

برای ارائه برنامه انجمن در مورد تغییرات اساسی هنرهای زیبای ایران که زیر نظر این دوزارتخانه اداره میشد بود.

در این جلسه اینجانب که دبیر انجمن مزبور بودم نیز شرکت مستقیم داشتم و ضمن ارائه برنامه‌ها و پیشنهاد استخدام مرحوم استاد بهزاد و مرحوم استاد یوسفی استاد تذهیب داده شد و مرحوم ملک الشعراء بهار فی المجلس با استخدام دو نفر نامبرده برای خدمت در موزه ایران باستان موافقت کرد و چند روز بعد حکم استخدام نامبردگان صادر و در موزه نامبرده مشغول خدمت شدند. پس از تشکیل اداره کل هنرهای زیبای این هر دو هنرمند به آن اداره منتقل و بعنوان استاد در هنرستان مشغول خدمت گردیدند.

ضمناً قابل توجه است که تصاویر خیام مورد بحث از بهترین کارهای بهزاد نیست. چون مرحوم دکتر اسفندیاری در دورانی که بهزاد در خدمت دولت نبود تصاویر مزبور را سفارش می‌داد و مرحوم بهزاد هم در این دوران در واقع به بدترین وضع استثمار می‌شد و طبعاً روحیه او برای تهیه بهترین تصاویر آماده نبوده است.

اما من تصور میکنم یادداشت مرحوم دکتر در واقع برای تبلیغ کتاب خیام که در دست چاپ و انتشار بوده تنظیم و شاخ و برگ زیاد به آن اضافه گردیده است.

در خاتمه بنظر اینجانب قابل انتقاد است که در چند جای این یادداشت از الکلیک بودن و معتاد بودن آن استاد فقید یاد شد که اگر نمی‌شد بهتر بود.

مقاله مربوط به بهزاد که توسط مرحوم دکتر اسفندیاری نوشته شده و سال گذشته در مجموعه خاطرات سیاسی و تاریخی چاپ شد بسیار بحث‌انگیز

بود و توضیح ذیل مقاله نیز مطالب جدیدی را مطرح ساخت. شنیده شد خاندان اسفندیاری کمک به بنای آرامگاه بهزاد کرده‌اند که موجب امتنان است. از استاد مطیع و استادان کریمی و زاویه که شاگردان نخبه استاد هادی تجویدی بوده‌اند توقع و انتظار داریم خاطرات خودشان را از استاد تجویدی مرقوم دارند و برای چاپ و نشر به سازمان انتشارات وحید بپردازند. یقین داریم فرزندان برومند استاد آقایان علی، محمد و اکبر که همه در کار هنر خلاق و استادند در بزرگداشت پدر که حق بزرگی بر گردن هنر معاصر دارد ما را یاری خواهند کرد. ان شاء الله

بقیه از صفحه ۲۱۱

اضافه کردن کلمه خمیره بآن با بوق و کرنا تأسیس کرد و با این که حق تقدم با این حزب بود در مقام تمویض نام به عامیون برآمدند مخالفت کردم و گفتم از حزبی که نمی‌خواهد آنقدر مقاومت بخرج دهد که حق تقدم اسم خود را محفوظ دارد چگونه میتوان انتظار داشت قادر به خدمات اجتماعی گردد و استعفا دادم و با هیچگونه دلجوئی و استمالت و ملاقاتهای خصوصی متقاعد و رام نشدم.

بقیه از صفحه ۲۱۶

ایران را در مقبره خانوادگی در کنار قبر مرحوم میرزا یوسف مستوفی الممالک بخاک سپردند. کلیه بزرگان و آزاد مردان و هزارها زن و مرد در موقع دفن حضور داشتند و چون روز عاشورا گریه میکردند و بر غریبی ایران و از دست دادن چنین مرد بزرگوار سوگواری مینمودند جسم او را در خاک سپردند ولی خدمات این مرد بزرگ به ایران برای همیشه فنا ناپذیر خواهد ماند و احترام و محبتش در قلوب ایرانیان و صفحات تاریخ بوستان است که هرگز نزد باد خزانش.*

* صفحه آخر نوشته مرحوم دکتر ملک زاده در بخش اسناد این کتاب عیناً گراور

شده است.

عکسهای تاریخی

اسناد تاریخی

نمونه‌هایی از خبرهای قدیم و جدید

www.KetabFarsi.com

عَلَى رَأْسِ رِسَالَةٍ
عَسِيْقَةٍ قَوْصِيَانِيَّةٍ
مُرْدَادِمَاةٍ ١٣٥٤

بسم الله الرحمن الرحيم

... بعد از این عفو بدینا رسیده و معتقد شده است که...

... در این خصوص...

... در این خصوص...

... در این خصوص...

... در این خصوص...

... در این خصوص...

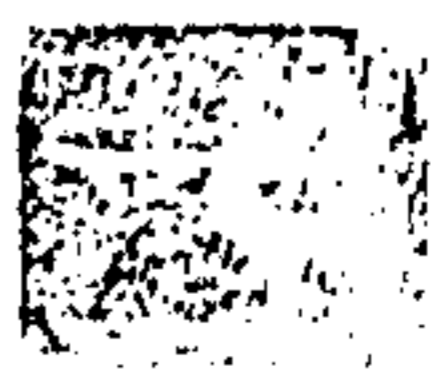
... در این خصوص...

... در این خصوص...

... در این خصوص...

... در این خصوص...

... در این خصوص...



رقیبه مرحوم آقای حاجی میرزا موسی آقای ثقة الاسلام در باره آقای

میرزا علی اکبر اردبیلی

حاشیه - جواب حسنعلیخان امیر نظام

موضوع بیوه
در قدر مذکور که جناب میرزا علی اکبر در مورد فردا

در دین خود باشد اگر چه دینی را با جناب میاریدم

و نه چون حفظ نوع علی را لازم است و آنچه برای مشارکین

لازم است بر وجهی قرار داده شده که این است

با قضا و رحمت محضه قریح فرمایید که با عفت و احترام

در جانب با طرف منزل نیز مقدمات در درو بهر تفاق

بمناج بقیمها مختلفه شدت خواهد کرد و با مغزانات نام

جناب میرزا علی اکبر اگر حجتی تا صواب گفته باز چه

لینم از عاید است معلوم است در خصوص منزل و

احترام مندی دیدی رحمت محضه خواهد فرمود تا

ساری بود زیر رحمت نیه

Handwritten notes in Persian script, including phrases like "موضوع بیوه", "جناب میرزا علی اکبر", "احترام مندی دیدی", and "زیر رحمت نیه".

اعلامیه حضرت آیه الله کاشانی

در باره تحریم رفراندم



بسم الله الرحمن الرحيم

هموطنان و برادران عزیزم ضمن اعلامیه قبلی از مفاسد و مضار رفراندم شرحی متذکر و همه مستحضر گردیده و توجه دارید که بآن چه ضررهائی برای دیانت و ملت و مشروطیت و مملکت در بر دارد با اینحال دوره خود را دوره اقتراض دیانت و استقلال مملکت و ملت قرار ندهید و طوق رقیب و اسارت و بتدگی را بگردن خود نگذارید شرکت در رفراندم خانه بر انداز گه با نقشه اجانب طرح ریزی شده مبعوض حضرت ولی عصر عجل الله تعالی فرجه و حرام است •
والبتنه هیچ مسلمان و وطنخواهی شرکت نخواهد کرد گرچه ممکن است اشخاص غافل و بی اطلاع از حقایق و مضار آن و خائنین وطن فروش برای انجام مقاصد شوم دیگران در رفراندم شرکت و یا اینکه دولت صندوق را از آراء قلابی پر کند علی ای حال عمل بر رفراندم بر خلاف قانون اساسی و منافی مصلحت مملکت و ملت بوده و هیچ گونه اثر قانونی ندارد

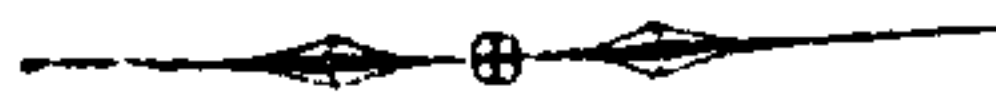
در خاتمه آنچه جدم حسین بن علی صنووات الله علیه فرمود
به هموطنان عزیزم گوشزد مینمایم :

ان لم یکن لکم دین ولا تخافون السعاد فکونوا احرارا فی دنیاکم
مردم اگر دین و از قیامت خوف ندارید آزاد مرد باشید •

والسلام علیکم ورحمة الله وبرکاته
سید ابوالقاسم کاشانی

پشتیبانی حضرات آیات اله

عظام مراجع تقلید نجف اشرف دامت برکاتهم
از حضرت آیه اله کاشانی دامت برکاته العالی



حضور محترم حضرت مستطاب آیت اله آقای امیر سید محمد
بهبهانی دامت برکاته العالی

بسم اله الرحمن الرحیم

بمرض محترم عالی میرساند سلامت وجود محترم عالی را از حضرت
حق جل علا مسئلت داریم و امیدواریم که بتوجهات خاصه حضرت ولی عصر
ارواحنا فداء مستظهر بوده باشید باعث بر مزاحمت خاطر عالی آن که اخیراً
مسموع شده است بعضی از اشخاصیکه هدفی جز لطمه وارد ساختن بعالم
اسلامی و علمای اسلامی ندارند بوسیله های مختلف نسبت بمقام شامخ
روحانیت و مخصوصاً حضرت مستطاب آیت اله آقای حاج سید ابوالقاسم
کاشانی دامت برکاته العالی مطالب توهین آور و جسارت آمیز گفته و
منتشر نموده و مسئولین امور در صدد ردع و منع بر نیامده اند
حقاً باعث بر تأثر و تألم است نسبت ببردی که عمری فداکاری و از
خود گذشتگی برای سعادت و عظمت ملت مسلمان ایران نموده و اینهمه
خدمات بزرگی بمسلمانها کرده است مورد حمله يك مشت مردم مغرض
و معلوم الحال واقع شده و عواطف دینی و احساسات ملت مسلمان ایران را
جریحه دار سازند این حوادث و انتشارات باعث بر تأثر شدید اینجانبان
شده است و از حضرت مستطاب عالی خواهشمند هستیم که بمسئولین امر
اکید فرموده که بشدت از بروز این انتشارات و تبلیغات جلوگیری نمایند و
جامعه روحانیت ادامه این امر را قابل اغماض نمیدانند ایام برکات مستدام باد
الاحقر جمال الموسوی الکلباینگانی - الاحقر عبد الهادی الحسینی
الشیرازی - محمد حسین کاشف الغطا - الاحقر ابراهیم الحسینی
الشیرازی الاصلطهبانانی

بیت الحجاب
نورالهدى
مجلد اول
صفحه ۲۵۱

قدت در وقت جناب صاحب هجره عالی که در چهره صاحب در آن وقت
بکام آن در آن وقت بعد از آن در آن وقت در آن وقت در آن وقت
این که در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت
از مردم مخصوص در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت
که بدان که در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت
لذت آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت
در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت
و در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت
بر آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت
توقف در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت
جناب صاحب هجره عالی که در آن وقت در آن وقت در آن وقت
و در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت
بکام بعد از آن در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت
و در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت
دیروز بعد از آن در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت در آن وقت

محمد باقر
صاحب

موسیقی

مغرب بماند و عود
در نقاره خانه رقص میزند
غزاقی کن که از امروز
به بعد دیگر در نقاره خانه
رقص میزند اله

۹۳۶

دستخط مرحوم میر محمد شاه غازی رانده مرده است که در موع درسا

بج نغز ساگر و عرمانستان صبا کرده



پسر مرحوم میرزا علی (۱) پسر حاجی میرزا نعم (۲) عموی مرحوم میرزا علی (۳)

(۴) مشیر الدوله مرحوم (۵) سرتیپ نظیم

محرمانه

علاقمندانه بر سر راه
کار در راه
و اما منفع منزه
و اما منفع منزه
و اما منفع منزه

دارد در راه
و اما منفع منزه
و اما منفع منزه

و اما منفع منزه
و اما منفع منزه

و اما منفع منزه
و اما منفع منزه

و اما منفع منزه
و اما منفع منزه

و اما منفع منزه
و اما منفع منزه

و اما منفع منزه
و اما منفع منزه

کلمه بظن عین است سینه سینه و غیره

با سینه بظن عین و سینه بظن عین

بظن عین کلمه با سینه

بظن عین با سینه

بظن عین با سینه

بظن عین

بظن عین

بظن عین

بظن عین

بظن عین

بظن عین

کلمه بظن عین

علم بظن عین

علم بظن عین داند که علم داند

در مورد بظن عین علم داند

تا آنکه بظن عین علم داند

بظن عین علم داند

بظن عین علم داند

بظن عین علم داند

بظن عین علم داند

بظن عین علم داند

مقام نسیح نیابت سلطت عظمیٰ است بزرگ

در هنگام مردودت دست ما دچار گردیدیم بختبر بود و خدیف شدیم باین وقت و در بار دولت رشته حیات بقدر
 این ملک بزرگ و ادراک عظمیٰ زینت تواریخ قدیم عالم است در طرف انقطاع میباشد حسن طرز خردی محرم
 نسبت بهمان آمده و غیرت نسبت برضای محترم سلسله جنان حفظ استقلال وطن عزیز گشت از طرف امنیت تقدیر ^{حکام}
 و احکام آنها بر عاصم سلیمین و جب اللذات است در مطاع صدرا شام و مجاهدین غیر از هر طرف رشته اطاعت را
 برگردان کنند و جان برکت دست گرفته بدو ضعیف و بدیر ملک پریشان را بابت دو دلیلیش را بخت ^{حکام}
 تبدیل نمودند.

چگونه سگر خدونه را بجای آوردیم که دین خادمان و طرز مردم در راه این مقصود مقدس توفیق و سعادت حاصل گشت
 اگر چه مقصود غرض نیست مایل بود که در اوقات صدقانه خود در اثر شرب هیچ شایسته نرم نیش نماند قبول شنید
 و معاصران زانییم و با بدحظان که ذکرش در روز غم نیستیم زیرا که بر همه بگشاید مجبور شدیم در انقطاع
 شوری قی شید در درگاه رشته امور در درگاه مردم در عهد خود بگیریم این بود که در اینست قلیت ^{طریق}
 که اجازت بدهد تا تعلق یافته بود در آورده نهایت جد و جهد روز از صمیم قلب مبذول داشتیم و با وجود کم بودن
 اسباب در بعضی در اوجمه صلوات مدزمه را بقدر امکان نموده طاعت مرجعه را انجام دادیم و البته
 بتدریج بنامی که در اصلاح امور در این زمان قلیت را بر گشته بگیر خود بخت

در این وقت که بنیاد سمانه مقصودت حاصل مجلس تقدیر افتتاح یافته و پایه امور در مجبور ^{طریق}
 از مقام نسیح نیابت سلطت عظمیٰ در حیات سعادت از قصه می شغف در ارت میانیم در وقت خود
 به کمتر ضمای قیه در آرزوی لذت شغف در ارت میانیم.

به بیست همان کس طم پرتره مار مجبور با جرات اولیه نمود بازار مجبور بنامی که در همه آری ^{طریق}
 خود ما در امر بر حبه دقیقه فرود که در نیانیم و سید داریم که تا آخر فقط امکان دست از ^{طریق}

در تاریخ هشتم بهزوال ۱۳۳۷ موافق اعلامی که از طرف دولت صادر شد با وجود ابایت جلسه مجمع با حضور ابایت حسیله (حضرت اشرف بهادر) عظمی
 و اعیان و اشرف و تجار و محرمین شهر کشید و در میان مجلس با حضرت بیت نظر اشخاص مرکزی تبریز و حومه آن از طرف بیت برای
 سه نفر از طرف لایحه جلسه چهار نفر بقرار ذیل اشخاص شده و از طرف لایحه جلسه کتب از هیئت نفر اعضا دعوت بکند این نظر

آقای میرزا محمد طربطیله آقای محمد خیابانی آقای میرزا محمد باقر آقا میرزا محمد باقر آقا میرزا محمد باقر آقا میرزا محمد باقر
 و آقای اشرف الدوله لایحه نامیده که در نظارت از طرف خودشان تعیین فرمودند اشخاص مفصله در تاریخ بهزودم دفعه ۱۳۳۷
 این نظارت با قانونا رسمیت داده و بنقاط ضمنه ذیل که مراد بودند جداگانه بهر وجه بجهت رسمیت نظارتین و اعلام نمودند

اولان برایش و همراز او در وقت و از ان باب مشترک و ادجان عباس مواضمان و در وقت و بخواران و محبت سرد که کمال
 بیت نظارت این پنج حوزه فوق هر یک در مورد مقرر که قانونا برابر آنها تعیین شده بود بنقاط تعیینه فوق رفته با رعایت قانون
 اشخاص برای نه نفر نامیده تفرقه با مال داده و اخذ اوراق آراء نموده و در مورد مراجعت بهتر نمودند و عملیات آنها
 بقرار است که در دفاتر جداگانه مرتباً قلم گرفته شده است اوراق آراء شهره قلم با حضور کار اشرف الدوله نامیده و لایحه
 و اما به شهر قلائت و پس از تطبیق صورت مجلس حومه ما خسته فوق با صورت مجلس مرکزی تبریز اشخاص که حاضر گردیدند
 پس از آنها بقرار و نیز است

آقای سید محمد تقی آقا سید محمد تقی آقا سید محمد تقی آقا سید محمد تقی آقا سید محمد تقی آقا سید محمد تقی آقا سید محمد تقی آقا سید محمد تقی آقا سید محمد تقی آقا سید محمد تقی
 (۸۴۸۴) رای ۶۶۲۶ ۶۶۳۵ ۵۳۷۹ ۵۰۰۴ ۴۹۶۸ ۴۵۱۶ ۴۰۵۶ ۳۹۹۹
 میرزا محمد باقر میرزا محمد باقر میرزا محمد باقر میرزا محمد باقر میرزا محمد باقر میرزا محمد باقر میرزا محمد باقر میرزا محمد باقر میرزا محمد باقر میرزا محمد باقر

سرس
پر ذمه شیراز

سوه ۳۶۵

۲۳/۲/۲۳



سال ۱۳۲۲

شماره کتاب

وزارت پست و تلگراف و تلفن
تلگراف

نام گیرنده	تاریخ وصول		توضیحات	تاریخ اصل	عدد کلمات	از شماره ۱۴۶۱	به شماره تلگراف ۲۵۴۸
	روز	ماه					
	۲	۲۳		۲۳	۱۰۸		

مجلس رونوشت آقای طباطبائی رونوشت آقای علی شتی رونوشت آقای مهیندیس

فریور رونوشت آقای حسام دولت آبادی رونوشت روزنامه بهران تهران از طرف

اعمالی تا بحال اعتراضات کتبی و تلگرافی بامت ارك كافيه در بطلان انتخابات

شده اینک هم بایست امروز مت ارك مفصل تودارسلان وامید وارند پرونده های

شعب فرعی که در راه است موجود است بامت ارك موبنونه در تلگرافخانه مرکز و

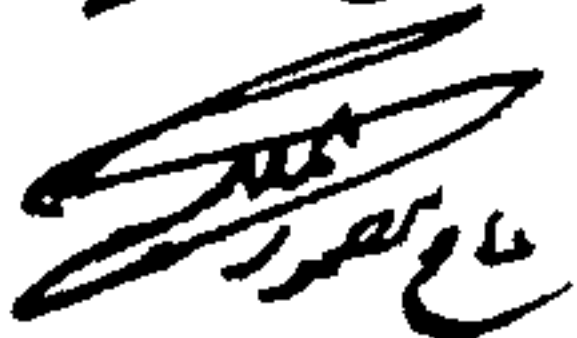
شیراز و وزارت کشور و استانداری که از دست عموم خارج است مستقیماً طلبیده مور

وقت قرار گیره تقاضا آنکه بشکایات آنها تویب اثر نندک و نگذارند از کعبه

امال رو گره ان شوند الاحقر نورالدین حسینی

وزارت پست و تلگراف و تلفن
شماره ۲۹۴۲
۲۳/۲/۲۳

Handwritten text in Arabic script, appearing to be a list or ledger with multiple columns and rows. The text is heavily obscured by a large, dark, irregular stain or shadow that covers the central and lower-left portions of the page. The visible text includes various words and phrases, such as "بسم الله الرحمن الرحيم" (Bismillah) at the top, and other illegible entries. The handwriting is dense and cursive.

آبان و جود بود مبارکت کردم ای در مملکت عرفان همیشه
 زمان و ای در عالم معنی صدر نشین خلق جهان نام مبارک
 زیارت از زمین دست خط شایان تازه درین من و سینه
 و در جهان معنی روح مز پر و از در آمد امید دارم همیشه
 شاد و سر مست عشق باشد بر این جانب بدعا گوئی
 مشغول و با گرفتاریهای روزگار سرگرم هستم قصیده
 روحانی و غزل عرفانی را خواندم چنان شد که دامن
 دل از دست برفت و جان مرا در مرحله عشق روان
 ساخت بسیار بسیار خوب سروده بودید بنظر من
 بهتر از اشعار قبلی سرکار است و آنقدر لذت
 بردم امید دارم دائم اینگونه لذتها از اشعار شما
 برادریست و امید دارم از وضعیت خودتان و ابوالکنا
 در این بر قوم فریاد بکنم اعتراف است 

اینک خیر کس لشکر است در آن
 بهین نماند و با قدرت تنه بر آن
 در دل یک با آن تنگ دست است
 که درین کج دیده و زین است
 بدین شد خاتمه و در طرف
 ایند در جانب کتب بنا در
 نزد عدت راه و استم
 و در برین در مدتی که
 در کار کشته و در طرف
 که در ترک کشته و در طرف
 که در آن باز شده است
 بکلیه در باب کتبی است
 که در این کتب در آن
 غرض شد اگر که در آن
 ظاهر شد در آن کتب
 در آن کتب در آن کتب
 در آن کتب در آن کتب

مولد صوری و مقطع سره و مسقط را اس بنده جانی جیب اله
 المتخلص بقا آنی شیراز است و چنان شنیده ام که روزیست و نهم
 شعبان المعظم ۱۲۲۳ هجری مطابق ۱۸۰۵
 از عالم لاهوت به عالم ناسوت و از شیرام در اغوش زمین قرار
 گرفته ام پس از دو سال و اندک از شرم باز گرفت با کوهگان
 بخاکبازی مشغول شده و در هفت سالگی مکتبم فرستادند و در
 یازده سالگی پدرم کلشن بکلشن رضوان خرامیدن گرفت چون
 کوهرتیم بماندم و از نعیم دنیا جز فرشتش حصیر و قرص خمیری هیچ
 نداشتم افتار و احتیاجم بران داشت که خود پدر خویش شده
 راهی پیش گیرم طریق اسلاف شایسته دیدم بی تشویق و تحریک
 احدی بدرس با بله که یکی از مدارس شیراز است رفته حجره گرفته



انجمن اخوت

تاریخ ... ماه ... ۱۳۳۳

نمبر ...

کسر نظر تجویز طلب در آن معرف کرده است ...
هشتم - اجتماع در خانه برادر در ولایت ترک است و بیست و نهم در شهر است ...

و قطعاً خداست

نهم - فضا ربیع در آن معرفت یافته است ...
دهم - اجتماع در خانه برادر در ولایت ترک است ...

فردم در آن است

دهم - چو اخبار بر مقرر و باغ و جلوه‌ها همیشه از آن خوب می‌باشد ...

یازدهم - زیت با آن ربیع نباید گفت بود و در صورت تکلف فضا باید بر آن اوست طبع بود ...

دوازدهم - هرگاه کسر فضا نموده باشد یک جوش در خانه برود یا بر آن وقت فضا ...

و بعد از آن در آن فضا دعوت شود ...

پانزدهم - هر وقت برادر وقت نظم در آن خانه مقرونه و هر یک از خود نسبت به اوقات ...

چون ضرورت در آن بود به خود نظر در برادر در آن اوقات مقرونه زود باشد ...

تاریخ در آن است یا در آن فضا مقرونه است ...