر دری زدم، اه.

توم گفت:

– اما شما حالا که کار دارین.

– آره، اما خیلی طول نمیکشه. برایه آدم خوبی کار میکنیم. مزرعه‌کوچکی
داره. با خودمون کار میکنه. اما حیف که... خیلی طول نمیکشه.

توم پرسید:

– عجب! پس چرا دیگه میخواین دس منو بند کنیں؟ او نوقت باز هم زودتر
تموم میشه. نمیفهم واسه چی برای خاطر من لقمه رو از دهن خودتون میگیرین.
تیموتی سرش را جنباند.

- نمیدونم . شاید از خریت باشه . ما خیال داشتیم یکی یه کلاه بخریم . اما گمون نمیکنم بتونیم . اینها ، اونجا یه خورده بالاتره . بیشتر از کسها دیگه مزد میده ، ساعتی سی سنت . آدم خوبیه ، آدم خوش شیاد باهاش کارگنه .

شوسه را ترک کردند و دریک راه شنی افتادند که از میوه زاری میگذشت . و آنسوی درختان به مزرعه سفید کوچکی رسیدند که درختهای بزرگی داشت . پشت سر بنای انبار یک ناکستان ویک پنجه زار بود . وقتیکه سه مرد از دم مزرعه رد میشدند در آهنگی صدا کرد و مرد خپله آفتاب سوختهای از پله های آشپزخانه پائین آمد . کلاه آفتاب بسر داشت . آستین هایش را بالا زد و از حیاط گذشت . ابروهای پر پشت و آفتاب سوخته اش را در هم کشیده بود و گونه هایش آفتابزده و سرخ بود .

تیموتی گفت :

- سلام آقای توomas .

مرد با صدای خشمگینی جواب داد :

- سلام .

تیموتی گفت :

- آقای توomas جاد ، میخواس ببینه اگه کار داشته باشین ، با ما پیش شما مشغول بشه . توomas ، به تیموتی نگریست و اخم کرد ، بعد خنده دید ولی همچنان اخمو بود .

- البته مشغولشون میکنم . بهمه کار میدم . اگه لازم باشه صد تا مزدور میگیرم .

تیموتی برای پوزش خواستن شروع کرد :

- ما فکر کردیم ...

توomas حرفش را برید :

- بله ، همینطور ، من هم فکر کرده بودم . » یک مرتبه برگشت و رو برویشان ایستاد . « یه چیزی هس که باید بهتون بگم . من همیشه ساعتی سی سنت بشما می دادم ... نه ؟

- خب ... بله ، آقای توomas ... مگه .

- و شما هم باندازه ش برام کار میگردین .

دستهای نیرومند خود را گرفت و بسختی آنها را فشد .

از دهن تیموتی در رفت :

ایشلا که خیره .

- ایه ، بله . از امروز بعد شما ساعتی بیست و پنج سنت دارین . دیگه میخواین

بخواین ، نمیخواین که هیچی .

سرخی چهره اش در زیر خشم تیره شد .

تیموتی گفت :

- ما همیشه باجون و دل کار میکردیم ، خودتون هم تصدیق کردیم .

- میدونم . اما باورکنین اختیار من دادن بکارگرها م دیگه دس من نیس .

آب دهانش را فرو برد و گفت :

بدارین تا بگم ... میدونین که من شست و سه جریب زمین دارم . تا حالا اسم

« شرکت صاحبان مزارع » روشنیدیم ؟

- بله .

- خب . من هم تو ش هسم . دیشب جلسه بود . و میدونین کی در رأس شرکته ؛
بانک غرب . تقریباً تمام دره مال او نه . از زمینهای هم که هال خودش نیس طلبکاره
او نوقت ، دیشب نماینده بانک بمن گفت : « شما ساعتی سی سنت هزدمیدین . بهتره بعد
از این دیگه بیشتر از بیست و پنج سنت ندین . » من بهش جواب دادم « کارگرهای من
خوب کار میکنن . » بعد بهم گفت ، « ازحالا ببعد هزدمون بیست و پنج سنته . آگه شما
سی سنت بدین آشوب را میندازین ونظمو بهم میزنن . » بعد گفتش « برای سال آینده
وام نمیخواین ؟ »

توماس حرفش را بزید . نفس نفس هیزد .

- میفهمی ؟ نرخ بیست و پنج سنته ، چه بخواین ، چه نخواین .

تیموتی مایوسانه گفت :

- کارمون کمرشکن بود .

- هموزنفهمیدین ؟ آقای بانک شکم گنده سه هزارتا کارگر میگیره من سه تا
قرض دار هم هستم . حالا آگه یه راه دیگه ای بفکر تون هیرسه که هارو از این گرفتاری
بیرون بکشه ، من حرفی ندارم . والاهه ! من که حاج و واج شدم .

تیموتی سرش را تکان داد :

- نمیدونم چی بهتون بگم .

- یه دقه صبر کنین .

توماس بطرف منزل دوید در پشت سرش صدا کرد . لحظه ای بعد باروزنامه ای

برگشت :

- اینو دیدین . بنارین تا برآتون بخونم . « مردم در اثر نفرت از توطئه های
مبلغین سرخ یک اردوگاه فصلی را آتش زدند ، شب گذشته عده ای جوان که از
توطئه های آشوب طلبان ، احساساتشان جریحه دار شده بود ، چادر های یک

اردو سماه فصلی ناحیه را سوزاندند و مبلغین افراطی را وادار بترک این منطقه نمودند.»

توم آغاز کرد.

- اما من ... سبیس دهانش را بست و خفه شد.

توماس با دقت روزنامه را تاکرد و در جیب گذاشت. موفق شد که بر خودش سلط یابد. بآرامی گفت:

- شرکت این آدمهارو فرستاده بود. حالا قضیه رو می فهمیم. واگه یه وقت خبردار بشن که من موضوع رو بشما گفتم دیگه سال آینده صاحب هزار عه نیسم. تیموتوی گفت:

- راسی نمیدونم چی بگم. اگه مبلغین سرخ بودن عصبانیشون کردن.

توماس گفت:

- خیلی وقته که من می بینم، چی می گذره، ظاهرش هم هیچ پیدا نیس. همیشه پیش از پائین آوردن مزدها از مبلغین سرخ حرف میزنم. همیشه. حالا میگین چکار کنم، پدره مو در میارن. من هاج و واج شدم. خدایا! بالاخره چکار می کنیں؟ بیست و پنج سنت؟

تیموتوی بخاک نگاه کرد:

- کار می کنم.

ویلکی گفت:

- من هم همین جور.

توم گفت:

... می ترسم سقط کنم. من هم همین جور، کار می کنم، باید کار بکنم. توماس از جیب عقب دستمال چهار خانه بزرگی بیرون کشید و دهان و چانه اش را پاک کرد:

- نمیدونم این وضع تا کی می تونه ادامه پیدا کنه. نمیدونم چطور یه خانواده با چیزی که فعلا شما در میارین میتوونه شکم خودشو سیر کنه.

ویلکی گفت:

- باز تا وقتی کار داشته باشیم یه جوری سرمی کنیم. اما وقتی بی کار باشیم.

توماس ساعتش را نگاه کرد:

- خب، راه بیفتیم! وقت شده و افزود: اه، خدایا، چه بد، الان تمامشو میگم. شما در اردوی دولتی زندگی می کنین، نه؟ هرسه ناتون.

تیموتوی راست ایستاد.

- بله ، آقا .

- خب ، شنبه آینده چشمهاتون رو واکنیں .
ناگهان تیموتی راست ایستاد . به تو ماس نزدیک شد :
- مقصودتون چیه ؟ من عضو کمیة مرکزی هم . باید بفهمم .
تو ماس تردید کرد .

- نبادا کسی بفهمه من چیزی بهتون گفتم .
تیموتی با لحن قاطعی گفت :
- هر بوط به چیه ؟

- هیچی ، شرکت از اردوگاههای دولتی خیلی خوش نمیاد . شریفها حق
ندارن برن توش .

اینطور که شنیدم ، مردم خودشون نظمو نکه میدارن . و بدون حکم توقيف
نمیشه کسی رو توقيف کرد . اما فرض کنیں او نجا یه دعوای حسابی راه بیفته باصطلاح .
هفت تیرهم درکنن ... او نوقت دیگه نمیشه جلو شریفها رو گرفت . داخل میشن
و همه رو هیریزن بیرون .

تیموتی دگرگون شده بود . شانه هایش سیخ شده بود و چشمهایش سرد و
سه مگین بود .

- که اینجوریه ؟

تو ماس ، با نگرانی گفت :

- نبادا برین اینهایی رو که بهتون گفتم تعریف کنین . شب یکشنبه میخوان
یه دعوا تواردوگاه راه بندازن . شریف ها هم او نجا برآ دخالت آماده نه .
توم گفت :

- آخه واسه چی ؟ اینها که بکسی کاری ندارن .
تو ماس جواب داد :

- بهتون گفتم واسه چی ، اینهایی که تو اردوگاه هسن ، دارن عادت میکنن
که باهشون مثل آدم رفتار بشه . وقتی که رفتن باردوگاههای دیگه نمیدارن هر بلائی
میخوان برسشون بیارن .
دوباره چهره اش را خشک کرد .

- خب ، دیگه ، برم سرکار . خدا یا ، نکنه این حرفا به بیرون درز پیدا
کنه . ولی من از شماها خوشم میاد . تیموتی قدمی بجلو برداشت ، دست استخوانی و
درشتی را دراز کرد و تو ماس آنرا فشد .

- هرگز هیچکس نمی فهمه کی خبردارمون کرده . خیلی متشرکیم . دعوا

راه نمیفته .

توماس گفت :

- شروع کنیم . با این ساعتی بیست و پنج سنت .

ویلکی گفت :

- برا خاطر شما عیب نداره .

توماس در حیث منزل دور شد . گفت ،

- همین الان برمیگردم . خودتون شروع کنین .

در آهنی پشت سرش صدا کرد .

سه نفر از بغل انباریکه با گچ رنگ کاری شده بود گذشتهند . و در کنار کشتزاری راه افتادند . جلو خندق دراز و بسیار تنگی رسیدند که تکه های یك لوله سمنتی در کنارش افتاده بود .

ویلکی گفت .

- اینجا باید کار کنیم .

پدرمش در دخمه را باز کرد و دو کلنگ و بیل از آن بیرون کشیده . و به

توم گفت ،

- اینهم معمتوقه شما

توم کلنگ را برداشت .

- پناه بر خدا ! وقتی آدم اینو تو دستش میگیره . چه کیفی میکنه !

ویلکی گفت ،

- بذار ساعت یازده بشه . او نوقت معلوم هیشه چه کیفی داره .

رفتند آخر خندق . توم نیمتنه اش را درآورد و روی خاکریز انداخت .

کلاهش را برداشت و توی گودال رفت .

سپس بستهایش تف کرد . کلنگ مثل برق فولادین بالا و پائین میرفت و

هر بار که در خاک فرو میرفت و تکه های از زمین را میکند توم غرشی میکرد .

ویلکی گفت ،

- پدر بگو ببینم . تو گفتی یه شن کش اینجا هس که انداختنش اونجا . باید

کلنگ کوچکش هم تنگ دلش بخواهه ، چاره دیگه نیس .

توم گفت ،

- خیلی وقت بود هن اسالها بود که اینو میخواسم هن او حالا تو دسمه هن !

زمین جلو او نرم میشد . آفتاب از خلال درختان میوه میدرخشید و روی

سبزی برگهای مورر میپاشید . شش پا مول .

توم خود را کنار کشید و پیشانیش را خشک کرد . ویلکسی بجای او شروع کرد . بیل ببالا میرفت و پائین می آمد و خاک بهوا می پرید و توده ای را که در کنار خندق افتاده بود انبوه تر و درازتر می کرد .

- من شنیده بودم که شماها کمیته مرکزی دارین . معلوم میشه شما هم تو شهستین .

ویلکسی جواب داد :

- البته . این مسئولیت هم خنده داره . تمام این آدمها ، فکرش رو بکن . ما هر کار از دستمون بر بیاد می کنیم . و همه افراد اردوگاه هر کاری از دستشون بر بیاد می کنن . اگه فقط این مالکین بزرگ زندگی مارو زهرآلود نمی کردن دیگه بهشت می شد .

توم توی خندق رفت و ویلکسی کلنگ را بوی رد کرد .

توم گفت :

- اما راجع بدعوا هن ! در مجلس رقص که هن ! الان حرفش بود هن ! چکار می خوان بکنن ؟

ویلکسی کارش را به تیموتوی داد و تیموتوی با بیل ته گودال را طراز و هموار کرد بطوریکه لوله بر احتی روی آن قرار بگیرد .

تیموتوی جواب داد :

- مثل اینکه تصمیم گرفتن مارو بیرون کنن . بعقیده من از مشکل شدن ما میترسن . شاید هم حق داشته باشن . اردوگاه ما بی کم و زیاد خودش یه تشکیلات حسابیه . مردم خودشون بخودشون حکومت می کنن ، همه شون راضین . ما بهترین ارکستر دسته جمعی این ناحیه رو داریم . برای اونهایی که هیچی ندارن یه اعتبار کوچک در مقاومات و اکردهم . پنج دلار . میتونن تا پنج دلار خوار و بار بخرن . اردوگاه ضامن شون میشه . هرگز با پلیس سر و کاری نداریم . من گمون می کنم همین مالکین بزرگو بوحشت میندازه . اونها پیش خودشون میگن امروز که اینها دارن خودشون رو اداره می کنن شاید فردا برسشون زد کار دیگه بکنن .

توم از خندق بیرون پرید و عرقی را که بچشمها یاش راه می یافت پاک کرد .

- اینجا که تو روزنامه راجع به مبلغین سرخ در بیکر زفلید نوشته بود دیدین .

ویلکسی جواب داد :

- بله ، همیشه همینو میگن .

- آره ، من اونجا بودم ، هیچ مبلغی هم نبوده سرخهایی که اینها میگن .

اصلا سرخها کی هسن که انقدر میگن ؟

تیموتوی ته خندق یك تپه کوچولو درست کرد . تارهای سیخ شده ریش سفیدش

در دور آفتاب برق میزد.

- خیلی‌ها هسن که خیلی دلشون میخواود بدونن این سرخ‌ها کی هسن. » زد زیر خنده. « یکی از همشهری‌های ما کشف کرد که این‌ها از چه قماشی هسن. » با بیل بدقت توده خاک را صاف کرد. « یه هینس (۱) بود که در حدود سی هزار جریب هلو و انگور یه کارخونه کمپوت سازی و یه دستگاه فشار هم داشت. یک ریز از این سرخ‌های بیشرف حرف میزد. هیکفت: « این سرخ‌های بیشرف مملکتو ازین میبرن. » و « باید این سرخ‌های پدرسکو اردنشکون کرد. » یه جوونکی بود که تازه بمغرب رسیده بود و دید که یارو هی از سرخ‌ها ور می‌زنه. یه روز پرسید: « آقای هینس، من تازه اینجا اوتمدم، درس وارد جریان نیسم، این سرخ‌های بی‌شرف کی‌ها هسن؟ » او نوقت هینس بهش همچی گفت: « سرخ یه مادر قحبه‌ایه که آگه ساعتی بیست و پنج سنت بهش بدی ساعتی سی سنت میخوادا » او نوقت پسره یه خورده فکر کرد. سرشو خاراند و گفت: « عجب! آقای هینس من مادر قحبه نیسم، اما آگه سرخ‌ها اینجور باشن که شما میگین خب، من هم ساعتی سی سنت میخوام. همه میخوان، او نوقت پس همه سرخ هسن. »

تیموتی بیلش را روی خاک خندق می‌کشید و آن تکه از زمین سخت که زیر پولاد کوبیده شده بود برق می‌زد.

توم قاه قاه خندید،

- در این صورت منهم هست.

کلنگش نیمدایرهای در هوا رسم کرد، فروافتاد و زمین را شکافت عرق‌روی پیشانی و سراسر بینیش جاری بود و در پس گردش می‌درخشید. گفت:

- خدایا هن! کلنگ چه ابزار خوبیه هن! بشرطی که برآ دعوا دستشون نگیرن هن! کافیه که باهم رفیق باشن هن! دست بدهست هم بدنه و کارکن هن!

این سه مرد، پشت سر هم‌دیگر، پی‌ریز کار می‌کردند و خندق و جب بوجب درازتر میشد. بتدریج که از بامداد می‌گذشت آفتاب گرمتر میشد، پس از اینکه توم روتی را ترک کرد وی لحظه‌ای ساختمان بهداشتی را نگاه کرد. چون وینفیلد همراهش نبود که با ور برود، دل و جرئت پیش رفتن نداشت. پایی بر هندهاش را روی زمین سختی گذاشت و بعد آنرا پس کشید. در آن نزدیکی زنی از یک چادر خیابان مرکزی بیرون آمد و آتش کوچکی در اجاقی سفری گیراند. روتی چند قدمی در آن جهت برداشت اما نتوانست از ساختمان بهداشتی جدا شود.

با چند شلنگ به چادر جادها برگشت و نگاهی بدرون آن انداخت . عمو جون با دهان باز درگوشهای روی زمین دراز کشیده بود و خرتش می‌کرد . درگوشه دیگر آل که دستهایش را روی چشمهاش تا کرده بود ، پهن شده بود . سرهای پدر و مادر توی تاریکی بود و هردو شان زیر لحافی تپیده بودند . رزاف شارن و وینفیلد در کنار مدخل خفته بودند . سپس پشتسر وینفیلد نوبت بجای خالی روئی میرسید . دخترک چمباتمه زد و حشمهاش بموهای ژولیده وینفیلد دوخته شد . پسرک در زین نگاه وی بیدار شد ، چشمایش را باز کرد و با چهره اندوهگین او را نگریست . روئی انگشت روی لبهاش گذاشت و با دست دیگر اشاره کرد که بدنیال وی برود . وینفیلد زیر چشمی به روزاف شارن که با دهان باز پهلوی وی خوابیده بود نگاهی انداخت ، گونه‌های چاق و سرخ زن جوان در کنار چهره پسرک بود . وینفیلد آهسته لحاف را بلند کرد و درحالیکه از کنجکاوی می‌سوخت ، بیرون سرید و به روئی پیوست . پیچ کنان گفت :

- کی تو بیدار شدی ؟ روئی با احتیاطی اغراق آمین ویرا کنار کشید و وقتی که دورتر شدند پاسخ داد :

- من اصلاً نخوابیدم . تمام شب بیدار بودم .
وینفیلد گفت :

دروغ نگو ؟ دروغگوی نکنی .
روئی گفت :

- باشه و اگه دروغ می‌کم پس بهتره هیچی از اینهایی که دیدم برات نکم .
واست نمی‌کم یارو روجه شکلی با چاقوی تیزشون کشتن وخرسه چه جوری او مدد بچه رو برد .

وینفیلد با صدای نامطمئنی گفت :

- هرگز اینجاها خرس پیدا نمیشه . سرسری با انگشت موهایش را شانه زد و پیراهنش را پائین کشید .
روئی با تمسخر گفت :

- خب ... باشه ... که اینجاها خرس نیس . از این چیزهای سفید هم که باهاش پشتاب درس می‌کنن و توی کاتالوکهاس اینجا پیدا نمیشه ؟ ها ؟
وینفیلد با خشونت او را نگاه کرد ، با انگشت بخش بهداشتی را نشان داد و پرسید :

- او نجا ؟

روئی گفت :

- من که دروغگوی نکبتش بیشتر نیسم . دیگه از من پرسیدن نداره که .
وین فیلد پیشنهاد کرد :

برایم ببینیم چیه ؟

روتی گفت :

- من همین حالا او نجا بودم . روشن هم نشتم . تو ش هم شاشیدم . وین فیلد
گفت :

- خب حالا ، دروغ نگو .

بطرف ساختمان رفتند ، دیگر روتی نمیترسید ، مغزور جلو افتاد و اورا
بدرون برد . مستراحها ، جدا از هم ، در گنار دیوار سالن بزرگی ردیف شده بود
هر یک در جداگانه‌ای داشت . سفیدی چینی‌ها بر قمیزدیک ردیف دست شوئی
دیوار مقابل را زینت میداد و در ته سالن چهار دوش وجود داشت .

روتی گفت :

- او نجا رو بین . اینها مواليه . من توی کاتالوک دیدم .

بچه‌ها بیکی از آنها نزدیک شدند . روتی با پرروئی وحشیانه‌ای دامنش را
بالازد و نشست .

- دیدی بهت گفتم او مدهم .

برای اثبات گفته‌هایش فتش ملایمی از درون لگنچه شنیده شد . وین فیلد
سختش شده بود . بیاراده شیر آب را بازکرد . آب با صدای رعد آسائی جستن
کرد . روتی از جایزید و گریخت . بچه‌ها میان سالن ایستادند و رویشان را
برگرداندند . آب همچنان درون لگن صفير میکشد .

روتی گفت :

- تو بودی که خرابش کردی من خودم دیدم .

- من نبودم . بخدا من نبودم .

روتی گفت :

- من خودم دیدم تایه چیز قشنگ بهت نشون بدن خرابش میکنی .
چانه وین فیلد پائین افتاد . چشمهاش پرازاشکش را بروی روتی بلندکرد .
آرواره‌اش میلرزید . اولی ناگهان پشیمان شد . گفت :

- نترس . چیزی نیس . میگیم خراب بودش . اصلا نمیگیم اینجا او مدیم .
وین فیلد را از ساختمان بیرون برد .

آفتاب بالای کوهها جوانه میزد و روی آهن سفید موجود پنج بخش
بهداشتی روی چادرهای خاکستری و زمین خراشیده خیابانهای که ردیفهای چادرها

را از هم جدا نمیکرد ، پرتو میافکند . اردوگاه بیدار میشد . آتش در اجاقهای سفری میسوخت . و اجاقها از دبه ها ، حلیبی های کهنه نفتی یا ورقه های آهن سفید بود . هوا بوی دود میداد . پرده و روی چادرها را پس زده بودند و مردم بسوی خیابانها روان بودند . مادر جلو چادرها استاده بود و اطراف را جستجو میکرد . بچه هارا دید ، بسوی آنها رفت و گفت :

- حواس منو پرت کردین . نمیدونم کجا رفتهن .

روتی گفت :

- توم کجاس ، شما ندیدینش ؟

روتی بادکرد :

- چرا ، توم بیدار شد و بمن گفت که بهتون بکم ...
درنگی کرد تا بهتر اهمیت خود را برع بکشد .
هادر با بیحوصلگی گفت ،

- خب ، چی گفت ؟

- گفت بعثت بکم ...

دوباره مکت کرد تا اهمیت خود را بوین فیلد تحمیل کند .
مادر بازویش را بلند کرد ، پشت دستش بطرف روتی برگشت .
- چی گفت ؟

باشتاپ از دهن روتی دررفت که :

- کارگرفته . رفته کار بکنه .

هر اسناک دست مادرش را نگاه کرد . دست افتاد و سپس بسوی روقی دراز شد . مادر با یک حرکت غریزی شانه های دخترش را بشدت فشد و بعد آنها را رها کرد .

روتی با ناراحتی نک پاهایش را نگاه میکرد . صحبت را عوض کرد و گفت :

- اونجا موال هس . موال های سفید سفید .

هادر پرسید :

- تودیدی ؟

جواب داد ،

- من ووین فیلد اونجا بودیم .

بعد خائنانه افزود .

- وین فیلد یکیشو ضایع کرده .

وین فیلد ارغونی شد و نگاه پر کینه‌ای به روتی کرد و با موذیگری گفت،
- او ن توش شاشید.

مادر مضطرب شد.

- دیگه چه کلکی درس کردین. بیاین ببینم.
بزور آنها را بدرون برد.

- خب، چکار کردین؟

روتی با انگشت شیئی را نشان داد،

- این فش... فش... میکرد. حالا دیگه نمیکنه.
نشونم بدین ببینم چکار کردین؟

وین فیلد با تأسف بدهستگاه نزدیک شد و گفت:

- من خیلی واژن نکردم، این جوریش کردم و او نوقت...
آب دوباره غرید و او با یک جست از آن دور شد.

مادر سر شرا بعقب انداخت و زد زیر خنده در حالیکه وین فیلد و روتی بهت
زده او را می‌نگریستند مادر گفت:

- اینجوری باید کرد. وقتی تموم شد شیر و میبدن.

بچه‌ها که نمی‌توانستند شرمساری نادانی خود را تحمل کنند بیرون رفته‌اند و
جلو خانواده بزرگی که در کنار خیابان مرکزی ناشتاًی می‌خورد ایستادند. مادر با
چشم آنها را دنبال کرد. سپس نگاهش دایره وار فضا را شکافت. دوشها را مشاهده
کرد. دم دست‌شوئی انگشتی بچینی سفید کشید. محظوظانه شیر را باز کرد و دستش را
زیر آب گرفت و آنگاه که آب جوش رسید با شتاب آنرا پس کشید. لحظه‌ای لکن
دست‌شوئی را تماشا کرد و توپی آنرا سفت کرد. اول آب گرم و بعد آب سرد را
جاری ساخت و سپس دست و رویش را با آب ولرم شست. بموهایش آب میزد که ناگاه
صدای پاهایی از پشت سر بگوشش رسید. مادر بتنده رویش را برگرداند مردم‌ستی با
حالت تغیر آمیزی او را نگاه می‌کرد.

مرد با صدای ناهنجاری گفت:

- او نجا چکار می‌کنیں؟

مادر آب دهندر را قورت داد و فرو چکیدن آب چانه‌اش را در شکاف پیراهنش
حس کرد و ناراحت شد. با فروتنی گفت:

- نمیدونم بخیالم میشه توش دست و رو شست.

مرد مسن ابروهایش را درهم کشید و بطور جدی گفت،

- اینجا مردونس.

چند قدمی بسوی در برداشت و نوشته ایرا بوی نشان داد که روی آن نوشته

شده بود: «مردانه» و گفت:

- این نوشته را ندیدین؟

مادر حیرت زده گفت:

- نه، اینجا قسمت زنونه نداره؟

مرد فرم شد و با مهر بانی پرسید:

شما تازه رسیدین؟

مادر جواب داد:

- نصف شب.

- پس هنوز کمیته پیشتوں نیومده؟

- چه کمیته‌ای؟

- هیچی... کمیته زنان.

- نه، کسی را ندیدم.

مرد با غرور گفت:

- کمیته زودتر میاد و شماره از همه چیز با خبر میکنه. ما تازه رسیده‌ها را

مواظبت میکنیم. حالا اگه مستراح زنونه رو میخواین او نظرف بخشه. اونجا مال

شماس.

مادر که انقدرها مطمئن نشده بود پرسید:

- گفتین کمیته زنان هس؟ میان تو چادر من؟

و مرد با سر اشاره مثبت کرد.

گمون کنم زودتر بیان.

مادر گفت:

متشکرم.

شتابزده خارج شد و زود بچادر رسیده داد زد:

- پدر! جون، پاشین. تو هم پا شو، آل پاشین رودتر دس و روتونو

بشورین.

چشم‌های پف آلد از خواب باز شدند و هاج و واچ او را نگاه کردند.

- همه‌تون پاشین، زودتر ریشتونو بتراشین و سرهاتونو شونه کنین.

عموجون رنگ پریده بود و ناخوش بنظر میرسید. در گوشه آرواره‌اش یك

لکه آبی وجود داشت.

پدر پرسید:

- چه خبر شده‌مگه؟

مادر داد زد :

- کمیته . یك‌کمیته‌زنان هس که میاد بعلاقات ما . یالا زودتر خودتونو تر- و تمیز کنین . تا ما مثل آدمهای بی‌خیال خروپ میکردیم نوم کار پیداکرد . یالا ، زود باشین .

نیمه بیدار از چادر خارج شدن . عموجون کمی تلوتلو میخورد و چهره‌اش از درد مجاله شده بود .

مادر دستور داد :

- بیرین تواون عمارت ، اونجا خودتونو بشورین . باید پیش از اومدن کمیته ناشتاوی خورده و آماده باشیم .

رفت کمی‌چوب از چند بغل هیز می که ذخیره اردوگاه را تشکیل می‌داد برداشت . سپس آتش را افروخت و سه پایه را گذاشت .

جوشیده ذرت با میخورده روند دنبه درس می‌کنیم . زود درس می‌شده باید سر و نهش و هم‌آورد .

او همچنان جلو روئی و دین فیلد با خودش حرف میزد و بچه‌ها اندیشناک ویرا مینگریدستند .

دود اجاق‌ها بهمه‌جا بین میخاست و غلغلة گفتگو اردوگاه را می‌انباشد . رزاف شارن با موهای پریشان . پراهن پاره پاره ، هاج و حاج از خواب ، چهار دست و پا از چادر بیرون رفت . مادر داشت آرد ذرت را درون کماج‌دان میریخت . وقتی‌که برگشت و پراهن چرك و زنده دخترش را با موهای ژولیده دید با لحن استواری گفت ،

- خیلی خوب می‌شد اگه خود تو تر و تمیز می‌کردی . برو او نجا دس و رو تو بشور . پیره‌ن پاکه تو بپوش . من برات شسهام . سر تو هم درس کن . یالا چشمها تو پاک کن .

مادر خیلی بهیجان آمده بود .

رزاف شارن با لحن اندوه‌باری گفت :

- حالم خوب نیس . دلم میخواس کنی می‌بومد . تا کنی نیاد حال هیچ کاری ندارم .

مادر ، راست جلو او ایستاد و آرد زرد بدهستها و مشتها‌یش چسبیده بود .

خیلی جدی گفت ،

- رزا شارن خیلی خوب می‌شد اگه تکونی بخودت میدادی . باندازه کافی

زنجموره کردی . کمیته زنان اینجا هس که الان میادش پیش ما ، باید به جوری باشیم که تو ذوقشون نزندیم .

- آخه من حالم خوب نیس .

مادر باو نزدیک شد و دستهای آرد آلودش را از هم دور کرد و گفت :

- یالا . بعضی وقتها آدم هس که هرچی حس میکنه باید پیش خودش نیگرداره .
رزاف شارن ناله کنان گفت :

- انگار میخواه بالا بیارم .

- خب ، قی کن . چه عیب داره همه ممکنه اینجور بشن . خودتو سبلکن و بعد دس و دهنتو تمیز کن ... پاهاتو بشور و ارسیهاتو پا کن . بر گشت و بکارش پرداخت .

دنبه در ماهی تاوه جز جز میگرد ، وقتیکه جوشیده ذرت در آن سرازیر شد با خشم ترق ترق کرد . در کما جدان دیگری مخلوطی از پیه و آرد ساخت و آب نمک با آن افزود ، آنگاه این آبخورش را هم زد . قهوه درون کتری آهن سفید میجوشید و بخار خوشبوئی میپراکند .

پدر بیشتاب از بخش باز میگشت ، مادر با نگاهی سرزنش آمیز ویرامینگریست .
پدر گفت :

- گفتی توم کار پیدا کرده ؟

- البته ، پیش از اینکه ما بیدار بشیم توم رفت . حالا یخدونو بگرد و رخت پاکهاتو در بیار . و میدونی ، پدر ، من کلی کار دارم . یه خورده سر و صورت این روتی و وین فیلدو پاک کن . آبگرم هس این کارو بکن . حسابی بشور . گردنشوونو هم همینطور ، همچی که برق بزن .
پدر گفت :

- من هرگز تورو همچی دسپاچه ندیده بودم .

مادر بلنده بلند گفت ،

- بعداز اینهمه وقت تازه خونواده داره سر و صورتی بخودش میگیره . موقع مسافت ممکن نبود . اما حالا که ممکنه . رخت چرکاتو بنداز زین چادر تا برات بشورم .

پدر زین چادر رفت و بعد از چند لحظه بالباس کار آبی رنگ رفته و پیراهن پاکیزه ای ، بیرون آمد و بچه های بیهت زده و اندوهگین را ببخش هدایت کرد .

مادر دادزد ،

- گوشهاشونو خوب تمیز کن .

عموجون آمد دم در قسمت مردانه، نگاهی بیرون انداخت و سپس برگشت و روی نشیمن مستراح نشد. سر رنجیده‌اش را با دو دست گرفت و مدت مديدة همچنان درمانده و کوفته باقی ماند.

مادر یک دیگر پر از جوشیده ذرت را تمام کرد و بدیگری پرداخت، داشت آرد را بار دنبه‌ای که درون ماهی تاوه ترق می‌کرد می‌آمیخت، که سایه‌ای کنار وی، روی زمین نقش بست. از روی شانه‌اش نگاهی بالا انداخت. دید، مرد - کوچواوی سرا پا سفیدپوشی پشت سرش ایستاده است . . مردی با چهره آفتازده و چیندار و با چشم‌مانی که از شادی می‌درخشید. هتل ماهی دودی خشکیده بود . درز لباس‌های سفید و تمیزش سائیده شده بود، بمادر لبخندی زد و گفت :

- سلام .

مادر نگاهی بلباس وی کرد و چهره‌اش از بدگمانی خشن شد. جواب داد،
- سلام ..

- خانم جاد شما هسین؟

- بله .

- خب پس، اسم منهم، جیم راولی (۱) من مدیر اردوگاهم. از اینجا رد می‌شدم گفتم ببینم نکنه بچیزی احتیاج داشته باشین. همه‌جیز دارین؟
مادر با بدگمانی او را نگاه کرد. جواب داد ،
- بله .

راولی از سر گرفت،

- دیشب وقتی شما رسیدین من خواب بودم. خیلی خوشحالم که تو نیین جا پیدا کنین.

لحن مهربانی داشت.

مادر بسادگی گفت،

- اینجا راحتیم. مخصوصاً دس‌شوریه‌اش

- پس صبر کنین زنها رخت شستشو نو شروع کنن ، انقدری طول نداره . هرگز همچه جیغ و دیغ نشنیدین، انگار دارن روضه می‌خونن. خانم جاد میدونین دیشب چکار کردن؛ یه آواز دسته‌جمعی درس کردن همینطور که دارن رختها شونو مشت میدن سرودهای مذهبی می‌خونن. به شنیدنش می‌ازره . باور کنین. بدگمانی چهره هادر پاک می‌شد.

- باید فشنگ باشه؟ ارباب شما هسین؟
او جواب داد،

- نه، اینجا خودشون همه کارهارو میکنن، دیگه برای من کاری نمیمونه.
مواطبه اردوگاه هسن، نظم و حفظ میکنن، بالاخره همه کارهارو خودشون میکنن،
هرگز همچه آدمهایی ندیدیم، در سالن عمومی لباس و اسباب بازی تهیه میکنن.
هرگز همچه آدمهایی ندیدیم.

مادر نگاهی بپیرا هن کشیش کرد و گفت،

- ما هنوز وقت پیدا نکردیم خودمونو تمیز کنیم. توی راه نمی شد.
مرد گفت:

- بله، درسه و بوکشید. بگین ببینم.. این بوی باین خوبی هال قهوه
شما؟

مادر لبخند زد،

- راسی راسی بوش خوبه؟ بیرون که باشه همیشه بوی خوب داره.
و با غرور افزود.

- اگه ناشتا نیتو نبا ما میخوردین خیلی سرافراز میشدیم.
مرد با آتش نزدیک شد و چمبا نه زد و مادر حس کرد که آخرین هوس
مقاومت نیز دارد آب می شود گفت،

- خیلی خوبی بخت میشیم. چیزی که قابل شما باشه نداریم، اما اینکه هس،
ظاهر و باطن.

مرد کوچولو سرش را بلند کرد و بوی لبخند زد.

- من ناشتا نی خوردم. اما قهوه شمارو هم نمیتونم رد کنم، بوی خیلی
خوبی داره.

- چطور مگه.. البته.

- نمیخواد عجله کنیم.

مادر از قهوه کتری آهنی، فنجان آهن سفیدی را پر کرد. گفت:

- ما هنوز قند نداریم. شاید امروز گیر مون بیاد. اگه شما عادت دارین با
قند بخورین همچی بهتون هزه نمی کنه.

- هرگز من قند نمیخورم. هزه قهوه رو حروم میکنه.

مادر گفت:

- من یه ذره تو ش میریزم

ناگهان مادر با دقت مرد نگاه کرد تا بداند چگونه وی توانست باین زودی

خودش را تحمیل کند. در چهره مرد علت ناشناسی می‌جست. اما چیزی جز نجابت در آن ندید، سپس به لبه نیخ‌نمای نیمه‌تنه سفید وی نگاه کرد و این باعتمادش افزود.

مرد قهوه‌اش را مزمزه می‌کرد؛

- گمان می‌کنم خانمها امروز بمقابلات شما بیان.

- ما چرک هستیم. پیش از اینکه ما فرصت تمیز کردن خودمون پیدا کنیم نباید بیان.

مدیر گفت؛

- اوه! او نهایا میدونن موضوع چیه، خودشون هم وقتی رسیدن همین جوری بودن. بیخود ناراحت نشین کمیته های اردوگاه ما از این چیزها خبر دارن. میدونن چرا وضع اینطوریه.

قهوه‌اش را تمام کرد و برخاست؛

- دیگه باید برم. اگه بچیزی احتیاج پیدا کردین فوراً بدفتر خبر بدین. من همیشه اونجا هستم. قهوه خوشمزه‌ای بود خیلی معنوون.

مرد فنجان را در یخدان میان فنجانهای دیگر جاداد، با اشاره دست خدا حافظی کرد و در میان ردیفهای چادرها دور شد. مادر شنید که عبور کنان بادیگران صحبت می‌کند سرش را خم کرد و با تمايل شدید گریستن جنگید.

پدر با بچه هابرجشت. چشمهاشان بر از اشک بود - تمیز کردن گوشها در دنگ بود - و چهره از پاکی میدرخشید. انگار سر بزیر شده بودند. یک هالش شدید - بینی وین فیلد را بوست کنده بود.

پدر گفت؛

- اینهم اینا. اقلاً دو تا پوست چرک بتنشون چسبیده بود. اول آدمشون کردم تا آروم شدن.

مادر با خبرگی آها را ورانداز کرد. گفت؛

- حالا دیگه مثل همه قشنگ شدن. بیاین یه چیزی بخورین، ذرت جوشیده داریم و آب خورش. باید زودتر تموم کرد و بخورده زفت ورفت کرد. پدر خورد و بچه هارا خوراند.

- فکریم تو مکجا کار پیدا کرده؟

نمیدونم.

- در هر حال اگر اون تونسه پیدا کنه منه می‌کنم.

آل با هیجان زیاد دوان دوان آمد و گفت؛

- از یه جائی واسه تون بگم.

شروع کردن بخورد ناشتاوی و قهوه‌ریخت.

ـ اونور تر یه آدمی هس ... میدونین چکارکرده ؟ یه آلونک واسه خودش درس کرده اونجا ، درس پشت چادرها . تخت خواب و بخاری هم داره ، همن . و اونتو زندگی میکنه . اینو میگن زندگی ، خدایا ۱ آدم هر جا اطراف کنه انگار تو خونه خودشه .

مادر گفت :

ـ من بیشتر دلم میخواهد یه خونه کوچولو داشته باشیم . تا وسیله‌ش پیدا شد باید یه خونه کوچیک دست و پا کنیم .

پدر گفت :

ـ آل ، ناشتاوی که تموم شد کامیونو ور میداریم ، من و تو و عموجون ، هیریم دنبال کار .

آل گفت :

ـ باشه اگه میشد بیشتر دلم میخواس توی گاراز کار کنم ، از اینکار بیشتر - خوشم میاد . یکی از این فوردهای کوچولو دس و پا میکنیم ... یکی از این کهنه قراضه هارو . یه رنگ زرد بهش میزنیم . دیگه هیچی ... اینور و اونور میچرخم . همین الا یه دختر خوشگلی تو جاده دیدم . یه چشمه کلی بهش زدم . مثل ماه بود .

پدر وضع جدی بخودگرفت :

ـ بهتره اول کار پیدا کنی بعد بری تو نخ این چیزها . عموجون از مستراح بیرون آمد . کشانکشان فزدیک شد . مادر وقتی او را دید ابروهایش را درهم کشید و گفت : دس و رو تو شسی ... اما وقتی که او را اندوهگین و بد حال دیدبوی گفت :
ـ برو تو چادر استراحت کن . حالت خوب نیس .

عموجون سرش را جنباندو گفت :

ـ نه من گناهکارم و باید تقاض پس بدم .

چمباتمه زد ، کاملاً وا رفته بود ، فنجان را از قهوه پر کرد .

مادر اجاق را خالی کرد ، سر بهوا گفت :

ـ مدیر اردوگاه اینجا بود یه فنجون قهوه هم خورد .

پدر آهسته آهسته چشمهاش را بلند کرد .

ـ اهه ؟ چکار داشت صبح باین زودی ؟

مادر با لحن بی اعتمایی گفت :

ـ فقط میخواس وقتی بگذرون . همچی قشنگ نشست و یه فنجون قهوه خورد ، گفتش کمتر قهوه‌ای بخوبی قهوه ما خورده .

پدر اصرار کرد :

- چکار داشت؟

- هیچی، او مده بود ببینه چیزیمون نیس.

پدر گفت :

- من که اصلا باور نمی‌کنم لابد او مده بود فضولی کنه و خودشو قاطی کارهایی
بکنه که بهش مربوط نیس.

مادر که خوار شده بود داد زد :

- هرگز ا من خوب بلدم تک آدم فضولو بچوینم.

پدر فنجان را تکان داد و تفاله قهوه را روی زمین ریخت.

مادر گفت :

- مواطن باش دیگه کنافت کاری نکنی. اینجاها تمیز.

پدر باعتراف گفت :

- بیا انقدر تمیز نباشه که دیگه نش روشن زندگی کرد. زودباش، آل بیا
بریم دنبال کار.

آل دهانش را با پشت دست پاک کرد. گفت :

- من حاضرم

پدر رویش را به عموجون کرد :

- تو با هامیای؟

- آره، هیام.

- سالم بنظر نمیای.

- حالم خوش ذیس اما هیام.

آل سوار کامیون شد و گفت :

- باید برم بنزین بگیرم.

ماشین را روشن کرد، پدر و عموجون کنار او نشستند، کامیون راه افتاد و در طول خیابان دور شد.

مادر عزیمت آنها را دید. سپس سطلی برداشت و بسوی رختشویخانه، در قسمت بی‌قف بخش بهداشتی، رفت. سطل را پراز آب کرد و بجادر آورد. وقتیکه رزاف شارن برگشت او داشت ظرفها را در سطل می‌شست، گفت :

- ناشتا نیشو گذاشتم کنار.

مادر بدقت دخترش را امتحان کرد. موهاش تر و شانه شده بود و پوستش رنگ سرخ زیبا و با طراوتی داشت. پیراهن جیت بلندی بازمینه آبی و گلهای کوچک

سفید، بتن داشت. کفشهای پاشنه بلند عروسیش را پا کرده بود در زینگاه مادرش سرخ شد. مادر پرسید:

- رفتی زین دوش؟

رزاف شارن با صدای رکی جواب داد:

- من زین دوش بودم یه زن دیگه هم او مدم زیر دوش. میدونی چه جوریه؟ آدم میره تویه پستو بعد شیرهارو می پیچونه و یکهو از همه جا آب میریزه رو سر آدم. آب گرم و سرد هر کدام که دلت بخواد. هنهم همین کارو کردم.

مادر با صدای بلند گفت:

- تا اینها تموم شد هنهم میرم. میگن نه، بین.

زن جوان گفت:

- من هر روز میرم. و اون خانمه... بعد از اینکه شکممو دید اونوقت... میدونی چی گفت؟ گفتش هر هفته یه زن معین پزشک میاد اینجا. باید من برم پیشش، اونوقت اون بهم میگه چکار کنم تا بچه تندrst باشه. این جوریکه اون بهم گفت، تمام زنها همین کارو هیکنن، هنهم میکنم. کلمات از لبهایش میربخت و بعدش... میدونی چی؟.. هفتۀ پیش یه بچه بدنیا او مدم، اونوقت یه جشن حسابی گرفتن. و همه هدیه دادن، اثاثیه، سیسمونی، حتی یه کالسکه، با شاخه بید بافته بودند، نونبود اما رنگ قرمز بهش زده بودند. درست مثل نو. بعد بچهرو غسل تعمید دادند و بعدش شیرینی خورون بود. آه، خداجون.

نفس نفس هیزد و خاموش شد.

مادر گفت:

- خدارو شکر که باز هم دورهم جمع شدیم؛ الان میرم زیر دوش.

- اووه، مادر، نمیدونی چه خوبیه.

مادر بشقابهای آهن سفید را خشک کرد و رویهم انباشت. گفت:

- مارو میگن جاد. هرگز پیش کسی سرخم نکردیم. پدر بزرگ، پدر بزرگ موقع انقلاب جنگیده، تا پیش از این فرض همه شون اجاره دار بودن. و اونوقت بعدش اونها او مدن... اونها مارو عوض کردن. هر دفعه که اونها میومدن، انگار منو شلاق میزدن... منو همه خونواره رو. و بعدش اون یارو پلیسه که تونیدلز بود. سختم شد، یکهو حس کردم که خوار و ذلیل شدم... خجالت کشیدم، حالا دیگه هیچ خجالت نمیکشم. آدمهای اینجا مثل خودمون هسن... از خودمون هسن. و این مدیره که او مدم اینجا. او مدن شست و بعدش یه فنجون قهوه خورد، باید می شنیدی تامی فهمیدی. خانم جاد همچین، خانم جاد همچون... خانم جاد بچیزی احتیاج ندارین؟

حر فشرا پریده و آه کشید :

- من حس میکنم که دوباره هشیل یه آدم شدم ، باورکن .

هادر آخرین بشقاب را روی بقیه گذاشت . سپس بزیر چادر لغزید و درون یخدان کفشهای و پیراهن تمیز شرا جستجو کرد . و بسته کاغذ محتوی گوشواره های شرا جست . درحالیکه از جلو رزاف شارن میگذشت گفت :

- اگه این زنها اومدن بگو من همین الان بن میگردم . پشت بخش بهداشتی ناپدید شد .

رزاف شارن بسنگینی روی جعبه ای نشست و کفشهای عروسیش را تماشا کرد . کفش ورنی رو بازی که گره پارچه ای سیاهی آنرا میآراست نک آنرا انگشت کشید و آنکاه انگشت را با پشت دامنش پاک کرد . این کار که با خم شدن همراه بود شکم آبتنیش را فشد . برخاست و هنگامیکه لبخند سبکی چهره اشرار وشن میساخت با انگشت تمام بدن خود را در نوردید .

زن درشت هیکلی در خیابان پدیدار شد که یک جعبه پر از رخت چرك را برختشویخانه میبرد . چهره اش آفتابزده بود و چشمها سیاهش بشدت برق میزد . روی پیرهنش که بجامه سرخ پوستها میمانست ، پیش بند بزرگی بسته بود که انتهایش در کیسه ای فرو میرفت و پوتین های مردانه بپا داشت . رزاف شارن را دید که بتنش دست میکشید و لبخند سبک زن جوان نظر شرا جلب کرد .

با خوشحالی خنده دید و گفت :

- اهه ؛ اهه ، بعقیده تو بجهت پسر هیشه یا دختر .

رزاف شارن سرخ شد و چشمها یشرا پائین انداخت . سپس یک چشم شرابسوی وی بلند کرد و دید که زن علاقمندانه او را ورانداز میکند . زمزمه کرد :

- نمیدونم .

زن جعبه را روی زمین گذاشت و همچنانکه مانند مرغ پیری غدغد میگرد گفت ،

- خب ، که یه غده زنده تو دلت حبس کردن او پرسید ؛ دلت میخواهد

چی باشه ؟

- چه میدونم ... مثل اینکه پسر . اوه آره ، پسر .

- شماها تازه رسیدین ، نه ؟

- دیشب ، دین وقت .

خيال دارين بموفين ؟

- نمیدونم ، بنظرم آره ، اگه کار گير بیاد .

سایه‌ای چهره زن را فرا گرفت و چشمهای کوچک سیاه سبعانه درخشید.

- اگه کار گیرمون بیاد، همه مون همینو میگیم.

- داداشم امروز صبح گیر آورده.

- ده؟ اما خب، شاید. خوش اقبال باشین. مواطن اقبال باشین وقتی آدم

خوشبخته هرگز نباید خودشو گم بکنه. نزدیک شد « خوشبختی یکی بیشتر نیست،

دومی هم نداره. سعی کن عاقل باشی! » وناگهان جیغ زد « سعی کن اونجوری که شایسته

هس باشی. اگه تسلیم گناه بشی، وای ببچهت. » روبروی رزاف شارن چمباتمه زد

و اندوه‌گین گفت: « توی اردوگاه کارهای ننگ آوری میکنن. هر شب یکشنبه مجلس

رقض بپامیکنن. دو جفتی امیر قصن، این که چیزی نیست. دوتا دوتا باهم می‌قضن...»

و می‌چسبن بهم‌دیگر، فرمیرن تو همدیگه، و پیچ و تاب می‌خورن! خودم دیدم..»

رزاف شارن با احتیاط گفت:

- من خیلی رقصو دوست دارم، دو جفتی رو می‌گم. و بانکان پرهیز کارانه‌ای

گفت: من هرگز جور دیگه نرقصیدم. زن‌آفتابزده سرش را با وضع شومی جنباند.

- آره کسانی هسن که اینکارو می‌کنن. اما خاطر جمع باش که خدا از سر شون

نمی‌گذرد. شک نداشته باش.

زن جوان بناله گفت:

- نه خانم.

زن دست قهوه‌ای و چرودکیده‌اش را روی زانوی رزاف شارن گذاشت و زن

جوان از این برخورد خودش را جمع کرد.

- باید من تورو برآه راست بیارم. بنده‌های خوب خدا زیاد نیسن. هر شب

یکشنبه وقتی ارکست دسته جمعی شونو راه میندازن، عوض اینکه سرودهای مذهبی رو

بنزن، بایدهم بنزن، اما هی بیخودی زروز راه میندازن. همدیگر و بادس می‌گیرن، خودم

دیدمشون، خود خودم. می‌شنوئی. من نزدیک نمی‌شم، نمیدارم کس و کارم هم نزدیک

باش. نمی‌خوام این وضعو بینم، چه از نزدیک، چه از دور. همدیگر و می‌گیرن

و خودشونو بهم می‌چسبون. والاهه. مانند سخنرانان درنگی کرد و سپس بازمزمۀ

رگه‌داری گفت: « حالا این که چیزی نیس نمایش هم میدن! »

آهسته پس رفت و سرش را خم کرد تا ببیند رزاف شارن این افشاء تازه را

چگونه می‌پذیرد.

زن جوان که اسیر ترس آمیخته با احترامی شده بود پرسید.

- با هنر پیشه؟

زن با صدای بلند گفت،

- ایدا، هنر پیشه ندارم. هنر پیشه‌های ملعون تو شون پیدا نمی‌شون، نه، آدمهایی مثل خودم را، از خدامون. بجهه‌های کوچک هم بودن، حتماً نمی‌فهمیدن. دارن چکار می‌کنن، من نزدیک نشدم اما همه کارشونو تعریف می‌کردن و من شنیدم، اوها اون شب شیطون خوب تو اردوگاه میدون گرفته بود.

رزاف شارن با دهان باز و چشمها درینه گوش میداد.

یکدفعه روز نول. توی مدرسه «تعزیه میلاد مسیح» رو گرفته بودن. حالا نمیخواهم بکم اینها بدکاری کردن یا خوب کاری کردن، بعضی از این مقدسین در تعزیه مسیح ببچه‌ها هیچ میدون نمیدن. من تا اونجا پیش نمیرم. نه. اما این تعزیه بچگی مسیح نبود. چیزی غیر از گناه و بدکاری و هرزگی و لاسیدن نبود. هیچی مثل آدم بزرگ‌ها با ناز راه میرفتن و هنم هنم میزدن. آره دیگه، میرقصم و بتو هی‌چسبم و باهم پیچ و تاب می‌خوردیم...

رزاف شارن آه کشید.

زن سبزه دنبال کرد.

- یکی دو تاهم نیسن، همه. الان که من پیش شمانشتم عده بندوهای درستکار خدا از انگشت‌های دست بیشتر نیس. و خیال نکن خدا از سر این بی‌دینها می‌گذرد. نه جونم. همه گناها یکی یکی تو دفترش نوشته می‌شنه بعد بیرون می‌کنند و جمع می‌زنند. چشمها خدا خوب می‌بینند. مال من هم می‌بینند. ما حالا دوتاشونو دنبال کرده و توی زاغه خودشون دودشون کرده.

رزاف شارن مظلومانه گفت،

- نه؟

- صدای زن سبزه اندک اندک نیرو می‌گرفت،

- من با چشمها خودم دیدم. یکیشون مثل تو آبستن بود. تو تعزیه بازی کرد و رقصید. خیلی الواطی کرد. اونوقت صداشوم و هنچمد شد. زردوزار شد. همچی زرد وزار شد که دیگه هیچی ازش نمونه بود و یه بجهه مرده زائید.

زن جوان که رنگش را باخته بود گفت،

- دای، خدا همه

- خونین و مالین. پس بخيالت جی؟ هیچکس دیگه با هاش حسرف نمی‌زد.

محببور بود از اینجا بره. هر کسی بخواهد دیگر ونو به معصیت و ادار کنه اول خودش با آتش می‌سوزه. برو برگرد نداره. یکی دیگه هم بود که همین بلا برسش او مد. اون

لاغر شد و بعدش میدونی چی برسش او مده؟ یه شب غیبیش زد و دوروز بعد بر گشت. میکفت رفته بود چند نفر و بینه اما .. دیگه بچهش رو نداشت . میدونی بعقل هن چکار کرد؟ هه ا من خیال میکنم مدیر اردوگاه بر دش و بهش کمک کرد نا از شر بچه خلاص بشه . اون بگناه عقیده نداره . خودش بمن گفت. اون میگه گناه، گشنه بودنه ، گناه یخ کردنه. اون با زبون خودش بمن گفت. خوب حواستو جمع کن... که خدا تو همه این گیر و دارها هیچ کارهس. که این زنها چون خوراک حسابی نداشتن لاغر شدن. اما من خوب تکشو چیدم. ازن برخاست و یکقدم پیش رفت. چشمها یش شعله میکشید. یك انگشت سینخ شده اش را بطرف رزاف شارن برگرداند «من بهش گفتم» به ا همین جور بهش گفتم. میدونسم که شیطون از ما غافل نمیشه. بهش گفتم، حالا فهمیدم شیطون کیه. به، ابلیس ا همین جور بهش گفتم . اونوقت بر گشت ، مثل بید هیلر زید ، خورد و دم نزد. بهم گفت: خواهش میکنم. گفتش؛ خواهش میکنم، مردهو بد بخت نکنین. بهش گفتم؛ بد بخت؛ روحشون چی؛ روحشونو چکار میکنن؛ واين طفلکها که مردن. اين گناهکارهای کوچولو که در اثر نمایش های شما سر بنیست شدن، نمیدونس چی جواب بده . فقط نگاه کرد انگار میخواس نوا در آره . فهمید که بایه مؤمنه واقعی سرو کار داره . بهش گفتم ، من بخداوندمون عیسی مسیح کمک میکنم که مواظب اردوگاه باشه . خدا بحساب شما و همه گناهکارها میرسه.» جعبه رخت چرکش را برداشت . « خود تو بیا . من پیش پیش بیهت گفتم . مواظب این طفلک حیوانی که تو شکمته باش و بیا که دست بگناه نزفی.»

همچنانکه این کلمات را میگفت، با ابهت دور شد و مردمکهای چشمانش از تقوی شعله میکشید.

رزاف شارن او را با نگاه دنبال کرد ، سپس سرش را با دو دست گرفت و نالید. صدای مهر بانی از نزدیک وی برخاست. شرمسار چشمها یش متوجه بالا شد صدای مرد کوچک سفیدپوش بود، صدای مدیر اردوگاه گفت .
- غصه نخور. غصه نخور.

اشک از چشمان رزاف شارن میریخت. وی فریاد زد،

- آخه منهم کردم! نباید بر قسم و رقصیدم. بهش نگفتم یه دفعه در سالیساو، باکنی.

مرد گفت،

- غصه نخور.

- گفت بچه میمیره.

- میدونم. من با چشم هیچائیدمش . اینکه چیزی نیس . این زن خوبیه. اما