

دیوان

شمس تبریزی

(غزلیات)

مولانا جلال الدین محمد مولوی

جلد چهارم

غزلیات ۱۰۰۰-۷۵۱

گر بخواهم ور نخواهم او مرا اندرکشد
همچو مرغ کشته آن دم پرم از من برکشد
حاش الله کان رقم بر طایفه دیگر کشد
گوی میدان خود کی باشد تا ز چوگان سر کشد
همچو احمد گاهم از آتش سوی کوثر کشد
خوشتدم آنست کان سلطان مرا خوشترا کشد
زین سبب ها ساخت تا بر دیده ها چادر کشد
مومنی را ناگهان در حلقه کافر کشد
سرکشان را موکشان آن عشق در چنبر کشد
آن حذر او داد کر بهر بچه مادر کشد

هر زمان کز غیب عشق یار ما خنجر کشد
همچو پره و قفل من چون جفت گردم با کسی
کفر و دین عاشقانش هم رقوم عشق اوست
چون گشاید باگشادم چون بیند بسته ام
همچو ابراهیم گاهم جانب آتش برد
گویی آتش خوشترا آید مر تو را یا کوثرش
آب و آتش خوشترا آمد رنج و راحت داد اوست
دوست را دشمن نماید آب را آتش کند
سرخوشان و سرکشان را عشق او بند و گشاست
بر حذر باید بدن گر چه حذر هم داد اوست

هم دلم قلب و هم دل سکه شه می زند
هم دل من راه عیاران ابله می زند
هم دل من همچو دزدان نیم شب ره می زند
گه چو مرغ سربریده الله الله می زند

هم دلم ره می نماید هم دلم ره می زند
هم دلم افغان کنان گوید که راه من زندند
هم دل من همچو شحنه طالب دزدان شده
گه چو حکم حق دل من قصد سرها می کند

هم دو چشم شوخ مستت رطل را گردان کند
زهر را تریاق سازد کفر را ایمان کند
هر که را از جان برآرد عرقه جانان کند
چرخ را برهم دراند عرش را لرزان کند
لطف او برگیرد و همکاسه سلطان کند

هم لبان می فروشت باده را ارزان کند
هم جهان را نور بخشد آفتاب روی تو
هر که را در چشم آرد چشم او روشن شود
چونک بر کرسی برآید پادشاه روح او
آنک از حاجت نظر دارد به کاسه هر کسی

روی ها را از جمال خوب او چون مه کنید
عاشقان رفته را از روی او آگه کنید
هر زمانی می خورید و هر زمانی خه کنید
قصد آن صحرا کنید و نیت آن چه کنید
گوش اسبان را به سوی خیمه و خرگه کنید
عاشقان لاغر تن خود را چو برگ که کنید
وز برای چشم بد را ناله و آوه کنید
رخ بدو آرید و خود را جمله مات شه کنید

می خرامد آفتاب خوب رویان ره کنید
مردگان کهنه را رویش دو صد جان می دهد
از کف آن هر دو ساقی چشم او و لعل او
جانب صحرای رویش طرفه چاهی گفته اند
نک نشان روشنی در خیمه ها تابان شدست
آستان خرگهش شد کهربای عاشقان
در خمار چشم مستش چشم ها روشن کنید
شاه جان ها شمس تبریزیست و این دم آن اوست

زانک شاهنشاه ما هم شاه و هم درویش بود

شاه ما از جمله شاهان پیش بود و بیش بود

جان ما بی خویش شد زیرا که شه بی خویش بود
جان ما با شاه ما نزدیک و دوراندیش بود
گلشن بی خار بود و نوش او بی نیش بود
آب و آتش صلح کرد و گرگ دایه میش بود
گشت قربان رهش آن کس که او بدکیش بود
هست شد عالم از او موقوف یک آریش بود

شاه ما از پرده بر جان چو خود را جلوه کرد
شاه ما از جان ما هم دور و هم نزدیک بود
صف او بی درد بود و راحتش بی درد بود
یک صفت از لطف شه آن جا که پرده برگرفت
جان مطلق شد ز نورش صورتی کو جان نداشت
نیست می گفته اندر هست گفت آری بیا

۷۵۶

گر زستان بد بود اندر بهاران صد شود
علت ناصر تو گر زانک گرگ و دد شود
هر درخت تلغ و شیرین آنج می ارزد شود
هر نباتی این نیزد آنک چون سر زد شود
کر خمیرش صورت حسن و جمال و خد شود
تا یکی را خود از آن ها دولتی باشد شود
لیک بر درگاه شمس الدین ناید رد شود
در دو عالم عاقبت او خاصه ایزد شود
زانک یاد آن جفاها در ره تو سد شود

علتی باشد که آن اندر بهاران بد شود
بر بهار جان فرا زنها را جرمی منه
هر درخت و باغ را داده بهاران بخششی
ای برادر از رهی این یک سخن را گوش دار
از هزاران آب شهوت ناگهان آبی بود
وانگه آن حسن و جمالان خرج گردد صد هزار
نیکبختان در جهان بسیار آیند و روند
هر که او یک سجده کردش گر چه کردش از نفاق
از جفاها یاد ماور ای حریف باوفا

۷۵۷

کاین حسودی کم نخواهد گشت از چرخ کبد
چون پی مست از خمار غمزه مستش چه سود
چونک دستار و دلت را غمزه های او ربود
زانک شاید نیست گشتن از برای آن وجود
گرد خانه جستم این دل را که او را خود چه بود
در یکی کنجه به ناله کی خدا اندر سجود
دیدمش کاندر پی زاری زبان را برگشود
این نهانم آتش است و آشکارم آه و دود
صد هزاران جوی ها در جوی خوبی درفزوود
در درون ظلمت شب اندر آن گفت و شنود
می نگویم گر چه نامش هست خوش بوتر ز عود
کو در این شب گوش می دارد حدیث ای ودود
کو به عزت نشنود آن نام او را از جحود
اندر این عاجز شدست او بی طریق و بی ورود
غم مخور از هیچ کس در ذکر نامش ای عنود
زود نام او بگو تا در گشاید زود زود

وصف آن مخدوم می کن گر چه می رنجد حسود
گر چه خود نیکو ناید وصف می از هوشیار
مست آن می گر نه ای می دو پی دستار و دل
گر دو صد هستیت باشد در وجودش نیست شو
نیم شب برخاستم دل را ندیدم پیش او
چون بجسم خانه خانه یافتم بیچاره را
گوش بنهادم که تا خود التماس وصل کیست
کای نهان و آشکارا آشکارا پیش تو
از برای آنک خوبان را نجویی در شکست
می شمرد از شه نشان ها لیک نامش می نگفت
آنگهان زیر زبان می گفت یارم نام او
زانک در وهم من آید دزدگوشی از بشر
سخت می آید مرا نام خوشش پیش کسی
ور به عزت بشنود غیرت بسوزد مر مرا
بانگ کردش هاتفی تو نام آن کس یاد کن
زانک نامش هست مفتاح مراد جان تو

تا سحرگه روز شد خورشید ناگه رو نمود
گشت بی هوش و فتاد این دل شکستن تار و پود
نام آن مخدوم شمس الدین در آن دریای جود

دل نمی یارست نامش گفتن و در بسته ماند
با هزاران لابه هاتف همین تبریز گفت
چون شدم بی هوش آنگه نقش شد بر روی او

۷۵۸

چه نکوبخت درختی که بر و بار تو دارد
چو بر آن چرخ معانی مهش انوار تو دارد
اگر او مهر تو دارد اگر اقرار تو دارد
نبرد سر نبرد جان اگر انکار تو دارد
نه چنان ساختمت من که کس اسرار تو دارد
دل منصور حاجی که سر دار تو دارد
تو مپندار که آن مه غم دستار تو دارد
تو مپندار که روزی همه بازار تو دارد
نه کلید در روزی دل طرار تو دارد
همه وسوس و عقیله دل بیمار تو دارد
که ز هر برگ و نباتش شکر انبار تو دارد
نه هر آن دست که خارد گل بی خار تو دارد
که سر و سینه پاکان می از آثار تو دارد
که دل و جان سخن ها نظر یار تو دارد
که مه و شمس و عطارد غم دیدار تو دارد

دل من کار تو دارد گل و گلنار تو دارد
چه کند چرخ فلک را چه کند عالم شک را
به خدا دیو ملامت برهد روز قیامت
به خدا حور و فرشته به دو صد نور سرشه
تو کیی آنک ز خاکی تو و من سازی و گویی
ز بلاهای معظم نخورد غم نخورد غم
چو ملک کوفت دمامه بنه ای عقل عمامه
بمر ای خواجه زمانی مگشا هیچ دکانی
تو از آن روز که زادی هدف نعمت و دادی
بن هر بیخ و گیاهی نخورد از رزق الهی
طمع روزی جان کن سوی فردوس کشان کن
نه کدوی سر هر کس می راوق تو دارد
چو کدو پاک بشوید ز کدو باده بروید
خمش ای بليل جان ها که غبارست زبان ها
بنما شمس حقایق تو ز تبریز مشارق

۷۵۹

رخ فرسوده زردم غم صفرای تو دارد
گهر دیده نثار کف دریای تو دارد
که خیال شکرینت فر و سیمای تو دارد
همه خوبی و ملاحت ز عطاها تو دارد
که گمان برد که او هم رخ رعنای تو دارد
که خطأ کرد و گمان برد که بالای تو دارد
همه چون ماه گدازان که تمنای تو دارد
اگر از شعله بسوزد نه که حلوا تو دارد
خنک آن بی خبری کو خبر از جای تو دارد
که زهی جان لطیفی که تماشای تو دارد
چه کنم آهی جانم سر صحرای تو دارد
که جهان ذره به ذره غم غوغای تو دارد
چو خیالش به تو آید که تقاضای تو دارد

دل من رای تو دارد سر سودای تو دارد
سر من مست جمالت دل من دام خیالت
ز تو هر هدیه که بردم به خیال تو سپردم
غلطم گر چه خیالت به خیالات نماند
گل صدبرگ به پیش تو فروریخت ز خجلت
سر خود پیش فکنده چو گنه کار تو عرعر
جگر و جان عزیزان چو رخ زهره فروزان
دل من تابه حلوا ز بر آتش سودا
هله چون دوست به دستی همه جا جای نشستی
اگرم در نگشایی ز ره بام درآیم
به دو صد بام برآیم به دو صد دام درآیم
خمش ای عاشق مجnoon بمگو شعر و بخور خون
سوی تبریز شو ای دل بر شمس الحق مفضل

گرو عشق و جنون شد گهر بحر صفا شد
به کرم بحر گهر شد به روش باد صبا شد
نظر عشق گزیدش همه حاجات روا شد
به نظرهای الهی به یکی لحظه کجا شد
و گر آن نیست به هر شب به چراگاه چرا شد
خنک آن دم که جنایات عنایات خدا شد
ز درون قوت نورش مدد نور سما شد

خنک آن کس که چو ما شد همه تسلیم و رضا شد
مه و خورشید نظر شد که از او خاک چو زر شد
چو شه عشق کشیدش ز همه خلق بریدش
به سفر چون مه گردون به شب چارده پر شد
دل تو کرد چرایی به برون ز آخر قالب
خنک آنگه که کند حق گنهت طاعت مطلق
سفر مشکل و دورش بشد و ماند حضورش

چه بسی نعره مستان که ز گلزار برآمد
همه را بخت فزون شد همه را کار برآمد
دو هزاران گل خندان ز دل خار برآمد
به کف شحنه وصلش به سر دار برآمد
مثل دولت تابان دل بیدار برآمد
همه را بعد کسادی چه خریدار برآمد
که چه خورشید عجایب که ز اسرار برآمد

چو سحرگاه ز گلشن مه عیار برآمد
ز رخ ماه خصالش ز لطیفی وصالش
ز دو صد روضه رضوان ز دو صد چشمی حیوان
غم چون دزد که در دل همه شب دارد منزل
ز پس ظلم رسیده همه امید بریده
تن و جان از پس پیری ز وصالش چه جوان شد
چو صلاح دل و دین را همه دیدیت بگویید

اگر آن مرده ما را ز بت من خبر آید
که اگر کوه بیند بجهد پیشتر آید
که ز تلخی تو جان را همه طعم شکر آید
که تو بر جوی روانی چو بخوردی دگر آید
همگی نور نظر شو همه ذوق از نظر آید
بگه آید وی و بی گه نه همه در سحر آید
مثل کحل عزیزی شه ما در بصر آید
چو به دریا نگرد از همه آبش گهر آید
همه گویا همه جویا همگی جانور آید
که خدا داند و بیند هنری کز بشر آید
که نماند لب و دندان چو ز دنیا گذر آید

بدرد مرده کفن را به سر گور برآید
چه کند مرده و زنده چو از او یابد چیزی
ز ملامت نگریزم که ملامت ز تو آید
بخور آن را که رسیدت مهل از بهر ذخیره
بنگر صنعت خوبش بشنو وحی قلوبش
میر امید که عمرم بشد و یار نیامد
تو مراقب شو و آگه گه و بی گاه که ناگه
چو در این چشم درآید شود این چشم چو دریا
نه چنان گوهر مرده که نداند گهر خود
تو چه دانی تو چه دانی که چه کانی و چه جانی
تو سخن گفتن بی لب هله خو کن چو ترازو

ز جفا رست و ز غصه همه شادی و وفا شد
گرو عشق و جنون شد گهر بحر صفا شد
به کرم بحر گهر شد به روش باد صبا شد
نظر عشق گزیدش همه حاجات روا شد

خنک آن کس که چو ما شد همگی لطف و رضا شد
ز طرب چون طربون شد خرد از باده زبون شد
مه و خورشید نظر شد که از او خاک چو زر شد
چو شه عشق کشیدش ز همه خلق بریدش

به نظرهای الهی به یکی لحظه کجا شد
بشری بود ملک شد مگسی بود هما شد

به سفر چون مه گردون به شب چارده پر شد
جو زمین بود فلک شد همگی حسن و نمک شد

۷۶۴

مکن اسرار نهانی که وی اسرار بداند
که همه شیوه می را دل خمار بداند
همه گل های نهانی ز دل خار بداند
تو برو چاکر او شو که به یک بار بداند
تن صوفی به گواهی دل اقرار بداند

مشو ای دل تو دگرگون که دل یار بداند
همه را از تو چو خاشاک بر آن آب براند
کف او خار نشاند کف او گل شکفاند
تو به هر روز به تدریج یکی چیز بدانی
چو اسیری به گه حکم به اقرار و گواهی

۷۶۵

گرت امروز براند نه که فردات بخواند
ز پس صبر تو را او به سر صدر نشاند
ره پنهان بنماید که کس آن راه نداند
نهلد کشته خود را کشد آن گاه کشاند
تو بیتی دم یزدان به کجا هات رساند
نکشد هیچ کسی را و ز کشتن برهاند
بدهد هر دو جهان را و دلی را نرماند
به کی ماند به کی ماند به کی ماند به کی ماند
بچشاند بچشاند بچشاند

هله نومید نباشی که تو را یار براند
در اگر بر تو بند مردو و صبر کن آن جا
و اگر بر تو بند همه ره ها و گزراها
نه که قصاب به خنجر چو سر میش برد
چو دم میش نماند ز دم خود کندش پر
به مثل گفتم این را و اگر نه کرم او
همگی ملک سلیمان به یکی مور بیخشند
دل من گرد جهان گشت و نیاید مثالش
هله خاموش که بی گفت از این می همگان را

۷۶۶

در مرگ برخورنده ابدا فرازگردد
دو هزار در ز رحمت ز بهشت باز گردد
همه جرم های ایشان چله و نماز گردد
دو هزار بولهب هم خوش و پرنیاز گردد
رخ چون زرم زر آرد که به گرد گاز گردد
چه عجب که نیم حبه ز کفت رکاز گردد
چو صلای وصل آید گه ترک تاز گردد
غم و درد سینه سوزان ز تو دلنواز گردد
که به گرد شیر آهو به صد احتراز گردد
ز کجا رسد گشايش چو دری فراز گردد
به فنا چو ساز گیری همه کارساز گردد

حضری که عمر ز آبت بکشد دراز گردد
چو نظر کنی به بالا سوی آسمان اعلا
چو فتاد سایه تو سوی مفسدان مجرم
چو رکاب مصطفایی سوی عفو روی آرد
چو دو دست همچو بحرت به کرم گهرفشن شد
کف تست کیمایی لب بحر کبریایی
دو هزار جان و دیده ز فرع عنان کشیده
همه زهر دین و دنیا ز تو شهد و نوش آمد
همه دامن تو گیرد دل و این قدر نداند
در وصل چون بستی و به لامکان نشستی
خمش و سخن رها کن جز اله را تو لا کن

۷۶۷

بنگر به سوی دردی که ز کس دوا ندارد
به درون بحر جز تو دلم آشنا ندارد

صنما جفا رها کن کرم این روا ندارد
ز فلک فتاد طشم به محیط غرقه گشتم

ز غمت کنون دل من خبر از صبا ندارد
به زر او ریوده شد که چو تو دلربا ندارد
تو بگو به هر کی آید که سر شما ندارد
به حق وفای یاری که دلش وفا ندارد
چه غمست عاشقان را که جهان بقا ندارد
چه ز جامه کن گریزد چو کسی قبا ندارد
اگر آن جمال و منظر فر کیمیا ندارد
اگر آن غبار کویش سر توییا ندارد
چه کند کسی که در کف بجز از دعا ندارد

ز صبا همی رسیدم خبری که می پزیدم
به رخان چون زر من به بر چو سیم خامت
هله ساقیا سبکتر ز درون بیند آن در
همه عمر این چنین دم نبدست شاد و خرم
به از این چه شادمانی که تو جانی و جهانی
برویم مست امشب به وثاق آن شکرلب
به چه روز وصل دلبر همه خاک می شود زر
به چه چشم های کودن شود از نگار روشن
هله من خموش کردم برسان دعا و خدمت

۷۶۸

که در او خزان نباشد که در او گلی نریزد
که کسی به سایه او چو بخت مست خیزد
که زحل نیارد آن جا که به زهره برسیزد
بویست اشارت دل چو دو دیده اشک بیزد

چمنی که جمله گل ها به پناه او گریزد
شجری خوش و خرامان به میانه بیابان
فلکی چو آسمان ها که بدoust قصد جان ها
گهری لطیف کانی به مکان لامکانی

۷۶۹

نگرد شتر به اشترا که بیا که ساربان شد
پی روز همچو سایه به طریق آسمان شد
دل تو چرا نداند به خوشی به لامکان شد
سوی خانه باید اکنون دژم و کشان کشان شد
کرمش روا ندارد به کریم بدگمان شد

چه توقفت زین پس همه کاروان روان شد
ز چپ و ز راست بنگر به قطارهای بی مر
نه ز لامکان رسیدی همه چیز از آن کشیدی
همه روز لعب کردی غم خانه خود نخوردی
تو بخند خنده اولی که روان شوی به مولی

۷۷۰

چو فروشدم به دریا چو تو گوهرم نیامد
چو شراب سرکش تو به لب و سرم نیامد
که سمن بری لطیفی چو تو در برم نیامد
چه مراد ماند زان پس که میسرم نیامد
به جهان نماند شاهی که چو چاکرم نیامد
چه شکسته پا نشستی که مسافرم نیامد
به فغان شدم چو بلبل که کبوترم نیامد
چه همای ماند و عنقا که برابرم نیامد
که ز هر دو تا نرستم دل دیگرم نیامد

همه را بیازمودم ز تو خوشتدم نیامد
سر خنب ها گشادم ز هزار خم چشیدم
چه عجب که در دل من گل و یاسمن بخندد
ز پیت مراد خود را دو سه روز ترک کردم
دو سه روز شاهیت را چو شدم غلام و چاکر
خردم گفت برپر ز مسافران گردون
چو پرید سوی بامت ز تنم کبوتر دل
چو پی کبوتر دل به هوا شدم چو بازان
برو ای تن پریشان تو وان دل پشیمان

۷۷۱

دلتان به چرخ پرد چو بدن گران نماند
هله تا دو چشم حسرت سوی خاکدان نماند

هله عاشقان بکوشید که چو جسم و جان نماند
دل و جان به آب حکمت ز غبارها بشویید

جز عشق هر چه بینی همه جاودان نماند
سوی آسمان دیگر که به آسمان نماند
پر عشق چون قوی شد غم نردن
نمماند چو دو دیده را بیستی ز جهان جهان نماند
تو ز بام آب می خور که چو ناودان نماند
منگر تو در زبانم که لب و زبان نماند
چو برفت تیر و ترکش عمل کمان نماند

نه که هر چه در جهانست نه که عشق جان آنست
عدم تو همچو مشرق اجل تو همچو غرب
ره آسمان درونست پر عشق را بجنبان
تو میین جهان ز بیرون که جهان درون دیده است
دل تو مثال بامست و حواس ناودان ها
تو ز لوح دل فروخوان به تمامی این غزل را
تن آدمی کمان و نفس و سخن چو تیرش

۷۷۲

بگذر بدین حوالی که جهان به هم برآمد
به دو زلف عبرینت که کسد عنبر آمد
به خدنگ غمze تو که هزار لشکر آمد
که بر او وظیفه تو ابدا مقرر آمد
به خیال خانه تو شب و روز بتگر آمد
تو مپرس حال آزر که خلیل آزر آمد
چو مسیح خوبی تو سوی گور عازر آمد
ز خراج و عشر و سخره ابدا محمر آمد
که غبار از سواری حسن و منور آمد
که پس گل مشبك دو هزار منظر آمد
که ز ابر منطق تو دل و سینه اخضر آمد

صنما سپاه عشت به حصار دل درآمد
به دو چشم نرگسینت به دو لعل شکرینت
به پلنگ عزت تو به نهنگ غیرت تو
به حق دل لطیفی خوش و مقبل و ظریفی
که خلیل حق که دستش همه سال بت شکستی
تو مپرس حال مجذون که ز دست رفت لیلی
به جهانیان نماید تن مرده زنده کردن
چه خوش است داغ عشت که ز داغ عشق هر جان
به سوار روح بنگر منگر به گرد قالب
ز حجاب گل دلا تو به جهان نظاره ای کن
دو سه بیت ماند باقی تو بگو که از تو خوشت

۷۷۳

به مثال ساقیان او به سبو و ساغر آمد
که هزار موج باده به دماغ من برآمد
که به آفتاب ماند که به ماه و اختر آمد
ز جمال او دو دیده ز دو کون برتر آمد

سحری چو شاه خوبان به وثاق ما درآمد
نه سبوی او بدیدم نه ز ساغرش چشیدم
بگشاد این دماغم پر و بال بی نهایت
به مبارکی و شادی چو جمال او بدیدم

۷۷۴

چو نه راه بود و نی در عجب از کجا درآمد
چو بدان جمال و خوبی بت خوش لقا درآمد
نه که آینه شود خوش چو در او صفا درآمد
ز در جفا برون شد ز در وفا درآمد
صفت بشر فنا شد صفت خدا درآمد
همه کبریا برون شد همه کبریا درآمد
چو فرود موج دریا همه خانه ها درآمد
که جدا نیند اگر چه که جدا جدا درآمد

به میان دل خیال مه دلگشا درآمد
بت و بت پرست و مومن همه در سجود رفتند
دل آهنم چو آتش چه خواست در منارش
به چه نوع شکر گویم که شکرستان شکرم
همه جورها وفا شد همه تیرگی صفا شد
همه نقش ها برون شد همه بحر آبگون شد
همه خانه ها که آمد در آن به سوی دریا
همه خانه ها یکی شد دو میین به آب بنگر

۷۷۵

که به تدبیر کلاه از سر مه بردارند
که فلک را به یکی عربده در چرخ آرند
ساقیانند که انگور نمی افشارند
همچو چشم خوش او خیره کش و بیمارند
در جهانند ولی از دو جهان بیزارند
دشمن همدگرد و به حقیقت یارند
لیک چون وانگری متفق یک کارند
مثل ماه و ستاره همه شب سیارند
روز گندم دروند ار چه به شب جو کارند
سرورانند که بیرون ز سر و دستارند
شاکراند و از آن یار چه برخوردارند
زانک این مردم دیگر همه مردم خوارند
زانک این حرف و دم و قافیه هم اغیارند

هله هش دار که در شهر دو سه طارند
دو سه رندند که هشیاردل و سرمستند
سردهانند که تا سر ندهی سر ندهند
یار آن صورت غیبند که جان طالب اوست
صورتی اند ولی دشمن صورت ها ندند
همچو شیران بدراند و به لب می خندند
خرفروشانه یکی با دگری در جنگند
همچو خورشید همه روز نظر می بخشنند
گر به کف خاک بگیرند زر سرخ شود
دلبراند که دل بر ندهد بی برشان
شکراند که در معده نگردند ترش
مردمی کن برو از خدمتشان مردم شو
بس کن و بیش مگو گر چه دهان پرسخست

۷۷۶

خوش به هر قطره دو صد گوهر جان بردارند
چو از آن سر نگری موى به مو در کارند
لیک سرسیز و فزاینده و دردی خوارند
شمع ها یک صفتند ار به عدد بسیارند
چون برآید مه تو جمله به تو بسپارند
لب فروبسته از آن موج که در سر دارند
که به لشکرگهشان مور نمی آزارند
کو بگوید همه اسرار گرش بفسارند
ور نه هر جزو از آن نقده کل ابارند
تاجداران فلک تخت به تو نگذارند
دل و جان را تو بشارت ده اگر بیدارند

عاشقان بر درت از اشک چو باران کارند
همه از کار از آن روی معطل شده اند
گر چه بی دست و دهانند درختان چمن
صد هزارند ولیکن همه یک نور شوند
نورهاشان به هم اندرشده بی حد و قیاس
چشم هاشان همه وامانده در بحر محیط
ای بسا جان سلیمان نهان همچو پری
هست اندر پس دل واقف از این جاسوسی
بی کلیدیست که چون حلقه ز در بیرونند
این بدن تخت شه و چار طایع پایش
شمس تبریز اگر تاج بقا می بخشد

۷۷۷

هر مرادی که بودشان همه در بر گیرند
جان باقی خوش شاد معطر گیرند
پای در راه تو بنهند و کم سر گیرند
عوض شرب فنا شربت کوثر گیرند
چون ستاره شب تاریک پی مه گردند

ای خدایی که چو حاجات به تو برگیرند
جان و دل را چو به پیک در تو بسپارند
بندگانند تو را کز تو تویشان مقصود
ترک این شرب بگویند در این روزی چند
چون ستاره شب تاریک پی مه گردند

پدر و مادر روحانی دیگر گیرند
جان و دل زفت کنند و تن لاغر گیرند
تا سخن ها همه از جان مطهر گیرند

گر بمانند یتیم از پدر و مادر خاک
چون بینند که تن لقمه گورست یقین
بس کن این لکلک گفتار رها کن پس از این

۷۷۸

چاشنی شکر او ز دهن می نرود
گر برفت از دل تو از دل من می نرود
بوالحسن نیز درافتاد و حسن می نرود
تا نسوزد پر و بالش ز لگن می نرود
بلبل از واسطه گل ز چمن می نرود
وز امید نظر دوست ز تن می نرود
مرد چون روی تو بیند سوی زن می نرود
در رسن کرد سر خود ز رسن می نرود
از پی تربیت تو ز یمن می نرود
این شکسته دلم از عشق شکن می نرود
جان عاشق به سوی گور و کفن می نرود
جان ز شرم تو به تلیس و به فن می نرود

از دلم صورت آن خوب ختن می نرود
بالله ار شور کنم هر نفسی عیب مکن
بوالحسن گفت حسن را که از این خانه برو
جان پروانه مسکین ز پی شعله شمع
همه مرغان چمن هر طرفی می پرند
مرغ جان هر نفسی بال گشاید که پرد
زن ز شوهر ببرد چون به تو آسیب زند
جان منصور چو در عشق توش دار زندند
جان ادیم و تو سهیلی و هوای تو یمن
چون خیال شکن زلف تو در دل دارم
گر سبو بشکند آن آب سبو کی شکند
حیله ها دانم و تلیسک و کثباتی ها

۷۷۹

همه شب دیده من بر فلک استاره شمرد
خواب من زهر فراق تو بنوشید و بمرد
خسته ای را که دل و دیده به دست تو سپرد
صفای ار می ندهی کم ز یکی جرعه درد
هیچ کس بی تو در آن حجره ره راست نبرد
آنک کوبد در وصل تو کجا باشد خرد
آستینی که بسی اشک از این دیده سترد
ماهت اندر بر سیمینش به رحمت بفسردد
قصه شب بود و قرص مه و اشترا و کرد
سرد سیرست جهان آمد و یک یک بفسردد
چون برون آید از جای بینش همه ارد
تا وی اطلس بود آن سوی و در این جانب برد

همه خفتند و من دلشه را خواب نبرد
خوابم از دیده چنان رفت که هرگز ناید
چه شود گر ز ملاقات دوایی سازی
نه به یک بار نشاید در احسان بستن
همه انواع خوشی حق به یکی حجره نهاد
گر شدم خاک ره عشق مرا خرد میین
آستینم ز گهرهای نهانی پر دار
شحنه عشق چو افسرد کسی را شب تار
دل آواره اگر از کرمت بازآید
این جمادات ز آغاز نه آبی بودند
خون ما در تن ما آب حیاتست و خوش است
مفسان آب سخن را و از آن چشمہ میار

۷۸۰

آب بر آتش تو سوختم و دود نکرد
هیچ چیزش بجز از وصل تو خشنود نکرد
و آنچ در آتش کرد این دل من عود نکرد

بر سر آتش تو سوختم و دود نکرد
آزمودم دل خود را به هزاران شیوه
آنج از عشق کشید این دل من که نکشید

گفت دلبر که بلى کرد ولی زود نکرد
آنچ پشه به دماغ و سر نمود نکرد
دل رنجور مرا چاره بهبود نکرد
زانک جز زلف خوشت را زره و خود نکرد
در جهان جز جگر بند نمکسود نکرد
وصف آن گنج جز این روی زراندود نکرد

گفتم این بند نه در عشق گرو کرد دلی
آه دیدی که چه کردست مرا آن تقصیر
گر چه آن لعل لبت عیسی رنجورانست
جانم از غمze تیرافکن تو خسته نشد
نمک و حسن جمال تو که رشک چمن است
هین خمش باش که گنجیست غم یار ولیک

۷۸۱

همچو سرو این تن من بی دل و جان برخیزد
چون عیان جلوه کند چهره گمان برخیزد
ظلم کوته شود و کوچ و قلان برخیزد
از مقیمان فلک بانگ امان برخیزد
تا ز گلزار چمن رسم خزان برخیزد
ز سبک روحی تو بار گران برخیزد
خوش پرد تیر زمانی که کمان برخیزد
سگ ما بانگ زند تا که شبان برخیزد
آشکارا شود آن رگ چو زبان برخیزد
بر سر کوی تو عقل از سر جان برخیزد

در دلم چون غمت ای سرو روان برخیزد
من گمانم تو عیان پیش تو من محو به هم
چون رسد سنحق تو در ستمستان جهان
بر حصار فلک ار خوبی تو جمله برد
بگذر از باغ جهان یک سحر ای رشک بهار
پشت افلات خمیدست از این بار گران
من چو از تیر توم بال و پرم ده بپران
رمه خفتست و همی گردد گرگ از چپ و راست
هین خمش دل پنهانست چو رگ زیر زبان
این مجابات مجیرست در آن قطعه که گفت

۷۸۲

خبرت هست که دی گم شد و تابستان شد
زیر لب خنده زناند که کار آسان شد
در سمع آمد و استاد همه مرغان شد
مژده نو بشنید از گل و دست افshan شد
سرخوش و رقص کنان در حرم سلطان شد
خبرت هست که گل خاصبک دیوان شد
شحنه عدل بهار آمد او پنهان شد
تا زمین سبز شد و باسر و باسامان شد
هر یک امسال به زیایی صد چندان شد
کانجم چرخ نثار قدم ایشان شد
غنچه طفل چو عیسی فطن و خط خوان شد
باز آن باد صبا باده ده بستان شد
باغ ها آینه سر دل ایشان شد
آینه نقش شود لیک نناند جان شد
کفرهاشان همه از رحمت حق ایمان شد

خبرت هست که در شهر شکر ارزان شد
خبرت هست که ریحان و قرنفل در باغ
خبرت هست که ببل ز سفر بازرسید
خبرت هست که در باغ کنون شاخ درخت
خبرت هست که جان مست شد از جام بهار
خبرت هست که لاله رخ پرخون آمد
خبرت هست ز دزدی دی دیوانه
بستاند آن صنممان خط عبور از دیوان
شاهدان چمن ار پار قیامت کردند
گلرخانی ز عدم چرخ زنان آمده اند
ناظر ملک شد آن نرگس معزول شده
بزم آن عشرتیان بار دگر زیب گرفت
نقش ها بود پس پرده دل پنهانی
آنچ بینی تو ز دل جوی ز آینه مجوى
مردگان چمن از دعوت حق زنده شدند

زانک زنده نتواند گرو زندان شد
من دهان بستم کو آمد و پایندان شد
گر خلاصه ز شما در کنف کتمان شد

باقیان در لحدن و همه جبان شده اند
گفت بس کن که من این را به از این شرح کنم
هم لب شاه بگوید صفت جمله تمام

۷۸۳

باده عشق عمل کرد و همه افتادند
کله از سر بنهادند و کمر بگشادند
نه همه همه و هم قافله و هم زادند
تو بده داد دل من دگران بیدادند
ای خراب از می تو هر کی در این بینادند
به صفات تو که در کشتن من استادند
بنده آن نفرم کز خود خود آزادند
ماه رویان سماوات مرا دامادند
خسروان فلک اندر پیشان فرهادند
گرد مردار نگردند نه ایشان خادند
دل ندارند و عجب این که همه دلشادند
این فقیران تراشند همه خرادند
دگران حیله گر و ظالم و بی فریادند
عاشقانند تو را متنظر میعادند
باده عشق تو خواهم که دگرها بادند
همه در عشق تو موم اند اگر پولادند

ای دریغا که حریفان همه سر بنهادند
همه را از ت بش عشق قبا تنگ آمد
این همه عربده و تندی و ناسازی چیست
ساقیا دست من و دامن تو مخمور
من عمارت نپذیرم که خرابم کردی
ای خدا رحم کن آن را که مرا رحم نکرد
ییخودم کن که از آن حالت آزادیهاست
دختران دارم چون ماه پس پرده دل
دخترانم چو شکر سرتاسر شیرینند
چون همه باز نظر از جز شه دوخته اند
همه لب بر لب معشوق چو نی نالانند
گر فقیرند همه شیردل و زربخش اند
خود از آن کس که تراشیده تو را زو بتراش
رو ترش کرده چرایی که خریدارم نیست
تن زدم لیک دلم نعره زنان می گوید
شمس تبریز به نور تو که ذرات وجود

۷۸۴

زیرکان از پی سرمایه به بازار شدند
عاشقان از جز بازار تو بیزار شدند
فقها سوی مدارس پی تکرار شدند
همه از نرگس مخمور تو خمار شدند
پر گشادند و همه جعفر طیار شدند
عاشقان حصه بر آن رخ و رخسار شدند
سایه جویان چو زنان در پس دیوار شدند
ور نه ز آسیب اجل چون همه مردار شدند
جان کنون شد که چو منصور سوی دار شدند
مست گشتند صبوحی سوی گفتار شدند

عید بگذشت و همه خلق سوی کار شدند
عاشقان را چو همه پیشه و بازار تویی
سفها سوی مجالس گرو فرج و گلو
همه از سلسله عشق تو دیوانه شدند
دست و پاشان تو شکستی چو نه پا ماند و نه دست
صدقات شه ما حصه درویشانست
ما چو خورشیدپرستان همه صحرا کوییم
تو که در سایه مخلوقی و او دیواریست
جان چه کار آید اگر پیش تو قربان نشود
همه سوگند بخورده که دگر دم نزنند

۷۸۵

ما نه زان محتشمانیم که ساغر گیرند

۱۲

آب حیوان بهلند و بی آذر گیرند
 از ضیا شب صفتان جمله ره در گیرند
 چو بینند رخ ما طرب از سر گیرند
 مگر او را به گلیم از بر ما برگیرند
 اگرش سردمازان همه در زر گیرند
 زردویان تو را که می احمر گیرند
 به یکی دست دگر پرچم کافر گیرند
 عود مایم به هر سور که مجمر گیرند
 که ز نور رخش انجم همه زیور گیرند
 اگر او را سحری گوشه چادر گیرند
 که دل خود بهلند و دل دلب گیرند
 حلقة زهره بیان همه تسخر گیرند

ما از آن سوختگانیم که از لذت سوز
 جو مه از روزن هر خانه که اندر تایم
 نامیدان که فلک ساغر ایشان بشکست
 آنک زین جرعه کشد جمله جهانش نکشد
 هر کی او گرم شد اینجا نشود غره کس
 در فروند و بدہ باده که آن وقت رسید
 به یکی دست می خالص ایمان نوشند
 آب مایم به هر جا که بگردد چرخی
 پس این پرده ازرق صنمی مه رویست
 ز احتراقات و ز تربیع و نحوست برهند
 تو دورای و دودلی و دل صاف آنها راست
 خمش ای عقل عطارد که در این مجلس عشق

۷۸۶

گر ره قافله عقل زند تا بزنند
 رسدش گر به نظر گردن فردا بزنند
 خیمه امن و امان بر سر غوغای بزنند
 احمدی باید تا راه چلپایا بزنند
 نیم شب تابش خورشید بر آن جا بزنند
 تا سانت چو علی در صف هیجا بزنند
 خیز تا جان تو بر عیش و تماشا بزنند
 تا شاعع می جان بر رخ و سیما بزنند
 که کف شق قمر بر مه بالا بزنند
 عقل پرمغز تو پا بر سر جوزا بزنند
 ور نه در رخت تو هم آتش یغما بزنند
 کاخترم کوکبه بر آدم و حوا بزنند
 نور محسوس شود بر سر و بر پا بزنند

آنک عکس رخ او راه ثریا بزنند
 آنک نقل و می او در ره صوفی نقدست
 گر پراکنده دلی دامن دل گیر که دل
 عمری باید تا دیو از او بگریزد
 در هر آن کنج دلی که غم تو معتکفست
 عارفا بهر سه نان دعوت جان را مگذار
 زین گذر کن که رسیدست شهنشاه کرم
 کف حاجت بگشا جام الهی بستان
 رخ و سیمای تو زان رونق و نوری گیرد
 بر سرت بردو و عقل دهد مغز تو را
 خواجه بربند دو گوش و بگریز از سخنم
 بگریز از من و از طالع شیرافکن من
 هین خمش باش که نور تو چو بر دل ها زد

۷۸۷

و آنچ عشق تو کند شورش محشر نکند
 هر کی داند لب تو قصه ساغر نکند
 چون رسد پرتو تو عقل دگر سر نکند
 که کسی را هوس ملکت سنجر نکند
 جز که آهنگ دل خسته لاغر نکند
 رخ عاشق ز چه رو همچو رخ زر نکند

آنچ روی تو کند نور رخ خور نکند
 هر کی بیند رخ تو جانب گلشن نزود
 چون رسد طره تو مشک دگر دم نزند
 مالک الملک چنان سنجق عشق فراشت
 تاب آن حسن که در هفت فلک گنجایی نیست
 دل ویران که در و گنج هوای ابدیست

که دلارام به یک غمזה میسر نکند
هر کی بیند شکنش توبه دیگر نکند
تا ابد قصه کند قصه مکرر نکند
خاک ما را به دو صد روح برابر نکند

من ندانم تو بگو آه چه باشد آن چیز
توبه کردم که نگویم من از آن توبه شکن
یا رب ار صبر نیابد ز تو دل ز آتش عشق
گر چه با خاک برابر کند او قالب ما

۷۸۸

آه کان بلبل جان بی گل و بستان چه کند
چو گه عرض بود بر سر میزان چه کند
چو بجویند از او گوهر ایمان چه کند
در تماشگه جان صورت بی جان چه کند
دل تشه لب من در شب هجران چه کند
تا که عشقش چه کند عشق جز احسان چه کند
و آنک او پای ندارد گه خیزان چه کند
پرده زیر و عراقی و سپاهان چه کند
سرد و افسرده میان صف مستان چه کند
چشم آهوفکن یوسف کنعان چه کند
او حدیث چو در موسی عمران چه کند
او دم عیسی و یا حکمت لقمان چه کند
بی دل جمع دو سه حرف پریشان چه کند
عاشق روز به شب قبله پنهان چه کند

آه کان طوطی دل بی شکرستان چه کند
آنک از نقد وصال تو به یک جو نرسید
آنک بحر تو چو خاشاک به یک سوش افکند
نقش گرمابه ز گرمابه چه لذت یابد
با بد و نیک بد و نیک مرا کاری نیست
دست و پا و پر و بال دل من منتظرند
آنک او دست ندارد چه برد روز نثار
آنک بر پرده عشاقد لش زنگله نیست
آنک از باده جان گوش و سرش گرم نشد
آنک چون شیر نجست از صفت گرگی خویش
گر چه فرعون به در ریش مرضع دارد
آنک او لقمه حرص است به طمع خامی
بس کن و جمع شو و بیش پراکنده مگو
شمس تبریز توبی صبح شکریز توبی

۷۸۹

چاشنی شکر او ز دهن می نرود
گر برفت از دل تو از دل من می نرود
بلبل بی دل یک دم ز چمن می نرود
تن او تا به نسوزد ز لگن می نرود
بوالحسن نیز درافتاد و حسن می نرود
لا جرم چنبر دل جز به رسن می نرود
وز امید نظر دوست ز تن می نرود

از دلم صورت آن خوب ختن می نرود
بالله ار شور کنم هر نفسی عیب مگیر
همه مرغان ز چمن هر طرفی می پرند
جان پروانه مسکین که مقیم لگنست
بوالحسن گفت حسن را که از این خانه برو
رسن دوست چو در حلق دلم افتادست
مرغ جان از قفص قالب من سیر شدست

۷۹۰

فرقی مشکل چون عاشق و معشوق نبود
بر اولوالفقه و طیب و منجم مسدود
از پی بحث و تفکر ید بیضا بنمود
رو به جامع چو نهادند دو صد فرق فزوود
آنچ محدود بد آن محظ شد از نامحدود

واقف سرمد تا مدرسه عشق گشود
جز قیاس و دوران هست طرق لیک شدست
اندر این صورت و آن صورت بس فکرت تیز
فرق گفتند بسی جامعشان راه بیست
فکر محدود بد و جامع و فارق بی حد

شمس عاقب بود ار چند بود ظل ممدود
زانک اثبات چین نکته بود نفی وجود
کشف چیزی به حجابش نبود جز مردود
بهل این را که نگنجد نه به بحث و نه سرود
جان از این قاعده نجهد به قیام و به قعود
جان قیام آرد آتش بکشد سوی سجود
به سلام و به تشهد نرهد جان ز شهود
نه به تکیره بیست و نه سلامش بگشود
نه مسلمان و نه ترسا و نه گبر و نه جهود
پر زدن نیز نماند چو رود دوغ فرود
رقص نادر بودت بر زیر چرخ کبود

محو سکرست پس محو بود صحون یقین
این از آنست که بطوری به زبان لایحکی
این سخن فرع وجودست و حجابست ز نفی
نه ز مردود گریزی نه ز مقبول خلاص
تو پس این را بهلی لیک تو را آن نهله
جان قعود آرد آنش بکشد سوی قیام
این یگانه نه دوگانه است که از وی برھی
نه به تحریمه درآمد نه به تحلیله رود
مگس روح درافتاد در این دوغ ابد
هله می گو که سخن پر زدن آن مگس است
پر زدن نوع دگر باشد اگر نیز بود

۷۹۱

چون صفیری و ندایی ز سوی غیب شنید
که بیا جانب ما چون نپرد جان مرید
بدرد جامه تن را چو چنان نامه رسید
چه ره است آن ره پنهان که از آن راه کشید
که در آن تنگ قفص جان تو بسیار طیبد
این کند مرغ هوا چونک به چستی افید
بر در و سقف همی کوب پر اینست کلید
که ره از دعوت ما گردد بر عقل بدید
هر نوی کاید این جا شود از دهر قدید
فی امان الله کان جا همه سودست و مزید
که می پاک ویت داد در این جام پلید

این کبوترچه هم عزم هوای کرد و پرید
آن مراد همه عالم چه فرستاد رسول
پرد جانب بالا چو چنان بال بیافت
چه کمندست که پر می کشد این جانها را
رحمتش نامه فرستاد که اینجا بازار
لیک در خانه بی در تو چو مرغی بی پر
بی قراریش گشاید در رحمت آخر
تا نخوانیم ندانی تو ره واگشتن
هر چه بالا رود ار کنه بود نو گردد
هین خرامان رو در غیب سوی پس منگر
هله خاموش برو جانب ساقی وجود

۷۹۲

هله پیوسته دل عشق ز تو شادان باد
همه سرزیر و سیه کاسه و سرگردان باد
نیک و بد نیک شود دولت تو سلطان باد
ساشه دولت او بر همگان تابان باد
مصطفی بر ره حق تا به ابد رهبان باد
وان نمکدان خوشش بر زیر این خوان باد
دل چون شیشه ما هم قدح ایشان باد
نام شیرین تو هر گمشده را درمان باد

هله پیوسته سرت سبز و لبت خندان باد
غم پرستی که تو را بیند و شادی نکند
چونک سرزیر شود توبه کند بازآید
نور احمد نهله گبر و جهودی به جهان
گمرهان را ز بیابان همه در راه آرد
آن خیال خوش او مشعله دلها باد
کمترین ساغر بزم خوش او شد کوثر
شمس تبریز تویی واقف اسرار رسول

۷۹۳

برد	دردانه	گلچهره	ساقی	جانب	هست	مستی	که	مرا	جانب	میخانه	برد
برد	پیشانه	سوی	عالمن	صف	هست	مستی	که	کشد	گوش	مرا	یارانه
برد	پیمانه	می	سوی	آنست	لعل	آنست	که	او	حک	گه	بود
برد	افسانه	سوی	خردمان	زانک	پیشتر	جان	دست	نمیم	بدان	سپاریم	جان
برد	شانه	سر	موسى	چنان	تا	زلف	دل	از رنگ	سر	خوشش	شاخ

۷۹۴

همچنان باشد کر سمع و بصر بگریزد
شیردل کی بود آن کو ز جگر بگریزد
طوطی دید کسی کو ز شکر بگریزد
دزد شب باشد کر نور قمر بگریزد
صدر جنت بهله سوی سقر بگریزد
سوی ملک ابد و تاج و کمر بگریزد
آن کس از بیم اجل سوی سفر بگریزد
که خیال شب و شب هم ز سحر بگریزد

هر کی از حلقه ما جای دگر بگریزد
زان خورد خون جگر عاشق زیرا شیر است
دل چو طوطی بود و جور دلارام شکر
پشه باشد که به هر باد مخالف برود
هر سری را که خدا خیره و کالیوه کند
و آنک واقف بود از مرگ سوی مرگ گریخت
چون قضا گفت فلانی به سفر خواهد مرد
بس کن و صید مکن آنک نیزد به شکار

۷۹۵

سوی زنگی شب از روم لوایی برسد
وز شکرخانه آن دوست نوایی برسد
بهر آنست که یک روز صلایی برسد
تا ز خرمگه آن ماه عطایی برسد
کاسه کدیه ایشان به ابایی برسد
کهنه کاسد ایشان به بهایی برسد
آخر این کوشش و اوميد به جایی برسد
از وفا رست جفا هم به وفایی برسد
همچو گل خندد چون خار جفایی برسد
تا به گوش دل ما طبل بقایی برسد
چون ز گل دور شود آب صفائی برسد
دل خم شسته شود چون به سقایی برسد
ناسزا گفت که تا جان به سزایی برسد
تا که هر خانه شکسته به سرایی برسد
گسترده سایه دولت چو همایی برسد

وقت آن شد که ز خورشید ضایایی برسد
به برهنه شده عشق قبایی بدهند
این همه کاسه زرین ز بر خوان فلک
بره و خوش گردون ز برای خورش است
عاشقان را که جز این عشق غذایی دگرست
نوخرانی که رهیدند ز بازار کهن
مه پرستان که ستاره همه شب می شمند
رو ترش کرده چو ابری که ببارید جفا
آنک دانست یقین مادر گل ها خارت
حضوری گرد جهان لاف زد از آب حیات
گر ز یاران گل آلود بریدی مگری
دل خود زین دودلان سرد کن و پاک بشوی
ناسزا گفتن از آن دلبر شیرین عجیبت
یار چون سنگ دلان خانه ما را بشکست
دوش در خواب بدیدم صلاح الدین را

۷۹۶

مرده آن تن که بدو مژده جانی نرسد
هیچ از مطبخ تو کاسه و خوانی نرسد

وای آن دل که بدو از تو نشانی نرسد
سیه آن روز که بی نور جمالت گذرد

همچو زر خرج شود هیچ به کانی نرسد
جز به گوش هوس و جز به زبانی نرسد
تا امانت ز نهانی به نهانی نرسد
از جهان تا نرود دل به جهانی نرسد
از غم آنک ورا تره به نانی نرسد
پیش از آن دم که زمانی به زمانی نرسد
آب حیوان به لب هر حیوانی نرسد
تلخ روزی که ز شهد تو بیانی نرسد

وای آن دل که ز عشق تو در آتش نرود
سخن عشق چو بی درد بود بر ندهد
مریم دل نشود حامل انوار مسیح
حس چو بیدار بود خواب نیند هرگز
غفلت مرگ زد آن را که چنان خشک شدست
این زمان جهد بکن تا ز زمان بازرگانی
هر حیاتی که ز نان رست همان نان طلبد
تیره صبحی که مرا از تو سلامی نرسد

۷۹۷

شیخ را ساغر جان در کف دستان باشد
این چنین عادت خورشید پرستان باشد
تا دل سنگ از او لعل بدخشان باشد
تا چنین شش جهت از نور تو رخشان باشد
چون صلاح دل و دین آتش سوزان باشد
دل او چون طلبد آنک گران جان باشد
ای بسی کفر که از دولتش ایمان باشد
هر چه از کان گهر گوید بهتان باشد
هم جمال تو مگر یوسف کنعان باشد

ز اول روز که مخموری مستان باشد
پیش او ذره صفت هر سحری رقص کنیم
تا ابد این رخ خورشید سحر در سحرست
ای صلاح دل و دین تو ز برون جهتی
بنده عشق تو در عشق کجا سرد شود
تو رضای دل او جو اگرت دل باید
ای بس ایمان که شود کفر چو با او نبود
گلخنی را چو بینی به دل و روی سیاه
شمس تبریز تو سلطان همه خوبانی

۷۹۸

با دل مرده دلان حاجت جنگی نبود
چاشنی و مزه را صورت و رنگی نبود
جای دریا و گهر سینه تنگی نبود
کاندر این بحر تو را خوف نهنگی نبود
بنماید چو که بر آینه زنگی نبود
حمله شیر نر و کبر پلنگی نبود

زنگ عالم شدن از بهر تو ننگی نبود
عشق شیرینی جانست و همه چاشنی است
عشق شاخیست ز دریا که درآید در دل
ساحل نفس رها کن به تک دریا رو
صورت هر دو جهان جمله ز آینه عشق
کار روبه نبود عشق که هر روبه را

۷۹۹

خرمگس هم ز کجا صاحب خوان تو بود
کو زبانی که مجابات زبان تو بود
چه غمست از سیهی چونک از آن تو بود
تا همه روح بود فر و نشان تو بود
در مقامی که عطاها و امان تو بود
چشم روشن نفسی کان ز جهان تو بود
طعمش بد که در این جنگ عوان تو بود

سفره کنه کجا درخور نان تو بود
در زمانی که بگویی هله هان تان چه کم است
گر سیه روی بود زنگی و هندوی توست
بیری در خم خویش و خوش و یک رنگ کنی
ترس را سر ببر و گردن تعظیم بزن
ما همه بر سر راهیم و جهانی گذرست
دل اگر بی ادبی کرد بر این صبر مگیر

شیرگیرش که بود تا که زیان تو بود
تا که جان یک نفسی مست ضمان تو بود
گرگ چون دید سگ کهف شبان تو بود
نظری کن سوی خم ها که نهان تو بود
برسد چون نرسد چونک رسان تو بود
سست بودن چه بود چونک اوان تو بود
چه کم آید می و مطرب چو بیان تو بود
چو بر این خاک نشستی همه آن تو بود
مطلوب که دو سه خر گوش کشان تو بود

سگ به هر سو که چخد نعره به کوی تو زند
هین صبوحت بدہ می که همه محموریم
در قدح درنگری زود فرح بخش شود
همه خفتند و دو محمور چین بیدارند
سر و پا مست شود هر چه تو خواهی بشود
هله درویش بخور نک قدح رفت رسید
هله امروز نشستیم به عشرت تا شب
خاک بر سر همه را دامن این دولت گیر
می او خور همه او شو سر شش گوش مباش

۸۰۰

ور نکوبی به درشتی در هجران چه شود
از برای دل پرآتش یاران چه شود
کوری دیده ناشسته شیطان چه شود
همه عالم گل و اشکوفه و ریحان چه شود
پر شود شهر و کهستان و بیابان چه شود
این غلامان و ضعیفان ز تو سلطان چه شود
تا شود گوشه هر سینه چو میدان چه شود
صف اگر جمع شود تیره پریشان چه شود
بهر ما گر برود ماه به میزان چه شود
گر خر نفس شود لایق جولان چه شود
گر نباشد قدمش بر که لبنان چه شود
جمع شو گر نبود حرف پریشان چه شود

گر نخسی ز تواضع شبکی جان چه شود
ور به یاری و کریمی شبکی روز آری
ور دو دیده به تماسای تو روشن گردد
ور بگیرد ز بهاران و ز نوروز رخت
آب حیوان که نهفته است و در آن تاریکیست
ور پوشند و بیابند یکی خلعت نو
ور سواره تو برانی سوی میدان آیی
دل ما هست پریشان تن تیره شده جمع
به ترازو کم از آنیم که مه با ما نیست
چون عزیر و خر او را به دمی جان بخشد
بر سر کوی غمت جان مرا صومعه ایست
هین خمث باش و بیندیش از آن جان غیور

۸۰۱

دولتی هست حریفان سر دولت خارید
که ظریفید و لطیفید و نکوقدارید
که امیران دو صد خرمن و صد انبارید
در چنین معصره ای غوره چرا افشارید
نه که پروردہ و بسرشته آن گلزارید
مه خوبان مرا از چه چنین پندارید
چون سره و قلب ندانید کز این بازارید
چو لب نوش وفا جمله شکر می کارید
گر چه امروز گدایانه چنین می زارید
گرد خمخانه برآید اگر خمارید

عشرتی هست در این گوشه غنیمت دارید
چو شکر یک دل و آغشته این شیر شوید
دانه چیدن چه مروت بود آخر مکنید
با چنین لاله رخان روح چرا نفزاید
دست در دامن همچون گل و ریحانش زنید
رنگ دیدیت بسی جان و حیاتیش نبود
چون ره خانه ندانید که زاده وصلید
فخر مصرید چو یوسف هله تعییر کنید
ملکانید و ملک زاده ز آغاز و سرشت
ساقیان باده به کف گوش شما می پیچند

۸۰۲

همه	صیاد	هنر	گشته	بی	بی	عیبی
شمس	تبریز	درآمد	به	عیان	عذر	نماند
دیده	روح	طلب	را	به	رخش	بسپارید

می خرامد چو دو صد تنگ شکر بار دهید
وز پی صدقه از آن رنگ به گلزار دهید
گروی ها بستانید و به بازار دهید
این قبح را ز می شرع به کفار دهید
و آخرالامر بدان خواجه هشیار دهید
قبح زفت بدان پیرک طرار دهید
هر چه نقدست به سرفته اسرار دهید
خویش را زود به یک بار بدین کار دهید
سر و دستار به یک ریشه دستار دهید
جامه ها را بفروشید و به خمار دهید
پیرهن نیست کسی را مگر ایزار دهید
آن بهانه ست دل پاک به دلدار دهید
و آنک برده ست تن و جامه به ایثار دهید
جامه و تن زر و سر جمله به یک بار دهید
شمس تبریز کز او دیده به دیدار دهید

می رسد یوسف مصری همه اقرار دهید
جان بدان عشق سپارید و همه روح شوید
جمع رندان و حریفان همه یک رنگ شدیم
تا که از کفر و ز ایمان بنماند اثری
اول این سوختگان را به قبح دریابید
در کمینست خرد می نگرد از چپ و راست
هر کی جنس است بر این آتش عاشق نهید
کار و بار از سر مستی و خرابی ببرید
آتش عشق و جنون چون بزنده بر ناموس
جان ها را بگذارید و در آن حلقه روید
می فروشیست سیه کار و همه عور شدیم
حاش الله که به تن جامه طمع کرده بود
طالب جان صفا جامه چرا می خواهد
عنکبوتیست ز شهوت که تو را پرده کشد
تا بینند پس پرده یکی خورشیدی

۸۰۳

خوشت از جان چه بود از سر آن برخیزد	بر سر کوی تو عقل از سر جان برخیزد
از مقیمان فلک بانگ امان برخیزد	بر حصار فلک ار خوبی تو حمله برد
تا ز گلزار و چمن رسم خزان برخیزد	بگذر از باغ جهان یک سحر ای رشک بهار
ای سبک روح ز تو بار گران برخیزد	پشت افلاک خمیدست از این بار گران
خوش پرد تیر زمانی که کمان برخیزد	من چو از تیر توانم بال و پری بخش مرا
سگ ما بانگ برآرد که شبان برخیزد	رمه خفتست همی گردد گرگ از چپ و راست
چون عیان جلوه کند چهره گمان برخیزد	من گمانم تو عیان پیش تو من محو به هم
آشکارا شود این دل چو زبان برخیزد	هین خمث دل پنهانست کجا زیر زبان
بر سر کوی تو عقل از سر جان برخیزد	این مجابات مجیر است در آن قطعه که گفت

۸۰۴

این دل خسته مجروح مرا جان آرنند	صنما گر ز خط و حال تو فرمان آرنند
ای بسا سیل که از دیده گریان آرنند	عاشقان نقش خیال تو چو بینند به خواب
ساقیان دست تو گیرند و به مهمان آرنند	خنک آن روز خوش وقت که در مجلس ما
عارفان طاق دو ابروی تو را سجده برند	صوفیان طاق دو ابروی تو را سجده برند

آرند آدم کافر و ابليس مسلمان
بر قد و قامت زیای تو ایمان آرند
قدسیان رقص بر این گند گردان آرند
شکری زان لب چون لعل بدخشان آرند
آب حیوان چو از آن چاه زندخان آرند
باش تا قوت تو از روضه رضوان آرند

چشم شوخ تو چو آغاز کند بوالعجبی
بت پرستان رخ خورشید تو را گر بیند
شمه ای گر ز تو در عالم علوی برسد
گر بدین عاشق دلسوخته مسکینی
جان و دل هر دو فدای شکرستان تو باد
شمس تبریز اگر بلبل باغ ارمی

۸۰۵

ز سراپرده اسرار خدا می آید
خستگان را ز دواخانه دوا می آید
در رکوعست بنفسه که دوتا می آید
که ز مستی نشناشد که کجا می آید
اصل خود دید ز ارواح جدا می آید
بوی او یافت کز او بوی وفا می آید
خوش لقا گشت کز آن ماه لقا می آید
که شکر رشک برد ز آنج مرا می آید
زان کریم است که از گنج عطا می آید
تا نگویند کز او بوی صبا می آید
که ز سنبوسه تو را بوی گیا می آید

یا رب این بوی که امروز به ما می آید
بوستان را کرمش خلعت نو می پوشد
در نمازن درختان و به تسیح طیور
هر چه آمد سوی هستی ره هستی گم کرد
از یکی روح در این راه چو رو واپس کرد
رنگ او یافت از آن روی چنین خوش رنگست
مست او گشت از آن رو همگان مست ویند
نی بگویم ز ملولی کسی غم نخورم
زان دلیرست که با شیر زیان رو کردست
آنک سرمست نباشد برمد از مردم
بس کن ای دوست که سنبوسه چو بسیار خوری

۸۰۶

یا نسیمیست کز آن سوی جهان می آید
یا رب این نور صفات از چه مکان می آید
عجب این قهقهه از حور جتان می آید
چه صفیرست که دل بال زنان می آید
ماه با این طبق زر به نشان می آید
ور چنین نیست چرا بانگ کمان می آید
کانک از دست بشد دست زنان می آید
وز سوی بحر چنین موج گمان می آید
این دلیلست که از عین عیان می آید
از برای دو سه نان زخم سنان می آید
غم رفن چه خوری چون به از آن می آید
کو نگنجد به میان چون به میان می آید
خود بیان را چه کنیم جان بیان می آید

یا رب این بوی خوش از روضه جان می آید
یا رب این آب حیات از چه وطن می جوشد
عجب این غلغله از جوق ملک می خیزد
چه سماعست که جان رقص کنان می گردد
چه عروسیست چه کابین که فلک چون تنقیست
چه شکارست که این تیر قضا پرانست
مزده مژده همه عشاق بکویید دو دست
از حصار فلکی بانگ امان می خیزد
چشم اقبال به اقبال شما مخمورست
برهیدیت از این عالم قحطی که در او
خوشنتر از جان چه بود جان برود باک مدار
هر کسی در عجبی و عجب من اینست
بس کنم گر چه که رمزست بیانش نکنم

۸۰۷

لحظه ای قصه آن غمze خون ریز کنید
زان شکرهای خدایانه شکرریز کنید
زلف او گر بفشنید عربیز کنید
چون سنان نظر از دولت او تیز کنید
گر چه مه در طبیش شیوه شبخیز کنید
صرف آرید نخواهیم که آمیز کنید
ذره را شمس مگویدش و پرهیز کنید

لحظه ای قصه کنان قصه تبریز کنید
در فراق لب چون شکر او تلخ شدیم
هندوی شب سر زلفین ببرد ز طمع
بس زبان کز صفت آن لب او کند شود
ای بسا شب که ز نور مه او روز شود
وقت شمشیر بود واسطه ها برگیرید
شمس تبریز که خورشید یکی ذره اوست

۸۰۸

همه از نرگس مخمور تو خمار شدند
پر گشادند و همه جعفر طیار شدند
گر چه دینار بشد لایق دیدار شدند

عید بگذشت و همه خلق سوی کار شدند
دست و پاشان تو شکستی چونه پاماند و نه دست
اهل دینار کجا امت دیدار کجا

۸۰۹

نقش گرمابه یک یک در سجود اندرآید
ز انعکاسات چشمش چشمshan عبهر آید
چشم هاشان ز چشمش قابل منظر آید
چون معاشر که گه در می احمر آید
کز هیاهوی و غلغل غره محشر آید
نقش از آن گوشه خندان سوی این دیگر آید
گر چه صورت ز جستن در کرو در فر آید
ناشناسا شه جان بر سر لشکر آید
دامن هر فقیری از کفش پرزر آید
تا که زنیل فقرت حسرت سنجر آید
چونک آن ماه یک دم مست در محضر آید
چوب حنانه گردد چونک بر منبر آید
گم شود چشم هاشان گوش هاشان کر آید
باغ پرمرغ گردد بوستان اخضر آید
در پی این عبارت جان بدان معبر آید
کلک آن کی نویسد گر چه در محبر آید

طرفة گرمابه بانی کو ز خلوت برآید
نقش های فسرده بی خبروار مرده
گوش هاشان ز گوشش اهل افسانه گردد
نقش گرمابه بینی هر یکی مست و رقصان
پر شده بانگ و نعره صحن گرمابه ز ایشان
نقش ها یک دگر را جانب خویش خوانند
لیک گرمابه بان را صورتی درنیابد
جمله گشته پریشان او پس و پیش ایشان
گلشن هر ضمیری از رخش پرگل آید
دار زنیل پیشش تا کند پر ز خویشش
برهد از بیش وز کم قاضی و مدعی هم
باده خمخانه گردد مرده مستانه گردد
کم کند از لقاشان بفسرده نقش هاشان
باز چون رو نماید چشم ها برگشاید
رو به گلزار و بستان دوستان بین و دستان
آنچ شد آشکارا کی توان گفت بارا

۸۱۰

عاشقان همدگر آمیختند
آفتایی قمر آمیختند
جمله همچون سیم و زر آمیختند
شاخ خشک و شاخ تر آمیختند

با شیری با شکر آمیختند
روز و شب را از میان برداشتند
رنگ معشوقان و رنگ عاشقان
چون بهار سرمدی حق رسید

آمیختند	عمر	هم	علی	و	هم	هم	گرفت	رافضی	انگشت
بر	یکی	تختند	این	دم	هر	دو	شاه		
آمیختند	کمر	بلک	خود	در	یک	کمر			
آمیختند	ب Shr	فرشته	با		هم		آموختند		
آمیختند	نفور	این	دو	نفر	بی		همدگر		
آمیختند	آمیختند	همچو	طفلان	با	پدر		نفس کل		
آمیختند	کز	طیعت	خیر	و	شر		خیر و شر		
آمیختند	کاین	نظر	با	آن	نظر		هست شد		
آمیختند	وارش	با	شر	شم			آموختند		
آمیختند	بهر	نور	شمس	تبریزی	نم				

۸۱۱

آن	دهد	دهد	دهد	آن	دهد	دهد	دهد	آن	دهد
آن	دهد	دهد	دهد	یونس	وقتم	نجاتم	می	که در	دربای خونم
در	دهد	دهد	دهد	هم	صفا	و هم	صفاتم	صفات او	غرفه
رخت	دهد	دهد	دهد	نک	ز	یاقوتش	زکاتم	کرد	کرد
اسب	دهد	دهد	دهد	وز	دو	رخ آن	شاه ماتم	من بستد	مانده
کوه	دهد	دهد	دهد	من	کم	از کاهم	ثباتم	پیاده	برد و مرا
ماه	دهد	دهد	دهد	از	شب هجران	براتم	می	طور از	شاهماتش
چون	دهد	دهد	دهد	زان	جهت	بی این	جهاتم	گنج عشق	روز وصلش خواستم

۸۱۲

خبر	های	لایزالی	جوش	تیزچشمان	صفا	را	تا	ابد	باد
دوش	گفتم	ساقیش	را	هوش	دار	هوش	را	ساقیش	باد
ای	خداد	از ساقیان	بزم	غیب	در	دو عالم	بانگ	نوشانوش	در
عقل	کل	پوشاند	راز	همی	مست	باد و راز	بی	روپوش	در
هر	سر	سحرگه همچون	بی	حجاب	آفتاب	حسن در	آغوش	ساقیش	در
شمس	تریز	ار چه پشتیش	سوی	ماست	صد	هزاران آفرین	بر روش	نوش	در

۸۱۳

موشکی	صندوق	را	سوراخ	کرد	خواب	گربه	موش را	کرد	کرد
اندر	آتش	افکنیم	آن	موش	را	همچنان	کان مردک	طباخ	کرد
گربه	را	موش	آتش	زنیم	را	در توری	کاتشش	صد شاخ	کرد

۸۱۴

بار	دیگر	یار	ما	هناز	کرد	اندک	اندک	خوی از ما	باز کرد
مکرهای	دشمنان	در	گوش	کرد	چشم	خود	بر یار دیگر باز	کرد	کرد
هر دم	از جورش	دل	آرد	نحو خبر	غم	دل	ترسنه را غماز	کرد	

کرد	یک	بهانه	جست	و	دست	انکاز	ترو	ترش	کردن	بر	ما	پیشه	ساخت
کرد	کو	دگر	کس	را	چین	همراز	ای	دریغا	راز	ما	با	همدگر	
کرد	زانک	دلبر	جور	را	آغاز	کن	ای	دل	از	سر	صبر	را	آغاز
کرد	او	از	آن	ماست	بر	ما	ناز	عقل	گوید	کاین	بداندیشی	مکن	
کرد	کارغنوں	زهہ	را	جان	ساز		می	دهد	چون	مه	صلاح	الدین	ضیا

۸۱۵

دستمزد	بخواهد	هم	بدزدد	هم	هم	دزد	عقل	لولیان	پر	شد	شهر	
ببرد	باری	مرا	نتانستم	من	من	خرد	دارد	نگه	که	تواند	هر	
مرد	همچنین	برد	کلی	کرد	و	پریر	من	گشت	یک	لولی	گرد	
فسردد	خون	من	در	دست	آن	لوی	لوی	دست	خود	در	کرد	
فشد	سال	ها	انگور	دل	را	من	من	خون	من	انگوروار	تا	
کرد	کرد	ما	را	بین	که	او	کند	دزدی	کو	ولیک	کرد	
کی	خاصه	شه	صوفی	شد	آمد	مو	کند	کند	دارد	او	گمان	
نمرد	حضر	و	الیاسی	شد	و	هرگز	کشت	که	هر	کس	دزد	
شمرد	سیم	برد	و	دامن	پرزر	نمرد	دزد	بین	که	را	دربدا	
درد	پیش	او	آرید	هر	جا	هست	دربدا	و	دربدا	دزدی	رخت	
ارد	تنگ	می	آید	جهان	زین	مرد	درد	چشمست	او	چون	مردمک	این
سپرد	شد	کلید	و	قفل	را	جایی	رشک	دهانم	حق	قدفل	کرد	با

۸۱۶

شده	روز	را	جان	بخش	جانا	روز	شده	روز	اما	جنبند	می	خلق
شده	در	غم	و	شادی	تو	تا	روز	روز	ما	و	شب	چند
شده	اندر	این	ساعت	که	این	جا	روز	چند	گشتم	ما	چشم	در
شده	ز	آفتاب	عشق	ما	را	روز	شده	کان	جا	شبست	در	
شده	هر	که	را	عشقست	و	سودا	روز	شب	جهان	خفته	اند	
شده	صباح	رو	به	بالا	کن	به	روز	غفلت	جهانی	جهانی	غفلت	
شده	بر	تو	گر	شامست	بر	ما	روز	که	عاشق	نیست	هر	
شده	گر	تو	از	طفلی	ز	روز	روز	در	کنج	او	روز	
شده	روز	را	منکر	مشو	لا	لا	شده	این	خانه	روز	چند	
شده	آفتاب	بسنوا	این	فرمان	اعلا	روز	مشو	مجوی	مجوی	شب	چند	
شده	روز	پاسبان	و	حارس	ما	که	لا	گل	خارست	بر	در	

۸۱۷

آمدند	کهنه	دوزان	جمله	در	کار	آمدند	خریدار	جمعی	مرا	چون	
آمدند	وز	حسد	ناشسته	رخسار		زدند	صابون	را	ریش	ستیزه	از

آمدند	تکرار	شب	به	چغزان	همچو	کنند	شیوه	نگران	همچو
آمدند	بیدار	و	هشتند	را	خواب	خفتگان	من	آواز	شکر
آمدند	زار	ز	ز	سیم	اینک	بدی	برای	بیداری	کاش
آمدند	دینار	زردی	به	به	چون	رو	از	بیمار	چون
آمدند	بیمار	قوم	این	حسد	کر	حسد	را	پس	خلق
آمدند	دیدار	بهر	کر	شهان	آن	منیر	چون	خلقند	در
آمدند	کار	پنج	انگشت	همچو	یک	آمدند	استاره	هفت	همچو
آمدند	دستار	به	سر خود	سر	گاو	نور	نگردی	تا	
آمدند	خار	دل	گل	اهل	مردمی	یک	ریش	خورشید	اهل
آمدند	دلدار	دا	دا	کاهها	غار	گله	عالمه	ام	غم

八八

ساقیان	سرمست	در	کار	آمدند	مستیان	در	کوی	خمار	آمدند	
حلقه	حلقه	عاشقان	و	بی	دلان	بر	بوی	دلدار	آمدند	
بلبان	مست	و	مستان	الست	گل	امید	به	گلزار	آمدند	
هین	که	دم	جوق	جوق	در	به	ساقی	زنهار	آمدند	
یک	ندا	آمد	از	کوی	دل	پا	به	یک	بار	
خوشی	بوی	او	در	کوی	او	و	بی	دل	آمدند	
از	محاجبا	او	در	کوی	دستار	و	بی	ییخدود	آمدند	
بی	ده	تو	ای	ساقی	همدام	ها	جان	هین	آمدند	
عارفان	از	خویش	بی	خویش	آمدند	زادهان	در	کار	هشیار	آمدند
ساقیا	تو	جمله	را	رنگ	کن	باده	ده	یار	اغخار	آمدند

八一九

۸۲۰

هر چه آن خسرو کند شیرین کند چون درخت تین که جمله تین کند
هر کجا خطبه بخواند بر دو ضد همچو شیر و شهدشان کابین کند
با دم او می رود عین الحيات تلقین کند

مرغ جان‌ها با قفص‌ها
 عالمی بخشید به جدا هر بند
 کنند کیست کو اندر دو عالم این
 کنند قعر چه را صدر علیین
 کنند از شکر گر قسم من تعین
 کنند کفر او را جمله نور دین
 کنند تا که جمله خار را نسرین
 کنند تو نمی‌دانی که هر که مرغ
 کنند بس کنم زین پس نهان گویم
 کنند کی نهان ماند چو شه آمین

۸۲۱

خنده از لطف حکایت می
 این دو پیغام مخالف در جهان
 غافلی را لطف بفریبد
 وان یکی را قهر نومیدی
 عشق مانند داریم زین عشق ای
 شکرها هر چه ما در شکر تقصیری
 کوثر است این عشق یا آب
 در میان مجرم و حق چون رسول
 بس کن آیت آیت این را برمخوان

۸۲۲

عشق اکنون مهربانی می
 در شعاع آفتاب
 کیمیای کیمیاساز است
 گاه درها می گشاید بر فلک
 گه چو صحبا بزم شادی می نهد
 گه چو روح الله طبیی می شود
 اعتمادی دارد او بر عشق دوست
 اندر این طوفان که خونست آب او
 بانگ انانستین ما شنید
 چون قرین شد عشق او با جان‌ها
 ارمنان های غریب آورده است
 هر که می بندد ره عاشق را
 سرنگون اندرو رود در آب شور

کند	می	زبانی	بی	اقتصای	غافلانه	سوی	غوغای	می	رود	رود	فردا	اوید	بر	عمر	
رود					بنگرش	تا	در	چه سودا می	دان	امروز	را	خویش	روزگار		
رود					هر	نفس	از	کیسه ما می	گه	به کاسه عمر	رفت		گه به کیسه گه		
رود					عقalan	را	رنگ	و سیما می	مرگ	یک برد وز	هیتش		مرگ یک یک می	مرگ	
رود					خواجه	بر	عزم	تماشا می	مرگ	در ره	ایستاده	منتظر	مرگ در ره	مرگ	
رود					خاطر	غافل	کجاها	می	مرگ	از خاطر	به ما	نژدیکتر	از خاطر به ما	مرگ	
رود					دل	پرور	دل	به بالا می	تن	قریانیست	زانک	قریانیست	مپرور زانک	تن	
رود					زانک	تن	پرورد	رسوا می	چرب	ده این مردار را			و شیرین کم	چرب و شیرین	
رود					تا	قوی	گردد	که آن جا می	چرب	ده ز حکمت روح را			و شیرین ده ز حکمت روح را	چرب و شیرین	
رود					آنک	چون	خورشید	یکنا می	حکمت	از شه صلاح الدین	رسد			از شه صلاح الدین رسد	حکمت

عاشقان	پیدا	و	دلبر	ناید	ناید	در	همه عالم	چنین عشقی	که دید	نارسیده	یک	لبی	بر نقش	ناید
				جان	جان	صد	هزاران	جان ها تا لب	رسید	قوسین	از	علی	تیری	قوسین از علی تیری
				فکند	فکند	تا	سپرهای	فلک ها را	درید	ناکشیده	غیب	دامن	معشوق	ناکشیده غیب دامن معشوق
				لبي	لبي	دل	هزاران	محنت و ضربت	کشید	ناگزیده	ل بش	ل بش	شیرین	ناگزیده ل بش شیرین
				ل بش	ل بش	چند	پشت	دست در هجران	گزید	ناچریده	او	او	او	ناچریده او از ل بش شیرین
				ل بش	ل بش	دل	هزاران	عشوه او را	چرید	ناشکفته	گل	گلستانش	گلستانش	ناشکفته از گلستانش
				جفا	جفا	صد	هزاران	خار در سینه	خلید	گر چه	جان	از	وی	گر چه جان از وی
				داد	داد	از	وفاهای	وفاهای	رمید	آن الم	را	بر کرم	الا	آن الم را بر کرم الا
				بر	بر	از	وفاهای	وفاهای	بر گزید	خر	او	از	فضل	خر او از فضل
				بر	بر	دست	دلکشترست	از صد	کلید	زیادت	جمله	گل	های	زیادت جمله گل های
				بر	بر	قدنها	از زهر	قهرش	بردمید	جور	او	از دور	دولت	جور او از دولت گوی برد
				بر	بر	لعل	و مروارید	سنگش را	مرید	رد	او	به از	قبول	رد او به از قبول دیگران
				دیگران	دیگران	آن	سعادت	جو	رسید	این	سعادت	های	های دنیا	این سعادت های دنیا هیچ نیست
				دنیا	دنیا	آن	زیادت	جو	بوسعید	این	زیادت	های	های عالم	این زیادت های عالم کمیست
				کمیست	کمیست	آن	زیادت	جو	بايزيد	آن	زیادت	دست	شش انگشت	آن زیادت دست شش انگشت تست
				تست	تست	او	او کم	به ظاهر	مستزید	آن	سنajo	کش	سنایی شرح	آن سنajo کش سنایی شرح
				کرد	کرد	یافت	فردیت	ز عطار آن	فرید	آن	پرید	و شیرین	نماید پاک و خوش	چرب و شیرین نماید پاک و خوش
				پلید	پلید	با تو شد	سبی بگذشت	یک	چرب	آن	چرب	و شیرین	از غذای عشق خور	چرب و شیرین از غذای عشق خور
				خلیل	خلیل	تا	پرت	برروید	پرید	آخر	اندر	غار در طلفی	آخر اندر غار در طلفی خلیل	آخر اندر غار در طلفی خلیل
				شکم	شکم	آب	حیوانی ز	خونی می	مکید	آن	رها	کن آن	جنین اندر شکم	آن رها کن آن جنین اندر شکم

قد و بالایی که چرخش کرد راست
قد و بالایی که عشقش برفرشت
نی خمث کن عالم السر حاضرست
الورید حبل گفت من اقرب نحن

۸۲۵

برنشین ای عزم و منشین ای امید
دود و بویی می رسد از عرش غیب
هر چه غفلت کور و پنهان می کند
ما ز گردون سوی مادون آمدیم
همچو مریم سوی خرمابن رویم
بس کن و از حرف در معنی گریز
این مزیدن طفل بی دندان کند
نوید شد رسولانش پیاپی کز
پرید آن نهانان سوی بوی آن ای
سپید آن را بویش می کند دود
برکشید گردون سوی ما را باز
بید شاخ ندارد خرمایی زانک
مزید می ز حرف را معنی چند
گزید خود را نان مردید شما

۸۲۶

ای خدا از عاشقان خشنود
عاشقان را از جمالت عید
دست کردی دلبرا در خون ما
هر که گوید که خلاصش ده ز عشق
مه کم آید مدتی در راه عشق
دیگران از مرگ مهلت خواستند
آسمان از دود عاشق ساخته ست
باد عاشقان را عاقبت محمود
باد جانشان در آتشت چون عود
باد جان ما زین دست خون آلود
باد آن دعا از آسمان مردود
باد آن کمی عشق جمله سود
باد عاشقان گویند نی نی زود
باد آفرین بر صاحب این دود

۸۲۷

نه فلک مر عاشقان را بندہ
بوستان عاشقان سرسیز تا
تا قیامت ساقی باقی دل بل
بلبل دل ابد تا پستان جان
تا ابد پستان جان پرشیر
شیوه عاشق فربی های
از پی لعلش گهربارست
چشم ما بگشاد چشم مست
دل ز ما بربود حسن
مرغ جانم گر نپرد سوی
عشق گریان بیندم خندان
سنگ ها از شرم لعلش آب
من خموشم میوه نطق مرا
باد پالاینده بیالاید که می

هر که را اسرار عشق اظهار شد
شمع افروزان بنه در آفتاب
نیست نور شمع هست آن نور شمع
همچنان در نور روح این نار تن
جوی جویانست و پویان سوی بحر
تا طلب جنبان بود مطلوب نیست
پس طلب تا هست ناقص بد طلب
هر تن بی عشق کو جوید کله
تا بر وی آن دستار و سر چون خار شد
همچو من شد در هوای شمس دین شد

هر چه دلبر کرد ناخوش چون بود
نقش هایی که نگارد آن نگار
شربی را کو به مست خود دهد
کشتی شش گوشه است این شش چون بود
نرگس چشمی کز این بحر آب یافت
چون گشادی یافت چشمی در رضا
هین خموش و از خمول حق بترس

صف جان ها سوی گردون می رود
چشم دل بگشا و در جان ها نگر
جامه برکش چونک در راهی روی
لاله خون آلد می روید ز خاک
جان چو شد در زیر خاکم جا کنید
جان عرشی سوی عیسی می رود
سوی آن دل جان من پر می زند
زانک آن جان دون حق چیزی نخواست

هر زمان لطف همی در بی رسد
مست عشقم دار دائم بی خمار
ما نیستانیم و عشقش آتشیست
این نیستان آب ز آتش می خورد

را	دوست	از	تا
رسد	سبز	و	تازه
او بهاری نیست کو را دی	ایم		
چون هلاک و آفت اندر شیء	کل	از	لا
رسد	شی		
هر کی مرد از کبر او در حی	هالک		

۸۳۲

شب	شد	و	هنگام	خلوتگاه	شد	شد	شب
مه	پرستان		خندیدن	گرفت	ماه	خندیدن	مه
خواب	آمد	ما	من	شدن	من	ها	خواب
مغزا	آمیخته	با	کاه	تن	کاه	تن	مغزا
هندوان	خرگاه	تن	را	روفتند	را	تن	هندوان
گفت	گوهای	جهان	را	در	آب	برد	گفت
شمس	تبیریزی	چو	آمد	در	میان	در	شمس

۸۳۳

مرگ	ما	هست	عروسوی	ابد	سر	آن	چیست	هو	الله	الله	احد
شمس	تفريق	شد	از	روزنہ	بسه	شد	روزنہ	ها	ها	رفت	عدد
آن	عددها	که	در	انگور	نیست	در	شیره	کز	انگور	چکد	
هر	کی	زنده	ست	نورالله	مرگ	این	روح	مر	او	راست	مدد
بد	مگو	نیک	مگو	ایshan	گذشتند	ز	نیکو	و	ز	بد	دیده
دیده	دیده	نه	و	نادیده	تا	که	در	دیده	دگر	دیده	دیده
نظرش	چونک	آن	بود	دیده	هیچ	غیبی	و	سری	زو	نجهد	دیده
نورها	گر	چه	نور	نورالله	بر	چنان	نور	چه	پوشیده	شود	نورها
نور	باقیست	آن	نور	همه	تو	مخوان	آن	همه	را	صمد	نار
نور	ناریست	در	این	همه	خفن	فانی	صفت	جسم	و	جسد	او
نار	با	آن	نور	نور	در	مگر	آن	را	که	کشد	نار
ای	خدایی	دیده	دیده	خیل	چشم	خر	شد	به	صفت	چشم	ای
ای	عطایت	که	که	دیده	مرغ	در	دیده	به	دیده	خرد	دیده
قطب	افلاکست	که	فلک	عطا	در	پی	جستن	تو	بست	رصد	دیده
یا	دیدار	او	آر	دید	یاد	یا	بدین	عیب	مکن	او را	دیده
دیده	دار	را	هر	تو	جان	نگهش	دار	ز	دام	قد	دیده
دیده	بیداری	ز	دم	تو	ز	این	چنین	خواب	کمالست	و	دیده
لیک	در	خواب	را	جن	تو	تو	ز	خواب	تعییر	حسد	لحد
ور	می	نیابد	آر	را	بوی	تو	آتش	خوابش	به	جهان	آید

۸۳۴

از	دل	رفته	نشان	می	آید	بوی	آن	جان	و	جهان	می
----	----	------	------	----	-----	-----	----	-----	---	------	----

آید	می	نهان	و	آشکارا	آن	غلغله	و	نعره
آید	می	سوی	جان	پای	تابد	هر	از	گوهر
آید	می	دهان	به	دل	آتش	طرفی	از	
آید	می	میان	به	روشن	شمع	مشعله	در	از
آید	می	نورفشن	ما	سوی	بند	داران	دان	جان
آید	می	کمان	بانگ	چرا	پس	میان	پروانه	آفتایی
آید	می	کمان	بانگ	چرا	پس	پنهان	ز	
				نیست	ما	که	اگر	تیر
					پران		غیب	

۸۳۵

کند	چه	بندد	مشک	از	علم	کند	خندان	گل
کند	چه	نگجد	پوست	در	چونک	بگشادست	خندان	نار
کند	چه	پسند	نماید	چه	نامید	از	تابان	مه
کند	چه	گند	نادره	بدین	پس	خوبی	بجز	آفتاب
کند	چه	نخبند	سجده	نکند	بدید	نور	ندهد	سايه
کند	چه	ندراند	پیرهن	پیرهن	خوش	طبعت	چون	عاشق
کند	چه	نجنبد	زنه	نشود	پیرهنت	نورشید	بوی	مرده
کند	چه	ترنگد	نخروشد	نخروشد	او	برگذری	از	تن
کند	چه	نفرد	صید	نکند	گشت	چو	بر	دلم
کند	چه	نفرد	و		الدينست	صلاح	شاه	Shir

۸۳۶

شود	چه	هجران	در	نکوبی	ور	شود	شبکی	گر
شود	چه	ياران	دل	برای	از	آری	بیاري	ور
شود	چه	شیطان	دیده	کوری	دو	گردد	شبکی	ور
شود	چه	ریحان	گل	دیده	دو	روشن	روز	ور
شود	چه	بیابان	و	همه	تو	افشانی	در	آب
شود	چه	شهر	شود	عالمن	ز	گل	آن	حیوان
شود	چه	حيوان	چشمہ	لب	تو	تاریکیست	تاریکیست	خضرووار
شود	چه	مهمان	دو	زنده	تو	تو	قلاوز	ور
شود	چه	میدان	دو	گردد	نم	کرم	خوان	ور
شود	چه	بیابد	سه	دو	نعمت	و	دلالاری	ور
شود	چه	بیان	بی	جه	تو	تو	سوی	ور
شود	چه	سینه	چو	تا	آبی	میدان	سوی	سواره
شود	چه	زهره	رود	شود	آگر	بنمایی	چون	روی
شود	چه	خماران	وقت	سر	ماهت	قدحی	بریزی	ور
شود	چه	سلطان	ز	شود	میدان	مالمال	پوشیم	ور
شود	چه	غلامان	تو	چوب	تو	خلعت	موسی	ور
شود	چه	ثعبان	شا	چو	چویی	یکی	چو	ور
شود	چه	عمران	آید	کف	دریا	تو	موسی	برآری
شود	چه	سلیمان	مور	شود	گرد	تک	ز	ور
شود	چه	پریشان	تو	نگوبی	آید	سر	کن	بس
				گر	باش	خامت	کن	

آید	کجا	بوی	خدا	می	آید	خلق	بی	سر	و	پا	می	آید
آید	زانک	جان	ها	همه	تشنه	ست	به	وی				شیرخوار
آید	در	فراقند	و	همه	منظرند	نگران	و					
آید	از	مسلمان	و	جهود	ترسا	کجا	کز	وصل	و	لقا	می	آید
آید	خنک	آن	هوش	که در	گوش	هر	سحر	بانگ	دعا	می	آید	
آید	گوش	آلوده	ننوشد	آن	دلش	ز	آسمان	بانگ	صلا	می	آید	
آید	گوش	آلوده	آن	پاک	کنید	زانک	بانگی	زانک	سما	می	آید	
آید	چشم	آلوده	از خد و	حال	کان	شہنشاہ	بقا	مکن	آلوده	ور	آلوده	آید
آید	کاروان	شکر	از مصر	رسید	زانک	از آن	اشک	به اشکش	آلوده	شد	آلوده	آید
آید	هین	خمش	باقی پی	غزل	شاه	گوینده	درا	می	ما	می	ما	آید

باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد
ناظار	مرگ	روزی	بر	تو	امیر	هـ	کو	نخورد	آبشن	در	مرگ	اسیر	هـ	کـ	نـ	خـ	وـ	شـ
پیری	نه	کـ	قدیـ	مویـ	چـ	شـ	پـ	سـ	رـ	دـ	مـ	رـ	هـ	نـ	کـ	رـ	خـ	وـ
خواهد	کـ	بـ	ازـ	گـ	ونـ	هـ	بـ	پـ	پـ	بـ	اـ	سـ	هـ	جـ	لـ	اـ	خـ	وـ
پیش	جلـ	تـ	خـ	وارـ	وـ	حقـ	پـ	سـ	رـ	بـ	کـ	آـ	فـ	تـ	بـ	چـ	مـ	شـ
بر	چـ	شـ	مـ	سـ	تـ	بـ	نـ	رـ	بـ	دـ	رـ	بـ	دـ	نـ	رـ	بـ	زـ	اـ
از	نـ	ورـ	کـ	بـ	رـ	یـ	بـ	رـ	یـ	جـ	وـ	جـ	مـ	نـ	وـ	ذـ	رـ	تـ
تا	ذـ	رـ	جـ	شـ	مـ	سـ	نـ	رـ	بـ	دـ	رـ	بـ	دـ	نـ	رـ	بـ	زـ	اـ
تا	با	پـ	خـ	دـ	ایـ	جـ	انـ	جـ	انـ	جـ	انـ	جـ	انـ	جـ	انـ	جـ	انـ	جـ
تا	عقلـ	کـلـ	زـ	شـ	شـ	سوـ	برـ	توـ	مـ	طـ	بـ	اـ	شـ	دـ	لـ	عـ	لـ	زـ
صد	سـ	الـ	گـ	رمـ	دارـ	نـ	انـ	شـ	فـ	طـ	بـ	اـ	شـ	دـ	لـ	عـ	لـ	زـ
در	قوـ	سـ	اوـ	درـ	آـ	یدـ	کـ	هـ	مـ	چـ	وـ	تـ	یرـ	بـ	اـ	عـ	لـ	زـ
تا	برـ	بسـ	اطـ	گـ	فتـ	حاـ	کـ	صـ	مـ	یرـ	بـ	اـ	شـ	دـ	لـ	عـ	لـ	زـ

خشمین بر آن کسی شو کز وی گزیر باشد
گیرم کز او بگردی شاه و امیر و فردی
گر فاضلی و فردی آب خضر نخوردی
ای پیر جان فطرت پیر عیان نه فکرت
پیری مکن بر آن کس کز مکر و از فضولی
پیری بر آن کسی کن کو مرده تو باشد
چون موى ابروی را وهمش هلال بیند
آن کس که از تکبر مالد سبال خود را
عرضه گری رها کن ای خواجه خویش لا کن
جلوه مکن جمالت مگشای پر و بالت
بریند پنج حس را زین سیل های تیره
بی آن خمیرمايه گر تو خمیر تن را
گر قاب قوس خواهی دل راست کن چو تیری
خاموش اگر توانی بی حرف گو معانی

۸۹

یا خود نبود چیزی یا بود و آن فنا شد
یک لحظه آن عصا بد یک لحظه اژدها شد
کو خورد عالمی را وانگه همان عصا شد
کف کرد و کف زمین شد وز دود او سما شد
هر لحظه حمله آرد وانگه به اصل واشد
تا نیستش نخوانی گر از نظر جدا شد
رو در نشانه جویش گر از کمان رها شد
در بحر جوید او را غواص کاشنا شد
وانگه از آن دو قطره یک خیمه در هوا شد
عقلش وزیر گشت و دل رفت پادشا شد
واگشت جمله لشکر در عالم بقا شد
اینک به وقت خفتن بنگر گره گشا شد

بعد	از	سماع	گویی	کان	شورها	کجا	شد
منکر	مباش	بنگر	اندر	عصای	موسی		
چون	اژدهاست	قالب	لب	را	نهاده	بر	لب
یک	گوهری	چون	بیضه	جوشید	و	گشت	دریا
الحق	نهان	سپاهی	پوشیده				
گر	چه	ز	ما	نهان	شد	در	عالی
هر	حالتی	چو	تیرست	اندر	کمان	قالب	
گر	چه	صفد	ز	ساحل	قطره	ربود	و
	از	میل	مرد	و	زن	خون	جوشید
وانگه	ز	عالی	جان	آمد	سپاه	انسان	
تا	بعد	چند	گاهی	دل	یاد	شهر	جان
گویی	چگونه	آمدشد	باشد				معانی

۸۴۱

آرزوی باز جان ها از راه جان درآمد
 هر روح تا به گردن در حوض کوثر آمد
 باز آن مهی برآمد کز ماه برتر آمد
 کان شاه یک سواره در قلب لشکر آمد
 از لامکان شنیده خنبد محش آمد

باز	آفتاب	دولت	بر	آسمان	برآمد
باز	از	رضای	رضوان	درهای	خلد وا شد
باز	آن	شهی	درآمد	کو	قبله شهانست
سرگشتگان	سودا	سوار	جمله	چیران	خاک خیره
اجزای	شدنده	تیره	حیران	شدند و	برآمد

۳۲

نی چپ نی راست نی پس نی از برابر آمد
گویی کجا کنم رو آن سو که این سر آمد
آن سو که سنگ ها را اوصاف گوهر آمد
آن سو که دست موسی چون ماه انور آمد
وین حکم بر سر ما چون تاج مفخر آمد
ور نی ز کفر رستی هر جا که کفر آمد
این سو چو درد بیند آن سوش باور آمد
آن سو که بیند آن کس کز درد مضطر آمد
پوشید دلق آدم امروز بر در آمد

آمد ندای بی چون نی از درون نه بیرون
گویی که آن چه سویست آن سو که جست و جویست
آن سو که میوه ها را این پختگی رسیدست
آن سو که خشک ماهی شد پیش خضر زنده
این سوز در دل ما چون شمع روشن آمد
دستور نیست جان را تا گوید این بیان را
کافر به وقت سختی رو آورد بدان سو
با درد باش تا درد آن سوت ره نماید
آن پادشاه اعظم در بسته بود محکم

۸۴۲

ای عاشقان شما را پیغام می رساند
خط خوان کیست این جا کاین سطر را بخواند
هر حرف آتشی نو در دل همی نشاند
لیک او گرفته حلقی ما را همی کشاند
چوگان زلف ما را این سو همی دواند
سوی خودم کشاند این سر بگو کی داند
در عین نیست هستم تا حکم خود براند
زیرا فسردگان را هم خواب وارهاند
والله که در دو عالم نی درد و درد ماند

آن ماه کو ز خوبی بر جمله می دواند
سوی شما نبشت او بر روی بندۀ سطّری
نقشش ز زعفران است وین سطر سر جانست
کنجی و عشق و دلقی ما از کجا و خلقی
بی دست و پا چو گویی سوی ویم غلطان
چون این طرف دویدم چوگانش حمله آرد
هر سو که هست مستم چوگان او پرستم
گر زانک تو ملوی با خفتگان بنه سر
آن جا که شمس دینم پیدا شود به تبریز

۸۴۳

دانی که کیست زنده آن کو ز عشق زاید
نری جمله نران با عشق کند آید
پای نگارکرده این راه را نشاید
کو رستم سرآمد تا دست برگشاید
چون برق بجهد از تن یک لحظه ای نپاید
کاین سر ز سربلندی بر ساق عرش ساید
غم های عالم او را شادی دل فراید
عالمند بدoust شیرین قاصد ترش نماید
منکر در این چراخور بسیار ژاژ خاید
گاهی منش ستایم گاه او مرا ستاید
دریایی ما و من را چون قطره درباراید

در عشق زنده باید کز مرده هیچ ناید
گرمی شیر غران تیزی تیغ بран
در راه رهزناند وین همرهان زنانند
طلب غزا برآمد وز عشق لشکر آمد
رعدش بغرد از دل جانش ز ابر قالب
هرگز چنین سری را تیغ اجل نبرد
هرگز چنین دلی را غصه فرونگیرد
دریا پیش ترش رو او ابر نوبهارت
شیرش نخواهد آهو آهو اوست یاهو
در عشق جوی ما را در ما بجوى او را
تا چون صدف ز دریا بگشاید او دهانی

۸۴۴

غوطی خوری چو ماهی در بحر ما چه باشد

گر ساعتی بیری ز اندیشه ها چه باشد

نوری شوی مقدس از جان و جا چه باشد
زین کاهدان بپری تا کهربا چه باشد
یک بار پاس داری آن عهد را چه باشد
گر رخ ز گل بشویی ای خوش لقا چه باشد
ملک پدر بجوبی ای بی نوا چه باشد
گر ظن نیک داری بر اولیا چه باشد
گر زین سپس نباشی از ما جدا چه باشد
آنگه سری برآری از کبریا چه باشد
در جنگ اگر نبیچی ای مرتضایا چه باشد
که را اگر نیاری اندر صدا چه باشد

ز اندیشه ها نخسیه ز اصحاب کهف باشی
آخر تو برگ کاهی ما کهربای دولت
صد بار عهد کردی کاین بار خاک باشم
تو گوهی نهفته در کاه گل گرفته
از پشت پادشاهی مسجد جبرئیلی
ای اولیای حق را از حق جدا شمرده
جزوی ز کل بمانده دستی ز تن بریده
بی سر شوی و سامان از کبر و حرص خالی
از ذکر نوش شربت تا وارهی ز فکرت
بس کن که تو چو کوهی در کوه کان زر جو

۸۴۵

بشکست دام ها را بر لامکان برآمد
وز درد هر دو عالم جوشید و بر سر آمد
آن جا چو کرد منزل آن جاش خوشتر آمد
وز وصف لاله رویان رویش مزعفر آمد
در نقش دین بماند والله که کافر آمد
زیرا برهنگان را خورشید زیور آمد
این سر چو گشت قربان الله اکبر آمد
چون عشق با ملوی کشتنی و لنگر آمد
در کم زنی مطلق از ذره کمتر آمد

رمغی که ناگهانی در دام ما درآمد
از باده گرافی شد صاف صاف صافی
جان را چو شست از گل معراج برشد آن دل
در عالم طراوت او یافت بس حلابت
زان ماه هر که ماند وین نقش را نخواند
ز اوصاف خود گذشتم وز خود برنه گشتم
الله اکبر تو خوش نیست با سر تو
هر جان باملاحت دورست از این جلالت
ای شمس حق تبریز دل پیش آفتابت

۸۴۶

هر ستگ دل در این ره قلب از گهر نداند
از ذوق صنعت خود ذوق دگر نداند
مستیش در سر افتاد پا را ز سر نداند

بیمار رنج صفرا ذوق شکر نداند
هر عنکبوت جوله در تار و پود آن چه
وان کو ز چه برافتد در جام و ساغر افتاد

۸۴۷

از پاک می پذیرد در خاک می رساند
از عرش می ستاند بر فرش می فشاند
ای کاش آگهستی زان سو که می ستاند
کو خاک را زبان ها تا نکته ای جهاند
کان بیشه جان ما را پنهان چه می چراند
ای آه را پناه او ما را که می کشاند
شیری که خویش ما را از خویش می رهاند
ما را به این فریب او تا بیشه می دواند

پیمانه ایست این جان پیمانه این چه داند
در عشق بی قرارش بنمودنست کارش
باری نبود آگه زین سو که می رساند
خاک از نثار جان ها تابان شده چو کان ها
تا دم زند ز بیشه زان بیشه همیشه
این جا پلنگ و آهو نعره زنان که یا هو
شیری که خویش ما را جز شیر خویش ندهد
آن شیر خویش بر ما جلوه کند چو آهو

۸۴۸

وز روی همچو ماهت در مه شمار ماند
مر زهره فلک را کی کسب و کار ماند
آن سوی شهر ماند آن سو دیار ماند
گل ها به عقل باشد یا خار خار ماند
جز عشق هیچ کس را در سینه یار ماند
جانت کنار گیرد تن برکنار ماند
دل تخت و بخت جوید یا ننگ و عار ماند
در غار دل بتاولد با یار غار ماند

از چشم پرخمارت دل را قرار ماند
چون مطرب هوایت چنگ طرب نوازد
یغمابک جمالت هر سو که لشکر آرد
گلزار جان فزایت بر باغ جان بخندد
جاسوس شاه عشقت چون در دلی درآید
ای شاد آن زمانی کز بخت ناگهانی
چون زان چنان نگاری در سرفند خماری
می خواهم از خدا من تا شمس حق تبریز

۸۴۹

دیدی که جمله رفتد تنها رهات کردند
بفروختدت ارزان و اندک بهات کردند
راه اختیار کردند ترک حیات کردند
کاین جمله حیله کردی ویشانت مات کردند
از مهر و از عنایت جمله دعات کردند
مانند طفل دینه بی دست و پات کردند
از رنگ همچو چنگی باری دوتات کردند
کم جو وفا از این ها چون بی وفات کردند

ای آن که از عزیزی در دیده جات کردند
ای یوسف امانت آخر برادرانت
آن ها که این جهان را بس بی وفا بدیدند
بسیار خصم داری پنهان و می نیینی
شاهان که نابدیدند چون حال تو بدیدند
با ساکنان سینه بنشین که اهل کینه
آن ها نهفتگانند وین ها که اهل رازند
اندیشه کن از آن ها کاندیشه هات داند

۸۵۰

دیوانگان بنده زنجیرها دریدند
گویی قضا دهل زد بانگ دهل شنیدند
ناگه قفص شکستند چون مرغ برپریدند
یا رب چه باده خوردند یا رب چه مل چشیدند
من خویش را کشیدم ایشان مرا کشیدند
او را دگر کی بیند جز دیده ها که دیدند
می تلخ از آن زمان شد خیکش از آن دریدند

یک خانه پر ز مستان مستان نو رسیدند
بس احتیاط کردیم تا نشوند ایشان
جان های جمله مستان دل های دل پرستان
مستان سبو شکستند بر خب ها نشستند
من دی ز ره رسیدم قومی چنین بدیدم
آن را که جان گزیند بر آسمان نشیند
یک ساقی عیان شد آشوب آسمان شد

۸۵۱

در خانه خیالت شاید که غم درآید
شاید که با وجودت در ما عدم درآید
تا کیقاد شادان با صد علم درآید
آن چنگ پرنوای خالی شکم درآید
وان مطرب معانی اکنون به دم درآید

ای آنک پیش حست حوری قدم دو آید
ای آنک هر وجودی ز آغاز از تو خیزد
ای غم تو جمع می شو کاینک سپاه شادی
ای دل مباش غمگین کاینک ز شاه شیرین
آن ساقی الهی آید ز بزم شاهی

اندر درم درافتی چون او درم درآید
زان کس که جان فزایی او را سلم درآید

ای غم چه خیره رویی آخر مرا نگویی
آخر شوم مسلم از آتش تو ای غم

۸۵۲

جز نور بخش کردن خود از قمر چه آید
جز برگ و جز شکوفه از شاخ تر چه آید
جز نقدهای روشن از کان زر چه آید
وز آب زندگانی اندر جگر چه آید
بالله یکی نظر کن کاندر نظر چه آید
زین سان که ما شدستیم از ما دگر چه آید
بی خویش و بی خبر شو خود از خبر چه آید
درده می رواقی زین مختصر چه آید
مجنون شویم مجنون از خواب و خور چه آید
بنما فرشتگان را تو کر بشر چه آید

جز لطف و جز حلاوت خود از شکر چه آید
جز رنگ های دلکش از گلستان چه خیزد
جز طالع مبارک از مشتری چه یابی
آن آفتاب تابان مر لعل را چه بخشد
از دیدن جمالی کو حسن آفریند
مایم و شور مستی مستی و بت پرستی
مستی و مستر شو بی زیر و بی زیر شو
چیزی ز ماست باقی مردانه باش ساقی
چون گل رویم بیرون با جامه های گلگون
ای شه صلاح دین تو بیرون مشو ز صورت

۸۵۳

زیرا به پیش دریا ماهی حقیر باشد
در بحر قلزم حق ماهی کثیر باشد
پیوسته طفل مسکین گریان شیر باشد
میلی بود به رحمت فضل کبیر باشد
پایش ز روی نخوت فوق اثیر باشد
الا که رای ماهی آن را مشیر باشد
وان بحر بی نهایت او را وزیر باشد
هر قطره ای به قهرش مانند تیر باشد
روشتک بیان کن تا دل بصیر باشد
کز وی زمین تبریز مشک و عبیر باشد
در نرمی و لطف همچون حریر باشد
وز مستی جمالش از خود خیر باشد

مر بحر را ز ماهی دائم گزیر باشد
مانند بحر قلزم ماهی نیابی ای جان
بحrst همچو دایه ماهی چو شیرخواره
با این همه فراغت گر بحر را به ماهی
وان ماهی که داند کان بحر طالب اوست
آن ماهی که دریا کار کسی نسازد
گویی ز بس عنایت آن ماهیست سلطان
گر هیچ کس ز جرات ماهیش خواند او را
تا چند رمز گویی رمزت تحریر آرد
مخدوم شمس دینست هم سید و خداوند
گر خارهای عالم الطاف او بیینند
جانم مباد هرگر گر جانم از شرابش

۸۵۴

غم قصد جان ما کرد گفتا خود این نباشد
چون خرده اش بسویم گر خرده بین نباشد
صد دود از او برآرم گر آتشین نباشد
در خدمت مطیعان جز چون زمین نباشد
کی زهر زهره دارد تا انگین نباشد
آن را خدای داند هر کس امین نباشد

گفتم مکن چنین ها ای جان چنین نباشد
غم خود چه زهره دارد تا دست و پا برآرد
غم ترسد و هراسد ما را نکو شناسد
غم خصم خویش داند هم حد خویش داند
چون تو از آن مایی در زهر اگر درآیی
در عین دود و آتش باشد خلیل را خوش

هر جنس جنس خود را چون همنشین نباشد
خواهم که دست موسی در آستین نباشد
ایاک نعبد ای جان بی نستعین نباشد

هر کس که او امین شد با غیب همنشین شد
ای دست تو منور چون موسی پیغمبر
زیرا گل سعادت بی روی تو نروید

۸۵۵

هر مرده ای ز گوری برجست و پیش آمد
جان پاکشان بباید کان یار سرکش آمد
مه در میان خرمن زان ترک مه وش آمد
کاپ از جوار آتش همطیع آتش آمد
گردون فرشتگان را زان روی مفرش آمد
بی نقش و بی جهات این شش سو منقش آمد
بر جیب پاک حیان نورش مر شش آمد
ز استون رحمت او دولت منعش آمد
وی روپید رویی کز وی مخمش آمد
کان آسمان برون این پنج و این شش آمد

عید آمد و خوش آمد دلدار دلکش آمد
دل را زبان بباید تا جان به چنگش آرد
جان غرق شهد و شکر از منبع نباتش
خاک از فروع نفخش قبله فرشته آمد
جان و دل فرشته جفت هوای حق شد
نر باش و صیقلی کن دل را و نقش برخوان
آن لعل را در آخر در جیب خویش یابی
ز افیون شربت او سرمست خفت بدعت
ای هوشمند گوشی کو را کشید دستش
خاموش پنج نوبت مشنو ز آسمانی

۸۵۶

دل را ز خواب برکن هنگام رفتن آمد
ترسم که عشق گوید کاین خواجه کودن آمد
کز ثقل و از گرانی چون تل خرمن آمد

برجه ز خواب و بنگر نک روز روشن آمد
تا کی اشارت آید تو ناشنوده آری
رفند خوشه چیان وین خوشه چین نشسته

۸۵۷

کاری که بی تو گیرم والله که زار ماند
جمله صداع گردد جمله خمار ماند
والله نه پود ماند والله نه تار ماند
حاشا که با چینی جو بر پل گذار ماند
با جنگ چار دشمن هرگز قرار ماند
تا فصل ها بسوزد جمله بهار ماند

گفتی که در چه کاری با تو چه کار ماند
گر خمر خلد نوشم با جام های زرین
در کارگاه عشت بی تو هر آنج باقم
تو جوی بی کرانی پیشت جهان چو پولی
عالیم چهار فصلست فصلی خلاف فصلی
پیش آ بهار خوبی تو اصل فصل هایی

۸۵۸

وقتی چینی به جانی جامی خرید باید
ما را مقام و مجلس عرش مجید باید
هر جا زحیر بینی از وی برید باید
ما را فقیر معنی چون بازیزید باید
و آنک از حدث بزاید او را پلید باید
پیش چراغ یزدان آن را گرید باید
از بهر فتح این در در غم طپید باید

وقتی خوشت ما را لابد نبید باید
ما را نبید و باده از خم غیب آید
هر جا فقیر بینی با وی نشست باید
بگریز از آن فقیری کو بند لوت باشد
از نور پاک چون زاد او باز پاک خواهد
اما چو قلب و نیکو ماننده اند با هم
بر دل نهاد قفلی یزدان و ختم کردش

اصحاب خانه ها را فتح کلید باید
ما صوفیان جان را هر دم دو عید باید
زایندگان نو را رزق جدید باید
آن را که تازه نبود او را قدید باید
زندگان ز شخص مرده آخر بدید باید
ور زانک شاخ سبزی آخر خمید باید
بنهاد در دهانت آخر مکید باید
در روضه خموشان چندی چرید باید
روزی دو در خموشی دم درکشید باید

سگ چون به کوی خسبد از قفل در چه باکش
سالی دو عید کردن کار عوام باشد
جان گفت من مریدم زاینده جدیدم
ما را از آن مغازه عیشیست تازه تازه
ای آمده چو سردان اندر سمع مردان
گر زانک چوب خشکی جز ز آتشی نخنی
آن ذوق را گرفتم پستان مادر آمد
خامش که در فصاحت عمر عزیز بردی
ای شمس حق تبریز در گفتم کشیدی

۸۵۹

نی هر خسیس را شه رخسار می نماید
کر خار می رهاند گلزار می نماید
زهد قدیم ما را خمار می نماید
تا چیست اینک او را بازار می نماید
صندوقد درشدست او بیمار می نماید
کاری نماید اکنون بی کار می نماید
هر چند کو به ظاهر در غار می نماید
وین احوالان خس را دوچار می نماید
نور از درخت موسی چون نار می نماید
گفتار نیست لیکن گفتار می نماید
دل آینه ست و رو را ناچار می نماید
در جنبش این و آن را دیوار می نماید
کان را به نوع دیگر عطار می نماید

نی دیده هر دلی را دیدار می نماید
الا حقیر ما را الا خسیس ما را
دود سیاه ما را در نور می کشاند
هر گر غلام خود را نفروشد و نبحشد
شیریست پور آدم صندوق عالم اندر
روزی که او بغرد صندوق را بدرد
صدیق با محمد بر هفت آسمanst
یکیست عشق لیکن هر صورتی نماید
جمله گلست این ره گر ظاهرش چو خارت
آب حیات آمد وین بانگ سیلاست
سوگند خورده بودم کر دل سخن نگویم
شمس الحقی که نورش بر آینه ست تابان
هر طبله که گشایم زان قند بی کرانست

۸۶۰

مرغت شکار گردد صید حلال گیرد
بدری شود اگر چه شکل هلال گیرد
کاندر ره حقیقت ترک خیال گیرد
وان جان گوشمالی کو پای مال گیرد
مر چشم روشنان را از وی ملال گیرد
اندر برش دل من کی پر و بال گیرد
بویش تباہ گردد رنگش زوال گیرد
مانند آفتابی نور جلال گیرد
صد آفتاب و مه را بر چرخ حال گیرد

ای دل اگر کم آیی کارت کمال گیرد
مه می دود چو آیی در ظل آفتابی
در دل مقام سازد همچون خیال آن کس
کو آن خلیل گویا وجهت وجه حقا
این گنده پیر دنیا چشمک زند ولیکن
گر در برم کشد او از ساحری و شیوه
گلگونه کرده است او تا روی چون گلم را
رخ بر رخش منه تو تا رویت از شهنشه
چه جای آفتابی کر پرتو جمالش

آن کاین دلیل داند نی آن دلال گیرد
کو عقل کاملی تا ترک جوال گیرد
کز خط سیه تراست او کاین خط و خال گیرد
تا مه ز طلعت تو هر شام فال گیرد

شویان اولینش بنگر که در چه حaland
ای صد هزار عاقل او در جوال کرده
خطی نوشت یزدان بر خد خوش عذاران
از ابر خط برون آ وز خال و عم جدا شو

۸۶۱

ما را چه جرم اگر کرمش با شما نکرد
خوبی که دید در دو جهان کو جفا نکرد
حسنش همه وفات اگر او وفا نکرد
بنمای صفحه ای که رخش پرصفا نکرد
چون آن به هم رسید کسیشان جدا نکرد
نظاره جمال خدا جز خدا نکرد
حق جز ز رشک نام رخش والضحی نکرد
بر فانی نتافت که آن را بقا نکرد

لطفی نماند کان صنم خوش لقا نکرد
تشیع می زنی که جفا کرد آن نگار
عشقش شکر بس است اگر او شکر نداد
بنمای خانه ای که از او نیست پرچراغ
این چشم و آن چراغ دو نورند هر یکی
چون روح در نظاره فنا گشت این بگفت
هر یک از این مثال بیانست و مغلطه است
خورشیدروی مفخر تبریز شمس دین

۸۶۲

بی ابر و بی غبار در آن مه نظر کنند
وز دامگاه صعب به یک تک عبر کنند
بزم و سرای گلشن جای دگر کنند
شاهان روح زو سر از این کوی درکنند
دستی چنین گشاده که تا شور و شر کنند
کو صور عشق تا سر از این گور برکنند
از نور عشق مس وجود تو زر کنند
سردا جماعتی که حدیث هنر کنند
آیند و زله های گران مایه جز کنند
تا طوطیان شوند و شکار شکر کنند
شاید که آتشان طبیعت شر کنند
از غیرت ملاحظ او کور و کر کنند
آن دیده را به مهر ابد بی خبر کنند
کاجزای خاک از گذرش زیب و فر کنند
گر صد هزار بارش زیر و زیر کنند
تا روز را به دور حوادث سپر کنند

قومی که بر براق بصیرت سفر کنند
در دانه های شهوتی آتش زند زود
از خارخار این گر طبع آن طرف روند
بر پای لویان طبیعت نهند بند
پای خرد بیسته و اوباش نفس را
اجزای ما بمرده در این گورهای تن
میست شهوت تو و اکسیر نور عشق
انصاف ده که با نفس گرم عشق او
چون صوفیان گرسته در مطبخ خرد
زاغان طبع را تو ز مردار روزه ده
در ظل میرآب حیات شکرماج
از رشک نورها است که عقل کمال را
جز حق اگر به دیدن او غمزه ای کند
فخر جهان و دیده تبریز شمس دین
اندر فضای روح نیابند مثل او
حالی مباد از سر خورشید سایه اش

۸۶۳

کز من نمی شکید و با من خوش است عود
کاندر فنای خویش بدیدست عود سود

آتش پریر گفت نهانی به گوش دود
قدر من او شناسد و شکر من او کند

اندر گشايش عدم آن عقدها گشود
 اي فاني و شهيد من و مفخر شهود
 اندر عدم گريز از اين کور و زان کبود
 نحسی بود گريزان از دولت و سعود
 صلحی فکن ميان من و محواي و دود
 نی در فزايش آمد و نی رست از رکود
 نی قد سرو یافت نه زیبایي خدود
 آن گاه عقل و جان شود و حسرت حسود
 نی زر و نقره گشت و نی ره یافت در نقود
 اندر نماز قامه بود آنگهی قعود
 يك بار نیستی را هم باید آزمود
 هر جا که دود آمد بی آتشی نبود
 چون از گزافه او دل و دستار ما ربود
 هر صبح سوی مکتب یوفون بالعهدود
 تا سینه را بشوید از کینه و جحود
 کز خواب برجه و بستان ساعر خلود
 ز اصحاب کهف باش هم ايقاظ و رقود

سرتا به پای عود گره بود بند بند
 اي يار شعله خوار من اهلا و مرحا
 بنگر که آسمان و زمین رهن هستی اند
 هر جان که می گريزد از فقر و نیستی
 بي محوا کس ز لوح عدم مستفید نیست
 آن خاک تیره تا نشد از خویشن فنا
 تا نطفه نطفه بود و نشد محوا از منی
 در مده چون بسوزد آن نان و نان خورش
 سنگ سیاه تا نشد از خویشن فنا
 خواریست و بندگیست پس آنگه شهنشهیست
 عمری بیازمودی هستی خویش را
 طاق و طرب فقر و فنا هم گزاف نیست
 گر نیست عشق را سر ما و هوای ما
 عشق آمدست و گوش کشانمان همی کشد
 از چشم مومن آب ندم می کند روان
 تو خفته اي و آب خضر بر تو می زند
 باقیش عشق گوید با تو نهان ز من

۸۶۴

گلگونه بین که بر رخ گلنار می رود
 منصوروار خوش به سر دار می رود
 کاندر بهار شاه به ایثار می رود
 در خون دیده غرق به کھسار می رود
 گل آن وفا چو دید سوی خار می رود
 کاین جا حدیث دیده و دیدار می رود
 چون آتشی که در دل احرار می رود
 بر عشق گرمدار به بازار می رود
 بنوشت باغ و مرغ به تکرار می رود
 هر يك گرفته خلعت و ادرار می رود
 گل جنده زده به خریدار می رود
 زودتر ز جمله بی دل و دستار می رود
 ياد آورد ز وصل و سوی يار می رود
 آن جا حدیث زر به خروار می رود
 کان جا حدیث جان به انبار می رود

بلبل نگر که جانب گلزار می رود
 میوه تمام گشته و بیرون شده ز خویش
 اشکوفه برگ ساخته نهر نثار شاه
 آن لاله اي چو راهب دل سوخته بدرد
 نه ماه خار کرد فغان در وفای گل
 ماندست چشم نرگس حیران به گرد باغ
 آب حیات گشته روان در بن درخت
 هر گلرخی که بود ز سرما اسیر خاک
 اندر بهار وحی خدا درس عام گفت
 این طالبان علم که تحصیل کرده اند
 گویی بهار گفت که الله مشتریست
 گل از درون دل دم رحمان فزون شنید
 دل در بهار بیند هر شاخ جفت يار
 اي دل تو مفلسی و خریدار گوهری
 نی نی حدیث زر به خروار کی کنند

این	نفس	مطمئنه	خموشی	غذای	اوست	رود	گفتار	سوی	ناطقه	نفس	وین
٨٦٥											
	تلخی غم به لذت آن جام می رود	جانا بیار باده که ایام می رود									
	نی نفس کوردل که سوی دام می رود	جامی که عقل و روح حریف و جلیس اوست									
	وسواس و غم چو دود سوی بام می رود	با جام آتشین چو تو از در درآمدی									
	بر آب و گل بساز که هنگام می رود	گر بر سرت گلست مشویش شتاب کن									
	وان خام را بپز که سخن خام می رود	آن چیز را بجوش که او هوش می برد									
	هر یک بدان نشاط چنین رام می رود	زان باده داده ای تو به خورشید و ماه و چرخ									
	از کرم مست گشته به اکرام می رود	والله که ذره نیز از آن جام بیخدوست									
	صبر و قرار و توبه و آرام می رود	آرام بخش جان را زان می که از تفسش									
	آن مادر رحیم بر ایتم می رود	چون بوی وی رسد به خماران بود چنانک									
	خورشیدوار جام کرم عام می رود	امروز خاک جرعه می سیر سیر خورد									
	خون از بدن به شیشه حجام می رود	سوی کشنده آید گشته چنانک زود									
	این رحمت خدای به ارحام می رود	چون کعبه که رود به در خانه ولی									
	در بیخدوی به کعبه به یک گام می رود	تا مست نیست از همه لنگان سپس ترس									
	چون مست شد چه چاره که خودکام می رود	تا باخدوست راز نهان دارد از ادب									
	چون خاطرش به باده بدنام می رود	خاموش و نام باده مگو پیش مرد خام									
٨٦٦											
	در چشم های مست تو نقاش چون نهاد	چندان حلاوت و مزه و مستی و گشاد									
	زیرا مسیح وار خدا قدرتش بداد	چشم تو برگشاید هر دم هزار چشم									
	کان چشمان بصارت نو از چه راه داد	وان جمله چشم ها شده حیران چشم او									
	سوگند خورد و گفت مرا نیست هیچ یاد	گفتم به آسمان که چنین ماه دیده ای									
	دیگر سخن مگوی اگر هست اتحاد	اکنون ببند دو لب و آن چشم برگشا									
٨٦٧											
	در چشم های مست تو نقاش چون نهاد	چندان حلاوت و مزه و مستی و گشاد									
	زیرا خدا ز قدرت خود قدرتش بداد	چشمت بیافرید به هر دم هزار چشم									
	که صد هزار رحمت بر چشم هات باد	وان جمله چشم ها شده حیران چشم تو									
	هر جان که دید چشم تو را گفت داد	بر تخت سلطنت بنشستست چشم تو									
	سوگند خورد و گفت مرا نیست هیچ یاد	گفتم که چشم چرخ چنین چشم هیچ دید									
٨٦٨											
	یک یک برد شما را آنک مرا ببرد	به حرم به خود کشید و مرا آشنا ببرد									
	وان را که بود برگ کهی کهربا ببرد	آن را که بود آهن آهن ریا کشید									
	عیسی مهتری را جذب سما ببرد	قانون لنگری به ثری گشت منجب									

هر مس اسعدی را هم کیمیا
آن کس که رخت خویش سوی انبیا ببرد
کو شمع حسن را ز ملأ در خلاء ببرد
کآنچ از قضا رسید به طالب قضا ببرد
حسن و جمال آن مه نیکولقا ببرد

هر حس معنوی را در غیب درکشید
از غارت فنا و اجل اینست و دور
آن چشم نیک را نرسد هیچ چشم بد
ما از قضا به قاضی حاجت گریختیم
این ها گذشت ای خنک آن دل که ناگهش

۸۶۹

پیراهنی ندوخت که آن را قبا نکرد
دامان زر دهنده و خرنده از بليس درد
تو می خوری از آن و رخت می کند زرد
آخر کنار موده کند جان و جسم سرد
خواهی شدن به وقت اجل بی مراد فرد
کاین بستریست عاریه می ترس از نورد
پرهیز از آن حریف که هست اوستاد نرد
می جو سوار را به نظر در میان گرد
گلزار اگر نباشد پس از کجاست ورد
بهر نمونه آمد این نیست بهر خورد
چاوش پادشاه براند تو را که برد
چون ناطقه ملایکه بر سقف لاجورد

خیاط روزگار به بالای هیچ مرد
بنگر هزار گول سلیم اندر این جهان
گل های رنگ رنگ که پیش تو نقل هاست
ای مرده را کنار گرفه که جان من
خود با خدای کن که از این نقش های دیو
پاها مکش دراز بر این خوش بساط خاک
مفکن گرافه مهره در این طاس روزگار
منگر به گرد تن بنگر در سوار روح
رخسارها چون گل لابد ز گلشنیست
سیب زنخ چو دیدی می دان درخت سیب
همت بلند دار که با همت خسیس
خاموش کن ز حرف و سخن بی حروف گوی

۸۷۰

دل می جهد نشانه که دلدار می رسد
وین ببل از نواحی گلزار می رسد
بفروش خویش را که خریدار می رسد
وان چشم اشکبار به دیدار می رسد
آن پاره پاره رفته به یک بار می رسد
نک زخمه نشاط به هر تار می رسد
گل های خوش عذر سوی خار می رسد
اینک سپاه وصل به زنهار می رسد
کز سوی مصر قند به قطار می رسد
از بیم آنک شحنه قهار می رسد
کامد خبر که جعفر طیار می رسد
زیرا صفات خالق جبار می رسد
سلطان نوبهار به ایثار می رسد
خاموش کاین حجاب ز گفتار می رسد

چشم همی پرد مگر آن یار می رسد
این هدهد از سپاه سلیمان همی پرد
جامی بخر به جانی ور زانک مفلسی
آن گوش انتظار خبر نوش می کند
آن دل که پاره پاره شد و پاره هاش خون
قد چو چنگ را که دلش تار تار شد
آن خارخار باغ و تقاضا شرد نشد
آن زینهار گفتن عاشق تهی نبود
نک طوطیان عشق گشادند پر و بال
شهر اینست جمله دزدان گریختند
چندین هزار جعفر طرار شب گریخت
فash و صریح گو که صفات بشر گریخت
ای مفلسان باغ خزان راهتان بزد
در خامشیست تابش خورشید بی حجاب

آمد بهار خرم و رحمت نثار شد
 اجزای خاک حامله بودند از آسمان
 گلنار پرگره شد و جوار پرزره
 اشکوفه لب گشاد که هنگام بوسه گشت
 گلزار چرخ چونک گلستان دل بدید
 آن خار می گریست که ای عیب پوش خلق
 شاه بهار بست کمر را به معدرت
 هر چوب در تجمل چون بزم میر گشت
 زنده شدن بار دگر کشتگان دی
 اصحاب کهف باغ ز خواب اندرآمدند
 ای زنده کشتگان به زمستان کجا بدیت
 آن سو که هر شبی پرداز این حواس و روح
 مه چون هلال بود سفر کرد آن طرف
 این پنج حس ظاهر و پنج دگر نهان
 بربند این دهان و مپیمای باد بیش

سوسن چو ذوالفار علی آبدار شد
 نه ماه گشت حامله زان بی قرار شد
 صحرا پر از بنفسه و که لاله زار شد
 بگشاد سر و دست که وقت کنار شد
 در رو کشید ابر و ز دل شرمسار شد
 شد مستجاب دعوت او گلendar شد
 هر شاخ و هر درخت از او تاجدار شد
 گر در دو دست موسی یک چوب مار شد
 تا منکر قیامت بی اعتبار شد
 چون لطف روح بخش خدا یار غار شد
 آن سو که وقت خواب روان را مطار شد
 آن سو که هر شبی نظر و انتظار شد
 بدرو منور آمد و شمع دیار شد
 لنگ و ملول رفت و سحر راهوار شد
 کز باد گفت راه نظر پرغبار شد

این عشق جمله عاقل و بیدار می کشد
 مهمان او شدیم که مهمان همی خورد
 چون یوسفی بدید چو گرگان همی درد
 ما دل نهاده ایم که دلداری کند
 نی نی که کشته را دم او جان همی دهد
 هل تا کشد تو را نه که آب حیات اوست
 همت بلند دار که آن عشق همتی
 ما چون شبیم ظل زمین و وی آفتاب
 زنگی شب ببرد چو طرار عقل ما
 شب شرق تا به غرب گرفته سپاه زنگ
 حاصل مرا چو ببلل مستی ز گلشنیست

بی تیغ می برد سر و بی دار می کشد
 یار کسی شدیم که او یار می کشد
 چون مومنی بدید چو کفار می کشد
 یا گر کشد به رحم و به هنجار می کشد
 گر چه به غمze عاشق بسیار می کشد
 تلخی مکن که دوست عسل وار می کشد
 شاهان برگزیده و احرار می کشد
 شب را به تیغ صبح گهردار می کشد
 شحنه صبح آمد و طرار می کشد
 رومی روزشان به یکی بار می کشد
 چون ببلم جدایی گلزار می کشد

خفته نمود دلب گفتم ز باغ زود
 خندهد و گفت روبه آخر به زیرکی
 مر ابر را که دوشد و آن جا که دررسد
 معدوم را کجاست به ایجاد دست و پا

شفالوی بذدم او خود نخته بود
 از دست شیر صید کجا سهل درربود
 الا مگر که ابر نماید به خویش جود
 فضل خدای بخشید معدوم را وجود

مendum وار بنشین زیرا که در نماز
بر آتش آب چیره بود از فروتنی
چون لب خموش باشد دل صدزبان شود

۸۷۴

آزاد سرو بین که چه سان بنده می شود
کز روح و علم و عشق چه آکنده می شود
چون عندلیب مست چه گوینده می شود
جان را به تیغ عشق فروشنه می شود
از شهد شیر بین که چه جوشنه می شود
کز وی هزار قافله فرخنه می شود
امروز شوره بین که چه روینده می شود
کز وی کلوخ و سنگ تو جنبده می شود
هر جا که گریه ایست کنون خنده می شود
بی داس و تیش خار تو برکنده می شود
پاینده گشت و دید که پاینده می شود
جان را بقاست تن چو قبا ژنده می شود
زیرا شکر به گفت پراکنده می شود
هم نیشکر ز لطف خروشنه می شود

امروز مرده بین که چه سان زنده می شود
پوسیده استخوان و کفن های مرده بین
آن حلق و آن دهان که دریدست در لحد
آن جان به شیشه ای که ز سوزن همی گریخت
بسیار دیده ای که بجوشد ز سنگ آب
امروز کعبه بین که روان شد به سوی حاج
امروز غوره بین که شکر بست از نشاط
می خند ای زمین که بزادی خلیفه ای
غم مرد و گریه رفت بقای من و تو باد
آن گلشنی شکفت که از فربوی او
پاینده گشت خضر که آب حیات دید
پاینده عمر باد روان لطیف ما
خاموش و خوش بخسپ در این خرم من شکر
من خامشم ولیک ز هیهای طوطیان

۸۷۵

بهر تست خدمت و سجده و سلام عید
از غایت حلاوت نام تو نام عید
تا ما ز گچ وصل تو بدھیم وام عید
صبحی شود ز صبح جمال تو شام عید
ای پرتو خیال تو بوده امام عید
وی دیده خویشتن ز تو قایم خرام عید
تا کام جان روا شود از جام و کام عید
در وی کجا رسد به دو صد سال گام عید
جانم دوید پیش و گرفته لگام عید
این فرو این جلالت و این لطف عام عید
خود کی شوند دلشدگان تو رام عید
بر تو حرام باشد بی شبھه تو جام عید

گر عید وصل تست منم خود غلام عید
تا نام تو شنیدم شد سرد بر دلم
ای شاد آن زمان که درآید وصال تو
تا آفتاب چهره زیبات دررسید
در یمن و در سعادت و در بخت و در صفا
ای سجده ها به پیش درت واجبات عید
جام شراب وصل تو پر کن ز فضل خود
اندر رکاب تو چو روان ها روا شوند
آمد ز گرد راه تو این عید و مژده داد
دانست کز خدیو اجل شمس دین بود
لیکن کجاست فر و جمال تو بی نظیر
تبریز با شراب چنان صدر نامدار

۸۷۶

درده شراب و واخرام از بیم و از امید

تا چند خرقه بردرم از بیم و از امید

کاندیشه هاست در سرم از بیم و از
بنما که زیر لنگرم از بیم و از
رخسارزرد چون زرم از بیم و از
کآخر چو حلقه بر درم از بیم و از
کاین دم به رنگ دیگرم از بیم و از
کاندر هوای کوثرم از بیم و از
کازر مثال بتگرم از بیم و از
کز چشم ها نهاترم از بیم و از
مانند این غزل ترم از بیم و از

پیش آر جام آتش اندیشه سوز را
کشتی نوح را که ز طوفان امان ماست
آن زر سرخ و نقد طرب را بدی که من
در حلقه ز آنج دادی در حلق من بربیز
بار دگر به آب ده این رنگ و بوی را
ز آبی که آب کوثر اندر هوای اوست
در عین آتشم چو خلیم فرست آب
کوری چشم بد تو ز چشم نهان مشو
در آفتاب روی خودم دار زانک من

۸۷۷

یا رب به طوطیان چه شکرها همی دهنده
کان شاخه های خشک چه برها همی دهنده
وان را که تاج رفت کمرها همی دهنده
بی زحمت مصادره زرها همی دهنده
وان را که گوهرست گهرها همی دهنده
تا برشمار موی تو سرها همی دهنده
سودا همی خرند و هنرها همی دهنده

امسال بلبلان چه خبرها همی دهنده
در باغ ها درآی تو امسال و درنگر
مقراض در میان نه و خلعت همی برند
بی منت کسی همه بر نقره می زند
هر دل که تشه ست به دریا همی برند
این تحفه دیده اند که عشاق روزگار
این نور دیده اند که دیوانگان راه

۸۷۸

بستان خوشست لیک چو گلزار بر دهد
خورشید را برای مصالح سفر دهد
او را نمی رسد که رود مال و زر دهد
سوی شکرلی که به ایشان شکر دهد
ما را شکرلیست که چیزی دگر دهد
ما را شهنشهیست که ملک و ظفر دهد
قانع مشو ز شاه که تاج و کمر دهد
تا پاره های خاک تو لعل و گهر دهد
کو دلبی نماید و خون جگر دهد
نقاش جسم جان را غیبی صور دهد
آن مرغ را که عقل ز کوثر خبر دهد
گر ماه آن بیند در حال سر دهد
حاشا ز دیده ای که خداش نظر دهد
ما را ز عقل جزوی راه و عبر دهد

صحراء خوشست لیک چو خورشید فر دهد
خورشید دیگریست که فرمان و حکم او
بوسه به او رسد که رخش همچو زر بود
بنگر به طوطیان که پر و بال می زند
هر کس شکرلی بگزیده ست در جهان
ما را شکرلیست شکرها گدای اوست
همت بلند دار اگر شاهزاده ای
برکن تو جامه ها و در آب حیات رو
بگریز سوی عشق و پریز از آن بتی
در چشم من نیاید خوبی هیچ خوب
کی آب شور نوشد با مرغ های کور
خود پر کند دو دیده ما را به حسن خویش
در دیده گدای تو آید نگار خاک
خامش ز حرف گفتن تا بوک عقل کل

۸۷۹

بردمید کافور آسمان سپیده وز
 فرودرید تا جایگاه ناف به عدما
 از تخت ملک زنگی شب را فروکشید
 آمد شدیست دائم و راهیست ناپدید
 ناگه سپاه قیصر روم از کجا رسید
 آنک از شراب عشق ازل خورد یا چشید
 حیران شدست روز که خوبش که آفرید
 نیمی دگر چرنده شد و زان همی چرید
 نیمی حریص پاکی و نیمی دگر پلید
 ای غم بکش مرا که حسینم توی یزید
 کس را بها نبود همو خود ز خود خرید
 هر شام قدر شد ز تو هر روز روز عید
 کاندیشه را نبرد جز عشرت جدید
 خود را چو گم کنند بیابند آن کلید
 با نوح و لوط و کرخی و شبی و بازیزید
 تا آن شراب در سر و رگ های جان دوید

صبح آمد و صحیفه مصقول برکشید
 صوفی چرخ خرقه و شال کبود خویش
 رومی روز بعد هزیمت چو دست یافت
 زان سو که ترک شادی و هندوی غم رسید
 یا رب سپاه شاه حبس تا کجا گریخت
 زین راه نابدید معما کی بو برد
 حیران شدست شب که کی رویش سیاه کرد
 حیران شده زمین که چو نیمیش شد گیاه
 نیمیش شد خورنده و نیمیش خوردنی
 شب مرد و زنده گشت حیاتست بعد مرگ
 گوهر مزاد کرد که این را کی می خرد
 امروز ساقیا همه مهمان تو شدیم
 درده ز جام باده که یسقون من رحیق
 رندان تشنه دل چو به اسراف می خورند
 پهلوی خم وحدت بگرفته ای مقام
 خاموش کن که جان ز فرح بال می زند

۸۰

صد بحر سلطنت ز تطاول سراب شد
 صد بخت نیم خواب به کلی به خواب شد
 وان ماه زنگ ظلم به زیر حجاب شد
 در نوحه اوفتاد و به گریه سحاب شد
 در آتش خدای کنون او کباب شد
 او را از این سیاست شه فتح باب شد
 سودش نداشت سخره صد اضطراب شد
 زیرا دعای نوح به شب مستجاب شد

صد مصر مملکت ز تعدی خراب شد
 صد برج حرص و بخل به خندق درافتاد
 آن شاهراه غیب بر آن قوم بسته بود
 وان چشم کو چو برق همی سوخت خلق را
 وان دل که صد هزار دل از وی کباب بود
 ای شاد آن کسی که از این عبرتی گرفت
 چون روز گشت و دید که او شب چه کرده بود
 چون بخت روپید شب اندر دعا گذار

۸۱

وین دل دیوانه باز روی به صحراء نهاد
 وز دل من هر طرف چشم خون برگشاد
 دود گرفت آسمان آتش من یافت باد
 یا رب فریاد رس ز آتش دل داد داد
 سوی دلم طلب طلب وز غم من شاد شاد
 صبر گریدی و یافت جان تو جمله مراد
 چشم تو سوی خداست چشم همه بر تو باد

آه که بار دگر آتش در من فتاد
 آه که دریای عشق بار دگر موج زد
 آه که جست آتشی خانه دل درگرفت
 آتش دل سهل نیست هیچ ملامت مکن
 لشکر اندیشه ها می رسد از بیشه ها
 ای دل روشن ضمیر بر همه دل ها امیر
 چشم همه خشک و تر مانده در همدگر

بر همه پاینده باد سایه رب العاب
این همه از عشق زاد عشق عجب از چه زاد
ای که ندیده چو تو عشق دگر کیقاد

دست تو دست خدا چشم تو مست خدا
ناله خلق از شماست آن شما از کجاست
شمس حق دین تویی مالک ملک وجود

۸۸۲

طلبل بقا کوفتند ملک مخلد رسید
بار دگر مه شکافت روح مجرد رسید
خیز که بار دگر آن قمرين خد رسید
شرح دل احمدی هفت مجلد رسید
گفت به اقبال تو نفس مقید رسید
مزده همچون شکر در دل کاغذ رسید
هین ز لحد برجهید نصر موید رسید
وقت شد ای مردگان حشر مجدد رسید
آمد آواز صور روح به مقصد رسید
کرز سوی نیک اختران اختر اسعد رسید
در پی او زهره جست مست به فرقه رسید
گفتم خیرست گفت ساقی بیخود رسید
کودک هم کودکست گو چه به ابجد رسید
چون نظرش جان ماست عمر موبد رسید
رقص جمل کرد قاف عیش مدد رسید
فتحه بلقیس را صرح مردم رسید
کحل دل و دیده در چشم مردم رسید
خیز بگو مطربا عشرت سرمد رسید

جامعه سیه کرد کفر نور محمد رسید
روی زمین سبز شد جیب درید آسمان
گشت جهان پرشکر بست سعادت کمر
دل چو سطرلاط شد آیت هفت آسمان
عقل معقل شبی شد بر سلطان عشق
پیک دل عاشقان رفت به سر چون قلم
چند کند زیر حاک صبر روان های پاک
طلب قیامت زندن صور حشر می دمد
بعثر ما فی القبور حصل ما فی الصدور
دوش در استارگان غلغله افتاده بود
رفت عطارد ز دست لوح و قلم درشکست
قرص قمر رنگ ریخت سوی اسد می گریخت
عقل در آن غلغله خواست که پیدا شود
خیز که دوران ماست شاه جهان آن ماست
ساقی بی رنگ و لاف ریخت شراب از گراف
باز سلیمان روح گفت صلای صبور
رغم حسودان دین کوری دیو لعین
از پی نامحرمان قفل زدم بر دهان

۸۸۳

این دو که هر دو یکیست جز که همان یک مباد
ز آتش بادی بزاد در سر ما رفت باد
از سبب باد بود آنک جدایی بزاد
چون دو شود پادشاه شهر رود در فساد
هر طرفی شب ز عجز شمع و چراغی نهاد
کی بود آن دم که رب ماند و فانی عباد

جان من و جان تو بود یکی ز اتحاد
فرد چرا شد عدد از سبب خوی بد
گشت جدا موج ها گر چه بد اول یکی
جام دوی درشکن باده مده باد را
روز فضیلت گرفت زانک یکی شمع داشت
گر چه ز رب العاب هر نفسی رحمتست

۸۸۴

مزده که آن بو طرب داد طرب ها بداد
آنچ کفش داد دوش ما و تو را نوش باد
از سر ما کم مباد سایه این کیقاد

پرده دل می زند زهره هم از بامداد
بحر کرم کرد جوش پنه برون کن ز گوش
عشق همایون پیست خطبه به نام ویست

وان دگرش زینهار او هو رب العاد
مي کشدم ابروار عشق تو چون تندباد
بست سر زلف بست خواجه بیین این گشاد
رو که مراد جهان می کشدم بی مراد
شکر کز آن گشت باز تا به مقام اوفتاد
شکر که دودل نماند یک دله شد دل نهاد
بگسلم این ریسمان بازروم در معاد
هیچ کسی هست کو آرد آن را به یاد
ساخته خویش را من ندهم در مزاد
گفتم من کیستم گفت مراد مراد
محو شده پیش ذات دل به سخن چون فتاد
از مدد این سه داد یافت زمانه سداد

روی خوشش چون شرار خوی خوشش نوبهار
ز اول روز این خمار کرد مرا بی قرار
دست دل از رنج رست گر چه دلام مست
می کشدم موکشان من ترش و سرگران
عقل بر آن عقل ساز ناز همی کرد ناز
پای به گل بوده ام زانک دودل بوده ام
لاف دل از آسمان لاف تن از ریسمان
دلبر روز است چیز دگر گفت پست
گفت به تو تاختم بهر خودت ساختم
گفتم تو کیستی گفت مراد همه
مفتعلن فاعلات رفته بدم از صفات
داد دل و عقل و جان مفخر تبریزیان

۸۸۵

دولت بار دگر در رخ ما رو گشاد
گشت جهان تازه روی چشم بدش دور باد
عقل ز دستان عشق ناله کنان داد داد
داد نیابد خرد چونک چنین فتنه زاد
دل چو چنین خوان بدید پای به خون درنهاد
تا که بقا یافته ست عاشق کون و فساد
عالی ای شاه جان بی رخ خوبت مباد

بار دگر آمدیم تا شود اقبال شاد
سرمه کشید این جهان باز ز دیدار ما
عشق ز زنجیر خویش جست و خرد را گرفت
مریم عشق قدیم زاد مسیحی عجب
باز دو صد فرص ما بر سر آن خوان شکست
دولت بشتابه ست چون نظرت تافه ست
مفخر تبریزیان شمس حق ای خوش نشان

۸۸۶

بهر رسن بازیش لولیکان آمدند
رقص کنان گرد ماه نورفشن آمدند
سرودان چون چنار دست زنان آمدند
تا که چنین لقمه ها سوی دهان آمدند
وز تدق آن عروس شاه جهان آمدند
سینه گشاده به ما بهر امان آمدند
گر چه که از تیر غمز سخته کمان آمدند
زیر لحاف ازل نیک نهان آمدند
ترک دکان خواندن چونک به کان آمدند

از رسن زلف تو خلق به جان آمدند
در دل هر لولی عشق چو استاره ای
در هوس این سمع از پس بستان عشق
بین که چه ریسیده ایم دست که لیسیده ایم
لولیکان قفق در کف گوشه تدقی
شاه که در دولتش هر طرفی شاهدی
شیوه ابرو کند هر نفسی پیش ما
شب رو و عیار باش بر سر هر کوی از آنک
جانب تبریز در شمس حقم دیده اند

۸۸۷

جان نبرد خود ز شیر روبه کور و کبود
این چه که روباه لنگ دنبه ز شیری ربود

روبهکی دنبه برد شیر مگر خفته بود
قادص ره داد شیر ور نه کی باور کند

شیر فلک هم بر او پنجه نیارد گشود
 از دل ما کی برد مینه دیو حسود
 در ره حق هر کی کاشت دانه جو جو درود
 هر کی بترساند روی به حق آر زود
 گوش کشان آردت رنج به درگاه جود
 آب ز دیده روان بر رخ زردت چو رود
 صبح گشاده نقاب ذلک یوم الخلود
 لاف خدایی کجا درده‌ی آن عنود
 کفر شد ایمان و دید چونک بلا رو نمود
 تا تن فرعون وار پاک شود از جحود
 باش بر او جبرئیل دود برآور ز عود
 راز نخواهد گشا تا نکشد نار و دود
 رو ترش از توست عشق سرکه نشاید فزود

گوید گرگی بخورد یوسف یعقوب را
 هر نفس الهم حق حارس دل های ماست
 دست حق آمد دراز با کف حق کثر میاز
 هر که تو را کرد خوار رو به خدایش سپار
 غصه و ترس و بلا هست کمند خدا
 یارب و یارب کنان روی سوی آسمان
 سبزه دمیده ز آب بر دل و جان خراب
 گر سر فرعون را درد بدی و بلا
 چون دم غرقش رسید گفت اقل العبد
 رنج ز تن برمدار در تک نیش درآر
 نفس به مصرست امیر در تک نیست اسیر
 عود بخیست او بو نراند به تو
 مفخر تبریز گفت شمس حق و دین نهفت

۸۸۸

در دل و در دیده ها همچو نظر می رود
 جان به سوی ناوکش همچو سپر می رود
 گر خبرستش چرا فوق قمر می رود
 چون سوی تو آفتاب جمله به سر می رود
 غافل از آن کاین فلک زیر و زبر می رود
 زین شب و روز او نهان همچو سحر می رود
 کرد ندا در جهان کی به سفر می رود
 این قدرش فهم نی کو به قدر می رود
 کابر چو مشک سقا بهر مطر می رود
 آخر ای بی یقین بهر بشر می رود
 کان صنم حله پوش سوی بصر می رود
 نقش جهان جانب نقش نگر می رود
 کاین نظر ناریت همچو شر می رود
 شه سوی شه می رود خر سوی خر می رود
 خشک چو هیزم شود زیر تبر می رود
 شکر که در باغ عشق جوی شکر می رود
 چونش بگویی مرو لنگ بتر می رود
 جان سوی تبریز شد در هوس شمس دین

من بر فلک شکل دگر می رود
 چشم چو مریخ او مست ز تاریخ او
 ابروی چون سنبله بی خبرست از مهش
 ذره چرا شد سوار بر سر کره هوا
 آن زحل از ابله‌ی جست زبردستی
 دل ز شب زلف تو دید رخ همچو روز
 ترک فلک گاو را بر سر گردون بیست
 جامه کبود آسمان کرد ز دست قضا
 خاک دهان خشک را رعد بشارت دهد
 اختر و ابر و فلک جنی و دیو و ملک
 پنبه برون کن ز گوش عقل و بصر را مپوش
 نای و دف و چنگ را از بی گوشی زند
 آن نظری جو که آن هست ز نور قدیم
 جنس رود سوی جنس بس بود این امتحان
 هر چه نهال ترست جانب بستان برند
 آب معانی بخور هر دم چون شاخ تر
 بس کن از این امر و نهی بین که تو نفس حرون
 جان سوی تبریز شد در هوس شمس دین

۸۸۹

ای خنک آن را که او روی شما را ندید
پای پر از خار شد دست یکی گل نجید
خار تو ما را بکشت مار تو ما را گزید
بر دبه عاشق شدم در دبه زیت پلید

روی تو چون روی مار خوی تو زهر قدید
من شده مهمان تو در چمن جان تو
ای مثل خارپشت گرد تو خار درشت
با تو موافق شدم با تو منافق شدم

۸۹۰

نیم شبی ناگهان صبح قیامت دمید
آنچ زبانی نگفت بی سر و گوشی شنید
لیک کجا ذوق آن کو کندت ناپدید
باز کند قفل را فقر مبارک کلید
فقر زده خیمه ای زان سوی پاک و پلید
فقر چو شیخ الشیوخ جمله دل ها مرید
گفت حقش پر شدی گفت که هل من مزید

صیحدمی همچو صبح پرده ظلمت درید
واسطه ها را برید دید به خود خویش را
پوست بدرد ز ذوق عشق چو پیدا شود
فقر بیرده سبق رفته طبق بر طبق
کشته شهوت پلید کشته عقلست پاک
جمله دل عاشقان حلقه زده گرد فقر
چونک به تبریز چشم شمس حتم را بدید

۸۹۱

جلوه گلشن به باغ همچو نگاران رسید
شاخ گل سرخ را وقت نثاران رسید
لطف خدا یار شد دولت یاران رسید
معطی صاحب عمل سیم شماران رسید
همچو گل خوش کنار وقت کناران رسید
زرگر بخشایشش وام گزاران رسید
خوف تثaran گذشت مشک تثaran رسید
آمد میر شکار صید شکاران رسید
بلبل سرمست ما بهر خماران رسید
اصل طرب ها بزاد شیره فشاران رسید
از ره جان ساقی خوب عذران رسید

دی شد و بهمن گذشت فصل بهاران رسید
زحمت سرما و دود رفت به کور و کبد
باغ ز سرما بکاست شد ز خدا دادخواست
آمد خورشید ما باز به برج حمل
طالب و مطلوب را عاشق و معشوق را
بر مثل وام دار جمله به زندان بدند
جمله صحرا و دشت پر ز شکوفه ست و کشت
هر چه بمردن پار حشر شدند از بهار
آن گل شیرین لقا شکر کند از خدا
وقت نشاط ست و جام خواب کنون شد حرام
جام من از اندرون باده من موج خون

۸۹۲

دست بدار از طعام مایده جان رسید
قلب ضلالت شکست لشکر ایمان رسید
ز آتش والموریات نفس به افغان رسید
مرده از او زنده شد چونک به قربان رسید
تن همه قربان کنیم جان چو به مهمان رسید
زانک چنین ماه صبر بود که قرآن رسید
چون در زندان شکست جان بر جانان رسید
چون ز ملک بود دل باز بدیشان رسید

آمد شهر صیام سنجق سلطان رسید
جان ز قطیعت برست دست طبیعت بیست
لشکر والعادیات دست به یغما نهاد
البقره راست بود موسی عمران نمود
روزه چو قربان ماست زندگی جان ماست
صبر چو ابریست خوش حکمت بارد از او
نفس چو محتاج شد روح به معراج شد
پرده ظلمت درید دل به فلک برپرید

بر سر چاه آب گو یوسف کنعان رسید
دست بشو کز فلک مایده و خوان رسید
آن سخن و لقمه جو کان به خموشان رسید

زود از این چاه تن دست بزن در رسن عیسی چو از خر برست گشت دعايش قبول دست و دهان را بشو نه بخور و نه بگو

۸۹۳

دل سبد آمد مکن هر سقطی در سبد
یابد او هستی باقی بیرون ز حد
کآخر صندوق تو نیست یقین جز لحد
پر مکنش از مس شهوت و حرص و حسد
چون بدھی تو همان دانک شود بر تو رد
ترس ز ویل لکل جمع مالا وعد
گفت خدا نفس را بسته امش فی کبد

نیک بدست آنک او شد تلف نیک و بد
آنک تواضع کند نگذرد از حد خویش
وا کن صندوق زر بر سر ایمان فشان
تو لحد خویش را پر کن از زر صدق
هر چه تو را غیر تو آن بدھد رد کنی
قلب میاور بدانک غره کنی مشتری
آنک گشادی نمود نفس تو را تنگیست

۸۹۴

صورت بستان نهان بوی گلستان بدید
فعل صبا ظاهرست لیک صبا را که دید
عمر ابد تازه کرد در دم عمر قدید
آتش دل می فروخت دیگ هوس می پزید
کز سر پستان عشق نور استش مزید
کل زمان لكم خلعه روح جدید
من رشاء سید لیس له من ندید
شمس حق و دین شده بر همه بختی مزید

نعره آن بلبلان از سوی بستان رسید
باد صبا می وزد از سر زلف نگار
این دم عیسی به لطف عمر ابد می دهد
مزده دولت رسید در حق هر عاشقی
نور الاست آشکار بر همه عشاق زد
ان طیب الرضا بشر اهل الهوی
بشرهم نظره يتبعهم نصره
لطف خداوند جان مفخر تبریزان

۸۹۵

مور فروشد به گور چتر سلیمان رسید
نوح به کشته نشست جوشش طوفان رسید
رستم خنجر کشید سام و نریمان رسید
مار کنند از فریب موسی و ثعبان رسید
گردن گرگان شکست یوسف کنعان رسید
جان شد و جان بقا از بر جانان رسید
چاره دیگر نبود رحمت رحман رسید
شحنه کی باشد بگو چون شه و سلطان رسید
طاق طنبین و طاق طاق شوم کان رسید
جان خداخوان بمرد جان خدادان رسید
باد کرم بروزید حرف پریشان رسید

وسوهه تن گذشت غلغله جان رسید
این فلک آتشی چند کند سرکشی
چند مخت نژاد دعوی مردی کند
جادوکانی ز فن چند عصا و رسن
درد به پستی نشست صاف ز دردی برست
صبح دروغین گذشت صبح سعادت رسید
محنت ایوب را فاقه یعقوب را
دزد کی باشد چو رفت شحنه ایمان به شهر
صدق نگر بی نفاق وصل نگر بی فراق
مفتعلن فاعلات جان مرا کرد مات
میوه دل می پزید روح از او می مزید

۸۹۶

زانک بلندت کند تا بتواند فکند
 لایق قربان نشد تا نشد آن گوسفند
 کس نزند بر سرش بیهده زخم کلند
 تا نشود پا روان کس نشود پای بند
 زهر بدان کس دهنده کوست معود به قند
 آتش نفروزد او شعله نگردد بلند
 از پی خرما بدانک خار ورا کس نکند
 نقش درختان شگرف صورت میوه نزند
 جسم به دل قایمت بی خلل و بی گزند
 تا به کی انکار غیب غیب نگر چند

۸۹۷

هر کی خورد خون خلق زشت و سیه دل شود
 دود سیاهی ظلم بر دل شب می دمد
 نیم شبی بر فلک راه بزن بر رصد
 ای که جهان فراخ بی تو چو گور و لحد
 چونک بتابد ز تو پرتو نور احد
 جرعه خون دلم تا به شفق می رسد
 بولهبا غم بیست گردن من در مسد
 جان بی غم هم دوان زانک غمش می کشد
 لطف تو پاینده باد بر سر جان تا ابد
 راه زن از ریگ ره بود فزون در عدد
 بر سر غم می زند شادی تو صد لگد
 شاید اگر جان من دیگ هوس ها پزد
 جانب غنچه صبی باد صبا می وزد
 زانک چنین لقمه ای خورد و زبان می گزد

غره مشو گر ز چرخ کار تو گردد بلند
 قطره آب منی کز حیوان می زهد
 توده ذرات ریگ تا نشود کوه سخت
 تا نشود گردنی گردن کس غل ندید
 پس سبقت رحمتی در غضبی شد پدید
 برگ که رست از زمین تا که درختی نشد
 باش چو رز میوه دار زور و بلندی مجو
 از پی میوه ضعیف رسته درختان رفت
 دل مثل اولیاست استن جسم جهان
 قوت جسم پدید هست دل ناپدید

۸۹۸

شرح دهم من که شب از چه سیه دل بود
 چون جگر عاشقان می خورد این شب به ظلم
 عاقله شب تویی بازرهانش ز ظلم
 تا برهد شب ز ظلم ما برهیم از ظلام
 شب همه روشن شود دوزخ گلشن شود
 سینه کبودی چرخ پرتو سینه منست
 فارغ و دلخوش بدم سرخوش و سرکش بدم
 تیر غم تو روان ما هدف آسمان
 جانم اگر صافیست دردی لطف توتست
 قافله عصمت گشت خیر ار نه خود
 سر به خس اندرکشید مرغ غم از بیم آنک
 چشم چم می پرد بازو من می جهد
 جان مثل گلبان حامله غنچه هاست
 زود دهانم بیند چون دهن غنچه ها

۸۹۸

گفت شهنشه خموش جانب ما می رود
 پس دل من از برون خیره چرا می رود
 سوی خیال خطابه غزا می رود
 هیچ مگو هر طرف خواهد تا می رود
 گه چو دعا رسول سوی سما می رود
 گه به گلستان جان همچو صبا می رود
 سبزه و گل می دمد جوی وفا می رود

بانگ زدم من که دل مست کجا می رود
 گفتم تو با منی دم ز درون می زنی
 گفت که دل آن ماست رستم دستان ماست
 هر طرفی کو رود بخت از آن سو رود
 گه مثل آفتاب گنج زمین می شود
 گاه ز پستان ابر شیر کرم می دهد
 بر اثر دل برو تا تو بینی درون

آن سر و پای همه بی سر و پا می رود
 هست وفای وفا گر به جفا می رود
 تن به فنا می رود دل به بقا می رود
 با همه آمیخت دل گر چه جدا می رود
 کیسه جوزا برید همچو سها می رود
 کیسه شد و جان پی کیسه ربا می رود
 سحر اثر کی کند ذکر خدا می رود
 سحر خوشت هم تک حکم قضا می رود
 پوست بر او نیست اینک پیش شما می رود
 بانگ کنان کز برون اسب سقا می رود

صورت بخش جهان ساده و بی صورتست
 هست صواب صواب گر چه خطای کند
 دل مثل روزنست خانه بدو روشنست
 فته برانگیخت دل خون شهان ریخت دل
 سحر خدا آفرید در دل هر کس پدید
 با تو دلا ابلهیست کیسه نگه داشتن
 گفتم جادو کسی سست بخندید و گفت
 گفتم آری ولیک سحر تو سر خداست
 دائم دلدار را با دل و جان ماجراست
 اسب سقاست این بانگ دراست این

۸۹۹

باغ مرا نخل و برگ و بار نه این بود
 قاعده اهل این دیار نه این بود
 پرورش و عهد یار غار نه این بود
 طمع من از یار بردبار نه این بود
 راتبه میر پخته کار نه این بود
 کینه نهان داشت و آشکار نه این بود
 شرط امینی و مستشار نه این بود
 منبت آن شهره نوبهار نه این بود
 سایسی و عدل شهریار نه این بود
 خوی چو تو کوه باوقار نه این بود
 رایحه ناف مشکبار نه این بود
 وان شتر مست خوش عیار نه این بود
 زر من آن نقد خوش عیار نه این بود
 لیک شهم را خزینه دار نه این بود
 شاه شکور مرا نثار نه این بود

یار مرا عارض و عذر نه این بود
 عهدشکن گشته اند خاصه و عامه
 روح در این غار غوره وار ترش چیست
 سیل غم بی شمار بار و خرم برد
 از جهت من چه دیگ می پزد آن یار
 دام نهان کرد و دانه ریخت به پیشم
 ناصح من کثر نهاد و برد ز راهم
 در چمن عیش خار از چه شکفته است
 شحنه شد آن دزد من ببست دو دستم
 مهل ندادی که عذر خویش بگویم
 می رسدم بوی خون ز گفت درشتش
 نوش تو را ذوق و طعم و لطف نه این بود
 پیش شه افغان کنم ز خدعا قلاب
 شاه چو دریا خزینه اش همه گوهر
 بس که گله است این نثار و جمله شکایت

۹۰۰

ولی مکش تو چو تیرش که از کمان بگریزد
 به نقش حاضر باشد ز راه جان بگریزد
 در آب چونک درآیی بر آسمان بگریزد
 چو در مکانش بجوبی به لامکان بگریزد
 یقین بدان که یقین وار از گمان بگریزد
 که آن نگار لطیف از این و آن بگریزد

بگیر دامن لطفش که ناگهان بگریزد
 چه نقش ها که بیازد چه حیله ها که بسازد
 بر آسمانش بجوبی چو مه ز آب بتاخد
 ز لامکانش بخوانی نشان دهد به مکانت
 نه پیک تیزرو اندر وجود مرغ گمانست
 از این و آن بگریزم ز ترس نی ز ملوی

گریزپای چو بادم ز عشق گل نه گلی که
جانان گریزد نامش چو قصد گفتن بیند
چنان گریزد از تو که گر نویسی نقشش

٩٠١

گر این درخت بخند از آن بهار چه باشد
حیات نو پذیرد تن نزار چه باشد
گرم به مهر بخواند که ای شکار چه باشد
اگر رسم به لب دوست کوزه وار چه باشد
اگر به وصل گشاید دمی کنار چه باشد
ز بهر ماهی جان را هزار بار چه باشد
به پیش اشتراستش یکی مهار چه باشد
یکی شتر کم گیری از این قطار چه باشد
اگر بجست یکی نکته از هزار چه باشد
دو نام بود و یکی جان دو یار غار چه باشد
چو شد یکی به فشردن دگر شمار چه باشد
الف چو شد ز میانه بین خمار چه باشد
در آن نمایش موزون ز کار و بار چه باشد

گریزپای چو بادم ز عشق گل نه گلی که
جانان گریزد نامش چو قصد گفتن بیند
چنان گریزد از تو که گر نویسی نقشش

٩٠٢

اگر دمی بنوازد مرا نگار چه باشد
و گر به پیش من آید خیال یار که چونی
شکار خسته اویم به تیر غمزه جادو
چو کاسه بر سر آمی ز بی قراری عشقش
کنار خاک ز اشکم چو لعل و گوهر پر شد
بگفت چیست شکایت هزار بار گشادم
من از قطار حریفان مهار عقل گستم
اگر مهار گستم و گرچه بار فکندم
دلم به خشم نظر می کند که کوتاه کن هین
چو احمدست و ابوبکر یار غار دل و عشق
انار شیرین گر خود هزار باشد و گر یک
خمار و خمر یکستی ولی الف نگذارد
چو شمس مفخر تبریز ماه نو بنماید

٩٠٣

ز روی پشت و پناهی که پشت ها همه رو شد
کجا برآید آن دل که کوی عشق فروشد
به سوی عشق گریزم که جمله فتنه از او شد
به دست ساقی نابش مگر سرم چو کدو شد
چو لقمه کردم خود را مرا چو عشق گلو شد
که آب گشت سبویم چو آب جان به سبو شد
چو دید بر در خویشم ز بام زود فروشد
که بام و خانه و بنده به جملگی همه او شد
ز شمس مفخر تبریز سوخت جان و همو شد

ز سر بگیرم عیشی چو پا به گنج فروشد
دگر نشینم هرگز برای دل که برآید
موکلان چو آتش ز عشق سوی من آیند
که در سرم ز شرابش نه چشم ماند نه خوابش
به خوان عشق نشتم چشیدم از نمک او
سبو به دست دویدم به جویبار معانی
نماز شام برفتم به سوی طرفه رومی
سر از دریچه برون کرد چو شعله های منور
نهیم دست دهان بر که نازکست معانی

٩٠٤

تو هم به صلح گرایی اگر خدا بگمارد
که تا سعادت و دولت که را به تخت برآرد
که آنچ رشک شهان شد گدا امید چه دارد
عجب مدار ز تشنہ که دل به آب سپارد
و یا ز چشم اسیری که اشک غربت بارد

اگر مرا تو نخواهی دلم تو را نگذارد
هزاران عاشق داری به جان و دل نگرانست
ز عشق عاشق مفلس عجب فتند لایمان
عجب مدار ز مرده که از خدا طلبد جان
عجب مدار ز کوری که نور دیده بجوید

که هر که بیند رویم دعا به خاطر آرد
مهم مس چه برآید چو کیمیا نگذارد
چگونه می شود انگور گر کفش نفشارد

ز بس دعا که بکردم دعا شدت وجودم
سلام و خدمت کردم مرا بگفت که چونی
چگونه باشد صورت به وفق فکر مصور

٩٤

درخت های حقایق از آن بهار چه می شد
خدای داند کاین دل در آن دیار چه می شد
هوای نور صبح و شراب نار چه می شد
در آن مقام تحریر ز روی یار چه می شد
ز بوشه های چو شکر در آن کنار چه می شد
عجب که گل چه چشید و عجب که خار چه می شد
به بارگاه تجلی ز کار و بار چه می شد
به نور یک نظر عشق هر چهار چه می شد
ز شعله های لطیفیش درخت و بار چه می شد

ز باد حضرت قدسی بنفسه زار چه می شد
دل از دیار خلائق بشد به شهر حقایق
ز های و هوی حریفان ز نای و نوش ظریفان
هزار ببل مست و هزار عاشق بی دل
چو عشق در بر سیمین کشید عاشق خود را
در آن طرف که ز مستی تو گل ز خار ندانی
میان خلعت جانان قبول عشق خرامان
به باد و آتش و آب و به خاک عشق درآمد
چو شمس مفخر تبریز زد آتشی به درختی

٩٥

رسید کار به جایی که عقل خیره بماند
چو عقل بسته شد این جا بگو کیش برهاند
که او نشست نیابد تو را کجا بنشاند
که عشق وقت نظاره نثار جان بفشنand
چو عشق با تو نباشد به روزنش نرساند
ولیک کوشش می کن که کوششت بپزاند
ولی به هر سر کویی تو را چو کبک دواند
غلام خفتن اویم که هیچ خفته نماند
هزار آهی دیگر ز شیر او برهاند
هزار مرغ گرفته ز دام او پراند
چو شاه ماه به میدان چرخ اسب دواند

شدم ز عشق به جایی که عشق نیز نداند
هزار ظلم رسیده ز عقل گشت رهیده
دلا مگر که تو مستی که دل به عقل بیستی
مناع عقل نشانت و عشق روح فشانست
هزار جان و دل و عقل گر به هم تو بندی
به روی بت نرسی تو مگر به دام دو زلفش
چو باز چشم تو را بست دست اوست گشایش
هر آنک بالش دارد ز آستان عنایت
میانه گیرد آهو میانه دل شیری
چو در درونه صیاد مرغ یافت قبولی
هر آن دلی که به تبریز و شمس دین شده باشد

٩٦

چو زشت بود به صورت به خوی زشت فزون شد
چو قازغان تهی بد به کنج خانه نگون شد
نمود جنبش عاریه بازرفت و سکون شد
ز سرکشی و ز مکرش دلش قیننه خون شد
چو آینه بنمایم کی رام شد کی حرون شد
که خاطرم نفسی عقل گشت و گاه جنون شد
به آب و گل نشد آن شهر من به کن فیکون شد

گرفت خشم ز بستان سرخri و برون شد
چون دل سیاه بد و قلب کوره دید و سیه شد
چو ژیوه بود به جنبش نبود زنده اصلی
نیافت صیقل احمد ز کفر بولهبا ار چه
فروکشم به نمد در چو آینه رخ فکرت
منم که هجو نگویم بجز خواطر خود را
مرا درونه تو شهری جدا شمر به سر خود

که آن چه کرد و کجا رفت و این ز وسوسه چون شد
همیشه بود نظرهای کژنگر نه کنون شد

سخن ندارم با نیک و بد من از بیرون
خموش کن که هجا را به خود کشد دل نادان

۹۰۷

مکش تو کشته خود را مکن بتا که نشاید
ایا نموده وفاها مکن جفا که نشاید
برون مکن ز تن من چنین قبا که نشاید
ز ما تو روی مگردان مده قفا که نشاید
ز بعد گفتن آری مگو چرا که نشاید
مگوی تلح سخن ها به روی ما که نشاید
نهان مکن تو در این شب چراغ را که نشاید
غم آتشیست نه در جا مگو کجا که نشاید
میان این دو مسافر مکن جدا که نشاید
مخور به رنج به تنها بگو صلا که نشاید
مرو بجز که مجرد بر خدا که نشاید

مده به دست فرات دل مرا که نشاید
مرا به لطف گزیدی چرا ز من برمیدی
بداد خازن لطفت مرا قبای سعادت
مثال دل همه رویی قفا نباشد دل را
حدیث وصل تو گفتم بگفت لطف تو کاری
تو کان قند و نباتی نبات تلح نگوید
بیار آن سخنانی که هر یکیست چو جانی
غمت که کاهش تن شد نه در تنست نه بیرون
دلم ز عالم بی چون خیالت از دل از آن سو
مبند آن در خانه به صوفیان نظری کن
دلا بحسب ز فکرت که فکر دام دل آمد

۹۰۸

زبان تو به طبی بگرد او گردد
شکسته بند همه گرد آن کدو گردد
همیشه خاطر او گرد آن سبو گردد
تو پادشاهی و لطف تو بنده جو گردد
که زهر از او چو شکر خوب و خوب خو گردد
فرشته خو شود آن دیو و ماه رو گردد
چو طاعت آن گنه از دل گناه شو گردد
چو خون که در تن آهوست مشک بو گردد
کجا چو خاطر گمراه سو به سو گردد
هر آنک از تو پری یافت بر علو گردد
روا نباشد کو گرد گفت و گو گردد
نشاید و نتواند که گرد جو گردد

چو درد گیرد دندان تو عدو گردد
یکی کدو ز کدوها اگر شکست آرد
ز صد سبو چو سبوی سبوگری برد آب
شکستگان تویم ای حیب و نیست عجب
به قند لطف تو کاین لطف ها غلام ویند
اگر حلوات لاحول تو به دیو رسد
عنایت گنهی را نظر کند به رضا
پلید پاک شود مرده زنده مار عصا
رونده ای که سوی بی سویش ره دادی
تو جان جان جهانی و نام تو عشق است
خمش که هر کی دهانش ز عشق شیرین شد
خموش باش که آن کس که بحر جانان دید

۹۰۹

ز بهر یک دو گدا خویشن گدا سازد
که تا تو را بدهد ملک و متکا سازد
به درد درنگرد درد را دوا سازد
چو آب را بدهد جوش از او هوا سازد
که او به عاقبتیش عالم بقا سازد

چه پادشاه است که از خاک پادشا سازد
با قرضوالله کدیه کند چو مسکینان
به مرده برگزارد مرده را حیات دهد
چو باد را فسراند ز باد آب کند
نظر مکن به جهان خوار کاین جهان فانیست

مسی نگر که به هر لحظه کیمیا
 سازد
 دکان عشق طلب کن که دلگشا
 سازد
 هزار صورت زیبا برای ما
 سازد
 چه صورتست که بهر خدا خدا
 سازد
 که صیقل کرمش آینه صفا
 سازد
 ز مار و مور حریفان خوش اقا
 سازد
 نه لحظه لحظه ز عین جفا وفا
 سازد
 که دم به دم چه خیالات دلربا
 سازد
 که تا زنخ نزند کس که او کجا
 سازد
 که حق ز سنگ دو صد چشم رضا
 سازد
 ز غیب سازد نه از پستی و علا
 سازد
 که صد هزار بلى گو خود از او لا
 سازد
 عجب مدار عصا را که ازدها
 سازد
 عجب کسی که ز سوراخ کهربا
 سازد
 چو خواجه را بکشد باز از او سرا
 سازد
 ضمیر خواجه وطنگه ز کبریا
 سازد
 ولیک خواجه ز نقش دگر قبا
 سازد
 که تا خدای تو را مدحت و ثنا
 سازد

ز کیمیا عجب آید که زر کند مس را
 هزار قفل گر هست بر دلت مهراس
 کسی که بی قلم و آلتی به بتخانه
 هزار لیلی و مجnon ز بهر ما برساخت
 گر آهنست دل تو ز سختی اش مگری
 ز دوستان چو بیری به زیر خاک روی
 نه مار را مدد و پشت دار موسی ساخت
 درون گور تن خود تو این زمان بنگر
 چو سینه بازشکافی در او نبینی هیچ
 مثل شدست که انگور خور ز باغ مپرس
 درون سنگ بجوبی ز آب اثر نبود
 ز بی چگونه و چون آمد این چگونه و چون
 دو جوی نور نگر از دو پیه پاره روان
 در این دو گوش نگر کهربای نطق کجاست
 سرای را بدهد جان و خواجه ایش کند
 اگر چه صورت خواجه به زیر خاک شدست
 به چشم مردم صورت پرست خواجه برفت
 خموش کن به زبان مدحت و ثنا کم گوی

۹۰

به بام فقر و یقین هیچ نردن
 نرسد
 هزار اختر و مه اندر آن گمان
 نرسد
 ز بلبلان ببرید و به گلستان
 نرسد
 به دانک بسته شود جان او به کان
 نرسد
 که حس چو گشت مکانی به لامکان
 نرسد
 به لاله زار و به مرعای ارغوان
 نرسد
 برو محال مجو کت همین همان
 نرسد
 از آن پیاز دم ناف آهوان
 نرسد
 که در ضمیر هدی دل رسد زبان
 نرسد

بر آستانه اسرار آسمان نرسد
 گمان عارف در معرفت چو سیر کند
 کسی که جغدصفت شد در این جهان خراب
 هر آن دلی که به یک دانگ جو جوست ز حرص
 علف مده حس خود را در این مکان ز بتان
 که آهی متانس بماند از یاران
 به سوی عکه روی تا به مکه پیوندی
 پیاز و سیر به بینی بری و می بویی
 خموش اگر سر گنجینه ضمیرست

۹۱

گمان میر که مرا درد این جهان باشد
 برای من مگری و مگو دریغ دریغ
 جنازه ام چو بینی مگو فراق فراق
 مرا وصال و ملاقات آن زمان باشد
 که گور پرده جمعیت جنان باشد

به روز مرگ چو تابوت من روان باشد
 برای من مگری و مگو دریغ دریغ
 جنازه ام چو بینی مگو فراق فراق
 مرا به گور سپاری مگو وداع وداع

غروب شمس و قمر را چرا زبان باشد
 لحد چو حبس نماید خلاص جان باشد
 چرا به دانه انسانت این گمان باشد
 ز چاه یوسف جان را چرا فغان باشد
 که های هوی تو در جو لامکان باشد

بنگر برآمدن بدیدی چو فروشنده
 تو را غروب نماید ولی شروق بود
 کدام دانه فرورفت در زمین که نرست
 کدام دلو فرورفت و پر برون نامد
 دهان چو بستی از این سوی آن طرف بگشا

۹۱۲

کتند که سخت دست درازند بسته پات
 چو درفتادی در دام کی رهات
 کتند که عقل را هدف تیر ترهات
 کتند به هر پیاده شهی را به طرح مات
 کهت کتند و دو صد بار کهربات
 کتند اگر روی چو جگربند سوربات
 کتند که کوه قاف شوی زود در هوات
 چو ز آب و گل گذری تا دگر چه هات
 مثال شخص خیالیت بی جهات
 ز رنج ها برهاند و مرتضات
 حشیشی اند و همین لحظه ژاژخات

کتند مبتلات آن جا که مبتلات
 که بدان سوی دام در دامست
 نگفتمت به خرابات طرفه مستانند
 چو تو سليم دلی را چو لقمه برایند
 بسی مثال خمیرت دراز و گرد کتند
 تو مرد دل تنکی پیش آن جگرخواران
 تو اعتماد مکن بر کمال و دانش خویش
 هزار مرغ عجب از گل تو برسازند
 برون کشندت از این تن چنان که پنه ز پوست
 چو در کشاکش احکام راضیت یابند
 خموش باش که این کودنان پست سخن

۹۱۳

که باز نوبت آن شد که توبه ها شکنند
 که غمزه های دلارام طبل حسن زنند
 به غیر شنگی و مستی بیا بگو چه کتند
 که این دم ار که قافی هم از بنت بکنند
 کنون به کوی خرابات جمله بوالحسن اند
 نواز تتن تتن که جمله بی تو تند
 که غیر حلقه عشاق جمله ممتحنند
 همه زنند به معنی بین زنان چه زنند
 همه تند نگه کن فروتنان چه تند
 خسان سیاه گلیمند اگر چه یاسمنند

بگو به گوش کسانی که نور چشم منند
 هزار توبه و سوگند بشکنند آن دم
 چو یار مست خرابست و روز روز طرب
 به گوش هوش بگفتم به آب روی برو
 ز بس که خرقه گرو برد پیر باده فروش
 بگیر مطرقب جانی قینه کانی
 مقیم همچو نگین شو به حلقه عشاق
 به جان جمله مردان که هر که عاشق نیست
 به جان جمله جان ها که هر کش آن جان نیست
 خموش باش که گفتی از این سپیتر چیست

۹۱۴

تو نفح صوری یا خود قیامت موعود
 ز ذوق و لذت آواز و نغمه داود
 کز آن بمرد و از این زنده می شود موجود
 هزار حلقه ربا را چو حلقه او بربود

ز بانگ پست تو ای دل بلند گشت وجود
 شنوده ام که بسی خلق جان بداد و بمرد
 شها نوای تو برعکس بانگ داود است
 ز حلق نیست نوایت ولیک حلقه ریاست

که از پگاه تو امروز مولعی به سرود
 که آن ز روح معلاست نی ز جسم فرود
 که هر که تخم نکو کشت دخل بد ندرود
 مرود هیچ کسی دید بی درخت مرود
 خنک کسی که گشادی بیافت چشم گشود
 دلش چو دیده یعقوب خسته واشد زود
 خدای گفت که انسان لریه لکنو
 ولی چو بی نبری کز کجاست سود چه سود
 که در هوای ویست آفتاب و چرخ کبود
 که من ستاره سعدم ز من بجهو مقصود
 به صد مقامم یابند چون خیال خدود
 فرشتگان را روحمن ستارگان را بود
 اگر چه جزو نمایم مراست کل وجود
 به آسمان منگر سوی من نگر بین جود
 بليس وار که خود بس بود خدا مسجدود
 تو احولی و دو می بینی از ضلال و جحود
 میان اختر دولت میان چشم حسود
 ز من نماندی تنها ز حضرتی مردود
 بدین حجاب ندیدی خلیل را نمرود
 که دی چو جان بدہ اند این زمان چو گرگ عنود
 به سجده بام سموات و ارض می پیمود
 به گونه گونه مناجات مهر می افزود
 که آن همه پر و بالش بدین حدث آلود
 حدیث می نشنود و حدث همی پالود
 بیا که بحث کنیم ای خدای فرد و دود
 ضلالت و شنی و مسیحیان و یهود
 چنان کنم که نبینی ز خلق یک محمود
 و گر نه قعر فرورو چو لنگر مشدود
 اگر نه مسخ شدستی ز لعنت مورود
 نخواهیمش که بود عابد چو ما معبد
 کجا گذارد نور و کجا رود سوی دود
 بگفت باد نتاند چراغ صدق ربود
 بسوزد آن سر و ریشش چو هیزم موقدود

دلا تو راست بگو دوش می کجا خوردي
 سرود و بانگ تو زان رو گشاد می آرد
 چو بند جسم نگشته گشاد جان دیدی
 یقین که بوي گل فقر از گلستانیست
 خنک کسی که چو بو برد بوي او را برد
 خنک کسی که از این بوي کرته یوسف
 ز ناسپاسی ما بسته است روزن دل
 تو سود می طلبی سود می رسد از یار
 ستاره ایست خدا را که در زمین گردد
 بسا سحر که درآید به صومعه مومن
 ستاره ام که من اندر زمین و بر چرخ
 زمینیان را شمعم سماییان را نور
 اگر چه ذره نمایم ولیک خورشیدم
 اگر چه قبله حاجات آسمان بوده ست
 ز روی نخوت و تقلید ننگ دارد از او
 جواب گوییدش آدم که این سجود او راست
 ز گرد چون و چرا پرده ای فرود آورد
 ستاره گوید رو پرده تو افزون باد
 بسا سوال و جوابی که اندر این پرده ست
 چه پرده است حسد ای خدا میان دو یار
 چه پرده بود که ابلیس پیش از این پرده
 به رغبت و به نشاط و به رقت و به نیاز
 ز پرده حسدی ماند همچو خر بر یخ
 ز مسجد فلکش راند رو حدث کردی
 چرا روم به چه حجت چه کرده ام چه سبب
 اگر به دست تو کردی که جمله کرده تست
 مرا چه گمره کردی مراد تو این بود
 بگفت اگر بگذارم برآ به کوه بلند
 تو را چه بحث رسد با من ای غراب غروب
 خری که مات تو گردد ببرد از در ما
 ولی کسی که به دستش چراغ عقل بود
 بگفت من به دمی آن چراغ را بکشم
 هر آنک پف کند او بر چراغ موهبتم

هزار شکر خدا را که عقل کلی باز
ز بعد فرقت آمد به طالع مسعود
همه سپند بسوزیم بهر آمدنش
چو خویش را بنمود او ز خویش خود ببریم
چو موش و مار شدستیم ساکن ظلمت
چو موش جز پی دزدی برون نه ایم از خاک
چو موش ماش رها کرد اژدهاش کنی
خدای گربه بدان آفرید تا موشان
دم مسیح غلام دمت که پیش از تو
همه کسان کس آند کش کسی کرد او
خموش باش که گفتار بی زبان داری
چو سر ز سجده برآورد شمس تبریزی

۹۱۵

خبر بیر بر بیچارگان که چاره رسید
شراب همچو عقیقش به سنگ خاره رسید
شکاف کرد و به طفلان گاهواره رسید
صلوه خیر من النوم از آن مناره رسید
گشاده هل سر خم را که دردخواه رسید
زحل ز پرده هفتم پی نظاره رسید
شدیم جمله منجم چو آن ستاره رسید
شدیم جمله پیاده چو او سواره رسید
بدان طمع دل پرخون پاره پاره رسید
شتاً کن که پی گوش گوشواره رسید

هزار شکر خدا را که عقل کلی باز
سپند بسوزیم بهر آمدنش
چو خویش را بنمود او ز خویش خود ببریم
چو موش و مار شدستیم ساکن ظلمت
چو موش جز پی دزدی برون نه ایم از خاک
چو موش ماش رها کرد اژدهاش کنی
خدای گربه بدان آفرید تا موشان
دم مسیح غلام دمت که پیش از تو
همه کسان کس آند کش کسی کرد او
خموش باش که گفتار بی زبان داری
چو سر ز سجده برآورد شمس تبریزی

۹۱۶

بیا که ساقی عشق شراب باره رسید
امیر عشق رسید و شرابخانه گشاد
هزار چشمہ شیر و شکر روان شد از او
هزار مسجد پر شد چو عشق گشت امام
بریز دیگ حلیماب را که کاسه رسید
چو آفتاب جمالش به خاکیان درتافت
شدیم جمله فریدون چو تاج او دیدیم
شدیم جمله برهنه چو عشق او زد راه
چو پاره پاره درآمد به لطف آن دلبر
بده زبان و همه گوش شو در این حضرت

۹۱۷

که خواجه هر چه بکاری تو را همان روید
که چیست قیمت مردم هر آنج می جوید
که آب بهر وی آمد که دست و رو شوید
به سوی خانه نیاید گزاف می پوید
و گر خر است بهل تا کمیز خر بوید
چرا نباشد لمتر چرا نیفزوید
کسی که مرده ندارد بگو چرا موید
که گلرخیش به کف گیرد و بینبوقید
نسیج را که خدا بافت آن نفرسوبید

درخت و برگ برآید ز خاک این گوید
تو را اگر نفسی ماند جز که عشق مکار
 بشو دو دست ز خویش و بیا بخوان بشین
زهی سلیم که معشوق او به خانه اوست
به سوی مریم آید دوانه گر عیسیست
کسی که همراه ساقیست چون بود هشیار
کسی که کان عسل شد ترش چرا باشد
تو را بگوییم پنهان که گل چرا خندد
بگو غزل که به صد قرن خلق این خوانند

۹۱۸

به یارکان صفا جز می صفا مدهید
 در این چنین قدح آمیختن حرام بود
 برهنگان ره از آفتاب جامه کنید
 چو هیچ باد صبایی به گردشان نرسد
 به بوی وصل اگر عاشقی قرار گرفت
 شراب حاضر و معشوق مست و من عاشق
 شراب آتش و ما زاده ایم از آتش
 برای زخم چنین غازیان بود مرهم
 چو تاج مفخر تبریز شمس دین آمد

۹۱۸

چگونه گردم خرم چگونه باشم شاد
 میان هر دو فتاده ست کارزار و جهاد
 من و طریق خداوند مبدا و ایجاد
 که اختلاف مقرر ز شورش اضداد
 که امن و خوف نداند کلوخ و سنگ و جماد
 ز پیچ پیچ که دارد لهب ز یاغی باد
 میان دو به تنازع بماند مردم زاد
 گهیش جهل به پستی که هر چه بادا باد
 که تا رهم ز کشاکش شوم خوش و منقاد
 ز بیم ولوله و شر و فته و فریاد

چو کارزار کند شاه روم با شمشاد
 جهان عقل چو روم و جهان طع چو زنگ
 شما و هر چه مراد شماست در عالم
 به اختلاف دو شمشیر نیست امن طریق
 ولیک ملک مقرر نصیبه خردست
 چراغ عقل در این خانه نور می ندهد
 فرشته رست به علم و بهیمه رست به جهل
 گهی همی کشیدش علم سوی علین
 نشسته جان که به یک سو کند ظفر این را
 چو نیم کاره شد این قصه چون دهان بستی

۹۱۹

که عشق جان و خرد را به نیم جو نخرد
 به غیر خون دل عاشقان همی نچرد
 چو درفتادی از آن پس ز دور می نگرد
 شکنجه می کند و بی گناه می فشد
 هر آنک دور شد از وی چو برف می فسرد
 هزار جامه به یک دم بدوزد و بدرد
 هزار کس بکشد زار زار و یک شمرد
 چو دام عشق بییند فتد دگر نپرد
 ز دام او نرهد هیچ عاقلی به خرد
 نمودمی به تو آن راه ها که می سپرد
 نمودمی به تو کو شیر را چه سان گیرد

ببرد خواب مرا عشق و عشق خواب برد
 که عشق شیر سیاه ست تشه و خون خوار
 به مهر بر تو بچفسد به سوی دام آرد
 امیر دست درازست و شحنہ بی باک
 هر آنک در کفش آید چو ابر می گرید
 هزار جام به هر لحظه خرد درشکند
 هزار چشم بگریاند و فروخند
 به کوه قاف اگر چه که خوش پرد سیمرغ
 ز بند او نرهد کس به شید یا به جنون
 محبط ست سخن های من از او گر نی
 نمودمی به تو کو شیر را چه سان گیرد

۹۲۰

عجب مدار که در بی دلی چو من باشد
در آن دلی که بدان یار ممتحن باشد
جنون عقل فلاطون و بوالحسن باشد
وگر درونه صد برج و صد بدن باشد
وگر چه پیل شوی عشق کرکدن باشد
چو دلو گردن از او بسته رسن باشد
وگر کباب شوی عشق باب زن باشد
وگر چه راه زن عقل مرد و زن باشد
مگو غریب ورا کش چنین وطن باشد

کسی که عاشق آن رونق چمن باشد
حدیث صبر مگوید صبر را ره نیست
چو عشق سلسله خویش را بجنباند
به جان عشق که جانی ز عشق جان نبرد
اگر چو شیر شوی عشق شیرگیر قویست
وگر به قعر چهی درروی برای گریز
وگر چو موی شوی موی می شکافد عشق
امان عالم عشقت و معدلت هم از اوست
خموش کن که سخن را وطن دمشق دلست

۹۲۱

ز گوهر و لب دریا زبان حجاب کند
ز آفتاب حقایق بیان حجاب کند
ز صاف بحر کف این جهان حجاب کند
به کف بحر بمنگر که آن حجاب کند
که نقش های زمین و زمان حجاب کند
که زلف ها ز جمال بتان حجاب کند
بیفکش که تو را خود همان حجاب کند
ولی ز خوبی حق این نشان حجاب کند
قراضه ایست که جان را ز کان حجاب کند

سخن که خیزد از جان ز جان حجاب کند
بیان حکمت اگر چه شگرف مشعله ایست
جهان کفست و صفات خداست چون دریا
همی شکاف تو کف را که تا به آب رسی
ز نقش های زمین و ز آسمان مندیش
برای مغز سخن قشر حرف را بشکاف
تو هر خیال که کشف حجاب پنداری
نشان آیت حقست این جهان فنا
ز شمس تبریز ار چه قرضه ایست وجود

۹۲۲

که را قرار بود جان که را قرار بود
ولی چه گویی آن دم که شه شکار بود
دلم چو مست چنان چشم پرخمار بود
نه ذره ذره من عاشق نگار بود
بدانک ذره من اندر آن غبار بود
اگر چه آه ز ماه تو شرمصار بود
ولی نه از تو که صبر از تو سخت عار بود
تو تا برون نروی از میان چه کار بود
دگر مباف که پوسیده پود و تار بود
به شه نگر نه به اندیشه کان نثار بود
چو تو نبافی بافده کردگار بود

چو عشق را هوس بوسه و کنار بود
شکارگاه بخند چو شه شکار رود
هزار ساغر می نشکند خمار مرا
گهی که خاک شوم خاک ذره ذره شود
ز هر غبار که آوازهای و هو شنوی
دلم ز آه شود ساکن و ازو خجلم
به از صبوری اندر زمانه چیزی نیست
ایا به خویش فرورفته در غم کاری
چو عنکبوت زدود لعاب اندیشه
برو تو بازده اندیشه را بدبو که بداد
چو تو نگویی گفت تو گفت او باشد

۹۲۳

رسید ساقی جان ما خمار خواب آلود
گرفت ساغر زرین سر سبو بگشود

که می دهد به خماران به گاه زودازود
ز شاه جام شراب و ز ما رکوع و سجود
دگر نیارم گفتن که در میانه چه بود
بگویدش که برو در جهان کور و کبد
نخورد عاقل و ناسود و یک دمی نغند
زهی شراب و زهی جام و بزم و گفت و شنود
نبینی آتش دل را و خانه ها پردواد
دل شهان چو بسوزد فزود عنبر و عود
نبشته بر لب ساغر که عاقبت محمود
نبشته بر کف ساقی که طالعت مسعود
بخور خلیل خدا نوش کوری نمرواد
ز صد گنه نشدی هیچ طاعتش مردود
که خلق خیره شدن و خیالشان افزود

صلای باده جان و صلای رطل گران
زهی صباح مبارک زهی صبح عزیز
شراب صافی و سلطان ندیم و دولت یار
هر آنک می نخورد بر سرش فروزید
در این جهان که در او مرده می خورد مرده
چو پاک داشت شکم را رسید باده پاک
شراب را تو نبینی و مست را بینی
دل خسان چو بسوزد چه بوی بد آید
نشته بر رخ هر مست رو که جان بردی
نشته بر دف مطرب که زهره بنده تو
بخند موسی عمران به کوری فرعون
بلیس اگر ز شراب خدای مست بدی
خمیش کنم که خمش به پیش هشیاران

۹۲۴

به عاشقان مقدم ز من پیام برید
از این دو حال مشوش بگو کدام برید
ز ماه و شمع و ستاره و چراغ نام برید
به سوی خوان کرم دیگ های خام برید
ز برق نعل شهنشاه خوش خرام برید
نه زین هلد نه لگام ار شما لگام برید
حال گردد آن جا اگر حرام برید
مرا دو دست گرفته به آن مقام برید
به شمس مفتر تبریز از این غلام برید

به روح های مقدس ز من سلام برید
به روز وصل چو برقم شب فراق چو ابر
خدای خصم شما گر به پیش آن خورشید
سیاه کاسه شوی ار ز مطبخ عشقش
نشان دهم که شما آتش از کجا آرید
ولیک مرکب تندست هان و هان زنهار
حیات یابد آن جا اگر چه مرده برید
هزار بند چو عشقش ز پای جان بگشاد
ز لوح عشق نبیشم این غزل ها را

۹۲۵

مه مصور یار و مه منور عید
هزار وسوسه افکنده اند در سر عید
ولیک همچو صدف بی خبر ز گوهر عید
چو دل به عید سپاری تو را برد بر عید
اگر تو مردی برجه رسید لشکر عید
جزای حسن عمل گیر گنج پرزر عید
می حلال سقا هم بکش ز ساغر عید
که درپرید به مردہ ز شه کبوتر عید
که تا بری به تبرک هلال لاغر عید

دو ماه پهلوی همدیگرند بر در عید
چو هر دو سر به هم آورده اند در اسرار
ز موج بحر برقصند خلق همچو صدف
ز عید باقی این عید آمده است رسول
به روز عید بگویم دهل چه می گوید
قراضه دو که دادی برای حق بنگر
و گر چو شیشه شکستی ز سنگ صوم و جهاد
از این شکار سوی شاه بازپر چون باز
تو گاو فربه حرثت به روزه قربان کن

و گر	نکردی	قربان	عنایت	یزدان	امید هست که ذبحش کند به خنجر عید
۹۲۶					
حیب کعبه جانست اگر نمی دانید که جان ویست به عالم اگر شما جسمید ندا برآمد امشب که جان کیست فدا هزار نکه نبیشتست عشق بر رویم چه ساغرست که هر دم به عاشقان آید که عشق باغ و تماشاست اگر ملول شوید چو آب و نان همه ماهیان ز بحر بود قرابه ایست پر از رنج و نام او جسمست چو مرغ در قفص بهر شمس تبریزی					
۹۲۷					
حدیث خوبی آن یار دلربا گوید خدای داند کو با هوا چه ها گوید دو دست پهن برآرد خوش و دعا گوید ز شرم سست بخندد ولی کجا گوید که راز نرگس مخمور با شما گوید که راز را سر سرمست بی حیا گوید دهان کیسه گشادست و از سخا گوید سخاوت و کرم آن مگر خدا گوید ز قعر خم تن او تو را صلا گوید ز سینه چشمہ جاریش ماجرا گوید کلاه و سر بنهد ترک این قبا گوید دهان گشاید و اسرار کبریا گوید که مس بد نخورد آنچ کیمیا گوید مگر که مدح تو را شمس دین ما گوید	به باغ بلبل از این پس حدیث ما گوید چو باد در سر بید افتاد و شود رقصان چنار فهم کند اندکی ز سوز چمن پرسم از گل کان حسن از که دزدیدی اگر چه مست بود گل خراب نیست چو من چو رازها طلبی در میان مستان رو که باده دختر کرمست و خاندان کرم خصوص باده عرشی ز ذوالجلال کریم ز شیردانه عارف بجوشد آن شیره چو سینه شیر دهد شیره هم تواند داد چو مستر شود آن روح خرقه باز شود چو خون عقل خورد باده لابالی وار خموش باش که کس باورت نخواهد کرد خبر بیر سوی تبریز مفخر آفاق				
۹۲۸					
هزار جان مقدس فدای روی تو باد هزار رحمت دیگر نثار آن عاشق ز صورت تو حکایت کنند یا ز صفت دلم هزار گره داشت همچو رشته سحر بلندبین ز تو گشتنست هر دو دیده عشق نشسته ایم دل و عشق و کالبد پیشت	که در جهان چو تو خوبی کسی ندید و نزد که او به دام هوای چو تو شهی افتاد که هر یکی ز یکی خوبتر زهی بنیاد ز سحر چشم خوشت آن همه گره بگشاد بین تو قوت شاگرد و حکمت استاد یکی خراب و یکی مست وان دگر دلشاد				

همه چو شاخ درختیم و عشق تو چون باد
تو راست جمله ولایت تو راست جمله مراد
بهار را ز چمن پرس و سبل و شمشاد
درخت دل را باد اندرونست یعنی یاد
خراب و مست و لطیف و خوش و کش و آزاد
خمار خیزد و فریاد دردهد فریاد
گمان برم که امیر چرا شوم منقاد
چو درد رفت حاجبی میان ما بنها
ندا ز عشق برآید که هرج بادا باد

به حکم تست بگریانی و بخندانی
به باد عشق تو زردیم هم بدان سبزیم
کلوخ و سنگ چه داند بهار را چه اثر
درخت را ز برون سوی باد گرداند
به زیر سایه زلفت دلم چه خوش خفته است
چو غیرت تو دلم را ز خواب بجهانید
ولی چو مست کنی مر مرا غلط گردم
به وقت درد بگوییم کای تو و همه تو
در آن زمان که کند عقل عاقبت بینی

۹۲۹

هر آن که توبه کند توبه اش قبول مباد
که عشق تو به جهان پر و بال بازگشاد
جهان پیر همی خواند هر سحر اوراد
چه داد ماند که آن حسن و خوبی تو نداد
برادران را از حق بخواست آن شهزاد
و گر نه در فکنم صد فغان در این بنیاد
از آن گناه کز ایشان به ناگهان افتاد
به درد آمد چشمش ز گریه و فریاد
که بهر لطف بجوشید و بندها بگشاد
پیغمبرید و رسولید و سرور عباد
که خلق را بر هاند از عذاب و فساد
که جز خدای نداند زهی کریم و جواد
برای گم شدگان می کنند استمداد
دهند خلعت اطلس برون کنند لباد
شب ار چه ماه بود نیست بی ظلام و سواد

ز عشق آن رخ خوب تو ای اصول مراد
هزار شکر و هزاران سپاس یزدان را
در آرزوی صباح جمال تو عمری
برادری بنمودی شهنشهی کردی
شنیده ایم که یوسف نخفت شب ده سال
که ای خدای اگر عفو شان کنی کردی
مگیر یا رب از ایشان که بس پشیمانند
دو پای یوسف آماس کرد از شبیخیز
غرييو در ملکوت و فرشتگان افتاد
رسید چارده خلعت که هر چهارده تان
چinin بود شب و روز اجتهد پیران را
کنند کار کسی را تمام و برگذرند
چو خضر سوی بحار ایلیاس در خشکی
دهند گنج روان و برنده رنج روان
بس است باقی این را بگوییم فردا

۹۳۰

میان به شکر چو بستیم بند ما بگشاد
فلک دهان خود اندر ره دعا بگشاد
ز شرم ما عرق از صورت وفا بگشاد
غلام چشمہ عشقیم هر کجا بگشاد
که بسته بود خدا بند خدا بگشاد
خدا ز جانب دل روزن سرا بگشاد
برای صدق بلی حق ره بلا بگشاد

سپاس و شکر خدا را که بندها بگشاد
به جان رسید فلک از دعا و ناله من
ز بس که سینه ما سوخت در وفا جستن
ادیم روی سهیلیم هر کجا بنمود
پس دریچه دل صد در نهانی بود
در این سرا که دو قندیل ماه و خورشیدست
الست گفت حق و جان ها بلی گفتند

مها به دل نظری کن که دل تو را دارد
ز شادی و ز فرح در جهان نمی گنجد
ز آفتاب تو آن را که پشت گرم شود
ز بهر شادی توست ار دلم غمی دارد
خيال خوب تو چون وحشیان ز من برمد
مرا و صد چو مرا آن خیال بی صورت
برهنه خلعت خورشید پوشد و گوید
تنی که تابش خورشید جان بر او آید
بدانک موسی فرعون کشن در این شهرست
همی رسد به عنان های آسمان دستش
غمش جفا نکند ور کند حلالش باد
فرون از آن نبود کشن کشد به استسقا
اگر صبا شکند یک دو شاخ اندر باغ
شراب عشق چو خوردی شنو صلای کباب
زمین ببسته دهان ناسه مه که می داند
بهار که بنماید زمین نیشکرت
چرا چو دال دعا در دعا نمی خمد
چو پشت کرد به خورشید او نمازی نیست
خموش کن خبر من صمت نجا بشنو

۹۳۲

مها به دل نظری کن که دل تو را دارد
ز شادی و ز فرح در جهان نمی گنجد
همی رسد به گریان آسمان دستش
به آفتاب تو آن را که پشت گرم شود
چرا به پنجه کمرگاه کوه را نکشد
تو خود جفا نکنی ور کنی جفا بر دل
چرا نباشد راضی بدان جفای لطیف
در آتش غم تو همچو عود عطاریست
خمش خمس که سخن آفرین معنی بخش

۹۳۳

میان باغ گل سرخ های و هو دارد
به باغ خود همه مستند لیک نی چون گل

خنک مرا و کسی را که عیش خو دارد
کسی که ساقی باقی ماه رو دارد
در آن میانه کسی نیست کو گلو دارد
چو مریمی که نه معشوقه و نه شو دارد
چه عشق دارد با ما چه جست و جو دارد
زهی وجود لطیف و ظریف کو دارد
ز رشک آن که گل سرخ صد عدو دارد
ز من رمیده که او خوی گفت و گو دارد

چو سال سال نشاطست و روز روز طرب
چرا مقیم نباشد چو ما به مجلس گل
به باغ جمله شراب خدای می نوشند
عجاییند درختانش بکر و آبستن
هزار بار چمن را بسوخت و بازآراست
وجود ما و وجود چمن بدو زنده است
چراست خار سلحدار و ابر روی ترش
چو آینه است و ترازو خموش و گویا یار
۹۳۴

که بو کنید دهان مرا چه بو دارد
که هر یکی به قدح خورد و او سبو دارد
خنک مرا و کسی را که عیش خو دارد
کسی که ساقی باقی ماه رو دارد
که او به مجلس ما امر اشربوا دارد
جواب داد بر آن زشت کو دو شو دارد
چه عشق دارد با ما چه جست و جو دارد
خورم چرا نخورم بنده هم گلو دارد
که ذره ذره همه نقل و می از او دارد
ز رشک آنک گل و لاله صد عدو دارد
دهان ندارد و اشکم چهارسو دارد
شکوفه کرده که در شرب می غلو دارد

میان باغ گل سرخ های و هو دارد
به باغ خود همه مستند لیک نی چون گل
چو سال سال نشاطست و روز روز طرب
چرا مقیم نباشد چو ما به مجلس گل
هزار جان مقدس فدای آن جانی
سوال کردم گل را که بر کی می خنده
هزار بار خزان کرد نوبهار تو را
پیاله ای به من آورد گل که باده خوری
چه حاجتیست گلو باده خدایی را
عجب که خار چه بدمست و تیز و روترشست
به طور موسی بنگر که از شراب گراف
به مستیان درختان نگر به فصل بهار
۹۳۵

که بی عنایت جان باغ چون لحد باشد
چو ریش عقل تو در دست کالبد باشد
که صلح را ز چنین جنگ ها مدد باشد
ز تو گریزد آن ماه بر اسد باشد
نه پیش چشم تو دلدار سروقد باشد
به بحر عشق که هر لحظه جزر و مد باشد
که آن وظیفه آن یار ماه خد باشد
صد آفتاب و فلک را بر او حسد باشد
شمار چون کنی آن را که بی عدد باشد

مکن مکن که پشیمان شوی و بد باشد
چه ریشه برکنی از غصه و پشیمانی
بکن مجاهده با نفس و جنگ ریشاریش
و گر گریز کنی همچو آهو از کف شیر
نه گوش تو سخن یار مهربان شنود
نشین به کشتی روح و بگیر دامن نوح
گذر ز ناز و ملوی که ناز آن تو نیست
چه ظلم کردم بر حسن او که مه گفتم
خموش باش و مگو ریگ را شمار مکن
۹۳۶

مرا عقیق تو باید شکر چه سود کند

مرا جمال تو باید قمر چه سود کند

چو همراه تو نباشی سفر چه سود کند
 مرا میان تو باید کمر چه سود کند
 چو رفت سایه سلطان حشر چه سود کند
 چو منظوم تو نباشی نظر چه سود کند
 پناه تو چو نباشد سپر چه سود کند
 دلم سحور تو خواهد سحر چه سود کند
 چو مرغ را نبود سر دو پر چه سود کند
 چو دل دلی ننماید جگر چه سود کند
 بصیرتم چو نبخشی بصر چه سود کند
 عنايت چو نباشد هنر چه سود کند
 چو برگ و میوه نباشد شجر چه سود کند
 فرشتگی چو نباشد بشر چه سود کند
 چو مخبرش تو نباشی خبر چه سود کند
 وجود تیره او را دگر چه سود کند

چو مست چشم تو نبود شراب را چه طرب
 مرا زکات تو باید خزینه را چه کنم
 چو یوسفم تو نباشی مرا به مصر چه کار
 چو آفتاب تو نبود ز آفتاب چه نور
 لقای تو چو نباشد بقای عمر چه سود
 شبم چو روز قیامت دراز گشت ولی
 شبی که ماه نباشد ستارگان چه زند
 چو زور و زهره نباشد سلاح و اسب چه سود
 چو روح من تو نباشی ز روح ریح چه سود
 مرا بجز نظر تو نبود و نیست هنر
 جهان مثال درختست برگ و میوه ز توست
 گذر کن از بشریت فرشته باش دلا
 خبر چو محروم او نیست بی خبر شو و مست
 ز شمس مفخر تبریز آنک نور نیافت

۹۳۷

از آنک عشق تو بنیاد عافیت برکند
 از آنک عشق نگیرد ز هیچ آفت پند
 چه خان و مان و سلامت چه اهل و یا فرزند
 هزار جان مقدس به شکر آن بنهند
 تو کیسه بسته و آن گاه عشق آن لب قند
 ز دست کوته ناید هوای سرو بلند
 نه عشق داری عقلیست این به خود خرسند
 نشسته تا که چه آید ز چرخ روزی چند
 چو جمله سوخته شد شاد شین و خوش می خند
 نبوده است چنو خود به حرمت پیوند
 گشای دیده دیگر و این دو را بریند
 به هر دو عالم دائم هلاک و کور شدند
 بکنده باد مرا هر دو دیده ها به کلنده
 کجا رسد به جمال و جلال شاه لوند
 چنانک آن در خیر علی حیدر کند
 هزار ساله از آن سو که گفته شد بزنند

فراغتی دهم عشق تو ز خویشاوند
 از آنک عشق نخواهد بجز خرابی کار
 چه جای مال و چه نام نکو و حرمت و بوش
 که جان عاشق چون تیغ عشق برباید
 هوای عشق تو و آن گاه خوف ویرانی
 سرک فروکش و کنج سلامتی بنشین
 برو ز عشق نبردی تو بوى در همه عمر
 چه صبر کردن و دامن ز فتنه بربودن
 درآمد آتش عشق و بسوخت هر چه جز اوست
 و خاصه عشق کسی کز است تا به کنون
 اگر تو گویی دیدم ورا برای خدا
 کز این نظر دو هزاران هزار چون من و تو
 اگر به دیده من غیر آن جمال آید
 بصیرت همه مردان مرد عاجز شد
 دریغ پرده هستی خدای برکندي
 که تا بدیدی دیده که پنج نوبت او

۹۳۸

ز آسمان سخن آمد سخن نه خوار بود

سخن به نزد سخنداں بزرگوار بود

سخن چو نیک نگویی هزار نیست یکی
 سخن ز پرده برون آید آن گهش بینی
 سخن چو روی نماید خدای رشک برد
 ز عرش تا به ثری ذره گویاند
 سخن ز علم خدا و عمل خدای کند
 چو مرغکان ابابیل لشکری شکنند
 چو پشه سر شاهی برد که نمروdest
 چو یک سواره مه را سپر دو نیم شود
 تو صورتی طلبی زین سخن که دست نهی

۹۳۹

که جان تویی و دگر جمله نقش و نام بود
 چه زهره دارد کان چهره را غلام بود
 بدانک بی رخ معشوق ما حرام بود
 جداییست و ملاقات بی نظام بود
 وگر کرانه نماید قصور جام بود
 اگر به مشرق و مغرب ضیاش عام بود
 که آن شراب قدیمت و باقیان بود
 بگفت باقی گفتم بهل که وام بود
 برای پختن هر عاشقی که خام بود
 سلامتی همه تاراج آن سلام بود
 به سوی بام نگر کان قمر به بام بود
 چه صبح ها که نماید اگر به شام بود

به پیش تو چه زند جان و جان کدام بود
 اگر چه ماه به ده دست روی خود شوید
 اگر چه عاشقی و عشق بهترین کار است
 به جان عشق که تا هر دو جان نیامیزد
 شراب لطف خداوند را کرانی نیست
 به قدر روزنه افتاد به خانه نور قمر
 تو جام هستی خود را برو قوامی ده
 هزار جان طلبید و یکی ببردم پیش
 رفیق گشته دو چشم میان خوف و رجا
 هزار خانه به تاراج برد و خوش قنیست
 درون خانه بود نقش ها نه آن نقاش
 رسید مؤذه به شامت شمس تبریزی

۹۴۰

بسی بکردم لاحول و توبه دل نشنود
 بسوخت عشق تو ناموس و شرم و هر چم بود
 کدام کوه که باد تو ش چو که نربود
 وگر کهم همه در آتش توم که دود
 ز عشق این عدم آمد جهان جان به وجود
 زهی عدم که چو آمد از او وجود افزود
 کسی که ماه تو بیند رهد ز کور و کبود
 مثال احمد مرسل میان گبر و جهود
 که آفتاب ستا چشم خویش را بستود
 روان مسافر دریا و عاقبت محمود

ربود عشق تو تسبیح و داد بیت و سرود
 غزل سرا شدم از دست عشق و دست زنان
 عفیف و زاهد و ثابت قدم بدم چون کوه
 اگر کهم هم از آواز تو صدا دارم
 وجود تو چو بدیدم شدم ز شرم عدم
 به هر کجا علم آید وجود کم گردد
 فلک کبود و زمین همچو کور راه نشین
 مثال جان بزرگی نهان به جسم جهان
 ستایش به حقیقت ستایش خویش است
 ستایش تو چو دریا زبان ما کشته

مرا عنایت دریا چو بخت بیدارست مرا چه غم اگرم هست چشم خواب آلود

۹۴۱

به نقد خاک شوم بنگرم چه خواهد بود
که راه بند شکستن خدایشان بنمود
کنیم همچو محمد غزای نفس جهود
ز پشک باشد دود خیث نی از عود
شود دمی همه آتش شود دمی همه دود
شود دمی همه تار و شود دمی همه پود
ولیک در نظر تو نه کم شود نه فزود
به پیش چشم دگر کس مستر و معمود
که کرد دست دراز و از آن بخواست ربود
شد آب در کفش ایرا نبود وقت نمود

ز بعد خاک شدن یا زیان بود یا سود
به نقد خاک شدن کار عاشقان باشد
به امر موتوا من قبل ان تموتوا ما
جهود و مشرک و ترسا نتیجه نفس است
شود دمی همه خاک و شود دمی همه آب
شود دمی همه یار و شود دمی همه غار
به پیش خلق نشسته هزار نقش شود
به پیش چشم محمد بهشت و دوزخ عین
مذللت قطوف بهشت بر احمد
که تا دهد به صحابه ولیک آن بگداخت

۹۴۲

تو هم به صلح گرایی اگر خدا خواهد
که تا سعادت و دولت ز ما که را خواهد
که آنج رشک شهانست او چرا خواهد
و یا گیاه پژمرده ای صبا خواهد
و یا گرسنه ده ساله ای نوا خواهد
که هر که بیند رویم ز من دعا خواهد
که چشم خیره کشت بیندم غزا خواهد
اسیر کشته ز غازی چه خونبها خواهد
چنان بود مس مسکین که کیمیا خواهد
چنان بود تن خسته کیش دوا خواهد
ز سایه ذره گریزد همه ضیا خواهد
که شمس گند خضرا از او عطا خواهد

اگر مرا تو نخواهی دلم تو را خواهد
هزار عاشق داری تو را به جان جویان
ز عشق عاشق درویش خلق در عجیند
عجب نباشد اگر مردہ ای بجوید جان
و یا دو دیده کور از خدا بصر جوید
همه دعا شده ام من ز بس دعا کردن
ولی به چشم تو من رنگ کافران دارم
اگر مرا نکشد هجر تو ز من بحلست
سلام و خدمت کردم بگفتیم چونی
چنان برآید صورت که بست صورتگر
ز آفتاب مزن گفت و گوی چون سایه
زهی سخاوت و ایثار شمس تبریزی

۹۴۳

بنند این ره حس راه غیب بگشاید
به شیوه گله بانی که گله را پاید
چه شهرها و چه روضاتشان که بنماید
چو خواب نقش جهان را از او فروسايد
نه یاد این کند و نی ملاش افزاید
دلش چنان برهد که غمیش نگراید

نمaz شام چو خورشید در غروب آید
به پیش درکند ارواح را فرشته خواب
به لامکان به سوی مرغزار روحانی
هزار صورت و شخص عجب بیند روح
هماره گویی جان خود مقیم آن جا بود
ز بار و رخت که این جا بر آن همی لرزید

۹۴۴

حديث عشق شکریز جان فرا گوید
ز لاله زار و ز نسرين و گل چرا گوید
رها کند سر چشمہ حديث پا گوید
فنا شود که اگر تند و بر ولا گوید
دوان دوان شود آن دم که او بیا گوید
به سر بیاید و بیک را دو تا گوید
چو گل خموش که تا بلبلت ثنا گوید

به باغ ببل از این پس نوای ما گوید
اگر ز رنگ رخ یار ما خبر دارد
ز راه غیرت گوید که تا پوشاند
که پاره پاره به تدریج ذره که گردد
که ذره بود پیش او دو صد که قاف
چو گوش کوه شنید آن بیای فرخ او
به حق گلشن اقبال کاندر او مستی

۹۴۵

به سوی خانه اصلی خویش بازآید
به کوه قاف پرید خوش چو عنقايد
بجهد کنده ز پا پاره پاره بگشاید
از این فراق ملویم عزم فرماید
حیات خویش به بیهوده چند فرساید
چو زنده اید بجنید و جهد بنماید
چو پر و بال بریزد دگر چه را شاید
هلا مبارک در قعر چاه می پاید
نه کودکیت سر آستین چه می خاید
هلا ز جو بجهید آن طرف چو برناید
چو آبتان نبود باد لاف پیماید
در این حشیش چو حیوان چه ژاژ می خاید
پی قطايف و پالوده تن پیلاید
به صیقل آینه ها را ز زنگ بزداید
ز اصل چشمہ بجوید آن چو جویاید

ندا رسید به جان ها که چند می پاید
چو قاف قربت ما زاد و بود اصل شماست
ز آب و گل چو چنین کنده ایست بر پاتان
سفر کنید از این غربت و به خانه روید
به دوغ گنده و آب چه و بیابان ها
خدای پر شما را ز جهد ساخته است
به کاهلی پر و بال امید می پوسد
از این خلاص ملوید و قعر این چه نی
نداي فاعترروا بشنويد اولوالبصر
خود اعتبار چه باشد بجز ز جو جستن
درون هاون شهوت چه آب می کوید
حاطم خواند خدا این حشیش دنیا را
هلا که باده بیامد ز خم برون آید
هلا که شاهد جان آینه همی جوید
نمی هلند که مخلص بگویم این ها را

۹۴۶

که بو کنید دهان مرا چه بو دارد
خورم چرا نخورم بنده هم گلو دارد
رحق غیب که طعم سقا همو دارد
خنک مرا و کسی را که عیش خو دارد
کسی که ساقی باقی ماه رو دارد
نهان به زیر قبا ساغر و کدو دارد
جواب داد بدان رشت کو دو شو دارد
چو سگ همیشه مقام او میان کو دارد
جواب داد که گلزار صد عدو دارد

میان باغ گل سرخ های و هو دارد
پیاله ای به من آورد لاله که بخوری
گلو چه حاجت می نوش بی گلو و دهان
چو سال سال نشاطست و روز روز طرب
چرا مقیم نباشد چو ما به مجلس گل
به آفتاب جلالت که ذره ذره عشق
سوال کردم از گل که بر که می خندی
غلام کور که او را دو خواجه می باید
سوال کردم از خار کاین سلاح تو چیست

چه عشق دارد با ما چه جست و جو دارد
وگر چه دفع دهد دم مخور که او دارد

هزار بار چمن را بسوخت و بازآراست
ز شمس مفخر تبریز پرس کاین از چیست

۹۴۷

که شب بیخشند آن بدر بدراه بی حد
برای هر متظلم سپاه فضل احد
ز شب رویست فرو قد زهره و فرقد
مداد شب دهد آن خامه را ز علم مدد
شبست خلوت توحید و روز شرک و عدد
که نور عقل سحر را به جعد خویش کشد
چه ماهی که ره آب بسته ای بر خود
که اوست پشت مطیعان و اوستشان مسند
ز بهر خواب ندارد کسی چین معبد
که نیست در کرم او را قرین و کفو احد
چه زاهدی تو در این علم و در تو علم ازهد

مخسب شب که شبی صد هزار جان ارزد
به آسمان جهان هر شبی فرود آید
خدای گفت قم اللیل و از گراف نگفت
ز دود شب پزی ای خام ز آتش موسی
بگیر لیلی شب را کنار ای مجnoon
شبست لیلی و روزست در پیش مجnoon
بدانک آب حیات اندرون تاریکیست
به دیبه سیه این کعبه را لباسی ساخت
درون کعبه شب یک نماز صد باشد
شکست جمله بتان را شب و بماند خدا
خمث که شعر کسداست و جهل از آن اکسد

۹۴۸

از او عمارت ایمان و خیر کی باشد
محال باشد یک مه بهار و دی باشد
درون شهر معظم ز نیک و بی باشد
که خانه هاش نهان در زمین چو ری باشد
نه آن شراب که اشکوفه هاش قی باشد
بگفت دیدم معدوم را که شیء باشد
که بی مکان و زمان آفتاب و فی باشد

کسی خراب خرابات و مست می باشد
یکی وجود چو آتش بود نباشد آب
منم خراب خرابات و مست طاعت حق
عمارتیست خراباتیان شهر مرا
شکوفه هاست درختان زهد را ز شراب
چو هست و نیست مرا دید چشم معترلی
به سایه ها و به خورشید شمس تبریزی

۹۴۹

چو من زمین تو گشتم سما چه سود کند
مرا جمال و کمال شما چه سود کند
جمال ماه رخ دلربا چه سود کند
ولیک بی شه شهره قبا چه سود کند
چو شه حریف نباشد دغا چه سود کند
مرا چو آن نبود این بقا چه سود کند
چگر چو خون شد ای دل سقا چه سود کند
چو بخت یار نباشد دعا چه سود کند
خدای داند و بس کاین بلا چه سود کند
مگو که کشته شدم خونبها چه سود کند

مرا وصال تو باید صبا چه سود کند
ایا بتان شکرلب چو روی شه دیدم
دلم نماند و گذازید چون شکر در آب
فلک ببست میان مرا ز فضل کمر
هزار حیله کنم من دغا و شیوه عشق
مرا بقا و فنا از برای خدمت اوست
سقا و آب برای حرارت جگرست
فلک به ناله شد از بس دعا و زاری من
مگو چین تو چه دانی بلادریست نهان
چو خونبها تو ای دل هوای عشق ویست

چو خاک باشی باید علا چه سود کند
هزار سایه و ظل هما چه سود کند
ز نور ظلمت غیر فنا چه سود کند
برو به بحر وفا این وفا چه سود کند
تو جندره زده گیر این صفا چه سود کند
بدانی آنگه کاین کبیرا چه سود کند
فقیر او شو جانا غنا چه سود کند

تو هان و هان به دل و دیده خاک این ره شو
در آن فلک که شعاعات آفتاب دلست
هما و سایه اش آن جا چو ظلمتی باشد
دلا تو چند ذنی لاف از وفاداری
صفای باقی باید که بر رخت تابد
چو کبر را بگذاری صفا ز حق یابی
برو به نزد خداوند شمس تبریزی

۹۵۰

ز عشق آن عدم آمد جهان جان به وجود
زهی عدم که چو آمد از او وجود فزود
عدم به یک نظر آن جمله را ز من بربود
رهد ز خوف و رجا و رهد ز باد و ز بود
کدام کوه که او را عدم چو که نربود
شه ای عبارت از در برون ز بام فرود

سپاس آن عدمی را که هست ما بربود
به هر کجا عدم آید وجود کم گردد
به سال ها بربود من از عدم هستی
رهد ز خویش و ز پیش و ز جان مرگ اندیش
که وجود چو کاهست پیش باد عدم
وجود چیست و عدم چیست کاه و که چه بود

۹۵۱

چو آب پاک که در تن رود پلید شود
که بایزید از این شیردان یزید شود
که هر که خورد دم او چو او مرید شود
بدین قریب شود مرد زان بعید شود
ز شورش و قی آن شیر بوسید شود
هزار قفل گران را دلش کلید شود
پدید آید چون خواجه ناپدید شود
چو ماه روزه به پایان رسید عید شود
نما به قیصر رومش که تا مرید شود

هر آن نوی که رسد سوی تو قدید شود
ز شیر دیو مزیدی مزید تو هم از اوست
مرید خواند خداوند دیو وسوسه را
چو مشرقت و چو مغرب مثال این دو جهان
هر آن دلی که بشورید و قی شدش آن شیر
هر آنک صدر رها کرد و خاک این در شد
ترش ترش تو به خسرو مگو که شیرین کو
چو غوره رست ز خامی خویش شد شیرین
خموش آینه منمای در ولایت زنگ

۹۵۲

نشاط بلبله و سبزه زار بازآید
چو وصل او بگشاید کنار بازآید
خنک زمانی کو از شکار بازآید
ز طبل دعوت من گر نگار بازآید
بود که سوی دلم زو قرار بازآید
که گلشنش بر این خار خار بازآید
دغای عشق چو خانه قمار بازآید
ز هجر عربده کن آن خمار بازآید

ز شمس دین طرب نوبهار بازآید
کرانه کرد دلم از نیز و از ساقی
کبوتر دل من در شکار باز پرید
بگردد این رخ زردم چو صد هزار نگار
چو ملک حسن بر وی مهم قرار گرفت
چو خارخار دلم می نشیند از هوش
چو مهرها که شود محو نطبع آن گوهر
ز مستی اش چه گمان بردمی که بعد از می

از این خمار مرا نیست غم اگر روزی پرشوار بازآید
 هزار چشمہ حیوان چه در شمار آید بازآید
 سوال کردم رخ را که چند زر باشی بازآید
 مرا جواب چو زر داد من زرم دائم بازآید
 بگفتمش چو بماندی تو زنده بی آن جان بازآید
 من آن ندانم دانم که آه از تبریز بازآید

۹۵۳

سپیده	دم	بدمید	و	سپیده	می	سايد	که	ويس	روز	رخ	خويش	را	بيارايد
غلام	روز	دلم	کو	به	جاي	صد	سالست	سپیده	چهره	دل	را	به	كار می نايد
سپيدی	رخ	این	دل	سپیدها	بخشد	که	طاس	چرخ	حواشیش	را	نپیمايد		
سپیده	را	چو	فروشت	شب	به	آب	سیاه	رخ	عجزوه	دنيا	بین	چه	را شايد
بده	عجزوه	زراق	را	هزار	طلاق	دم	عجزوه	جوانيت	را	بفرسايد			
بران	تو	ديو	ز	خود	پيش	از	آنک	ديو	شوی	و گر	نه	من	خمشم عن قریب بنماید

၁၅၄

بخارید	آتش من آب را خبر ببرید	افرود
خدای داد شما را یکی نظر که مپرس	طراز خلعت آن خوش نظر چو دیده شود	خدای
اگر چه زان نظر این دم به سکر بی خبرید	ز دیده موی برست از دقیقه بینی ها	
هزار جامه ز درد و دریغ و غم	ز حرص خواجگی از بندگی چه محرومید	
بدرید	در آشنا عجمی وار منگرید چنین	
چرا به موی و به روی خوشش نمی نگرید	هزار حاجب و جاندار منتظر دارید	هزار
ز غورها همه پختید یا که کور و کرید	همی پرد به سوی آسمان روان شما	همی
فرشته اید به معنی اگر به تن بشرید	همی چرد همه اجزای جان به روض صفات	
برای خدمتتان لیک در ره و سفرید	درخت مایه از آن یافت سیز و تر زان شد	
اگر چه زیر لحافید و هیچ می نپرید	هزار گونه کجا خستان به زیر سجود	هزار
از آن ریاض که رسید چون از آن نچرید	هزار حرف به بیگار گفتم و مقسود	هزار
زبون مایه چرایید چونک شیر نرید	هنر چو بی هنری آمد اندر این درگاه	هنر
کجا نظر که بدانید تیغ یا سپرید	همه حیات در ایست کاذبحوا بقره	همه
به هر دمی ز چه شما خفیه تر چه بی هنرید	هزار شیر تو را بنده اند چه بود گاو	هزار
هنروران ز شادیت چون نه زین نفرید	چو شب خطیب تو ماهست بر چنین منبر	
چو عاشقان حیاتید چون پس بقرید	کجا خیال سپاه	کجا
هزار تاج زر آمد چه در غم کمرید	کوزه زرین و آب بی حد خورد	بیافت
اگر نه فهم تباشت از چه در سمرید		
به مقننه بمنازید چون کلاه ورید		
خموش باش که تا ز آب هم شکم ندرید		

۹۸۵

سلام گرد جهان گشت جز تو نپسندید
که بی پناه تو کس را نشاید آرامید
ز غیر تو به کجا باشدش امید مرید
بدان که از طمع خام سوی دام پرید
برویدش سپس سوز پر و بال جدید

سلام بر تو که سین سلام بر تو رسید
بگرد بام تو گردان کبوتران سلام
چو پر و بال ز تو یافتست هر مرغی
به هر طرف که بینی تو مرغ سوخته پر
تو آب کوثری و سوخته به تو آید

۹۵۶

کنید که الله الله ز آتش رخان فرار
کنید که هر قرار که دارید بی قرار
کنید که زنده است سلیمان عشق کار
کنید ز قافله بمناید و زود بار
کنید به ترک خاک و هوها و آب و نار
کنید ز خاک تبریز او را مگر نثار
کنید وجودها پی این کبریا صغار کنید

ز جان سوخته ام خلق را حذار کنید
که آتش رخشان خاصیت چنین دارد
دلی که کاهل گردد نداش می آید
مباش کاهل کاین قافله روانه شدست
چهارپای طبایع نکوید این ره را
غニست چشم من از سرمه سپاهانی
بزرگی از شه ارواح شمس تبریزست

۹۵۷

که در جهان چو تو خوبی کسی ندید و نزاد
که او به دام هوای چو تو شهی افتاد
که هر یکی ز یکی خوشرست زهی بنیاد
ز سحر چشم خوشت آن همه گره بگشاد
بین تو قوت شاگرد و حکمت استاد
یکی خراب و یکی مست وان دگر دلشاد
همه چو شاخ درختیم و عشق تو چون باد
تو راست جمله ولایت تو راست جمله مراد
بهار را ز چمن پرس و سنبل و شمشاد

هزار جان مقدس فدای روی تو باد
هزار رحمت دیگر نثار آن عاشق
ز صورت تو حکایت کنند یا ز صفت
دلم هزار گره داشت همچو رشته سحر
بلندبین ز تو گشتنست هر دو دیده عشق
نشسته ایم دل و عشق و کالبد پیشست
به حکم تست بخندانی و بگریانی
به باد زرد شویم و به باد سبز شویم
کلوخ و سنگ چه داند بهار جز اثرب

۹۵۸

کدام دل که در او آن نشان نمی آید
اگر نواله از آن شهره خوان نمی آید
چو بوی قلیه از آن دیگدان نمی آید
اگر ز غیب به دل ها سنان نمی آید
به جان چو هیبت و بانگ شبان نمی آید
تو هوش دار چنین گر چنان نمی آید
چو هر دمی مددی زان جهان نمی آید
نه آن که صورت نو نو عیان نمی آید
قرین بسیست که صاحب قران نمی آید

کدام لب که از او بوی جان نمی آید
مثال اشتر هر ذره ای چه می خاید
سگان طمع چپ و راست از چه می پویند
چراست پنجه شیران چو برگ گل لزان
هزار بره و گرگ از چه روی هم علفند
برون گوش دو صد نعره جان همی شنود
در این جهان کهن جان نو چرا روید
به دست خویش تو در چشم می فشانی خاک
شکسته قرن نگر صد هزار ذوالقرنین

که دم دمش می جان در دهان نمی آید
که صد سلامش از آن باگبان نمی آید
ز عزت و عظمت در گمان نمی آید
که هین مگو کاثری ز آسمان نمی آید
به صورتی که تو را در زبان نمی آید

دهان و دست به آب وفا کی می شوید
دو سه قدم به سوی باغ عشق کس نهاد
ورای عشق هزاران هزار ایوان هست
به هر دمی ز درونت ستاره ای تابد
دهان بیند و دهان آفرین کند شرحش

۹۵۹

نشاط و عیش به باغ بقا توانی کرد
همه کدورت دل را صفا توانی کرد
نزول در حرم کبریا توانی کرد
که قدر و قیمت خود را بها توانی کرد
مقام خویش بر اوج علا توانی کرد
گذشته های قضایا را ادا توانی کرد
تو نازین جهانی کجا توانی کرد
نه رنگ و بوی جهان را رها توانی کرد
اگر به نفس لایمت غزا توانی کرد
به درد او غم دل را روا توانی کرد
به باغ جنت وصلش چرا توانی کرد
ز جان تو میل به سوی هما توانی کرد
نگر که در دل آن شاه جا توانی کرد

اگر دل از غم دنیا جدا توانی کرد
اگر به آب ریاضت برآوری غسلی
ز منزل هوسات اردو گام پیش نهی
درون بحر معانی لا نه آن گهری
به همت ار نشوی در مقام خاک مقیم
اگر به جیب تفکر فروبری سر خویش
ولیکن این صفت ره روان چالاست
نه دست و پای اجل را فرو توانی بست
تو رستم دل و جانی و سور مردان
مگر که درد غم عشق سر زند در تو
ز خار چون و چرا این زمان چو در گذری
اگر تو جنس همایی و جنس زاغ نه ای
همای سایه دولت چو شمس تبریزیست

۹۶۰

کنید که چشم بد را از یوسفان به خواب کنید
گهی دل همه را سخره جواب کنید
شما به خلوت ساغر پر از شراب کنید
وی آفتاب جهان شد بدو شتاب کنید
دو چشم آتشی حاسدان پرآب کنید
سراب مرگ بود پشت بر سراب کنید
به ترک عمر به صد رنگ شیخ و شاب کنید
به خدمتی که شما از پی ثواب کنید
نشاید این که شما قصه سحاب کنید
سپاه قیصر رومی شما حراب کنید
چرا چو جند حدیث تن خراب کنید
مخشی چه بود فک آن رقاب کنید
گروه بازصفت قصد آن جناب کنید

به حارسان نکوروی من خطاب کنید
گهی به خاطر بیگانگان سوال دهید
و چون شدند همه سخره سوال و جواب
دلی که نیست در اندیشه سوال و جواب
زیند خاک به چشمی که باد در سر اوست
از آن که هر که جز این آب زندگی باشد
چو زندگی ابد هست اندر آب حیات
گداز عاشق در تاب عشق کی ماند
چو کف جود و سخاوت به لطف بگشايد
و گر ز تن حشم زنگبار خون آرد
به یک نظر چو بکرد او جهان جان معمور
که صد هزار اسیرند پیش زنگ از روم
لوای دولت مخدوم شمس دین آمد

ندارد	آشنايی	جهان	در	جهان	در	در	ندارد	را	بدیدم	وفایي	جهان
ندارد	بوریایی	اندرون	که	در	که	در	منگر	در	اين	قرص	زرين
ندارد	کوری	که در	که در	کف	عصايي	چو	داماش	با	بالا	تو	نموده
ندارد	دوایي	کان	کان	علتی	زهی	لقي	لرزان	بس	ابله	شتايان	شده
ندارد	لقي	قبيحي	عجوزی	ز عقل	ز دين	دست و پاي	چادر	بر	او	گشته	ترسان
ندارد	كيميايی	پنداشت	پنداشت	درد و رنج	جانان	ره	چون مار	کسی	سر نهد	بر فسوش	که چون
ندارد	اصطفائي	عشق خود	عجب	و عنایي	ز جان	ره	کز شقاوت	کسی	جان دهد	در رهش	کشته
ندارد	متهايي	سلطنت	آن	خالي	خالي	شده	چون خيالي	چه	مردار مسى	که مرد او ز مسى	نموده
ندارد	عطائي	شدی کو	منکر	درد و رنج	جوان	ره	چون خيالي	براي	خالي	شده	ندارد
ندارد	بلايي	ای کان	دیده	دیده اى	گهرها	که هر يك	چون خيالي	چرا	جان نکارد	به درگاه	معشوق
ندارد	بهايي	بهايي	گهرها	چه ره	گهرها	که هر يك	چون خيالي	چه	شاهان	که از عشق صد ملك	بردن

از آن برق رخسار و سيما	چه می شد	سحر اين دل من ز سودا	چه می شد
ز فرق سر بنده	تا پا چه می شد	از آن طلعت خوش و زان آب و آتش	
خدايا تو داني	که ما را چه می شد	خدايا تو داني	که بر ما چه آمد
سراسر همه دشت و صحرا	چه می شد	ز ريحان و گل ها	که رويد ز دل ها
ز مه پرس باري	که جوزا چه می شد	ز خورشيد پرسی	که گردون چه سان بد
به پستي چه آمد	به بالا چه می شد	ز معشوق اعظم	به هر جان خرم
قدس دلي از تعالي	چه می شد	تعالي تقدس	چو بنمود خود را
به بینا چه بخشيد و بینا چه می شد		چو می کرد	بخشن نظر شمس تبريز

نباشد	باشد	باشد	باشد	من	من	من	من	من	من	من	من
فلکش	گرفتم	چو	مهش	گرفتم	چو	مهش	گرفتم	دل	من	که	باشد
نباشد	ضيا	دو	چو	زند هر	زند هر	چه	چه	چه	چه	چه	چه
نباشد	لقا	چو	چو	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد	باشد
نباشد	نعمت	ميان	ميان	شكتجه	شكتجه	چه	چه	چه	چه	چه	چه
نباشد	را	جفا	جفا	جفاها	جفاها	کند	کند	کند	کند	کند	کند
نباشد	خطا	گيری	گيری	و جفا	و جفا	دو	دو	دو	دو	دو	دو
نباشد	گويم	درس	درس	باشم	باشم	فسرده	فسرده	فسرده	فسرده	فسرده	فسرده
نباشد	نرقصد	شجري	شجري	صبای	صبای	چمنی	چمنی	چمنی	چمنی	چمنی	چمنی
نباشد	گردي	برهنه	برهنه	قبا	قبا	نموده	نموده	نموده	نموده	نموده	نموده

چه عجب که جا هل ز دلست غافل
 همه مجرمان را کرمش بخواند
 بگداز جان را مه آسمان را
 چه کنی سری را که فنا بکوبد
 همه روز گویی چو گلست یارم
 مگریز ای جان ز بلای جانان
 چه خوشست شب ها ز مهی که آن مه
 چه خوشست شاهی که غلام او شد
 تو خمس کن ای تن که دلم بگوید
 نباشد را ملکی و شاهی همه را
 نباشد چو به توبه آیند و دغا
 نباشد به خدا که چیزی چو خدا
 نباشد چه کنی زری را که تو را
 نباشد چه کنی گلی را که بقا
 نباشد که تو خام مانی چو بلا
 نباشد همه روی باشد که قفا
 نباشد چه خوشست یاری که جدا
 نباشد که حدیث دل را من و ما

۹۶۴

گفتم که ای جان خود جان چه باشد
 خواهم که سازم صد جان و دل را
 ای نور رویت ای بوي کویت
 گفتی گزیدی بر ما دکانی
 اقبال پیشت سجدہ کنانست
 بگشای ای جان در بر ضعیفان
 فرمود صوفی که آن آن نداری
 با حسن رویت احسان کی جوید
 تو شیری و ما ابیان حیله
 بردار پرده از پیش دیده
 بس خلق هستند کز دوست مستند
 باشد ای درد و درمان درمان چه
 باشد پیش تو قربان قربان چه
 باشد اسرار ایمان ایمان چه
 باشد بر بی گناهی بهتان چه
 باشد ای بخت خندان خندان چه
 باشد بر رغم دربان دربان چه
 باشد باری پرسش که آن آن چه
 باشد خود پیش حست احسان چه
 باشد در پیش شیران ابیان چه
 باشد کوری شیطان شیطان چه
 باشد هرگز ندانند که نان چه

۹۶۵

دل گردون خلل کند چو مه تو نهان شود
 چو تو دلداری کنی دو جهان جمله دل شود
 فند آتش در این فلک که بنالد از آن ملک
 نبود رشك عشق تو بجهد خون عاشقان
 چه زمان باشد آن زمان که بлерزد ز تو زمین
 ز خیال نگار من چو بخندد بهار من
 بفشنان گل که گلشنی همه را چشم روشنی
 خوشم ار سر بداده ام چو درختان به باد من
 چه عجب گر ز مستیت خرف و سرگران شوم
 چو بنفسه دوتا شدم چو سمن بی وفا شدم
 رخ یارم چو گلستان رخ زارم چو زعفران
 چو رسد تیر غمزه ات همه قدها کمان شود
 دل ما چون جهان شود همه دل ها جهان شود
 چو غم و دود عاشقان به سوی آسمان شود
 چو شفق بر سر افق همه گردون نشان شود
 چه عجب باشد آن مکان چو مکان لامکان شود
 رخ او گلفشان شود نظرم گلستان شود
 به کرم گر نظر کنی چه شود چه زیان شود
 که به باغ جمال تو نظرم باغان شود
 چو درختی که میوه اش بپزد سرگران شود
 که دل لاله ها سیه ز غم ارغوان شود
 رخ او چون چنین بود رخ عاشق چنان شود

گل تو بھر بوسه اش همه شکل دھان شود
ز غم هجر جوی ها چو سرشکم روان شود
که درختش ز شکر دوست سراسر زبان شود
که تو هر چه نهان کنی همه روزی عیان شود
گل گفتش نمایمت چو گه امتحان شود
که عنایت فتاده را به علی نرdban شود
عجب این گرگ گرسنه رمه را چون شبان شود
چه برد دزد عاشقان چو خدا پاسبان شود
بنشین متظر دمی که کنون وقت خوان شود
که رفیق سلاح کش مدد کاروان شود
جهت صدق طالبان خمشی ها بیان شود

همه نرگس شود رزان ز بی دید گلستان
به وصال بهار او چو بخندد دل چمن
چو پرست از محبتش دل آن عالم خل
چو سر از خاک برزنند ز درختان ندا رسد
گل سوری گشاد رخ به لجاج گل سه تو
ز تک خاک دانه ها سوی بالا برآمده
تو زمین خورنده بین بخورد دانه پرورد
همه گرگان شبان شده همه دزدان چو پاسبان
مشتاب ار چه باغ را ز کرم سفره سبز شد
ز رفیقان گلستان مرم از زخم خارین
خمسه ای دل که گر کسی بود او صادق طلب

دل	من	از	جنون	نمی	خسبد
کاین	شب	و	روز	چون	نمی
کاسمان	نگون	نمی			خسبد
که	چرا	این	زبون	نمی	خسبد
جان	شنید	آن	فسون	نمی	خسبد
کر	بدن	جان	برون	نمی	خسبد
دیده	راجعون	نمی			خسبد

دیده	خون	گشت	خون	نمی	خون	و	خون	خسبد
مرغ	و	ماهی	ز	من	شده	خیره	خیره	
پیش	از	این	در	عجب	همی	بودم		
آسمان	خود	کنون	ز	من	خیره	است		
عشق	بر	من	فسون	اعظم	خواند			
این	یقینم	شدست	پیش	از	مرگ	خوند		
هین	خمش	کن	به	اصل	راجع	شو		

نهاد	شهریار	که	بین	نو	رسم
نبد	عيار	را	عشاق	نقد	
	عيش	برگ	صدبرگ	گل	
بساخت					
دوتا	بنفسه	چون	را	که	هر
	دید				
دلان	را	چو	دل	گرفت	بی
دار	در	بر	باش	منتظر	غم
			و		
کس	او	را	کنار	او	غم
			گیر		
او	او	که	که	چه	
آهوان	دل	دلم	بی	از	
آن	دلم	در	چشم	صید	آهوان
خويشتن	موى	ز	کمان	زره	آن
			در		
رحمتش	آه	چو	کنار	گرفت	
بسنيد	عاشقان				

نهاد	نهاد	کار	جای	را	به	جرمshan	را	بکشید	خویششان	عنایات	در
		وار	شمس	در	دیده	نور	در	تبریزی	شمس	عشق	نور
۹۶۸											
کرد		حکایت	زعفران	گل	و	از	زرد	نیم	سرخ	سیکی	
درد		عاشق	معشوق	ناز	و	برد	معشوق	جدا	گشت	چون	
کرد		پیدا	عشق	دو	رخ	هر	یک	عاشق	از	دو	رنگ
سرد		عاشق	فربهی	سرخی	و	بر	معشوق	لایق	زرد	معشوق	رخ
نبرد		مگیر	عاشقا	ناز	کش	فهما	آغازید	ناز	ناز	معشوق	چونک
فرد		الحقیقه	اثنان	فی	البقا	منه	کالورد	سیدی	کالشوک	انا	
البرد		منی	حر	و	داود	حر	کالاظل	اننی	الشمس	انه	
السرد		فی	قدروا	ان	دارود	الطالوت	بارز	جالوت	بارز	ان	
مرد		همچنانک	بزاید	از	زن	شاه	لیک	زاد	زن	دل	
گرد		چون	سواری	نهان	شدہ	در	دیست	یکی	دل	در	باز
آورد		اوست	کاین	گرد	را	به	سود	از	گرد	جنبیش	
نرد		نورد	بریز	مهره	چو	با	کنی	تو	تا	شطرنج	نیست
پرورد		تفش	دل	های	میوه	آن	دلست	آفتاب	تبریز	شمس	
۹۶۹											
کرد		حکایت	زعفران	لاله	را	زرد	نیم	سرخ	نیم	سیکی	
درد		نیمه	ای	خنده	بود	معشوق	از	گشت	جدا	چون	
گرد		مه	پاک	می	کرد	بر	جایی	بمانده	پایی	سست	
ناورد		کسی	کاین	چنین	صنعتی	لافید	نیز	کوفت	می	دست	
پرورد		بیضه	زیر	چرخ	پر	دیدی	ای	پرشکسته	دیدی	صعوه	
مرد		ای	خنده	یار	رو	جا	این	خانه	شده	باز	
نرد		این	بازگونه	همی	رود	زشتان	این	کند	تا	ناز	
فرد		از	چون	ندانند	جفت	بازنده	روی	از	و طاق	جفت	
ورد		و	هزار	رویش	آنک	رویم	بیار	خویش	این	بهل	
۹۷۰											
کرد		باید	باز	دیده	شد	روز	کرد	فراز	ها	دیده	
کرد		باید	تاز	ترک	طرف	آن	RAND	که	هر	ترک	
کرد		باید	دراز	سو	آن	پوز	سویست	سوی	به	مطبخ	
کرد		باید	جمله	را	خویش	آنک	آمد	بی	کان	چون	
کرد		باید	احتراز	شکر	زین	چون	پدید	ز	آب	جامه	
کرد		باید					حيات	را	نبات	غیورست	چون

کرد	دائم	چه	بیخودم	و	مستم	کرد	زنانم	کف	تو	مست	عشق
کرد	ننام	را	ترش	خویشن	مشت	حلوا	حلوایی	یار	بودم	غوره	
کرد	دهانم	این	در	مشت	حلوا	حلوایی	دکان	او	کنون	شدم	
کرد	دکانم	د	برد	خانه	ام	حلوایی	چنان	گشاد	شکرینست	تا	
کرد	چنانم	بی	و	من	نبودم	باشد	نمی	گوید	خلق	اولا	
کرد	زیانم	او	که	نوحه	کردم	بریخت	سرکه	خم	شکست	صد	
کرد	شادمانم	داد	و	درخورم	داد	آن	یک	خم	نمی	در	
کرد	نام	رو	و	پخته	سرخ	جای	به	نمی	تلخ	چون	
کرد	جوانم	دعای	یوسف	کرد	کرد	آن	بلا	تثور	تلخ	پریدم	
کرد	کمانم	من	زد	در	دست	چون	و	بلای	چون	می	
کرد	آسمانم	بودم	زمین	چون	زمین	چون	دست	نمی	ز	ز	
کرد	کشانم	کوهکشان	سوی	زان	دلم	کهکشان	گذشت	کم	ز	ز	
کرد	نردهبانم	و	بام	فارغ	دیدم	ها	ها	پریدم	نردهبان	چون	
کرد	نهانم	جهان	همچو	در	من	از	بام	چون	جهان	چون	
کرد	ترجمانم	زو	زبان	چون	زبان	همچو	یافت	نم	چون	مرا	
کرد	بیانم	یک	دل	راز	بودم	دل	به	متصل	زبان	چون	
کرد	میانم	در	شمشیر	همچو	ریزی	خون	گرفت	زبانم	کن	ای	
کرد	مهریانم	یار	آن	چه	ناید	در	که	دل	بس		

میرند	همدگر	در عشق	همه	یک دگرنده	که را آب	عاشقانی
میرند	جگر	آیند و در	همه	است برجگر	همه را	
میرند	پدر	بر مادر و	نه	یتیم در همچو	هستند	همه
میرند	سقر	منکران در تک	باقیان جمله کور و کر	پرند فلک	جان جانب	عاشقان
میرند				بگشایند غیب	چشم	عاشقان
میرند	خطر	بی خوف و بی	جمله گاو	اند ز بیم	شب ها نخفته	و آنک
میرند				بدند پرست علف	این جا	و آنک
میرند	نظر	و خندان در آن	شاد و خندان	جستند آن نظر	امروز آن	و آنک
میرند				لطف کنار	بر	شاهشان
میرند	محضر	چنین خوار و	نی چون	نهد		
میرند	عمر	ابوبکر و	چون	لطف جویند	مصطفي	و انک
میرند	گفتم	تقدیر این	به این	ولیک مرگ	از ایشان فنا	دور

۹۷۳

Sofian	در دمی	دو	Eid	کنند	عنکبوتان	مگس	قدید	کنند	صوفیان
شمع	ها می	زنند	خورشیدند	شهید را	ظلمات	که تا		شهید	کنند
باز	هر ذره	شد	چو نفخه	شهید تو	تا	صور		سعید را	کنند
چرخ	کهنه به	گردد	گردشان	کهنه هاش	تا			جدید را	کنند
رغم	آن حاسدان	از هم	بخند	خواهند قریب	تا	که می	حاسدان را	بعيد را	کنند
حاسدان		از حسد						مرید را	کنند
کیمیای	سعادت	همه						بدید خود	کنند
کیمیایی		کنند	همه	افالاک					مدید لیک
وان	از ماه	از	غیب	دزدیدند				گهی پاک	کنند
خنک	آن دم	که	جمله اجزا	که ترکیب	ز	بی	کنند	و گه پلید	کنند
بس	کن این و	سر تبور	عیش	را	حا	وحید		نان هات را	کنند

۹۷۴

گر تو را	بخت	یار	خواهد	بود	عشق	را تو	بود	بود	عمر
بی عاشقی	مدان	به	حساب	کان	برون	از شمار	خواهد	کان	هر زمانی
بی									
رود بی	عشقی	که می	که	پیش	حق	شرمصار	خواهد	پیش	بود
سبکست	تو را	سبکست	ساعت	کوچ	بار	بار	خواهد	کوچ	هر چه
غم	در غم	که در	عشقی	خواهد	پدر	بردار	خواهد	خواهد	بود
داری	ننگ می	داری	عشقی	افتخار	جهان	آن	خواهد	افتخار	بود
اگر گلوگیر	است	اگر گلوگیر	عاقبت	خوشگوار				خوشگوار	تلحی
از روح	این صندوق	از این صندوق	ایشان	مرغزار	آن	اندر	خواهد	مرغزار	چون
آید	فرود خ	آید فرود خ	شاه	شهسوار	دل	شاه	خواهد	شهسوار	چون

دامن	جهد	و	جد	را	بگشا	کز	فلک	زیر	ثار	خواهد	بود
تو	نهان	بودی	و	شدی	پیدا	هر	نهان	آشکار	خواهد	بود	بود
هر	کی	خود	را	نکرد	خوار	امروز	همچو	فرعون	خوار	خواهد	بود
هر	که	چون	گل	ز	آتش	آب	نشد	اندر	آتش	خار	خواهد
چون	شکار	خدا	نشد	نمرود	پشه	ای	را	شکار	خواهد	بود	بود
هر	که	از	نقد	وقت	بست	نظر	سخره	ای	انتظار	خواهد	بود
هر	که	را	اختیار	کردش	عشق	مست	و	بی	اختیار	خواهد	بود
هر	که	او	پست	و	مست	عشق	نشد	تا	ابد	خمار	خواهد
هر	که	را	مهر	و	مهر	این	دم	نیست	بی	مهار	خواهد
در	سر	هر	که	چشم	عبرت	نیست	خوار	و	بی	اعتبار	خواهد
بس	کن	ار	چه	سخن	نشاند	غار	آخر	از	وی	غار	خواهد
شمس	تسان	حمدن	قار	قار	گفت	دار	اذ	اذ	اه	قار	خواهد

۹۷۸

آتش	افکند	در	جهان	جمشید	از	چون	پرده	چار	پس	آن	را	که	جست	سایه	بید	خورشید
خنک	او را	که شد	برهنه	ز بود												
دل	سپیدست	و عشق	را رو	سرخ	زان	سپیدی	که نیست	سرخ	و سپید							
عشق	ایمن	ولایتیست	چنانک		ترس	را	نیست	اندر	او	امید						
هر	حیاتی	که یک	دمش	عمرست	چون	برآید	ز عشق	شد	جاوید							
یک	عروسویست	بر فلک	که	مپرس	ور	بپرسی	از	از	ناهید							
زین	عروسوی	خبر	نداشت	کسی	آمدند	انیا	به	به	رسم	نوید						
شمس	تبریز	خسرو	عهدست		خسروان	را	به	به	جان	پخرید						

۹۷۶

خسر وانی	که	فته	ای	شما	هم	شما	هم	عنبر	همچو
نشینید	هیچ	برخاست	فته	زیبایید	که	شما	هم	مشکینید	شیرینید
	که	شما	هم	هم	که	سیستان	بر	بر	گاه
						گهی	شاد	دارم	نمود
						و	گاه	اگر	شاد
						که	دیدیم	گمان	نیز
						که	نهان	صفای	در
						که	می	صفای	در
						که	فنا	شاهدان	شاهدان
						که	ذوق	بل	بل
						در	و	بر	شیرینی
						نشسته	ابد	اسب	تبریزی
						خوش	لعل	زینید	دوست
						و	با	که	دینید
						ملت	بنده	آگر	شوید
						شمس	عشق	در	در

۹۲۲

بر	تو	ای	ماه	آسمان	و	زمین	تا	به	هفت	آسمان	آسمان	بر
عید			آمد	به	کف	نشان	کف	به		آمد	به	عید
روزه			مگشای	جز	بند	لپش	لپش	به	قند	مگشای	جز	روزه
عید			بنوشت	کار	کار	کار	کار	به	قند	بنوشت	کار	عید
عید			آمد	سبک	سبک	لپش	لپش	به	بر	آمد	سبک	عید
چند			الدین	صلاح	صلاح	روحان	روحان	به	بر	الدین	صلاح	چند
گر			دهی	خوری	خوری	بوسه	بوسه	من	من	دهی	خوری	گر
			نصبی	به	من	گویم	گویم	من	من	به	نصبی	

۹۷۸

زادگانی	صدر	عالی	باد	باد	ایزدش	پاسبان	و	کالی	پیش	وقت	او	نقد
هر	چه	نسیه	ست	مقبلان	را	عیش		باد	او	پر	در	باد
مجلس				پر	حلاوت	گرم		باد	واگشاده	در	عیش	مجلس
جان	ها	و	یار	دو	جنوبی	هم	هم	باد	غیب	پر	او	چه
بر	یمین	و	یسار	دو	سر	هر	دو	باد	دولت	در	مقبلان	هر
دو	ولایت	که	جسم	با	شاه	و	والی	باد	خوانند	را	بسیه	زادگانی
بخت			نقدست		او	بس	غير	باد	تبریزی	شمسم	شمسم	بخت

۹۷۹

شاهدی	بین	که	در	زمانه	بزاد	بت	و	بتخانه	را	به	باد	بداد
شاهدانی		که	در	جهان	سمرنند	کس	از	ایشان	دگر	نیارد	یاد	از
بگشاد		او	چو	گشود	گشود	هفت	گردون	ز	همدگر	همدگر	بگشاد	رخ
همچو	مهتاب	شاخ	آن	نور	در	سوی	هر	روزنی	درون	درون	افتاد	همچو
تابشش	چون	بنا	بیشتر ک	بنا	جهان	جان	ها	را	بخورد	از	بنیاد	با
جان	ها	ذره	رقصان	گشت	در	پیش	خورشید	جان	جان	ها	دلشاد	با
همچو	پرواز	شممس	تبریزی	تمام	در	جمله	پران	که	هر	چه	بادا	نبرد

۹۸۰

مادر	عشق	طفل	را	عاشق	را	نشد	بالغ	و	ز	فارغ	جان	تا
روبه	عقل	گر	کند	جهد	جهد	نبرد	زمان	صارم	بدان	ره	نبرد	نبرد
جان	فدا	عشق	را	که	او	دل	را	جز	به	معراج	آسمان	نبرد
عاشقان	گشته	طالب	نشان	نشان	که	بی	نیاشن	عشقشان	جز	که	آن	نبرد
خون	چکیده	است	ره	نه	این	نه	بس	عاشقی	جز	که	خون	نبرد
هر	کشان	خون	نه	بوی	مشک	دهد	فسان	تو	یقین	دان	که	نبرد
دیده	را	کحل	شممس	تبریزی	جز	به	معشوق	لامکان	جز	به	نبرد	دیده

۹۸۱

خورد	ننانی	بگذرد	او	بر	شب	ماند	را	نان	من	شعر
گرد	بر	او	نشنید	پیش	بود	تازه	که	بخار	زمانش	آن
برد	از	آنک	بر	از	بمیرد	ویست	جای	ضمیر	گرم‌سیر	همچو
سرد	از	جهان	این	در	ساعتی	به	خشک	دهی	ماهی	کرد
کرد	بینی	دیگرش	بس	تازگیش	طیبد	باشد	خیال	خوری	ور	آچ
مرد	ای	کهن	گفت	نبوذ	خیال	باشد	تو	خيال	نوشی	آچ

۹۸۲

شد	ارزان	شکر	و	شهد	مصر	خرامان	آخرzman	یوسف
شد	جان	کی	باشد	که	سنگ ها	رو	چو	عرشی
شد	شاد	تن	کی	باشد	بنمود	تو	فراق	لعل
شد	خاقان	تاج	بر	سر	نشست	تخت	بند	تحته
شد	ویران	خانه	ها	خرد	آمد	شکرف	بس	عشق
شد	پران	قفس	و	مرغ	رویید	جلال حق	پال	پر
شد	آن	دلا	بی	خبر	گشتہ	کاین دل	کو	بادلان
شد	پایان	به	سر	من	از سر گیر	دلا	خیره	پای
شد	کان	صرفه	او	برد	خواجه	صراف	چو	زر
شد	آسان	گردون	برآ	که	ساخت	نردنانی	تبریز	شمس

۹۸۳

آمد	ننگ	نیک	فارغ	ز	نام	و	آمد	کی	در	ذوق
آمد	پلنگ	شیرگیری	که	چون	جهان	و	گوی	بند	نشود	شیشه
آمد	سنگ	گر	بر	او	است	فراگت	را	ناموس	و	نام
آمد	شنگ	چونک	آن	دلربای	مانع	کی	شود	آسمان	و	صد
آمد	تنگ	پیش	جولان	عشق	زمین	و	روم	چو	هزاران	قیصر
آمد	زنگ	گر	کسل	چون	باد	غالب	عشق	این	زهره	شمس
آمد	چنگ	کان	قرم	عاقبت	زاد	نوا	می	نوا	بر	هین
آمد	لنگ	عذر	او	پیش	نشست	تو	نه	کی	تبریز	چون

۹۸۴

آمد	امتحان	و	سختی	وقت	آمد	هنگام	صابران	که	هین
آمد	استخوان	سوی	چون	کارد	شکنند	وقت	عهدها	چنین	این
آمد	جان	چون	کار	مرد	شود	سخت	سست	و	عهد
آمد	آن	که	کن	دل	مکن	خند	آتش	دل	هله
آمد	کان	زر	بگویند	تا	خند	اندر	سرخ	زو	چون
آمد	پهلوان	که	برزن	بانگ	اجل	تو	خویش	پیش	گرم
آمد	آسمان	ز	مددها	که	خواه	از	تیغ	به	خدا
					وی	باش	نضرت	و	با

آمد	آستان	آستان	آستین	خدا
آمد	درفshan	تو	ما	چون
آمد	گلستان	تو	دھان	صدف
آمد	نشان	پناه	او	ای
آمد	کرده	را	کز	بسا
آمد	گران	دلخوشی	دل	خار
آمد	بس	هزای	کز	خشک
آمد	کران	بی	دو	ای
آمد	کران	پیل	ز تو	من
آمد	دان	و	ز تو	نشان
آمد	دان	خداوند	را	کرده
آمد	غیب	که	که	کرده
آمد	من	از	کز	خمش
آمد	خان	من	ای	کردم
آمد	فغان	بی	خدا	خمش
آمد	کمان	ناگه	ای	رمیت
آمد	این	تیر	هم	اذ

۹۸۵

۹۸۶

نام	و	ناموس	و	شرم	و	اندیشه	پیش	غاروبشان	غار	بود
عشق	و	جان	و	جان	ها	در	آستین	دارد	در	بود
عشق	جان	های	جا	را	در	سر	این	خمار	که	بود
نکند	جانب	گریز	نظر	آن	صف	که	کارزار	هر	که	بود
عشق	خود	مرغزار	شیرانست	سگی	شیر	مرغزار	بر	قلب	می	زند
عشق	جان	ها	در	کی	کی	کی	نکند	جانب	بر	همه
عشق	سر	و	جان	پیش	او	حقیر	بود	عاشق	عشق	بود
عشق	را	جان	بی	قرار	بود	یاد	که را	در	جان	بود

همه	کس	را	شکار	کرد	بلا	عاشقان	را	بلا	شکار	کس	را	بلا	بدود
مرو	بلای	را	جهان	با	جان	بخوند	با	جان	به	جان	با	بدود	بدود
جان	عشق	است	شه	صلاح	الدین	ز	کو	کان	نیز	بلا	را	سرمار	کردگار

۹۸۷

هر	را	ذوق	دین	پدید	آید	شهد	دینیاش	کی	لذید	آید	که	را	آید
آن	چنان	عقل	را	چه	خواهی	کرد	نگوسار	یک	نیز	بلا	کان	با	بدود
عقل	بفروش	و	جمله	حریرت	خر	آید	تو را سود از این خرید	که	تو را سود از این خرید	که	در او عقل کس بدید	آید	آید
نه	از آن	حالیست	ای	اعاقل	آید	آید	کلید	گر	همه عقل ها	که	در او عقل کس بدید	آید	آید
نشود	باز	این چنین	قفلی	آن	آن	آید	همه بانگ	آن	آن	که	در آیند ذره ذره	گر	در آیند
چه	شود بیش و کم	از این دریا	بنده	گر پاک و گر پلید	آوردن	آید	با	بایزید	بایزیدست	گر	دریا بدین	که رو	هر

۹۸۸

بوی	دلدار	ما	نمی	آید	طوطی	این جا	شکر نمی	این	جا	این جا	بلبل	جان	ها	بسراید
هر	مقامی	که	رنگ آن گل	نمیست	نفرماید									
خوش	برآیم	دوست	حاضر	دوست										
همه	اسباب	اعشق	این جا	همه	شاید									
مادر	فتنه	ها	که می باشد	نمی زاید										
هر	شرایی	که	دوست	ساقی	نمیست	نمی فرماید								
همه	آفاق	پرستاره	شود	شود	شود	شود	شود	شود	شود	شود	شود	شود	شود	برناید
بی	اثرهای	شمس	تبیریزی	تبیریزی	تبیریزی	تبیریزی	تبیریزی	تبیریزی	تبیریزی	تبیریزی	تبیریزی	تبیریزی	تبیریزی	نماید

۹۸۹

صبر	با	اعشق	بس	نمی	آید	عقل	فریادرس	نمی	نمی	آید	ولی	ولايتیست	خوش	بیخودی
کاروان	حیات	می	گل	نمی	آید	هیچ	فرمان	نمی	نمی	آید	گذرد	نمی	نمی	نمی
بوی	خواند	همی	گل	نمی	آید	خود	تو را این هوس نمی	نمی	نمی	آید	گلشن	به	نمی	نمی
زانک	نفسیست	خوش	تو	نمی	آید	گزاف	این نفس نمی	نمی	نمی	آید	در باطن	نمی	نمی	نمی
بی	لطیف	شیرین	کار	نمی	آید	عسلی	از مگس نمی	نمی	نمی	آید	خدای	نمی	نمی	نمی
هر	نیکوی می	کار	کار	نمی	آید	تا	نکاری عدس نمی	نمی	نمی	آید	دمی تخم	نمی	نمی	نمی
هیچ	خیر	اندیشه	که	نمی	آید	جزا	از سپس نمی	نمی	نمی	آید	کردی	به	نمی	نمی
بس	گفتار	ایرا	که شمع این	نمی	آید	جانب	هر غلس نمی	نمی	نمی	آید	من بسازم	کی ولیک	کی	خاید شکر

۹۹۰

آید	کی	راست	راست	با	کثر	جدا	ولایتست	را	یکی	هر
باید	خر	چمین	می	را	زاغ	زندست	از شکر	گه طوطی	چه	گر
زاید	نر	شیر	گرگ	ماده	گرگ	گنجد	کجا	خویش	در	عشق
افزاید	را	تو	گرگین	زان	زن	نیست	که عاشق	از کسی	از	بگریز
ساید	می	ایت	سرمه	دانک	او	عشق	کوفته	به هاون	شوی	ور
آید	می	مست	تبیریز	شمس	شمس	آنک	از آنک	خانه	خراب	رو

۹۹۱

برهید	جهان	به	عشق	اندرون	ز خود	جان	ببزید	مرا	ز جان	جهان
نرسید	آن	در	وجود	هرگز	این	جان	قدیم	محدثت	و عشق	زانک
کشید	خویش	به قرب	ما را	جان	چو	سنگ	مقناطیس	چو	جهان	عشق
بدید	بید	وجود	گم شد	جان	گم	گم	کرد	را ز خویشن	با	باز
پیچید	او در	آمد و	دام	چو	آمد	آمد	جان	آمد	با خود	بعد از
برمید	برمید	او از	احلاص ها	جمله	عشق آمد	دان	حقیقت	از دادش	نشان	شربته
نرسید	نهایتش	در کس	هیچ	هیچ	است	عشق	بدایت	عشق	بدایت	این

۹۹۲

ننشینید	هیچ	برخاست	فتنه	چینید	ای	فته	که	خسروانی	هم	هم
شیرینید	که	شما هم	هم	زیبایید	که	شما هم	که	شما هم	شما	شیرینید
مشکینید	سیستان	بر	بر	همه	همه	حمایلیم	عنبر	همچو	لذتی	مشکینید
مسکینید	جان	داد	شما هم	هم	گفتن	شما	با	هست	هست	نسموم
غمگینید	گاه	شاد	گهی	که	دارم	گمان	اگر	شاد	شاد	بل
زینید	در نشسته	ابد	خوش	تا	Shirینی	ذوق و	اسب	ذوق و	ذوق و	در
سنگینید	در	نیز	نیز	با	جمله	شما	فانی	و	و	شاهدان
رنگینید	کدوی	چون	شما	که	دیدیم	شهان	می	صفای	صفای	در
عنینید	نه	آید	اگر	با	بکریست	زمان	هر	بهشتی	بهشتی	در
دینید	و ملت	شمس	بنده	عشق	در	در	اگر	شوید	شوید	تبریزی

۹۹۳

ازلی	نور	که	پروردہ	اند	در	بنگر	خوش	خوش	ازلی	زان
درختان	نگر	همه	خورشیدوار	تار	که	دیگارند	دیگارند	دیگارند	درختان	سوی
لی	عیسی	همه	نوبهار	کز	دی	دیوانه	دیوانه	دیوانه	لی	بگشا
بیکن	خمار	همه	بخوان	کز	دم	دجال	جفا	دجال	بیکن	درده
امروز	حیات	همه	آبرو	کز	می	تو	چاشنی	چاشنی	امروز	سحر
تریاق	شب	همه	کاین	کاین	همه	همه	همه	همه	تریاق	همچو
درده	را	بدر	کاین	کاین	دو	صد	محبوب	دو	درده	پرده

بس	کن و	خاموش	مشو	صدزبان	چونک	یکی	گوش	نیاورده	اند
۹۹۴	دوست	همان	به	که	بلاکش	بود	آتش	در	که بود
جام	جفا	باشد	دشوارخوار	ز کف	دوست	بود	خوش	چون	همان به
زهر	قدح	کان	قدحی	منقش	لطف	کرم	از	که بود	آتش
عشق	خلیلست	در آ	درآ	آتش	توب	زیر	ار	محور	غم
سرد	آتش	پیش	خلیل	کش	سبله	گل	و	که بود	بید
در	چوگانش	یکی گوی	شو	خ	فلک	زیر	تو	مفرش	تا
رقص	گوی اگر	ز	زخم	در	غم	و	در	کوب	در
سابق	میدان	او	لامرم	بود	قبله	هر	فارس	مه	بوش
چونک	تراشیده	او	تمام	بود	راست	از	آن	غم	که بود
هر	ایمنست	بد	ایمنست	بود	گر	دو	جهان	جمله	مشوش
مفخر	مشوش	دین	شمس	دین	شرق	نه	در	پنج	و نه در شش
۹۹۵	روی	تو	هم	از	بامداد	آرام	چه	که	درد داد
در	دل	عشاق	چه	آتش	فکند	پیغام	چه	اسرار	جانب داد
چون	ز	سر	طف	مرا	خواند	جام	بی	مرا	جان داد
صفا	آن	باده	چو	خورد	ارواح	آلوده	به	اجسام	کاسه داد
صفا	آن	باده	جو	ارواح	ز	همین	به	اجسام	زانک داد
در	تبریزست	را	دوام	دل	در	آن	پیوسته	رحمت	در داد
۹۹۶	گفت	خواجه	سنایی	مرد	مرگ	چنین	خواجه	نه	کاریست خرد
کاه	نبود	او	که به	پرید	آب	نبود	او	که به	سرما فسرد
شانه	نبود	او	که به	شکست	دانه	نبود	او	که زمینش	فسردد
گنج	زری	بود	در	این	کو	دو	جهان	را بجوى مى	شمرد
قالب	خاکی	سوی	خاکی	فکند	سموات	سوی	خرد	جان	برد
جان	دوم	را	نداشت	خلق	جانان	گوییم	مغلطه	مرگ	سپرد
صفاف	درآمیخت	به	دردی	می	بر سر	خم	رفت	جدا شد ز	درد
در	سفر	افتد	به هم	ای	مرغزی	و رازی	و رومی	و کرد	خانه
خانه	خود	بازرود	هر	یکی	اطلس	کی باشد	همتای	کن	سترد
خامش	ایرا	نقط	ایرا	ملک	نام	تو از	دفتر	چون	پیرهن
۹۹۷	یوسف	و	مو	رسد	در پی	این هر	دو خود	او می رسد	

۹۹۸

آتش	عشق	تو	فلاوروز	شد	دوش	دل	افروز	شد
چون	به سخن	داشت	مرا دوش	یار	چون	به دم	گرم	جگرسوز
من	چه زنم با دم و با مکر او	کو	به دغل بر همه پیروز	شد	دغلهاش	دید دغل	به دغل	کو
این	دل من ساده و بی مکر بود	بدآموز	بدآموز	شد	بدآموز	بدآموز	بدآموز	بدآموز
هر	چه به عالم خوشی شهوتست	همچو	آفت پنیر	شد	یوز هر	آفت پنیر	همچو	یوز هر
آه	که شب جمله در این وعده رفت	بوسه	دهم دهم	شد	روز روز	دهم دهم	بوسه	بوسه
باد	به میا کرد	عقا	دگ باز	شد	کم دوز	کم دوز	دگ باز	عقا

999

آمدند	نهان	و	پیدا	لشکر	آمدند	جان	لشکر	دل	سوی	از
آمدند	دران	جامه	جان	ره	کز	شد	آن	من	صبر	جامه
آمدند	جهان	شاه	طلب	در	روح	عروسان		افکنده		چادر
آمدند	مکان	سوی	کنان	رقص	لامکان	از	خوش	سیل	مثل	بر
آمدند	ستان	ملک	پرددگیان		شکست	را	ها	صورت	دل	صورت
آمدند	عیان	بود	نهان	چه	هر	آمدند	نهان	بود	چه	هر
آمانا	نشان	نشان	نشان	نم	نم	نم	نشانش	داشت	حه	هه

1

گل	آنج	سرخ	قبا	می	کند	دانم	من	کان	ز	کجا	می	کند
پیاده	بید	که	کشیدست	صف	کند	آنچ	گذشتست	قضا	می	کند	آنچ	کند
سوسن	بلبل	با	تیغ	و	سمن	با	سپر	هر	یک	تکبیر	غزا	کند
مسکین	بلبل	که	چه	ها	می	کشید	آه	از آن	گل	که	چه ها	می کند
گوید	گوید	هر	یک	ز	عروسان	باغ	کان	گل	اشارت	سوی	ما	کند
بلبل	گوید	بلبل	که	گل	آن	شیوه	ها	بهر	من	بی سر	و پا	کند

کند	می	دعا	با	تو	بگویم	چه	برآورده
کند	می	دوتا	پشت	بنفسه	کی	نهد	سر غنجه
کند	می	وفا	بین	که بهاران	چه	بسی	گر چه خزان
کند	می	ادا	فصل	بهار	آمد	برد	خزان آنج
کند	می	ست	بهانه	جمله	تاراج	به	فصل خزان
کند	می	خدایات	عنایات	چرا	با	جفاها	گل و ببل
کند	می	خدای	شرح	زبان	خوبان	کرد	ذکر عشق
کند	می	شما	مراعات	باز	دین	است و گر نه	غیرت تبریز
						زاری	مفخر