

داده‌اند. در فلسفه هگل و لوتسه Lotze و برادلی Bradley براهین نوع ما بعدالطبیعی همچنان باقی است، گواینکه کانت مدعی که این براهین زا یکبار برای همیشه منسوخ ساخته است.

براہین لایب نیتس در اثبات وجود خدا چهارند، و عبارتند از (۱) برهان بودشناختی (معرفة الوجودی)، (۲) برهان جهانشناختی، (۳) برهان حقایق ابدی (۴) برهان هماهنگی تقدیری، که می‌توان آن را تعمیم داد به برهان نظام یا برهان فیزیکی - الهی، چنان که کانت آن را می‌نامد. ما این براہین را به ترتیب مورد بحث قرار خواهیم داد.

برهان بودشناختی متکی بر تمایز بین وجود و ذات است. این تمایز می‌گوید که هر شخص یا چیز عادی از یک طرف دارای وجود است، و از طرف دیگر دارای کیفیات خاصی است که «ذات» او را تشکیل می‌دهند. هملت با آنکه وجود ندارد دارای ذات معینی است، یعنی غمگین است و مردد و نکننسج و قس علیه‌ها. وقتی که ما شخصی را توصیف می‌کنیم، هر اندازه توصیف ما دقیق باشد، باز این مسئله که آیا آن شخص واقعی است یا خیالی مفتوح می‌ماند. به اصطلاح فلسفه‌مدرسی می‌گویند که ذات هیچ جوهر متناهایی دال بر وجود آن نیست. اما در مورد خدا که به عنوان کاملترین هستی تعریف می‌شود، انسلم قدیس که دکارت هم از او پیروی می‌کند می‌گوید که ذات دال بر وجود هست، به این دلیل که هستی که جامع جمیع کمالات باشد، اگر دارای وجود باشد بهتر از آن است که نباشد؛ و از این مقدمه چنین نتیجه می‌شود که اگر خدا دارای وجود نباشد بهترین هستی ممکن نخواهد بود.

لایب نیتس این برهان را نه کلاً قبول و نه کلاً رد می کند؛ بل می گوید که این برهان نیاز به تکمله‌ای دارد، و این تکمله باید دلیلی باشد دائ儿 بر این که خدا، به حسب تعریف، ممکن است. لایب نیتس دلیلی برای ممکن بودن خدا نوشت و هنگامی که در لاهه با اسپینوزا دیدار کرد آن را بدو نشان داد. این دلیل خدا را چنین تعریف می کند: کاملترین هستی، یعنی موضوع جمیع کمالات. و کمال این گونه تعریف می شود: «کیفیت ساده‌ای که مثبت و مطلق است و مبین هرچه باشد آن را بی حدودی بیان می کند.» لایب نیتس به آسانی اثبات می کند که هیچ دو کمالی بنا به تعریف فوق نمی‌توانند با هم ناسازگار باشند و نتیجه می گیرد که: «بنا برین یک موضوع جمیع کمالات یا کاملترین هستی وجود دارد یا قابل تصور است. و از اینجا نتیجه می شود که او [خدا] وجود دارد، زیرا وجود از جمله کمالات است.»

کانت این برهان را بدين ترتیب رد می کرد که می گفت وجود محمول نیست. نوع دیگر رد این برهان از نظریه وصفی (theory of descriptions) خود من نتیجه می شود. این برهان برای ذهن متعدد قانع کننده نمی‌نماید؛ منتهی اینکه انسان فقط احساس کند که این برهان باید فاسد باشد آسانتر از این است که دقیقاً معلوم کند که فساد آن در کجا است.

برهان جهانشناختی بیش از برهان بودشناختی قابل قبول است. این برهان یکی از اشکال همان برهان «علت اول» است که خود آن از برهان جنباننده ناجنبیده ارسطو گرفته شده است. برهان علت اول برهان ساده‌ای است. این برهان می گوید که هر چیز متناهی دارای

علتی است که آن خود به نوبت علتی داشته است و هکذا. اما گفته می‌شود که این سلسله علل قبلی نمی‌تواند بینهاست باشد، و جمله اول سلسله خود باید بی علت بوده باشد، زیرا در غیر این صورت جمله اول نخواهد بود. پس یک علت هست که علت بی علت همه چیز است و آن علت البته خداست.

در فلسفه لایب نیتس این برهان شکلش اندکی دگرگون می‌شود. وی استدلال می‌کند که هر چیز جزئی در جهان «ممکن‌الوجود» است، یعنی منطقاً ممکن است وجود نداشته باشد؛ و این نه فقط در بارهٔ هر چیز جزئی، بلکه در بارهٔ جهان من حیث‌المجموع صادق است. حتی اگر بگوییم که جهان همیشه وجود داشته است، هیچ چیزی در داخل جهان نیست که نشان دهد چرا جهان وجود دارد. اما مطابق فلسفه لایب نیتس هر چیزی باید یک علت فاعله داشته باشد؛ پس جهان من حیث‌المجموع نیز باید یک علت فاعله داشته باشد که باید خارج از جهان باشد. و این علت فاعله خداست.

این برهان قویتر از برهان سادهٔ علت اول است و نمی‌توان به آسانی آن را رد کرد. برهان علت اول منکی بر این فرض است که هر سلسله‌ای باید دارای یک جمله اول باشد، که فرض غلطی است. مثلاً سلسلهٔ کسور متعارفی جمله اول ندارد. اما برهان لایب نیتس منکی بر این نظر نیست که جهان باید دارای آغازی در زمان بوده باشد. این برهان هادام که ما اصل علت فاعله او را بپذیریم اعتبار دارد؛ و اگر این اصل رد شود برهان فرو می‌ریزد. اما اینکه منظور لایب نیتس از اصل علت فاعله به درستی چه بوده است، موضوعی است مورد اختلاف. کوتورا Couturat مدعی است که این اصل یعنی این که هر قضیه

صادقی «تحلیلی» است، یعنی هر قضیه‌ای با آن متناقض باشد فی نفیه متناقض است. اما این تفسیر (که در نوشتہ‌هایی که لایب نیتس منتشر نکرد مطالبی در تأیید آن می‌توان یافت) اگر صحیح باشد متعلق به نظریه محرمانه او است. لایب نیتس در آثار منتشر شده‌اش معتقد است که میان قضایای واجب و قضایای ممکن فرق است، و فقط قضایای واجب از قوانین منطقی نتیجه می‌شوند، و همه قضایایی که بر وجود حکم می‌کنند قضایای ممکنند، و در این قاعده فقط یک استثنای وجود دارد و آن قضیه وجود خداست. یعنی با آنکه خدا واجب الوجود است، به حکم منطق مجبور به خلق جهان نبوده است؛ بلکه به عکس خلقت جهان از روی اختیار بوده است؛ خوبی خدا انگیزه آن بوده، اما آن را ایجاب نکرده است.

واضح است که کانت حق دارد بگوید این برهان منکی بر برهان بودشناختی است. اگر دلیل وجود جهان فقط یک هستی واجب الوجود باشد، پس باید یک هستی باشد که ذات آن متنضم وجود باشد، زیرا معنی هستی واجب الوجود همین است. اما اگر ممکن است هستی باشد که ذاتش متنضم وجود باشد، در آن صورت عقل محض، بدون تجربه، می‌تواند چنین هستی را که وجودش از برهان بودشناختی نتیجه می‌شود تعریف کند. زیرا هر آنچه فقط به ذات مر بوط شود مستقل از تجربه قابل شناخت است - یا حداقل نظر لایب نیتس چنین است. پس اینکه برهان بودشناختی در برابر برهان جهانشناختی بیشتر قابل قبول به نظر می‌رسد امری ظاهری و فریبند است.

بیان دقیق برهان حقیقت ابدی کمی دشوار است. اما به طور

غیردقیق، برهان از این قرار است: بیانی از قبیل اینکه «باران می‌بارد» گاهی صادق و گاهی کاذب است؛ اما «دو و دو می‌شود چهار» همیشه صادق است. همه بیاناتی که فقط به ذات مربوط می‌شوند، و نه به وجود، یا همیشه صادقند، یا هر گز صادق نیستند. آنها بی که همیشه صادقند «حقایق ابدی» نامیده می‌شوند. لب این برهان این است که حقایق جزو محتویات اذهانند و حقیقت ابدی باید جزو محتویات یک ذهن ابدی باشد. در فلسفه افلاطون نیز مطلبی دیده می‌شود که بی‌شباهت به این برهان نیست، و آن در جایی است که افلاطون بقای روح را از ابدیت مثل استنتاج می‌کند. اما در فلسفه لاپ نیتس این برهان بیشتر پرورانده شده است. لاپ نیتس می‌گوید که علت نهائی حقایق ممکن را باید در میان حقایق واجب جستجو کرد. در اینجا، برهان نظری همان برهان جهان‌شناختی است: جهان ممکن الوجود کلینتاً باید دلیلی داشته باشد، و این دلیل نمی‌تواند خود ممکن الوجود باشد، بلکه باید آن را در میان حقایق ابدی جستجو کرد. اما دلیل امری که وجود دارد خود باید وجود داشته باشد؛ پس حقایق ابدی باید، به یک معنی، وجود داشته باشند، و فقط می‌توانند به صورت اندیشه در ذهن خدا موجود باشند. این برهان در حقیقت شکل دیگری از همان برهان جهان‌شناختی است؛ اما در معرض این ایراد دیگر قرار دارد که حقیقت را نمی‌توان گفت در ذهنی که آن را در می‌یابد «وجود دارد».

برهان هماهنگی تقدیری، چنان که لاپ نیتس آن را بیان می‌کند، فقط برای کسانی معتبر است که واحدهای سریسته‌ای را که هر یک از آنها جهان را در خود منعکس می‌کنند، پذیرد. این برهان

از این قرار است که چون همه ساعتها بی اینکه ارتباط علی داشته باشد با هم میزان کار می کنند، پس باید «علت» خارجی واحدی که آنها را تنظیم کرده است موجود بوده باشد. اشکال این برهان البته همان است که بر اصل واحدها وارد است. اگر واحدها بر یکدیگر تأثیر نمی کنند، پس یکایک آنها چگونه مطلع می شوند که واحدهای دیگر وجود دارند؟ آنچه شبیه منعکس ساختن جهان به نظر می رسد ممکن است رؤیایی بیش نباشد. در حقیقت اگر سخن لایب نیشن درست باشد، این انعکاس باید هم رؤیا باشد، منتهی معلوم نیست که لایب نیشن از کجا دانسته است که همه واحدها در آن واحد رؤیاهای مشابه می بینند. این مطالب البته خیال‌بافی است و قابل قبول نیست، مگر برای تاریخ پیش از دکارت.

اما برهان لایب نیشن را می توان از قید اتکای به ما بعد الطبیعة خاص او خلاص کرد و آن را تغییر شکل داد و به صورتی در آورد که برهان نظام نامیده می شود. این برهان می گوید که اگر به جهان معلوم نظر بیندازیم چیزهایی می بینیم که نمی توان آنها را نتیجه نیروهای کور طبیعت دانست، بلکه بسیار منطقی‌تر است که این چیزها را به عنوان شواهد یک غرض خیر در نظر آوریم.

این برهان از لحاظ شکل منطقی هیچ عیوب ندارد. مقدمات آن تجربی است و نتیجه آن مدعی است که برطبق قوانین استنتاج تجربی به دست آمده است. پس این مسئله که آیا باید آن را پذیرفت یا نه با مسائل کلی ما بعد الطبیعة راجع نیست بلکه به ملاحظات نسبتاً مفصل جزئی بستگی پیدا می کند. یک فرق مهم میان این برهان و براهین دیگر وجود دارد، و آن این است که خدایی که این برهان (درصورت

اعنای) وجودش را اثبات می کند لازم نیست که همه صفات ما بعد الطیبی معمول را دارا باشد. لازم نیست قادر مطلق یا دانای مطلق باشد؛ فقط ممکن است قدرت و داناییش بسیار بیش از ما باشد. بدیهای جهان ممکن است تیجه محدودیت قدرت او باشد. بعضی از الهیان جدید در تشکیل تصور خود از خدا از این امکانات استفاده کرده‌اند. اما این گونه تفکرات با فلسفه لاپ نیست، که اکنون بدان باز می گردیم، فاصله بسیار دارد.

یکی از مشخص‌ترین وجوه این فلسفه نظریه تعدد جهان‌های ممکن است. هر جهانی که با قوانین منطق متناقض نباشد، «ممکن» است. تعداد نامحدودی جهان‌های ممکن هست که خدا پیش از خلق جهان فعلی در باره آنها اندیشیده است. خدا چون خوب است، خواست که بهترین جهان‌های ممکن را خلق کند، و آن جهانی را بهترین جهانها دانست که در آن تعوق خوبی بر بدی بیش از جهان‌های دیگر بود. خدا می‌توانست جهانی را خلق کند که حاوی بدی نباشد، اما آن جهان به خوبی جهان فعلی نمی‌بود. این بدان سبب است که بعضی خوبیهای بزرگ با بدیهای خاصی لازم و ملزم‌مند. به عنوان مثال، نوشیدن یک جام آب خنک در یک روز گرم، هنگامی که تشنگی زور آورده باشد، ممکن است چنان لذتی به انسان بدهد که انسان بیندیشید آن تشنگی با همه دردناکی به تحملش می‌ارزید، زیرا اگر آن رنج نمی‌بود این لذت چنین فراوان نمی‌شد. آنچه برای الهیات مهم است این گونه مثالها نیست، بلکه رابطه گناه با اختیار است. اختیار خوبی بزرگی است، اما منطقاً برای خدا غیرممکن می‌بود که هم تعویض اختیار کند و هم فرمان دهد که گناه نباشد. بنابرین خدا بر آن شد

که انسان را مختار سازد، گو اینکه پیشینی می کرد که آدم از شجره ممنوعه خواهد خورد، و گناه لاجرم مكافات به دنبال خواهد داشت. جهانی که از این تصمیم حاصل شد گرچه حاوی بدی است، تھاضل خوبی آن بر بدی بیش از هر جهان ممکن دیگر است، و بنا برین بهترین جهان ممکن است، و بدی بی که در این جهان وجود دارد دلیلی بر ضد خوبی خدا نمی شود.

این برهان ظاهرآ مملکه پروس را قانع ساخت، زیرا که بر دگانش به رنج بردن از بدی ادامه دادند و خودش به لذت بردن از خوبی، و برایش تسلی بخش بود که فیلسوف بزرگی بدو اطمینان بدهد که این وضع عادلانه و صحیح است.

راه حل لایب نیتس برای مسئله بدی، مانند غالب نظریات عوام پسند او منطقاً ممکن است اما چندان قانع کننده نیست. یک نفر مانوی ممکن است در جواب لایب نیتس بگوید که جهان فعلی بدترین جهان ممکن است و در آن خوبیها فقط باعث تشدید بدیها هستند. و نیز ممکن است بگوید که این جهان را ابلیس خبیث آفریده است و به بشر اختیار را، که خوب است، تقویض کرده تا گناه را، که بد است و بدی آن بر خوبی می چربد، تضمین کند. و نیز ممکن است چنین ادامه دهد که آن ابلیس تنی چند مردم با تقوی را آفریده است تا از دست مردم بذکار ستم بکشند، زیرا ستم کشیدن مردم با تقوی بدی بی است چنان بزرگ که جهان را بدتر از آن می سازد که هر گاه مردم خوب وجود نمی داشتند می بود. من نمی خواهم از این عقیده که به نظرم خیالی است مدافعت کنم؛ فقط می خواهم بگویم که این عقیده خیالیتر از نظریه لایب نیتس نیست. مردم میل دارند که جهان را خوب پسندارند

ودر بر ابر دلایل غلطی که میل آنها را اثبات می کند خود را رام نشان می دهد؛ در حالی که همین مردم دلایل غلطی را که ثابت می کند جهان بد است مورد دقیقترین آزمایشها قرار می دهد. البته حقیقت این است که جهان پاره‌ای خوب و پاره‌ای بد است؛ و اصولاً «مسئله بدی» پیش نمی آید، مگر اینکه این حقیقت آشکار را منکر شویم.

اکنون می پردازیم به فلسفه محrama نه لاib نیتس. در این فلسفه ما دلایل بسیاری از مطالبی را که در نمایشهای عوام پسند او بدلیل و خیالی به نظر می آیند، پیدا می کنیم؛ و همچنین به تغییری از نظریات لاib نیتس برخورد می کنیم که هر گاه نزد عموم معروف گشته بود نظریات او بسیار کمتر قبول عام می یافت. شنیدنی است که لاib نیتس طلاق فلسفه را پس از خود چنان فریب داد که غالباً تدوین کنندگانی که دست به انتشار منتخباتی از توده عظیم دستنویسهای او زدند از میان این نوشته‌ها آنچه را مؤید تعبیر رایج دستگاه او بود ترجیح دادند و مقالاتی را که نشان می دهد لاib نیتس منفکری بوده است بسیار عمیق‌تر از آن که خود می خواست مردم در حتش پسندارند به عنوان آثار بی اهمیت مردود دانسته‌اند. غالباً آثاری که ما باید برای فهمیدن نظریه محrama نه او بدانها تکیه کنیم نخستین بار در ۱۹۰۱ یا ۱۹۰۳ در دو اثر به اهتمام لویی کوتورا منتشر شد. لاib نیتس حتی بالای یکی از این دو اثر نوشته بود: «دراینجا من پیشرفت شایانی کرده‌ام؛ و با این‌همه هیچ تدوین کننده‌ای آن را قابل چاپ ندانست، تا آنکه نزدیک به دو قرن از مرگ لاib نیتس گذشت. درست است که نامهای او به آرنو که حاوی قسمتی از فلسفه عمیق‌تر اوست در قرن نوزدهم انتشار یافت؛ ولی من نخستین کسی بودم که به اهمیت آن

نامه‌ها پی بردم. طرز استقبال آرنو از این نامه‌ها مأیوس کننده بود. وی می‌نویسد: «من در این افکار چیزهای فراوانی می‌بینم که مرا دچار وحشت می‌سازند و اگر اشتباه نکنم برای غالب مردم چنان ناراحت کننده است که من نمی‌دانم نوشته‌ای که ظاهرآ مردود همه جهانیان است چه فایده‌ای دارد.» این نظر مخالف باعث شد که از آن به بعد لایب نیتس در مورد افکار حقیقی خود در موضوعات فلسفی روش پنهانکاری در پیش بگیرد.

مفهوم جوهر که در فلسفه‌های دکارت و اپینوزا و لایب نیتس مقام اساسی دارد، از مقولهٔ منطقی موضوع و محمول گرفته شده است. برای مثال، من می‌توانم بگویم: «آسمان آبی است» و «آبی یک رنگ است.» کلمات دیگر— که بارزترین نمونهٔ آنها اسمای خاص هستند— هر گز نمی‌توانند به عنوان محمول آورده شوند، بلکه فقط ممکن است به عنوان موضوع یا به عنوان یکی از ادات نسبت به کار روند. این گونه کلمات گویا دلالت بر «جوهر» می‌کنند. جواهر علاوه بر این خصیصهٔ منطقی از دستبرد زمان هم مصون‌اند، مگر آنکه قدرت مطلق خدا آنها را نابود کند؛ (که آن هم ظاهرآ هر گز اتفاق نمی‌افتد). هر قضیهٔ صادقی یا کلی است، مانند «هر انسانی فانی است»، که در این صورت می‌گوید یک محمول حاکی از محمول دیگری است؛ یا جزئی است، مانند «سقراط فانی است»، که در این صورت محمول مستر در موضوع است و کیفیتی که محمول بر آن دلالت می‌کند جزو مفهوم جوهری است که مدلول موضوع است. هر امری که بر سقراط واقع شود می‌تواند در جمله‌ای بیان شود که در آن جمله «سقراط» موضوع و کلمات وصف کننده واقعهٔ مورد بحث محمول است. همهٔ این محمولها

چون با هم جمع شوند، «مفهوم» سقراط را پدیده می‌آورند. همه این محمولها ضرورتاً به سقراط تعلق دارند، بدین معنی که جوهری که این محمولها در باره آن صادق نباشد سقراط نخواهد بود و شخص دیگری نخواهد بود.

لایب نیتس اعتقاد محکمی به منطق داشت – نه فقط در عرصه خود منطق، بلکه به عنوان اساس ما بعدالطیعه. وی در منطق ریاضی کار کرد، و کارش اگر انتشار می‌یافت حائز اهمیت بسیار می‌شد، و در آن صورت لایب نیتس بانی منطق ریاضی می‌بود و این شعبه از منطق یک قرن و نیم پیشتر شناخته می‌شد؛ اما لایب نیتس از انتشار کارهایش خودداری کرد، زیرا مشغول یافتن شواهدی بود که نشان دهد منطق قیاسی از سطو در چند مورد غلط است. ارادت به از سطو قبول این نکته را برایش غیر ممکن می‌ساخت، و در نتیجه لایب نیتس به خطای پنداشت که خطای از خود او است. با این همه در سراسر عمرش این امید را در دل می‌پردازد که نوعی ریاضیات تعمیم یافته کشف کند که خودش آن را *Characteristica Universalis* می‌نامید و به وسیله آن می‌پایست محاسبه جای تفکر را بسیگیرد. خود وی می‌گوید «اگر این وسیله را می‌دانشیم می‌توانیم در ما بعدالطیعه و اخلاق نیز به نحوی بسیار مشابه هندسه و تحلیل استدلال کنیم.» «اگر اختلافی پیش می‌آمد، میان دو فیلسوف بیش از آنچه میان دو حسابدار لازم است احتیاج به جر و بحث نمی‌بود. زیرا کافی بود که مداد خود را به دست و لوح خود را در کنار بگیرند و به یکدیگر بگویند (و اگر بخواهند دوستی هم شاهد باشد): بگذار حساب کنیم.»

لایب نیتس فلسفه خود را بر اساس دو مقدمه منطقی قرار داد:

قانون تناقض و قانون علت فاعله. هر دوی اینها متکی بر مفهوم قضیه «تحلیلی» است؛ و آن قضیه‌ای است که در آن محمول مستتر در موضوع باشد – مثلاً: «همه آدمهای سفید آدمند.» قانون تناقض می‌گوید که همه قضایای تحلیلی صادقند. قانون علت فاعله (فقط در دستگاه محترمانه) می‌گوید که همه قضایای صادق تحلیلی‌اند. این قانون حتی با بیاناتی که باید آنها را بیانات تجربی راجع به امور واقعی بشناسیم تطبیق می‌شود. اگر من به سفری بروم، مفهوم من بایستی از ازل حاوی مفهوم این سفر که یکی از محمولهای من است بوده باشد. «می‌توانیم بگوییم که ماهیت جوهر فرد یا هستی کامل این است که دارای مفهومی باشد چنان مکمل که برای فهمیدن و استنتاج همه محمولهای موضوعی که آن مفهوم بدان استاد می‌شود کفايت کند. بدین ترتیب صفت شاهی، که متعلق به اسکندر کبیر است، در انتزاع از موضوع نه به حدّی که برای فرد کفايت کند معین است و نه متنضم‌سایر صفات موضوع است، و نه حاوی همه آن اموری است که در مفهوم این پادشاه مستتر است؛ در صورتی که خدا چون مفهوم یا شخصیت اسکندر را در مذکور نظر آورد، در آن واحد اساس و علت همه محمولهای را که نسبت به اسکندر صدق می‌کند می‌بیند. مثلاً می‌بیند اسکندر دارا و پوروس^۱ Porus را شکست می‌دهد یا نه، و حتی به طور از پیشی (و نه به واسطه تجربه) می‌داند که آیا اسکندر به مرگ طبیعی مرد یا مسموم شد؛ و حال آنکه ما این را فقط از راه تاریخ می‌توانیم بدانیم.»

۱- پادشاه دلیر پنجاب که اسکندر او را شکست داد و چون اظهار عجز نکرد کشورش را به او باز گردانید. پوروس در حدود ۳۱۸ قبل از میلاد به دستور ایودموس، یکی از سرداران اسکندر، کشته شد. – م.

یکی از منجز ترین تبیینات اساس ما بعدالطبیعت لایپ نیتس در نامه‌ای خطاب به آرنو آمده است:

«هنگام مراجعت به مفهومی که من از هرقضیه صادقی دارم، می‌بینم که هر محمولی چه واجب و چه ممکن، چه ماضی و چه مضارع و چه مستقبل، در مفهوم موضوع مستقر است، و بیش از این چیزی نمی‌خواهم . . . قضیه مورد بحث حائز اهمیت بسیار است و شایستگی دارد که خوب اثبات شود، زیرا که [از این قضیه] چنین تیجه می‌شود که هر روحی همچون دنیاگی است جدا گانه که از هر چیز دیگری، جز از خدا، مستقل است؛ و نه تنها باقی و به اصطلاح تأثیر ناپذیر است، بلکه آثاری از آنچه بر آن می‌گندد در جوهر خود دارد.» پس لایپ نیتس می‌پردازد به توضیح این مطلب که جواهر در یکدیگر تأثیر نمی‌کنند، بلکه به سبب آنکه هر یک از نظر گاه خود جهان را در خود منعکس می‌سازند با یکدیگر توافق دارند. فعل و اتفاعی بین آنها نمی‌تواند وجود داشته باشد، زیرا وقایعی که بر هر یک از جواهر می‌گندد جزو مفهوم خود آن جوهر است، و اگر آن جوهر موجود باشد آن وقایع نیز تا ابد معین هستند.

بدینهی است که این دستگاه نیز به همان اندازه دستگاه اسپینوزا جبری است. آرنو از این سخن اسپینوزا «که مفهوم فردی هر شخصی یکبار برای همیشه واجد همه اموری است که بر آن شخص واقع خواهد شد» اظهار وحشت می‌کند. چنین نظریه‌ای البته با نظریه مسیحی گناه و اختیار سازش تدارد. لایپ نیتس چون دید که آرنو با این نظریه مخالف است با کمال احتیاط از انتشار آن خودداری کرد.

البته در نظر افراد بشر فرق است میان حقایقی که از راه منطق معلوم شود، و حقایقی که از طریق تجربه به دست آید. این، فرق از دو لحاظ پدیده می‌آید: نخست اینکه هر چند آنچه بر زید واقع می‌شود از مفهوم او نتیجه می‌شود، اما اگر زید وجود داشته باشد ما فقط از راه تجربه می‌توانیم به وجود او پسی برمی‌دیم. دوم اینکه مفهوم هر جوهر فردی بی‌نهایت بغير نفع است و تحلیلی که برای استنتاج محمولهای او لازم است فقط برای خدا امکان دارد. اما این فرقها فقط معلول ندادانی و محدودیت عقل ما هستند؛ برای خدا چنین فرقهایی وجود ندارند. خدا مفهوم زید را با نهایت بغير نجی آن می‌فهمد و بنا برین همه قضایای صادق راجع به زید را می‌تواند به عنوان قضایای تحلیلی در نظر آورد. خدا همچنین می‌تواند به طور از پیشی پی ببرد که زید وجود دارد یا نه. زیرا خدا برخوبی خود واقف است و از این وقوف نتیجه می‌شود که خدا بهترین جهان ممکن را خلق خواهد کرد؛ و خدا همچنین می‌داند که آیا زید جزئی از این جهان هست یا نه. بنا برین ندادانی ما راه حقیقی گریز از جبریت نیست.

اما یک نکته دیگر هست که بسیار غریب و شنیدنی است. غالب اوقات لایب نیتس «خلقت» را به عنوان عمل اختیاری خدا که مستلزم اعمال اراده او است نشان می‌دهد. مطابق این نظریه تعین آنچه بالفعل وجود دارد از راه مشاهده تحقق نمی‌پذیرد، بلکه باید از خوبی خدا نتیجه شود. گذشته از خوبی خدا هیچ دلیل از پیشی وجود ندارد که نشان دهد چرا فی المثل زید وجود دارد و عمر و وجود ندارد.

اما گاهی، در اوراقی که به نظر هیچ آدمیزادی نرسیده است، در این خصوص که چرا بعضی چیزها وجود دارند و بعضی دیگر، که

به همان اندازه ممکنست، وجود ندارند، نظر کاملاً متفاوتی دیده می‌شود. مطابق این نظر هر چیزی که وجود نداشته باشد تلاش می‌کند که وجود یابد، اما همه چیزهای ممکن نمی‌توانند وجود یابند، زیرا همه آنها «هم امکان» نیستند. یعنی ممکن است وجود زیاد ممکن باشد و وجود عمر و نیز ممکن باشد، اما وجود زیاد و عمر و هر دو ممکن باشد؛ و در این صورت زیاد و عمر و هم امکان نیستند. دو چیز یا بیشتر فقط در صورتی هم امکان هستند که وجود همه آنها ممکن باشد. گویی لایب نیتس نوعی جنگ را تصور کرده است که در وادی نیستی میان ذاتهایی که همه برای وجود یافتن تلاش می‌کنند در جریان است؛ در این جنگ گروههای هم امکانها با یکدیگر همدست می‌شوند و بزرگترین گروه هم امکانها، مانند بزرگترین گروه فعالان در عرصه مبارزات سیاسی، پیروز می‌شود. لایب نیتس حتی این تصور را به عنوان راهی برای «تعریف» وجود به کار می‌برد. می‌گوید: «موجود را می‌توان چنین تعریف کرد: چیزی که «بیش از چیزهای مانعه‌الجمع چیزهای ممکن‌الجمع داشته باشد.» یعنی اگر «الف» با «ب» مانعه‌الجمع باشد، در حالی که «الف» با «ج» و «د» و «ه» ممکن‌الجمع و «ب» فقط با «و» و «ز» قابل جمع است، در این صورت، بحسب تعریف «الف» وجود دارد نه «ب». لایب نیتس می‌گوید «موجود چیزی است که با بیشترین چیزها قابل جمع باشد.»

در این شرح ذکری از خدا نمی‌رود و ظاهرآ عمل خلت نیز به حساب نیامده است، و نیز برای تعیین آنچه وجود دارد به هیچ چیزی جز منطق محض احتیاج نیست. این مسئله که آیا «الف» و «ب» با یکدیگر هم امکانند یا نه، در نظر لایب نیتس یک مسئله منطقی است؛

یعنی: آیا وجود «الف» و «ب» هر دو، واحد تناقض است؟ نتیجه این است که نظرآ منطق می‌تواند این مسئله را تعیین کند که آپا کدام گروه از هم امکانها بزرگترین گروه است، و نتیجتاً این گروه وجود خواهد داشت.

اما شاید منظور لایب نیتس حقیقتاً این نبوده است که این مطلب «تعريف» واقعیت است. این مطلب اگر فقط یک ملاک قضاوت باشد، به وسیله آنچه خود وی «کمال ما بعدالطبیعی» می‌نامد با نظریات مردم‌پسندش سازش‌پذیر است. و اما «کمال ما بعدالطبیعی»، چنان که خود لایب نیتس این اصطلاح را به کار می‌برد، ظاهراً به معنی کمیت وجود است. می‌گوید که این کمال «چیزی نیست جز مقدار واقعیت مثبت به معنی محدود آن. و همیشه استدلال می‌کند که خدا تا آنجا که امکان داشته خلق کرده است؛ و این یکی از دلایلی است که لایب نیتس بر ضد خلاً اقامه می‌کند. بنا بر یک اعتقاد عمومی (که من هر گز نتوانستم آن را بفهم) وجود داشتن بهتر از وجود نداشتن است؛ به همین دلیل به کودکان پند می‌دهند که از پدر و مادر خود ممنون باشند. پیداست که لایب نیتس هم این اعتقاد را دارد و این را جزو خوبی خدا می‌داند که جهانی بیافریند که تا سرحد امکان پر و تمام باشد. از این عقیده نتیجه می‌شود که جهان فعلی از بزرگترین گروه هم امکانها تشکیل شده است. و نیز با این عقیده صدق این نظر به جای خود باقی می‌ماند که منطق به تنایی (اگر یک نفر منطقی ماهر داشته باشیم) می‌تواند حکم کند که فلان جوهر ممکن معین وجود خواهد داشت یا نه.

لایب نیتس در افکار خصوصی اش بهترین نمونه فیلسوفی است که

منطق را همچون کلید ما بعد الطیعه به کار می برد. این نوع فلسفه با پارمنیدس آغاز شد و به وسیله افلاطون، که نظریهٔ مثل را برای اثبات قضایای مختلف فوق منطقی به کار می برد، پیشرفت داده شد. اسپینوزا نیز به همین دسته تعلق دارد و حال هگل نیز چنین است. اما هیچ کدام از آنها در استنتاج جهان واقع از ترکیب کلام (syntax) مانند اسپینوزا ممتاز نیستند. این نوع استدلال به واسطه رشد مذهب تجربی منسخ شده است. در اینکه آیا استنتاجاتی که از زبان به عمل می آید در موضوعات غیر مر بوط به زبان هم اعتبار دارد یا نه، من نمی خواهم حکم جزئی صادر کنم؛ ولی مسلم است که استنتاجاتی که در فلسفه لایب نیتس و سایر فلاسفه «از پیشی» دیده می شود اعتبار ندارد، زیرا که همه آنها از منطق غلط نتیجه شده اند. منطق موضوع و محمول که همه این فلاسفه بدان معتقدند یا نسبتها را یکسره نادیده می گیرد، یا براهین فاسدی اقامه می کند تا غیر واقعی بودن نسبتها را اثبات کند. لایب نیتس مرتب تناقض خاصی می شود، و آن جایی است که منطق موضوع و محمول را با تکثر به هم می آمیزد؛ زیرا قضیه «واحدهای متعددی هستند» از نوع قضایای موضوع و محمول نیست. فیلسوفی که معتقد است همه قضایا از این نوعند، برای آنکه دچار تناقض نشود، باید مانند اسپینوزا وحدتی باشد. لایب نیتس وحدت جوهر را بیشتر بدین سبب رد می کند که به علم دینامیک علاقه مند است و به این برهان خودش دلبرتگی دارد که بسط متنضم تکرار است و لذا نمی تواند از صفات جوهر واحد باشد.

لایب نیتس قلم شیوه ای ندارد، و نفوذ او در فلسفه آلمانی این فلسفه را خشک و قلمبه از کار در آورد. شاگردش ولف Wolf که تا

زمان انتشار رساله «انتقاد عقل محض» اثر کانت بر دانشگاههای آلمان سلط داشت، آنچه را جالب بود از فلسفه لایب نیتس حذف کرد و یک نحوه تفکر حرفه‌ای خشک پدید آورد. فلسفه لایب نیتس به خارج از آلمان کمتر تقدیر شد. لاک که معاصر لایب نیتس بود فلسفه انگلیسی را زیر فرمان خود داشت و در فرانسه دکارت همچنان به سلطنت خود ادامه می‌داد، تا آنکه ولتر، که فلسفه تجربی انگلیسی را در فرانسه رواج داد، او را برانداخت.

معین‌زاده لایب نیتس به عنوان یک مرد بزرگ باقی می‌ماند و بزرگیش اکنون بیش از هر زمانی آشکار است. گذشته از مقام بلندش به عنوان ریاضیدان و مخترع حساب اتفاقی تزییمال، لایب نیتس یکی از پیشگامان منطق ریاضی بود و در زمانی که هیچ کس قدر آن را نمی‌دانست به اهمیت آن پی برد. و فرضیه‌های فلسفی او، با آنکه خیالی هستند، بسیار واضحند و توانایی این را دارند که به دقت بیان شوند. حتی واحدهای او هنوز به عنوان نشان‌دهنده طرق ممکن به نظر آوردن ادراک مفیدند، گرچه آنها را نمی‌توان «سرپسته» دانست. آنچه به نظر شخص من بهترین مطلب نظریه واحدهای لایب نیتس است دونوع مکان او است: یکی ذهنی که در ادراکات هر واحدی وجود دارد، دیگری عینی که از مجموع نظر گاههای واحدهای مختلف تشکیل می‌شود. به نظر من این نکته هنوز در ارتباط دادن ادراک با فیزیک مفید است.

فصل دوازدهم

لیبرالیسم فلسفی

طلوع لیبرالیسم در سیاست و فلسفه موضوع بررسی یک مسئله بسیار کلی و بسیار مهم را فراهم می‌کند، و آن این که آیا تأثیر شرایط سیاسی و اجتماعی در افکار متفکران ممتاز و نوآور چه بوده است؛ و به عکس، این مردان در تحولات سیاسی و اجتماعی پس از خود چه تأثیری داشته‌اند؟

باید از دو اشتباه متضاد، که هردو نیز عمومیت دارند، برخندر بود. از یک طرف کسانی که بیشتر با کتاب آشنایی دارند تا با امور

اقعی، مستعد این هستند که تأثیر فلاسفه را پیش از آنچه هست جلوه دهند. این کسان وقته که می‌بینند فلان حزب سیاسی خود را پیرو تعليمات بهمان شخص اعلام می‌کند، می‌پندارند که اعمال آن حزب را می‌توان بدان شخص نسبت داد. در صورتی که غالب اوقات شخص، فیلسوف فقط بدان سبب مورد مدح و تمجید قرار می‌گیرد که اعمالی را که آن حزب در هر صورت انجام می‌داد توصیه کرده است. تا سال‌های اخیر کما پیش همهٔ نویسندگان در تأثیر همکاران گذشته خود مبالغه می‌کردند. اما به عکس اخیراً، بر اثر عکس العمل اشتباه سابق، اشتباه تازه‌ای پیش آمده است و آن این که نظریه سازان را همچون محصولات کما پیش بی‌خاصیت محیط در نظر می‌گیرند و برای آنان کمتر تأثیری در جریان وقایع قائل می‌شوند. مطابق این نظر افکار در حکم کافی است که بر سطح نهرهای زرف پدیده می‌آید، و جریان این نهرها را علل مادی و فنی معین می‌کنند و تأثیر اندیشه در تحولات اجتماعی پیش از تأثیر جا بهای سطح آب، که جهت حرکت آب را به بیننده نشان می‌دهند، پیشتر نیست. من شخصاً گمان می‌کنم که حقیقت امر در میان این دو حد تهائی قرار دارد؛ میان اندیشه‌ها و زندگی عملی هم مانند هرچیز دیگر فعل و انفعال متقابل صورت می‌گیرد. بحث در این که کدام علتند و کدام معلول به همان اندازه پیشوده است که پرسیم آیا مرغ ایصالت دارد یا تخم مرغ؟ من با بحث در این مسئله به صورت انتزاعی اتلاف وقت نمی‌کنم، بلکه یکی از موارد مهم این مسئله کلی را از لحاظ تاریخی مورد بررسی قرار می‌دهم؛ و آن رشد لیرالیسم است و ثمرات آن از پایان قرن هفدهم تا عصر حاضر.

لیرالیسم قدیم محصول انگلستان و هلند بود و وجود مشخصه بارزی داشت. این لیرالیسم از آزادی مذهبی دفاع می‌کرد و فی‌نفسه پروتستان بود، اما نه از نوع خشک و تعصب‌آمیز بلکه از نوعی که به آزادی تفسیر و تعبیر مذهبی قائل بود و جنگهای مذهبی را احمقانه می‌دانست. به تجارت و صنعت ارزش می‌نهاد و بیشتر به طبقهٔ متوسط درحال رشد تمایل داشت تا به دستگاه سلطنت و جامعهٔ اشرافی. برای حقوق مالکیت احترام فراوان قائل بود، خاصه و قتی که مال برادر زحمات فرد مالک فراهم آمده باشد. اصل وراثت گرچه مردود نشد از حدود سابق محدودتر شد؛ خصوصاً موهبت الهی سلطنت در برابر این نظر که هر اجتماعی حق دارد که، حداقل در بدو امر، هر نوع حکومتی که بخواهد بر گزینهٔ مردود شاخته شد. به طور ضمنی، تمایل لیرالیسم قدیم متوجه دموکراسی بود که با شناختن حقوق مالکیت نرم وقابل انعطاف شده باشد. در این لیرالیسم عقیده‌ای وجود داشت که در اصل صراحت قام نداشت – دائر براین که همه افراد در اصل مساوی به دنیا آمده‌اند و عدم تساوی بعدی آنان محصول شرایط است. این موضوع منجر شد به این که اهمیت تعلیم و تربیت در برابر مشخصات اصل و نسب مورد تأکید قرار گیرد. تمایلی هم بر ضد حکومت وجود داشت، زیرا که تقریباً در همه جا حکومت در دست پادشاهان یا اشراف بود، و اینها به ندرت نیاز بازرسانان را می‌شناختند یا بدان احترام می‌گذاشتند؛ اما امید آن که این شناسایی و احترام لازم زود خواهد آمد از تشدید این تمایل جلو گیری می‌کرد.

لیرالیسم قدیم خوش بینانه و فعال و فلسفی بود، زیرا نمایندهٔ نیروهای رشد کننده‌ای بود که به نظر می‌رسید احتمال دارد بی دردسر

فراوان پیروز شوند و با پیروزی خود سود فراوانی به بشریت بر سانند. این لیبرالیسم با هر چیز قرون وسطایی، چه در فلسفه و چه در سیاست، مخالف بود؛ زیرا که نظریات قرون وسطایی برای تصویب قدرت کلیسا و پادشاه و توجیه عذاب و آزار و تسهیل راه علم به کار رفته بودند. اما این لیبرالیسم به همان اندازه با تعصبات کالولوئیستها و آن‌پایتیستها (که در آن هنگام جدید بود) مخالفت می‌ورزید. این لیبرالیسم می‌حواست جدال سیاست و دین پایان یابد تا نیروهایی که در این راه مصرف می‌شوند آزاد شوند و در راه امور مهیج تجارت و علم، مانند شرکت هندشرقی و بانک انگلستان و نظریه جاذبه و کشف گردش خون، به کار بیفتدند. در سراسر مغرب زمین تعصب جای خود را به روشن‌اندیشی می‌داد، و ترس از قدرت اسپانیا به پایان می‌رسید و ثروت همه طبقات افزون می‌شد و سخت‌ترین احکام عالیترین امیدها را مجاز و مصاب می‌دانست. تا مدت صد سال هیچ حادثه‌ای که این امیدها را تیره و تار کند رخ نداد؛ و سپس خود این امیدها بودند که انقلاب فرانسه را پدید آوردند که بالا فاصله به حکومت ناپلئون منجر شد و از آن به اتحاد مقدس کشید. پس از این حادثات لیبرالیسم می‌باشد بار دیگر تجدید قوای کند تا امکان خوش‌بینی مجدد قرن نوزدهم به دست آید.

پیش از آنکه به شرح واقعه خاصی پردازیم، خوب است شکل کلی نهضتهای آزادی را از قرن هفدهم تا قرن نوزدهم بررسی کنیم. این شکل در ابتدا ساده است، ولی به تدریج بفرنج می‌گردد. صفت مشخصه مجموعه این نهضت، به یک معنی وسیع خاص، «فردیت» است. اما این اصطلاح مبهم است، مگر آنکه آن را بیشتر تعریف کنیم. فلاسفه یونان تا ارسطو، و از جمله خود ارسطو، بدان معنی که منتظر

لیرالیسم قدیم محصول انگلستان و هلند بود و وجود مشخصه بارزی داشت. این لیرالیسم از آزادی مذهبی دفاع می کرد و فی نسخه پر و تستان بود، اما نه از نوع خشک و تعصب آمیز بلکه از نوعی که به آزادی تفسیر و تعبیر مذهبی قائل بود و جنگهای مذهبی را احمقانه می دانست. به تجارت و صنعت ارزش می نهاد و بیشتر به طبقه متوسط در حال رشد تمایل داشت تا به دستگاه سلطنت و جامعه اشرافی. برای حقوق مالکیت احترام فراوان قائل بود، خاصه وقتی که مال برادر زحمات فرد مالک فراهم آمده باشد. اصل وراثت گرچه مردود نشد از حدود سابق محدودتر شد؛ خصوصاً موهبت الهی سلطنت در برابر این نظر که هر اجتماعی حق دارد که، حداقل در بدو امر، هر نوع حکومتی که بخواهد بر گزیند مردود شناخته شد. به طور ضمنی، تمایل لیرالیسم قدیم متوجه دمو کراسی بود که با شناختن حقوق مالکیت نرم وقابل انعطاف شده باشد. در این لیرالیسم عقیده‌ای وجود داشت - که در اصل صراحت تام نداشت - دائر براین که همه افراد در اصل مساوی به دنیا آمده‌اند و عدم تساوی پس از آنان محصول شرایط است. این موضوع منجر شد به این که اهمیت تعلیم و تربیت در برابر مشخصات اصل و نسب مورد تأکید قرار گیرد. تمایلی هم بر ضد حکومت وجود داشت، زیرا که تقریباً در همه جا حکومت در دست پادشاهان یا اشراف بود، و اینها به ندرت نیاز بازرس گانان را می شناختند یا بدان احترام می گذاشتند؛ اما امید آن که این شناسایی و احترام لازم زود خواهد آمد از تشدید این تمایل جلو گیری می کرد.

لیرالیسم قدیم خوش بینانه و فعال و فلسفی بود، زیرا نماینده نیروهای رشد کننده‌ای بود که به نظر می رسید احتمال دارد بی دردسر

من است «فردی» نبودند. آنان فرد را اساساً عضوی از جامعه می‌دانستند؛ مثلاً «جمهوری» افلاطون می‌خواهد جامعه خوب را تعریف کند، نه فرد خوب را. از زمان اسکندر یه بعده که آزادی سیاسی از دست رفت، فردیت رشد کرد و در فلسفه‌های کلیان و رواقیان منعکس شد. مطابق فلسفه رواقی فرد در هر شرایط اجتماعی که باشد می‌تواند خوب زندگی کند. نظر مسیحیت نیز، خصوصاً پیش از آنکه زمام دولت را در دست بگیرد، همین بود. اما در قرون وسطی، در عین حالی که عرفاً جنبه‌های اصلی فردیت اخلاق مسیحی را زنده نگه می‌داشتند، جهان‌ینی غالب مردم، از جمله اکثر فلاسفه، زیر استیلای ترکیب مستحکمی از احکام دینی و قانون و عرف قرار داشت که باعث می‌شد عقاید نظری و اخلاقی عملی افراد به وسیله یک سازمان اجتماعی، یعنی کلیسای کاتولیک، اداره شود. بدین ترتیب صحت و خوبی مطالب پایستی نه از راه تفکر فردی بلکه با عقل جمعی شوراهای معین شود.

تحسین شکاف را در این دستگاه مذهب پرستان پدید آورد که گفت شوراهای عمومی ممکن است مرتکب خطأ بشوند. بدین ترتیب تعیین حقیقت از صورت یک کار اجتماعی به صورت یک کار فردی درآمد. چون افراد مختلف به نتایج مختلف می‌رسیدند، در نتیجه جدال برپا می‌شد و حل و فصل مسائل دینی دیگر نه در مجتمع اسقفها بلکه در میدان جنگ صورت می‌گرفت. چون هیچ یک از طرفین توانست دیگری را منهدم کند، سرانجام معلوم شد که باید روشی پیدا کرد که فردیت فکری و اخلاقی را با زندگی اجتماعی منظم وفق دهد. این از مسائل عمده‌ای بود که لیبرالیسم قدیم برای حل آنها می‌کوشید.

در این احوال فردیت در فلسفه هم رسوخ کرده بود. ایقان

اساسی دکارت، «می‌اندیشم پس هستم»، پایهٔ معرفت را برای هر شخصی متفاوت ساخت؛ زیرا برای هر کسی نقطهٔ شروع وجود خود او بود، نه وجود افراد دیگر یا وجود جامعه. تکیهٔ دکارت بر قابل اعتماد بودن اندیشه‌های واضح و متمایز نیز به همین دلیل بود، زیرا از راه درون‌نگری است که ما می‌پنداریم وضوح و تمايز اندیشه‌های خود را کشف می‌کنیم. از دکارت به بعد قسمت اعظم فلسفه، به درجات کم و بیش، دارای این جنبهٔ فردیت فکری بوده است.

اما این نظر کلی دارای اشکال گوناگونی است که در عمل نتایج بسیار متفاوت دارند. جهان بینی کاشفان علمی نوعاً شاید دارای کمترین مقدار فردیت باشد. چنین کاشفی چون به یک نظریهٔ جدید می‌رسد، فقط بدین جهت به آن نظریهٔ رسیده است که در نظر او صحیح می‌آید؛ به مرجع و مرشد ارادت نمی‌ورزد، زیرا که اگر می‌ورزید پذیرش نظریات اسلاف خود را ادامه می‌داد. در عین حال اتکای او به آن دسته از قوانین حقیقت است که قبول عام دارند، و امیدوار است که اشخاص دیگر را نیز اقناع کند، منتها نه به حکم مرشد و مرجع، بلکه به وسیلهٔ براهینی که برای آنها، به عنوان افراد، قانع کننده باشد. در علم هر تصادمی میان فرد و اجتماع ذاتاً گذرنده است، زیرا که اهل علم همه به طور کلی موافقین عقلی مشابهی را می‌پذیرند و بنابرین هناظره و تحقیق معمولاً به پدید آمدن برهان منجر می‌شود. اما این امر تحول تازه‌ای است؛ در زمان گالیله حکم کلیسا حداقل همان اندازه قانع کننده انگاشته می‌شد که شهادت حواس، این نکته نشان می‌دهد که چگونه عامل فردیت، با آنکه بارزو بر جسته نیست، دارای مقام اساسی است.