

تشیع و قدرت در ایران

دکتر بهزاد کشاورزی



EDITIONS KHAVARAN



* تشیع و قدرت در ایران
* دکتر بهزاد کشاورزی
* انتشارات خاوران
* چاپ اول، پاریس، پاییز ۱۳۷۹
* تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه
* چاپ و صحافی: خاوران
* بها: ۱۲۰ فرانک فرانسه، ۱۸ دلار آمریکا

KHAVARAN

49, rue Defrance - 94300 Vincennes - France

Tél : 01 43 98 99 19 Fax : 01 43 98 99 17

E. mail : khavaraneh@wanadoo.fr

ISBN 2-912490-35-9

فهرست مطالب

۱	پیشگفتار
۷	بخش اول: شیعه صفوی و پیدایش آن
۹	فصل اول: از آناتولی تا اردبیل
۹	قزلباش عامل گسترش شیعه صفوی
۱۲	الف - پیشینه تاریخی قزلباشان
۱۳	- غلامان تاجدار یا غزنویان
۱۴	- ترکان مهاجم یا سلجوقیان
۱۵	- از اتابکان تا خوارزمشاهیان
۱۵	- آناتولی پناهگاه ترکان فراری
۱۶	ب - اعتقادات مذهبی قزلباشان
۱۶	- عوامل انتخاب مذهب شیعه بوسیله قزلباشان
۱۶	۱ - عامل زمانی یا تاریخی
۱۶	۱ - ۱ - ترکان و مذهب سنت
۱۹	۱ - ۲ - شیعیان ترک تبار
۱۹	- ترکان درباری و ترویج شیعه
۱۹	- سیاست تقیه و نفوذ و پیروزی
۲۱	- ترکان خوارزمشاهی و پیشرفت شیعه
۲۲	- دسته چهارم
۲۲	۲ - عامل جغرافیای سیاسی
۲۲	۲ - ۱ - تشکیل کشور عثمانی (رومالی)
۲۳	۲ - ۲ - آناتولی:
۲۳	- ایلخانیان و آناتولی
۲۴	- تیموریان و آناتولی
۲۴	- تشکیل حکومت های محلی در آناتولی
۲۵	- سلاطین قره قویون لو
۲۵	- حکام آق قویون لو
۲۶	- اوضاع سیاسی - مذهبی آناتولی

۳۱	فصل دوم: از اردبیل تا تبریز
۳۱	الف - صوفیان صافی
۳۱	۱ - شیخ صفی
۳۱	- وضع اجتماعی جوامع اسلامی در زمان شیخ صفی
۳۳	- زندگی شیخ صفی
۳۴	- مذهب شیخ صفی
۳۵	- نتیجه
۳۶	۲ - از شیخ صدرالدین تا شیخ ابراهیم
۳۶	- شیخ صدرالدین
۳۷	- شیخ خواجه علی
۳۸	- شیخ ابراهیم (معروف به شیخ شاه)
۳۹	ب - صوفیان غازی
۳۹	۱ - سلطان جنید
۴۰	۲ - سلطان حیدر
۴۲	- نتیجه
۴۷	فصل سوم: از تبریز تا قزوین
۴۷	- اسماعیل در تلاش قدرت
۴۸	- موقعیت مذهبی ایران در بدو استقرار سلسله صفویه
۴۹	- اسماعیل در تبریز
۵۱	- استقرار تشیع در ایران
۵۴	- حاصل کلام
۶۵	بخش دوم: روحانیت شیعه و شیعه صفوی
	فصل اول:
۷۱	عامل ایده تولوژیکی کسب قدرت بوسیله روحانیان شیعه
۷۲	- جدال ایده در تشیع
۷۳	- مسلک های اخباری و اصولی
۷۷	- اجتهاد
۷۹	- اجتهاد وسیله قدرت علمای اصولی
۸۳	فصل دوم: روحانیت شیعه در دوران صفویه
۸۴	- سلسله مراتب روحانیت شیعه در زمان صفویه

۸۴	- ملاباشی
۸۵	- صدارت یا صدرالشریعه
۸۵	- صدر خاصه
۸۵	- صدر عامه یا صدر ممالک
۸۶	پادشاهان صفوی در ارتباط با روحانیت شیعه
۸۶	- روحانیت شیعه و شاه اسماعیل اول
۸۶	- از شاه تهماسب تا سلطان محمد خداپنده
۸۶	- شاه تهماسب
۸۹	- شاه اسماعیل دوم و روحانیت
۹۳	- سلطان محمد خداپنده
۹۳	- شاه عباس بزرگ
۹۶	- شاه عباس و روحانیت
۹۸	- از شاه صفی تا شاه سلیمان
۹۸	- سام میرزا
۹۹	- شاه عباس دوم
۱۰۰	- شاه سلیمان
۱۰۰	- روحانیت و پادشاهان اخیر
۱۰۵	- شاه سلطان حسین
۱۰۶	- شاه سلطان حسین و اوصاف وی
۱۰۹	- شاه سلطان حسین و روحانیت
۱۱۷	بخش سوم: دوران فترت
۱۱۹	- خلاصه حادثه حمله افغان
۱۲۲	- روحانیت در زمان فترت
۱۲۲	- مهاجمین افغان و روحانیت شیعه
۱۲۳	- و اما ادامه داستان این ستم
۱۲۵	- نادر شاه و روحانیت شیعه
۱۳۰	- روحانیت شیعه در زمان زندیه

بخش چهارم: قاجاریه تا سلطنت ناصرالدینشاه

فصل اول

- ۱۳۳ - پیدایش سلسله قاجار
- ۱۳۵ - آغاز محمدخان قاجار و روحانیت
- ۱۳۶ - فتحعلیشاه و روحانیت
- ۱۳۷ - جنگهای ایران و روس و روحانیت
- ۱۴۳ - داستان سقوط تبریز
- ۱۴۹ - قتل گریبایدوف (اولین تجربه شورانیدن مردم بوسیله روحانیت در دوره قاجار)
- ۱۵۲ - روحانیت شیعه و تصوف
- ۱۵۷ - شریعت در مصاف طریقت:
- ۱۶۳ الف - با عالمان عرفانی مشرب:
- ۱۶۳ - در دوران سلسله صفویه
- ۱۶۳ - در دوران پس از سلسله صفویه
- ۱۶۵ ب - با صوفیان و فرقه های درویشی
- ۱۶۶

فصل دوم: محمدشاه قاجار و روحانیت

- ۱۷۳ - مسئله اعلامیت و مرکزیت حوزه ها
- ۱۸۳ - داستان باب
- ۱۸۵ - زمینه پیدایش باب
- ۱۸۸ - شیخیگری
- ۱۸۸ - نوآوری های شیخ احمد احسانی
- ۱۹۰ ۱ - علل اربعه
- ۱۹۰ ۲ - جنبه های دوگانه اشیاء
- ۱۹۱ ۳ - عناصر چهارگانه
- ۱۹۱ ۴ - جهان هورقلیا
- ۱۹۳ ۵ - رکن رابع
- ۱۹۴ - بابی گری
- ۱۹۴ - دعوت باب
- ۱۹۹ - فرقه بابیه و روحانیت شیعه
- ۱۹۹ - تفرقه در بیکر روحانیت شیعه

۲۰۰	- همکاری روحانیت با دولت در امر مبارزه با فرقه باییه
۲۰۷	بخش پنجم: ناصرالدینشاه و روحانیت
۲۰۹	فصل اول: از امیرکبیر تا سپهسالار
۲۱۱	- امیر کبیر و روحانیت شیعه
۲۲۲	- اصلاحات قضائی
۲۲۳	- محدود ساختن بست نشینی
۲۲۴	- روحانیت و صدارت میرزا آقاخان نوری
۲۳۰	- تکیه یا تعزیه خوانی
۲۳۴	- موقعیت روحانیت همزمان با سقوط میرزا آقاخان نوری
۲۳۶	- پیدایش اندیشه های نو در ایران و موضع روحانیت
۲۴۱	- زیربنای اندیشه های نوین
۲۴۳	- دموکراسی و موضع فقهای شیعه
۲۴۶	- تأسیسات جدید دولتی و روحانیت
۲۴۶	- شورای دولتی
۲۴۹	- مجلس مصلحت خانه
۲۵۳	فصل دوم: میرزا حسین خان مشیرالدوله (سپهسالار)
۲۵۵	- اصلاحات مشیرالدوله و موضع روحانیت
۲۶۲	- قرارداد رویترو و روحانیت
۲۶۷	- قدرت روحانیت در دوران پس از مشیرالدوله
۲۷۸	- اسلحه ای بنام امر به معروف
۲۸۵	فصل سوم: روحانیت و روشنفکران
۲۸۶	- دو اصلاح گر در خدمت روحانیت
۲۸۷	- میرزا ملکم خان ناظم الدوله
۲۸۷	- زندگی وی
۲۸۸	- عقاید مذهبی ملکم خان
۲۸۹	- ملکم خان، روحانیت و اندیشه های نوین
۲۹۴	- فراموشخانه و روحانیت
۲۹۶	- سیدجمال الدین اسدآبادی (افغانی)
۲۹۶	- زندگی وی
۳۰۱	- اعتقادات مذهبی و سیاسی سیدجمال الدین اسدآبادی

۳۰۳	- سیدجمال الدین اسدآبادی و روحانیت
۳۱۳	- تشکیل جلسات سری
۳۱۵	فصل چهارم: انقلاب تنباکو و نقش علما
۳۱۵	- دست‌آویز انقلاب
۳۱۸	- رهبری روحانیت در انقلاب تنباکو
۳۲۲	- مقدمات اعتراض
۳۲۶	- شروع انقلاب
۳۲۶	- بلوای شیراز
۳۲۷	- هیجان در تبریز
۳۲۹	- اغتشاش در اصفهان
۳۳۲	- میرزای شیرازی
۳۳۶	- انقلاب تنباکو در تهران و نقش علما در پیروزی آن

پیشگفتار

انقلاب اسلامی ایران که در سال ۱۳۵۷ شمسی اتفاق افتاد، معیارهای معادلات سیاست های داخلی و بین المللی را بر هم زد. از ده ها سال پیش از انقلاب، کشور ایران بجهت داشتن موقعیت جغرافیای سیاسی ویژه، مورد رقابت ابرقدرت های غرب و شرق قرار گرفته بود.

اگر چه همیشه (و بخصوص در این اواخر) سیاست های غربی مورد علاقه زمامداران کشور ما بشمار می رفت، ولی شرقی ها (در رأس آن ها کشور شوروی) از هرگونه تلاشی جهت برقرار ساختن تعادل قدرت در ایران خودداری نمی کردند. درست است که هر دو قطب مداخله گر از توان و نفوذ روحانیت شیعه و از سابقه مبارزات طولانی و بی امان آن در جامعه ما آگاه بودند، معهذاً پیش بینی این امر که روزی روحانیان صاحب قدرت در کشور ما خواهند گردید، از تصور کارشناسان آن دو بدور بود. گزارش های منابع اطلاعاتی و مقالات و خاطرات دیپلماتهای خارجی که پس از انقلاب اسلامی یکی بعد از دیگری منتشر و در اختیار مردم حیرت زده ایران قرار گرفت، اغلب نشان از دست کم گرفتن نیروی مردمی روحانیت در دوران قبل از انقلاب داشت. در مقابل از توان مندی نیروهای ملی گرا، روشنفکران چپی و سوسیالیست های اسلامی خبر می داد. اینگونه اشتباهات، به احتمال زیاد، از گزارشات غلط منابع اطلاعاتی داخلی سرچشمه می گرفت. زیرا که رژیم پادشاهی یا بعلت دست کم گرفتن نیروی روحانیت شیعه و یا به علل سیاسی، تا قبل از انفجار اولین جرقه انقلاب، به سرکوبی مبارزان چپی و ملی گرا اهمیت بیشتری می داد. روشنفکران و تحصیلکرده های داخل و خارج از کشور نیز در تحلیل های سیاسی - اجتماعی شان جایگاه روحانیت را فقط در حوزه های علمیه و مساجد قرار می دادند. به تصور آنان روحانیان قادر نبودند از عهده حل مسائل پیچیده سیاسی، اجتماعی و اقتصادی کشور برآیند و اداره کردن جامعه چند بعدی قرن بیستمی را از توان آنان بدور می دانستند؛ و حتی در طول انقلاب، اغلب

مبارزان روشنفکر که رهبری روحانیان را پذیرفته بودند در مقابل این پرسش که: "چگونه میتوان پیشوائی کسانی را پذیرفت که از نظر روش مدیریت یک جامعه پانزده قرن از دنیای امروز عقب تراند؟" پاسخ می دادند که: "بهمین دلیل اینان اهل سیاست نیستند و پس از پیروزی انقلاب، حکومت را به سیاستمداران و روشنفکران واگذار خواهند کرد."

دیری نگذشت که دودلی و تردید در اذهان انقلابگران غیرمذهبی پدیدار گردید. هر اندازه که انقلاب به پیروزی نزدیکتر می شد، انحصارطلبی اسلامیان سنتی آشکارتر می گردید. هر روز بیشتر از روز قبل چهره انقلاب رنگ مذهبی تر بخود می گرفت و غیرمذهبی ها به اتزوا کشیده می شدند، بطوریکه در صف مقدم پیاده روان بر تعداد ملایان افزوده می شد. پرچم های داخل صفوف بیشتر از پیش از آن اسلامیان می گردید. شعارهای تظاهرکنندگان در راستای هدف های روحانیان تغییر می کرد و زمزمه "وحدت کلام" به نفع علمای شیعه شنیده می شد. مرکز اجتماعات مردم اغلب مساجد بود. برای انجام اعتصابات جمعی از مناسبت های مذهبی بیشتر استفاده می شد. تا آنجا که تظاهرات چند میلیون نفری تهران در روزهای تاسوعا و عاشورا برقرار گردید. همانطوریکه دیدیم نتیجه مبارزه همگانی یک ملتی به تشکیل حکومت جمهوری اسلامی ختم شد (نه یک کلمه کمتر و نه یک کلمه بیشتر).

هنوز سران مبارزان غیرمذهبی در بهت و حیرت بودند که گروهی با سردادن شعار: "حزب فقط حزب الله، رهبر فقط روح الله" و بکمک چماق و دشنه و زنجیر و قداره، هرگونه صدای مخالف را در گلو خفه کردند. این عمل نقطه پایانی بود بر امیدواری تمام کسانی که تصور می کردند که شمره یک چنین انقلاب مردمی، حکومت "مردم بر مردم" خواهد بود!

راستی بکدام دلیل بود که نتیجه تلاش و مبارزه یک ملتی را روحانیت شیعه توانست به تنهایی صاحب گردد. بدنبال این پرسش بود که نویسنده این سطور به جستجوی پاسخ آن کمر همت بست. برای انجام این مقصود لازم بود که کلیه اسناد (قابل دسترسی) که در باره سیر تاریخی مبارزات شیعه در ایران وجود دارد،

۱ - پس از پیروزی انقلاب، دولت موقت به ریاست آقای مهندس بازرگان در نظر داشت که رژیم جدید را "حکومت جمهوری دموکراتیک اسلامی ایران" نام نهد. اما کلمه "دموکراتیک" باب طبع روحانیان سنتی نبود و مخالف ایده تولوژی آنان بشمار می رفت. بهمین جهت آقای خمینی ضمن سخنرانی های متعددی کلمه دموکراتیک را حذف کرد و با اصرار فراوان اعلام نمود که این رژیم بایستی "حکومت جمهوری اسلامی" نامیده شود "نه یک کلمه کمتر و نه یک کلمه بیشتر".

بررسی گردد. ضمن گردآوری منابع، مطلب مهمی توجه نگارنده را بخود جلب کرد. بدین معنی که در لابلای اغلب مقالات، تحقیقات (ادبی، اجتماعی، سیاسی و تاریخی) و نیز خاطرات و سفرنامه‌ها و غیره که در طول تاریخ بعد از اسلام در کشور ما تدوین یافته است، مطالب مفید فراوانی راجع به تشیع در ایران مشاهده می‌گردد. با اینهمه تا قبل از انقلاب اسلامی ایران (تا آنجا که نویسنده اطلاع دارد) تحقیق متدیک و منظمی مختص این پدیده مهم جامعه ایران به زبان فارسی تقریباً نایاب است. برعکس، در فاصله زمانی اندکی که از تحقق یافتن انقلاب می‌گذرد، پژوهش‌ها، مطالعات و مقالات نسبتاً فراوانی در این مورد انتشار یافته است و روز بروز نیز بر تعداد آنها اضافه می‌گردد. علت این امر نیز روشن است، زیرا که جامعه شناسان و مفسران پدیده‌های اجتماعی، زمانی به تحقیق و بررسی می‌پردازند که پیش‌آمدی در جامعه اتفاق افتاده باشد. هر قدر آن واقعه مهمتر باشد، به همان اندازه تمایل به شناختن علل آن بیشتر است. اگر اضافه کنیم که انقلاب اسلامی ایران یکی از مهمترین وقایع اجتماعی کشور ما در طول تاریخ اش بشمار می‌رود، به راحتی دلیل تمایل هرچه بیشتر محققین را به مطالعات آن پدیده خواهیم فهمید. من نیز بخاطر دستیابی به همین هدف، انجام این بررسی را مورد همت خویش قرار داده‌ام.

برای ریشه‌یابی قدرت تشیع در ایران امروز، لازم بود که مطالعات خویش را از زمان پیدایش سلسله صفویه شروع کنم، زیرا از آن تاریخ تا به امروز (بجز چند سالی اندک) مذهب شیعه در کشور ما رسمیت دارد و مذهب مورد اعتقاد اکثریت قابل توجه مردم ایران است و بنابراین شیعه امروزی تداوم تاریخی تشیع دوران صفویه بشمار می‌رود.

لیکن ممکن بود برای خواننده این سؤال مطرح گردد که پایه گذاران سلسله صفویه از چه طریقی و به چه علتی مذهب شیعه را پذیرفتند؟

بطوریکه خواهیم دید پیروان ترک تبار آنان (که بعدها قزلباش نامیده شدند) همگی شیعه مذهب بودند و این امر موجب گردید که صوفیان سنی مذهب صفویه بخاطر مصالح سیاسی - نظامی، در یک فرصت مناسب اعتقادات آبا و اجدادی خویش را به کناری نهاده، مذهب پیروان شان را پذیرفتند. به همین دلیل مطالعات را (بطور کاملاً خلاصه) از پیدایش ترکان در کشور ایران و چگونگی گرویدن گروهی از آنان به مذهب شیعه شروع کرده‌ام.

درست است که مذهب شیعه از همان قرن‌های اولیه پیروزی اسلام، در کشور ایران طرفداران فراوانی پیدا کرده بود و بخصوص در طول قرن چهارم تا اواسط قرن

پنجم هجری قمری، آن مذهب بوسیله امرائی مانند اسفار، ماکان، مردآویج و سلاطین آل بویه در اقصی نقاط کشور ایران توسعه یافته، بصورت مذهب رسمی درآمده بود، معهدا پس از پیروزی نهائی طغرل بیک سلجوقی بر بغداد (۴۵۲هـ/ ۱۰۶۰م) و اضمحلال سلسله آل بویه، جلال و شوکت تشیع نیز در ایران رو به زوال گذاشت و مدتی در حدود پنج قرن شیعیان ایران نه تنها اکثریتی نداشتند، بلکه اغلب بخاطر فرار از آزار و شکنجه حکام سنی مذهب به عمل "تقیه" نیز می پرداختند. در این مدت طولانی که کشور ما به سرنوشت ناخوش آیندی دچار شده بود و اقوام و قبایل غیرایرانی (و گاهی نیمه وحشی) یکی پس از دیگری به تاخت و تاز و قتل و غارت مردم می پرداختند، سرنوشت شیعه نیز به خواست اراده تاجداران بستگی داشت. آنجا که زمامدار کشور به دین و مذهب بخصوصی علاقمند بود، صاحبان عقاید مخالف وی مورد آزار و اذیت حکومت قرار می گرفتند و چاره ای بجز گوشه گیری و سکوت نداشتند. در طول فرمانروائی اغلب حکومتگران ترک به ویژه در دوران غزنویان و سلجوقیان، شیعیان بدان سرنوشت دچار بودند.

هر آنگاه که سلطانی نسبت به دین خویش تعصب نداشت و یا اینکه تقدیمی به هیچکدام از ادیان و مذاهب قائل نبود، روش مسامحه و سهل انگاری در پیش می گرفت و در چنین صورتی تمام ادیان و مذاهب، از جمله تشیع، با مشکلات کمتری به توسعه تشکیلات خویش می پرداخت. برخی از امرای مغول و ایلخانی و تیموری اینچنین بودند. گاهی نیز اتفاق می افتاد که پادشاهی نه بخاطر اعتقاد واقعی، بلکه بنا به مصالح سیاسی، به یکی از مذاهب بال و پر بیشتری می داد. در چنین شرایطی آن مذهب در جامعه با اقبال زیادتری مواجه می گردید. پادشاهان خوارزمشاهی بخاطر مخالفت با خلفای بغداد، نسبت به مذهب شیعه چنین شیوه ای در پیش گرفتند.

و اما تشیع دوران صفویه در طول تاریخ اش تا به امروز بلحاظی چند با زمان گذشته خویش تفاوت هائی پیدا کرد. اولاً اکثریت قابل توجه مردم ایران به این مذهب گرویدند و در نتیجه آن را از قدرت مردمی فوق العاده ای برخوردار ساختند. ثانیاً هرچند که در ابتدا این مذهب بدست پادشاهان صفویه رسمیت پیدا کرد ولی بعدها زمام داران کشور ناگزیر به تمکین و تکریم در برابر آن گردیدند. سوم اینکه رهبران شیعه یعنی روحانیان، خود بصورت نیروی قابل توجهی در مقابل پادشاهان

۱ - از فتح نهائی بغداد بوسیله طغرل بیک سلجوقی تا فتح تبریز بوسیله اسمعیل اول صفوی و اعلام رسمیت شیعه ۴۵۲ - ۹۰۷هـ/ ۱۰۶۰ - ۱۵۰۱م.

پدیدار گردیدند. چهارم اینکه تشیع از حالت یک موسسه‌ای که قبل از صفویه بخاطر بقای وجودش مدام در موضع دفاع به سر می‌برد. از آن تاریخ به بعد بصورت یک سازمان نیرومند و مهاجم پدیدار شد. تا آنجا که کلیه نهادهای دیگر جامعه، بقایشان در گرو حمایت تشیع از آنان قرار گرفت و بدین ترتیب فرهنگ تشیع رفته رفته بصورت فرهنگ غالب مردم ایران درآمد و پس از آمیزش با فرهنگ گذشته ما نوع جدیدی از رفتار و سنت و آداب و عادات در کشور ما بجای گذاشت. در مورد اسناد و مدارک مورد استفاده این تحقیق:

روشن است که برای بررسی وضع گذشته یک جامعه، محقق ناچار است از منابع و اسناد باقی مانده از آن دوره سود جوید و این اسناد نیز در هر حال تحت تأثیر تمایلات و اعتقادات مذهبی، سیاسی و تعصبات قبیله‌ای و نژادی و غیره بوجود می‌آید و لذا اعتماد کردن کورکورانه به اینگونه نوشته‌ها از احتیاط بدور است. به همین دلیل در تدوین مطالب این کتاب آنجا که یک منبع بیشتر موجود نبود بناچار همان را مورد استفاده قرار داده‌ام. خوشبختانه یک چنین حالتی بطور نادر اتفاق افتاد و از این دوره منابع و اسناد فراوان داخلی و خارجی بجای مانده است. در انتخاب اسناد ضوابطی را به شرح زیر رعایت کرده‌ام:

تا آنجا که مقدور بود از اسنادی که اعتبار بیشتری دارد سود جسته‌ام. روش سنجش اعتبار اسناد بدین ترتیب بوده است که به کلیه تحقیقات و تألیفات که در باره موضوع مورد مطالعه انجام گرفته است (و در دسترس قرار داشت) مراجعه کرده‌ام. از آن میان به دو عامل توجه بیشتری داشته‌ام: در مرحله اول اسنادی را که واقعتاً آن در تحقیقات بیشتری مورد تأیید قرار داشت، انتخاب کرده‌ام. در مرحله دوم اسنادی که بوسیله مطالعات معتبرتری بکار گرفته شده و از دیدگاه نگارنده نیز شبیه کمتری داشت سود جسته‌ام. در عین حال از درج بقیه اسناد نیز تا آنجا که ممکن بود خودداری نکرده‌ام تا خواننده بتواند در صورت لزوم در باره آن‌ها به قضاوت نشیند.

برای رعایت امانت داری کامل، کلیه اسناد و مدارکی را که از منابع دیگر عیناً اخذ کرده‌ام در داخل " " قرار داده منبع آن را نیز در حاشیه همان صفحه درج نموده‌ام. بطور کلی تمامی مطالبی که مستقیم و یا غیرمستقیم مورد استفاده قرار گرفته است، منابع شان در حاشیه همان صفحه ذکر گردیده است.

و اما در مورد سبک تدوین مطالب این کتاب، همان روش فارسی سنتی را (که زبان حافظ و سعدی و مولانا و... است) بکار گرفته‌ام و از استعمال لغات نامأنوس و احتمالاً "ساختگی" پرهیز کرده‌ام.

برای اینکه خواننده بتواند به آسانی زمان پیش‌آمدهای تاریخی را دریابد، سال‌های هجری قمری و میلادی را توأمًا به کار برده‌ام و در این مورد از جلد دوم فرهنگ فرانسه - فارسی سعید نفیسی استفاده کرده‌ام.

در خاتمه لازم می‌دانم که از تمام دوستان و عزیزانی که در امر نشر این کتاب همکاری کرده‌اند تشکر بکنم.

بویژه از همسر عزیزم خانم دکتر منیره کیان‌وش که در طول تهیه این تألیف از هرگونه کمک فکری و معنوی دریغ نداشته‌اند، سپاسگذارم.

بخش ۱
شیعهٔ صفوی و پیدایش آن

فصل اول از آناتولی تا اردبیل

قزلباش عامل گسترش شیعه صفوی

مذهبی که بنام شیعه و بوسیله شیوخ صفوی در سال ۹۰۷ هـ/ ۱۵۰۰ م در کشور ایران رسمیت یافت، همانند دین اسلام بزور شمشیر و بوسیله قوای غیرایرانی در کشور مستقر گردید. با این تفاوت که مبشرین دین اسلام در قرن هفتم میلادی بوسیله لشکریان تازی بر ایران چیره شدند، در صورتیکه خاندان صفوی مذهب خویش را بوسیله قبایل بیگانه ترک (که اغلب ساکن آناتولی بودند) در سرتاسر کشور استقرار دادند.

بنا به اعتقاد برخی از مورخین، علت اصلی مرید شدن قبایل ترک بر شیوخ صفوی، گویا حادثه‌ای بوده است که در سال ۸۰۴ هـ/ ۱۴۰۲ م اتفاق افتاده است. در این تاریخ تیمور لنگ پس از پیروزی بر بایزید - سلطان عثمانی - به‌مراهی تعداد زیادی از اسرای ترک به ایران بازمی‌گشت. وی در حین عبور از خاک آذربایجان تصمیم گرفت تا جهت زیارت شیخ علی صفوی (که ریاست صوفیان صفوی را بر عهده داشت) از اردبیل بگذرد. در ملاقاتی که بین آن دو اتفاق افتاد، شیخ علی آزادی اسرای تیمور را خواستار گردید و او نیز تمامی آن اسیران را به رئیس خاندان صفوی بخشید.^۱ این امر موجب گردید که ترکان آزاد شده خود را مدیون شیوخ صفوی دانسته، بعنوان مریدان جان برکفی در خدمت آنان آماده جان بازی شوند.

در صحت و سقم این داستان نمیتوان اظهار نظر قطعی کرد، زیرا گروهی از مورخین سرشناس در این مورد با شک و تردید^۲ سخن گفته‌اند. ولی بطور قطع می‌دانیم که اغلب نیروی نظامی صفوی و سلاطین صفوی ابتدا همین قبایل ترکان

۱ - میشل مزای، ترجمه یعقوب آژند، پیدایش دولت صفوی، ص ۱۳۰.

۲ - نصراله فلسفی، زندگانی شاه عباس اول، ج ۱، ص ۱۶۶.

آسیای صغیر و سوریه بوده اند که بعدها به قزلباشان معروف گردیدند. نظر به اهمیت نقشی که این اقوام در استقرار و گسترش شیعه صفوی بازی کرده اند، لازم است ابتدا در مورد شناسائی آنان و نیز علل گرایش اقوام فوق بر مذهب شیعه به بحث و سخن بنشینیم.

الف - پیشینه تاریخی قزلباشان

بلحاظ اینکه قزلباشان از اقوام ترک آسیای مرکزی بودند، لذا برای مطالعه تاریخ آنان لازم است نظر کوتاهی به پیدایش اقوام ترک در ایران انداخته و علل اجتماع گروهی از آنان را در مناطق غرب کشورهای اسلامی (آسیای صغیر) مورد مطالعه قرار دهیم.

ب - غلامان تاجدار یا غزنویان

از پیدایش ترکان در کشور ایران برای اولین بار بصورت بردگان و کنیزان در دستگاههای حکومتی سامانیان و دیالمه سخن رفته است. بطور کلی برده داری و پرورش بنده بنا بر رسم تمدن اسلامی، در ایران بعد از اسلام شایع گردید و آنان اسیرانی بودند که معمولاً در غزوه ها و حملات سرحدی هند و سند و اصقاع ترک و روم و حبش و زنگی بدست مسلمانان می افتادند^۱ و پس از اینکه مورد تربیت قرار می گرفتند به معرض خرید و فروش گذاشته می شدند.

در بین این بندگان، غلامان و کنیزان ترک، نسبت به دیگران از ارجحیت برخوردار بودند، زیرا که کنیزان ترک در جاهت و زیبایی شهرت داشتند و غلامان ترک در جنگاوری و سلحشوری.

ابن حوقل در این باره می نویسد^۲:

”بندگان ترک در جهان نظیر ندارند و در بها و زیبایی هیچیک را با آنها یارای همسری نیست و من غلامی را دیده ام که در خراسان به سه هزار دینار فروخته شد و قیمت کنیزک ترک در میان خراسانیان به سه هزار دینار می رسد و من در هیچ جای جهان ندیده ام که غلام و کنیزکی از رومی و مولد به چنین قیمت گرانی فروخته شود و از این

۱ - نواحی ترک نشین.

۲ - صفا، تاریخ ادبیات ایران، ج ۱، ص ۲۲۲.

۳ - همان بالا به نقل از ابن حوقل، صورت الارض، ص ۴۵۲ و نیز قابوس نامه، چاپ اصفهان، ۱۳۴۲، ص ۷۶ - ۸۲.

جنس در دستگاه آل سامان و بزرگان و قوآد خراسانی بسیار است. غالب غلامان صقلابی و خزری و دیگر طوایف ترک را تجار خوارزم و سمرقند می فروخته اند و در آن نواحی تربیت بردگان بسیار متداول بود. در رسم برده خریدن و انواع بردگان و نژادهای مختلف آنان و خدمات گوناگونی که به ایشان واگذار می شد. آداب خاصی معمول بود و اصولاً این کار خود علمی خاص تلقی می شد.

برخی از غلامان ترک پس از تربیت شدن در دستگاههای پادشاهان سامانی و دیالمه به نسبت استعدادشان به کارهای لشگری و کشوری گماشته می شدند و اغلب از این طریق به مقامات عالیه نائل شده و حتی گاهی موجب دسیسه و فتنه در کشور می گردیدند. تعدادی از این غلامان تا بدانجا رسیدند که توانستند نه تنها در بغداد قدرت یافته و زمام امور آنجا را در دست گیرند، بلکه به طغیان و سرکشی نسبت به صاحبان والامقامشان در ایران نیز پرداختند. به عنوان مثال احمدابن اسمعیل و مردآویج و مسعودابن محمود بدست غلامان خویش هلاک گردیدند^۱:

”... آلبنکین و فائق و بکتوزون و بساسیری و بسیار دیگر از

غلامان سامانیان و آل بویه در اواخر عهد آن دو سلسله نسبت به پادشاهان سامانی و بونی طریق عصیان پیش گرفتند و به خلع و حبس آنان مبادرت کردند. مثلاً منصورابن نوح را اسرای ترک او کور کردند و از سلطنت برداشتند و برادر او عبدالملک را بر تخت نشانند و سلطان الدولة ابن بهاء الدولة را غلامان ترک او هنگامیکه از بغداد بیرون رفته بود از سلطنت خلع کردند و برادرش ابوعلی ابن بهاء الدولة را بجای او به سلطنت برگزیدند...”

قدرت غلامان ترک در دستگاه شاهان سامانی تا بدانجا رسید که یکی از آنان بنام البنکین در زمان حکومت عبدالملک به مقام سپهسالاری خراسان نائل آمد و سپس سر نافرمانی و ستیزه گری با منصور ابن نوح سامانی (۳۵۰-۳۶۶/۹۶۱-۹۷۶) گذاشت و به همراهی غلامان خویش^۲ و نیز دسته ای از لشکریان^۳ مجهز در شهر غزنه به تشکیل حکومتی جدید پرداخت (۳۵۱/۹۶۲). یکی از غلامان بلندپایه وی بنام سبکتکین، پس از مرگ صاحب اش زمام حکومت را در دست گرفت و سلسله معظم غزنویان را بنیاد نهاد (۳۶۶هـ). قدرت این سلسله بدانجا

۱- همان، ص ۲۲۵، به نقل از مجمع التواریخ، ص ۴۸۷ و کامل التواریخ حوادث، ص ۳۲۳.

۲- همان ص، همان.

۳- با دو هزار و هفتصد غلام که در مالکیت وی بودند از خراسان بیرون رفت، همان، ص ۳۲۴.

رسید که فرزند وی محمود غزنوی زمانیکه مرد (۴۲۱/۱۰۳۰):
 "... از حدود ری و اصفهان تا خوارزم و ولایت گجرات و
 سواحل عمان در هندوستان در تصرف او بود..."^۱

و بدینترتیب غلامان بیگانه دیروزی، سروران امروزی مردم ایران گشتند و در
 سراسر کشور پراکنده گردیدند. اگر چه فرزند غاصب^۲ محمود، یعنی سلطان مسعود
 غزنوی پس از مرگ پدر چند سالی کر و فری داشت، ولی عیاشی و شرابخواری و
 بی لیاقتی اش موجب شد که در مقابل حمله قبایل تازه نفس فرزندان سلجوق تاب
 مقاومت نیاورده، در سال ۴۳۱/۱۰۳۹ در نزدیکی حصار دندانگان مرو از آنان
 شکست خورده، بهنگام فرار از غزنین بدست غلامان خود به قتل برسد
 (۴۳۲/۱۰۴۰).

- توکان مهاجم یا سلجوقیان

اقوام آل سلجوق که برخلاف غزنویان با جنگ و لشکرکشی قدرت خودشان را
 بر ایرانیان تحمیل کردند، یکی از مهمترین اقوام ترک بودند که نفوذ معنوی و
 فرهنگی قابل توجهی در کشور ایران بدست آوردند. پیشوای ترکان سلجوقی یعنی
 طغرل بیک در سال ۴۳۰/۱۰۳۸ خود را پادشاه نامید و در مرو و نیشابور بنام
 خویش خطبه خواند و سکه زد و سپاهیان او:

"... پس از فتح ری، اصفهان، همدان، هرات، سیستان،

کرمان، فارس و آذربایجان وارد بین النهرین علیا و ارمنستان
 شدند..."^۳

آنگاه از دروازه های بغداد گذشت و

"... دولت جانشینان عضدالدوله را در عراق برفکنند و با لقب

سلطانی خطبه بنام او خوانده شد و الملک الرحیم پادشاه دیلمی در بند
 ترکمانان افتاد..."^۴

برادرزاده طغرل یعنی آلب ارسلان (۴۵۵ - ۴۶۵/۱۰۶۳ - ۱۰۷۲) نیز بنوبه

خود متصرفات سلاجقه را توسعه داد. وی:

۱ - همان، ج ۱، ص ۲۱۶.

۲ - محمود قبل از مردن "محمد" را به جانشینی خویش برگزیده بود، معهذا "مسعود" فرزند دیگر
 وی بکمک امرای لشکر او را از سلطنت خلع و خود در خراسان به تخت نشست.

۳ - راوندی مرتضی، تاریخ اجتماعی، ج ۲، ص ۲۶۵.

۴ - دکتر صفا، همان، ج ۲، ص ۱۱ - ۱۰.

”... در دوران کوتاه سلطنت خویش ارمنستان را متصرف شد

و در جنگ با قیصر - رومانوس - بر وی چیره شد و او را اسیر خود

گردانید و خون بهای او را سه کرور دینار تعیین کرد...”

بطوریکه ملاحظه می گردد، در یک دوره نسبتاً کوتاه مملکت ایران از شمال تا جنوب و از شرق تا غرب در زیر سم ستوران ترکان با خاک یکسان گردید. در دوره ملکشاه (۴۶۵ - ۴۸۵ / ۱۰۷۲ - ۱۰۹۲) مرزهای سلجوقیان:

”... از مغرب به دریای مدیترانه و از مشرق به کاشغر و دریای خوارزم و از

شمال به جبال قفقاز و از جنوب به خلیج فارس رسید...”^۱

طولی نکشید که سرزمین پهناور آنان به قطعات کوچکتری در بین اقوام و

امرای سلجوقی تقسیم گردید و سلاطین مستقلی بنام ”سلاجقه عراق“، ”سلاجقه

شام“ و ”سلاجقه آسیای صغیر“ پدیدار گردید.

- از اتابکان قا خوارزمشاهیان

با افول قدرت سلجوقیان، نوبت به ترکتازی اتابیکان و یا اتابکان رسید که

خود از بطن دربارهای سلاطین سلجوقی سر برآورده بودند. آنان معلمین و یا

باصطلاح ”لله“ های شاهزادگان درباری بودند که از ضعف ولی نعمت های خود

استفاده نموده، سرتاسر متصرفات سلجوقیان را بصورت حکومت های محلی تقسیم

بندی کردند. اسامی گروهی از این حکومت ها عبارت بود از: اتابکان دمشق،

اتابکان شام، اتابکان سنجار، اتابکان الجزیره، اتابکان اربل، اتابکان فارس، اتابکان

یزد^۲، اتابکان لرستان و اتابکان آذربایجان. معلوم است که چنین حکومت های

پراکنده ای نمیتوانست از قدرت قابل توجهی برخوردار باشد و بهمین دلیل اقوام

دیگری از ترکان که حکومت خوارزم را در اختیار داشتند (و در حوالی سال ۵۳۰ /

۱۱۳۵ بوسیله آتسز اعلام استقلال کرده بودند) بنام خوارزمشاهیان سرتاسر کشور را

درنوردیدند و کلیه حکومت های بیان شده در بالا را ضمیمه کشور خویش گردانیدند و

مانند تمام پیش کسوت هایشان: ”... جز ایجاد خونریزیهای جدید و از میان بردن

خاندانهای قدیم و افزودن بر وحشت و اضطراب مردم و افزایش و انتشار قبایل ترک،

نتیجه دیگری برای ایرانیان نداشت...”^۳

۱ - راوندی، همان، ج ۲، ص ۲۶۶.

۲ - اتابکان یزد (برخلاف بقیه اتابکان ترک نژاد) دنباله حکومت امرای دیلمی و از اعقاب
علا الدوله کاکویه بوده اند.

۳ - صفا، همان، ج ۲، ص ۲۹.

این آخرین گروه مهاجمین ترک نژاد، علاوه بر اینکه تمام خصایل ترکان گذشته را دارا بود و در کشت و کشتار مردم و ویرانی مملکت ما دست کمی از آنان نداشت، بلکه بزرگترین ضربه های ویرانگر تاریخ را بر پیکر نیمه جان ایران وارد ساخت. بدین معنی که سلطان محمد خوارزمشاهی (۵۹۶-۶۱۷ / ۱۱۹۹-۱۲۲۰) بدلیل غرور و خودخواهی و خیره سری اش خشم سران قبایل مغول را برعلیه خویش برانگیخت و بدینوسیله موجب شد که سیل ویرانگر این اقوام وحشی بر مملکت ما سرازیر گردد.

در این میان اشغالگران ترک که خود موجب این بلا و فتنه بودند و تنها نیروی نظامی مملکت بشمار می آمدند، تاب مقاومت در برابر مهاجمین خشمگین را نیاوردند و ناجوانمردانه سنگرهایشان را خالی کردند و در ممالک ماورای غرب ایران به هم نژادانشان پیوستند و در نتیجه مردم بی سلاح ایران آماج قتل عام ها و کشت و کشتارهای فاجعه انگیز وحشیان آسیای میانه گردیدند.

- آناطولی پناهگاه ترکان فراری

بطوریکه در صفحات قبل بیان کردیم، سلجوقیان توانستند قسمت اعظم کشورهای اسلامی را تصاحب کرده وسعت سرزمین خویش را از آسیای مرکزی تا سواحل مدیترانه و سرحدات روم شرقی در آسیای صغیر برسانند. پس از مرگ سلطان سنجر در سال ۱۱۵۶ / ۵۵۱، دوره ضعف و انحطاط سلجوقیان فرا رسید و ممالک آنان به قطعات کوچکتری تقسیم شد. یکی از مناطقی که از دولت مرکزی جدا گشته، تبدیل به حکومت مستقلی شد، سرزمین آسیای صغیر بود. بدین ترتیب که در سال ۱۰۹۲ / ۴۸۵ اداره امور آن خطه از جانب ملکشاه به قلیچ ارسلان سپرده شد. وی پس از مرگ ملکشاه از ضعف و اغتشاش دولت مرکزی استفاده کرد و مستقلاً در آنجا به فرمانروائی پرداخت و بدینوسیله پایه حکومت سلجوقیان آسیای صغیر ریخته شد. اعقاب وی به لحاظ اینکه با مهاجمین مغول از در اطاعت برآمده و به سرسپردگی آنان تن دادند، توانستند از حملات و کشت و کشتار در امان مانده تا حوالی سال ۱۳۰۰ / ۷۰۰ بر این منطقه فرمانروائی کنند. این سرزمین به همراهی مناطق شام و دیار بکر به دلیل دوری از حکومت مرکزی و همچنین کناره های جنوب غربی دریای مازندران (بعلت وجود کوهستانهای بلند که نقش دیوارهای طبیعی را بازی می کرد) از دسترس مستقیم مغول ها در امان بود و بهمین دلیل پناهگاههای مناسبی جهت قبایل از جنگ گریخته ترکان واقع گردید.^۱

۱ - حملات بایجو از این بابت مستثنی بود. صفا، همان.

در این میان، آسیای صغیر شرایط مناسب تری برای پناه جویان داشت و لذا دسته های بیشتری بدان منطقه سرازیر بودند. این دسته ها از قبایل خانه بدوش تشکیل می شدند که ساخت یک کاسه زیرینانی نداشتند. گروهی از آنان بطرف غرب جذب شده، به غازیان دولت رو به رشد عثمانی پیوستند.^۱ بخشی از آنان نیز جزو "اتحادیه های قبایل قره قویونلو" گردیدند و تعداد دیگری در دره های فلات آناتولی تخته قاپو شدند. و بالاخره دسته هائی از این اقوام که شمشیرزنان جان بر کفی نیز بودند، سر بر آستان شیوخ صفویه نهادند و بعدها بنام قزلباشان، تحت فرمان آنان مذهب شیعه را یک بار دیگر در کشور ایران رسمیت بخشیدند. طبق روایت مورخین^۲، هفت قبیله از قبایل موجود هسته اصلی نیروی قزلباشان را تشکیل می دادند و جزو فدائیان بدون قید و شرط صفویان بشمار می رفتند و عبارت بودند از قبایل: شام لو، روملو، استاجلو، تکه لو، افشار، قاجار و ذوالقدر.

ب - اعتقادات مذهبی قزلباشان

یکی از مسائل پیچیده ای که مورد بررسی محققین قرار گرفته است، عبارت از چگونگی و علل پذیرش مذهب شیعه بوسیله قزلباشان می باشد. برای آنان این سوال مطرح است که باوجود اینکه قبایل ترک در بدو ورود به ایران اکثریت قریب به اتفاق شان مذهب سنت را پذیرفته بودند و حتی حکومتهای آنان با تعصب هرچه بیشتر در استقرار مذهب سنت و مقابله با تشیع تلاش می کردند، چه پیش آمدی در طول تاریخ سبب شده است که گروه قابل توجهی از آنان به مذهب شیعه گرائیده، در این امر تا آنجا پیش رفته اند که بالاخره مذهب خویش را در سرتاسر کشور ایران پیاده کرده اند؟^۳ لازم می دانیم تا در این مورد بطور مفصل تری به مطالعه بپردازیم.

۱ - مزای میشل، پیدایش دولت صفوی، ص ۱۳۵، ترجمه یعقوب آژند.

۲ - پطروشفسکی، اسلام در ایران، ترجمه کریم کشاورز، ص ۳۸۷-۳۸۸.

۳ - پطروشفسکی در منبع فوق در این مورد چنین نظریه داده است که مذهب شیعه در قرنهای نهم و دهم هجری در بین مردم صحرائشین و روستائی ساکنان آناتولی پدیدار گردید. این امر بعنوان یک نوع مبارزه اجتماعی برعلیه "دولت فتودالی عثمانی" تلقی می گردید. وی در صفحه ۳۸۷ توضیح میدهد که: "سلاطین عثمانی از بایزید اول به بعد (از ۷۹۲ تا ۸۰۵ حکومت کرد) بیشتر به فتودال های ترک و اسکان یافته روملی (بخش اروپائی ترکیه عثمانی) متکی بود و به فتودال های صحرائشین آسیای صغیر کمتر اعتنا داشتند. فتودال های اخیرالذکر ضمناً از سیاست مرکزیت جونی سلاطین عثمانی ناراضی بوده اند. هم از قرن هفتم هجری (نهضت بابا اسحق در ۶۷۳ هـ) مذهب شیعه در آسیای صغیر رواج یافت و بعدها در فاصله قرن نهم و دهم هجری به گفته سفیران ونیز (۹۲۰ هـ/۱۵۱۴ م) چهار پنجم ساکنان آسیای صغیر شیعه بوده اند..."

- عوامل انتخاب مذهب شیعه بوسیله قزلباشان

در مورد پذیرش مذهب شیعه بوسیله قزلباشان، دو عامل زمانی و مکانی

تأثیر بسزائی داشته است:

۱- عامل زمانی و یا تاریخی

ترکان از همان آغاز حرکت شان بسوی غرب و تشکیل حکومت هائی در آن سرزمین ها و بخصوص در ایران دین اسلام را پذیرفتند و در این میان مذهب سنت مورد اعتقاد اکثریت قابل توجه آنان قرار گرفت. معهذا گروه هائی از آنان به مذهب شیعه گرائیدند. اینک به بررسی هرکدام از این دو دسته می پردازیم.

۱-۱- ترکان و مذهب سنت

قبایل ترکان (بجز عده قلیلی)، از همان بدو ورود به ایران، دین اسلام و مذهب سنت را پذیرفته بودند و این امر که از قرن چهارم هجری شروع گردیده بود، در قرن پنجم شدت بیشتری گرفت^۱. یکی از عللی که موجب پیشرفت سریع ترکان در ممالک اسلامی و بخصوص در ایران گردید، همین اسلام آوری آنان بود، زیرا بدینوسیله ترکان با استفاده از مفهوم "المؤمنون اخوة"^۲ در مقام برابری و برادری وارد کشورهای همسایه گردیده، به سروری دیگر مسلمانان پذیرفته شدند. نباید فراموش کرد که اینان - بطوریکه گذشت - اولین بار بصورت غلامانی وارد دربارهای بغداد و ایران گردیده بودند و مدتها مردم ایران و عرب بچشم "غلام" و "کنیز"

به اعتقاد ما علت پذیرش و یا عدم پذیرش یک دین و یا یک عقیده معنوی و روحانی پیچیده تر از آن است که بتوان آن را در چهارچوب ستیزهای طبقاتی مورد بررسی قرار داد. پذیرش این مطلب که تضادهای سیاسی، اقتصادی و اجتماعی ساکنان آناتولی با روملی، موجب جدائی مذهب آن دو گردیده است، دشوار است؛ اصولاً اعتقادات مذهبی قبل از اینکه پدیده ای اجتماعی باشد، یک عامل فردی است که از تربیت خانوادگی متأثر میشود. کودک بلافاصله پس از تولد در مجموعه ای از آداب و عقاید و سنت ها و رفتارهای ویژه خانواده اش غوطه ور می شود. وی قبل از اینکه وارد جامعه گردد، زیربنای تربیتی اش مطابق سنت خانوادگی پایه ریزی میشود و در این میان اعتقادات مذهبی جای ویژه ای دارد. بطوریکه پس از رسیدن به سن بلوغ و ورود در جامعه، اعتقادات مذهبی وی کمتر از بقیه سنت ها و عادات دوران کودکی مورد تغییر و تحول قرار می گیرد.

در مورد ساکنان صحرائشین آسیای صغیر (بطوریکه در همین فصل نشان داده ایم) بایستی گفت که آنان مذهب شیعه را در طول حرکت تاریخی خودشان پذیرفته بودند و زمانیکه به آناتولی رسیدند، آن را در بین ساکنان بومی آن سرزمین توسعه دادند.

۱ - صفا ذبیح الله، همان، ج ۲، ص ۸۳ و نیز ص ۹۴.

۲ - همان بالا، ص ۹۴.

بدانان می نگرستند. لذا فقط در لباس اسلام بود که ترکان می توانستند مقام و نژاد خویش را با بقیه مسلمانان برابر سازند. پذیرفتن یکی از شاخه های مذهب سنت نیز از نظر ترکان قابل توجه است؛ مردم منطقه خراسان بزرگ آن روزی اغلب سنی مذهب بودند و این امر در پذیرش مذهب سنت بوسیله ترکان تأثیر بسزائی داشته است، زیرا آنان برای اولین بار با ایرانیان مقیم خراسان برخورد کردند. علاوه بر آن پذیرش مذهب سنت (که مذهب مورد اعتقاد خلیفه بغداد نیز بود) موجب جلب حمایت خلیفه و رسمیت یافتن پادشاهی آنان می گردید و بدانان فرصت می داد تا تحت بهانه اطاعت از مذهب خلیفه، به کشت و کشتار و آزار مردم، رنگ غزوه و جهاد بدهند! بعنوان مثال زمانیکه سلطان محمود غزنوی به گشودن ری نائل گردید برای جلب محبت خلیفه و نیز رسمیت بخشیدن به اعمال نظامی خودش، به القادر خلیفه عباسی چنین نوشت:

”... سلام بر سید و مولای ما امام القادر بالله امیرالمومنین. نامه این بنده از لشکرگاه او بظاهر شهر ری صادر شده است در غرسی جمادی الاولی سال ۴۲۰، خداوند دست ستمکاران را از این بقعه کوتاه کرده و آن را از لوث باطنیان سترده است. حقیقت سعی و مجاهدت بنده درگاه در پیشگاه خلیفه از بابت غزو با اهل کفر و ضلالت و قطع دسته های باطنیه آشکار است. اینان ری را پناهگاهی برای خود ساخته و در آنجا کفر خود را آشکار کرده بودند. پیشوای ایشان رستم ابن علی الدیلمی بود و این بنده با سپاهیان بر سر او تاختم... و دیالمه در حالیکه به گناهان خود معترف و بکفر و رفض خود مقرر بودند، تسلیم شدند و من کار ایشان را به فقها بازگذاشتم و آنان چنین فتوی دادند که این قوم از دایره اطاعت احکام الهی قدم بیرون نهاده و به فساد روی آورده اند و قتل و قطع و نفی آنان بمراتب جنایتشان واجب است مگر آنکه از اهل الحاد نبوده باشند...”^۱

و خلیفه نیز با شنیدن چنین گزارشات متملقانه به تأیید اعمال آنان تأکید می کرد و مقام شان را در پادشاهی منطقه زیر نفوذشان رسمیت می بخشید. وی به دو دلیل اساسی از ترکان حمایت می نمود: دلیل اول عبارت از این بود که پادشاهان دیلم شیعه مذهب، مدتهای مدیدی قسمت مهمی از خاک ایران را صاحب شده بودند. هر کجا که می رسیدند، مذهب شیعه را رسمیت می بخشیدند و این عمل را حتی در بغداد که مقرر حکومت وی بود، توسعه داده و موجب دودستگی مردم آن شهر گشته بودند. لذا روشن است که خلیفه از آن فرمانروائی که معتقد به

۱ - صفا، همان بالا، ج ۱، ص ۴۳۶؛ به نقل از حسن ابراهیم حسن، تاریخ الاسلام سیاسی والدین ولتقانی والاجتماع، ج ۳، ص ۱۶۸ - ۱۶۹.

مذهب سنت بود (که همان مذهب مورد اعتقاد وی نیز بشمار می‌رفت) حمایت می‌نمود، زیرا چنین سلطان دست نشانده‌ای نه تنها به گسترش مذهب وی بلکه به مجازات و نابودی شیعیان و رافضیان باصطلاح "ملحد" نیز می‌پرداخت.

دومین و مهمترین دلیل وی در حمایت از سلاطین ترک این بود که در دوران آل بویه خلفای عباسی بازبچه دست پادشاهان شیعه مذهب آن سلسله واقع شده و مورد تحقیر و اهانت فراوانی از جانب آنان قرار گرفته بودند. لذا پیدایش قدرت نظامی برتری که از خلفا حمایت کرده، بغداد را از وجود بوئیان پاک سازد، میتواندست یکی از آرزوهای آنان بشمار رود و بهمین دلیل است که بیست و هفت سال پس از آن تاریخ یعنی در سال ۴۴۷/۱۰۵۵ زمانیکه رکن الدین طغرل بیک محمد وارد بغداد شد و به حکومت دیلمیان پایان داد، از جانب خلیفه لقب سلطانی گرفت و در نماز جمعه بغداد خطبه بنامش خوانده شد. بطور کلی سلاطین ترک، پس از در دست گرفتن زمام امور مملکت، با شدت و تعصب هرچه تمامتر نسبت به تشیع و شیعیان کینه و عناد می‌ورزیدند و این امر بخصوص از دوره سلطنت سلطان محمود غزنوی به بعد و تا مدت زمانی از حکومت سلاطین سلجوقی ادامه داشت. آل اربلان سلجوقی به یکی از سران سپاه خود بنام "اردم" که مرد شیعی از اهالی "آوه" بنام "دهخدای یحیی" را سمت دبیری بخشیده بود تندی کرد و چنین گفت:

"من نه یک بار و دو بار بلکه صد بار با شما گفتم که شما لشکر خراسان و ماوراءالنهرید (یعنی از ترکمانان ماوراءالنهر و خراسانید) و در این دیار بیگانه آید و این ولایت به شمشیر و قهر و تغلب گرفته آید، ما همه مسلمان پاکیزه ایم و اهل عراق اغلب بد مذهب و بد دین و بد اعتقاد باشند و هواخواه دیلم، و میان ترک و دیلم دشمنی و خلاف نه امروزیه است بلکه از قدیمست، و امروز خدای عز و جل ترکان را از مهر آن عزیز گردانیده است و برایشان مسلط کرده که ترکان مسلمان پاکیزه اند و هوی و بدعت نشناسند و ایشان همه مبتدع و بد مذهب و دشمن ترک، تا عاجز باشند طاعت می‌دارند و بندگی می‌کنند و اگر کمتر گونه‌ای قدرت گیرند و ضعفی در کار ترکان پدید آید هم از جهت مذهب و هم از جهت ولایت یکی را از ترکان زنده نگذارند."^۲

آنگاه کس فرستاد و دستور داد تا دبیر فوق را حاضر کردند:

"... و پس بفرمود چاوشان را چندان سیلی در مردک بستند که گفتند خود

بمرد و نیم کشته از سرایش بیرون کردند..."^۳

۱ - صفا، همان بالا، ج ۲، ص ۱۳۲.

۲ - همان بالا، به نقل از سیاستنامه، چاپ سوم، مرحوم اقبال، ص ۲۰۱ و ۲۰۲.

۳ - همان بالا، به نقل از سیاستنامه چاپ مرحوم اقبال، ص ۲۰۱ و ۲۰۲.

۱-۲- شیعیان ترک قبار

گرایش ترکان به مذهب شیعه در یک زمان خاص و بصورت یکدست انجام نگرفت، بلکه این امر در قرون مختلف و به دلایل متفاوت تحقق پذیرفت:

- ترکان درباری و ترویج شیعه

بطوریکه گذشت، قبل از اینکه ترکان بصورت قانونی به تشکیل حکومت های مختلفی در ایران دست یازند، بعنوان غلامان و کنیزان به دربارهای خلفای بغداد، سامانیان و دیلمیان راه یافته بودند و گروهی از آنان (بخصوص غلامان سلاطین دیالمه و آل بویه) بلحاظ تماس دائمی که با شیعیان ایران داشتند، به مذاهب مختلف شیعه که در جامعه آنروز معتقدین فراوانی داشت، گرائیده بودند. تعدادی از این غلامان تا امیرالامرائی بغداد نیز رسیدند و در توسعه و گسترش مذهب خویش کوشیدند و در بلواها و آشوب های مذهبی آن شهر جانب شیعیان را گرفتند. از این میان میتوان "بجکم" ترک (۳۲۹/۹۴۰) را نام برد که ابتدا جزو غلامان مردآویج بود که طی توطئه ای او را کشت^۱ و به خلیفه پیوست. در دربار خلیفه قدرت یافت و تا مقام امیرالامرائی وی نائل آمد و نفوذش تا بدانجا رسید که خلع و ابقاء خلفای بغداد^۲ در اختیار او بود. یکی دیگر "ابوالحارث ابن ارسلان البساسیری، مقدم غلامان ترک پادشاه بونی"^۳ بود که او نیز به امیرالامرائی بغداد رسید و سپس با خلیفه القائم بامرالله درافتاد و در رمضان ۴۴۶/۱۰۵۴ بخاطر حمایت از شیعیان موجب قتل و کشتار در بغداد گردید. در واقع بدنبال این فتنه بود که خلیفه برای دفع او به سلطان طغرل ملتجی گردید. هرچند که وی با ورود طغرل از بغداد فرار کرد، معهذرا در شوال ۴۵۰ هـ دوباره به بغداد بازگشت و:

"... در جامع منصور بغداد بنام المستنصر بالله (خلیفه فاطمی) خطبه خواند و فرمان داد تا در اذان برسم شیعه (حی علی خیرالعمل) بگویند..."^۴

- سیاست تقیه، نفوذ و پیروزی

با ظهور حکومت های ترک تبار و رسمیت یافتن مذاهب سنت در اغلب نقاط کشور، معتقدین به شیعه راه "تقیه" در پیش گرفتند و برای مدتی از خودنمایی

۱- علی اصغر فقیهی، آل بویه، ص ۷۸.

۲- همان بالا، ص ۱۱۲.

۳- صفا، همان بالا، ج ۲، ص ۱۶۴.

۴- همان بالا، ج ۲، ص ۱۶۵.

پرهیز کردند. و آنان را:

“... یارای آن نبودی که به صحرا توانستی آمد یا پیش بزرگی شدی...^۱”
 اما در خفا به مبارزات خویش ادامه می دادند و در راه گسترش مذهب شان از پای نمی نشستند. سبک مبارزات آنان علاوه بر ارشاد و تبلیغات زیرزمینی، سیاست نفوذ در دستگاههای دولتی نیز بود. طولی نکشید که توانستند حتی تا بالاترین پست های دولتی را اشغال نمایند و بطوریکه
 “... در دستگاه خلافت و دستگاههای دولتی سلاجقه و امرای ایسن عهد هم عده ای از وزرای شیعی وجود داشته اند که از جمله آنان می توان هبته الله محمد ابن علی المعروف به ابن المطلب وزیرالمستظهر و سعدالملک آوجی وزیر سلطان محمدابن ملکشاه و شرف الدین انوشیروان بن خالد کاشانی وزیر خلیفه المستر شد و سلطان محمدابن ملکشاه و مویدالدین محمدابن محمد قمی وزیر الناصر و مستنصر و مجدالملک ابوالفضل و سعدبن محمد قمی وزیر بر کیارق و غیره...^۲”
 و بلطف اینگونه تلاشهای بی امان بود که مدتی بعد بالاخره توانستند بر تعداد پیروان خویش افزوده و خویشان را علنی سازند و در بلاد اسلام و شهرهای معظم:

“هزاران کراسی و منابر و مساجد و مدارس... برقرار کرده و...” علناً بحضور ترک و تازی تقریر مذهب خود می کردند و نوبتهای عقود مجالس ایشان اظهار من الشمس بود و هیچیک از اصول و فروع مذهب خویش پوشیده نمی داشتند...^۳”

و در این امر تا آنجا پیش رفتند که توانستند سرسخت ترین دشمن خویش یعنی “نظام الملک” (وزیر ملکشاه سلجوقی) را از مقام خویش به زیر کشیده و “تاج الملک ابوالغنائم قمی” شیعه مذهب را بجای او مستقر سازند و او نیز تا آنجا که در امکانش بود پای هم کیشان خویش را به دربار سلجوقی باز کرد و بدین ترتیب نفوذ شیعیان رو به فزونی گذاشت و اندک اندک نزدیکی ترکان و شیعیان فراهم گردید. این نزدیکی باعث شد که در قرون پنجم و ششم هجری رفته رفته بر تعداد ترکان شیعه مذهب بیش از پیش افزوده گردد و بهمین دلیل است که صاحب کتاب بعض فضائح الروافض که اندکی پیش از سال ۵۶۰ / ۱۱۶۴ تألیف شده بود در مورد نزدیکی ترکان و شیعیان نوشت:

۱ - همان بالا، ج ۲، ص ۱۸۲ به نقل از سیاستنامه ص ۱۹۹ - ۲۰۰.

۲ - همان بالا، ج ۲، ص ۱۸۲ به نقل از مجالس المؤمنین قاضی نورالله، مجلس دهم.

۳ - همان بالا، ج ۲، ص ۱۸۶، به نقل از کتاب النقض، ص ۱۲.

... هیچ سرانی نیست از ترکان که در او ده پانزده رافضی نیستند و در دیوانها هم دبیران ایشانند...^۱

نفوذ شیعه در بین ترکان تنها در عراق گسترش نیافت، بلکه دامنه آن به خراسان نیز (که مرکز متعصبین سنی مذهب به شمار می رفت) کشیده شد تا بدانجا که سلطان سنجر سلجوقی:

... با باطنیه عهد مودت بست و دست آنانرا در نواحی متصرفه شام باز کرد...^۲

اینان دسته دومی از ترکان بودند که به تشیع روی آوردند و در راه توسعه و ترویج آن به هم کیشان دیگرشان پیوستند.

- ترکان خوارزمشاهی و پیشرفت شیعه

مهمترین گروه از ترکان که مذهب شیعه برگزیدند، در اواخر قرن ششم و اوایل قرن هفتم، دوره فرمانروائی خوارزمشاهیان بود. اختلاف شدید خوارزمشاهیان با خلفای بغداد موجب گردید که آنان جهت تضعیف خلیفه به تقویت شیعیان بپردازند و در این امر تا آنجا پیش رفتند که سلطان محمد خوارزمشاهی:

... نام ناصر را در خراسان و بخارا از خطبه حذف کرد و یک تن از علویان^۳ را بخلافت برگزید و بقصد حمله بر بغداد تا اسدآباد پیش رفت. پس از او جلال الدین هم با آنکه پیشنهاد اتحاد و همکاری با خلیفه کرده بود، ناگزیر به جنگ با سردار او "قمشور" شد...^۴ و شیعیان نیز در برخورد سلطان و خلیفه، جانب اولی را گرفتند و در تقویت وی کوششها نمودند و ترکان را مدحها سرودند و ثناها گفتند تا بدانجا که آنان را سربازان امام مهدی در زمان ظهور شمردند، بطوریکه در این باره نوشته اند:

... پسر ترکان غازی را مصطفی (ص) برای این دعا کرده است تا به آخر زمان نصرت مهدی کنند و یاری دین، حقها ظاهر سازند و باطلها نیست گردانند و این معنی از طریق عقل و نقل بر مومن عاقل مستبصر پوشیده نماند...^۵

با این کیفیت، خواننده به راحتی پی خواهد برد که بکدام دلیل قزلباشان، سه

۱ - همان بالا، ج ۲، ص ۱۸۹.

۲ - همان بالا، ص ۱۹۰.

۳ - نام او علاء الملک بود.

۴ - همان بالا، ص ۳۴.

۵ - همان بالا، ج ۲، ص ۱۹۱ به نقل از کتاب النقص ص ۵۱۰ - ۵۱۱.

قرن بعد از آن در رکاب "مرشدان اعلی" و در راه امام زمان بحرکت درآمده "غزوه" کرده و سرنوشت ملت ایران را دگرگون ساختند.

- دسته چهارم

یک دسته چهارمی نیز بودند از ترکان که در طول مهاجرت‌هایشان در اثر تماس با گروه‌ها و دستجات با اعتقادات متفاوت بدین آنان گرویدند. مثلاً تعدادی از قفقاقیان در نتیجه همسایگی با خوارزم قبول اسلام کردند. گروه دیگری که با گرجیان قاطی شدند به دین مسیحیت گرویدند.

"... چنانچه در حمله ارمانوس امپراطور روم که در سال ۴۶۳ هـ با قریب سیصد هزار تن متوجه اخلاط شده بود، عده‌ای قفقاقی همراه گرجیان و انجازیان خزریان و فرنگیان و ارمنیان بوده‌اند..."^۱

و همین قفقاقیان مسیحی بودند که در سال ۱۱۲۰/۵۱۴ با گرجیان متحد شده با مسلمانان ستیز کردند. و بالاخره دسته دیگری از همین قوم قفقاق که در قسمت شمال شرقی و شرق دریای خزر ساکن بودند مطیع سلطان محمد خوارزمشاهی^۲ گردیدند و میتوان تصور کرد که گروه اخیر هوادار مذهب مورد نظر سلطان یعنی شیعه بوده‌اند.

بدین ترتیب زمانی که ترکان فراری از دست قوای مغول به آسیای صغیر و شام و دیار بکر پناهنده شدند، اکثریتی از آنان دین خودشان را انتخاب کرده بودند و اما چطور شد که منطقه آناتولی سکونتگاه شیعیان و صوفیان و غلاط شیعه و غیره گردید در صورتیکه سرزمین روملی (که بعدها هسته مرکزی کشور عثمانی را تشکیل داد) از اکثریت سنی مذهب تشکیل یافت، این پرسشی است که اینک به تفسیر آن می پردازیم.

۲- عامل جغرافیای سیاسی

۲-۱- تشکیل کشور عثمانی (رومالی)

بطوریکه گذشت در حوالی سال ۱۰۹۲/۴۸۵ قلیچ ارسلان زمام امور آسیای صغیر را در دست گرفت و پس از مرگ ملکشاه، وی پایه حکومت مستقل سلجوقیان آسیای صغیر را بنا نهاد که در تاریخ بنام "سلاجقه روم" معروف گردید. با هجوم قبایل

۱- همان بالا، ج ۲، ص ۹۰ به نقل از تاریخ دولت آل سلجوق از عمادالدین اصفهانی، چاپ مصر، ۱۹۰۰، ص ۳۷.

۲- همان بالا، ج ۲، ص همان.

بیشمار ترکان فراری، سلاجقه روم (که خود با آنان هم نژاد بودند و اما قدیمی تر)، تحت فشار از راه رسیدگان، رفته رفته بسوی غرب کشیده شدند و در نتیجه قسمت شرقی متصرفات آنان بدست ترکمنانی افتاد که با ادیان و مذاهب و اعتقادات گوناگون در آن منطقه رحل اقامت افکندند. یکی از طوایف معروفی که (همانند بقیه هم نژادانشان) از مقابل دشمن بسوی غرب عقب نشینی کردند، ترکمنان "غز" بودند که پس از ورود به آسیای صغیر مورد پذیرش سلاجقه روم قرار گرفتند و در بین آنان پراکنده شدند. یکی از سران این پذیرفته شدگان بنام عثمان در سال ۶۹۹/۱۲۹۹ در ولایت "فریکیه"^۱ حکومتی تشکیل داد و پس از تسخیر بخشی از مناطق خاوری دولت روم شرقی، بر وسعت خاک خویش افزود و بدین ترتیب بنای دولت عثمانی را پایه ریزی کرد. در نتیجه مناطق اشغالی ترکمنان به دو قسمت "آناتولی" و "رومالی" تقسیم گردید. منطقه "رومالی" که در حقیقت حکومت عثمانی در آنجا پای گرفته است، از ترکمن هائی تشکیل یافته بود که اکثریت شان مذهب تسنن داشتند و بهمین دلیل آن را مذهب رسمی خویش قرار دادند. نظر بر اینکه از همان بدو تأسیس، دولت عثمانی از قدرت نسبتاً فراوانی برخوردار بود، لذا زمامداران آن دولت، همانند نیاکان خود نسبت به اعتقادات خویش تعصب ورزیده و از ورود مذاهب دیگر، بخصوص شیعه بخاک خود تا حدودی جلوگیری کردند.

۲-۲- آناتولی

و اما منطقه آناتولی، قبل از اینکه بطور دائم ضمیمه خاک عثمانی گردد، دستخوش حوادث پیچیده ای قرار گرفته است که البته تشریح تمامی آن از حوصله این تحقیق خارج است. معهذا در چهارچوب هدف مطالعات خودمان به بررسی برخی از جنبه های آن می پردازیم.

- ایلخانیان و آناتولی

در دوره حکومت پادشاهان ایلخانی که با هلاکوخان (مرده در ۶۶۳/۱۲۶۵) شروع و به سلطان ابوسعید (مرده در ۷۳۶/۱۳۳۵) پایان پذیرفت^۲ و در حدود

۱- همان بالا، ج ۴، ص ۱۹.

۲- در واقع حکومت عثمانیان در آن حوالی پس از پیروزی سلطان سلیم بر شاه اسماعیل در چالدران، در سال ۹۲۰/۱۵۱۴ و فتوحات بعدی عثمانیان در سوریه و مصر و زوال کامل قدرت ممالیک در سال ۹۲۴/۱۵۱۷، مسجل شد. مراجعه شود به میشل سزوی، ترجمه یعقوب آژند، پیدایش دولت صفوی، ص ۴۳.

۳- همان بالا، ص ۴۲.

هفتاد و پنج سال طول کشید، آناتولی بطور کامل در سلطه مغولان قرار گرفت. پایتخت آنان ابتدا تبریز و سپس سلطانیه بود. واضح است که از این مسافت نسبتاً دور کنترل مناطق دورافتاده امپراطوری مغول - و از جمله آناتولی - بطور کامل ممکن نبود. لذا در این منطقه حکومتی که بتواند مرزها را کنترل کند و نظارت عمیقی بر رفتار اجتماعی داشته باشد وجود نداشت.

جانشینان سلسله ایلخانیان، چوپانیان و جلایریان نیز هرگز نتوانستند قدرت خود را فراتر از شهرهای عمده تحت سلطه خودشان یعنی بغداد و تبریز گسترش دهند. در دوره حکومت این دو سلسله که در حدود پنجاه سال طول کشید، آناتولی همچنان بدون دغدغه، دور از دسترس و کنترل پادشاهان سخت کوش قرار داشت.

- تیموریان و آناتولی

اگرچه در سال ۱۳۸۱/۷۸۳ تیمور لنگ تمامی ایران را درنوردید و بسا کشتارهای فجیع مردم خاطره قتل عام وحشیانه مغول را زنده کرد، معهذای وی همچون دیگر سلاطین خاندان تیموری، علیرغم اینکه بر مذهب تسنن حنفی بود، تعصبی جهت به کرسی نشاندن عقاید خویش و یا در فشار گذاشتن شیعیان نداشت و حتی در خبرها آمده است که چون تیمور در سال ۱۴۰۰/۸۰۳ به شهر شام دست یافت، پس از قتل و غارت مردم "هر چه سرداران خراسان و مازندران که همراه بودند به تعصب تشیع حفره گورخانه معاویه و یزید و شمر ذی الجوشن و سایر ملاحبین بنی امیه را با خاک هامون گردانیدند و به لوٹ و روٹ بیانباشند"^۱

- تشکیل حکومت های محلی در آناتولی

قدرت حکومتگران سلسله تیموری در آناتولی دوام زیادی نداشت، زیرا پس از مرگ تیمور (۸۰۷ / ۱۴۰۴) نفوذ بازماندگان وی در آن منطقه رو به افول نهاد و در نتیجه قبایل صحراگرد ترکمن از این فترت سود جسته به تشکیل حکومت هائی از بسین خودشان نائل آمدند که بنامهای "قره قویون لو" و "آق قویون لو" در تاریخ ایران معروف گشته است. گفته می شود که وجه تسمیه لقب آنان عبارت از اینست که سمبل پرچم شان نقش گوسفندی بوده است به رنگهای بترتیب سیاه و سفید. چون در زبان ترکی "قره قویون" بمعنای گوسفند سیاه و "آق قویون" برابر گوسفند سفید می باشد، لذا هرکدام از این دو طایفه را بمفهوم سمبلهای پرچم هایشان لقب داده اند.

۱ - صفا، همان، ج ۴، ص ۵۷ به نقل از منتخب التواریخ معینی، ص ۳۷۹.

- سلاطین قره قویون لو

قره قویون لوها که بر مذهب شیعه بودند، در شمال دریایچه وان سکونت داشتند^۱. نخستین شخصیت برجسته این طایفه "قرامحمد" نام داشت که در دستگاه سلطان احمدبن اویس جلایری صاحب مقام معتبری بود. وی در سال ۷۹۲/۱۳۹۰ درگذشت و مقام او به فرزندش "قرايوسف" منتقل گردید. او بهمراهی سروراش سلطان احمد، چون تاب مقاومت در مقابل قوای مهاجم تیمور را نداشت، عقب نشسته، ابتدا به سرزمینهای عثمانی و سپس به مصر گریخت. پس از مرگ تیمور، هر دو به سرزمینهای خویش بازگشتند و به دنبال کدورتی که منجر به جنگ بین آن دو گردید، سلطان احمد شکست خورد و مرد و لذا تمام سرزمینهای آذربایجان بدست رئیس خاندان قره قویون لو افتاد (۸۱۳/۱۴۰۹). از این تاریخ حدود نیم قرن و یا بیشتر طایفه فوق بر این ناحیه مسلط بود^۲. بزرگترین و معروفترین شخصیت این سلسله، جهانشاه پسر قرايوسف ۸۳۹-۸۳۷/۱۴۳۰-۱۴۶۸) بود که حوزه قدرت اش را تا فارس و خلیج فارس و کرمان بسط داد و حتی بمدت شش ماه در هرات بر تخت سلطنت تیموریان تکیه زد^۳. او که خیال حمله بر دیار بکر (مقر آق قویون لوها) را در سر می پرورانید، در سال ۸۷۳ هـ در شکارگاه از همراهان اش عقب افتاد و در نتیجه خود شکار اوزون حسن (پادشاه مقتدر آق قویون لو) گردیده بقتل رسید.

- حکام آق قویون لو

پس از مرگ جهانشاه، آق قویون لوها که بر مذهب سنت بودند، بر منطقه تسلط یافتند. اولین شخصیت معروف این طایفه "قره عثمان" نام داشت که بعد از بچنگ آوردن ولایت "سیواس" (۸۰۰/۱۳۹۷)، قوای خویش را بر خدمت تیمور گماشت و به پاس آن، امارت دیار بکر بدو واگذار شد. اولین کسیکه از این خاندان بقدرت فراوان دست یافت و منطقه را در دست در اختیار گرفت، ابوالنصر حسن بیگ معروف به "اوزون حسن"^۴ پسر علی بیگ بود که در سال ۸۵۷/۱۴۵۳^۵ پس از برکناری برادر خود ریاست طایفه آق قویون را در دست گرفت. همانطوریکه گذشت،

۱ - صفا، همان بالا، ص ۱۳ و نیز مزای، همان بالا، ص ۴۵.

۲ - مزای، همان بالا، ص ۴۶.

۳ - صفا، همان، ج ۴، ص ۱۴.

۴ - صفا، همان بالا، ص ۱۵.

۵ - فتح قسطنطنیه نیز بوسیله سلطان محمد دوم در همین سال ۸۵۷ هـ/۱۴۵۳ م اتفاق افتاده است.

وی جهان‌شاه، رقیب سرسخت خود را بقتل رسانیده سال بعد سلطان ابوسعید تیموری (آخرین بازمانده خاندان تیموری) را طی ستیزی در قراباغ اران مغلوب کرد و به اسارت گرفت. آنگاه او را به "یادگار محمد" نبیره شاهرخ سپرد تا به قصاص خون جده اش گوهرشاد از زیور حیات عاری سازد.^۱ و بدین ترتیب وسعت سرزمینهای متصرفی او از آذربایجان و عراق عجم و فارس و کرمان تا سواحل خلیج فارس و عمان گسترش یافت.

دو شخصیت مذکور در فوق یعنی جهان‌شاه قره قویونلو و اوزون حسن آق قویونلو از نظر مطالعات ما، دارای اهمیت ویژه‌ای هستند. اولی به دلیل مخالفت با شیوخ صفویه و دومی بعلت حمایت از آنان. اوزون حسن از طریق ازدواج با دختر امپراطور بیزانس "کالو - جونز"^۲ بنام سپنتا، روابط خانوادگی با وی برقرار کرد و این امر موجب گردید تا جهت جلوگیری از تهاجمات سلطان محمد دوم امپراطور عثمانی به خاک بیزانس (که اینک قسطنطنیه را گرفته و متصرفات اش از غرب و شرق در حال گسترش بود) با وی درافتد. علت ستیز وی با دولت عثمانی علاوه بر مسئله فوق، قراردادی بود که او با دولت باصطلاح کافر! "ونیز" جهت از بین بردن "مسلمانان" عثمانی بسته بود. در نتیجه، جنگی که در سال ۷۸-۸۷۷ هـ/ ۱۴۷۷-۷۸ م بین آن دو درگرفت، توپخانه کوبنده عثمانی، تاب مقاومت را از وی سلب کرد و به شکست او بیانجامید.^۳ چند سالی نگذشت که دست اجل گلویش را فشرده و همانند تمام جباران تاریخ، قدرت به دیگران گذاشت و گذشت! (۸۸۲ هـ/ ۱۴۷۷-۷۸ م). جانشینان او اگرچه مدتی بر متصرفاتش تسلط داشتند، معهذ پس از کشته شدن سلطان یعقوب (فرزند اوزون حسن) در سال ۸۹۶/۱۴۹۰^۴ که بخیان زن اش مسموم گردید، دوره زوال این سلسله شروع شد و بالاخره در سال ۹۰۷/۱۵۰۱ پایتخت آنان (تبریز) مفتوح شاه اسماعیل صفوی گشت و آناتولی نیز در سال ۹۲۰/۱۵۱۴ پس از پیروزی ارتش عثمانی بر ایران در جنگ چالدران، بطور کامل جزو خاک عثمانی قرار گرفت.

- اوضاع سیاسی - مذهبی آناتولی

در طول این مدت دویمت و پنجاه سال (از فتح بغداد بوسیله هولاکوخان

۱ - صفا، همان، ج ۴، ص ۱۵.

۲ - (Kalo-Joannes) مزاولی، همان، ج ۴، ص ۴۷.

۳ - همان بالا، ص ۴۹.

۴ - وین و وسپینچ، تاریخ امپراطوری عثمانی، ص ۷، ترجمه سهیل آذری.

[۱۲۵۸/۶۵۶] تا فتح بغداد بوسیله شاه اسماعیل صفوی [۱۵۰۸/۹۱۴]، سرزمین آناتولی دستخوش حوادث فراوانی قرار گرفت و در تمام این دوره وضع سیاسی - اجتماعی آن منطقه به ترتیبی بود که نه تنها ورود ادیان و مذاهب مختلف به آن سرزمین به آسانی انجام می گرفت، بلکه عقاید و فعالیت های سیاسی نیز در آنجا رواج داشت. بقول میشل مزای در کتاب "پیدایش دولت صفوی":

"پیدا کردن تبیینی برای این وضع مغشوش مشکل است. شاید بتوان همه این درهم برهمی را به گردن وضع سیاسی زمانه انداخت (که خودش هم کاملاً مغشوش و درهم است)"

ولی بهرحال میتوان وضع فوق را نتیجه عواملی به شرح زیر بیان کرد:

— عدم وجود مرزهای مشخص بین آناتولی و بقیه متصرفات اسلامی موجب گردیده بود که رفت و آمد در بین دو سوی مرزها، بدون کنترل و تفتیش انجام گیرد. زیرا در این مدت ۲۵۰ سال، آناتولی تقریباً همیشه جزو متصرفات رهبران ممالک اسلامی بود و بنابراین الزام تعیین مرز مشخصی بر این منطقه وجود نداشت.

— به علت دور بودن از مرکز قدرت ایلخانیان و جانشینان آنها، کنترل قابل توجهی در کیفیت عقیدتی مردم وجود نداشت.

— در زمان حکومت دو سلسله "قره قویون لو" و "آق قویون لو" نیز اغلب سلاطین از آنچنان قدرتی برخوردار نبودند تا بتوانند تفتیش افکار و کنترل ارتباطات بین گروه ها را (که مرسوم تمام پادشاهان و حکومت های قوی آن دوره بود) بمرحله اجرا در بیاورند. هرآنگاه که پادشاهی قدرت و نفوذی می یافت، تمام توان اش صرف مبارزه با رقیبان سرسخت اش می گردید. همانطوریکه در مورد دو پادشاه قدرتمند "جهانشاه" و "اوزون حسن" ملاحظه گردید.

— تا قبل از ضمیمه شدن آناتولی بر خاک عثمانی، دین یا مذهبی که از طرف قدرتهای محلی در جامعه رسمیت یافته باشد، در آن سرزمین وجود نداشت و لذا ادیان جدید و یا عقاید سیاسی (ولو اینکه مغایر با زیربنای عقیدتی اکثریت جامعه بشمار می رفت)، بجز در موارد استثنا مورد اعتراض جامعه قرار نمی گرفت.

— نقشی که سلاطین مملوک مصر در سرتاسر این دوره در آناتولی بازی کردند، اغلب بصورت یک عامل پراکنده کننده بشمار می رفت که بر اغتشاش جامعه می افزود. این نقش تا زمان فتح سوریه و مصر در اوایل قرن شانزدهم توسط سلطان سلیم ادامه داشت.^۱

۱ - مزای همان گذشته، ص ۱۳۳.

تمام عوامل مذکور در فوق دست بدست هم داده و یک محیط اجتماعی ویژه‌ای را بوجود آورده بود که در آن تساهل مذهبی و حتی آزادی نسبی فعالیت های سیاسی رواج داشت. در نتیجه کم نبودند بدعت گزاران عقاید سیاسی و مذهبی (و قتیکه مورد آزار و تعقیب حکام جامعه مورد سکونت خویش قرار می گرفتند) جهت در امان ماندن از دست مخالفینشان، به آسیای صغیر پناه برده، به نشر و توسعه عقاید خودشان می پرداختند. در میان این عقاید، انواع مذهبی (که گاهی رنگ سیاسی نیز بر خود می گرفت) با تمایلات سنی گری، شیعی گری و صوفی گری حتی بصورت افراطی ترین شکل آنها وجود داشت، و تعداد قابل توجهی از ساکنان ترکمن آناتولی هرکدام به یکی از این فرقه ها تعلق پیدا کرده و از آن دنباله روی مینمودند. در این میان بازار درویشی و مرید و مراد بازی بصورت یکی از سنتهای غالب منطقه درآمده بود. در این باره گفته اند که: "زمانی هزاران درویش و دست کم دوازده فرقه درویشی در آناتولی بود که بزرگترین آنها فرقه مولوی بود..."^۱

مولانا جلال الدین محمد مولوی رومی (۶۰۴ - ۶۷۲ / ۱۲۰۷ - ۱۲۷۳) یکی از عرفای پیشقدمی است که به همراهی پدرش بین سالهای ۶۱۶ - ۶۱۸ / ۱۲۱۹ - ۱۲۲۱ از زادگاهش بلخ به آسیای صغیر رفت. او نیز همانند دیگران، آسیای صغیر را مکان مطمئنی جهت زیستن تشخیص داد بطوریکه در غوغای آن روز: "چون آتش فتنه تاتار روز به روز شعله ورتر می شد و زادگاه او از آشفته ترین نواحی قلمرو اسلامی آن روزگار شده بود، دیگر عزم وطن نکرد و در همانجا مقیم شد..."^۲

وی سلسله درویشی مولویه را در آن جا پایه ریزی کرد که هنوز هم پیروان آن فرقه در آسیای صغیر و بخصوص در شهر "قونیه" همه ساله یادبود وفات وی را با دست افشانی و آواز و چرخش زنده نگه میدارند.

بغیر از مولوی شخصیت های معروف دیگری چون بابا اسحق، صاری سلنوق، برق پاپا، یونس امره، حاجی بکتاش، حاجی بایرام ولی، قاضی بدرالدین سماوئه و آق شمس الدین در آسیای صغیر به نشر و پخش عقاید خویش می پرداختند.^۳ از این بین حاجی بکتاش با عقاید افراطی شیعه گری خودش، جزو معروفترین آنان بشمار می رود. وی که نامش "سید محمد رضوی نیشابوری" (م ۷۳۸ هـ) بود، طریقه

۱ - وین دوسینیچ، همان، ص ۱۶۳.

۲ - دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی، گزیده غزلیات شمس، پیشگفتار، صفحه ده.

۳ - مزاولی، همان، ص ۱۲۷.

بکتاشیه را پایه ریزی کرد و این طریقه احتمالاً دنباله تعالیم بابا اسحق و بابائیهها بشمار می رود. تشکیلات معروف ینی چری را در کشور عثمانی به این فرقه نسبت می دهند^۱. یکی دیگر از فرقه های معروف مذهبی - سیاسی آن دوره، فرقه حروفیه می باشد که در ایران تأسیس و در آسیای صغیر توسعه یافت. موسس این فرقه مردی بود بنام "فضل الله نعیمی استرآبادی" که در نیمه دوم قرن هشتم زندگی می کرده است. وی پس از آشکار ساختن عقاید خویش، مریدان فراوانی پیدا کرد. آنگاه به غضب "جلال الدین میرانشاه"، پسر تیمور گرفتار آمده و بدستور وی و به بهانه کفر و الحاد او را در شهر نخجوان واقع در منطقه ماوراء ارس (اران) کشتند^۲. تولد وی در ۱۳۳۹ / ۷۴۰ و تاریخ قتل اش ۱۳۹۳ / ۷۹۶ و یا ۸۰۴ ذکر شده است. یکی از پیروان معروف وی بنام "شیخ ابوالحسن علی الاعلی" جهت ترویج و نشر عقاید مراداش به آسیای صغیر مهاجرت کرده، در آنجا با همیاری درویشان بکتاشیه به تبلیغ این مذهب سیاسی - فلسفی پرداخت. فرقه افراطی "علی الهی" نیز که در قرن نهم هجری^۳ پیدا شد، پس از آنکه در اغلب نقاط کشور ایران بنامهای متفاوت پراکنده گردید، شاخه ای از آن نیز به آسیای صغیر راه یافت^۴. در یک چنین محیطی بود که عقاید صوفیان صفویه اردبیل در کنار فرقه های یاد شده وارد آناتولی گردیده و طرفداران فراوانی پیدا کرد. گرایش فوق از زمان شیخ صفی الدین نخست در اردبیل و آذربایجان و مازندران و سواحل بحر خزر و سپس در مناطق دوردست پدیدار شد. در این میان طایفه های متعددی از ترکمنان آناتولی طوق پیروی از شیخ صفی را بر گردن نهادند. پیش آمدهای بعدی تاریخ وابستگی ترکمن ها را بر خاندان صفوی بیشتر کرد و مجموعه تحولات سیاسی - مذهبی چند سال بعد موجب گردید که قزلباشان ترکمن بعنوان نیروی نظامی خاندان صفوی درآمده، آنان را در تغییر مسیر تاریخ مملکت ما یاری بخشند.

۱ - لغتنامه دهخدا کلمه بکتاشیه و نیز مراجعه شود به وین ووسینیچ، همان، ص ۱۵۵ و همچنین پطروشفسکی، همان، ص ۳۲۵.

۲ - صفا، همان، ج ۴، ص ۶۱ - ۶۲.

۳ - پطروشفسکی، همان، ص ۳۲۵.

۴ - این فرقه که برخی از تعالیم اسمعیلیه را همراه خود داشته و دارد، در ایران بنام علی الهی خوانده می شود که شاخه های آن در هر منطقه نام جداگانه ای دارد. در آذربایجان آن را بنام قره قویون لو (بنام اتحادیه قبایل ترکمن که ظاهراً فرقه مزبور در میان ایشان بوجود آمده است) و نیز گورن لر (بینندگان) می نامند و در ناحیه رضائیه "ابدال بشی"، در قزوین "کاکاوند" و در مازندران بنام "خوجه وند" نامیده می شود. پیروان این فرقه در آسیای صغیر بخاطر اینکه در قرنهای نهم و دهم هجری در نهضت قزلباشان شرکت کرده بودند، بنام "قزلباش" خوانده می شد.

فصل دوم

از اردبیل تا تبریز

الف - صوفیان صافی

۱ - شیخ صفی

- وضع اجتماعی جوامع اسلامی در زمان شیخ صفی

در غوغای تهاجمات پشت سر هم و چند قرنی تازی و ترک و تاتار و تیمور که بازار تصوف و عرفان رواج کامل داشت، شیخ صفی الدین اسحق اردبیلی (۶۵۰ - ۱۳۳۴ / ۱۲۵۲ - ۱۳۳۴) از صوفیانی بود که خوش درخشید و در شهر اردبیل از سرشناس ترین چهره های عصر خود گردید.

موقعیت سیاسی و اجتماعی جوامع اسلامی آن روز توسعه و گسترش عقاید عرفانی و درویشی را ایجاب می نمود. تمام طول زندگی هشتاد و پنج ساله شیخ، یکی از دوره های پراقتضای ممالک اسلامی بشمار می رفت. او یک سال بیشتر نداشت که قوای مغول برای بار دوم متوجه ممالک اسلامی گردید (۶۵۱ / ۱۲۵۳). بدنبال آن پس از کشتار دوازده هزار نفر از اسماعیلیان، دژهای آنان در نواحی قهستان، رودبار و الموت بدست تاتار سقوط کرد و این خود آغازی بر پایان گردن فرازی آنان بود (۶۵۴ / ۱۲۵۶)، دو سال بعد (۶۵۶ / ۱۲۵۸) تن ناز پرورده المستعصم بالله، آخرین خلیفه عباسی بضر مالش چکمه پوشان هلاکونی لگدمال شد و بدین ترتیب جهان اسلام از قید سروران بغداد آزاد گردید، ولی چه سود که این امر گشایشی در زندگی مردم ببار نیاورد و حتی وضع بد آن روز را بدتر کرد.

وحشت و اضطراب مردم ستم دیده و بجان آمده از دست مهاجمین خارجی، آنان را به روشهای گوناگونی جهت حفظ جان و منالشان وادار کرده بود. گروهی از مبارزان روش ماندن و مقاومت کردن در مقابل میهمانان ناخوانده را در پیش گرفته

بودند. آنان گاهی تمام زندگانی شان را جهت جلوگیری از غارت و چپاول نورسیدگان، در طبق اخلاص می گذاشتند. از این قبیل بود قیام سید شرف الدین در سال ۶۶۴/۱۲۶۵ در فارس بر علیه مغولان^۱، قیام مردم اران در سال ۶۷۴/۱۲۷۵ بر علیه ایلخانان آباقاخان، قیام و تسخیر اصفهان بوسیله چادر نشینان لر در سال ۶۹۱/۱۲۹۱، قیامهای متعددی بین سالهای ۶۷۹ - ۶۸۹/۱۲۸۰ - ۱۲۹۰ از طرف روستائیان، نهضتهای معروف سربداران در مناطق مازندران ۷۵۰/۱۳۴۹، گیلان ۷۷۲/۱۳۷۰، کرمان ۷۷۵/۱۳۷۳، سمرقند و حوزه زرافشان ۷۶۷/۱۳۶۵ و غیره که ماندند و جنگیدند، یا مردند و از بین رفتند و یا بر روی اجساد دشمن پایکوبی کردند. گروه دیگری با عجز و زبونی سر در زیر پای دشمن نهادند و ضمن همکاری با آنان، زنجیر بردگی را به گردن گرفتند و عمری نام ننگ را با خود یدک کشیدند.

گروه سومی رخت سفر بستند و رنج غربت را بر زیستن در زنجیر مقدم شمردند. در این باره گفته اند که در ولایت دکن واقع در هند، ایرانی مهاجر بقدری زیاد بود که:

”... در برخی از بلاد نظیر احمدآباد... هر وقت یک ایرانی وارد آن بلاد می شد گمان می کرد به یکی از شهرهای ایران قدم نهاده است...”^۲

و بالاخره اکثریت ساکن مردم، این صاحبان اصلی مملکت، طبیعی ترین راه موجود یعنی ماندن و زیستن در زادگاه خویش را انتخاب نمودند.^۳ در این بین گروه قابل توجهی از آنان بخاطر فرار از نتایج روحی و روانی فشار و ستم و شکنجه اشغالگران، راه اعتکاف و گوشه نشینی و تصوف و عرفان برگزیدند تا در خانقاههای راکد و خاموش، از قیل و قال زندگی جامعه در امان باشند.^۴

۱ - مرتضی راوندی، تاریخ اجتماعی ایران، ج ۲، ص ۳۲۹.

۲ - همان بالا، ص ۳۷۵ به نقل از نویسنده تاریخ فرشته.

۳ - اینان در عین حال که ستم ها و شکنجه ها و قتل عام های گروهی را از جانب خودی و بیگانه تحمل می کردند، موظف بودند تا هویت و فرهنگ ملی و همچنین آداب و سنت ها و رسوم مملکت را که از نسل قبل به امانت گرفته بودند، به آیندگان کشور و حتی فرزندان بیگانگان مهاجم منتقل سازند. در طول تاریخ، این روال، همیشه در بین مردم ما پابرجا بود، بدین معنی که آنان در مقابل خشم و خروش فاتحین، ابتدا به سکوت و اتروا می گرائیدند و پس از آنکه آنها از آسیاب می افتاد، آرام آرام رشته راه بری کشور را در دست می گرفتند. آنگاه میهمانان ناخوانده را به کرنش و تعظیم در مقابل فرهنگ کشور وادار کرده و سپس کسوت ایرانیت بر پیکر آنان می پوشانیدند. رمز تنوع در دین، نژاد و زبان مردم ایران در همین جاست!

۴ - اولین بار نبود که خانقاه نشینی و ترک دنیا مورد اقبال مردم وطن ما می گردید، بلکه از بدو پیدایش اسلام و حتی در دوران قبل از آن نیز مدعیان مرموزی عقاید ”مرموزتر“ ماوراء طبیعی را در بین پیروان خویش پراکنده می ساختند و بدینوسیله زندگی آنان را از مسیر طبیعی عقلی و فکری به بیراهه می کشانیدند.

علاوه بر آن، پیروی کردن از یک عارف مشهور، موجب در امان ماندن شخص از ستم و چپاول دولتیان بود، زیرا تعداد فراوانی از سلاطین و امرا و وزرای آن روز (به راستی یا به تزویر) نسبت به عرفا و پیروان آنان احترام می گذاشتند و شیخ صفی بعنوان معروفترین صوفیان آن زمان، مورد احترام فوق العاده گروه زیادی از دولتمردان آن عصر واقع شده بود و این امیر یکی از دلایل ازدیاد پیروانش بشمار می رفت و گویا به همین دلیل است که در کتاب "صفوة الصفا"^۱ تعداد کثیری از پیشه وران و بازرگانان را جزو مریدان وی بشمار آورده اند. از این قبیل بودند: شالدوزان و جواهریان و موزه دوزان و کفش دوزان و خبازان و دباغان و خیاطان و نجاران و جامه بافان و آهنگران و سراجان و کاریزکنان و بزازان و صابون فروشان و پسرکلوی نفت فروش و غیره...^۲

- زندگی شیخ صفی

دوران تولد و کودکی وی را با افسانه هائی اغراق آمیز توصیف کرده اند^۳ از اینرو به چنین روایاتی می باید با احتیاط و تردید نگریست. ولی از مجموعه گفته ها و نوشته ها معلوم می شود که شیخ برادری داشته است در شیراز بنام صلاح الدین رشید و او بخاطر دیدار برادر مسافرتی به آن شهر انجام داده است و گویا در همین مسافرت با سعدی ملاقات کرده است. وی از شیراز به گیلان برگشته و با "شیخ تاج الدین ابراهیم" زاهد معروف گیلانی آشنا شده و به حلقه مریدان او وارد گشته است و ضمن ازدواج با دختر وی مسیر جانشینی شیخ گیلانی را بر خود هموار ساخته است. شیخ صفی الدین پس از مرگ مرشد خویش در سال ۱۳۰۰/۷۰۰ پیشوائی فرقه شیخ تاج الدین را نه تنها بمدت سی و پنجسال صاحب گردیده است، بلکه رهبری آن فرقه را پس از مرگ خویش به خانواده اش منتقل ساخته است. شیخ صفی در مدت پیشوائی صوفیان اردبیل به تبلیغات گسترده ای نسبت به عقاید آن فرقه دست زد و در زمان کوتاهی شهرت وی سرتاسر ایران، بخصوص نواحی آذربایجان، عراق عرب، عراق عجم، روم، دیار بکر و شروان را فرا گرفته، از اقصی نقاط فوق، مردم گروه گروه برای زیارت وی به جانب اردبیل سرازیر شدند. تعداد مشتاقان ملاقات با وی به اندازه ای بود که یکی از رجال آن دوره می نویسد:

۱- راجع به مؤلف آن به صفحه بعد مراجعه گردد.

۲- پطروشفسکی، همان گذشته، ص ۳۸۴.

۳- مجیر شببانی، تشکیل شاهنشاهی صفویه، ص ۵۶ به بعد به نقل از صفوة الصفا، باب اول، ص ۱۲-۱۳.

... از راه مراغه و تبریز شمار طالبان و مشتاقان نمودم در سه ماه سیزده هزار طالب به این یک راه بحضرت شیخ آمدند و شرف حضور مبارک دریافتند، و توبه کردند و از باقی اطراف بر این قیاس...^۱

از دیاد مریدان شیخ موجب گردید که بیشتر از پیش توجه بزرگان مملکت بطرف او جلب گردد. از این میان غازان خان، رشیدالدین وزیر و پسران او، وزیر غیاث الدین محمد رشیدی و امیر احمد رشیدی و امیر اولوس امیر چویان (رئیس ایل صحرانشین مغول سولدوز) و شخص ایلخان ابوسعید بهادرخان (از ۷۱۶ تا ۷۳۶/۱۳۱۶ تا ۱۳۳۵ حکومت کرده است) و امرای ولایت طالش و اکابر روم (آسیای صغیر) نسبت به شیخ ارادت داشته و او (و نیز استاد او شیخ زاهد) را ولی خود می شمردند.^۲

- مذهب شیخ صفی

در مورد اعتقادات مذهبی شیخ صفی، منابع مختلف روایات متفاوتی را نقل کرده اند بدین معنی که از دوران شیخ جنید به بعد مذهب شیخ را شیعه ذکر نموده اند و هر اندازه که بطرف نسل های بعدی صفویه نزدیکتر می شویم، ادعای شیعه بودن جد اعلای آنها (شیخ صفی) بطور روشنتر اعلام شده است. علاوه بر آن پادشاهان اولیه صفویه شجره نامه ای بر خود بسته اند که براساس آن شیخ صفی الدین را با بیست و یک پشت به امام موسی کاظم (هفتمین امام شیعیان دوازده امامی) می رسانند. منبع مورد استفاده صفویان بعدی نسبت به ادعاهای خود کتابی است بنام "صفوة الصفا" که بوسیله "توکل ابن بزاز" از مریدان شیخ صدر الدین - فرزند شیخ صفی - نگاشته شده است (در حدود ۷۵۱ هـ/ ۱۳۵۰ م).^۳

مورخین و محققین امروزی با ارائه دلایل کافی ثابت کرده اند که ادعاهای صفویان بعدی واقعیتی نداشته است و آنان بخاطر اینکه اعتبار خویش را در میان مریدان شیعی مذهب خود بالا ببرند، به بیان چنین مطالب تحریفی دست زده اند. مزای در این باره می نویسد که کتاب "صفوة الصفا" بوسیله شخصی بنام "ابوالفتح حسینی" در دوره شاه طهماسب اول (۹۸۴ - ۱۵۷۶/۹۳۰ - ۱۵۲۳) بازنویسی و تصحیح گردیده است. و در متن اصلی این کتاب هیچگونه اشاره ای به شیعه و یا سید بودن شیخ صفی وجود ندارد. علاوه بر آن وی با اشاره به کتاب جغرافیائی "زهة القلوب"

۱ - مجیر شیبانی، همان بالا، ص ۶۰ به نقل از سلسله النسب.

۲ - پطروشفسکی، همان گذشته، ص ۳۸۴.

۳ - مزای، همان گذشته، ص ۱ - ۲ - ۱۲۲ و نیز مراجعه گردد به مطالب حاشیه آن کتاب (شماره ۲۸ ص ۱۷۱).

نوشته حمدالله مستوفی قزوینی می نویسد:

“... اکثر مردم اردبیل مذهب شافعی دارند و مرید شیخ صفی الدین علیه الرحمه هستند...”

و نتیجه می گیرد که چگونه ممکن است شخصی “شیعه” و “سید” باشد و در عین حال مورد قبول و احترام عظیم مردم شافعی مذهب قرار گیرد. علاوه بر آن، احمد کسروی نیز یکی از کسانی است که تحقیقات عمیقی در این مورد انجام داده و بر غیرواقعی بودن شجره نامه صفویان صحه گذاشته است. وی ضمن بررسی کتاب فوق الذکر (صفوة الصفا) می نویسد که این کتاب

“... قدیمیترین منبع در باره شیخ صفی و اعقابش است؛ ولی این کتاب متأسفانه به همان صورتی که نوشته شده بود بدست ما نرسیده است. نسخی که بدست ما رسیده در دست مریدان خاندان صفوی گرفتار انواع و اقسام تحریفات شده است... مریدان آن خاندان هر عبارت و یا حکایتی از کتاب ابن بزاز را که اشاره بر غیر سید بودن و غیرشیعی بودن شیخ صفی داشته، عوض کرده اند و یا اینکه آنها را کلاً از بین برده اند. آنها حکایات و عباراتی بدان افزوده اند که با عقیده و مرام خودشان جور درمی آید... بنابراین هرگونه حکایت و عبارتی هم که دلالت بر سیادت آن خاندان داشته باشد محل اطمینان نیست...”^۱

و بدین ترتیب کسروی نتیجه می گیرد که اولاً شیخ صفی سید نبوده است و این ادعا را اعقاب وی بر او بسته اند. ثانیاً شیخ صفی یک نفر سنی شافعی بوده است و اعقاب او تشیع را بر وی بسته اند و ثالثاً شیخ صفی الدین به زبان های فارسی و آذری (لهجه ترکی آذربایجانی) تکلم می کرده است ولی در طول حوادث سالهای بعد، اعقاب وی فقط به زبان ترکی بیان مطلب می کرده اند.

– نتیجه

شیخ صفی الدین نه شیعه بود و نه سید و در اسناد و منابع موجود اینکه خود وی چنین ادعائی کرده باشد وجود ندارد و اگر هم مشاهده گردد، حقیقت ندارد و این لقب را (بطوریکه گفتیم) شیوخ بعدی بخاطر مرام های سیاسی و رونق بازارشان بر وی آذین ساخته اند. این امر در آن زمان به اندازه ای روشن بوده است که “عبیداله خان ازبک” (سلطان ازبکستان) طی نامه ای به شاه طهماسب چنین می نویسد:

“... ما با آن طایفه گفتگو و مجادله داریم که مذهب و ملیت پدران خود را گذاشته تابع بدعت و ضلالت شیاطین شده، طریق برحق را برطرف کرده رفض و

۱ - مزای، همان بالا، ص ۱۲۴ - ۱۲۳.

تشیع اختیار نموده...^۱

در جای دیگر در ادامه نامه می‌افزاید:

“... پدر کلان شما جناب مرحوم شیخ صفی را هم چنین شنیده‌ایم که مردی عزیز و اهل سنت و جماعت بوده...”

در دنباله این نامه موضوع سیادت “ساختگی” آنان مورد شک و تردید و حتی سرزنش قرار گرفته و می‌نویسد:

“... دیگر ایشان دعوی فرزندی و محبت حضرت مرتضی علیه السلام می‌کنند از دو بیرون نیست، فرزند آن بزرگوار هستند یا نیستند. چون دعوی فرزندی می‌کنند چرا که حضرت رسول صلی علیه و سلم فرموده که هرکس پدر کس دیگر را گوید که پدر من است و پدر او نباشد، آن کس به بهشت در نمی‌آید و اگر فرزند مرتضی علی علیه السلام اند، آن بزرگوار کدام مرده را از گور بدر آورده و سوخته است (منظور سوزانده است. م) و چند کس را ریش و ابرو تراشیده در گوش حلقه انداخته خلیفه اسلام ساخته...”^۲

شیخ صفی الدین در مدت سی و پنجسال پیشوائی درویش اردبیل، نه لاف سلطنت زد و نه گزاف امامت و الوهیت^۳ اما قدرت عظیمی از خود بجای گذاشت که از نیروی اغلب امرای همزمان خویش کمتر نبود. این نیرو تا زمانیکه رهبران صالح داشت، نه تنها خطری برای حکومتگران آن روزگار بشمار نمی‌رفت، بلکه اغلب مورد حمایت آنان نیز قرار می‌گرفت ولی یکی دو نسلی بیشتر طول نکشید که رهبران آن به بهانه “غزوه” و “جهاد” هوس سروری و تاجداری کردند و این خود شروعی بر یک حادثه جدید تاریخی بود.

۲- از شیخ صدرالدین تا شیخ ابراهیم

- شیخ صدرالدین

شیخ صدرالدین موسی (۶۷۳- ۷۹۴/۱۳۰۴- ۱۳۹۲) سی و یک سال داشت که ریاست فرقه صفویه را بعهده گرفت. دوران طولانی ریاست وی توأم است با سالهای احتضار قدرت ایلخانان مغول و پیدایش اسف بار تیمور گورکان در صحنه تاریخ ایران و

۱- صفا، همان گذشته، ج ۱ و ۵، ص ۱۴۲ به نقل از احسن التواریخ، ص ۲۳۱- ۲۳۰.

۲- اشاره به ساختن خلیفه دروغین (عمر) از باب استهزا و تمسخر که در عهد صفویه می‌کرده‌اند و نوعی از تفریحات بوده. به نقل از صفا، همان بالا، ص ۱۴۳.

۳- از شیخ جنید به بعد رهبران صفوی ادعاهائی مبنی بر الوهیت و امامت داشته‌اند که در صفحات آینده مطرح خواهد شد.

بهمین دلیل کشت و کشتار و ناامیدی در سطح مملکت به اعلا درجه خود رسیده بود و این امر موجب شد که تعداد پناهندگان به جرگه درویشی رو به افزایش نهاد و بر نفوذ شیخ صدرالدین بیش از پیش بیفزاید. و این خود باعث گردید که علیرغم احترام فراوانی که در بین سلاطین آن دوره داشت، برخی از امرا از قدرت وی به وحشت بیفتند. بطوریکه "ملک اشرف مظفرالدین موسی چوپانی" او را به تبریز طلبید، و مدت سه سال نزد خود نگاهداشت^۱. در دوران وی گرجیان به مسجد اردبیل حمله کرده، در آن را کنده و با خود بردند^۲. با وجود آنکه مریدان شیخ آنرا از مهاجمین بازپس گرفته، دوباره در جای اولیه اش قرار دادند، معهذا این امر باعث شد که کدورت و کینه بین این دو گروه شدیدتر شود و بهانه "غزوه" و "جهاد" را (که به وسیله نوادگان شیخ انجام گشت و موجب قتل عام گرجیان شد) تحت عنوان "کفار" و دشمنان اسلام فراهم سازد.

- شیخ خواجه علی

در مدت سی و شش سال ریاست وی^۳ (۷۹۴-۱۳۹۲/۸۳۰-۱۴۲۷) کشت

۱- مجیر شیبانی، تشکیل شاهنشاهی صفویه، ص ۶۲.

۲- مزای، همان گذشته، ص ۱۲۹.

۳- در دوره همین شیخ بود که دیدار معروف تیمور لنگ با او در اردبیل روی داده است (و ما در اول این فصل بدان اشاره کردیم). درست است که این امر مورد تردید تعدادی از محققین و مورخین قرار گرفته است ولی به اعتقاد ما قرائن تاریخی سالهای بعد نشان می دهد که پیش آمدی نزدیک به چنین حادثه ای اتفاق افتاده است به چند دلیل:

دلیل اول عبارت از اینست که تا زمان خواجه علی (براساس منابع تاریخی) اغلب پیروان فرقه صفوی "فقط" بخاطر ارادت قلبی (همانند پیروان تمام فرقه های درویشی) بدان می پیوستند و این امر ادامه طبیعی مسیری بود که از دوران "شیخ تاج الدین ابراهیم" به بعد پیش می رفت. علاوه بر آن (بطوریکه گذشت) دو عامل مهم دست یابی به آرامش و امنیت موجب الحاق آنان به فرقه می گردید. چنین کسانی اکثراً از افراد عادی ای تشکیل می شدند که از شمشیرزنی و ماجراجویی فاصله داشتند. در تأیید این عقیده اشاره می کنیم به واقعه ای که نسبت به شیخ صدرالدین اتفاق افتاد. وی پس از اینکه بوسیله خان امیر چوپانی در تبریز بازداشت گردید و سپس از دست لشکریان وی به گیلان فرار کرد، مریدان او از "جانی بیگ خان" حاکم قباچاق درخواست کردند تا امیر متعدی را تنبیه سازد و او نیز... از راه شروان به ایران حمله آورد و وارد آذربایجان گردید و وی را دستگیر کرد و به قتل رسانید... (مجیر شیبانی، همان گذشته، ص ۶۱ به نقل از سلسله نسب، ص ۴۳). بنابراین مریدان شیخ اگر چنانچه اهل رزم و شمشیر بودند، بخاطر جان مرشد خویشان خود را به آب و آتش می زدند تا رهایش سازند، نه اینکه از امیر دیگری درخواست تنبیه ملک اشرف را بکنند!

دلیل دوم عبارت از اینست که کیفیت اعتقادی مریدان ترک نسبت به مرشدان شان از این تاریخ بخصوص از دو نسل بعد بصورت افراطی جلوه گر شده است و بقول فضل الله ابن روزبهان "ابلهان رومی" مانند مسیحیان از خود "ثالث ثلاثه" ایجاد کردند و شیخ جنید را الله و فرزند او حیدر را

و کشتارهاییکه بوسیله تیموریان انجام می‌گردید به نهایت شدت خود رسیده بود. از طرف دیگر تیمور نسبت به شیوخ صوفیه احترام فوق‌العاده‌ای قائل بود و در نتیجه با پیروان آنان نیز مدارا می‌کرد و این امر موجب گردید که افراد بیشتری به جرگه صوفیان صفوی ملحق شوند و قدرت وی بیشتر از قبل افزایش یابد. وی در آخر عمر به قصد زیارت مکه و عتبات حرکت کرد و در موقع بازگشت در سال ۸۳۰/۱۴۲۷ در بیت المقدس درگذشت.

- شیخ ابراهیم (معروف به شیخ شاه)

از سال ۸۳۰/۱۴۲۶ به مدت بیست و یکسال رهبری صوفیان اردبیل در اختیار وی قرار داشت و او مانند اجدادش به زهد و تقوی معروف بود و تمام این مدت صوفیان در صلح و آرامش بودند و مورد احترام دولتمردان آن روز قرار داشتند. یکی از وقایعی که در زمان وی اتفاق افتاد و موجب گردید که فرقه فوق یک قدم بیشتر بجانب قدرت نزدیکتر شود، پیوستن پیروان انقلابی "شیخ بدرالدین" به حلقه درویشان اردبیل بود.

"شیخ بدرالدین محمود" فقیه و صوفی بلندآوازه‌ای بود که ابتدا قاضی عسکر و مشاور وزیر امیر موسی (فرزند "بایزید ایلدرم" سلطان عثمانی) بود. در جنگی که جهت اخذ قدرت بین امیرموسی و برادرش "محمد" (که بعدها بنام سلطان محمد به قدرت رسید) اتفاق افتاد، او جانب سرور خویش را گرفت و در نتیجه پس از پیروزی محمد، به نیقیه تبعید شد. او در خفا به نشر عقایدی پرداخت که مبتنی بر دعوی مهدویت بود و با اخذ و تلفیق پاره‌ای از مبادی تصوف ابن

"ابن‌الله" خواندند و ضمن تحسین و ستایش جنید می‌گفتند که: "او واحد (خدای) زنده است و جز او خدائی نیست" (پطروشفسکی همان گذشته، ص ۳۸۴ به نقل از فضل‌الله روزبهان خونجی، ص ۶۵-۶۶). و چون می‌دانیم که عقاید افراطی در میان ترکمن‌های آناتولی فراوان بود، بطور حدس می‌توانیم نتیجه بگیریم که اینان همان قبایل آزاد شده بوده‌اند. و بالاخره می‌دانیم که لااقل هفت قبیله از قبایل موجود در آناتولی، مریدی شیوخ صوفیه را قبول کرده بودند. مقر زندگی آنان قبل از ملاقات تیمور و خواجه علی (قبل از سال ۸۰۴ هجری) در آناتولی و شام بوده است، پیدایش آنان در کنار رؤسای بعدی صفوی نمیتواند تصادفی باشد مگر آنکه - بشرحی که گذشت - بوسیله تیمور به اردبیل آمده باشند. علاوه بر آن لااقل تا زمان سلطنت شاه طهماسب اول، در رفتار آنان نسبت به شیوخ خود یکنوع نمک‌شناسی و قدردانی مشاهده می‌گردد و این امر نشان می‌دهد که در صدد بودند تا نسبت به "سروران" خود دین‌شان را ادا نمایند و در این راه واقعاً با صفا و صمیمیت عمل می‌کردند و این خود نشانی بر اینست که ملاقات تیمور و خواجه علی "میتواند" حقیقت داشته باشد.

۱ - عیناً و بطور خلاصه از کتاب دنباله جستجو در تصوف ایران، دکتر زرین کوب، ص ۷۰ نقل گردیده است.

عربی با برخی از عقاید غلاط شیعه، توانست تعداد کثیری از عناصر ناراضی را با مقاصد خود همراه کند. نهضت وی که بوسیله دو تن از پیروانش در نواحی غربی آسیای صغیر قدرت سلطان محمد و وحدت قلمرو او را بخطر می انداخت، بوسیله خود او نیز در نواحی روملی بصورت طغیان ظاهر گشت و در نتیجه سلطان به دفع وی همت گماشت و شیخ بدرالدین به دستور وی محاکمه و مصلوب گردید (۸۱۹/۱۴۱۶). پیروان وی نیز گروهی جذب بکتاشیه عثمانی شدند، گروه دیگری در سوریه باقی ماندند ولی اکثریت شان به ایران آمده، به پیروان صفویه پیوستند. مشاهده می گردد که در نتیجه وقایعی که از زمان شیخ صفی الدین تا مرگ شیخ ابراهیم اتفاق افتاد، فرقه مذکور قدم به قدم به سوی قدرت کشیده شده است بدین معنی که علاوه بر اوج گرفتن قدرت معنوی و روحانی شیوخ صفویه که از زمان شیخ صفی الدین شروع گردیده بود، رهائی اسرای ترکمن در زمان شیخ خواجه علی و پیوستن آنان به حلقه صوفیان صفوی یک نیروی نظامی قهاری تحت ریاست سران آن قرار داده بود که بطور کامل العیار در اختیار مرشدان خویش بودند. پیوستن گروه کثیری از پیروان شیخ بدرالدین بدین فرقه (که سابقه انقلاب و ستیز با بزرگترین قدرت نظامی آن زمان یعنی عثمانی را داشتند و نیز به افراطی ترین نوع عقاید "غلاط شیعه" آراسته بودند) ایده نولوژی ستیز و انقلاب را در بین آنان رواج داد. تمام عوامل فوق در انتظار پیدایش رهبری بلندپرواز و سرسخت بود تا این سازمان نظامی - معنوی را بسوی یک انقلاب واقعی سوق دهد و این شخص بزودی در سال ۸۵۱/۱۴۴۷ پس از مرگ شیخ ابراهیم پیدا شد.

ب - صوفیان غازی

۱ - سلطان جنید (۸۵۱ - ۸۶۰ هـ / ۱۴۴۷ - ۱۴۵۵ م)

ریاست وی هم زمان بود با مرگ شاهرخ فرزند تیمور (در سال ۸۵۰/۱۴۴۶) و در نتیجه تجزیه کامل بازمانده ممالک تیموری و هرج و مرجی که تمام امپراطوری را در بر گرفته بود و این خود موقعیت مناسبی شد تا سلطان جنید به بهانه جهاد و غزا با کفار، نقشه های سیاسی - نظامی خود را شروع کند و بهمین دلیل مریدان فراوانی از اقصی نقاط به اردبیل فراخواند و لشکر منظمی ترتیب داد. در این زمان دو قدرت معتبر که رقیب یکدیگر نیز بودند، در دو منطقه آذربایجان و دیار بکر، بنام های "قره قویون لو" و "آق قویون لو" وجود داشتند. رقابت این دو نیز - در دراز مدت - بنفع شیخان غازی تمام شد. قدرت یافتن فوق العاده جنید، موجب نگرانی جهانشاه پادشاه قره قویون لو شد و لذا عموی جنید بنام شیخ جعفر را

(که حاکم اردبیل نیز بود) وادار کرد تا برادرزاده اش را از آن شهر اخراج کند.^۱ جنید الزاماً اردبیل را ترک گفته (۸۵۱ / ۱۴۴۷) به پیش "مراد دوم" سلطان عثمانی رفت.^۲ در آنجا نیز علیرغم استقبال "ظاهراً" گرم سلطان، اجازه اقامت طولانی نیافت و به قونیه سفر کرد. مشایخ آن شهر (که شاید چنین شخصیتی را برای برهم زدن آرامش شهر و نیز انحراف تصوف مولویه خطرناک می پنداشتند) به اتهام الحاد او را از شهر بیرون کردند. آنگاه وی به سوریه رفت و با استقبال باقی مانده پیروان "شیخ بدرالدین" مواجه شد. و اما طولی نکشید که از آنجا نیز به اتهام "قصد" اغوای مردم و برهم زدن آرامش شهر طرد شد. آنگاه به طرابوزان رفت و پس از ورود به شهر، بر علیه "کفار" نصارای بیزانس به "غزوه" و "جهاد" پرداخت و در نتیجه از آن شهر نیز طرد شد. بالاخره به دیار بکر رفت و مورد پذیرش گرم اوزون حسن آق قویون لو رقیب جهانشاه قره قویون لو گردید. ضمن اقامت سه ساله در آنجا، رابطه دوستانه نزدیکی با امیر دیار بکر برقرار ساخت و حتی گفته اند که سلطان آق قویون لو به وی "ارادت مریدانه" داشته است. در این میان اوزون حسن خواهر خود "خدیجه بیگم" را به نکاح جنید درآورد. بنظر می رسد پس از این واقعه بود که جنید مذهب نسیاکان خویش "تسنن" را بکناری گذاشته و به مذهب شیعه گرائید. پذیرش مذهب فوق بوسیله جنید، موجب تحول جدیدی در بین صوفیان اردبیل گردید، زیرا که پیروان ترکمن شیعه مذهب صفویان از این تاریخ به بعد بیشتر از پیش نسبت به مرشدان هم مذهب خودشان کمر ارادت و سرسپردگی بستند. اتحاد وی با اوزون حسن نیز موجب بالا رفتن اعتبار او گردید و یکبار دیگر او را در راه ادامه هدفهای خویش دلگرم ساخت. بطوریکه از آنجا دوباره به اردبیل بازگشته، با فراهم کردن یک سپاه ده هزار نفری بقصد جهاد با کفار "چرکس" به حدود شروان لشکر کشید و در جدالی که بین او و "خلیل سلطان" پادشاه شروان در کنار رودخانه کور روی داد، صوفیان شکست خوردند و سلطان جنید کشته شد (۸۶۰ / ۱۴۵۵).

۲ - سلطان حیدر (۸۶۰ - ۸۹۲ هـ / ۱۴۵۵ - ۱۴۸۷ م)

پس از قتل جنید وقفه ای موقتی در گسترش و اوج نهضت صفویه پدیدار

۱ - علت اصلی اختلاف این دو نفر این بود که جعفر که از شیخ ابراهیم (پدر جنید) از نظر سنی بزرگتر بود، از همان اول ریاست خاندان صفوی را حق خویشتن می دانست. اکنون که شیخ ابراهیم مرده بود وی خود را برای این مقام شایسته تر تصور می کرد.

۲ - زرین کوب، همان گذشته، ص ۷۳.

گردید. زیرا که فرزند او "حیدر" هنوز متولد نشده بود. حیدر پس از تولدش تا نه سالگی در دربار آق قویون لو به سر برد. اوزون حسن که در اینمدت جهانشاه را کشته و مقر سلطنت اش را به تبریز منتقل کرده بود، وی را بعنوان حاکم اردبیل به آن شهر گسیل داشت. چندی بعد اوزون حسن بعلت علاقه ای که به خواهرزاده اش (حیدر) داشت، دخترش بنام حلیمه و معروف به "عالم شاه بیگم" را به عقد ازدواج وی درآورد. حلیمه، نوه دختری امپراطور مسیحی طرابوزان بود و نام مسیحی وی (که از جانب مادرش سپنتا خاتون بر وی گذاشته شده بود) مارتا بود. او پس از آنکه شیخ جعفر - عموی پدرش - را از اردبیل اخراج کرد، به بسیج سپاهیان ترکمن خویش پرداخت. سپس برای اینکه وحدت و هویتی بدانان ببخشد و روحیه جنگجویی و سلحشوری را در سپاهیان بالا ببرد، کلاهی از "سقرلات سرخ" ^۱ یک شکل که دور تا دور آن دوازده ترک تعبیه شده بود، برای آنان تهیه کرد و از آن تاریخ به بعد آنان را سرخ کلاه و یا قزلباش ^۲ نامیدند. وجود دوازده ترک سمبلی از دوازده امام شیعیان و نشانی از اعتقاد آنان به مذهب شیعه بود. هریک از قبیله های ترکمن تحت رهبری ریاست همان قبیله قرار داشت که بنام "خلیفه" انجام وظیفه می کرد و مجموع خلیفه ها رئیسی داشتند که از جانب حیدر تعیین می شد که او را "خلیفه الخلفا" می نامیدند. دستورات مرشد کامل مستقیماً به فرد اخیر صادر می شد و او آن فرامین را به خلفای قبایل ابلاغ می کرد. قزلباشان ریش می تراشیدند و دارای سبیلهای دراز بودند و کاکلی بر سر تراشیده خود باقی می گذاشتند. ایشان به هنگام حمله شعاری را با صدای بلند بدین مضمون میخواندند: "ای پیر و مرشد، جانم بفدایت" ^۳ وی از این هنگام به بعد جهت بالا بردن کارآئی نظامی افراد خویش همت گماشت و در تهیه وسایل جنگی آنچنان پیشرفت کرد که اردبیل را به یک مرکز مهمات تبدیل نمود. وی در سال ۱۴۸۳/۸۸۸ همانند پدرش بعنوان "غزوه" و "جهاد" با کفار چرکس، به حدود شیروان تاخت و با تعدادی اسیر و مقداری غنائم به اردبیل بازگشت. قسمتی از غنائم را به سلطان یعقوب ^۴، فرزند اوزون حسن تقدیم نمود. سال بعد با موافقت سلطان آق قویون لو به جهادی دوباره همت گماشت. اما بجای حمله به کرکس ها، بخاطر گرفتن انتقام خون پدر (و برخلاف رای یعقوب) به

۱ - سقرلات یا سقرلاط نوعی از جامه پشمین است که از فرنگ آورند و به رنگ سرخ تند می باشد. به نقل از صفا، همان گذشته، ج ۱ و ۵. او نیز از فرنود سامر ص ۱۹۰۸ نقل کرده است.

۲ - در زبان ترکی "قزل" بمعنای طلا و رنگ سرخ است و "باش" بمعنای سر؛ در اینجا منظور از قزلباش یعنی "سرخ سر" و یا "سرخ کلاه" می باشد.

۳ - بطروشفسکی، همان گذشته، ص ۳۸۸.

۴ - که اینک پس از پدر بر اریکه سلطنت در تبریز تکیه زده بود.

شماخی پایتخت شروانشاه حمله کرد و چون این عمل برخلاف قولی بود که به سلطان یعقوب داده بود، با کمک نظامی فرد اخیر سپاهیان حیدر تار و مار شدند و خود وی نیز در حین جنگ کشته شد (۱۴۸۷/۸۹۲)^۱.

با کشته شدن حیدر نهضت صفویه از پای ننشست! سلطان یعقوب هرچند که هر سه فرزند حیدر را به همراهی مادرشان (که خواهر خودش نیز بود)، پس از مرگ حیدر، در دژ استخر زندانی کرد (۱۴۸۸/۸۹۴). ولی اجل به او نیز مهلت نداد و چهار سال بعد چشم از جهان فرو بست.

اگر بازماندگان آقا قویون لو، بخاطر دستیابی به سلطنت، از نزاع خانوادگی چشم پوشی می کردند، شاید تأسیس دودمان صفوی مدتی به عقب می افتاد، اما آنان چنین درست اندیشی را نداشتند. بدنبال ستیز بین "رستم میرزا" و "بایسنقر" - دو مدعی سلطنت - و پناهنده شدن دومی به شروانشاه، رستم میرزا "سلطان علی" (فرزند ارشد حیدر) و خانواده اش را از زندان آزاد کرده به همراهی گروهی از سپاهیان خویشان (جهت گرفتن انتقام خون پدر و جدش) به شروان فرستاد^۲. خبر آزادی او و برادرانش بزودی به گوش پیروان وی رسید و آنان را از اقصی نقاط مملکت بسوی "مرشد" جدید کشانید. سلطان علی در نزدیکی اهر و مشکین شهر نیروی فرخ یسار (شاه شروان) را تار و مار کرد و بایسنقر را به قتل رسانید (۱۴۹۳/۸۹۹)^۳. بدنبال پیروزی فوق سرعت بر قدرت و اعتبار علی افزوده شد و رستم میرزا از ترس اینکه مبادا این سیل غیرقابل مهار بنیاد خود او را نیر برکند، تصمیم گرفت تا علاج واقعه قبل از وقوع بکند. لذا لشکری برای مهار کردن وی فرستاد. در جنگی که کنار اردبیل بین دو لشکر اتفاق افتاد علی به قتل رسید و اسماعیل و برادرش به حاکم لاهیجان بنام کارکیا میرزا (که شیعه مذهب نیز بود) پناه بردند. اسماعیل در مدت شش سال پناهندگی، بطور محرمانه با مریدانش در تماس بود. درخواستها و حتی اصرار الوند میرزا (جانشین رستم میرزا آقا قویون لو) جهت استرداد اسماعیل از کارکیا میرزا بجائی نرسید^۴.

نتیجه

از ظهور جنید تا استقرار سلسله صفویه در حدود پنجاه و شش سال طول

۱ - زرین کوب، همان گذشته، ص ۷۵.

۲ - مجیر شیبانی، همان گذشته، ص ۷۱.

۳ - همان بالا به نقل از احسن التواریخ، نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس.

۴ - همان بالا، ص ۷۱ به بعد.

کشید. در این مدت نسبتاً کوتاه، تغییرات فوق العاده ای در شخصیت شیخان فرقه به وقوع پیوست و این تغییرات از نظر ماهیت روانشناختی "شیعه سازان" و اینکه مذهب فوق در چه جوی کشور پنهاور ایران را فرا گرفته است، جالب توجه است. اینک به گونه ای کوتاه به تفسیر آنها می پردازیم:

۱ - زمانیکه ریاست فرقه درویشی به جنید رسید، کلمه پیشوند "شیخ" (که تا آن روز آذین نام نیاکان وی بود) با کلمه "سلطان" جا به جا شد و بنام سلطان جنید معروف گردید. این خود نشانگر آن است که وی از همان شروع، بلندپروازانه هوای هم شأن شدن با سلاطین دوره خویش را داشته است و اعمال بعدی وی نشانگر این ادعا بود. لقب سلطان از او به فرزندش حیدر نیز منتقل شد و بالاخره اسمعیل آن را به "شاه" مبدل ساخت. بنابراین جنید و پسرش حیدر برخلاف نیاکانشان و نیز همه دراویش و عرفا و صوفیان (که اغلب دنیا را بی ارزش انگاشته و دنیاپرستان را به چشم حقارت می نگرند) بدنبال ریاست و مقام می گشتند و جهت بدست آوردن قدرت "دنیوی" به هرگونه تلاش و سخت کوشی آماده بودند.

۲ - یکی دیگر از تغییراتی که در دوره ریاست جنید پدیدار شد، جایگزین شدن مذهب اجدادی وی از "سنت شافعی" به "شیعه دوازده امامی" بود. ظاهراً چنین تغییری در پیشبرد اهداف دور و دراز وی اجتناب ناپذیر می نمود، زیرا که مذهب سنت بعنوان مذهب اکثریت مردم مملکت، حرفی برای گفتن نداشت و بجز از حمایت شدن از جانب رجال سنی مذهب و حکومت های وابسته به آنان، نقش دیگری بعهده نداشت، در صورتیکه اقلیت شیعه، چه بصورت شیعه اسمعیلیه و چه بنام شیعه دوازده امامی (بجز از دورانی که علمای آن بخاطر آماده نبودن زمینه قیام، در انتظار فرصت به عمل تقیه می پرداختند) اغلب با دولتهای خودکامه زمان خویش در حال جدال و مبارزه به سر می برد. علاوه بر آن همانطوریکه در گذشته نیز بیان کردیم، پیروان جنگجو و شمشیرزنی که در بست گوش به فرمان مرشدان خود داشتند، اغلب از ترکمنان شیعه مذهب آسیای صغیر تشکیل می شدند، بهمین دلیل پیروی از مذهب تسنن از جانب شیخان اردبیل میتوانست تضاد زیربنایی اعتقادی در بین این دو گروه بوجود آورد و دیر یا زود بنوعی اختلاف بیانجامد. لذا منطق ایجاب می کرد که "مراد" و "مرید" معتقدات واحدی داشته باشند. اینکه چنین اندیشه عاقلانه ای کی و چگونه در جنید پیدا شده است، و آیا او واقعاً به مذهب شیعه ایمان آورده بود و یا اینکه یک تصمیم گیری کاملاً مصلحتی وی را بقبول آن مذهب کشانید، مطلبی است که منابع در اظهارنظرش سکوت کرده اند. همان گونه ای که در گذشته نیز گفتیم،

۱ - در این مورد از عقاید مرحوم کسروی سود جسته ایم. نقل از مزای، همان گذشته، ص ۱۲۲.

میتوان حدس زد که یک چنین ایده ای در دوران سرگردانی اش در آسیای صغیر پدیدار شده است. زیرا در این مسافرت، پس از ورودش به سوریه، باقی ماندهٔ پیروان شیخ بدرالدین^۱ بدو گرویدند و چون اینان بداشتن اعتقادات غلط شیعه شهرت داشتند تا آنجا که مرشد قبلی خودشان شیخ بدرالدین را بعنوان "مهدی" پذیرفته بودند، میتوانستند در پذیرش شیعه (به افراطی ترین نوع آن) در جنید موثر باشند. علاوه بر آن براساس منبع فوق^۲ شیخ بدرالدین در زنده بودنش توانسته بود گروهی از مریدان صفویه را به مکتب خود جذب نماید و همین گروه اخیر (که در کنار شیخ بدرالدین به عقاید افراطی وی گرویده بودند) پس از مردن او "احتمالاً" پیروی از جنید را دوباره (در طول مسافرت اش در سوریه)، پذیرفته اند و همان اوصاف ماوراء الطبیعی ملکوتی را که نسبت به بدرالدین قائل بودند در مورد جنید نیز ابراز داشته اند و این امر پس از بازگشت آنان به اردبیل به همراهی جنید، مورد پذیرش بقیه پیروان او نیز گردیده است. نظر بر اینکه جنید به درویش بودن خالی راضی نبود، بلکه آرزوهای دور و درازی در سر می پرورانید، لذا از زودباوری ساده لوحانه اطرافیان خویش نهایت استفاده را برد. او و دو نسل بعدی اش (حیدر و اسمعیل) بخاطر پیشرفت اهدافشان، به استحمار پیروان خود و مردم مملکت می پرداختند. بدین معنی بطوریکه گذشت، در لابلای اعتقادات مریدان شان نسبت به آنان مراتبی تا حد خدائی وجود داشت و آنان نیز بخاطر دستیابی به هدف های بلندپروازانه شان، از انکار و تکذیب آن خودداری می کردند و با فریب و ریا، زودباوران ساده دل آن روز را از مقام ملکوتی خودشان مطمئن می ساختند و این نهایت دورویی و نیرنگ و ریا بود.

در این باره یکی از محققین می نویسد^۳:

"پیروان طریقت علناً شیخ حیدر را خدا (الله) و پسرش را پسر خدا (ابن الله) صدا می کردند... آنها در ستایش او می گفتند: او تنها موجود روی زمین است، معبودی جز او وجود ندارد! حماقت و جهالت آنها بدانجا رسید، که اگر کسی صحبت از مرگ شیخ جنید می کرد، زندگی را بکامش تلخ می نمودند و اگر کسی می گفت که قسمتی از وجود او تباه شده، صبای وجود او را (سرش را) در مهب هبا^۴ قرار می دادند. وقتیکه حیدر پس از مرگ پدرش رهبریت را بدست گرفت،

۱ - گروهی از آنان قبلاً به شیخ ابراهیم پیوسته بودند (به صفحه ۳۸ مراجعه شود).

۲ - زرین کوب، همان گذشته، ص ۷۱.

۳ - مزاولی، همان گذشته ص ۱۵۲ - ۱۵۱ به نقل از خنجی و نیز مینورسکی تاریخ عالم آرای امینی، ص ۶۲.

۴ - یعنی در معرض باد قرار دادن، به هدر دادن (فرهنگ معین).

خلیفه های پدرش از اطراف و اکناف جمع شده و احمقانه پیوندهای الوهیت وی را اعلام کردند... تعدادی از قبایل روم، طالش و سیاه کوه (قرجه داغ) در اطراف او جمع آمدند و او را معبود خود ساختند و نماز و عبادت را بکنار نهادند و شیخ را قبله حاجات و مسجد آمال خود کردند. این ادعای معبودیت در اسماعیل، پسر حیدر به اوج خود رسید. اسماعیل در اشعار خود به نسل خود که از ذریه علی (ع) و فاطمه (س) است، افتخار می کند. وی معتقد بود: که ذات باریتعالی در علی (ع) مجسم شده است و او (خودش) اغلب با خدا بود ولی حالا دیگر در روی زمین ظاهر شده است. هبه های نبوت و امامت در شخص او جمع آمده است... وی بصورت نورالهی، خاتم و مهر پیامبران و مرشد کامل و امام راهبر متجلی شده است... شکل حلاجی "انالحق" در وجود او متبلور گشته است..."

در سرتاسر منابع دوران صفوی در مورد اعتقاد داشتن به معجزات، کرامات و مقامات "مرشدان کامل" از جانب پیروانشان سخن ها رفته است. بنا به خاطرات سیاح ونیزی:

"متابعان این صوفی (اسمعیل)، خاصه لشکریانش او را مانند خدائی می پرستند. بعضی از آنها بی سلاح به جنگ می روند و معتقدند که مرشد در گرمگاه مضاف، حافظ و مراقب آنان خواهد بود... به همان سان که مسلمانان روی زمین همه جا جمله لا اله الا الله، محمداً رسول الله را بر زبان جاری می کنند، ورد زبان ایرانیان لا اله الا الله اسمعیلاً ولی الله است. همه کس بویژه سپاهیان اش وی را جاودانی می شمرند..."

جنید و حیدر و اسمعیل سه نسلی از رهبران فرقه اردبیل بودند که صداقت و صمیمیت و اطاعت و شکسته نفسی را که از ارکان اصلی تصوف و عرفان بشمار می رود، بکناری نهاده با دروغ و خودستائی و فریب و نیرنگ، مذهب تشیع را در ایران (برای بار دیگر) پایه گذاری کردند. اگر جنید و حیدر در "جهاد" ها و "غزوه" ها به قلع و قمع بیرحمانه باصطلاح "کفسار" می پرداختند، اسمعیل، این کودک خردسال سیزده ساله، زندگی مردم سرتاسر ایران را بازیچه رویاهای کودکانه و ساده لوحانه خود و مریدانش قرار داد.

۱ - صفا، همان گذشته، ج ۱/۵، ص ۱۴۷ به نقل از: یادداشتهای بازرگانی که ناشر آن معلوم نیست، در مجموعه ای بنام مسافرتهای جهانگردان ونیزی که در سال ۱۸۷۳ در لندن چاپ شده است و نیز ترجمه تاریخ ادبیات ایران، براون ۴ ص ۴۰ و همچنین تاریخ سیاسی اجتماعی ایران از مرگ تیمور تا مرگ شاه عباس، ص ۱۵۵.

” سپس اسمعیل مادر خود را فراخواند که از جهتی با سلطان یعقوب خویشاوندی داشت...“

چون معلوم شد که به عقد یکی از امیران حاضر در نبرد دریند درآمده بوده است، پس از طعن و لعن وی فرمان داد تا او را در برابرش سر برینند!
گمان نمی‌کنم از زمان ”نرون“ تاکنون چنین ستمکاره خون‌آشامی به جهان آمده باشد.^۱

فصل سوم

از تبریز تا قزوین

اسماعیل در تلاش قدرت

علیرغم اصرار الوندمیرزا به حاکم لاهیجان در مورد اخراج اسمعیل از آن شهر و فرستادن او به تبریز کارکیا از حضور اسمعیل در خاک خودش اظهار بی‌اطلاعی کرد. حتی گفته‌اند که شاه ”کاظم بیگ ترکمن“ را به همراهی سیصد نفر از سوارانش برای بازگرفتن اسمعیل به لاهیجان فرستاد، اما:
”... کارکیا شاهزاده صفوی را در قفسی گذاشته بر درختی بیاویخت و پیش فرستاده الوندمیرزا سوگند یاد کرد که اسمعیل روی خاک تحت قلمرو وی نمیباشد.“^۲

در این میان کلیه پیش‌آمدهای سیاسی بنفع اسماعیل پایان میپذیرفت. بطوریکه اختلافات طولانی خانواده آق‌قویون‌لو که موجب گردید تا هرج و مرج و ناآرامی تمامی مناطق حکومت زیر فرمان‌شان را فرا گیرد، بدانان فرصت نداد تا بتوانند به غائله اسماعیل (قبل از اینکه رشد کند) پایان بخشند.
اسماعیل در اواسط محرم ۱۴۹۹/۹۰۵ با هفت نفر از اطرافیانش از

۱ - لرد استانلی، سفرنامه‌های ونیزیان در ایران، ترجمه منوچهر امیری، ص ۴۰۸ و ص ۲۵۱ به نقل از راوندی، تاریخ اجتماعی ایران ج ۲، ص ۳۸۱.

۲ - مجیر شبانی، همان گذشته، ص ۷۵ به نقل از حبیب‌السیر، نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس.

لاهیجان به قصد اردبیل خارج شد و:

”در عرض راه ارباب حلاوت و صوفیان پاک طینت از روی عقیدت در هر منزلی از منازل، از طوایف روم و شام بموکب اعلی می پیوستند...“^۱

وی پس از زیارت قبور اجدادش در اردبیل، ابتدا به قراباغ و سپس به ارزنجان و آنگاه به طالش رفت و در شهر ”ارجوان“ نزدیک آستارا به تشکیل ارتش خویش پرداخت. سپاه فوق از هفت قبیله ترکمن آسیای صغیر (آناتولی) ترکیب یافته بود که اسامی آنها را در گذشته بیان کردیم. او نام این ارتش را به تبعیت از پدرش ”قرلباش“ نهاد و به سبک گذشته کلاه قرمز رنگ دوازده ترکی بدانان فراهم ساخت. آنگاه از رود کر گذشت و برای گرفتن انتقام خون پدر به شروان حمله کرد. پس از فتح شروان، فرخ یسار را به قتل رسانید و جسد او را سوزاند، مقابر پادشاهان آن سرزمین را ویران کرد، از سرهای مردم شروان برجی برپا ساخت، استخوانهای خلیل الله (پدر فرخ یسار) را که قاتل پدرش بود از قبر بیرون آورده و آتش زد.^۲

سال بعد پس از تصرف باکو به محاصره شهر گلستان پرداخت. در این میان الوندمیرزا (پادشاه آق قویونلو) با یک سپاه سی هزار نفری به مصاف اسمعیل شتافت. پس از زد و خوردهای پراکنده که حدود یکسال طول کشید و نتیجه کلیه آنها بنفع اسمعیل تمام شد، بالاخره وی در محل ”شور“ با هفت هزار قرلباش به استقبال الوندمیرزا رفت. علیرغم کمی نفرات اش، الوندمیرزا را شکست داده، تعداد زیادی از لشکریان وی قتل عام شدند ولی او خود را از مهلکه بیرون کشیده به ارزنجان گریخت (۱۵۰۱/۹۰۷).^۳ میدان برای اسمعیل خالی شده بود و رقیبی برایش باقی نمانده بود، لذا از همانجا بسوی تبریز رهسپار گردید.

موقعیت مذهبی ایران در بدو تأسیس سلسله صفویه

زمانیکه خطبای شیعی مذهب بدستور شاه اسمعیل صفوی (پس از فتح تبریز) بنام دوازده امام خطبه خواندند و صدای موذنین از گلدسته های مساجد آن شهر با افزودن عبارت ”اشهدان علی ولی الله“ و ”حی علی خیر العمل“ به اذان، بگوش ساکنین آن شهر رسید، حسن روملو (یکی از مورخین برجسته آن دوره) که به این وقایع اشاره کرده است، نوشت:

۱ - مجیر شیبانی، همان بالا ص ۷۶ به نقل از تاریخ جهان آرای عباسی نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس.

۲ - همان بالا، ص ۸۶ به بعد.

۳ - همان بالا، ص ۸۶ به بعد.

” این عبارت، که مخصوص مذهب شیعه اثنی عشری است بمدت پانصد و بیست و هشت سال بگوش کسی نخورده بود.“^۱

آخرین بار که انجام مراسم شیعه بعنوان مذهب رسمی ایران و بغداد برچیده شد سال ۱۰۶۰/۴۵۲ بود که پس از تسلط طغرل سلجوقی بر بغداد و برافکندن بساط حسن بساسیری^۱، بوقوع پیوست. درست است که در فاصله این مدت (تا ظهور سلسله صفویه) مذهب شیعه هرگز از صحنه مملکت ایران حذف نگردید و برعکس، اغلب مبارزات سیاسی - اجتماعی بوسیله پیروان شیعه اتفاق افتاد، معهذ (بجز در موارد استثنائی و در سرزمینهای محدود) در طول این مدت هرگز شیعه بعنوان مذهب رسمی کلیه ساکنان مردم ایران درنیامد. تا قبل از جلوس شاه اسماعیل به تخت سلطنت، اکثریت ساکنان کشور ما به مذهب سنت بودند. شیعیان امامیه^۲ در عراق عرب در نواحی کوفه و بصره و حله و نیز در شهرهای ری و آوه و قم و اردستان و فراهان از اکثریت برخوردار بودند. تمامی منطقه مازندران و گیلان (به استثنای بخشی از بزرگان شهر)، از شیعیان امامیه بوده اند. در قسمت خراسان منطقه بیهق، بخصوص شهر سبزوار^۳ و چند ناحیه از جبال البرز از جمله دیلم و طوالش^۴ و رودبار از اکثریت شیعه برخوردار بوده اند. مردم ساوه به مذهب تسنن شافعی بوده اما اطراف آن را شیعیان تشکیل می دادند. در شهر کاشان برعکس، شیعیان ساکن شهر بودند و سنیان در روستاهای اطراف اقامت داشتند. دین رسمی ایران به روش اهل تسنن بود و از میان چهار مذهب سنی، خاندان های تیموری و جغتائی و پیروان آنان وطایفه های ترک نژاد شرقی و قبیله های بلوچ و افغان، کیش حنفی داشتند و در ناحیت های جنوبی و مرکزی و غربی ایران مذهب شافعی غلبه داشت.^۵

اسماعیل در تبریز

اسماعیل پس از پیروزی ”شور“ بسوی تبریز رفت و در میان استقبال شایان

۱ - مزای، همان گذشته، ص ۲۷.

۲ - بر ما معلوم نیست که اساس محاسبه حسن روملو بر چه معیاری بوده است ولی با احتساب تاریخ فوق این مدت ۴۵۵ سال می شود نه ۵۲۸ سال!

۳ - بطروشفسکی همان گذشته ص ۳۷۲ به نقل از نزهته القلوب مستوفی، ص ۳۱، ۳۸ و ۴۰.

۴ - بطروشفسکی همان بالا ص ۳۷۲ به نقل از نزهته القلوب مستوفی، ص ۳۱ و ۳۸ و ۴۰.

۵ - در این مناطق اسمعیلیان اکثریت داشته اند. همان بالا.

۶ - صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۱۳۲.

و بی نظیر مردم، وارد آن شهر شد. وی در اوائل سال ۱۵۰۱/۹۰۷ (تقریباً بلافاصله پس از ورود به شهر) خود را پادشاه اعلام کرد و سپس دستور داد تا بنام خویشتن سکه بزنند. در یک روی سکه‌ها جمله عربی "لا اله الا الله - محمدا رسول الله - علی ولی الله"^۱ و روی دیگر آن جمله: "السلطان العادل الكامل الهادی الوالی ابوالمظفر شاه اسماعیل بهادرخان الصفوی خلد الله تعالی ملکه و سلطانه" و در اطراف سکه اسامی چهارده معصوم ضرب شده بود. بطوریکه ملاحظه می‌شود، برخلاف کسانی که ادعا کرده‌اند که شاه اسماعیل بخاطر ملیت و وحدت دوباره ایران تلاش می‌کرد، اولین قدم پس از ورود وی به تبریز، در بسط و توسعه زبان عربی بوده است.

آنگاه به فکر افتاد تا با سرعت هرچه بیشتر مذهب شیعه را در بین مردم سنی مذهب تبریز برقرار سازد و در این راه به هرگونه قتل و شکنجه و آزار مردم دست زد. اقدامات افراطی اسماعیل در باصطلاح "شیعه‌سازی" شهر تبریز حتی موجب وحشت اطرافیان وی نیز گردید. گروهی از نزدیکان و ریش سفیدان به حضور شاه جدید رفته و اظهار داشتند:

"قربانت شویم دویست سیصد هزار خلق که در تبریز است چهار دانگ آن همه سنی‌اند، و از زمان حضرات تا حال این خطبه را کسی برملا نخوانده و می‌ترسیم که مردم بگویند که پادشاه شیعه نمی‌خواهیم و نعوذبالله اگر رعیت برگردند چه تدارک در این باب توان کرد. پادشاه در جواب گفت: مرا به اینکار بازداشته‌اند و خدای عالم و حضرات ائمه معصومین همراه منند و من از هیچکس باک ندارم، بتوفیق الله تعالی اگر رعیت حرفی بگویند، شمشیر می‌کشم و یک کس را زنده نمی‌گذارم."^۲

و راستی که اسماعیل تعارف نمی‌کرد! مبارزه و مقاومت در مقابل اراده این کودک خردسال بجز کشت و کشتار و قتل عام وحشتناک و سوزاندن تر و خشک با هم نتیجه دیگری در بر نداشت. وی پس از ورود به تبریز دستور داد تا استخوانهای تمام کسانی را که مسئول کشته شدن پدرش "حیدر" بودند از قبر درآورده و:

"... در ملاء عام در کنار سرهای بریده گروهی از دزدان و روسپیان بسوزانند..."^۳

۱ - مزاولی، همان گذشته ص ۲۳.

۲ - مجیر شیبانی، همان گذشته، ص ۸۹.

۳ - مجیر شیبانی، همان بالا ص ۹۰، به نقل از تاریخ شاه اسماعیل نسخه خطی ب.م.

۴ - مرتضی راوندی، تاریخ اجتماعی ایران جلد ۲، ص ۳۸۳ به نقل از تاریخ سیاسی و اجتماعی ایران از مرگ تیمور تا مرگ شاه عباس، ص ۱۵۲.

خشم و نفرت مردم تبریز وقتی به منتهی درجه رسید که وی دستور داد تا استخوانهای یعقوب (پادشاه متوفای آق قویونلو) را از قبرش که در باغ قیصریه تبریز قرار داشت، درآورده و آتش زدند. هر قدر اعتراض مردم بیشتر می شد، خشونت وی نیز شدیدتر می گردید. وی بخاطر تحقیر و استهزاء سنی مذهببان به تشکیل نهاد "تولائیان و تبرائیان" اقدام کرد. بدین معنی که افرادی انتخاب شدند تا:

"... بعد از اتمام اذان، تبراً و لعن و طعن بر اعداء دین محمدی و تولی بر آل او نمایند و به تبرائیان فرمودند که در کوچه ها و بازارها و محلات می گشته، لعن و طعن بر خلفای ثلاث و بر سنیان و اعدای حضرات دوازده امام و بر قاتلان ایشان مینموده و مستمعان به بانک بلند کلمه بیش باد و کم باد گفته، هریک از این معنی تکاهل و تغافل ورزند، تبرداران و قورچیان به قتل ایشان پردازند..."^۱ سپاهیان: "... حتی زنان آبستن را، با جنین هائی که در شکم داشتند کشتند..." و خود او نیز دستور داد: "سیصد تن از زنان روسپی را به صف درآوردند و هریک را دو نیمه کردند..." و سپس اسماعیل به ترتیبی که در بالا نوشتیم دستور اعدام مادر خویش را صادر کرد.

سرانجام بخاطر استقرار مذهب شیعه، تنها در تبریز بیست هزار نفر از مردم سرشان علف شمشیر شیعه سازان قزلباش ترک نژاد گردید.

استقرار تشیع در ایران

اسماعیل پس از فارغ شدن از کار تبریز، به استقرار شیعه در کل مملکت ایران همت گماشت. در آن تاریخ کشور ایران به دوازده حکومت محلی تقسیم شده بود که هرکدام از آنها بوسیله امیر یا پادشاهی بصورت مستقل اداره می شد. وی قبل از هر کس به همراهی دوازده هزار نفر از سپاهیان قزلباش، به سراغ دشمن دیرینه اش یعنی سلطان مراد رفت. در حوالی همدان با سپاه وی (که بیش از

۱ - مجیر شیبانی همان گذشته ص ۹۰ به نقل از تاریخ شاه اسماعیل نسخه خطی، ب.م. و نیز تاریخ ادبیات ایران ج ۴ ص ۴۲. و نیز احسن التواریخ نسخه خطی بریتیش موزئوم لندن.
 ۲ - آن مناطق و اسامی پادشاهان شان عبارت بودند از: ۱ - شاه اسماعیل در آذربایجان. ۲ - سلطان مراد آق قویونلو در قسمت اعظم عراق عجم. ۳ - مرادبیک بایندر در یزد. ۴ - رئیس محمدکره در ابرقو. ۵ - حسین کیای چلاوی در سمنان و فیروزکوه. ۶ - باویک بیک پرناک در عراق عرب. ۷ - کاظم بیک بن جهانگیر بیک بن علی بیک در دیار بکر. ۸ - سلطان حسین میرزا (شاهزاده تیموری) در خراسان. ۹ - امیر ذوالفنون در قندهار. ۱۰ - بدیع الزمان تیموری در بلخ. ۱۱ - ابوالفتح بایندر در کرمان. ۱۲ - قاضی محمد کاشانی و جلال الدین مسعود در کاشان.

هفتاد هزار نفر بود) برخوردار کرد، وی را شکست داد و او به شیراز فرار نمود. اسماعیل بدنبال وی وارد شیراز شد، اما قبل از رسیدن وی سلطان مراد به شوشتر گریخته بود (۹۰۹/۱۵۰۳). وی مدتی در آن شهر اقامت کرد. در حوزه علمیه شیراز علمای معروفی تدریس می کردند که از نظر علمی مقامات عالی داشتند.

”شاه اسماعیل امر به احضار آنان کرد و فرمان داد تا خلیفه گان سه گانه را دشنام گویند ولی آنها از این کار خودداری کردند زیرا تقیه در نزد آنان (یعنی اهل سنت) معمول نیست“^۱. پس فرمان داد همگی آنان را بکشند. مدتی بعد (در اوائل سال ۱۵۰۴/۹۱۰) به سراغ حسین کیای چلاوی، حاکم مازندران رفت. حاکم از ترس اسماعیل به ”دژ استا“ پناهنده شد. شاه آب رودخانه حبله را بسوی قلعه برگردانید و اهل قلعه همگی تسلیم شدند و سپاهیان اسماعیل: ”بر احدی ابقا نکردند... و حسب الامر، تمام اهل قلعه به وادی عدم روی نهادند و در آتش قهر قهرمانان دهر، ماده و نر، خشک و تر، نادان و دانا، و پیر و برنا بسوختند...“^۲

آنگاه حسین کیا را دستگیر کرد و در قفس آهنین:

”بوم آسا نگاهداشت تا بعلت اغراض نفسانی و دیگر اسباب، مرغ روحش

قفس قالب را شکسته به عالم آخرت پیوست...“^۳

سپس پادشاه شیعه ساز جهت تنبیه ”رئیس محمدره“، حاکم ابرقو رهسپار یزد شد. او نیز از ترس مهاجمان صوفی به برجی که نقارخانه گفته می شد پناه برد: ”فرمان لازم الاتباع شرف نفاذ یافت که در پای آن برجی که مقرر کرده بود، هیمة بسیار جمع سازند و آن را بر زیر هم چیده آتش انتقام برافروزند... غازیان عظام نردبان بر دیوار نهاده و او را با دو سه مفلوکی که آنجا بودند پائین آوردند... شاه دین پناه فرمود تا ”کره“ را مانند حسن کیا در قفس آهنین به بدترین حالی محبوس ساختند... در روزیکه نایره غضب شاهی اشتعال یافته بود، در میدان بلده اصفهان هیمة فراوان جمع گردانیدند و آتش در آن زده محمدره را با جمعی از نوکرانش با جسد حسن کیا و جمعی دیگر از سالکان طریق عصیان در دنیا به عقاب الیم و عذاب نار جحیم رسانیدند... و احتراق جسد حسن کیا و محمدره و متابعاتش در حضور ایلچی روم بوقوع انجامید و خاکسترش را بیاد دادند.“^۴

آنگاه وی جهت گورشمالی ”سلطان حسین میرزا“ حاکم خراسان (که در ارسال

۱ - صفا، همان گذشته ج ۵/۱ ص ۱۶۰ به نقل از حبیب اسیر ۴ ص ۴۶۹ - ۴۷۵ در باره فتح عراق و فارس.

۲ - راوندی همان گذشته، ج ۲ ص ۳۸۰ به نقل از روضة الصفا، همان ج ۸ ص ۱۶.

۳ - راوندی همان گذشته، ص ۱۷.

عرض تبریک بجای "شاه اسماعیل" براساس عادت گذشته وی را "اسماعیل میرزا" خطاب کرده بود)، و بدین دلیل درخور تنبیه بود! بدان صوب حرکت کرد و در بین راه وارد طیس گردید و چون استقبال مردم در خور شأن وی نبود "السلطان العادل الکامل" امر به قتل مردم آن شهر نمود! سپس او در جدالی بر شیبک خان ازبک پیروز شد، کلیه ساکنین شهرستان مرو^۱ را قتل عام کرد. پس از خاتمه کار شیبک، به "شیعه سازی" هرات تمایل پیدا کرد و بهمین منظور:

"یکی از ملازمان وزیراش نجم ثانی را برای اعلام ورود بدان شهر گسیل داشت. مأمور فوق وارد هرات شد و... از راه نارسیده چند تن را سر برید و قاضی هرات را که در "لعنت بر اعدای دین و دولت" تعلق ورزیده بود با خطیب شهر در مسجد گردن زد و سپس کلانتر شیخ الاسلام را پیش چشم هرویان همانجا به قتل آورد و پنجهزار تومان نقد را که مردم برای نجات شیخ الاسلام گرد آورده بودند، تصرف نمود و گفت: هرکس لعنت بر خلفای ثلاثه می کند یک تومان از این زر باو می هم. شیعیان خبردار شدند و لعن کردند و هر سری یک تومان زر گرفتند، و آن چنان واهمه ای در دل مردم هرات کار کرد که چون او را می دیدند قالب تهی می کردند... و در آن چند روز قریب به ده هزار نفر از کدخداهای بزرگ سنی را کشت که می گفت لعنت کنید، تا ایشان اندک ایستادگی می کردند، بدست خود گردن می زد، تا می گفت از ترس او همان دم به آواز بلند ناچار لعنت می کردند."^۲

سیاست غلط "شیعه سازی" اسماعیل در هرات موجب گردید که در آن شهر دشمنی و عداوت و کینه و نفرت بین مردمان اش تولید شده و جنگ و کشتار و دسیسه چینی و برادرکشی برقرار گردد. بطوریکه در ذیقعد ۹۱۸/۱۵۱۲^۳ شهر هرات دوباره به چنگ عبیدالله خان ازبک (برادر شیبک خان ازبک) افتاد. با این پیروزی شعله انتقام کسانی که بوسیله شیعیان شکنجه و نابود شده بودند، برافروخته شد و این شعله تر و خشک را با هم سوزانید تا بدانجا که برخی از بیگناهان را نیز پهای دار فرستاد. بطوریکه:

"هر روز بحکم آن خان بی ایمان (عبیدالله خان ازبک) پنج شش کس بواسطه تشیع به اقوال جهال در چهارسوق هرات کشته می شدند و روستائیان بی دیانت و شهریان با خیانت با هرکس که عداوتی داشتند او را گرفته بنزد قاضی

۱- یکی از القاب وی بود.

۲- مجیر شیبانی همان گذشته، ص ۱۲۶.

۳- صفا همان گذشته ج ۵/۱ ص ۱۵۹-۱۵۸ به نقل از عالم آرای صفوی ص ۳۴۸-۲۴۷.

۴- همان بالا ص ۱۶۴ به نقل از احسن التواریخ ص ۲۲۲.

می بردند که این مرد در زمان قزلباش لعن ابوبکر و عثمان کرده است. بسخن آن دو گواه جاهل، قاضی به قتل آن مظلوم حکم می داد...^۱

چند ماهی بعد شاه صفویه هرات را دوباره از دست ازبک ها بیرون کرد. او نیز دوباره:

”... تمام آنهاییکه... به ازبکان مخفیانه کمک نموده بودند شدیداً تنبیه نمود...“^۲

در روز چهارشنبه ۲ رجب ۹۲۱/بیست و سوم اوت ۱۵۱۴ شاه اسماعیل در مصاف سلطان سلیم عثمانی که در چالدران اتفاق افتاد برای اولین بار مزه شکست را چشید! این شکست در روحیه وی تأثیر فراوان نمود و او را به گوشه گیری و انزوا کشانید. از این تاریخ مدت نه سال فرصت داشت تا ضمن تثبیت آرامش در کشور پهناور خویش، پایه های مذهب نویناداش را محکم تر سازد. زمانی که شاه صفوی در سال ۱۵۲۴/۹۳۰ و در سن سی و هشت سالگی از ترک دنیای خاکی ناگزیر گردید، مذهب شیعه برای بار دوم و به سبکی تازه در سراسر کشور ایران رسمیت یافته بود. فرزند خردسال وی، ”شاهنشاه دین پناه“ بنام شاه تهماسب پس از او به پادشاهی رسید. وی در ”حدود“ سال ۱۵۳۴/۹۴۰ بدنبال سقوط شهر تبریز بوسیله سپاهیان سلیمان کبیر (سلطان عثمانی) پایتخت را به شهر قزوین انتقال داد و پنجاه و سه سال پادشاهی وی در بتریز و قزوین (تا سال ۱۵۷۶/۹۸۴) کفایت می کرد تا مذهب شیعه بعنوان یک نهاد اجتماعی مورد پذیرش و احترام اکثریت مردم جامعه قرار گیرد.

حاصل کلام

ملت خسته و رنجور از راه دارز و پریپچ و خمی که در مدت نهصد سال پس از اسلام پیموده بود، اینک می رفت تا بطریق دیگری تن ناتوان اش آماج تازیانه ترک و تازی گردد. با پیدایش خاندان صفوی کشور ایران برای چندمین بار! آبستن پیش آمدهای تازه ای گردید. تقدیر چنین بود که این بار مریدان ترک آناتولی در رکاب ”مرشدان کامل“ خویش با جنگ و خونریزی و قتل و کشتار مسیر تازه ای بر تاریخ کشور ایران ترسیم کنند و آنگاه در کنار عالمان دین، اتحاد مثلثی تشکیل دهند تا بتوانند بهتر و بیشتر و باصطلاح قانونی تر خون مردم بلا دیده ایران را مباح شمارند. اگر در گذشته نهصد سال تمام عرب و ترک و مغول، هرکدام به تنهایی قاتل جان مردم

۱ - مجیر شیبانی همان گذشته ص ۱۳۱.

۲ - همان بالا ص ۱۹۱.

ما بودند، از سال ۹۰۷ به بعد (یعنی از تکیه زدن شاه اسماعیل صفوی بر تخت سلطنت در تبریز) خودی و بیگانه در کنار هم و بکمک هم به کندن بنیاد این مردم بدبخت پرداختند. در رأس این مثلث، "مرشد تاجدار" قرار داشت. گفته اند که وی ایرانی نژاد بود، معهذاً کوچکترین نشانی از علاقه به ایران و ایرانی در وی وجود نداشت. از دوران نیای اش شیخ جنید، با سنت ترکمنی پرورش یافته بود، زیرا که شیخ جنید خواهر اوزون حسن آق قویونلو را به زنی گرفته بود و پدرش نیز دختر این پادشاه ترکمن را! بنابراین مادر و مادربزرگ اش فرهنگ بیگانه ترکی را بمدت دو نسل پشت سر هم در اوصاف وی بجای گذاشته بودند و بهمین دلیل است که

"... او اگرچه به شیوه همه بزرگ زادگان و شاهان و شاهزادگان زمان، پارسی می دانست و شعر پارسی هم می گفت، لیکن ترکی را بعنوان زبان مادری دانسته و دیوان اصلی او بدان زبان تنظیم یافته بود..."^۱

علاوه بر آن شاه اسماعیل نه تنها به ایرانی بودن خودش در هیچ کجا اشاره ای نکرده است بلکه وی:

"... در اشعار خود به نسل خود که از ذریه علی (ع) و فاطمه (س) است افتخار می کند..."^۲

درست است که تقریباً کلیه مورخین و محققین "به حق" سلسله صفویه را ایرانی تبار دانسته اند و معتقدند که برای اولین بار پس از سال ۱۰۵۵/۴۴۷^۳ حکومت ایرانی بدست شاهان صفوی تشکیل گردید، ولی در رفتار و کردار شاهان فوق (لااقل تا زمان شاه عباس صفوی) کمتر نشانه ای از ایران دوستی وجود ندارد. هنوز زخم شمشیر سپاهیان جرار عرب و ترک و چنگیز و هلاکو و تیمور بر پیکر مردم ایران التیام نیافته بود که شاه اسماعیل بنام دین و مذهب بر این زخم نمک پاشی کرد و در کشت و کشتار مردم ایران صرفاً بخاطر اینکه به مذهب شیعه نیستند، آنچنان تندروری کرد که تاریخ با شرمندگی تمام از آن یاد می کند. شاه جوان صفوی هرآنگاه که لازم می دانست، دستور قتل عام مردم را در عالم رویا (و حتی در بیداری) از "مقامات بالا" دریافت می نمود! زمانیکه وی دروازه های شهر تبریز را گشود "... از شش بهر مردم تبریز تنها دو بهر کیش دوازده امامی داشتند..."^۴ و لذا "مقامات بالا" کار

۱ - صفا همان گذشته ج ۵/۱ ص ۱۲۹.

۲ - مزای، همان گذشته ص ۱۵۲ به نقل از مینورسکی "شعر شاه اسماعیل اول" در مجله BSOAS جلد ۱.

۳ - سال پایان یافتن حکومت دیلمیان بوسیله رکن الدین طغرل بیک محمد که در بغداد اتفاق افتاد.

۴ - صفا همان گذشته ج ۵/۱ ص ۱۵۸، نقل از عالم آرای صفوی.

ساختن مردم کافر! تبریز را در کف باکفایت "خاقان اسکندر شأن" قرار دادند و او نیز در امر تولی و تبرای تبریزیان حدود بیست هزار نفر از سرهای آنان را با شمشیر سرخ کلاهان از تن جدا ساخت. وی در امر زجر و شکنجه گناهکاران ابتکارات نوی بکار برد و بدینوسیله بر غنای "فرهنگ" آدم کشتی و شکنجه افزود. گویند دستور داد بدن حاکم ابرقو را غسل مالیدند و او را در قفسی گذاشتند و در معرض نیش زنبوران بیشمار قرار دادند و او را بهمین حال به همراه سپاه می بردند تا در اصفهان با هفت تن از اطرافیان وی با قفس در آتش انداختند و سوزاندند! (۹۱۰/۱۵۰۴) در مورد کشتن شیپک خان ازبک روایات باورنکردنی از وی (که گویا بازمانده از نفرت انگیزترین وسیله شکنجه اقوام وحشی تاتار و تیمور بوده است) نقل کرده اند:

"شاه اسماعیل اول پس از آنکه در سال ۹۱۶ هجری، در نزدیکی شهر مرو بر شیپک خان ازبک غلبه کرد و شیپک خان کشته شد، از شدت خشم سه ضربت شمشیر بر جسد بیجان او زد و بصوفیان گفت: هرکه سر مرا دوست دارد از گوشت این دشمن بخورد. خواجه محمود ساغرچی که در آن معرکه حاضر بود گفته است که پس از فرمان شاه ازدحام صوفیان برای خوردن جسد شیپک خان بجائی رسید که جمعی تیغها کشیدند و بجان یکدیگر افتادند و آن مرده بخاک و خون آغشته را مانند لاشخوران از یکدیگر می ربودند و میخوردند."^۱

ذبیح الله صفا نیز با اشاره به روایتی از مورخی مجهول می نویسد: شاه پس از دستیابی بر جسد شیپک خان دستور داد تا چهار دست و پای وی را از مرفق زانو بردند و دست او را به آقا رستم پادشاه مازندران^۲ فرستاد و او نیز چون "... دست بریده شیپک خان را دید زهره اش شکافت و بیهوش افتاد..."^۳ و لابد به دستور همان بالا نشینان "السلطان العادل الکامل" دستور فرمودند: "... که سر پسر او را از بدن جدا ساخته پوست کنند و پرگاه کرده به سلطان بایزید پادشاه روم فرستادند..." و آنگاه دستور داد که استخوان کله شیپک را در طلا گرفته و قدحی ساختند و "... در آن جام شراب ریخته و در مجلس بهشت آئین بگردش درآوردند..."

۱ - نصراله فلسفی/ زندگانی شاه عباس اول ج ۲ ص ۱۲۶ - ۱۲۵ (حاشیه) و نیز شجاع الدین شفا، از کلینی تا خمینی، ص ۱۴۷ و نیز صفا همان گذشته ج ۱/۵ ص ۱۰۴.

۲ - امیرحسین روملو در این باره می نویسد: "حاکم مازندران آقا رستم روزافزون، روزی پیش از فتح خراسان بر زبانش جاری شده بود که دست من است و دامن شیپک خان! چون خاقان اسکندرشان شیپک خان را به قتل آورد، حکم کرد که درویش محمد یساول یک دست شیپک خان را به ساری برده در دامن آقا رستم اندازد بنا برآن اعراض کرده رحلت نمود" (احسن التواریخ، ص ۱۲۴) به نقل از صفا همان بالا ص ۹۹ (حاشیه).

۳ - همان بالا.

بازوی مسلح این اتحادیه مثلث، ترکان بیگانه قزلباش بودند که کمترین وابستگی به ایران و ایرانیان نداشتند و لذا هر آنگاه که مرشد کامل هوس کشتار صد نفر از ایرانیان را می کرد، اینان با ده برابر آن به اجرای فرمان می پرداختند. مسلم آن است که بدون وجود قزلباشان، سلسله ای بنام "صفویه" در ایران نمیتوانست تشکیل گردد و ثبات سلسله فوق قبل از هر چیز به وجود آنان بستگی داشت. قزلباشان به دلیل اعتقاد بنده وار نسبت به شیوخ و سپس به شاهان صفوی تا مدتها (لااقل تا آخر سلطنت اسماعیل)، خود را درست در اختیار آنان قرار داده بودند و فرامین مرشدان خود را بعنوان دستوراتی از جانب همان "مقامات بالا" می پیش گفته تلقی می کردند. آنان علاوه بر قتل عام ها و شکنجه ها و کشت و کشتارهای بی اندازه مردم بی پناه ایران، که مورخین با ناپاوری تمام از آنها یاد کرده اند، در دسیسه چینی ها و فتنه انگیزی ها بر علیه ایرانیانی که امور اداری و وزارت مملکت را بر عهده داشتند نیز سنگ تمام می گذاشتند. شاهان باصطلاح "ایرانی" صفویه در این دسیسه ها اغلب جانب قزلباشان را رعایت می کردند. شاه تهماسب در سال ۱۵۲۳/۹۳۰ بدنبال کدورتی که بین وزیر دانشمند ایرانی اش امیرجلال الدین محمد تبریزی معروف به جلال الدین خواندمیر و امیرالامرای وی (که سمت لسه گی او را نیز بعهدہ داشت) بوجود آمد، دستور داد تا وزیر را طعمه آتش سازند!

سرداران قزلباش (لااقل تا زمان سلطنت شاه عباس کبیر - ۹۹۶هـ) تمام قدرت نظامی و امنیتی مملکت را درست در اختیار داشتند. روسای قبایل از جانب شاه به حکومت ولایات منصوب می گشتند و بدیهی است که آنان دست چپاول به جان و مال مردمی که هیچگونه وابستگی نسبت به آنان نداشتند دراز می نمودند و از این طریق رفته رفته به مال و منال فوق العاده ای دست می یافتند و بدینوسیله نه تنها از نظر قدرت نظامی، بلکه از نظر مالی و اجتماعی در یک مرحله بالاتری نسبت به ایرانیان قرار می گرفتند و از این بابت هم می توانستند به راحتی زبان و برخی از عادات ناپسند خویش را به جامعه ما تحمیل سازند!

گزارش عامل "کمپانی مسکوی" انگلیسی بنام "آنت جنکینسون" (۹۶۹/۱۵۶۱) در مورد شیوه زندگی اشرافی عبدالله خان استاجلو (حاکم شیروان) که مدتی بعنوان میهمان در منزل او بسر برده است ما را از توضیح بیشتر در این مورد بی نیاز می سازد. وی که یکی از سران قزلباش نیز بود:

"قامتی متوسط و منظری مهیب و لباس پربها و بلندی از ابریشم به تن داشته که مروارید دوزی و جواهرنشان بود. کف خیمه او به قالیهای گرانبها مفروش

بود. وقت نهار ۱۴۰ نوع غذا و ۱۵۰ ظرف میوه و شیرینی، یعنی بر روی هم ۲۹۰ ظرف چیدند. او شب نمی خوابد و با زنان (کنیزان حرم) که ۱۴۰ نفرند به عیش و نوش می پردازد و بیشتر ساعات روز را می خوابد...“ وی می افزاید: “... آنان مغرور و جسور و دلیرند و خود را بهترین قوم می شمارند، چه از لحاظ مذهب و چه از لحاظ زهد و تقوی...”^۱

اگر اضافه کنیم که از اینگونه افراد در سرتاسر مملکت دهها و بلکه صدها نفر وجود داشته اند، و هرکدام از آنان نیز لابد زندگی مشابهی را دنبال می کردند، به عمق چپاولی که در سطح مملکت به وسیله آنان می شده است، پی میبریم و اندازه بدبختی مردمی را که در طول تاریخ، همیشه درگیر چنین قدره بندانی واقع شده اند درمی یابیم. در این میان نباید فراموش بکنیم که اگر غزنوی ها، سلجوقی ها، خوارزمشاهی ها، مغول ها و تیموری ها به کشت و کشتار و شکنجه و ظلم و ستم و غارت مردم ما برخاستند، هدفی بجز از کسب قدرت و سرمایه و یا احياناً مالکیت مراتع بیشتر جهت چهارپایانشان نداشتند در صورتیکه شاهان صفوی به همراهی نظامیان قزلباش شان به ادعای استقرار مذهبی مقدس و مکتبی الهی بنام تشیع، دست به اسلحه برده بودند. آنان به بهانه پیاده کردن قانون محمدی و عدل علی به جان و مال و شرف مردم کشور ما تجاوز می کردند.

و اما سومین گروه این اتحاد مثلث که در حقیقت مغز متفکر آن نیز به شمار می رفت، گروه عالمان دین بود که پس از برقراری سلسله صفویه و استقرار مذهب شیعه بعنوان مذهب رسمی مملکت، وجود آنان مورد نیاز سردمداران واقع گردید و در دوران سلطنت شاه اسماعیل و نیز فرزندش شاه تهماسب، به ترتیب از مناطق عراق عرب و بحرین و شام و نجف و کربلا به ایران بازخوانده شدند. نتیجه اتحاد این سه گروه علاوه بر اینکه موجب گردید تا صدمات مالی و بخصوص جانی فوق العاده ای بر مردم مملکت ما وارد آید (که شمه ای از آن در بالا ذکر گردید)، ضربه سهمگینی بر زبان و ادبیات و فرهنگ و حتی سنت ها و عادات ملی مردم ما وارد آورد و آنچه را که مهاجمین عرب و ترک و مغول و غیره طی قرنهای متمادی در انجام آن نیمه موفق بودند، در این دوره حالت تحقق پذیرفت.

درست است که استقرار سلسله صفویه موجب بوجود آمدن ایرانی قوی و مستقل گردید و این امر در کوتاه مدت بنفع مملکت ما تمام شد، زیرا که اعضای

۱ - پطروشفسکی، همان گذشته، ص ۳۹۶ (حاشیه) به نقل از: مجموعه "سیاحان انگلیس در دولت مسکو در قرن شانزدهم میلادی"، ترجمه از انگلیسی توسط یو.و. گوتیه لنینگراد (۱۹۳۷) ص ۲۰۳، ۲۰۴ و ۲۱۳.

پاره پاره ایران را که میرفت در کام قدرتهای کوچک و بزرگ آن دوره حل گردد، پس از نه قرن متشکل ساخته و یکبار دیگر کشوری بنام ایران را در اذهان جهانیان مطرح ساخت. اما در درازمدت نه تنها بنفع مردم ما تمام نشد، بلکه موجب وارد آمدن صدمات فراوانی بر پیکر ایران و ایرانی از نظر ملیت و فرهنگ و زبان پارسی گردید، زیرا که مملکت ایران پس از قرار گرفتن در تحت سلطه سه گروه بالا گفته یعنی: "صوفیان و قزلباشان و ملایان"، موجودیت معنویش تحت تأثیر نامبردگان قرار گرفت. هرکدام از آنان بنا به سلیقه و عادات و منافع خویش اقدام به بهره برداری از این خوان یغما کردند! بطوریکه می دانیم هیچکدام از این سه گروه وابستگی به مردم مملکت ما نداشتند. مطالعه رفتار و کردار آنان نظریه ما را ثابت می کند. زمانی که شاه اسماعیل بر تبریز چیره شد و سلسله صفوی را تشکیل داد، هرگز مرام اش خدمت و یا کمک بر مردم ایران نبود و در هیچ کجای تاریخ نشانی از خلاف این ادعا وجود ندارد. بلکه غرض از تلاش او جهت دستیابی بر قدرت، عبارت از دو هدف بود: اول اینکه بتواند انتقام پدرانش را از قاتلان و یا بازماندگان آنان بگیرد و دوم اینکه مذهب شیعه را در سرتاسر ایران برقرار نماید. بنابراین طبیعی است که با چنین هدفی نه او و نه فرزندان وی (بجز از دوران شاه عباس به بعد) ایرانی و سنت و فرهنگ وی را محترم نشمارند!

قزلباشان ترک نژاد و ملای عرب تبار نیز به همان دلیل که از اسمشان پیداست علاقه ای بر ساکنان این مرز و بوم و به فرهنگ و ادب و سنت آنان نداشتند. دو گروه اخیر عناصر مهم و معتبری بودند که بترتیب امور مربوط به نظم و امنیت و فرهنگ و ادب کشور ما را بر عهده داشتند. قزلباشان در زندگی روزمره گفتار و آداب خود را بعنوان فرهنگ غالب در بین مردم پراکنده می ساختند. زیرا مردم عادی جهت چرخش امور روزانه شان اجباراً با "سرخ کلاهان" برخورد می کردند و ناگزیر بودند که خودشان را با زبان و رفتار آنان تطبیق دهند. ملایان نیز که جهت برقراری فقه شیعه به ایران دعوت شده بودند، عربانی بودند که هیچگونه نقطه مشترکی با زبان و فرهنگ ما نداشتند. بلکه کیفیت تعلیم و تربیت آنان بگونه ای بود که از ایرانی بنام "عجم" و "گبسرک" و "زندیق" و غیره یاد می کردند. "الحرالعاملی" یکی از همین آخوندهای از راه رسیده، در کتابی بنام "امل الامل"^۱ نام بیش از یک هزار و یکصد تن از ملایان شیعه را شمرده است که اغلب آنان مهاجرین مناطق عربی زبان بودند. آنان بلافاصله پس از ورود به ایران، به تأسیس مدارس دینی (بقول خودشان علمی!) پرداختند که در آن جا فقط به زبان

۱ - صفا همان گذشته ج ۵/۱، ص ۱۲۷.

عربی تدریس می‌شد. از سونی دیگر این مدارس در کنار تعدادی از مساجد، تنها مراکز باصطلاح علمی بشمار می‌رفت و جوانان برای سوادآموزی چاره‌ای بجز ثبت نام در آن موسسات نداشتند. از این تاریخ به بعد اکثریت کتابها و مقالات و تحقیقات به زبان عربی نگاشته شد. اینکار علاوه بر اینکه رونق زبان و ادبیات فارسی را کم‌سوتر می‌کرد بلکه به فرهنگ و تاریخ ایران نیز صدمه زیاد می‌زد، زیرا محتوای این کتابها، آنجا که سخن از مسائل دینی نبود، از مطالب تاریخی و فرهنگی صحبت می‌کرد. هدف اینگونه موضوعات اغلب نشان دادن برتری و حقانیت "عربیت" بر "ایرانیت" بود. اینگونه جانب‌داری‌ها نه تنها فقط بلحاظ عرب بودن مولفین به عمل می‌آمد، بلکه برای نشان دادن ارجحیت اسلام بر ادیان ماقبل بخصوص دین "زرتشت" نوشته می‌شد و آنان از تاریخ و ادب و فرهنگ گذشته ایران با نفرت و انزجار یاد می‌کردند! آنان در نوشته و سخنرانی‌هایشان تا آنجا که ممکن بود ایران و ایرانیان قبل از اسلام را تحقیر و توهین می‌کردند و بدین وسیله سابقه فرهنگ و تاریخ ملتی را که لااقل مدت هزار سال در دوران قبل از اسلام با سرافرازی و افتخار زندگی کرده و در تمدن و پیشرفت دنیای آن زمان سهم بسزائی داشت، ندیده گرفته، در مقابل چشم مردم این کشور، به نیاکانشان توهین می‌کردند!

آورده‌اند^۱ که از آقا حسین خوانساری (۱۰۹۹/۱۶۸۷) مجتهد معروف و متنفذِ زمان شاه سلیمان پرسیدند: این حدیث صحیح است که "ان الدنيا كانت باید الفرس قبل هذا الخلق"؟ یعنی "درست است که پیش از خلق آدمیان جهان در دست ایرانیان بود" و او به طعنه از باب تصحیح کلام چنین پاسخ داد: "لا بل كانت ابداً بایدی الحمار"!! نباید چنین تصور کرد که اینگونه عقاید ضدایرانی مختص علمای از راه رسیده دوران صفوی بود، بلکه از همان بدو پیدایش شیعه و بخصوص از دوران حکومت شیعه دیالمه به بعد (۳۳۲-۴۴۷/۹۲۲-۱۰۵۵)، تعداد زیادی از روحانیان و حتی غیرروحانیان ایرانی تبار وجود داشتند که عقاید ضد فرهنگ ایرانی از خود بجای گذاشته‌اند! بعنوان مثال صاحب ابن عباد (۳۲۶-۹۳۸/۳۸۵-۹۹۵) وزیر دانشمند سلاطین آل بویه که اعتقاد مفرط وی نسبت به مذهب شیعه معروف است می‌گفت: "به آئینه نمی‌نگرم تا چشمم به یک عجمی نیفتد"^۲ اگر اضافه کنیم که چنین فردی یکی از وزرای معتبر و قدرتمند دوره دیالمه بشمار می‌رود، به راحتی می‌فهمیم که ملت ایران با داشتن اینگونه هم‌وطنان عاری از

۱- صفا همان بالا ج ۵/۱، ص ۱۸۸.

۲- همان بالا

هویت ایرانی، چه تلاش سنگینی جهت نگهداری فرهنگ و سنت خویش به عمل آورده است و چه مبارزاتی در این راه با بیگانه و خودی کرده است. شیخ عبدالجلیل رازی^۱، عالم شیعی سده ششم هجری در انتقاد از فضائلیان سنی مذهب (که داستانهای ملی ایران را در مجامع عمومی و قهوه خانه ها برای مردم ایران حکایت می کردند و بدینترتیب گذشته این ملت تحقیر شده را بدانان یادآوری می نمودند) بر آنان طعن می زند که قومی را برانگیختند تا:

”مغازی های بدروغ و حکایات بی اصل وضع کردند در حق سهراب و اسفندیار و کاووس و زال و غیر ایشان و خوانندگان این ترهات را در اسواق بلاد ممکن کردند تا می خوانند تا رد باشد پر شجاعت و خصال امیرالمومنین و هنوز این بدعت باقیست که: باتفاق امت محمد مصطفی مدح گبرکان^۲ خواندن بدعت و ضلالت است“^۳.

آنان در مقابل ”فضائل خوانان“ گروهی را بنام ”مناقب خوان“ ترتیب داده بودند که در کوچه و بازار و قهوه خانه ها بر همان وزن و ”سبک“ داستانهای رستم و سهراب فردوسی، اشعاری در مدح حضرت علی و معصومین دیگر با صدای بلند می خواندند تا بدینوسیله اثرات (بقول آنان) منفی حکایات فضائل خوانان را خنثی سازند.

تعجب در اینجاست که آنان فقط با نیاکان باصطلاح ”ملحد“ قبل از اسلام ایرانیان سر ستیز نداشتند، بلکه در دوران بعدی نیز، هر آنگاه که یک ایرانی بخاطر دفاع از ایران و ایرانیت تلاش می کرد و بدین دلیل در پیش ایرانیان صاحب نام و نشان می گردید، بلافاصله سر کینه جوئی و خیره سری نسبت به وی می نمایانند. تعداد زیادی از عالمان دین دوران صفویه با خواندن داستان ”ابومسلم نامه“ بشدت به مخالفت برخاسته اند و مردم را از گوش دادن بدان برحذر داشته اند و تعداد هفده رساله در بدگوئی از ابومسلم خراسانی و داستانش ”ابومسلم نامه“ نگاشته اند^۴.

شگفتا که گروهی از محققین، مذهب شیعه را ساخته و پرداخته ایرانیان دانسته اند! چگونه میتوان این نظریه را تأیید کرد در صورتیکه این مذهب و پایه گذاران آن و مجریان آن و گروهی از پیروان متعصب آن بجز کینه و عداوت و نفرت، احساس دیگری نسبت به ایرانیان قدیم و فرهنگ و تاریخ آنها نداشته اند!

۱ - همانطوریکه از اسمش پیداست از اهل ری و ایرانی بوده است.

۲ - گبرک بمعنای گبر کوچک است که شیعیان متعصب در تحقیر ایرانیان قدیم می گفتند.

۳ - صفا همان بالا ج ۲ ص ۱۹۴ و نیز ج ۵/۱ ص ۱۸۹ به نقل از شیخ عبدالجلیل رازی کتاب النقص، تهران ۱۳۳۱، ص ۳۴.

۴ - همان بالا، ص ۱۹۱.

چگونه میتوان تعبیر و تفسیر کرد نفرت و انزجار یک ایرانی را از نیاکان خویش!
 آنجا که نوحه سرائی بنام "سیف الله فرغانی"^۱، گستاخانه نوشته است:
 "نزد عاشق گل این خاک نمازی نبود
 که نجس کرده پرویز و قباد و کسری است!"

به اعتقاد نویسنده هیچکدام از سلاطین نام برده در بیت فوق آدم های
 بیگناهی نبودند و قصد ما نیز دفاع از پادشاهان و زمامداران خودکامه نمی باشد
 ولی شاعر در شعر خویش آن سه نفر را بعنوان سبیل کل جامعه آن دوره مطرح
 کرده و تمام ایرانیان قبل از اسلام را ناسزا گفته است!

مرتضی مطهری دانشمند و عالم بلندآوازه زمان انقلاب اسلامی ایران، در
 یکی از کتاب هایش ساعتها وقت صرف کرده، ده ها صفحه را معطل ساخته است تا
 اینکه ثابت کند که در دوران قبل از اسلام ایران و ایرانی در فقر، بی سواد و
 بی دانشی به سر می برده است و حتی اگر دانشگاهی در دوران ساسانیان بنام گندی
 شاپور وجود داشته است بدست عوامل غیرایرانی ساخته و اداره می گردیده است و
 در مقابل معتقد است که در سالهای بعد از ظهور اسلام به یکباره جامعه عربستان
 از بی سواد و "امیت" به اوج دانش و علوم رسیده است. بطوریکه فرهنگ غالب
 عربی بود که بر فرهنگ کهنه ایران قدیم پیروز گردید!^۲ نه شمشیر سپاهیان جرار
 عرب! (جمله آخری از مولف است)

در مورد سنت ها و آداب و رسوم قبل از اسلام نیز (بجز از عید نوروز) با
 تمامی آنها به ستیز برخاسته و از میان برده اند. در مورد عید نوروز بایستی اشاره
 کرد که بعلت تطابق آن با:

"... روز جلوس علی ابن ابی طالب بخلافت (سال ۳۵هـ) و نیز مقارنه آن با
 روز عید غدیر خم (۱۸ ذیحجه) که در سال دهم از هجرت مصادف بود با روز ۲۹
 حوت یعنی یک و یا دو روز در سالهای کبیسه دار پیش از نوروز. این امر و
 خبرهای پیاپی که در باره بزرگداشت نوروز از امامان شیعه اثنی عشری نقل و یا
 بدانان نسبت داده شده، مایه بازماندن نوروز و چهره مذهبی گرفتن مراسم آن میان
 دوازده امامیان گردید..."^۳

۱ - شاعر توانای قرن هفتم و هشتم هجری که نوحه سرا نیز بوده است به نقل از صفا همان بالا ص ۸۸ و
 شعر نیز از همان منبع ص ۱۹۰ نقل شده است.
 ۲ - مرتضی مطهری، خدمات متقابل اسلام و ایران، انتشارات صدر، چاپ بیست و ششم، اسفندماه
 ۱۳۳۷، تهران، ص ۲۶۷ به بعد.
 ۳ - صفا، همان گذشته، ص ۸۶.

در مقابل برگزاری مراسم و جشن های کهن ما که همگی سرشار از سرور و خنده و رقص و شادی بود، آداب تعزیه داری، نوحه خوانی، خودآزاری (از قبیل سینه زنی، زنجیرزنی و یا قمه زنی) را جایگزین ساختند^۱ سه گروه بالا دست در دست هم دادند و جامعه ایرانی دوران صفویه را پایه ریزی کردند، از این سه عنصر، شاهان صفوی تا سال ۱۷۲۲/۱۱۳۵ خون مردم ما را مکیدند و سپس چهره در خاک کشیدند و رفتند. قزلباشان نیز هرچند که بوسیله شاه عباس کبیر منحل گردیدند، معهذرا در ایران بعد از صفویه مدتهای مدیدی کر و فری داشتند و حتی مدتی نقش اول^۲ را در تاریخ ایران بازی کردند و بالاخره فراموش گردیدند.

و اما روحانیت شیعه، این تشنگان قدرت، مسیر پریپیچ و خمی را در متن تاریخ ایران پشت سر گذاشتند، گاهی آشکارا و زمانی در خفا به مبارزات خویش ادامه دادند و بالاخره سرنوشت خودشان را با انقلاب ۲۲ بهمن ۱۳۵۷/۱۹۷۹ گره زدند و ما در دنباله مطالب این کتاب چون و چرای آن را بررسی خواهیم کرد.

۱ - چنین مراسمی از دوران دیالمه شیوع پیدا کرده بود و در زمان صفویه، شدت بیشتری گرفته و تا امروز ادامه دارد.

۲ - اشاره به سلسله قاجاریه است که جزو یکی از قبایل قزلباش بشمار می رفت.

بخش دوم

روحانیت شیعه

و

شیعه صفوی

زمانیکه شاه اسماعیل صفوی با خون و شمشیر مذهب شیعه را بر مردم ایران (که از اکثریت سنت برخوردار بود) تحمیل کرد و آن را مذهب رسمی مملکت اعلام نمود، فقط شمار اندکی از روحانیان شیعه (نه چندان مشهور) در مناطق شیعه نشین داخل کشور زندگی می کردند. از سوی دیگر نیاز فراوان به وجود علما و فقهای بلندپایه و صاحب نظر در سطح مملکت احساس می شد. زیرا در یک چنین رژیمی که تنها دلیل برقراری آن، استقرار مذهب شیعه بود، دسترسی بر فقه اسلامی (براساس معتقدات شیعه) یکی از الزامات جامعه بشمار می رفت. کمبود علمای درجه اول و در نتیجه عدم دسترسی به فقه شیعه، به اندازه ای بود که سردمداران حکومت پس از تلاش فراوان توانستند در یک کتابخانه^۱ خصوصی و گمنام کتابی بنام "قواعد اسلام"^۲ یافته، بعنوان اساس مذهب جدیدالاستقرار بطور موقت از آن استفاده کنند. از زمان شاه اسماعیل و فرزند اش شاه تهماسب اول، ابتدا از وجود معدود علمانی که در داخل ایران می زیستند، برای ترجمه و تدریس و غیره استفاده می شد. در این تاریخ در قسمتی از سرزمینهای اسلامی خارج از ایران، از جمله ناحیت های الحساء، البحرین، جبل عامل در جنوب سوریه و نجف و کربلا و غیره مراکز معتبری وجود داشت که در آنجا انتشار و توسعه دانش های مذهبی شیعیان دوازده امامی به عمل می آمد و روشن است که علمای سرشناس و معتبری در این مؤسسات به تحقیق و تدریس مشغول بودند. لذا پادشاهان اخیر به تشویق آنها جهت آمدن به ایران پرداخته، بهر وسیله ای متشبث شدند تا امنیت و آسایش و موقعیت اقتصادی اجتماعی آنان را به بهترین وجهی فراهم سازند. بهمین دلیل

۱ - مزای، پیدایش دولت صفویه، ترجمه آژند، ص ۳۱ به نقل از حسن روملو.

۲ - مولف این کتاب فقیه و عالم بلندپایه مذهب شیعه، حسن ابن یوسف ابن المطهر حلی (۸۴۸ - ۷۲۶ / ۱۲۵۰ - ۱۳۲۵) بود که در دوران سلطنت سلطان محمد الجایتو ملقب به خداینده به ایران آمده، در بسط و توسعه تشیع نقش موثری ایفا کرده بود.

(چنانکه گفتیم) از همان بدو شروع حکومت صفویه گروه فراوانی از آنان روی به ایران نهادند. از سال ۱۵۱۷/۹۲۳ به بعد که ترکان عثمانی بر سوریه دست یافته، آنجا را ضمیمه متصرفات خویش ساختند، بر سرعت مهاجرت روحانیت شیعه بسوی ایران افزوده شد. زیرا این منطقه یکی از مراکز معتبر علمای شیعه نشین محسوب می گردید، و پس از سقوط آن جا حکومت تازه استقرار اهل سنت عثمانی، به قصاص کشتارهای سنیان ایران بوسیله حکومت صفویه، به کشت و کشتار و آزار و شکنجه شیعیان سوریه پرداخت و چون کشور ایران در این تاریخ با آغوش باز در انتظار علمای شیعه بود، لذا آنان کشور ما را بعنوان امن ترین پناهگاه انتخاب کرده، بدانجا کوچ نمودند.

آنان پس از ورود به ایران، بلافاصله مدارس و مراکز مذهبی فراوانی در اقصی نقاط مملکت برپا کردند و کمکهای مادی و معنوی بیشماری جهت تدریس و تحقیق در مورد فقه شیعه از جانب پادشاهان صفوی بدان موسسات اهدا گردید.

درست از این تاریخ به بعد بود که روحانیان شیعه در کشور ما آشیانه بستند و روز بروز بر اقتدار و اعتبار خویش افزودند. پادشاهان اولیه صفوی، اغلب بطور اغراق آمیز از اظهار محبت و احترام در باره آنان خودداری نکردند و بطوریکه در صفحات بعد خواهیم دید، هر آنجا که فرصت یافتند، مقام آنان را به مرتبه الوهیت رسانیدند و نام بردگان نیز از همان ابتدا به مداخله در امور مملکت پرداخته، خود را نایبان امام زمان معرفی کردند و امر و نهی و تولی و تبری را بعنوان یکی از وظایف خود در اجتماع مسلمین شمرده، بدین بهانه محاکمات شرع را (و به ندرت عرف را نیز) که یکی از پایه های قدرت آنان بشمار می رفت در اختیار خود قرار دادند.

موقعیت خاص پادشاهان صفویه طوری بود که اغلب از "موضع قدرت" با تمام آحاد کشور و از جمله روحانیت برخوردار می گردند. هر آنجا که لازم می دانستند به راحتی عالمی را تنبیه و یا تشویق می نمودند، مقام "مرشد کامل" در بین مردم و بخصوص مریدانش در حدی بود که هیچ قدرتی یارای برابری با آن را نمی توانست داشته باشد. پادشاهانی که خود در خواب و بیداری مدام با پیغمبر اسلام و حضرت علی و بقیه معصومین در تماس بودند! و ادعا می کردند که از آسمان به زمین آمده اند تا مذهب شیعه را در کشور ایران برقرار کنند^۱، (از نظر مریدان) هرگز قابل مقایسه با روحانیان شیعه (که خود را دست نشانده و حداکثر نایبان امامان می دانستند) نبودند. ولی احترام فوق العاده همان پادشاهان^۲ نسبت به علمای شیعه، موجب می شد که آنان نیز رفته رفته در بین مردم جای والائی را بخود اختصاص دهند. هر آنگاه که قدرت و توانائی رهبران

۱ - شاه اسماعیل اول چنین ادعا می کرده است. به ص ۵۵ مراجعه شود.

۲ - بخصوص شاه تهماسب و شاه عباس که در صفحات آینده خواهیم دید.

مملکت بالا بود، روحانیان در مقابل آنان حرفی برای گفتن نداشتند و اغلب یا بگوشه انزوا رفته و به عبادت مشغول می شدند و یا آنکه جذب دربار پادشاهان گردیده، در خوردن خون مردم با آنان همکاری می کردند. ولی زمانیکه قدرت پادشاه رو به کاهش می نهاد، به همان نسبت توان و اعتبار روحانیت شیعه اوج می گرفت. از سوی دیگر هر اندازه که استقرار مذهب شیعه در کشور عمیق تر می شد و اعتقاد مردم بر آن فزون تر می گردید، احتیاج شیعیان مملکت به علما نیز به همان نسبت افزایش می یافت، زیرا که یکنفر شیعه معتقد، قبل از هر چیز به شناختن فرضیات مذهب خویش نیازمند است و این آگاهی را فقط در ارتباط با علمای شیعه کسب می کند. علاوه بر آن اعتقادات خرافی گونه مردم نسبت به علما موجب می گردید که آنان را سمبلی از امام منتظر بدانند و علما نیز با پیش کشیدن روایات و حدیث هائی از جانب امامان و معصومین، بر عمق اینگونه باورهای ساده لوحانه می افزودند. بهمین دلیل رفته رفته ارتباط معنوی مردم با روحانیان بیشتر و عمیق تر می شد و این خود آغازی بود بر قدرت یابی تدریجی آنان.

فصل اول

عامل ایدئولوژیکی کسب قدرت بوسیله روحانیان شیعه

علاوه بر عوامل متعددی که موجب اعتبار علمای شیعه گردیده است، پیدایش و گسترش مکتب اصولی گرانی در بین روحانیان، یکی از علل مهم قدرت یابی آنان بشمار می رود، در چهارچوب مذهب شیعه دوازده امامی، دو مکتب معتبر فکری - فقهی بنام " اخباری " و " اصولی " وجود دارد که هرکدام از علما به یکی از این دو مکتب اعتقاد دارند. مطالعه این دو مقوله ما را در امر آگاهی از علل توانمندی آنان در جوامع شیعه مذهب کمک بیشتری خواهد کرد. معتقدین به مکتب اخباری، مداخله در امور سیاسی را مختص امام زمان می دانند و در غیبت او کار سیاست جامعه را به دنیائیان واگذار می کنند و خود در انتظار ظهور امام زمان به عبادت و امور مذهبی می پردازند. ولی اصولیون مذهب را از سیاست جدا ندانسته، حکومت بر جامعه مسلمین را حق مسلم خویشان می دانند.^۱

۱ - نظر بر اینکه گروه اخیر در راه دست یابی بر قدرت و بدست آوردن حکومت، از هیچگونه تلاشی فروگذاری نمی کند، لذا بررسی تاریخ اجتماعی این گروه هدف اصلی مطالعه ماست. از سوی دیگر درست است که در دوره حکومت سلاطین صفوی، روحانیت شیعه جای پایش را در خاک ما محکم کرد و بطوریکه گذشت به کسب هرچه بیشتر احترام و اعتبار نائل آمد، معهذا به لحاظ آنکه تا قبل از شروع سلطنت خاندان قاجاریه، علمای شیعه ایران از اکثریت " اخباری " تشکیل یافته بودند، لذا علیرغم قدرت فراوانی که بوسیله پادشاهان صفوی بدانان داده شده بود، اغلب در تلاش دستیابی بر قدرت اجتماعی - سیاسی نبودند و ما در تمام دوره حکومت سلسله صفویه ادعائی از جانب آنان در این مورد نداریم. اگر برخی از آنان گاه و گداری خویشان را نایب امام زمان معرفی می کردند، بجز نیابت علمی و تخصصی، هدف دیگری از این ادعا نداشتند، تلاش آنان در راه کسب قدرت سیاسی و اجتماعی از زمانی شروع گردید که اکثریت آنان به جرگه معتقدان مسلک اصولی گرانی شدند. پیروزی اصولیون بر اخباریون در دوران فترت (بین سالهای انقراض صفویه و پیدایش قاجار و در خارج از مرزهای ایران)

از نظر اهمیتی که دو مسلک فوق در امر مطالعات ما دارد، لذا به شناخت این دو مسلک می پردازیم:

جدال ایده در تشیع

جدالی که از همان بدو پیدایش مذهب شیعه دوازده امامی، بین خردگرانی و سنت گرانی پدیدار گشته بود، منجر به پیدایش دو مکتب "فکری - فقهی" مخالف بنام اصولی گری و اخباری گری شد. این اصطلاح برای اولین بار در کتاب "عبدالجلیل قزوینی" عالم شیعی اهل ری که در حدود سال ۱۳۷۰/۵۶۵ نگاشته شده است مطرح گردید. در طول تاریخ تشیع هرکدام از این دو مکتب به موجودیت خویش ادامه دادند و به رقابت و صف آرایی در مقابل همدیگر پرداختند و حتی در این جدال کار به پوست کندن و خراشاندن یکدیگر نیز رسید.^۱

در دوران صفویه شیخ احمد اردبیلی^۲ (م- ۱۵۸۵/۹۹۳) اخباری مسلک، به برتریت اصولیون پایان بخشید. چندی بعد ملا محمد امین استرآبادی (مردۀ ۱۶۲۴/۱۰۳۳) مسلک اخباری را به نهایت رونق خویش رسانید. تا پایان سلسله صفویه، اخباریان گروه غالب بشمار می رفتند. از علمای معروف اخباری دوره صفویه محقق ثانی یا محقق کرکی (مردۀ ۱۵۳۲/۹۴۰) عالم و مجتهد معروف معاصر شاه اسماعیل و شاه تهماسب صفوی بود. شاگرد او ملا محمد تقی (مردۀ ۱۶۶۱/۱۰۷۰) پدر ملامحمد باقر مجلسی معروف نیز مسلک اخباری داشت. یکی دیگر از عالمان معتبر و مشهور اخباری این دوره ملا محسن فیض کاشانی است که در بسیاری از رشته های علوم معقول و منقول سرآمد اقران بود. محمد باقر مجلسی پیش گفته (مردۀ ۱۷۰۰/۱۱۱۰) که سمت ملاباشی دوران شاه سلیمان و شاه سلطان حسین صفوی را بعهدۀ داشت یکی دیگر از روحانیان معتبر اخباری مسلک بشمار می رود. وی در کتاب بیست و پنج جلدی "بحارالانوار" مجموعه عظیمی از اخبار و احادیث و

بوقوع پیوست و با پیدایش سلسله قاجاریه و بازگشت دوباره روحانیان شیعه به ایران، اکثریت آنان مسلک اصولی را پذیرفته بودند (و مادر این مورد در صفحات آینده سخن خواهیم گفت). بهمین دلیل مطالعه روحانیت شیعه در زمان صفویه فقط از نظر موضع اجتماعی آنان و پایه گذاری و استحکام شیعه در ایران مطمئن نظر قرار گرفته است. ولی دوران قاجاریه که دوره کوشش و تلاش خستگی ناپذیر علمای شیعه جهت در دست گرفتن قدرت سیاسی - اجتماعی می باشد بخش مهمی از مطالعات این کتاب را تشکیل می دهد.

۱ - دین و دولت در ایران، حامد الگار، ترجمه فارسی، ابوالقاسم سری، ص ۶۶.

۲ - همان بالا، ص ۶۸ و ۶۷.

۳ - صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۲۵۶.

شرح‌ها و اضافات را ارائه داده است.^۱

پیدایش عالم بلندآوازه، آقامحمد باقر بهبهانی^۲ (۱۱۱۷-۱۲۰۸/۱۷۰۵-۱۸۰۳) (در دوران پس از صفویه و در خارج از ایران) به سیطره اخباریان خاتمه داد. از زمان وی به بعد اکثریت قاطع علمای شیعه، مسلک اصولی را پذیرفتند و پس از بازگشتن دوباره به ایران (در زمان فتحعلیشاه قاجار) با دیدگاه تازه‌ای در راه در دست گرفتن عنان اختیار مسلمانان به تلاش پرداختند. از این زمان به بعد در میان روحانیان تشیع "خردگرایی" بر "سنت‌گرایی" پیروز شد. بدین معنی که آنان اطاعت محض و بدون چون و چرا از احادیث و اخبار را کنار گذاشته، در امور دین، از عقل و منطق خویشتن نیز یاری جستند. چنین روشی بدانان فرصت داد تا مسئولیت بیشتری در ارتباط دین و جامعه و حکومت احساس نمایند. روحانی اصولی، دیگر همانند هم‌کیش اخباری خویش، در انتظار ظهور امام زمان و حکومت جهانی وی، در زوایای فیضیه‌ها به ریاضت مشغول نگردید، بلکه با اعتقاد بر اینکه دین از سیاست جدا نیست، در امور جامعه مداخله کرد و این خود پیش‌آمدی بود به وقوع وقایع مهم اجتماعی سالهای بعدی که بوسیله این گروه در دوره دودمانهای قاجار و پهلوی بظهور پیوست.

مسلک‌های اخباری و اصولی^۳

اخباریان همانطوریکه از نامشان پیداست، معتقدند که در حل مسائل دین

۱- همان بالا، ص ۲۵۹.

۲- "بهبهانی در سال ۱۱۱۷/۱۷۰۵ در اصفهان بدنیا آمد و در عنفوان جوانی به کربلا هجرت کرد. در آنجا در محضر پدرش ملامحمد اکمل به تحصیل پرداخت. ملا محمد اکمل یکی از شاگردان ملامحمد باقر مجلسی بود. فزون بر آن دختر خواهر (یا دختر برادر) مجلسی را به زنی گرفته بود. بنابراین پسرش آقا محمدباقر هم از لحاظ روحانی و هم خانوادگی با مجلسی که او نیز در روزگار خود یکی از چهره‌های سرشناس مذهب شیعه بود، نسبت داشت. معروف است که پس از پایان تحصیلات، امام حسین را در خواب می‌بیند که به او دستور می‌دهد در کربلا بماند و وی از ترک این شهر منصرف می‌شود... اخباریان که در جدل دشمن او بودند بقدری از تفوق خود خاطرجمع بودند که هرکس کتابهای اصول فقه را با خود حمل می‌کرد ناچار بود از ترس حمله ناگهانی اخباریان آن کتابها را مخفی کند. باوجود این سرانجام بهبهانی به کفر اخباریان فتوی داد و در سال ۱۲۰۸/۱۸۰۳ که سال درگذشت اوست از تفوق سابق اخباریان بندرت اثری باقی بود."

مطالب فوق (حاشیه) عیناً از حامد الگار منبع فوق‌الذکر صفحات ۶۹ و ۷۰ نقل شده است.

۳- در این مبحث (علاوه بر منابعی که در طول مطالب بدانان اشاره رفته است) از منابع زیر سود جسته‌ایم: حامد الگار، همان گذشته، ص ۶۶ به بعد؛ حمید عنایت، اندیشه سیاسی در اسلام، ص ۲۸۷ به بعد؛ صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۲۶۲ به بعد؛ علی دوانی، هزاره شیخ طوسی، ص ۳۱۵ به بعد.

مراجعه به اخبار و احادیث کافی است. بدین معنی که عقل انسان در مقابل مصالح دین خدا ناقص است و تنها راه یابی به حقیقت از راه روایاتی که از معصومین بجای مانده است، امکان پذیر می باشد. و در این امر اعتماد به معنای ظاهری مجموعه اخبار شیعه کافی است. در حالیکه اصولیان با شک و تردید به برخی از اخبار و حدیث ها می نگرند و معتقدند که بایستی از اخبار گزیده تر سود جست و شیوه های عقلی را برای تصفیه آنها بکار می برند.

اخباریان اجتهاد را قبول ندارند و معتقدند که آن نوعی بدعت است و مجتهدان را متهم می کنند که "مشارب عقلانی سنت از نوع حنفی را پذیرفته اند" و بنابراین با تقلید موافق نیستند و کلیه مؤمنان را مقلد ائمه می دانند ولی اصولیان به ضرورت اجتهاد معتقدند و "تحصیل درجه اجتهاد را در زمان غیبت امام زمان و پیروی مستقیم از او را در دوران حضورش واجب می شمارند"^۱ و معتقدند که "... مجتهد مطلق بطریق ملکه همه حکمهای دینی را می داند..." و اخباریان جواب می دهند: "... هیچکس جز معصوم داننده حکم های خداوند نیست...". اصولیان در احکام شرعی مراجعه به خرد و اندیشه را جایز می شمارند ولی اخباریان جز بر علم تکیه نمی کنند و علم از نظر آنان منقسم است به: قطعی، واقعی، عادی و اصلی. و مراد آنان از علم در اینجا حکم های معلوم و مشخصی است که از معصوم رسیده و عادتاً خطائی در آن متصور نیست. بنظر گروه اخیر جمع و تدوین اخبار و روایات ائمه وظیفه ای واجب است و برای انجام اینکار الزاماً نیازی به عالم و مجتهد نیست بلکه "... هر انسانی ولو عامی بحت بسیط، قادر به انجام آن می باشد"^۲ حال آنکه اصولیان معیارهای دقیقتری در گزینش اخبار و تعیین نسبت آنان به پیغمبر و ائمه، بکار می بندند و در زمینه فقهی به استنتاجات عقلی که ناشی از علم و تخصص فقیه می باشد، معتقدند. اخباریان اعتقاد دارند که پیروی از نظریات و فتوای عالم مرده مجاز است ولی اصولیان تقلید از فتوای مجتهد مرده را جایز نمی شمارند. اصولیان "... استناد به ظاهر قران را مجاز می شمارند، بلکه آن را بر ظاهر خیر ترجیح میدهند و اخباریان هیچگونه استنادی را بر آن جایز نمی شمارند مگر از راه تفسیر و توضیح امامان..."^۳ و بالاخره اخباریان بر این اعتقادند که هر امری که بطور واضح و روشن از سوی شرع مجاز شمرده نشده است، بایستی احتیاطاً از انجام آن خودداری کرد. در حالیکه اصولیان معتقدند که انجام عملی که شرع آن را تحریم نکرده است، مجاز می باشد.

۱ - صفا، همان گذشته.

۲ - حمید عنایت، همان گذشته، ص ۲۸۸.

۳ - صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۲۶۴.

بطور کلی تضاد بین اخباری‌گری و اصولی‌گرایی، همان اختلاف عقاید "محافظه‌کاری" و "اصلاح طلبی" است که با پیدایش تمام ادیان و مذاهب و ایدئولوژی‌ها، پس از مدتی در بین پیروانشان پدیدار می‌شود. نباید چنین تصور کرد که کلیه عقاید گروه اخباریان ارتجاعی و تمام نظرگاههای اصولیان پیشرفته می‌باشد بلکه هریک از این دو گروه دارای دیدگاههای مختلفی هستند که برخی مترقی و تعدادی واپس‌گرا است. بعنوان مثال در مورد اجتهاد، اخباریان کلیه مردم کشورهای اسلامی را از نظر هوش و ذکاوت در یک سطح می‌انگارند و معتقدند که تمام افراد جامعه ولو "بخت بسیط" قادر به جمع و تدوین اخبار می‌باشند در حالیکه اصولیان جامعه اسلامی را عملاً به دو طبقه "برگزیده" و "عامی" تقسیم می‌کنند. از نظر آنان رعیت همانند گوسفندی است که به کمک شبان (مجتهد) نیازمند است. اینان مرتبه مجتهد اعلم را به نیابت امام غائب و بقیه علما را به نیابت مجتهد اعلم می‌رسانند و با این حساب برای "اکثریت" مردم جوامع اسلامی حقی قائل نیستند. "آقا شیخ فضل‌الله نوری" (مقتول ۱۳۲۷/۱۹۰۹) عالم اصولی‌گرای معروف دوران مشروطیت در این باره می‌گوید:

"... من ملت را به آن طفلی تشبیه کرده‌ام که بدست او یکدانه اشرفی بدهند. طفل نمی‌داند آن اشرفی را چه کند..."^۱

باری، اصولی‌ها در این جدال عقیدتی پیروز شدند زیرا که نظرگاههای مکتب فوق بنفع روحانیت بود. علمای شیعه ناچار بودند که یکی از دو راه را انتخاب کنند: - یا به مکتب اخباری روی آورند، که در اینصورت از امور جامعه دست شسته و در گوشه انزوی خود، در انتظار ظهور امام زمان عمرشان را به سر آرند. - یا اینکه استقلال فکری و آزادی اندیشه را (فقط برای خودشان و نه برای ملت!) دنبال کرده و مکتب اصولی را بپذیرند.

با برتری مکتب فوق، دنباله روی کورکورانه از هزاران منبع، حدیث و اخبار گذشته محکوم گردید. بکمک عقل و با قیاس و منطق به تفسیر اخبار، احادیث و نیز قرآن پرداختند. آنچه را که از اخبار بدرد نمی‌خورد و بنظرشان ساختگی بود بدور ریختند. در این مورد البته اشتباه نمی‌کردند زیرا که از همان قرون اول و دوم اسلام برخی از مجتهدین در ساختن و جعل حدیث راه افراط پیموده بودند بطوریکه: "... گاه کار ثبت و ضبط احادیث به پانصد و ششصد هزار و یک میلیون! می‌رسید..."^۲ ناگفته نگذاریم که از قرنهای^۳ پیش نه تنها بین شیعیان، بلکه در جوامع سنیان نیز

۱ - کسروی احمد، تاریخ مشروطیت، ص ۳۶۰.

۲ - صفا، همان گذشته، ج ۱، ص ۷۵.

۳ - اواخر عهد اموی.

حدیث و اخبار جوابگویی مشکلات روزمره زندگی مسلمانان نبود و لذا از همان دوره، مسلمانان اهل سنت نیز به دو گروه طرفداران "رأی" و "حدیث" تقسیم شده بودند. طرفداران حدیث بیشتر شامل ساکنان حجاز به ریاست "مالک ابن انس" بودند و پیروان نظریه رأی و اجتهاد در عراق به ریاست "ابوحنیفه نعمان" می زیستند و بیشتر به روایتی از پیغمبر تمسک می جستند که به ابن مسعود گفته بود:

"اقض با الكتاب والسنة و جدتهما فاذا لم تجدوا الحكم. فيها اجتهاد رأيك".
یعنی مطابق کتاب و سنت قضاوت کن، هرگاه آن دو را یافتی، و اگر در آن دو نیابی، رأی خود را بکار انداز. همچنین به روایت دیگری به شرح زیر استناد می جستند: زمانیکه "معاذ ابن جبل" مأمور یمن شد حضرت رسول از وی پرسید:
"... به چه چیز حکم خواهی داد؟ گفت: به کتاب خدا، فرمود: اگر در کتاب خدا تصریحی در آن مورد نباشد چه می کنی؟ گفت: بموجب رأی و استنباط خود اجتهاد می کنم..."^۲

علمای شیعه اصولی نیز بنوبه خود در مورد الزام وجود مجتهد در جوامع شیعه به استدلالات متعددی دست یازیده اند. اساس منطق آنان در این مورد مراجعه به حدیث هائی است که از امامان نقل گردیده است.
بر طبق حدیثی:

"از امام جعفر صادق پرسیدند اگر دو شیعه در امری که نیاز به داوری دارد با هم اختلاف پیدا کردند چه باید بکنند؟ امام پس از آنکه ایشان را از توسل به مراجع موجود دولت (سنی مذهب) برحذر داشت، به آنان سپارش کرد که در میان خود به یکی از کسانی متوسل شوید که حدیث های ما را روایت می کند و در مجوزات و منهیات زبردست است، کسی که از قانون ها و حکم های ما بخوبی آگاه است، او را بعنوان داور برگزینید زیرا من او را بعنوان داور بر شما گماشته ام"^۳.
و نیز نقل می کنند از امام دوازدهم:

"در حادثه هائی که رخ می دهد برای درخواست راهنمایی باید به راویان حدیث های ما روی آورید، زیرا آنان حجت من بر شما هستند، همچنانکه من حجت خداوند می باشم".

همانطوریکه ملاحظه می گردد، علما با پیش کشیدن احادیثی از قبیل فوق،

۱ - مرتضی راوندی، تاریخ اجتماعی ایران، جلد ۴، ص ۱۰۶۸.

۲ - همان بالا، ص ۱۰۷۹.

۳ - حامد الگار، همان گذشته، ص ۲۶.

بر آنند که حقانیت خودشان را از سوی امامان و از آن طریق از جانب پیغمبر و خدا به اثبات برسانند! بدون انتصاب چنین اوصافی که علمای شیعه اصولی مسلک بر خویشتن نسبت داده اند، ایدئولوژی سیاسی - مذهبی آنان صورت تحقق نمی پذیرفت. براساس عقاید شیعه، حکومت حق "امام غایب" است. مسئله اینجاست که ظهور امام بر هیچکس معلوم نیست. در طول سیزده قرن گذشته شیعه همیشه در انتظار امام بوده است و هنوز زمان آن نرسیده است و شاید دهها قرن دیگر و حتی بیشتر بگذرد و از امام غایب خبری نباشد. در غیاب وی تکلیف چیست؟ یا باید به حکومت غیرروحانی راضی شد و تا ظهور امام صبر کرد و یا اینکه حکومت های غیرمذهبی را رد کرد و غیرقابل اطاعت انگاشت! راه حل اول جزو اعتقادات اخباریان می باشد که شرحش گذشت. و اما در راه حل دوم، دو حالت بیشتر وجود ندارد:

- یا باید اجباراً و از روی ناچاری حکومت های غیرروحانی را پذیرفته و "تقیه" کرد

- و یا اینکه با هر وسیله ممکن برعلیه آن حکومت ها به مبارزه برخاست. در طول تاریخ، شیعیان گاهی در مبارزه و زمانی در "تقیه" بودند. تا زمان قاجاریه درست است که بارها و بارها شیعیان به قیام برخاستند ولی در این مبارزات روحانیت شیعه هیچگاه رهبری قطعی مردم را بر عهده نداشتند. حتی همانطوریکه دیدیم شیعه صفویه (که روحانیت دوره قاجار وارث آن بود) بدون رهبری روحانیت در ایران پیاده شد. از دوره فتحعلیشاه به بعد بود که علمای شیعه بطور قاطع در تلاش بدست گرفتن قدرت سیاسی در مقابل حکومت غیرروحانی صف آرائی کردند و پس از پشت سر گذاشتن چند "آشوب" و دو انقلاب "تنباکو" و "مشروطیت" بالاخره توانستند در سال ۱۳۵۷ شمسی بدنبال انقلابی خونین حکومت ایران را تصاحب کنند. ولی آیا آن حکومتی که شیعیان قرنها در انتظارش بودند حاصل شد؟ و آیا در مقابل خونهای ریخته شده، حکومت جمهوری اسلامی حداقل آزادی، برابری و دموکراسی را بر مردم ایران عرضه کرد؟ امیدواریم که در فرصتهای بعدی به موشکافی تمام این مسائل به پردازیم. فعلاً در ادامه اهداف مطالعاتمان به شناختن اجتهاد و شناساندن مجتهد در شیعه اصولی می پردازیم:

اجتهاد

اجتهاد عبارت است از:

"استنباط مسائل شرعی به قیاس از قرآن و حدیث و اجماع به شرایطی که در

کتاب اصول مسطور است. یا به عبارت دیگر، اجتهاد عبارت از سعی و تلاشی است که فقیه با استفاده از منابع سابق الذکر و با استفاده از عقل و استنباط خود، برای حل معضلات فقهی از خود نشان می‌دهد^۱.

به تعریفی دیگر:

”اجتهاد در لغت بمعنی تحمل و زحمت و مشقت است و در اصطلاح اهل اصول، استنباط احکام و قوانین اسلام است که بوسیله ادله ای دلیل بر حجیت و اعتبارشان رسیده باشد. به عبارت دیگر کوششی است که فقیه در مورد یک قضیه یا حکم فقهی می‌کند تا بطریق ظنی که برای او حجیت دارد، بتواند حکم قطعی صادر نماید. و این امر از راه مراجعه به قرآن و سنت و اجماع و قیاس و عقل حاصل می‌آید. چنین کسی را مجتهد گویند. اجتهاد عکس تقلید است و تقلید در اصطلاح، قبول قول مجتهد است در فرعیات. یعنی عمل نمودن جاهل است به فروعی که مجتهد به آن فتوی داده باشد. بنابراین چنین شخصی را مقلد خوانند“^۲.

بنا به دو تعریف فوق، مجتهد براساس عقیده شیعه اصولی عبارت از فردی است که اولاً دارای اوصاف ”زحمت کشی“ است. بدین معنی که ممارست و سرسختی قابل توجهی جهت برآورده شدن امور مورد علاقه اش بخرج می‌دهد. ثانیاً ”اسلام شناس“ است، یعنی تمام مدارج تحصیلات فقه اسلامی را طی کرده و احاطه کاملی به احکام آن دارد. علاوه بر آن در شناختن زبان و ادبیات عرب بایستی مهارت کاملی داشته باشد تا بتواند بدانوسیله به مضامین و مفاهیم قرآن و نیز احادیث و اخباری که اغلب از زبان پیغمبر اسلام و امامان به عربی نقل شده است، پی ببرد. مجتهد بایستی استعداد و شم تجزیه و تحلیل امور و مقایسه آنها را با حوادث گذشته داشته باشد تا بتواند در مورد یک مسئله جدیدی بقضاوت بنشیند.

مجتهد باید از نظر عقل و دراکه و شعور اجتماعی در حدی باشد تا بتواند به مقام ”مرجع تقلید“ نائل آید. حامد الگار در کتاب ”دین و دولت در ایران“^۳ به نقل از علما و روحانیان شیعه برای رسیدن به مقام اجتهاد دو مرحله قایل شده است. در

۱ - راوندی، تاریخ اجتماعی، ج ۴، بخش ۲، ص ۱۰۷ به نقل از دکتر صبحی، فلسفه قانونگزاری در اسلام ترجمه اسماعیل گلستانی، ص ۳۰ به بعد.

۲ - دکتر محمدجواد مشکور، تاریخ شیعه و فرقه های اسلام، ص ۹۹ به نقل از صبحی محمصانی، ص ۱۳۶ - ۱۴۲ و مقاصد الاصول، ص ۱۹۶ - ۱۹۸ و محمد ابوزهره، تاریخ المذاهب الاسلامیه، ج ۲، ص ۱۰۱.

۳ - حامد الگار، همان گذشته، ص ۳۱ به نقل از بروجردی (حسین طباطبائی) توضیح المسائل، تهران، ص ۴ و نیز حجت الاسلام محمد سنگلجی ”قضا در اسلام“ (تهران ۱۳۳۸ شمسی / ۱۹۵۹ - ۱۹۶۰)، ص ۴۶ - ۴۷.

مرحله اول شرایط ششگانه ای به شرح زیر مطرح کرده است: بلوغ، عقل، ذکورت، ایمان، عدالت و طهارت مولد. در مرحله دوم به نقل از "سید محمد مهدی" (شاهد ثانی) برای رسیدن به مقام اجتهاد شش شرط دیگر را به شرح زیر نام برده است: "فن کلام، اصول دین، صرف و نحو لغت عرب، منطق و اصول فقه". در برخی از اوقات بر موارد فوق شرایط "داشتن سواد"، "بینائی"، "شنوائی" و "آزاد بودن" یعنی "برده نبودن" را نیز اضافه می کنند^۱.

- اجتهاد وسیله قدرت علمای شیعه اصولی

حکومت دولتهای حاکم بر جوامع ایران، بلحاظ ساخت "تک قدرتی" شان اغلب با ستم پیشه گی و آزار رعایا توأم بوده است. رعیت بمثابه "شیئی" بود که خداوند در اختیار شاه و یا حاکم نهاده بود تا وی بتواند به هر طریقی که دلبخواهش باشد از آن استفاده نماید. کشتن، سر بریدن، چشم درآوردن، کاسه سر را از کله جدا کردن، سرب در گلو ریختن، در لای دیوار زنده بگسور کردن و... قسمتی از ابتکاراتی بود که پادشاه برای باصطلاح تنبیه رعایا بکار می برد. تنها روش برقراری نظم، جمع کردن مالیات، مبارزه با فساد، تنبیه مخالفان سیاسی عبارت از کشت و کشتار از طریق شکنجه های وحشتناکی بود که هرگز پیکر تاریخ ایران از لوٹ اینگونه اعمال غیرانسانی ننگ آلود پاک نخواهد شد. هیچکس در جامعه (بجز شاه) امنیت جانی نداشت! صدراعظم همیشه در خطر شکنجه شاهانه بود، حاکم اغلب مورد غضب شاه و صدراعظم قرار می گرفت. دبیر و مستوفی و امیرنظام و شحنة و داروغه و عسس، در خطر شکنجه و کشتار آن سه نفر قبلی قرار داشتند و بالاخره رعیت مورد تجاوز همه قرار می گرفت. در این بین علمای دینی و مجتهدین بنام مورد الجای مردم قرار داشتند. رعیت ستمدیده که از هر سوی شلاق زورگوئی دولتیان در پیکر درمانده اش فرود می آمد، در انتظار پیدایش انسان فوق العاده و معجزه گری بود که ظهور کرده و قصاص اش را از ظالمان بازستاند. در تمام ادوار، نه تنها در ایران بلکه هر آنجا که ظلم و ستم وسیله دائمی رهبران جامعه، جهت بهره برداری از رعیت قرار می گرفت، امید رعایا جهت پیدا شدن منجی و انتقام گیری از ظالمین، به عقیده غالب آن جامعه تبدیل می شد. همانطوریکه قوم یهود منتظر "الیاس نبی" است، عیسویان به بازگشت "فارقلیط"^۲ معتقدند. (و مانی پیغمبر ایرانی زمان پادشاهان ساسانی بدین نام به

۱ - الگار، همان گذشته.

۲ - صفا، همان گذشته، ج ۱، ص ۴۸.

دعوت دین خویش پرداخت)^۱ و غلاط شیعه در مورد حضرت علی عقیده مشابه داشتند و موسس این فرقه یهودی زاده ای بود بنام "عبدالله ابن سبا" که پس از شنیدن خبر قتل حضرت علی گفت: "اگر هزار بار خبر قتل او را بیاورند باور نمی‌دارم و او نمی‌میرد تا آنگاه که جهان را پر از عدل و داد کند".

معتقدین به مذاهب اسماعیلیه، قرامطه، کیسانیه و امامیه جعفریه نیز هرکدام به بازگشت یکی از مقدسین خویش اعتقاد داشتند. شیعیان دوازده امامی نیز معتقدند که امام دوازدهم غیبت کرده است و در انتظار ظهور مجدد او می‌باشند و همین اعتقاد یکی از علل اعتبار معنوی روحانیان شیعه به حساب می‌رود زیرا (بطوریکه گذشت) مجتهدان جامع الشرایط بنا به اعتقاد اصولیان نیابت امام را در غیاب وی به عهده دارند و این مقام از دیدگاه شیعه معتقد و عامی جایگاهی است بس بلند! که قابل تقدس است. مجتهد شیعه علاوه بر آنکه مشکلات دینی پیروان را حل می‌کرد گاهی صلاح در این میدید که از آنان در مقابل حکام و حتی پادشاهان ظالم حمایت بکند. نقل است در مورد ملا احمد نراقی، عالم سرشناس زمان فتحعلیشاه قاجار که در دوره اقامت اش در شهر کاشان عزم جزم کرد تا حاکم ظالم آن شهر را اخراج نماید و

"... فتحعلیشاه ملا احمد نراقی را به تهران احضار کرد و خشمناکانه رفتار او را بیاد سرزنش گرفت. ملا بی‌آنکه اظهار ندامتی نماید دست بر آسمان برداشت و با چشم اشک‌آلود گفت: بار خدایا این سلطان ظالم حاکمی ظالم بر مردمان قرار داد و من رفعتم نمودم و این ظالم بر من متغیر است. فتحعلیشاه از ترس اینکه مبدا بیشتر محکوم شود از ملا طلب عفو کرد و حاکم جدیدی مطابق میل او به کاشان فرستاد"^۲.

بطوریکه ملاحظه می‌گردد بی‌اعتنایی بعضی از آنها نسبت به حکومتگران و اعتراضات و حتی مبارزات علنی شان برعلیه ستمگری‌ها، آنان را در نظر مردم عادی بصورت تنها قدرت معتبری جلوه گر می‌ساخت که میتوانستند در صورت لزوم از طریق آنان احقاق حق نمایند. حمایت علما از مردم همیشه توأم با حسن نیت نبود و اغلب خود روحانی در مکیدن خون رعایا با حکومت همکاری می‌کرد و حتی در

۱ - کریستین سن، ایران در زمان ساسانی، ترجمه رشید یاسمی، ص ۲۰۷.

۲ - حامد الگار همان گذشته، ص ۱۰۴. (ملا احمد نراقی نیز با تخلص "صفائی" شعر می‌سرود... آیت اله خمینی در سخنان معروفی که در ۱۹۷۰ در نجف در باره حکومت اسلامی ایراد کرد، نراقی را یکی از عالمانی دانست که در گذشته به نسبت نزدیک از عقیده ولایت فقیه یعنی تصرف گروهی عالمان در مرده ریگ امتیازهای حکومتی امامان حمایت کرده است... عیناً از منبع فوق ص ۱۰۵ (حاشیه) نقل گردید.

برخی از موارد در این امر از شاه و حاکم جلوتر نیز میزد! معهذآ آنان بعنوان تنها مخالفین حکام ستمکار مورد توجه مردم قرار داشتند. حکومت گران نیز این امر را بخوبی درک کرده بودند و بهمین دلیل (ولو بصورت ظاهر) از احترام و بزرگداشت آنان خودداری نمیکردند. منزل آنان اغلب مکان مقدس و غیرقابل تعرض بشمار می رفت و چه بسیار بودند مفضوبین حکومت که بمنزل آنان پناهنده شده از سیاست دولت در امان می ماندند و عمال دولتی نیز یا به دلیل اعتقادات مذهبی و یا به علت رعایت عقاید مردم از ورود بخانه آنان و جلب گناهکاران خودداری می کردند. مقام و احترام برخی از علما به حدی بود که مردم گاهی برای شفا یافتن بیماران شان، سالم ماندن از آزار اجنه و شیاطین، بخشوده شدن گناهان و نیز تصاحب کردن کلید بهشت، خاک آستان آنان را تبرک می بردند.

در سال ۱۸۲۶/۱۲۴۱ آقا سیدمحمد ابن علی اصفهانی مجتهد ساکن کربلا وارد ایران شد. این مسافرت همزمان با جنگ ایران و روسیه به سرکردگی عباس میرزا فرزند فتحعلیشاه اتفاق افتاد و علت آن بدنبال جهادی بود که وی با همیاری تعداد دیگری از علما، اعلام کرده بود. به نوشته یک شاهد عینی هنگام ورود وی به سلطانیه:

”... مردم احساسات عظیمی ابراز کردند، به سید نمی توانستند دسترسی یابند، لکن کجاوه او را می بوسیدند، بردبانی را که از آن به کجاوه عروج کرده بود می بوسیدند و خاک غبار زیر سم قاطر حامل او را جمع می کردند...”^۱.

براساس همین منبع، عالم مذکور پس از رسیدن به تهران:

”... کافه ناس بخصوص شاهزادگان و علما با حرمت تمام او را پذیره شدند، حوض هائی که از آنها وضو می گرفت پیوسته از آب خالی می شد، زیرا معتقد بودند که به سبب تماس با بدن او خواص معجزآسانی یافته است...”^۲

موارد فوق نمونه کوچکی از اعتقاد و احترام مردم نسبت به پیشوایان دینی شان بود. احساساتی که مردم نسبت به آنان قائل بود با سادگی تمام و از صمیم قلب ابراز می شد. اغلب اتفاق می افتاد که مردم دستور روحانیان را به اوامر پادشاه و دولت ترجیح میداد. در جریان جنگ دوم ایران و روس، زمانی که علما برای شرکت مردم در جنگ امر به جهاد داده بودند و گویا فتحعلیشاه در ابتدا با این عمل موافقت نمی کرده است، علاقه مردم به تبعیت از حکم علما نسبت به انجام جهاد بجائی رسیده بود که در روضة الصفاى ناصری چنین می خوانیم:

۱ - حامد الگار، همان گذشته، ص ۱۵۱ به نقل از ویلوک Willock (شاهد عینی).

۲ - همان بالا، ص ۱۵۰ به نقل از محمد علی کشمیری، نجوم السماء، ص ۳۶۴.

”... اگر حضرت خاقان بر رأی علما انکار کند، اهالی ایران سلطانی برانگیرند و به مخالفت شاهنشاه برخیزند...“^۱

در جای جای تاریخ سلسله قاجاریه (بخصوص از فتحعلیشاه به بعد) قدرت روحانیت تشیع بجائی رسیده بود که اگر با نیروی حکومت برابری نداشت، از آن کمتر نیز نبود. گاهی اتفاق می افتاد که در جریان بلواها و آشوب های مهلک، آنجا که دولت از برقرار کردن آرامش عاجز می گشت، بدرخواست وی ملایان پادرمیانی کرده و غائله را پایان می بخشیدند.

”در جمادی الاخر ۱۲۶۵ / مارس ۱۸۴۹ که برخی از سربازان متمرّد آذربایجانی در تهران، امیرکبیر را ناگزیر کردند که استعفا دهد، میرزا ابوالقاسم - امام جمعه تهران - با حاجی شیخ رضا، شیخ عبدالحسین شیخ العراقین و علمای دیگر، بار دیگر موجب شدند که پایتخت آرام شود. وی دستور داد تا بازرگانان بازار را به بندند و برای مقابله با سربازان یاغی مسلح شوند“^۲.

نفوذ روحانیت و پایگاه مردمی آنان روز بروز عمق بیشتری می گرفت. مرگ پادشاهان، تغییر حکومت ها و حتی فقدان علمای دست اول، تأثیری در اعتبار آنان نمی کرد، بلکه هر روز بیش از پیش، در بین مردم بر ارج و مقامشان افزوده می شد. درست است که فزونی روزافزون اعتبارشان اغلب به غرور و خودخواهی آنان می انجامید بطوریکه در اواخر حکومت صفویه بیشتر از همیشه به سیاه اندیشی و خرافات پرداختند و بالاخره آن حکومت را بدست مشتی از اوپاش افغانی به سقوط کشانیدند و درست به همین دلیل در دوران کوتاه حکومت های نادرشاهی و کریمخانی (از ۱۱۳۵ تا ۱۱۹۳/۱۷۲۲ تا ۱۷۷۹) بکفاره استحمار مردم علاوه بر اینکه نفوذ و پایه مردمی شان را از دست دادند، بلکه مورد خشم و نفرت ایرانیان نیز واقع شدند. معهذاً همانطوریکه در بالا گفتیم با ظهور حکومت قاجاریه، بدنبال آرامش نسبی مملکت، اعتبار زمان صفویه را دوباره بازیافتند.

۱ - همان بالا، ص ۱۵۳.

۲ - همان بالا، همان صفحه به نقل از روضه الصفاى ناصرى ۱۰، ۴۰۱. واستن، همان ص ۳۷۷، اقبال، همان متن ص ۳۷۴.

فصل دوم روحانیت شیعه در دوران صفویه

در صفحات قبل گفتیم که علمای شیعه در دوران صفویه علی‌رغم قدرت فوق‌العاده‌ای که از جانب پادشاهان به آنان داده می‌شد، هرگز دعوی رهبریت سیاسی مردم را نداشتند. در بیان علل این امر (علاوه بر توضیحات فصل گذشته)، حمایت مادی - معنوی پادشاهان از روحانیت شیعه، یکی دیگر از عوامل اطاعت آنان از حکومت آن دوره بود. (همچنین برخلاف زمان قاجاریه که اغلب علما اعتبارشان را از جانب مردم دریافت می‌کردند و هر عالمی که با دربار در ارتباط بود، مورد سوء ظن و حتی نفرت مردم و جامعه روحانیت واقع می‌شد)، در طول سلطنت پادشاهان صفویه، اکثریت قریب به اتفاق علمای سرشناس و درجه اول، وابستگی و پیوستگی تنگاتنگی با دربار و پادشاهان داشته‌اند و بدین دلیل می‌توان آنان را شریک ظلم و ستم فرمانروایان و پادشاهان جبار آن دوره دانست. آنان حتی برای توجیه کردن همکاری‌های خودشان با دستگاه ستم‌شاهی، به ارائه دلایل سبک و سست توسل می‌جستند. در این باره محقق کرکی، عالم بلندآوازه و سرشناس دوران شاه تهماسب (که سرسپردگی‌اش به دربار آن پادشاه معروف است) رقیب سرسخت و معروف خویش شیخ ابراهیم ابن سلیمان قطیفی بحرانی را (که هدیه‌ها و بخشش‌های شاه تهماسب را با علو طبع رد کرده بود) مورد ملامت و سرزنش قرار داده و خطاب به او می‌گوید:

”... خلاف سنت امام حسن مجتبی عمل کرده است که جوائز معاویه را می پذیرفت در حالی که شاه تهماسب بدتر از معاویه نیست...“^۱
 برای پی بردن به اندازه وابستگی علمای شیعه به دربار پادشاهان صفوی، کافی است که به بیان سلسله مراتب روحانیت آن دوره که همگی از جانب شاه انتصاب و تحت نظر دولت انجام وظیفه می کردند، اشاره کنیم.

- سلسله مراتب روحانیت شیعه در زمان صفویه

کلیه روحانیانی که تشکیلات مذهبی کشور را در دوران صفویه اداره می کردند، از جانب شاه نصب و یا خلع می شدند.
 تا اواخر سده یازدهم هجری^۲ ریاست دینی مملکت بر عهده ”صدرالشریعه“ بود که از طرف شاه به این مقام برگزیده می شد. صدر عهده دار همه کارها و سازمانهای مذهبی بود. انتصاب ”شیخ الاسلام“ در شهرها و ایالتهای مملکت جزو وظایف صدر بشمار می رفت. شیخ الاسلام نیز بنوبه خود تمام امور مذهبی منطقه مورد مأموریت خود را زیر نظر داشت. منصب ”قضا“ نیز از سوی شاه به یکی از روحانیان مورد نظر اعطا می گردید. صاحب آن منصب را ”قضی القضا“^۳ می نامیدند و او نیز قضات شهرهای دیگر را تعیین می نمود. بطوریکه ملاحظه می شود، جامعه روحانیت مملکت و فعالیت های شرعی و عرفی آنان، زیر نظر کامل حکومت های آن دوره قرار داشته است.

در اواخر سده یازدهم هجری، تغییراتی در سلسله مراتب مناصب روحانیان پدیدار گردید. بدین ترتیب که عالمی تحت عنوان ”ملاباشی“ در رأس روحانیت قرار گرفت.

- ملاباشی

فاضل ترین و دانشمندترین روحانی شیعه با عنوان ”ملاباشی“ ریاست تمام روحانیان مملکت را بعهده می گرفت. این شخص از جانب شاه برگزیده می شد و بعنوان یکی از نزدیکان و مشاوران وی بشمار می رفت. او در مجالس دربار مکان معینی داشت که نشانی از مقام فوق العاده وی بود. منصب ملاباشی جنبه

۱ - صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۱۷۷.

۲ - همان بالا. بنا به همین منبع، مقام صدر از زمان شاهان تیموری وجود داشته است.

۳ - همان بالا به نقل از حبیب السیر، ۴، ص ۶۰۸ و جز آن.

۴ - نصرالله فلسفی، زندگانی شاه عباس اول، انتشارات دانشگاه تهران، چاپ پنجم، ج ۲، ص ۳۹۵.

تشریفاتی داشت و کار او:

“... استدعای وظیفه برای طالبان علم و فقیران و رفع ظلم از مظلومان و شفاعت از گناهکاران و تحقیق در مسائل شرعی و تعلیم ادعیه بود و بکارهای دیگر مداخله نمی کرد.”

ملاباشی به عنوان سرشناس ترین عالم شیعه، بنا بر ارتباط کاملاً نزدیکی که با شاه و درباریان داشت، نمی توانست در موارد لزوم رویاروی ولی نعمت خویش یعنی شاه، درباریان و دولتیان قرار گیرد. باوجود این هرآنگاه که پادشاه ضعیف النفسی زمام امور کشور را در اختیار می گرفت، ملاباشیان و صدورالشعریه و غیره همانند اغلب درباریان صاحب نفوذ در امور اجتماعی و سیاسی، به عناوینی مداخله می کردند.

- صدارت یا صدرالشریعه

شغل صدارت برخلاف منصب ملاباشی جنبه اجرایی^۱ داشت و به دو پست مجزاً بنام های “صدارت خالصه” و “صدارت عامه” یا “صدارت ممالک” تقسیم می شد که به دو نفر از روحانیان صالح و سرشناس سپرده می شد.

- **صدر خاصه:** تعیین حکام شرع و مباشران اوقاف، تفویض و رسیدگی به کارهای سادات و علما و مدرسان و شیخ الاسلامان و پیش نمازان و قاضیان و متولیان و خدام مقابر و مزارات و مدارس و مساجد و وزیران اوقاف و ناظران و مستوفیان و سایر متصدیان موقوفات و امثال آنها با مقام صدارت خاصه بود. علاوه بر آن انتصاب حکام شرع برخی از شهرها نیز جزو وظایف صدر خاصه بشمار می رفت. این شهرها عبارت بودند از: یزد، ابرقو، نائین، اردستان، قمشه، نطنز، محلات، دلیجان، خوانسار، فریدن، چاپلق، گلپایگان، کمره، فراهان، کاشان، قم، ساوه، مازندران، استرآباد و قسمتی دیگر از ولایات ایران.

- **صدر عامه یا صدرالممالک:** او نیز مسئول انتصاب حکام شرعی و مباشران موقوفات و مدارس و مساجد و مزارات سایر نواحی ایران بشمار می رفت و محاکمات “احداث اربعه” یعنی دعاوی مربوط به قتل، ازاله بکارت، شکستن دندان و کور کردن با حضور صدر عامه و خاصه و دیوان بیگی انجام می گرفت و سایر حکام شرع حق مداخله در اینگونه دعاوی را نداشتند.

علاوه بر دو مقام رسمی فوق، مقام های دیگری همچون “قاضی اصفهان”، “شیخ الاسلام” و “قاضی عسگر” و غیره همگی بدستور شاه انتصاب شده و

۱ - همان گذشته.

جیره خوار وی بشمار می رفتند^۱.

پادشاهان صفوی در ارتباط با روحانیت شیعه: - روحانیت شیعه و شاه اسماعیل

در زمان وی وضع اجتماعی کشور، حالت انقلابی مملکت، جنگها و کشت و کشتار مردم، عدم ثبات شیعه و ناآشنائی روحانیان تازه وارد با محیط و فرهنگ و سنت ایرانیان، از جمله عواملی بود که به علما اجازه خودنمائی و فرصت معروفیت نمی داد. بالاتر از تمام این عوامل، شاه اسماعیل اول علیرغم احترام و بخشش و محبت فراوانی که نسبت به علما از خود نشان می داد، مانند تمام پایه گذاران سلسله ها، خیال تقسیم قدرت با احدی را نداشت.

- از شاه تهماسب تا سلطان محمد خدابنده - شاه تهماسب

ثبات واقعی مذهب شیعه در دوران سلطنت طولانی این پادشاه بوقوع پیوست و مهاجرت علمای عرب نشین در این زمان به اوج خود رسید. این پادشاه خرافاتی و سواسی و زن بساره و تنبیل^۲، دست تازه از راه رسیدگان را در امور مملکت باز گذاشت و قدرت یابی عالمان شیعه در دوران پادشاهی وی پایه ریزی گردید. از جمله علمای سرشناسی که در دوران سلطنت وی به کشور ایران روی آورده، به مقام و اعتبار والائی دست یافتند، عبارت بودند از:

شیخ علی ابن حسین ابن عبدالعالی کرکی معروف به "محقق" (۹۴۰ / ۱۵۳۳)،
ابراهیم ابن سلیمان قطیفی بحرانی، احمدابن محمد اردبیلی معروف به "مقدس" (۹۹۳ / ۱۵۸۵)، امیر نعمت الله حلّی، عز الدین حسین ابن عبدالصمد جبلّی عاملی (۹۸۴ /

۱ - صدور خاصه و عامه مواجب معینی نداشتند ولی از حق التولیه ها و حق النظاره موقوفات و غیره ده نیم به ایشان می رسید. به نقل از صفا، همان بالا، ص ۳۹۲.

۲ - مدت یازده سال تمام از قصر و حرمسراهای خویش پای بیرون نه نهاد و "... بسیاری از روزها از بام تا شام در گرمابه به شستشوی و گرفتن ناخن می گذراند. بیشتر چیزها را پلید می دانست و بدانها دست نمی یازید..." و برخلاف نیاکان جنگجوی و سلشخور خویش از اسب سواری بیزار بود و "خرسواری" را پیشه خود ساخته بود و دوران او یکی از دوران های پیشرفت "تربیت خر" بشمار می رود و تا آنجا که شاعری طنزگوی معروف به "بوق العشق" در این باره گفت:

بی تکلف خوش ترقی کرده اند کاتب و نقاش و قزوینی و خر

(مراجعه شود به: سرپرسی سایکس، تاریخ ایران، ترجمه فخرداعی گیلانی، ج ۲، ص ۲۴۳ و نیز صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۱۶).

(۱۵۷۶) پدر عالم معروف و هم نشین شاه عباس، شیخ بهاء الدین عاملی. علمای نامبرده از احترام فوق العاده ای در پیش شاه تهماسب برخوردار بودند و هرکدام از آنان به تربیت طلاب فراوانی همت گماشتند که اغلب شان بعدها به مقام های عالی روحانیت شیعه دست یافتند و در دربارهای پادشاهان، صاحب ارج و مقام فوق العاده گشتند. بعنوان مثال:

”... محقق کرکی^۱ عده کثیری از فقیهان و محدثان شیعی را تربیت کرد که همگی منشاء تربیت گروه بزرگی از عالمان دیگر شدند و بعضی از آنان کسانی بودند که از جبل عامل یا از عراق و بحرین آمده بودند و بعدها در شمار عالمان شیعی ایران قلمداد شدند. پسر محقق ثانی عبدالعالی بن شیخ علی کرکی^۲ و دخترزادگانش سیدحسین ابن سیدضیاء الدین کرکی^۳ عاملی و سیدحسین ابن سیدحیدر کرکی عاملی^۴ از میان اخلاف او شهرت یافته از طرف پادشاهان صفوی به شغل قضاء قزوین و اردبیل و جز آن گمارده شدند و چنانچه می دانیم یک دختر محقق ثانی مادر میرمحمد باقرابن میرشمس الدین داماد بوده است که پدرش به سبب مصاهرت با محقق عنوان داماد یافت...”

در حقیقت شاه تهماسب در عنفوان جوانی و پس از توبه کردن از مناهای گذشته اش (۹۳۹/۱۵۳۲)^۵ که منجر به بسته شدن ”شرابخانه ها و بوزه خانه ها^۶ و بیت اللطف و سایر نامشروعات“ گردید، رو به سوی عالمان دین آورد و در این امر آنچنان افراط کرد که حتی به شیوه صوفیان نسبت به مشایخ خود، او نیز برای آنان قائل به کرامات شد.^۷

شاید برای اولین و آخرین بار در تاریخ مملکت ما اتفاق افتاده است که پادشاهی ملائی را سزاوارتر از خویش به سلطنت پنداشته است^۸ و این زمانی اتفاق افتاد که محقق کرکی:

”... چون در قزوین بخدمت شاه تهماسب رسید پادشاه بدو گفت: تو از من به

۱ - صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۲۴۳.

۲ - همان بالا به نقل از روضات الجنات، ج ۴، ص ۱۹۹ به بعد.

۳ - همان بالا، ج ۲، ص ۳۲۰ به بعد.

۴ - همان بالا، همان جلد، ص ۶۲ به بعد.

۵ - همان بالا، ص ۱۷۴.

۶ - نوعی شراب بود که از آرد و برنج و ارزن و جو می ساختند و در ایران و فرارود (ماوراء النهر) بسیار می نوشیدند، به نقل از همان بالا.

۷ - همان بالا، ص ۱۷۶.

۸ - فتحعلی شاه نیز با شیخ جعفر نجفی عملی مشابه انجام داده است. به فصل مربوطه مراجعه شود.

پادشاهی سزاوارتری زیرا تو نایب امامی و من از عاملان تو و در اجرای امر و نهی تو آماده‌ام...^۱

و بطوریکه ملاحظه می‌شود نسبت دادن نیابت امام غایب به علمای اعلم و اتقی از دوران پادشاه اخیر به بعد دوباره مطرح شده است و چنین عناوینی رفته رفته آنان را از دیدگاه مردم عوام در یک مرتبه مقدسی جای میداد و در تمام دوران صفویه همین لقب آذین اندام آنان می‌گردید. اگرچه در آن دوران عنوان نایب امام در حکم "بخششی" بود که از سوی شاهان صفویه به عالمان مورد نظر اهدا می‌گردید و هر زمانیکه شاه اراده می‌کرد میتوانست همان روحانی والامقام را از اوج به حضيض بکشاند ولی در طول سلطنت قاجارها لقب فوق بصورت لباس برازنده‌ای در تن آنان جای گرفت و از طرف پیروانشان واقعاً بعنوان نایب امام شناخته شدند تا آنجا که در دوران پهلوی دوم یکی از "بهانه‌های" اساسی در دست گرفتن قدرت بوسیله روحانیان همین نیابت بود که آنان را موظف می‌ساخت تا در غیاب امام زمام امور مسلمانان را به عهده بگیرند. در مورد احترام اغراق‌آمیز شاه تهماسب نسبت به علما، اسناد فراوانی از آن دوره باقی است که مطالعه آنها راز قدرت‌یابی روحانیان را از دوره صفویه به بعد روشن می‌سازد. وی در یکی از یادداشتهائی که گویا به خط خودش نیز بوده است، در مورد ستایش از عالم فوق می‌نویسد:

"لایح و واضح است که مخالفت حکم مجتهدین که حافظان شرع سیدالمرسلین اند با شرک در یک درجه است. پس هرکه مخالفت خاتم المجتهدین، وارث علوم سیدالمرسلین نایب الائمه المعصومین... کند و در مقام متابعت نباشد بی شائبه ملعون و مردود و در این آستان ملک آشیان مطرود است.

کتابه تهماسب بن شاه اسمعیل الصفوی الموسوی"^۲

آنچه که شاه تهماسب در فرامین خود از نوع بالا نسبت به کرکی صادر می‌کرد شوخی و تعارف نبود! بلکه وی واقعاً مرتبه‌ای بالاتر از مردم دیگر نسبت به او قائل شده بود. شاه خشک مغز، سیاه اندیشی را تا بدانجا رسانید که وزیر دانشمند و معروفی همچون "غیاث‌الدین منصور دشتکی شیرازی" (۱۵۴۱/۹۴۸) را بجرم اینکه جسارت کرد و در مجلس وی با کرکی به مشاجره و منازعه^۳ پرداخت، از مقام اش برکنار و مورد غضب و تنبیه قرار داد! شاه تهماسب به عالم فوق:

"وظیفه مقررری سالانه معین کرد و از جمله سالی هفتصد تومان بعنوان

۱- همان بالا، ص ۱۷۸-۱۷۷ به نقل از روضه الجنات، ج ۴، ص ۳۶۱.

۲- همان بالا، ص ۱۷۶ به نقل از روضات الجنات، ج ۴، ص ۳۶۲-۳۶۳.

۳- همان بالا، ص ۳۰۰.

سیورغال در بلاد عراق عرب بود و علاوه بر این موقوفاتی برای او و فرزندانش معلوم نمود و حتی... او را در کارهای پادشاهی نایب خود ساخت و فرمان داد که در همه کشور حکم او را اطاعت کنند و محقق مذکور هم در باره دستور خراج و کیفیت تدبیر کارهای خلق احکامی به اطراف مملکت فرستاد و حتی جهت قبله را در ایران علی‌رغم آنچه عالمان علم هیئت معین کرده بودند تغییر داد...^۱

مبالغه شاه تهماسب در مورد عالم فوق تا بدان جا رسید که طی فرمانی دست او را در هرگونه عزل و نصب و صدور هرگونه حکم و فرمان باز گذاشت.^۲

وی تنها در مورد روحانی فوق این چنین متواضعانه رفتار نکرد، بلکه با اغلب علمای معروفی که از سرزمین‌های عرب نشین رهسپار ایران می‌گردیدند برخوردی مشابه داشت. در مورد احمد ابن محمد اردبیلی معروف به مقدس (که در گذشته از وی سخن رفته است)، نقل است از سید نعمت‌الله جزایری در کتاب مقامات که:

”مقدس نامه‌ای در تقاضای مساعدت به سیدی به شاه تهماسب نوشت، چون نامه بدست پادشاه رسید با احترام از جای برخاست تا آنرا بخواند. ناگهان دید که مقدس وی را در نامه خود برادر خطاب کرده است و چنان شد که فرمان داد تا کفن اش را بیاوردند و نامه را در آن نهاده و وصیت کرد که با همان دستخط او را بخاک بسپارند...“^۳

بطور کلی شاه تهماسب در طول پنجاه و چهار سال پادشاهی اش پایه‌های قدرت علمای شیعه را آبیاری کرد و قدم اول نفوذ بعدی ملایان از زمان همین پادشاه برداشته شد. احترام و تواضع بیمارگونه وی نسبت به فقهای شیعه و اظهار جملاتی از قبیل: ”تو از من به پادشاهی سزاوتری“^۴ یکی از عللی بود که موجب گردید تا بعدها روحانیان ادعای مرتبه‌ای برابر و حتی گاهی بالاتر از پادشاهان و حکمرانان بنمایند.

- شاه اسماعیل دوم و روحانیت (۹۸۴-۱۵۷۶/۹۸۵-۱۵۷۸)

هر اندازه که شاه تهماسب در ارتقاع مقام فقها می‌کوشید، فرزند غاصب و خونخوار وی، شاه اسماعیل دوم به ستیز و مبارزه با تشیع و روحانیان آن کمر بسته بود. شاه اسماعیل دوم روز چهارشنبه ۲۷ جمادی الاول، هفتاد و دو روز پس از

۱ - همان بالا، ص ۱۷۷ به نقل از روضات الجنات، ج ۴، ص ۳۶۱.

۲ - همان بالا به نقل از همان، ج ۱، ص ۳۶۴.

۳ - همان بالا ص ۱۷۷ به نقل از روضات الجنات، ج ۱، ص ۸۴.

۴ - به صفحات گذشته مراجعه شود.

مرگ شاه تهماسب (پانزده صفر ۹۸۴ / ۱۴ مه ۱۵۷۶) بر تحت سلطنت تکیه زد. وی در همان روز تاجگذاری فرمان قتل شش تن از برادران و هزار و دویست نفر از صوفیان (وفادارترین طوایف قزلباشان نسبت به خانواده صفویه) را صادر کرد. تربیت وی در کودکی به عهده شخصی بنام "میرزا مخدوم" گذاشته شده بود. (این شخص بعدها به مقام وزارت و مشاورت وی نائل آمد). او یکی از نوادگان امیر سید شریف گرگانی^۱ (از علمای معروف حنفی مذهب) بود و خود وی نیز به مذهب سنی حنفی اعتقاد داشت، و به همین دلیل اسمعیل دوم از همان کودکی تحت تأثیر تلقینات وی، نسبت به مذهب شیعه کم اعتقاد و بسوی مذهب سنت تمایل پیدا کرده بود. از طرف دیگر رفتار و عادات پدرش در مورد رعایت خرافی گونه بعضی از سنت های ناپسند منتسب به تشیع و احترام فوق العاده اش بر ملایان (که از دیدگاه وی درخور چنان احترامی نبودند)، او را نسبت به مذهب فوق و روحانیان آن بدبین ساخته بود. همچنین اقامت نزدیک به بیست ساله وی در دژ قهقهه^۲ او را با گروهی از ناصبیان (اهل سنت و قلندریه) همنشین ساخت و این امر خود تأثیر عمده ای در طرز فکر او نسبت به مخالفت با تشیع باقی گذاشت^۳. به تمام دلایل فوق، پس از تکیه بر اریکه قدرت، اقدام به کندن ریشه های مذهب شیعه نمود. ابتدا علمای "نظر

۱ - امیر معین الدین سید ابوالفتح محمدابن عبدالباقی حسینی شریفی شیرازی، معروف به میرزا مخدوم بود. این امیر مخدوم مؤلف کتابی در رد بر تشیع است بنام "نواقص الروافض" که خود کوتاه شده از کتاب بزرگ دیگری است که او در این باب نوشته است. وی کتاب فوق را در سال ۱۵۸۰/۹۸۸ به سلطان مراد سوم (۹۸۲ - ۱۰۰۳ / ۱۵۷۴ - ۱۵۹۴) تقدیم داشت. میرزا مخدوم بعد از مرگ شاه اسماعیل دوم، ایران را ترک گفت و به خاک عثمانی رفت و مقام مفتی و قاضی مکه و عراق و مدرسی مدرسه مرجانیه بغداد یافت.

(از صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۱۹۴ - ۱۹۳ به نقل از سعید نفیسی، تاریخ نظم و نثر در ایران، تهران، ۱۳۴۴، ص ۳۵۰).

۲ - قلعه قهقهه در ناحیه یافت از اعمال قراچه داغ بر فراز کوهی بلند از سنگ ساخته شده بود. از دامنه کوه تا فراز قلعه راهی تنگ و سربالا بطول نیم فرسنگ بود که یک تفنگچی به آسانی میتوانست از آن دفاع کند. قلعه قهقهه به سبب استحکام فوق العاده آن، زندان سیاسی پادشاهان صفوی بشمار می رفت و غالباً مقصران سیاسی و شاهزادگانی را که مورد بدگمانی و بسی مهری شاه می شدند، در آنجا حبس می کردند. چنانچه مدتها زندان سام میرزا و القاص میرزا (برادران شاه تهماسب) و اسماعیل میرزا (پسر او) و خان احمد گیلانی (حکمران گیلان) بود. (به نقل از نصرالله فلسفی، همان گذشته، ج ۱، ص ۸ - ۷ (حاشیه)).

۳ - شاه اسماعیل دوم در زمانیکه حکومت خراسان از جانب پدرش بدو سپرده شده بود، به همراهی گروهی از قزلباشان به خیال سرکشی و طغیان افتاد و به همین دلیل بدستور شاه از اواخر شعبان ۹۴۴ / ژوئن ۱۵۵۷ به مدت نوزده سال و ششماه و بیست و یک روز در دژ قهقهه زندانی بود. (به نقل از منبع گذشته، ص ۲۰).

کرده“ زمان شاه تهماسب را از دربار خویش دور کرد و در این مورد گفت:
 “... علمای اثنی عشری به شیادی و سالوسی پدرم را فریفتند، اما من فریب
 این اقوام نخواهم خورد... او دستور داد تا کتب سیدعلی خطیب استرآبادی را در
 حجره نهاده و در آن را مقلد ساختند”^۱.

او همیشه در مجالس خصوصی از اختلاف شیعه و سنی و لعن خلفای سه گانه
 و اصحاب پیغمبر انتقاد می کرد. او هرچند که اعتقادات ضدشیعه خود را ظاهر
 نمی ساخت، معهذاً از هر فرصتی جهت انتقاد از مذهب فوق سود می جست. وی
 پس از طرد علمای شیعه:

“... چند تن از روحانیان را که متهم به تسنن بودند طرف مشورت و مورد
 لطف و عنایت ساخت. سپس فرمان داد که مردم طعن ابوبکر و عمر و عثمان و
 عایشه و امثال آنان را در مساجد و معابر و مجامع عمومی ترک کنند و هرکسی را
 که از اطاعت این امر خودداری نمود بسختی سیاست کرد. مبلغی نیز از خزانه
 شاهی تخصیص داد به کسانی که در تمام عمر زبان به لعن خلفای سه گانه و سایر
 اصحاب پیغمبر، مخصوصاً عشره مبشره نگشوده اند، داده شود. همچنین دستور
 داد تا تمام اشعار و عباراتی را که در لعن خلفای سه گانه و در منقبت و مدح
 حضرت علی بر در و دیوار مساجد و مدارس نوشته شده بود، محو کردند”^۲.
 یکی از محققین دوره صفویه^۳ در باره سیاست مذهبی شاه اسماعیل دوم
 می نویسد:

“خشکه مقدسانی که در دوران تهماسب مقرب گردیده بودند، در عهد شهریاری
 اسماعیل از درگاه رانده شدند. هرکس که از راه لعن خلیفه گان سه گانه مستمری
 می گرفت، در دوران پادشاهی اسماعیل پی کار دیگری رفت، چه، به گفته پادشاه جدید،
 وی را با طبقه تبرانی، که لعن را سرمایه معاش ساخته بودند، صفائی نبود.”
 سرانجام گفتار و کردار وی موجب سوء ظن و خشم سرخ کلاهان گردید و آنان
 طی یک جلسه محرمانه تصمیم گرفتند که
 “... بخدمت شاه روند و با وی آشکارا در این باب (عقاید ضدتشیع وی)
 سخن گویند و حقیقت امر را از خود او جویا شوند”^۴.
 درست است که پادشاه توطئه گران را تنبیه کرد ولی خود نیز به ناچار:

۱ - صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۱۹۴.

۲ - نصرالله فلسفی، همان گذشته.

۳ - رانین اسماعیل، همان گذشته ج ۲، ص ۳۹۳.

۴ - فلسفی، همان گذشته، ص ۲۷.

”علمای سنی مذهب را از خود دور ساخت و یک چند در مجالس شاهی از بحث در مسائل مذهبی احتراز نمود و چون سکه بنام خویش زد، این بیت را بر آن نقش کرد:
 ز مشرق تا به مغرب گر امام است علی و آل او ما را تمام است“^۱
 و بالاخره طولی نکشید که رفتار خشن وی که با بیرحمی و خونخواری و قتل عام دوست و دشمن همراه بود، همگان را از وی منزجر ساخت و تمام اطرافیان وی بر جان خویشتن بیمناک گردیدند، تا آنجا که خواهر تنی اش پری خان جانم (که در به سلطنت رسیدن او سهم فراوانی داشت) با همراهی سران قزلباش به کشتن وی کمر همت بست و طی دسیسه ای (در روز یکشنبه سیزدهم رمضان ۹۸۵/۲۴ نوامبر ۱۵۷۷) به زندگی پرماجرایی وی پایان بخشید.^۲

پادشاهی اسماعیل دوم یک سال و نیم بیشتر طول نکشید. آنچه که مسلم است، اگر چنانچه مدت سلطنت وی طولانی تر بود، ضربه هولناکی بر پایه های مذهب نوپای شیعه زده می شد و شاید سرنوشت آن به یک طرز دیگری قلم می خورد، ولی مرگ زودرس اش فرصت قطع ریشه شیعه را بر وی باقی نگذاشت. با بررسی اوضاع مذهبی زمان وی، نتیجه می گیریم که در دوران صفویه (لااقل تا زمان مطالعات ما) وسیله بقا و یا فنای مذهب شیعه در دست پادشاهان و نیز قزلباشان بود و علمای شیعه نقش چندانی در این باره بازی نمی کردند. بطوریکه دیدیم، سران قزلباش (که پایه گذاران اصلی شیعه صفویه در ایران بشمار می روند) تنها قدرتی بودند که در مقابل اراده شاه از مذهب اجدادی خویش به دفاع برخاستند و طی دسیسه ای او را به هلاکت رسانیدند. تنها کسی که از میان عالمان شیعه جرأت مخالفت با پادشاه صفوی را بخود راه داد، ”امیر سیدحسین کرکی عاملی“، فرزند ”محقق“ بود. ولی اسماعیل دوم در تنبیه وی کوچکترین تردیدی بخود راه نداد و:
 ”... فرمان داد تا او را در گرمابه ای بسیار گرم زندانی کنند. چندانکه بیم هلاکتش می رفت. لیکن خود همان اوان مسموم شد...“^۳

مرگ اسماعیل نه تنها به نفع سید حسین کرکی تمام شد، بلکه موجب گردید که برادر تنی و ارشدش سلطان محمد خدابنده و فرزند او شاه عباس کبیر نیز از مرگ خلاصی یابند.^۴

۱- همان بالا، ص ۲۷.

۲- برای آگاهی از چگونگی کشته شدن شاه اسماعیل دوم مراجعه شود به نصرالله فلسفی، همان گذشته، ص ۲۸ به بعد.

۳- صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۱۹۵-۱۹۴.

۴- مراجعه شود به: نصرالله فلسفی، همان گذشته، ج ۱، ص ۲۴ به بعد و نیز بقیه تاریخهای دوران صفویه.

سلطان محمد خدابنده (۹۸۵-۱۵۷۸/۹۹۶-۱۵۸۹)

در طول یازده سال سلطنت خدابنده، خبر مهمی از فعالیت علمای شیعه در تاریخ‌ها داده نشده است. شاید ضربه‌ای که شاه اسماعیل دوم در زمان سلطنت مستعجل خودش بر آنان وارد کرده بود، بقدری کارآئی داشته است که هنوز زمان برای سر بلند کردن و اظهار وجود نمودنشان کافی نبوده است. ولی طولی نکشید که فرزند سلطان محمد، یعنی عباس میرزا که قبلاً بوسیله دو تن از حامیان بلندپایه خود^۱ (در سال ۱۵۸۲/۹۸۹) در خراسان به سلطنت برگزیده شده بود، شهرستان قزوین، پایتخت صفویه را از دست پدر گرفت و خود را پادشاه اعلام کرد. (۱۵۸۹/۹۹۶)

شاه عباس بزرگ (۹۹۶-۱۰۳۸-۱۵۸۹/۱۶۲۹)

گاهی تاریخ بصورت باور نکردنی سرنوشت ملتی را در بحرانی‌ترین زمان‌ها بدست یک نفر تغییر می‌دهد و این امر در طول تاریخ طولانی ما بارها و بارها اتفاق افتاده است.

شاه عباس زمانی زمام امور کشور را در دست گرفت که رشته اداره آن از توانائی مدیران مملکت خارج شده بود و به سرعت در مسیر سقوط و نابودی پیش می‌رفت. تهدید همسایه‌های غرب^۲ و شمال از یک طرف، مداخله میهمانان ناخوانده بیگانه در خلیج فارس از طرف دیگر همانند موربانه‌ای رشته جان کشور ما را تباه می‌ساخت.

در داخل مملکت نیز ناامنی و دزدی و غارت و انواع انحرافات اخلاقی و اجتماعی و غیره، رمقی برای مردم باقی نگذاشته بود. مخوفترین قاتل مردم ایران قزلباش‌ها و صوفیان ترک نژاد بودند که اینک با ضعیف شدن قدرت شاه، خودشان را به انجام هرگونه عملی مجاز می‌دیدند^۳. و در چنین موقعیتی بود که شاه عباس

۱ - این دو تن عبارت بودند از مرشد قلی خان استاجلو و علیقلی خان شاملو. مراجعه شود به همان بالا، ص ۴۳ به بعد.

۲ - کشورهای عثمانی در غرب و ازبکستان در شمال شرق.

۳ - قدرت آنان در حدی بود که در صورت لزوم پادشاهی را می‌کشتند و شاهزاده‌ای را بر جای وی می‌نشانیدند. براساس منبع بالا (ج ۱، ص ۱۸)، هنوز تن بیجان شاه تهماسب در گورش نیارمیده بود که فرزند و ولی عهد عزیز کرده او را در داخل حرمسرای شاه:

”... از میان زنان بیرون کشیدند و بصوابدید میرحسینقلی خان و شمخال خان چرکس، همان جا پیش چشم مادرش کشتند و سرش را از بالای بام حرم پیش هواخواهانش که به در حرمخانه نزدیک شده بودند، انداختند“

بر تخت سلطنت تکیه زد و با لیاقت و کاردانی و در عین حال متأسفانه با خودکامگی و سخت‌کشی و بیرحمی و قساوت، توانست یکبار دیگر کشور از دست رفته ایران را سر و سامانی بخشیده، برای مدتی بر عمر سلسله صفویه بیفزاید.

شاه عباس و روحانیت

ثباتی که در طول سلطنت ۴۲ ساله شاه عباس در ایران پدیدار گردید، فرصت مناسبی بود برای جا افتادن و استقرار کامل مذهب شیعه و شهرت و اعتبار علمای آن مذهب. درست است که از دوران سلطنت شاه اسماعیل اول مملکت بطور رسمی مذهب شیعه را قبول کرده بود، معهذا برقراری یک نهاد اجتماعی ممکن نیست مگر به دو شرط:

- شرط اول عبارت از محیط مناسب جهت شکوفائی آن نهاد می باشد و
- شرط دوم عبارت از مدت زمان معینی است که در طول آن، نهاد مذکور بتواند خود را بر مردم به قبولاند.

زمانیکه شاه عباس مرد، صد و سی و یک سال از رسمیت یافتن مذهب شیعه صفوی در ایران می گذشت و این مدت جهت پذیرفته شدن یک نهاد بوسیله مردم جامعه کافی بود و محیط مناسب پذیرش آن نیز در دوران سلطنت طولانی شاه تهماسب اول و به ویژه در دوران شاه عباس کبیر با توسعه یافتن سنت های مذهبی و گسترش بی شمار مساجد و پای گرفتن اعتبار علما و اجرای فقه شیعه در سرتاسر کشور ایران پدیدار گردید. بطور کلی اگر زمان شاه تهماسب را دوره بذریاشی

و اسماعیل میرزا را بنام شاه اسمعیل دوم از دژ قهقهه به تخت سلطنت برنشانند! آنگاه خود اسمعیل را با دسیسه خواهر تنی اش "پری خان جانم" و در کنار فاسق اش بنام "حسین بیگ حلواچی اوغلو" مسموم کردند. مدتی بعد به دنبال اختلافی که بین همسر محمدشاه (که مادر حمزه میرزا ولی عهد و عباس میرزا بود) و قزلباشان پدیدار شد:

"... گروهی از سرداران قزلباش، که چند کس از بستگان نزدیک شاه مانند صدرالدین خان صفوی از طایفه شیخاوند، و امام قلی میرزا موصولو نیز از آن جمله بودند، ظهر روز یکشنبه اول جمادی الثانی سال ۹۸۷ هـ بی ادبانه به حرمسرای شاهی داخل شدند و مهد علیا را که به آغوش شاه پناه برده بود، بقهر از دست او بدر آوردند و پیش رویش خفه کردند. مادر پیر ملکه را هم که هیچگونه تقصیری نداشت، با جمعی از اقوام و بستگان وی، و چند تن از اعیان مازندران کشتند و اموال همگی را به یغما بردند. در پایتخت نیز اوباش شهر به کشتن مازندرانیان و غارت خانه های ایشان پرداختند و این مردم کشتی تا پایان آن روز ادامه داشت..." (همان بالا ص ۸۵)

آنگاه "حمزه میرزا" ولی عهد شجاع و در عین حال منحرف و عیاش محمدشاه را که مغایر مصالح خویش می پنداشتند با دسیسه و توطئه بدست خداوردی نام معروف به خودی (که دلاک و فاسق وی نیز بود) از بین بردند (همان بالا، ص ۱۱۰).

تشیع و توسعه قدرت و سطوت علمای شیعه بحساب بیاوریم، دوره شاه عباس کبیر زمان بهره یابی و بارآوری آن محسوب میگردد^۱:

در این دوره روحانیان سرشناس و بلندآوازه ای پیدا شدند که نه تنها در زمان حیات خویش مشهور عام و خاص بودند، بلکه در دوره های بعد نیز از نظر علمی شهره آفاق گردیدند. در سایه همین علما بود که مدارس و حوزه های علمیه بیشتری در شهرهای معروف کشور تأسیس یافت و از نظر علوم مختلف به غنای فراوانی دست یافتند. در همین زمان بود که دوباره مسائل فلسفی و تفاسیر عرفانی (بوسیله گروهی از آنان) در داخل حوزه ها مطرح گردید و مقالات و بحث ها و حتی مشاجرات فراوانی در مورد قبول و یا رد نظریات همدیگر ارائه شد و دنباله این بحث ها به قرنهای بعدی نیز سرایت کرد. شاه عباس همانند اغلب سلاطین صفویه احترام فوق العاده ای به علمای زمان خویش قائل بود. تا بدانجا که با گروهی از آنان هم نشین و هم سفر می شد و در مباحث دینی آنان شرکت می جست و حتی اشکالات فقهی خودش را از برخی از علما پرسش می کرد. شبهای رمضان "دولت خانه" میزبان علما و طلاب دینی بود و هزاران نفر جهت افطار و انجام فرایض رمضان دعوت می شدند. در طول رمضان سال ۱۰۰۳/۱۵۹۴، شاه عباس همه شب:

"... سیصد و شصت و شش تن از روحانیان و طلاب را در دولتخانه به افطار خواند و در این سی شب بدستور او از علما پذیرائی شاهانه کردند... روز عید فطر نیز پس از انجام مراسم بار، و ادای زکات فطر، به عیدگاه رفت و به نماز پرداخت"^۲.

از جمله علمائی که در زمان وی به شهرت و مقام والائی دست یافتند، شیخ لطف الله بن عبدالکریم عاملی (مرده در ۱۰۳۲/۱۶۲۳) بود که به توصیه هم وطن وی شیخ بهاء الدین عاملی (که خود از مقربان درگاه بود) از جبل عامل بوسیله شاه به ایران دعوت شد و:

"... برای پیش نمازی او و بنام وی مسجد مشهور اصفهان را بنا کرد و مقرر و راتبه خاص در نظر گرفت..."^۳

۱ - درست است که در سالهای بعد بطوریکه خواهد آمد، با پیدایش فتنه افغان و سلسله های افشاریه و زندیه، اغلب علمای شیعه به کفاره گناهان بی حساب شان "بناچار" ترک ایران کردند و به اقامتگاه سابقشان در شامات و عتبات بازگشتند. ولی زیربنای اعتقادی مردم ایران به مذهب شیعه باقی ماند و بهمین دلیل با پیدایش محیط مناسبی که در زمان فتحعلیشاه بوجود آمد دوباره به ایران بازگشتند و مورد پذیرش شاه و مردم قرار گرفتند.

۲ - فلسفی، همان گذشته، ج ۳، ص ۲۶ به نقل از نقاوپ الاثار نسخه خطی.

۳ - صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۱۷۹ - ۱۷۸.

معتبرترین عالم دینی که نزدیکترین آنان نیز نسبت به شاه بود و از نظر علوم مختلف هنوز هم از دیدگاه اکثریت مردم ایران معروفیت دارد، شیخ بهاء الدین محمد عاملی است (۹۵۳ - ۱۰۳۱/۱۵۴۶ - ۱۶۲۲). پدر وی شیخ عبدالصمد در زمان محقق کرکی بدرخواست وی از شاه، از جبل عامل به ایران دعوت شد. شیخ بهائی همراه پدرش در سنین خردسالی به ایران آمد و از محضر علمای معروف زمان، دانش اندوزی کرد و در رشته های علوم معقول و ریاضیات و طب، صاحب کمال گردید. مقام وی در نزد شاه عباس به اندازه ای بود که در سفرها و لشکرکشی های خود همیشه او را همراه می برد و:

“... هر وقت فرصتی می یافت بخانه وی میرفت و از صحبت اش استفاده می کرد...”^۱

یکی دیگر از نزدیکان شاه عباس حکیم و عالم معروف میرمحمدباقر بن میر شمس الدین حسینی استرآبادی مشهور به “میرداماد” و متخلص به اشراق بود (مرده در ۱۰۴۱/۱۶۳۲). وی نوه دختری محقق کرکی بود و به همین دلیل پدرش میرشمس الدین به لقب میرداماد شهرت یافت و او نیز به همان لقب معروف گردید. دو عالم فوق به همراهی امیر ابوالقاسم، فرزند میرزا بیگ پسر امیر صدرالدین موسوی فندرسکی معروف به “میرفندرسکی” (مرده در ۱۰۵۰/۱۶۴۱) در دربار پادشاه صفویه مقام و منزلت فوق العاده ای داشتند.

از جمله علمای دیگری که به جرگه دوستان و ندیمان وی پیوست، ملا عبدالحسین کاشی بود که شاه وی را از کاشان به اصفهان^۲ طلید و عزت و احترام فوق العاده ای بر او قائل شد. شاه صفوی براساس اعتقادات مذهبی خودش، هر آنگاه که خبر از وجود عالمی معروف می داشت، بیدرنگ به محبت و احترام وی همت می گماشت. در سال ۱۰۳۰/۱۶۲۱ یکی از علمای شیعی معروف بخارا بنام “خواجه عبدالرحیم” بعزم زیارت مکه از اصفهان عبور کرد. شاه پس از باخبر شدن از ورود وی:

“... فرمان داد گروهی از علما و سادات و بزرگان پایتخت او را استقبال کردند و در یکی از خانه های زیبای اصفهان جایش دادند، و خود با جمعی از اعیان دولت در آن خانه از او دیدار کرد و از تعظیم و تکریمش چیزی فرو نگذاشت...”^۳

وی برخلاف رفتار سختگیرانه ای که نسبت به گناهکاران عادی مملکت داشت

۱ - فلسفی، همان گذشته، ج ۳، ص ۲۷.

۲ - فلسفی، همان گذشته، ج ۳، ص ۲۹.

۳ - فلسفی، همان گذشته، ص ۳۰ - ۲۹ به نقل از قصص العلماء، ص ۱۸۱.

(و حتی گاهی اتفاق می افتاد که به دستور وی مقصری طعمه صوفیان آدمخوار^۱ - معروف به چی بین - گردیده و زنده زنده پوست و گوشتش به دندان آنان کنده و خورده شود!)، نسبت به روحانیت شیعه گذشت فوق العاده ای بخرج می داد. مرتضی راوندی از مجله یادگار نقل می کند که:

”... ملا عبدالله شوشتری وقتی به علتی از شاه عباس وحشتی به هم رسانید و به آستانه قدس رضوی پناه جست. چون شاه در سال ۱۰۰۹ به مشهد مشرف شد، خود به ملاقات ملا عبدالله رفت و او را به تعظیم و احترام تمام به اصفهان آورد و ملا عبدالله در دستگاه شاه نفوذ کرد و قدرت بسیار یافت، چنانکه شاه را واداشت تا در سال ۱۰۱۷ جمیع املاک شخصی خویش را بنام چهارده معصوم وقف کند و حاصل سالیانه آنها را برای سادات مقرر دارد. و هم به اشاره او بود که شاه در اصفهان دو مدرسه در کنار میدان نقش جهان، یکی برای تدریس و اقامت ملا عبدالله، دیگری برای تدریس و اقامت شیخ لطف الله عاملی، ساخت. مدرسه ملاعبدالله در جنب سردر قیصریه در ضلع شمالی نقش جهان، هنوز برپاست، لیکن مدرسه شیخ لطف الله که به مسجد او چسبیده بود، اکنون از حال آبادی افتاده است“^۲.

میدانیم که قدرت و ابهت اغلب شاهان صفویه در حد اعلای خودکامگی و استبداد بود و از این بابت با پادشاهان قبل و بعد خودشان قابل مقایسه نبودند، زیرا آنان علاوه بر اینکه به اندازه هر پادشاهی خودرأی بودند، در مقام ”مرشد کامل“ از دیدگاه مریدان و مردم، مرتبه بلندپایه ای^۳ داشتند. احترام فوق العاده آنان نسبت به علمای شیعه، مقام معنوی گروه اخیر را در بین مردم به حد اعلای خود می رسانید.

شاه عباس کبیر علیرغم اینهمه محبت و احترامی که در باره روحانیان روا می داشت، هرگز دست آنان را در خارج از چهارچوب امور مذهبی، باز نگذاشته بود و با درایت و هشیاری کامل، دین و سیاست را در دو قالبی جدا از هم نگاه می داشت و حتی (برخلاف پدر بزرگ اش شاه تهماسب) در امور مربوط به سیاست و اداره امور مملکت، مردان سیاسی را بر عالمان دین ترجیح می داد و این موضوع

۱- همان بالا، ج ۲، ص ۱۲۶-۱۲۵.

۲- مرتضی راوندی، تاریخ اجتماعی ایران، ج ۳، ص ۴۸۴ به نقل از مجله یادگار شماره اول ص ۵۲۰.

۳- و این یکی از عللی بود که پادشاهان قاجاریه را وادار کرده بود تا ادعا بکنند که از نسل صوفیان می باشند تا بدینوسیله علاوه بر ریاست دنیوی، رهبریت معنوی مردم را نیز کسب نمایند (مراجعه شود به خان ملک ساسانی، سیاستگران دوره قاجار، مقدمه).

را در مراسم رسمی دربار بوضوح نشان می داد. "پی یترودلاواله" در وصف مراسم پذیرائی های شاه عباس، ضمن شمردن جایگاه هرکدام از رجال مملکت به نسبت مقام شان در مورد روحانیان می نویسد:

"در جانب چپ تخت شاهی^۱ نیز نخست بترتیب ملاباشی، صدر عامه و شیخ الاسلام اصفهان قرار می گرفتند. و شاه عباس مخصوصاً علمای دین و روحانیان بزرگ را در جانب چپ تخت خود جای داده بود تا نشان دهد که در کار مملکت داری، مردان سیاسی از پیشوایان دینی برترند."

از شاه صفی تا شاه سلیمان (۱۰۳۸-۱۱۰۶/۱۶۲۹-۱۶۹۴)

با مرگ شاه عباس (۱۰۳۸/۱۶۲۹) کشوری قدرتمند، سالم، "ظاهراً" خوشبخت و پرآوازه بجای ماند. باوجود این سیاستی که شاه بخاطر برقراری امنیت و آرامش و بقای سلطنت خویش در کشور بکار برد، بنحوی بود که طولی نکشید که علائم شکست در پایه های مسند شاهی پدیدار شد و در کمتر از صد سال بعد (۱۷۱۱/۱۱۳۵) بدست مشتی از اویاش افغانی و با کمک و جاسوسی اقلیت سرخورده زرتشتی، با تحقیر و توهین متلاش گردید. سرفصلهای این سیاست غلط به شرح زیر بود:

۱ - تغییر بنیاد ارتش

۲ - کشتن و کور کردن فرزندان ذکور خویش

۳ - محدود ساختن شاهزادگان - و حتی ولی عهد خویش - در حرمسراها

۴ - کشتار، اهانت و تحقیر شاه نسبت به قزلباشان و صوفیان و رنجاندن آنان که تا آن تاریخ وفاداری بلاشرط خودشان را نسبت به "مرشدان کامل" ثابت کرده بودند.

فاصله مرگ شاه عباس اول و شروع سلطنت شاه سلطان حسین، شصت و هشت سال طول کشید و در این مدت سه پادشاه از خاندان صفویه سلطنت کردند. همگی آنان بزرگ شده و نازپروده حرمسراهای دربار بودند و هیچگونه اطلاعی از کشورداری و سیاست و رزم و کیاست نداشتند. تنها وسیله حکومت از نظر آنان کشت و کشتار و شکنجه به وحشتناک ترین طریق آن بود.

سام میرزا که بنام پدر مقتول اش شاه صفی خوانده شد (۱۰۳۸-۱۰۵۲/۱۶۲۹-۱۶۴۲) در مدت سیزده سال پادشاهی خویش تمام شاهزادگان خانواده

۱ - فلسفی، همان بالا، ج ۴، ص ۴ به نقل از سفرنامه پی یترودلاواله، ج ۳، ص ۳۷۷.

سلطنتی و حتی چند شاهزاده خانم را به قتل رسانید. سپس کلیه مشاورین و سرداران باوفای پدر بزرگش را "که در ساختن ایرانی بزرگ تحت فرمان شاه عباس زحمت فوق العاده ای کشیده بودند) بدیار عدم فرستاد^۱ که معروفترین آنان "امام قلی خان" فاتح هرمز (به همراهی سه تن از فرزندان وی) بود. حتی به عمومی خویش "امام قلی میرزا" که به فرمان نیای اش کور شده بود، رحم نکرد و او را نیز نابود ساخت. از خدمات مهمی! که این شاه خونخوار و رعیت کش نسبت به ایران انجام داد، از دست دادن بغداد و قندهار بود و بالاخره در بازگشت از مشهد در شهر کاشان بر اثر افراط در میخوارگی در سن سی و یک سالگی مرد. سپس فرزند نه ساله او بنام عباس میرزا را از داخل حرمسرا یگراست بر تخت شاهنشاهی نشاندند و وی را شاه عباس دوم نام نهادند.

شاه عباس دوم (۱۰۵۲-۱۰۷۷/۱۶۴۲-۱۶۶۷)

شاه عباس دوم علیرغم محیط نامساعد و تربیت غلط حرمسرائی، توانست تا حدودی اشتباهات پدر را جبران سازد. از جمله قندهار را دوباره بر پیکر ایران بازگردانید. آنگاه قریب نیم میلیون مالیات عقب افتاده را بر رعیت^۲ بخشید و این خود گام مثبتی بود. که محبوبیت وی را در بین مردم کشور افزایش داد. سپس به تشکیل سازمان نظامی جدیدی (که بنام قراولان جزایری معروف شد) پرداخت و بدینوسیله ارتش لجام گسیخته کشور را تا اندازه ای تقویت نمود. در زمان وی تجاوزه‌های قزاقان راهزن روسی بر سواحل دریای مازندران (که به تحریک گراند دوک مسکو انجام شده بود) بی نتیجه ماند و این امر نشانی از لیاقت و کاردانی نسبی او بود. وی همانند نیای هم نام خویش (شاه عباس کبیر) به تعمیر و بنای ساختمانهای معروفی همت گماشت. عمارت عالی قاپو، باغ سعادت در کنار زاینده رود، عمارت چهل ستون در اصفهان و پل معروف خواجه بر روی رودخانه زاینده رود در زمان این پادشاه ساخته شد. و شاید اگر دست اجل حلقوم وی را در سن سی و چهار سالگی نمی فشرد (۱۰۷۷/۱۶۴۲) و فرصت بیشتری برای زنده ماندن می داد، می توانست کشتی سکان شکسته ایران را که در تندباد حوادث می رفت تا به سرنوشت شوم و وحشتناکی به پیوندد بنحوی بر ساحل سلامتی بکشاند.

۱- سرپرسی سایکی، تاریخ ایران، ترجمه فخرداعی گیلانی، ج ۲، ص ۳۰۱.

۲- دکتر محمد جواد مشکور، تاریخ ایران زمین، انتشارات اشراقی، تهران، ۲۵۳۶ شاهنشاهی، ص ۲۸۱.

شاه سلیمان (۱۰۷۷-۱۱۰۶/۱۶۶۷-۱۶۹۵)

شاه سلیمان در سن بیست سالگی پس از مرگ پدر بر تخت سلطنت نشست. در ابتدا او را بنام "شاه صفی" نامیدند. ولی حوادث ناخوش آیند^۱ ابتدای سلطنت وی موجب شد که کارگزاران مملکت چنین تصور نمایند که تاجگذاری شاه جدید در ساعت "نحسی" انجام گردیده است لذا در سال ۱۰۸۰ میلادی یکبار دیگر با شکوه و جلال فراوان او را بر تخت سلطنت نشانند و حتی نام وی را از شاه صفی به "شاه سلیمان" تغییر دادند. با شروع سلطنت شاه سلیمان، سرعت سقوط سلسله صفویه سریعتر شد. این پادشاه عیاش و شهوتران و نالایق، نه تنها تمام عمر خویش را در دوران قبل از سلطنت در حرمسرا با زنان و خواجه گان گذرانیده بود و از کشورداری و پادشاهی اطلاعی نداشت، در طول دوران پادشاهی اش نیز بعلت ضعف مزاج اغلب، اوقات خویش را در اندرون به سر آورد. دست خواجهگان و زنان دربار را در امر سیاست و مملکتداری باز گذاشت. خوشبختانه بنیه نسبتاً سالم کشور که بازمانده از دوران شاهان گذشته بود از یک طرف و لیاقت و کاردانی "شیخ علی خان زنگنه"^۲ وزیر لایق و کاردان اش از طرف دیگر، موجب گردید که امور کشور مدتها در ظاهر به چرخش عادی خویش ادامه یابد. از جمله عادات زشت و ناهنجار وی میخوارگی و سنگدلی او بود که گفته اند:

"... وقتی مست می شد و یا در غضب بود، هیچ یک از هم نشینانش بر جان خود ایمنی نداشتند. اشخاصی که بحضور او بار می یافتند چنان خود را در خطر می دیدند که چون از خدمت او بازمی گشتند بر سلامتی خود شکر می نمودند..."^۳

وی پس از بیست و نه سال سلطنت، در سن چهل و نه سالگی از دنیای فانی رخت بریست و کشوری خسته و محترض بر فرزند نالایق تر از خویش بجای گذاشت.

روحانیت و پادشاهان اخیر

در مطالب گذشته یادآوری کردیم که قدرت و ضعف روحانیت شیعه در دوران صفویه، با ضعف و قدرت شاه و همچنین اعتقاد و یا عدم اعتقاد وی نسبت به

۱ - سالهای اول عمر وی به بیماری گذشت و یا اینکه صرف دفاع کردن از عملیات انتقام جویانه تزار آلکسی میخالویچ گردید. زیرا تزار پس از اطلاع از رفتار شاه عباس دوم نسبت به فرستادگان او، به یک سلسله اعمال انتقام جویانه دست زد و یک عده از قزاقان روسی را که شمارشان به پانصد نفر می رسید مأمور دستبرد به ولایات مازندران کرد و در نتیجه این راهزنان در جزیره آشوراده که در جنوب شرقی دریای خزر واقع است، مستقر شدند. (به نقل از مشکور، همان بالا، ص ۲۸۲).

۲ - همان بالا، ص ۲۸۳.

۳ - همان بالا، ص ۱۳۸.

مذهب شیعه در نوسان بود. بی‌لیاقتی دو تن از شاهان فوق و اعتقادات خرافی گونه هر سه نفر آنان موجب گردید که علمای شیعه رفته رفته و بیشتر از پیش بر اعتبار و اشتهاشان افزوده شود.

در زمان مورد مطالعه ما به وجود سه گروه از ملایان در کشور ایران برخورد می‌کنیم. گروه اول فرزندان و نوادگان علمانی بودند که ملیت عربی داشتند و در دوران اولیه سلسله صفویه به ایران روی آورده بودند^۱. گروه دوم عبارت از روحانیانی بودند که ادامه طبیعی مهاجرت‌های گذشته را تشکیل می‌دادند و چون آوازه مقام و احترام روحانیت شیعه در ایران بگوششان می‌رسید، به قافله مهاجران می‌پیوستند و اغلب در ایران به نان و آبی می‌رسیدند و این امر تا آخر سلسله صفویه ادامه داشت^۲. و بالاخره گروه سوم علمای ایرانی تباری بودند که پس از کسب علم در محضر پیش کسوتان، به معروفیت و اشتها دست می‌یافتند. از این جمله بودند میرمحمد باقر امین، میر شمس‌الدین حسینی استرآبادی مشهور به میرداماد (مرده در ۱۰۴۱/۱۶۳۱)، ملا محمد تقی مجلسی (۱۰۰۳-۱۰۷۰/۱۵۹۴-۱۶۵۹) و پسرش ملا محمد باقر مجلسی (مرده در ۱۱۱۰/۱۶۹۸)، ملا محسن فیض کاشانی (مرده در ۱۰۹۱/۱۶۸۰)، صدرالدین محمد ابن ابراهیم قوامی شیرازی معروف به ملا صدرا (مرده در ۱۰۵۰/۱۶۴۰) و تعداد فراوانی از این قبیل افراد که هرکدام از آنان در این دوره از احترام و قدرت "دینی" قابل توجهی برخوردار بودند و بطوریکه گذشت اغلب آنان در نزد پادشاهان عزت و حرمت فوق‌العاده‌ای را صاحب بودند.

از جمله روحانیانی که در زمان این سه پادشاه در ایران کر و فری داشتند، عبارت بودند از شیخ علی نقی کمره‌ای طغایی شیرازی، ملا خلیل‌الله قزوینی، ملا محمد تقی مجلسی، ملا محمد باقر مجلسی، ملا محسن فیض کاشانی، ملا محمد باقر ابن محمد مومن سبزواری، عالم و محدث اخباری، محمد طاهر ابن محمدحسین نجفی معروف به محقق قمی، سید نعمت‌الله جزایری، شیخ علی ابن محمد ابن حسن عاملی معروف به شهیدی و شیخ محمدحسن معروف به حرالعاملی صاحب کتاب مشهور امل‌الامل، از عالمان معروف اخباری که با صوفیان و علمای اصولی سرستیز و جدال داشت^۳.

۱- صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۲۴۳.

۲- همان بالا، صفحات ۱۲۷، ۱۷۱ و ۲۴۴.

۳- مراجعه شود به صفا ج ۵/۱ صفحات: ۱۶۷، ۱۸۰، ۱۸۶، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۷، ۲۰۹، ۲۱۱، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۴۴، ۲۸۲، ۳۱۷ و ۳۲۸.

یادآوری می‌شود که اسامی فوق فقط نمونه کوچکی از روحانیان این دوره به شمار می‌رود وگرنه تعداد آنان در دوره مورد مطالعه ما از صدها نفر تجاوز می‌کرد. هرکدام از علمای سرشناس آن دوره دبدبه و کبکبه فوق‌العاده‌ای داشتند. بطوریکه از نوشته‌های ناظران آن دوره پیداست، مقام اجتماعی آنان به نسبت زمان شاه عباس کبیر قدرت بیشتری یافته بود. راوندی با استناد به خاطرات سانسون که ناظر بر جلسات رسمی دربار در دوران شاه سلیمان بوده است، می‌نویسد:

”علمای دین در ایران مهمترین مقامها را دارند و در دربار در صف اول می‌نشینند و بر دیگر شخصیت‌های مملکتی رجحان و برتری دارند... رئیس روحانی تمام کشور صدر خاصه است که فقط شاه و درباریان را از لحاظ مذهبی هدایت و راهنمایی می‌کند و در جلسات رسمی در پای تخت و یا مسند شاه، در طرف راست می‌نشیند. مقام او بقدری بالاست که سلاطین، دختران او را به عقد خود در می‌آورند...”^۱

با مراجعه دوباره به مشاهدات عینی ”پی‌یترو دولواله“^۲ از جلسات رسمی شاه عباس اول^۳ [...] که علما در جانب چپ تخت شاهی می‌نشستند و این نشانی از عدم قدرت آنان در امور سیاسی بود] ملاحظه می‌گردد که در زمان شاه سلیمان مکان آنان به سمت راست تخت شاهی منتقل شده بود. این امر نشانگر آن است که در این دوره (لااقل در مجالس رسمی) فرقی بین شخصیت سیاسی و دینی از نظر پادشاه وجود نداشته است. تأیید نظریات ما ادامه سخنان این ناظر درباری است که می‌نویسد:

”... صدر خاصه در تمام ایالات و شهرستانهای مهم، معاونین و قائم مقام هائی دارد که مدرس نامیده می‌شوند... حکام نمی‌توانند هیچ حکمی را بدون نظر آنها که فتوی نامیده می‌شود صادر کنند...”

قدرت و نفوذ ”صدر خاصه“ گاهی آنچنان اوج می‌گرفت که از بالاترین مقام سیاسی مملکت (بعد از شاه) یعنی صدراعظم نیز برتر می‌شد! شاه عباس دوم برای اینکه قدرت یکی از ”صدر“های زمان خودش را محدود سازد، او را به مقام ”وزارت اعظم“ منصوب ساخت و مقام روحانی صدرخاصه را بمدت هیجده ماه بدون تصدی گذاشت.^۴

۱ - راوندی، همان گذشته، ج ۳، ص ۴۸۱.

۲ - PIETRO DELLA VALLE.

۳ - به صفحه ۹۸ همین کتاب مراجعه شود.

۴ - راوندی، همان گذشته، ص ۴۸۰.

گذشته از استثنائاتی، در این دوره نیز کماکان پادشاهان نسبت به علمای دین نهایت تواضع و احترام را بجای می‌آوردند و در هر فرصتی از دیدار و تجلیل و تمجید آنان خودداری نمی‌کردند. شاه عباس دوم در مسافرتی که به قمصر کاشان کرده بود، دو بار به ملاقات مولانا محمد محسن فیض کاشانی رفت و به حکایت عباسنامه^۱ (ص ۳۲۵):

”چند روز قمصر، مقرّ رایت نصرت آیات گشته، چون مولانا محمد محسن فیض کاشانی نیز در قریه مزبور می‌بودند. دو نوبت کلبه افروز جناب آخوندی گردید...“

و آنگاه شاه از وی درخواست پیش‌نمازی نمود و خود در پشت سر وی اقتدا به او کرد و نماز خواند.^۲

فرزند وی شاه سلیمان علی‌رغم خشونت و خونخواری و درشتخونی اش در مقابل ملازمان، نسبت به روحانیان احترام فوق‌العاده‌ای قائل بود. از جمله یکی از علمای سرشناس دوران وی آقا حسین خوانساری (مرده در ۱۰۹۹/۱۶۸۷)، معروف به محقق خوانساری بود که از نظر علوم عقلی و نقلی در بین همپالگانش شهرت بسزائی داشت. وی با شاه نشست و برخاست نزدیکی می‌کرد و از احترام و تکریم درباریان و حکومتیان برخوردار بود. روایتی که در ذیل از او نقل شده است، اندازه احترام او را در پیش‌شاه روشن می‌سازد:

”... روزی [خوانساری] بدیدار شاه رفت و چون نشست دید که او... جبه‌ای گرانبها پوشیده است چنانچه چشم زمانه مانند آن را در زیبائی و نرمی و جواهرنشانی ندیده. ”آقا“ دستش را به زیر آن جبه برد و آن را بستود و هنگامی که از نزد پادشاه بیرون رفت، سلیمان فرمان داد تا آن را در جامه دانی بگذارند و نزد او برند و از اینکه چنین تحفه ناچیزی درخور مقام او نیست پوزش طلبید و درخواست تا آن را به پذیرد“^۳

این آخوند که اندازه ایران دوستی وی را در صفحات قبل بیان کردیم^۴، بقدری مورد اعتماد پادشاه وقت بود که شاه سلیمان هرآنگاه که به علتی از پایتخت بیرون می‌رفت:

”... از آقا حسین خوانساری مجتهد عهد خود می‌خواست که هنگام غیبت

۱ - همان بالا، ص ۴۸۶ به نقل از آثار تاریخی شهرستانهای کاشان و نطنز، ص ۶۸.

۲ - صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۱۸۰ به نقل از عباسنامه.

۳ - صفا، همان بالا، ص ۱۸۱ - ۱۸۰ به نقل از روضپ الجنات، ج ۲، ص ۳۵۱.

۴ - به صفحه ۶۰ مراجعه شود.

او از اصفهان، در کار سلطنت نیابت کند و بجایش بنشینند و چنانکه میخواهد در کار ملک تصرف نماید. آقاحسین نیز چنین میکرد...^۱

روشن است که گذاشتن گاه بگاه دست علما جهت مداخله در امور سیاسی کشور (بدانگونه که در پانزدهم آماره شد) موجب می گردید که به اعتبار سیاسی- اجتماعی آنان در پیشرفت امور و درباریان بیش از پیش افزوده گردد و این خود به روحانیان فرصت می داد تا علاوه بر حل و فصل مسائل دینی، از کنار امور دنیوی نیز بی تفاوت نگذریند.

با اینهمه هنوز قدرت مطلقه مملکت در دست پادشاه بود و هر آنگاه که وی اراده می کرد می توانست تمام منصب ها و مقامات کشوری را به سلیقه خویش جابجا نماید و حتی در صورت لزوم بالاترین مرجع روحانیت یعنی صدر خاصه را مورد نکوهش و گوشمالی قرار دهد، بطوریکه شاه سلیمان:

”... صدر خاصه را برای شهادتی نادرست که داده بود، به چوب بست و خود تا زمان انتصاب صدر جدید، اداره موقوفات را به عهده گرفت...“^۲

علیرغم تمام ستمگری ها و قتل و شکنجه ها که از جانب سلاطین در کشور حکمفرما بود، هنوز قدرت مطلقه شاه بدون کوچکترین شک و تردید مورد قبول تمام افراد کشور بود! علت چنین موقعیتی عبارت از این بود که مردم با خلوص نیت به مقام روحانی پادشاه^۳ اعتقاد داشتند و او را در انجام هرگونه عملی که لازم بود مجاز می دانستند. در این میان روحانیان کشور نیز (که خود قدرت شان را از دربار پادشاهان صفوی می گرفتند) به چنین تصوراتی دامن میزدند. معروف است که پس از مرگ شاه عباس دوم:

”... شیخ الاسلام وقت، یعنی رئیس روحانیان، پس از نطقی تملق آمیز بمناسبت جلوس شاه^۴ صفی، خود را با صورت بر زمین افکند و در حالیکه زانو

۱ - صفا، همان گذشته، ص ۱۰۶.

۲ - راین، اسماعیل، همان گذشته، ج ۳، ص ۴۸۰.

۳ - یکی از علل ناپایداری حکومت های بعد از صفویه (تا شروع قاجاریه) همین موضوع بود زیرا مردم پس از انقراض سلسله صفویه، به علت اعتقاد به مقام روحانی آنان همیشه چشم به دنبال بازگشت شان بودند. مدارک فراوانی در دوران سلسله های افشاریه و زندیه در دست است دال بر این که که هر کجا مردم سراغی از بازماندگان صفویه می گرفتند، بلافاصله به دورشان جمع می شدند و در حمایت از آنان دست به بلوا و آشوب می زدند و گاهی حتی حکومت مرکزی را نیز مورد تهدید قرار می دادند.

۴ - بطوریکه گذشت اسم اولیه شاه سلیمان (جانشین شاه عباس دوم) شاه صفی بود (به ص ۱۱۴ مراجعه شود).

بزمین زده بود، به شاه جدید تهنیت گفت و دیگران از او پیروی کردند^۱ با اینهمه بجز در موارد استثنائی روحانیان که مهمترین طبقه سرسپرده دربار بودند، جزو نظرکرده ترین گروه های اجتماعی از سوی شاهان به شمار می رفتند و آنان با استفاده از این موقعیت، ریشه های خودشان را روز بروز در جامعه محکم تر می کردند.

شاه سلطان حسین (۱۱۰۶-۱۱۳۵/۱۶۹۴-۱۷۲۲)

حتی میان عوام الناس نیز چنین ابلهانی کمتر یافت می شود تا چه رسد میان تاجداران^۲

قرن هیجدهم اگر برای کشورهای اروپائی قرن رهایی و آزادی و دموکراسی و یا بقولی "تولد دیگر"^۳ بود، برای مملکت و مردم ما قرن شومی به شمار رفته است که بجز از وحشت و خون و زنجیر و زندان و شکنجه چیز دیگری از خود بجای نگذاشته است. این قرن با سلطنت شاه سلطان حسین شروع شد و با پادشاهی آغا محمدخان قاجار (۱۷۹۶/۱۲۱۱) پایان پذیرفت. دوران سلطنت شاه سلطان حسین، اوج قدرت یابی علمای شیعه (تا آن تاریخ) در ایران بشمار می رفت و در عین حال سقوط و اضمحلال موقتی آنان را بدنبال داشت. در این مدت بیست و نه ساله سلطنت شاه سلطان حسین، روحانیت شیعه و در رأس آنان ملاباشی شاه (محمدباقر مجلسی) هر آنچه راه و رسم مسلمانی بود با مردم در بند ما بجای آوردند. نتیجه این ظلم و ستم همان بود که به کفاره آن نه تنها خودشان برای زمانی محدود از صحنه کشور ما ناپدید شدند، بلکه موجب قتل عام مردم شیعه مذهب ایران در اقصی نقاط کشور نیز گردیدند.

برای شناخت چون و چراى مطلب، لازم است پادشاه زمان را بشناسیم، زیرا با شناخت وی می توانیم به علل توان مندی علما دست یابیم. بدین معنی که شاه قدرتمند، ولو معتقد و متدین، فرصت مداخله به هیچ مقامی را در امور مملکت (مگر تحت اراده خویش) نمیداد و این حالت کم و بیش در تمام پادشاهان گذشته صفویه وجود داشت. و اما در زمان شاه اخیر، وضع مملکت و ارتباط قدرتهای

۱ - رانین، همان گذشته، ص ۴۸۶، به نقل از کمپفر انگلبرت، در دربار شاهنشاه ایران...، ص ۴۸.

۲ - پیکولوسکایا و چهار محقق دیگر، تاریخ ایران، ترجمه کریم کشاورز، ص ۵۷۳ به نقل از آرتمی ولینسکی سفیر روس در ایران.

۳ - Renaissance.

حاکم به نحوی دیگر تغییر یافت و در این میان روحانیت بعنوان یک قدرت سلطه گر در جامعه پدیدار گردید.

شاه سلطان حسین و اوصاف وی

شاه سلیمان پس از مرگ، هفت فرزند پسر از خود به جای نهاد. وی قبل از مرگ اش بزرگان مملکت را در انتخاب یکی از دو فرزند ارشد و پسر دوم اش آزاد گذاشته بود و به آنان توصیه کرده بود که اگر می خواهید در کشور آرامش و صلح برقرار باشد، میرزا حسین (فرزند ارشد) را به پادشاهی انتخاب کنید و اگر افتخار و عظمت ایران را طالبید به عباس میرزا (فرزند دومی) رأی دهید. درست است که در آن تاریخ، آشفته گی کشور به اندازه ای بود که هیچکدام از این دو شاهزاده توان نجات آن را نداشتند، معهذاً شاید اگر عباس میرزا زمام امور سلطنت را بدست می گرفت، می توانست لااقل چند صباحی به عمر سلسله خاندان صفویه بیافزاید و از سقوط سریع آن جلوگیری نماید. ولی سران تن آسا و تنبل کشور، به امید استقرار صلح و آرامش، میرزا حسین را بنام شاه سلطان حسین بر تخت پادشاهی نشاندند و با این عمل کشوری بیمار را بدست پیشوائی بیمارتر سپردند.

شاه جدید در این زمان بیست و شش سال داشت و تمام عمر خود را در "اندرون" بسر برده بود و همانند اغلب نیاکان اش در امور مربوط به هرزگی و زن باره گی و شراب خواری، ید طولائی داشت. این پادشاه به دو هنر! دیگر نیز آراسته بود که گذشتگان اش از آن بی نصیب بودند. هنر اولی وی "منش طلبگی" او بود. این منش در او بقدری زیاد بود که از سالها پیش در "اندرون" او را لقب "ملاحسین" داده بودند و ما در صفحات آینده سخنانی در این مورد برای گفتن داریم.

هنر دومش نیز عبارت از این بود که بطور بیمارگونه ای از جنگ و خونریزی وحشت داشت. وی جزو نادر پادشاهانی است که در طول سلطنت اش دستور قتل و اعدام کسی را "شخصاً" صادر نکرده است. البته اگر چنانچه در یک حکومت دموکراسی چنین رویه ای اعمال گردد نشانی از رعایت قانون از جانب شاه است، اما می دانیم که در آن دوره برقراری استقلال و امنیت مملکت (متأسفانه) بجز از طریق خون و شمشیر ممکن نبود^۱.

احتراز از خونریزی در او به اندازه ای بود که گویا روزی در کاخ شاهی بخاطر

۱ - به همان گونه که چند سالی بعد نادر بلطف شمشیر (البته با ظلم و ستم فراوان) مملکت را از دست بیگانگان و آشوبگران رهانید.

پراکندن کبوترها تیر هوایی پرتاب می کند و گلوله ای برحسب تصادف یکی از پرندگان را می کشد. وی با ترس و وحشت و آشفتگی فریاد می زند: "قانلی اولدوم" یعنی دستم به خون آلوده شد.

علاوه بر آن وی در امر زن دوستی اشتباهی سیرناپذیری داشت! و در این مورد هزینه کلان و غیرقابل تصویری متحمل می شد. این مبالغ به اندازه سه برابر خرج حرمسراهای پادشاهان قبلی بود و تعداد زنان او نیز از کلیه پادشاهان گذشته زیادتربود. در اوایل سلطنت اش فرمانی صادر کرد مبنی بر اینکه مأموران دولتی در سراسر کشور هر کجا که زنی زیبا و خوش قد و بالا سراغ بگیرند او را گرفته و به حرمسرای وی بفرستند^۲. و بدین ترتیب:

"قریب به هزار دختر صبیحه جمیله، از هر طایفه و قوم و قبیله، از عرب و عجم و ترک و تاجیک و دیلم، با قواعد عروسی و دامادی، با بهجت و سرور و دلشادی، با ساز و کوس و گورکه و نقاره و شهر آئین بستن و چراغان نمودن، به عقد و نکاح و حباله خود درآورده..."^۳

جالب توجه است که خود نیز در ملاء عام به این امر افتخار می کرد که یکی از شهوتران ترین پادشاهانی است که تاکنون کشور ایران به خود دیده است^۴. آورده اند که تعداد فرزندان ذکور وی (در زمان محاصره اصفهان) عبارت بود از: "...چهل شاهزاده صاحب ریش... و صد و ده شاهزاده به سن پانزده سال و چهارده سال و کمتر..."^۵

در سال ۱۷۰۶/۱۱۱۸ شاه بقصد زیارت قم و مشهد و نیز قبور نیاکان خود از اصفهان حرکت کرد. تمام زنان و خواجهگان و کنیزان حرمسرا و همه اعیان و رجال درباری و انبوه عظیمی سپاهی و پاسبان در این سفر همراه شاه بودند و عده ایشان بقول کروسینسکی کشیش از شصت هزار نفر متجاوز بود. در هر جا که اقامت می کردند، خیمه و خرگاه ایشان قریب دو فرسخ راه می گرفت. این کاروان عظیم با چنین کبکبه و دبدبه ای به قم و از آنجا به مشهد رفت و مخارج این سفر که بیش از یک سال طول کشید، بقدری سنگین بود که باز بقول کشیش مزبور نه تنها خزانه داری را ورشکست کرد، همه ولایات و شهرهای سر راه و مردم آنها را نیز به خاک سیاه نشانید^۶.

۱ - مینوی مجتبی، تاریخ و فرهنگ ص ۲۹۴ و نیز مشکور محمدجواد، تاریخ ایران زمین ص ۲۸۳.

۲ - مینوی، همان بالا، ص ۲۹۰.

۳ - آصف، محمد هاشم (رستم الحکما)، رستم التواریخ، ص ۷۱ - ۷۰.

۴ - مینوی مجتبی، همان گذشته، ص ۲۹۰.

۵ - آصف محمدهاشم، رستم التواریخ، ص ۷۱ - ۷۰.

۶ - مینوی، همان گذشته، ص ۲۹۵.

مقدار هزینه ای را که این شاه شهوت ران از بیت المال مملکت بخاطر عیاشی ها و خوشگذرانی های خویش صرف کرده است، بیست کرور تومان برآورد کرده اند (هر کروری پانصد هزار تومان و هر تومانی ده هزار دینار باشد)^۱. تربیت حرمسرا بیست و شش ساله شاه او را موجودی خوشگذران، تنبل، ترسو، فاسد . خرافاتی بار آورده بود. در امور مربوط به دین جبرگرای محض بود و مقابله با پیش آمدهای روزانه را خارج از توانایی خویشان می دانست و معتقد بود آنچه که اتفاق می افتد پدید آمده از سوی آسمان هاست و پیشگیری آن خارج از توان بشریت می باشد. بعنوان مثال: در شب دوازدهم ژانویه سال ۱۷۰۶، طی یک مهمانی باشکوهی در کاخ چهل ستون، یکی از ستونهای چوبی کاخ آتش گرفت و در مدت زمان کوتاهی حریق به سایر ستونها و قسمتی از سقف سرایت کرد. شاه از خاموش کردن آتش جلوگیری کرد و در مقابل نگاههای سؤال برانگیز حاضران گفت:

”اگر اراده خداوندی بر این قرار گرفته است که این تالار سوخته شود با آن مخالفتی نخواهم کرد...“^۲

به اعتقاد وی استمداد از جن و پری و فرشته و ملاتک و موجودات نامرئی و لشکریان جعفر طیار و غیره، بهترین وسیله مبارزه با پیش آمدهای ناگوار بشمار می رفت.

در گرماگرم حمله افغان ها و محاصره اصفهان، اوبجای کاستن از هزینه های حرمسرا و پرداختن به لشکریان، طبق اندرز یکی از فرماندهان بر آن شد:

”... به سربازان آبگوشت سحرآمیز بدهد تا سربازان پس از خوردن آن آبگوشت نامرئی بشوند و به آسانی بر دشمن فائق آیند.“

آنگاه بنا به تشخیص منجمان که گفته بودند ستاره اصفهان بر روی مشتری است و بزودی بلا برطرف خواهد شد، دست روی دست گذاشته و آرام و راحت وقت می گذرانید به امید اینکه خداوند دشمنان وی را مثل ”نبات النعش“^۳ متفرق سازد. سپس صاحبان تسخیرها را مأمور می کرد تا ”عبدالرحمن“ پادشاه اجنه را وادار سازند تا با پنجهزار نفر از جنیان به دشمن حمله کند و او را تار و مار سازد. و بعد به توصیه گروهی دیگر عریضه به حضور حضرت امام زمان می نوشت و آن را

۱ - صفا، همان گذشته، ج ۵/۱ ص ۹۱ به نقل از رستم التواریخ، ص ۸۳.

۲ - همان بالا، ص ۴۲۹ به نقل از لارنس لاکهارت، انقراض سلسله صفویه، ترجمه اسماعیل دولتشاهی، ص ۱۵۸.

۳ - آصف محمدهاشم، همان گذشته، ص ۱۴۵ - ۱۴۴.

در آب روان می انداخت تا "حسین ابن روح" ملازم آن جناب به عرض مولای خویش برساند و اعانت وی را استدعا نماید و "شب و روز بقدر هزار عریضه، اهل حریم پادشاهی می نوشتند و به آب جاری می انداختند"^۱.

ولی افسوس که نه خداوند کمکی بر بنده "معصوم" خویش عنایت نمود و نه امام زمان مرحمتی فرموده و افغان‌های کافر را متفرق ساخت! پی‌آمد حماقت‌های شاهانه این شد که در نتیجه محاصره هشت ماهه اصفهان: "نه گندمی در میان بود و نه جوی و برنجی و ارزنی، کار به خوردن گوشت خر و شتر و سگ و موش و اجساد مردگان و گشتن و خوردن کشتگان کشید در حالیکه همه چیز در بیرون حصار یافت می شد"^۲.

شاه سلطان حسین و روحانیت

در این دوران قدرت روحانیت به اوج خود رسید، تا آنجا که: "زمام امور دولت بدست روحانیان شیعه و متملقان درباری که پشتیبان آنان بودند افتاد"^۳.

علت این امر قبل از هر چیز به خود شاه برمی‌گردد. زیرا وی آن چنان علاقه‌ای به طلبگی و حرفه "ملائی" از خود نشان داد که بعد از اینکه زمام امور مملکت را بدست گرفت، در مدرسه چهارباغ^۴ اصفهان حجره‌ای برای خودش اختصاص داد و "... بعضی از اوقات خود را به درس و فحص می‌گذرانید"^۵.

بنابراین معلوم است که روحانیت شیعه را نیز در پیش چنین شخصیتی، اعتبار و احترام فوق‌العاده‌ای وجود داشته است. میزان وابستگی اش به پیشوایان شیعه به اندازه‌ای بود که وی سنت دویست ساله گذشته را (که در زمان تاجگذاری سلطان صفوی، رئیس صوفیان یا خلیفه‌الخلافا شمشیر پادشاهی را بر کمر وی

۱ - آصف، همان گذشته، همان ص.

۲ - صفا، همان گذشته، ج ۱/۵ ص ۳۱ به نقل از: روضات الجنات فی احوال العلما والسادات، میرزا محمدباقر خوانساری ج ۱، تهران، ۱۳۹۰ ه.ق، ص ۱۱۸-۱۱۷. تاریخ ایران، سرپرسی سایکس، همان گذشته، ج ۲، ص ۳۲۵ به بعد. مشاهدات مسافران و مأموران خارجی مذکور در تاریخ ادبیات براون، ج ۴، ترجمه رشید یاسمی، ص ۱۰۵. گزارش مأموران شرکت هند شرقی هلند در اصفهان منقول در شماره ۱ مجله ایران دیروز (تهران، تابستان ۱۳۵۷) زیر عنوان "روزنامه سقوط اصفهان".

۳ - بیکولوسکایا و دیگران، تاریخ ایران، همان گذشته، ص ۵۷۵.

۴ - یا مدرسه مادر شاه و یا مدرسه سلطانی (به نقل از صفا، همان گذشته، ج ۱/۵، ص ۲۳۷).

۵ - همان بالا.

می بست) زیر پا نهاده از ملاباشی^۱ دربار (یعنی محمدباقر مجلسی) انجام این مراسم را درخواست کرد و بدینوسیله مشاورت و مشارکت علمای شیعه در امور مملکتی را رسمیت بخشید. از آن تاریخ به بعد، وی دست روحانیت شیعه را جهت مداخله در امور سیاسی و اجتماعی کشور باز گذاشت. روحانیان دربار در تمام امور مملکتی اظهار نظر می کردند، بطوری که شاه قبل از صدور هر فرمانی:

”... از مجتهدین سنوال می کرد که آیا حکم او از نظر فقه و شریعت اسلامی صحیح است یا نه؟ و مجتهدین فتوای مختصری صادر می کردند که فرمان شاه بعد بدان مبتنی می شد“^۲.

محمد باقر مجلسی که پس از مرگ آقا حسین خوانساری (۱۰۹۹/۱۶۸۷) در زمان شاه سلیمان، به مقام ملاباشی گری نائل آمده بود و ریاست علمای شیعه نیز از آن او بود، در زمان شاه سلطان حسین نیز همچنان مقام خویش را حفظ کرد و آنچنان نفوذی در وی به هم رسانید که گویند:

”پادشاهی شاه سلطان حسین موقوف بر وجود او بود...“^۳

راستی نیز چنین بود! اولین درخواست وی از شاه، صدور فرمان ممنوعیت شرابخواری و شراب سازی در ایران بود و شاه در متابعت از این درخواست: ”... امر کرد کلیه ظرفهای شراب قصر سلطنتی را، خم ها و قرابه ها و شیشه ها را، از جمله شش هزار قرابه شراب شیراز و گرجی را در میدان بزرگی جمع کرده، در ملاء عام شکستند و خرد کردند...“^۴

از آنجا که ”توبه شکنی“ سنت رایج اغلب پادشاهان سلف وی بشمار می رفت، لذا او نیز مدتی بعد هم چون پیش کسوتان اش ”پیمانہ گرفت و پیمان شکست“^۵. به نظر ما، این گناه، پس از مرگ مجلسی^۶ اتفاق افتاده است وگرنه با نفوذی که این ملا در شاه داشت، شراب خواری

۱ - مینوی، همان گذشته، ص ۲۸۶.

۲ - پیکولوسکایا، همان گذشته، ص ۵۴۹.

۳ - صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۱۸۱ به نقل از روضات الجنات، ج ۲، ص ۷۸.

۴ - مینوی مجتبی، همان گذشته، ص ۲۸۹.

۵ - همان بالا، ص ۲۹۱.

۶ - اخیراً محقق بنام ”مهدی تدین نجفآبادی“ طی مقاله ای تحت عنوان ”مستشرقان و علامه مجلسی“ مطالبی در مورد محمد باقر مجلسی ارائه کرده است. براساس این تحقیق مؤلف مدعی است که در زمان شاه سلطان حسین صفوی دو نفر فقیه به نام های ”محمدباقر مجلسی“ و ”میرمحمد باقر مجلسی“ وجود داشته است. بنا به اعتقاد وی (و براساس مدارکی که ارائه کرده است) تمام اتهاماتی که مورخین و محققان (بخصوص غربی) بر فقیه اول یعنی ”ملا محمد

دوباره وی که منجر به شیوع مجدد آن در بین مردم شد، در زمان زندگی وی بعید می نماید.

یکی دیگر از فرامینی که شاه بدرخواست مجلسی صادر کرد، اخراج کلیه صوفیان از شهر اصفهان بود. این دستور شامل تمام صوفیان بجز ۲۰۰ نفر از پاسبانان مخصوص دربار (که بطور سنتی حراست دربار اختصاص بدانان داشت) بمورد اجرا درآمد. اجرای این فرمان موجب گردید یکی از صادق ترین حامیان "مرشد کامل" از وی رنجیدند. بطوریکه در سالهای بعد، در غوغای حمله سلطان محمود افغان به ایران، هیچگونه اقدامی برای کمک کردن به "آقای" خودشان به عمل نیاوردند.

مجلسی با هرگونه فکر و ایده و مذهبی که خارج از چهارچوب تشیع قرار داشت و یا کوچکترین شک و شبهه ای در کیفیت آن فکر احساس می کرد بلافاصله به مخالفت برمی خاست و پیروان آن را به نحوی از انحا مورد ایذا و اذیت قرار میداد و بدین ترتیب آنان را نسبت به حکومت مرکزی و شاه بدبین می ساخت. شاه ساده اندیش سیاه بخت نیز با اطاعت بدون چون و چرا از نیات وی در حقیقت به مخالفین خویش می افزود و گور خویشان را بدست خود می کند.

از جمله کارهایی که مجلسی انجام داد این بود که به وی خبر دادند که هندوان مقیم اصفهان بطور پنهانی به پرستش بتی مشغول هستند. مجلسی تصمیم به شکستن آن بت گرفت. هرچند که تجار هندی در مقابل منصرف شدن وی از این تصمیم، پیشنهاد وجه کلانی به او دادند، لیکن وی نپذیرفت و دستور داد بت را شکستند و ریسمانی بر گردن آن انداختند و در کوچه های اصفهان بر زمین کشیدند. اقلیتهای ارمنی، کلیمی و زرتشتی و بخصوص پیروان مذهب سنت از ستم و آزار روحانیان شیعه این دوره در امان نبودند.

باقر مجلسی فرزند ملا محمد تقی مجلسی معروف به علامه و آخوند مجلسی دوم متولد ۱۰۳۷ و متوفی در ۱۱۱۰ یا ۱۱۱۱ وارد ساخته اند، راه اشتباه پیموده اند. زیرا که وی با دستگاه دولتی و دربار هیچگونه رابطه ای نداشته است بلکه فقیه دومی یعنی "میر محمد باقر مجلسی که در اثر مضروب شدن در یک شورش مردمی بوسیله اهالی اصفهان در سال ۱۱۱۳ مرده است" بعنوان ملاباشی شاه و همه کاره دربار بشمار می رفته است و هم اوست که موسس و مدرس مدرسه چهارباغ اصفهان بود.

خواننده دانش پژوه برای اطلاع بیشتر در مورد مطلب فوق می تواند به منبع زیر مراجعه نماید: فرهنگستان ادب و هنر ایران ۱۵ "کرمان". دفتر سوم. بیست و هفت خطابه به کوشش محمد روشن، چاپخانه حیدری، بهمن ماه ۱۳۵۸، تهران. مستشرقان و علامه مجلسی. مهدی تدین نجف آبادی، ص ۵۶۰ به بعد.

۱ - همان بالا، ص ۲۹۱.

بنا به ادعای جرج کرزن، براساس فتوای علما، کفاره قتل یک تن ارمنی بوسیله مسلمانان آن زمان برابر با یک پیمانۀ گندم بود!^۱
در مورد کلیمی ها فشار ستم به اندازه ای بود که یکی از مورخان معاصر گفته است:

” فقط انقراض سلسله صفویه، در نتیجه حمله موفقیت آمیز افغانه و روی کار آمدن پادشاه غیرمتعصبی مثل نادر بود که کلیمی های اصفهان و بطور کلی کلیمی های ایران را از نابودی کامل نجات داد.“^۲

و اما در مورد زرتشتیان، در سال ۱۶۹۹/۱۱۱۱ شاه صفوی تحت تأثیر علما (و شاید هم به تبعیت از نیای بزرگ اش شاه عباس کبیر^۳ که دستور مسلمان کردن ارامنه دهکده های خاک بختیاری را صادر کرده بود) دستور ” مسلمان کردن“ اجباری آنان را صادر کرد. سراسقف آنقره که شاهد این ماجرا بوده است، مینویسد: ”... عده زیادی از زرتشتیها ناچار اسلام آوردند. آتشکده آنها ویران و بجای آن مدرسه و مسجدی برپا شد. ولی زرتشتیان قبل از این عمل موفق شدند که از بی احترامی مسلمانان نسبت به آتش مقدس جلوگیری کنند و آن را به کرمان ببرند. زیرا در آنجا در باره مذهب آنها کمتر سخت گیری می شد...“^۴

۱ - جرج کرزن، ایران و قضیه ایران، ج ۲، ص ۶۵.

۲ - راوندی مرتضی، تاریخ اجتماعی ایران، ج ۸، بخش ۲، ص ۷۹.

۳ - در این مورد واقعه بدین ترتیب اتفاق افتاده است که شاه عباس:

” در سال ۱۰۳۰ هجری که چند تن از حکام و سرداران بزرگ را مأمور اتصال آب کوهرنگ به زاینده رود ساخته و برای بازدید کارهای ایشان به آنجا رفته بود، در ضمن گردشهایی که بعبادت خویش تنها و ناشناخته می کرد، شنید چند تن از زنان ارمنی در یکی از دهکده های آنجا از او بدگویی کرده اند. از شنیدن این خبر که بعقیده خودش برخلاف انصاف بود، بر ارامنه خشم گرفت و در حال غضب فرمان داد تمام ارامنه ای را که در دهکده های خاک بختیاری مسکن داشتند، با اختیار یا اجبار مسلمان کنند و میرطاهر نظنزی معروف به میرابوالمعالی، مجلس نویس خود را مأمور اجرای این فرمان کرد. مؤمنان بجان ارامنه افتادند و هرکس را که به رضای خاطر مسلمان نشد، با زور بدین اسلام درآوردند، از آن جمله کشیش پیری را که نمیخواست مسلمان شود، بزور ختنه کردند و آن بیچاره جان خود را بر سر اینکار گذاشت. پس از آنکه نزدیک پنجهزار تن از ارامنه حدود خاک بختیاری بظاهر مسلمان شدند، شاه عباس برای اینکه آن قوم را با مسلمانان درآمیزد، فرمان داد که ارمنی و مسلمان با هم ازدواج کنند و بدستور وی جمعی از سرداران و اعیان ایران، زنان ارمنی گرفتند. همچنین دسته ای دیگر از ارامنه را هم که به مازندران فرستاده بود، بدین اسلام دعوت کرد و محمدعلی تبریزی را برای مسلمان کردن ایشان بدانجا فرستاد...“ (از فلسفی نصرالله، زندگانی شاه عباس اول، مجلد دوم، ص ۱۳۵ - ۱۳۴).

۴ - راوندی مرتضی، همان گذشته، ج ۸، بخش ۲، ص ۷۹.

جالب است که اینگونه آزارها و ستم‌ها، تنها دامنگیر اقلیتهای مذهبی نبود، بلکه اکثریت مردم شیعه مذهب مملکت نیز از مداخله بیجای برخی از روحانیان تحت بهانه‌های امر به معروف و نهی از منکر در امان نبودند و لذا دل خوشی نیز از آنان نداشتند و بهمین دلیل گاهی اتفاق می افتاد که برعلیه آنان به اعتراض برمی خاستند و حتی به بلوا و آشوب دست می زدند. در سال ۱۷۱۴/۱۱۲۷ گروهی از مردم اصفهان، برعلیه برخی از علما سر به شورش برمی دارند و به عنوان اعتراض به منزل "میرمحمد باقر مجلسی"^۱ حمله کرده، اموال وی را غارت می کنند، خود او را مجروح و مضروب می سازند. شدت جراحات بقدری عمیق بوده است که آخوند مذکور مدتی بعد در نتیجه آن می میرد. یکی دیگر از اقلیتهائی که در این دوره به تحریک علمای کشور مورد آزار و اذیت مردم شیعه قرار گرفتند، اقلیت قابل توجه پیروان مذهب سنت بود. میدانیم که فراهم کردن تضاد شدید بین دو مذهب تسنن و تشیع، یکی از ترفندهائی بود که پادشاهان صفوی بخاطر بقای خویشتن بکار می بردند.

تا زمانی که دامن زدن اختلافات بین دو مذهب فوق، جنبه خارجی داشته و موجب جنگ و خونریزی بین ایران و کشورهای سنی مذهب همسایه آن (عثمانی و ازبکستان) می گردید، مردم داخل مملکت (یا بخاطر عرق ملی و یا به لحاظ ترسیدن از خشمونت هائیکه حکومتها در دوران جنگ برعلیه مخالفین شان بکار می برند) از هر گروه و مذهب و طایفه، در مقابل دشمن خارجی، با همدیگر دست اتفاق میدادند و این امر یکی از عوامل بقای سلسله صفویه بود. از آنجا که در دوره سلطنت شاه سلطان حسین صلح و اشتهی بین ایران و تمام کشورهای همسایه آن برقرار بود، لذا علمای شیعه، این باز سنیان داخل مملکت ایران را هدف آزار و ستم خویش قرار دادند و شاه ساده اندیش نیز دست آنان را در انجام مقاصدشان باز گذاشت. به تحریک علما تعقیبات خونینی برعلیه سنیان^۲ قفقاز و کردستان و افغانستان انجام گردید و:

"در شیروان... که اقامتگاه عده کشیری از سنیان بود، مساجد آنان را ملوث و یا به اصطبل بدل کردند و روحانیان ایشان را سیاست نمودند..."
در این میان بزرگترین اشتباه شاه و ملا (که منجر به سقوط هر دوی آنان

۱ - هشتمین کنگره تحقیقات ایرانی "کرمان" دفتر سوم بیست و هشت خطابه به کوشش محمد روشن، فرهنگ و ادب و هنر ایران ۱۵، ص ۵۶، مقاله ای تحت عنوان "مستشرقان و علامه مجلسی"، از مهدی تدین نجف آبادی، به حاشیه ص ۱۲۹ مراجعه شود.
۲ - تاریخ ایران، پیکولوسکایا و بقیه، همان گذشته، ص ۵۷۵.

گردید)، اعمال آزار و ستم و توهین و تحقیر، نسبت به مردم سنی مذهب افغانستان بود. بدین شرح که شاه با صوابدید علما، امیر (تازه مسلمان) گرجستان بنام "خسروخان گرجی" را به همراهی فرزند وی "گرگین خان":

"... که از مریدان علامه الزمانی حضرت فضایل مابی صاحب کشف و کرامات و فضیل و فضلا آخوند ملا محمد باقر شیخ الاسلام شهیر مجلسی بود، باستصواب علما و فضلا و فقها، حاکم و بیگلریگی کابل و قندهار و هرات نمودند..."^۱

حاکم جدید به محض ورود به منطقه، سر ناسازگاری با مردم آن سامان گذاشت و در این امر تا آنجا پیش رفت که بقول منبع فوق که نوشته است:

"خدا هدایت کند ایشان را، پسر خسروخان و گرگین خان و اتباع و عمله جات اش شروع نمودند به ایذا و آزار نمودن اهل سنت به مرتبه ای از حد تحریر و تقریر بیرون است..."^۲

اینگونه اعمال ناشایست موجب نارضایتی اقلیتها (و حتی خود مردم شیعه) گردید و شورشها و اغتشاشات فراوانی را بدنبال داشت. درست است که شورش و فریاد اعتراض همیشه در کشور ایران وجود داشته است بطوریکه فصول مهمی از تاریخ سیاسی - اجتماعی کشور ما بتوضیح چنین حرکت‌هایی اختصاص دارد، معهدا (تقریباً) کلیه اعتراضات اجتماعی این دوره رنگ مذهبی دارد و شمارش چندتانی از آنان در این جا بی فایده نیست:

- در حوالی سالهای ۱۱۱۲/۱۷۰۰ اقوام ارامنه ماوراء قفقاز به سرکردگی روحانیان خویش بخاطر سر تافتن از حکومت مرکزی ایران دست نیاز به سوی سران روس دراز کردند.^۳

- مردم مسیحی گرجستان نیز بدنباله روی از همسایه مسیحی خویش (ارمنستان) حمایت روسیه را طلب کردند.

- در سال ۱۱۲۳/۱۷۱۱ لژیگان و برخی از اقوام داغستان بر حکومت مرکزی شوریدند.

گاهی شورش اقلیتها در صورت پیروزی، منجر به انتقام کشی و شیعه کشی می گردید بطوریکه:

- در سال ۱۱۳۴/۱۷۲۱ "سورخای خان" و "حاجی داوود" شماخی را

۱ - آصف محمد هاشم، رستم التواریخ، همان گذشته، ص ۱۱۵.

۲ - همان بالا.

۳ - پیکولوسکایا و بقیه، همان بالا، ص ۵۷۷ - ۵۸۸.

تسخیر کردند و شیعیان را از دم تیغ گذرانیدند.

در سال ۱۱۲۷/۱۷۱۵، کردان بمدت چندین سال دست به شورش زدند و حتی دامنه آن بقدری بالا گرفت که پایتخت شاهان صفویه (اصفهان) را نیز تهدید کرد.
- در این میان امیر عرب مسقط را تصرف کرد.

- در سال ۱۱۳۰/۱۷۱۷ ایلات شاه سون در مغان عصیان کردند.

- در سال ۱۱۳۵/۱۷۲۲ یکبار دیگر ارمنیان به رهبری داوودیگ در سیونیک (جنوب شرقی ارمنستان کنونی) طغیان کردند و بدنبال آن گرجیان نیز دست به ناآرامی زدند.

- لرها در سال ۱۱۳۳/۱۷۲۰ و بلوچ ها در سال ۱۱۳۴/۱۷۲۱ دست به اعتراض و اغتشاش زدند.

- در سال ۱۱۳۶/۱۷۲۳ امیرمحمود (امیر سیستان) که خود را از اعقاب صفاریان می خواند سر از فرمان شاه برتافت و اعلام استقلال کرد.

در این میان شورش مردم سنی مذهب افغانستان نقطه پایانی بر عمر سلسله صفویه و حکومت آخوندها گذاشت و آتش بر خرمن ایران و ایرانی زد و تر و خشک را در کنار هم خاکستر کرد.

بخش سوم

دوران فترت

خلاصهٔ حادثهٔ حملهٔ افغان

” خسروخان“ امیر تازه مسلمان گرجستان و فرزندش ” گرگین خان“ پس از ورود به افغانستان، در آزار سنیان آن دیار راه افراط پیش گرفتند. ” میرویس غلزائی“ رئیس ایل غلزائی که کلانتر قندهار نیز بود، شخصاً به اصفهان رفته، شکایت پیش شاه برد. از آنجا که حاکم افغانستان از حمایت درباریان و علمای شیعه برخوردار بود، لذا نه تنها از ملاقات وی با شاه جلوگیری شد، بلکه ترتیبی فراهم گردید تا وی بازداشت و زندانی گردد. وی پس از مدتی شاه را فریفت و از زندان خارج شد. آنگاه به بهانه زیارت مکه از پایتخت نیز بیرون رفت و خود را از حیطه خطر آزاد ساخت. وی در مکه فتوایی از علمای سنی گرفت بدین مضمون که ” خروج سنیان علیه سلطان شیعه امری خداپسندانه است“^۱. سپس بخاطر فراهم ساختن نیات خویش دوباره به پایتخت بازگشت. مدتی بعد با جلب اعتماد شاه، حکم دوباره کلانتری قندهار از جانب وی دریافت نمود و بلافاصله به مقر خدمت خود روانه شد. او در سیال ۱۱۱۳/۱۷۰۱ گرگین را کشت و بر قندهار تسلط یافت. با اشاعه حکم علمای سنت مکه، پشتیبانی سنیان افغانستان و بخصوص ایل ابدالی را بدست آورده سر به طغیان برداشت. چون حرکتی از سوی اصفهان بعمل نیامد وی پشتگرمی یافته، استقلال افغانستان را اعلام کرد و تا هنگام مرگش (۱۱۲۷/۱۷۱۰) بطور مستقل سلطنت نمود.

عمر سلطنت برادر و جانشینش بنام میرعبدالله غلجائی (۱۱۲۷ - ۱۱۳۰/ ۱۷۱۵ - ۱۷۱۷) دو سالی بیشتر طول نکشید و به اتهام خیانت کشته شد. پس از او سلطنت به فرزند نوزده ساله میرویس، بنام ” محمود“ رسید (۱۱۳۰ - ۱۱۳۸/ ۱۷۱۷ - ۱۷۲۵) و در دوره حکومت او بود که کشور ما دچار حادثه شوم و غم انگیز گردید.

زمانیکه محمود بعزم ربودن تاج و تخت صفویه، اصفهان را به مدت هفت ماه در محاصره گرفت (۱۷۲۲/۱۱۳۵) شاه نگون بخت، در داخل و خارج شهر فریادرسی نداشت. خود وی بطوریکه دیدیم به کمک جن‌ها و پری‌ها به گریزانیدن دشمن دل بسته بود. سپاهیان جنگ ندیده‌اش علیرغم کثرتی که بر دشمن داشتند، مفتضحانه فرار می‌کردند و پراکنده می‌شدند. وزیر خیانت پیشه‌اش:

”... با های هوی و گیر و دار و دبدبه و کوبه و طمطراق بسیار، خرگاه بسیار عالی آسمان کردار، با زینت بسیار، در خارج شهر اصفهان بر پا نمود... و به عیش و عشرت و کامرانی و استراحت مشغول شد، و آنگاه... قبا و آرخالیق از تن بیرون کرده و عمامه از سر برداشت و عرقچینی نازک بر سر نهاد و با پیراهن کتان، بر توشک حریر، پر پر قو، بر نازبالش و متکای پر پر قو تکیه نمود و به یازان خود گفت: همه مانند من شوید و مخفف و آسوده خاطر به عیش و عشرت مشغول شوید که افاغنه از سهم و صلابت ما ترسان و هراسان و در فکر گریختن باشند، شما مشوش نباشید“^۱.

قحطی در شهر غوغا می‌کرد، مردم جلوی قصر شاهی اجتماع کرده بودند و استدعا می‌نمودند که شاه آنان را در جنگ با دشمن رهبری کند^۲. ولی شاه هنوز به امید یاری اجنه و شیاطین اش نیازی به کمک‌های مردمی در خود نمی‌دید. وانگهی در نقش یک رهبر، کاری از وی بر نمی‌آمد، مگر نه اینست که در سرتاسر زندگی اش بجز از عیاشی و خرافات نمی‌شناخت. در میان بزرگان درباری و سران سپاهی نیز بجز از خیانت پیشگی و تملق‌گویی و دورنگی و تن‌پروری، قانون دیگری حکم فرما نبود. مرد لایقی که بتواند امروز کشور را نجات دهد باقی نمانده بود. تنها فرزند و ولی عهد لایق شاه ”صفی میرزا“ سالها پیش به اتهام واهی ”خیانت بر مقام سلطنت“ از دو چشم محروم و حرم سرا نشین گردیده بود^۳.

”فتحعلی خان اعتمادالدوله“ وزیر مجرب و وطن‌دوست شاه بلحاظ اینکه تلاش پی‌گیری برای رهائی کشور انجام می‌داد، با سعایت درباریان و حماقت ”شاهانه“ کور^۴ و خانه نشین شده بود. برادرزاده شجاع و کاردان وی ”لطفعلی خان“ حاکم فارس نیز که به ابتکار عمومی اش قصد لشکرکشی به قندهار و برکندن ریشه فساد داشت، بلافاصله معزول و مقید گردیده بود.

۱- آصف، محمد هاشم، همان گذشته، ص ۱۳۴-۱۳۳.

۲- سرپرسی سایکس، تاریخ ایران، ج ۲، ص ۳۲۷.

۳- راوندی، تاریخ اجتماعی ایران، ج ۲، ص ۴۲۹.

۴- صفا، تاریخ ادبیات ایران، ج ۵/۱، ص ۳۰.

آنجا که در بین بزرگان و سرداران شاه از همت و شجاعت خبری نبود، خواجه قهرمانی بنام "احمد آغا"^۱ از شور و غیرت مردم سود جست و رهبری آنان را بعهدہ گرفت و بر افغان‌ها حمله برد. بعضی از مواضع مهم دشمن را نیز تصرف کرد ولی افسوس که از بین لشکریان و دولتیان پشتیبانی پیدا نکرد و عقب نشست. این عمل شجاعانه نه تنها مورد تقدیر و سپاس واقع نشد، بلکه درباریان این عمل را بعنوان "فضولی" در امور سپاه و مداخله در کارهای جنگی تلقی نمودند و شاه را نیز نسبت به او بدبین کردند و او نیز دل شکسته و آزرده به خانه اش رفت و سپس خود را مسموم کرد و مرد!

هر روز بیشتر از پیش دیوار محاصره تنگ تر می شد و مرگ و میر و وحشت و پریشانی مردم افزون تر می گردید. بنا بر خاطرات یکی از شاهدان عینی که می نویسد:

"هر چه محاصره بیشتر طول می کشید اوضاع وحشت انگیزتر می شد، خیابانها پر از اجساد بود که کسی نمی توانست آنها را دفن کند و اگر هوای سالم و سازگار اصفهان نبود، تعداد اشخاصی که از طاعون می مردند، بمراتب بیشتر می شد... تعداد مردگان بطور وحشت آوری رو به افزایش گذاشت و به اندازه ای جسد در زاینده رود انداختند که تا ماهها بعد، آب آن قابل آشامیدن نبود..."^۲

و بالاخره شاه تن به رضا داد. سحرگاه روز اول محرم ۱۱۳۶/ دوازدهم اکتبر ۱۷۲۲، پس از برگزاری نماز آخرین، سوار بر اسب، یکه و تنها بسوی فرح آباد (مقر سلطان مهاجم) روانه گشت. وی را برای مدتی در انتظار ملاقات با محمود معطل کردند!^۳ تا آنکه اجازه شرفیابی صادر شد. آخرین جمله قبل از پایان پادشاهی اش نیز شنیدنی است. وی پس از ملاقات با محمود می گوید:

"فرزند، چون خداوند جهان نمیخواست که من بیش از این سلطنت نمایم و زمانی که او برای عروج تو بر تخت ایران معین نموده بود فرا رسیده، بنابراین من امپراطوری ایران را بتو واگذار می کنم..."^۴

۱ - سرپرسی سایکس، همان گذشته، ج ۲، ص ۳۲۷.

۲ - راوندی، همان گذشته، ج ۲، ص ۴۳۱ به نقل از لارنس لاکهارت، انقراض سلسله صفویه، ترجمه اسماعیل دولتشاهی، ص ۱۸۸.

۳ - سرپرسی سایکس، همان گذشته، ج ۲، ص ۳۲۷.

۴ - همان بالا، ص ۳۲۹.

روحانیت در زمان فترت

بین سقوط سلسله صفویه (۱۷۲۲/۱۱۳۵) و پیدایش حکومت قاجاریه (۱۷۸۵/۱۲۰۱)، قدرت و اعتبار روحانیت در متن تاریخ ایران کم رنگ و حتی بیرنگ بود. بهمین دلیل، این دوره از تاریخ روحانیت را محققین در کشور ما دوره فترت نام نهاده اند.

پیروزی افغان‌های سنی مذهب، موجب شد که اغلب سران شیعه دوباره بر سرزمین‌های آبا و اجدادی خویشتن بازگردند و بمدت هفتاد و چند سال (تا زمان سلطنت فتحعلیشاه) در نواحی بحرین و شام و لبنان و عراق عرب و غیره سکونت گزینند.

در این مدت سلسله‌های افغان، افشاریه و زندیه در کشور ایران سلطنت کردند و هیچکدام از آنان دلِ خوشی از روحانیت شیعه نداشتند. علاوه بر آن نقش منفی علمای شیعه در دوران صفویه (به‌خصوص در زمان سه پادشاه آخر این سلسله) تجربه تلخی در اذهان مردم از ایشان بجای گذاشته بود و لذا از نبودن عالمان شیعه بیش از بودنشان رضایت داشتند و با استفاده از این ناراضی‌مندی مردم بود که پادشاهان این دوره بدون کوچکترین واکنش و دغدغه فکری، آنجا که لازم بود سیاست‌های غیرمذهبی و ضدشیعی خودشانرا به مرحله اجرا درمی‌آوردند.

مهاجمین افغان و روحانیت شیعه

در این میان مهاجمین افغان، بیش از دیگران نسبت به شیعیان کینه و عداوت داشتند. پیروزی افغان‌ها (۱۷۲۲/۱۱۳۵) نه تنها صربه هولناکی بر استقلال و موجودیت ایران وارد کرد، بلکه بالاترین حد ستم و آزار و کشت و کشتار بوسیله آنان بر این مردم بی دفاع وارد گردید. سپاهیان سنی مذهب افغان صرفاً به بهانه اینکه مردم این سرزمین بر مذهب شیعه هستند، تاراج مال و جان آنان را بر خود مباح می‌دانستند. "اسمعیل ابن محمد مازندرانی" معروف به "خواجوی" (مرد در ۱۷۳۳/۱۱۴۶) ضمن رساله‌ای که در گرماگرم حمله افغان‌ها تألیف کرده است:

"... آن دوره را عهد کشتار مومنان و درافتادن زنانشان در دست مردم ملحد فاجر و غارت اموال و اولادشان بدست بی‌دینان کافر و دوران رواج ظلم و بیداد و غم و اندوه و هرج و مرج معرفی نموده و شرحی غم‌انگیز در باره آن داده است"^۱

۱ - بیکولوسکایا و دیگران، تاریخ ایران، همان گذشته، ص ۵۸۳.

گفتیم که یکی از علل حمله افغان و کشتار و توهین و تحقیر مردم ایران، سیاست غلط شاه تحت تأثیر تلقینات روحانیان دربار بود. با اینهمه اغلب آنان از کوچکترین فداکاری بخاطر حمایت از مردم شیعه و در نتیجه حمایت از مذهبی که دو بیست سال برای استقرار آن تلاش کرده بودند، از خود نشان ندادند. آنان بجای اینکه بمانند و مردم را در این جنگ مذهبی (لااقل از نظر معنوی) تقویت نمایند، ایران را به قصد عتبات و شامات ترک گفتند و پیروان شیعی خویش را در مقابل "کافران" سنی مذهب، بی یار و یاور گذاشتند و این نهایت بی وفائی بود...

و اما ادامه داستان این ستم...

محمود دو روز پس از دریافت تاج امپراطوری ایران، با لشکریان خویش وارد اصفهان شد. او موقتاً گروهی از مأموران ایرانی را در پست خودشان تثبیت کرد ولی مقام روحانی قاضی اصفهان را (که شیخ الاسلام نیز می نامیدند) به یکی از فقهای سنی افغانستان واگذار کرد و این عمل وی در حقیقت تغییر رسمی مذهب سنی بجای مذهب شیعه بود. در این میان کار مثبت و پسندیده ای که از سلطان سر زد عبارت بود از اینکه:

"... چند نفر از امرا و وزرا و باشیان و مقربان درگاه شهنشاهی که نامه ها به وی نوشته بودند و وی را به آمدن اصفهان ترغیب و تحریص نموده بودند و در آن عریضه ها، سلطان جمشیدنشان را بی ادبی و بی حرمتی و استخفاف نموده بودند... بقتل رسانید"^۱

طولی نکشید که چهره واقعی مهاجمین برملا گردید. امان الله خان سردار افغانی بخاطر جدال با "تهماسب دوم" فرزند شاه سلطان حسین (که اینک پس از فرار از اصفهان خودش را شاه می خواند و قزوین را مقر سلطنت خویشتن کرده بود) به قزوین حمله کرد. پس از فتح آن شهر و فراری دادن شاه:

"گرامتی به مبلغ بیست هزار تومان از مردم آن سامان مطالبه کرد و از آنان خواست تا دختران زیباروی را به افغانان تسلیم کنند..."^۲

ولی این عمل امان الله خان خشم مردم قزوین را برانگیخت و آنان بر سپاه مهاجم شوریدند و همگی را از شهر بیرون راندند. مدتی بعد - در غیبت محمود - قزلباشان اصفهان دست به شورش زدند (۱۱۳۶/۱۷۲۳). سلطان جدید پس از بازگشت، دستور داد مأموران عالیرتبه ایرانی را به یک ضیافت دعوت کردند و

۱ - رستم التواریخ، همان گذشته، ص ۱۶۰.

۲ - پیکولوسکایا، تاریخ ایران، همان گذشته، ص ۵۸۴.

در آنجا (به تغاص شورش قزلباشان) همگی آنان را کشتند و اجسادشان را در میدان شهر رها ساختند تا موجب عبرت مردم شود.^۱ سپس سه هزار نفر از آشوب طلبان قزلباش را از دم شمشیر گذرانیدند و حتی به دویست نفر از کودکان آنان نیز رحم نکردند.^۲ در این میان با ارامنه اصفهان نیز همان کردند که با شیعیان نمودند، بدین معنی که علاوه بر بستن عوارض سنگینی بدانان کلانتر ایشان را نیز سر بریدند.

و بالاخره محمود پس از قتل عام وحشتناک شاهزادگان صفویه که تعداد آنان را بیش از هزار تن قلم زده اند^۳، در نتیجه از دست دادن تعادل دماغی، بدست پسرعموی خود اشرف افغان از سلطنت خلع و کشته شد.

اشرف افغان در مدت پنج سال سلطنت اش (۱۱۳۷ - ۱۱۴۲/۱۷۲۵ - ۱۷۳۰) در نظر داشت که کشور ایران را رسماً بصورت یک مملکت سنی مذهب درآورد و بهمین دلیل ابتدا خودش را "خلیفه شرق"^۴ خواند. این امر موجب اعتراض شدید علمای سنی مذهب کشور عثمانی شد بطوریکه فتوائی صادر کردند مبنی بر اینکه خلیفه حقیقی اسلام سلطان عثمانی است و اشرف امیری یاغی است. و بدنبال آن بسوی ایران لشکر کشیدند. پس از زد و خوردهای فراوان، بالاخره اشرف شکست خورد و سلطان عثمانی را بعنوان خلیفه کلیه مسلمین جهان به رسمیت شناخت. بدین وسیله کشور ایران بطور رسمی جزو یکی از اقمار سرزمینهای اسلامی سنی مذهب درآمد. اما به علت پیدا شدن رقیب سرسختی همچون تهماسب قلی خان (نادرشاه بعدی)، اشرف از طالع فوق العاده ای برخوردار نگردید. وی پس از شکستهای پیاپی از قوای نادر، در حین فرار بدست فردی از اهالی بلوچستان کشته شد (۱۱۴۲/۱۷۳۰) و بدین ترتیب یکی از مفتضح ترین صفحات تاریخ ایران ورق خورد.

ولی خوش باوری است اگر چنانچه تصور کنیم که با فرار افغان ها قصه شبهای سیاه ایران به سر رسید و آفتاب خوشبختی بال های زرین خویش را بر سر این قوم بازگشود. طالع مردم ما نه تنها نیک فرجام نبود، بلکه سرنوشت غم انگیز وی پیش آمدهای دهشتناک تری را نیز آبتن بود.

۱ - همان بالا، ص ۵۸۵. و نیز سرپرسی سایکس، تاریخ ایران، همان گذشته، ص ۳۳۶.

۲ - مشکور دکتر محمدجواد، تاریخ ایران زمین، ص ۲۹۳.

۳ - رستم التواریخ، همان گذشته، ص ۱۶۳.

۴ - مشکور، همان گذشته، ص ۲۹۵.

نادرشاه و روحانیت شیعه

در زمان سلطنت نادرشاه افشار (۱۱۴۸ - ۱۱۶۰/۱۷۳۶ - ۱۷۴۸) نیز مذهب شیعه و روحانیت آن از اقبال چندانی برخوردار نگردید. وی فرزند قبیله ای از قبایل قزلباش بود که اعضای آن جزو شیعیان متعصب بشمار می رفتند و در قدرت گرفتن سلاطین صفویه نقش عمده ای بازی کرده بودند. نادر علیرغم اینکه از دانش و درس و کتاب بهره کافی نداشت، معهذ اديان مختلف جهان را مورد بررسی و تحلیل قرار داده بود و این امر برای نیات سیاسی اش لازم بود.

ا.ی. کالوشکین، مأمور ثابت روسیه در ایران، ضمن گزارشی در ۳۱ مه ۱۷۴۱ میلادی، خبر می دهد که نادر به نمایندگان ادیان مختلف (اسقف ارمنی، اسقف کاتولیک، ملا و خاخام) دستور داد که هرکدام از آنان کتاب مقدس شان را ترجمه کرده، به اطلاع وی برسانند. او پس از شنیدن فرازهایی از کتب ترجمه شده، خطاب به آنان می گوید:

” خداوند متعال در قلب ما بینش به وجود آورده که اختلاف بین اینهمه آئین ها را به بینیم. از میان آنها انتخاب کنیم و ایمان نوی بسازیم که هم خدا از آن خوشنود شود و هم برای ما وسیله نجاتی باشد. برای همین است که اینقدر در جهان آئین های مختلف وجود دارد، آئین هائی که یکی دیگری را لغو می کند و هر یکی فقط خودش را ارزشمند می داند. این آئین ها یکی نیستند در صورتیکه خدا یکی است و آئین هم باید یکی باشد“^۱.

مطلب فوق نشانگر آن است که نادر به یک دین و یا مذهب بخصوص قائل نبوده است. آنتهائیکه با وی تماس نزدیکی داشته اند، در مذاکرات و یا خاطرات خودشان این امر را تأیید کرده اند. ”بازن“ طیب دربار او خاطرنشان می سازد که شاه در تلاش درست کردن مذهب جدیدی بوده است.^۲ این مطلب را ”هان وی“ تاجر انگلیسی نیز که در زمان نادر در ایران زندگی کرده است، تأیید می کند. در حقیقت نادرشاه یک آئین واحد (غیرشیعه دوازده امامی) را برای مملکت ایران و حتی منطقه، لازم می دانست و این امر را به دو طریق پیش بینی کرده بود. طریق اول عبارت از این بود که مذهب جدیدی بسازد و آن را جزو یکی از مذاهب اسلام، بر سلطان عثمانی و مقتیان سنی مذهب بقبولاند و بدینوسیله اختلاف بین ایران و همسایگان اش را از بین ببرد. وی این مطلب را در قوریلتهای مغان^۳، بعنوان یکی از

۱ - ک.ر. اشرفیان م.ر آرونوا، دولت نادرشاه افشار، ترجمه حمید امینی، ص ۱۵۶.

۲ - همان بالا، ص ۱۵۵.

۳ - قوریلتهای از زبان مغولی بمعنی اجتماع عظیم می باشد (معین).

شرایط پذیرش سلطنت اعلام داشت و ما در صفحات آینده در این مورد سخن خواهیم گفت.

طریق دوم عبارت از این بود که مذهب سنت را به صورت مذهب رسمی ایران درآورد و بدینوسیله به اختلاف دو قرنی کشورهای منطقه پایان بخشد. بنا بر منبع گذشته: و براتیشف در آوریل ۱۷۴۲/ سفر ۱۱۵۵ از دریند گزارش می دهد که نادر فرمان داده تمام شیعیان، مذهب سنی را قبول کنند. متن فرمان را براتیشف نتوانسته بدست بیاورد، بدین جهت او در گزارش خود فقط مضمون آن را شرح داده. بر اساس همان فرمان آمده است که:

” نزاع ها، دشمنی ها، کینه ها و خونریزیها علت دیگری بجز تفسیری که از قوانین دین به عمل می آید ندارد، توجه کردن به این تفسیرها که همیشه نادرست بوده اند، سبب خوشنودی است“

زیرا در زمان پیغمبری محمد (ص) بجز سنی فرقه دیگری نبوده است، چنانچه فکر سالم حکم می کند برخی تفسیرهاییکه بطور پراکنده در میان ایرانیان وجود دارد، بطور کلی باید از میان برود.

استقرار یک آئین واحد (غیرشیعه) در منطقه (و نیز در داخل ایران) از چند جهت به صلاح نادرشاه بود، اولاً اختلاف مذهبی مژمن چند قرنی بین ایران و همسایگان سنی اش را برطرف می کرد و این امر برای ادامه زمامداری یک پادشاه (تازه به قدرت رسیده) حیاتی است و شخص باهوشی مانند نادر از درک چنینی مطلبی نمیتوانست عاجز باشد. ثانیاً همانطوریکه می دانیم یکی از علل قدرت و نفوذ پادشاهان صفویه در بین مردم، توسعه و گسترش مذهب شیعه دوازده امامی بود. زیرا از نظر مردم، شاهان صفوی از سلاله پاک امامان مقدس بودند و از این بابت به عنوان ستون شیعه بشمار می رفتند و لذا وابستگی مردم به آنان بدون قید و شرط بود و بهمین دلیل در آن تاریخ که هنوز لااقل دو شاهزاده از بازماندگان صفویان در قید حیات بودند، رواج شیعه بعنوان مذهب رسمی مملکت، ادامه زمامداری وی و فرزندانش را مشکل و حتی غیرممکن می ساخت. زیرا امکان این امر فراوان بود که به محض ضعف قدرت خاندان افشار، مردم شیعه مذهب کشور، آنان را بعنوان پادشاهان غاصب به کنار گذاشته، سر بر آستان مرشدان سابق خویش به ساینند.

۱- ک.ز. اشرفیان... همان گذشته، ص ۱۶۰-۱۵۹.

۲- پیش بینی نادرشاه دور از واقعیت نبود. سالهای متمادی پس از سقوط سلسله صفویه، چشم مردم براه پیدایش مجدد افرادی از خاندان فوق بود تا بار دیگر ارشاد آنان را به عهده بگیرند. از جمله:

بنا به دلایل فوق، انجام دو امر از نظر نادر اجتناب ناپذیر بود: اول اینکه خاندان صفویه را ریشه کن سازد و دوم اینکه مذهب شیعه دوازده امامی را از رسمیت بیاندازد.

امر اول به آسانی تحقق پذیرفت. بدین ترتیب که شاه تهماسب دوم پس از خلع شدن از پادشاهی (۱۷۳۲/۱۱۴۵) طولی نکشید که در سبزوار کشته شد. جانشین و فرزند وی یعنی شاه عباس سوم هیجده ماهه نیز پس از عروج نادر بر تخت سلطنت، در سن چهار سالگی از بین رفت!

واما موضوع دوم یعنی پرچیدن مذهب شیعه دوازده امامی رشته ای بود که سری دراز داشت. نادر برای انجام هدف دوم اش نیز نیرنگی بکار برد. وی بخوبی میدانست که امنیت و آرامش و استقلال فعلی مملکت مدیون شمشیر اوست و از این امر تمام مردم ایران آگاهی داشتند. هنوز مردم فراموش نکرده بودند که چگونه کشورشان آماج حمله های گروهی از افغانان قرار گرفته بود. آنان فراموش نکرده بودند که چگونه در نتیجه محاصره پایتخت، مردم در نهایت خفت و خواری، به خوردن گوشت حیوانات غیرحلال و حتی اجساد هم وطنان خویش پرداخته بودند و آنگاه قدوم (نامیمون) مهاجمین را گرامی شمرده بودند و با اینهمه، از قتل و کشت و کشتار آنان خودداری نشده بود. همچنین فراموش نکرده بودند که در این وانفسای

هنوز نادرشاه در قید حیات بود که: [در شیروان یک نفر مدعی موسوم به سام که خود را فرزند شاه سلطان حسین می نامید آن ناحیه را تصرف کرد و با کمک لزگیها یک نیروی دو هزار نفری (فراهم ساخته) و ایرانیان را مغلوب ساخت. نادر نیروئی به عده بیست و پنج هزار نفر بدانسوی فرستاد و این نیرو پس از جنگهای بسیار سخت و خونریزیهای زیاد شورش را فرونشاند و مدعی اسیر شد. از یک چشم کور شد و بعدا با پیام زیر به قسطنطنیه روانه اش نمود: "نادر از قتل یک شخص بدبخت زیون اکراه داشته هرچند که آریاب بزرگ از او طرفداری می نمود"] (به نقل از سرپرسی سایکس همان گذشته، ص ۳۸۷ - ۳۸۶). علاوه بر مدعی فوق، در سال ۱۷۴۳/۱۱۵۶ نیز خبر از قیام مردی بنام صفی میرزای (دروغین) در خاک عثمانی داده اند که او نیز بوسیله لشکریان نادر تار و مار شده است (به نقل از راوندی، همان گذشته، ج ۲، ص ۴۶۷). همچنین پس از قتل نادرشاه، در شهر مشهد شخصی بنام "میرزا سید محمد مجتهد" که از طریق زوجه اش با خاندان صفویه نسبت داشت، بر علیه شاهرخ (نوه نادر) شورید و او را اسیر و از دو چشم نابینا ساخت و خود بنام شاه سلیمان دوم ادعای سلطنت کرد و طولی نکشید که بدست یکی از سرداران شاهرخ (یوسف علی خان) خلع و اعدام گردید (به نقل از بیکولوسکایا و دیگران، همان گذشته، ص ۶۱۴ - ۶۱۳). همچنین مورخین از طفل هشت ساله ای بنام ابوتراب نام برده اند. وی فرزند "میرزا مرتضی صدرالصدور" و از دخترزادگان شاه سلطان حسین بود. سه نفر از سران ایلات بختیاری و لر بنام های "علی مردان خان"، "کریم خان" و "ابوالفتح خان" در سال ۱۷۴۹/۱۱۶۳ او را بنام شاه اسماعیل سوم پیادشاهی برگزیدند و خود انجام امور اصفهان را مشترکاً در اختیار گرفتند (به نقل از دکتر جواد مشکور، همان گذشته، ص ۳۱۲).

غوغای داخلی، همسایگان از آب گل‌آلود ماهی می‌گرفتند بطوریکه شمال ایران را روسها، غرب ایران را عثمانی‌ها و شمال شرقی ایران را ازبکها آماج حملات خویش قرار می‌دادند و مردم مملکت را به عزای عزیزانشان می‌نشانیدند. به تمام دلایل فوق، مردم اینک نادرشاه را بعنوان سرداری بلندپایه و رهاننده کشور و یگانه عامل افتخار و سرفرازی خودشان می‌شمردند. نادر بخوبی بر این امر واقف بود و میدانست که ایرانیان مخالفتی با درخواستهای وی نخواهند کرد و بهمین دلیل تصمیم گرفت تا ضمن برگزاری قوریلتهای مغان، به نیات خود جامه عمل بپوشاند و تکلیف خودش را با مردم کشور، با سپاهیان، با سفرای خارجی و بالاخره در مقابل تاریخ روشن سازد.

در نوروز سال ۱۷۲۶/۱۱۴۹ بدستور نادر، اجتماعی بنام قوریلتهای مغان بعمل آمد. این گردهم‌آئی باشکوه با شرکت مجتهدان، امامان جماعت، قاضیان، اسقفان، بیگلربیگیان، خوانین و امیران فتودال، سران قبایل چادرنشین، کلانتران، عده کثیری از کدخدایان و عده دیگر (که تعداد کل آنان به بیست هزار نفر می‌رسید) تشکیل شد.^۱

در این اجتماع نادر شرایطی را جهت پذیرفتن سلطنت به حاضران و نیز مردم ایران پیشنهاد کرد که مهمترین آنها استقرار مذهب جدیدی بنام مذهب امام جعفر صادق بجای مذهب شیعه دوازده امامی بود. شاه جدید در مورد تغییر مذهب چنین گفت:

”این مذهب شیعه که مغایر نیاکان بزرگ ماست، باید متروک گردد. اما چون حضرت امام جعفر ابن محمد صادق علیه السلام امام راستین است، ایرانیان می‌توانند در فروع شرعی از آن حضرت پیروی کنند...“^۲

آنگاه اضافه کرد که مردم بایستی از مراسم شادی و سرور و اعیادی که بخاطر حضرت علی برقرار می‌کنند، چشم بپوشند و از لعنت کردن خلیفه‌های سه‌گانه سنیان خودداری نمایند. بدنبال این پیشنهادات، نادر یادآوری کرد که هرکس از اجرای این مقررات خودداری کند باید منتظر ”بی‌مه‌ری شاه“^۳ باشد.

شاید اگر سلطان عثمانی با این پیشنهاد شاه جدید موافقت میکرد، وی میتوانست مذهب اختراعی خود را در ایران توسعه بدهد و ممکن بود که سرنوشت

۱ - پیکولوسکایا و دیگران، همان گذشته، ص ۶۰۱ - ۶۰۰.

۲ - الگار، همان گذشته، ص ۶۲ - ۶۱ به نقل از میرزا مهدی خان استرآبادی ”جهانگشای نادری“، چاپ عبدالله انوار.

۳ - ک.ز. اشرفیان، همان گذشته، ص ۱۵۷ به نقل از ج. هان وی (انگلیسی)، ص ۳۴۴ - ۳۴۳.

شیعه دوازده امامی در کشور ما بنوعی دیگر قلم می خورد. ولی چنین نشد. نه تنها دربار سلطان مذهب نادرشاه را رد کرد، بلکه:

... شیخ الاسلام ترکیه فتوائی داده بود که اعتقادات ایرانیان مخالف اسلام است و بنابراین ریختن خون آنها اقدامی مشروع و خداپسندانه است^۱.

ولی این امر از قصد نادرشاه در مورد پایان دادن به قدرت ملایان جلوگیری نکرد. در مبارزه مختصری که جهت بکرسی نشاندن پیشنهادات اش بین او و علما اتفاق افتاد، شیخ الاسلام اصفهان خپه شد! ^۲ آنگاه میرزا عبدالحسین (ملاباشی) که جرأت مخالفت با پیشنهادات نادر کرده بود، به تیر دلدوزی گرفتار شد و: ... دیگر علمای شیعه چون با این برهان قاطع روبرو شدند، دم فروبستند و از بیان عقیده خودداری کردند^۳.

سپس نادر خود هیئت روحانیتی به سلیقه خویش معین کرد. از آن جمله آخوندی بنام علی اکبر، بعنوان ملاباشی و آخوند دیگری بنام میرزا ابوالقاسم کاشانی به مقام صدر انتصاب شدند.

نادر با آلت دست قرار دادن روحانیان، تلاش پی گیری جهت انجام مقاصد مذهبی خویش به عمل آورد. از جمله علی اکبر "ملاباشی" و میرزا ابوالقاسم کاشانی "صدر" در مذاکرات استانبول (که جهت تصمیم گیری در مورد پیشنهادات قوریلتهای مغان تشکیل شده بود) شرکت کرده از مقاصد و نیات شاه دفاع نمودند^۴ مدتی بعد نیز با اشاره شاه:

"مجمع علمای سرتاسر کشور به ریاست علی اکبر ملاباشی (تشکیل شده)... فتوای سال ۱۷۳۶ را که به تأسیس مذهب جعفری و به اجتناب اجباری تمام ایرانیان از لعنت کردن مخصوص شیعیان مربوط می شد تأیید گردید."

از آنجا که علمای شیعه در طول بیش از دو قرن گذشته صاحب املاک اوقافی قابل توجهی شده بودند (که ارزش آن ها بیش از یک میلیون تومان برآورد شده بود^۵) لذا چشم طمعکار و تیزبین نادر بسوی آن جلب شد. ضبط زمین های وقفی برای نادر دو فایده در بر داشت: یکی آنکه مقدار اراضی دولتی را افزایش می داد و تحکیم قدرت مرکزی را بیش از پیش فراهم می ساخت و دیگر اینکه

۱ - اشرافیان، همان بالا، ص ۱۵۹.

۲ - الگار، شیعی گری و ایران در سده هژدهم، ص ۲۹۲ George Foster "سفری از بنگال به انگلیس" (لندن ۱۷۹۸)، ص ۲۳۸.

۳ - رواندی، همان گذشته، ج ۲، ص ۴۴۱.

۴ - اشرافیان و...، همان گذشته، ص ۱۵۹ - ۱۵۸.

۵ - مشکور، همان گذشته، ص ۳۰۹.

پایگاه مالی روحانیت را از بین می برد و بدینوسیله قدرت و نفوذ آنان را از آنچه که بود کمتر می کرد. نادر برای انجام این منظور، پس از پایان کنگره به قزوین رفت. وی:

”... علما را فراخواند و از آنها پرسید: عواید اوقاف به چه مصرف می رسد؟ آنها گفتند: خرج علما و مدارس و مساجد می شود... نادر گفت: مسلماً خدا از مردانی چون شما ناراضی نیست! (است؟) نزدیک پنجاه سال بود که مملکت رو به انحطاط می رفت تا آنکه سربازان فاتح ما وضع را بجال اول بازگردانیدند. این سربازان علمایی هستند که ما مدیون آنانیم. بنابراین عواید اوقاف باید به آنها اختصاص یابد...”^۱

شبی که نادر در سراپرده خویش در فتح آباد خبوشان به ضرب شمشیر تنی چند از سرداران خود به قتل رسید (یازدهم جمادی الاخر سال ۱۱۶۰/۱۷۴۸) از شوکت و جلال علمای شیعه در سراسر ایران هیچ باقی نمانده بود.

روحانیت شیعه در زمان زندیه

در زمان حکومت زندیه (۱۱۶۳ - ۱۲۰۸/۱۷۵۰ - ۱۷۹۴) نیز محیط اجتماعی ایران هنوز برای پذیرش و پرورش علمای معتبر شیعه آمادگی نداشت. با اینهمه علیرغم تشبثات نادرشاه جهت از بین بردن مذهب شیعه، ریشه های آن در قلوب مردم مملکت جای گرفته بود و سنت شیعیگری در جای جای جوامع ایرانی به قدرت خویش باقی بود. بعنوان مثال در پایتخت کریم خان زند (شیراز) مردم معتقد بودند که هریک از دوازده محله آن شهر بوسیله یکی از دوازده امامان سرپرستی میشود و هر شب جمعه، بطور رسمی مجلس تذکری بخاطر آنها بر پا میشد.^۲

کریم خان زند باوجود اینکه خود شیعه معتقدی بود، معهداً نسبت به علمای شیعه چندان توجهی نداشت و حتی معتقد بود که ”خرقه“ روحانیت کمترین فایده ای برای جامعه در بر ندارد و بطوریکه می گفت:

”طریقه عقل این است که همه خلایق از چهار صنف بیرون نباید باشند. یا اهل زراعت، یا اهل بیع و شری، یا اهل حرفه و کسب یا اهل ملازمت باید باشند و هرکس که از این چهار صنف بیرون است رویش ندیدنیست“^۳.

۱ - راوندی، همان گذشته، ج ۳، ص ۴۹۱ به نقل از رستم التواریخ، ص ۴۰۷.

۲ - الگار، همان گذشته، ص ۶۴ به نقل از ویلیام فرانکلین، ”ملاحظات سفر بنگال به ایران در سالهای ۱۷۸۶-۱۷۸۷“ (لندن، ۱۷۹۰)، صفحات ۱۳۱، ۱۸۳ و ۱۹۹.

۳ - محمدهاشم آصف، رستم التواریخ، همان گذشته، ص ۳۰۶.

معیار قضاوت او در ارزش و اعتبار افراد جامعه، عبارت از اهمیت خدمتی بود که هر شخص نسبت به جامعه اش انجام می دهد و چون (بنا به اعتقاد وی) حرفه طلبگی و روحانیت نفعی به جامعه نمی رسانید، لذا با هرگونه کمکی از بیت المال مردم نسبت بدانان مخالف بود. منبع فوق در این باره می نویسد:

”امنای دولت اش خواستند که به جهت طلبه علوم، وظایف قرار بدهند، قبول نفرمود و فرمود، ما وکیل دولت ایرانیم از خود اموالی نداریم که به ملاحا و طلبه علوم بدهیم و از مالیات دیوانی که انفاذ خزانه عامره باید بشود، جهت لشکرآرایی و مرزبانی و ایران مداری چیزی بکسی نخواهیم داد. هرکس که خدمت به دولت ایران می نماید او را راتبه و مواجب مستمری خواهیم داد“^۱.

معهدا به گروه اندکی از علمای دین که بوسیله حکومت انتصاب شده و به خدمات دولتی می پرداختند، مواجب و مستمری تعیین کرده بود و این حقوق نه بخاطر مقام و شأن روحانیت آنان بود، بلکه درست به اندازه کاری بود که انجام می دادند. به عبارت دیگر، در امر پرداخت میزان حقوق نسبت به روحانیت همان معیاری بکار برده می شد که در باره بقیه حقوق بگیران دولتی رعایت می گردید بطوریکه در این مورد نیز منبع مذکور در فوق اضافه می کند:

”بجهت ملازمان شرعی دولت ایران، یعنی عالیجنابان... امام جمعه و قاضی و شیخ الاسلام و صدر و نایب صدر و فیصلبان امور شرعیه مواجب و مستمری قرار داد و فرمود ما وظیفه عامی بجهت همه اهل ایران قرار داده ایم. یعنی مأكولات و ملبوسات و مایحتاج اولیه خلایق را فرموده ایم به قیمت بسیار ارزان خرید و فروش نمایند که هر اجیری که روزی سیصد دینار اجرت بگیرد... در یک ماه با جمعی عیال کافی است او را“^۲.

چنین سیاستی از جانب خان زند، باعث شده بود که برخی علما بجای چشم دوزی به دست پیروان خویش و یا بهره برداری از درآمد اوقاف، به کسب و کار و حرفه می پرداختند و با دسترنج خود زندگی شان را تأمین می کردند. از آن جمله سرشناس ترین و عالم ترین روحانی ساکن ایران آن دوره:

”مرحوم آقا محمد بیدآبادی به نفس نفیس خود سه در دکان خباز و بقال و قصاب و علاف و عطار و سبزی فروش میامد و آذوقه و مایحتاج خود و عیال خود را بر دوش خود گرفته، به دامان خود نهاده، به خانه خود می برد و در این باب اعانت از کسی قبول نمی کرد و جامه های وی کرباس و پشمینه کم بها بود و به

۱ - همان بالا، ص ۳۰۹.

۲ - همان بالا.

کسب تکمه چینی اشتغال داشت و خط شکسته را خوب می نوشت و چند دستگاه شعربافی هم داشت و قدری هم زراعت می نمود.

بطور کلی در دوره سی و هفت ساله سلسله زندیه، نه شاه و نه مردم، علاقه چندانی به تحکیم بخشیدن مناسبات خویش با علمای شیعه را نداشتند. نباید نگفته گذاشت که در دوره مورد مطالعه ما، اعتقاد مذهبی اکثریت مردم مملکت، شیعه بود و اغلب رسوم و آداب شیعی باقی مانده از دوران صفویه در بین آنان رایج بود و کمبود اعتبار و حرمت روحانیت ارتباط چندانی با کیفیت اعتقادات مذهبی آنان نداشت. مردم حساب مذهب شیعه را با روحانیان آن مذهب (در این دوره) جدا از هم می انگاشتند و رنجیدگی آنان از فقها، سبب بی اعتقادی آنان نسبت به شیعه نمی گردید.

بطوریکه در صفحات قبل نیز بیان شد، علت کم علاقه گی مردم نسبت به فقهای شیعه عبارت از این بود که آنان مقدار زیادی از پیش آمدهای ناگوار چند دهه گذشته، نسبت به ایران و خودشان را از جانب سرکردگان مذهب شیعه می دانستند و بهمان دلیل مشاهده می شود که در طول چند دهه گذشته، آنجا که شاه قدرتمند افشار به کشتن علما، تحقیر آنان و غارت اموال ایشان می پردازد، نشانی از ناخشنودی مردم نسبت به سلطان، در لابلاهی اسناد و مدارک تاریخی آن زمان مشاهده نمی شود. و بطوریکه دیدیم در دوره زندیه نیز فقهای شیعه از قدرت و اعتبار اجتماعی چندانی برخوردار نبودند.

ولی درست در همین زمان بود که علمای اصولی گرای شیعه، در شامات و عتبات و عراق عرب، آخرین مبارزان مسلک اخباری را به تسلیم و سکوت کشانیده بودند و بدینوسیله ایده نولوژی "ولایت فقیه" از مقبولیت اکثریت آنان برخوردار شده بود و پیدایش خاندان قاجار (بخصوص فتحعلیشاه به بعد) زمینه مساعدی را جهت آزمایش، تحکیم و تثبیت آن فراهم نمود. فصل آینده این کتاب به شرح توصیف آن اختصاص یافته است.

بخش چهارم

قاجاریه تا سلطنت ناصرالدینشاه

فصل اول

قاجاریه

- پیدایش سلسله قاجاریه

طایفه قاجار یکی از هفت طایفه ای است که در رکاب شیوخ و سلاطین صفوی شمشیر زدند و همانطوریکه گفتیم بوسیله سلطان حیدر به نام قزلباش نام گذاری شدند.

تا قبل از سلطنت شاه عباس کبیر، سران طایفه فوق همانند بقیه سران قزلباشان مورد اعتماد پادشاهان صفویه قرار داشتند و بهمین دلیل جزو امرا و سپهسالاران^۱ قشون و سرکردگان مملکتی بشمار می رفتند.

پادشاه اخیر بدنبال تصمیمی که جهت از بین بردن قدرت قزلباشان گرفت این طایفه را به سه قسمت تقسیم کرد. گروهی را به نواحی مرو و شمال خراسان فرستاد تا سد راه حملات ازبکان گردد. گروه دوم را در منطقه شمال رود ارس ساکن ساخت تا از تجاوز طوایف لزگی^۲ جلوگیری کند. گروه سوم را نیز به استرآباد فرستاد و در قلعه مبارکآباد ساکن ساخت. گروه اخیر بدنبال اختلافی که اعضای آن جهت دسترسی به مراتع بیشتر و بهتر با همدیگر پیدا کردند، به دو دسته تقسیم شدند و هرکدام بطور مجزا در یکی از سواحل رودخانه گرگان اقامت گزیدند. دسته ای که حوزه بالای رودخانه گرگان را برای سکونت انتخاب کرده بود بنام "یوخاری باش"^۳ معروف شد. تعداد دیگری که در منطقه پائین آن رودخانه اقامت گزیدند "اشاقه باش"^۴ نامیده شدند.

ساکنان یوخاری باش به لحاظ اینکه زمین هایشان جهت پرورش شتر مناسب بود،

۱ - سعید نفیسی، تاریخ اجتماعی ایران، دوره معاصر، ج ۱، ص ۳۱.

۲ - نصرالله فلسفی، همان گذشته، ج ۱، ص ۱۶۵.

۳ - یوخاری باش در زبان ترکی به معنای بالادست یا بالاسر است.

۴ - اشاقه باش به معنای پائین دست یا پائین سر.

دامداری و پرورش شتر را برگزیدند و به همین دلیل به "دولو" معروف گردیدند. گروهی که در اشاقه باش اقامت کردند پرورش گوسفند را اختیار نمودند و لذا به "قویون لو" شناخته شدند. یکی از سران ایل اشاقه باش بنام فتحعلی خان قاجار، در زمان استیلای افغان ها، از سوی شاه تهماسب دوم به سمت سپهسالاری اردوی پادشاه صفوی منصوب گردید. ولی طولی نکشید که طی توطئه ای از جانب تهماسبقلی خان (نادرشاه بعدی) به قتل رسید (۱۱۳۹/۱۷۲۶). فرزند وی محمدحسن خان نیز پس از کشمکش فراوانی که بخاطر قدرت با کریم خان زند بعمل آورد، از وی شکست خورد و در سال ۱۱۷۲/۱۷۵۸ در گرگان بوسیله یکی از سران ایل یوخاری باش کشته شد.^۱

پسر او محمدخان که طی حمله ای از جانب علی قلیخان (برادرزاده نادرشاه که به عادلشاه معروف بود) به گرگان دستگیر و "خصی" شده بود، بعدها از جانب کریم خان زند به شیراز فراخوانده شد و تا مرگ شاه، در دربار وی زندگی می کرد. محمدخان پس از شنیدن مرگ کریم خان زند (۱۱۹۳/۱۷۷۹) شبانه از شیراز فرار کرد و به برادران خود در گرگان پیوست. پس از کشمکش فراوانی که بین او و شاهزادگان زند اتفاق افتاد، وی در سال ۱۲۰۹/۱۷۹۴ به لطفعلی خان زند، شاهزاده شجاع و جنگجوی زندیه دست یافت و آنگاه او را به فجیع ترین وضعی به قتل رسانید. سپس با سپاه فراوان به ورای رودخانه ارس لشکر کشید و پس از فتح گرجستان و قتل عام مردم تفلیس و بستن پیمان دوستی با حکام شیروان و ایروان، به تهران بازگشت و در نوروز سال ۱۲۱۰/۱۷۹۵ در آن شهر بر تخت سلطنت ایران تکیه زد و تاجگذاری نمود و بنام آغامحمدخان قاجار نامش را در تاریخ ایران به ثبت رسانید (۱۲۱۰-۱۲۱۲/۱۷۹۵-۱۷۹۷).

آغامحمدخان قاجار و روحانیت

وی بظاهر شیعه معتقدی بود بطوریکه در باره او نوشته اند:
 "با اصل شریعت به احترام و رأفت زیستی، خود نیز علی الظاهر مقدس بود. همیشه نماز بر وقت کردی و هر نیمه شب را گرچه در عرض روز زحمات بسیار کشیده بود، برخاستی و به عبادت پرداختی"^۲.

۱- در زبان ترکی "دو" به معنای شتر است و "لو" پسوند انتصابی است. کلمه "دولو" بمعنای وابسته به شتر و یا شترچی می باشد. و "قویون" نیز به معنای گوسفند است و به همان علت فوق "قویون لو" یعنی وابسته به گوسفند و یا صاحب گوسفند.

۲- علی اصغر شمیم. ایران در دوره سلطنت قاجار، ص ۳۲.

۳- سرجان ملکم، تاریخ ایران، ج ۷، ص ۲۸۷-۲۸۸.

ولی در عمل فرصتی به خودنمائی علمای شیعه دوران خویش نداد. در هنگام تاجگذاری، از گذاشتن تاج نادری خودداری کرد زیرا که:

”بر این تاج چهار پر بود هریک به علامت یکی از کشورهای: افغانستان، هندوستان، ترکستان و ایران، (ولی): ... پذیرفت که شمشیر شاهانه‌ای را که وقف مقبره موسس سلسله صفوی شده بود بکمر به بندد و ضمن این کار عهد کرد که آن سلاح مقدس را در دفاع و حمایت از مذهب شیعه بکار برد...“^۱

هر چند که نظر کرده ”مردی در لباس علما“ بود و بقای شاهنشاهی‌اش را از وی میدانست و نیز یکی از افتخاراتش این بود که در خانه ملانی بنام ”آقا سید مفید“^۲ بدنیا آمده است، معهذا در سیاست سخت‌گیر بود و احدی را در حکومتش شریک نمی‌ساخت. آنجا که لازم بود آخوند را نیز همانند غیرآخوند شکم می‌درانید^۳ و هر آنگاه که مصلحت می‌دید توهین آخوند دیگری را با خونسردی تحمل می‌کرد.^۴

- فتحعلیشاه (۱۲۱۲ - ۱۷۹۷/۱۲۵۰ - ۱۸۳۴) و روحانیت

دوره ۳۷ ساله پادشاهی فتحعلیشاه، فرصت مناسبی بود برای بازگشت دوباره، رشد و قدرت‌یابی علمای شیعه در ایران. چنانچه گذشت، علمای شیعه پس از حمله افغان به اوطان قبلی خود در عتبات و عراق و بحرین و شهرهای جنوب سوریه بازگشتند و در همانجا بود که روحانیان اصولی مسلک شیعه و در رأس آنان آقا محمدباقر بهبهانی (۱۱۱۷ - ۱۲۰۸/۱۷۰۵ - ۱۸۰۳) بر سیطره اخباریان

۱ - همان بالا.

۲ - الگار، همان گذشته، ص ۸۳.

۳ - همان بالا به نقل از عبدالله مستوفی، ص ۸۴ - ۸۳.

۴ - اشاره به واقعه‌ای است که منبع فوق به نقل از کتاب تاریخ منتظم ناصری ص ۵۳ و ۵۴ نقل کرده است. ”... بنا به نوشته قصص العلماء، بهبهانی یکبار در پیشگاه کریم خان زند گفته بود که آغا محمدخان که خواجه است، شایسته پادشاهی نیست. آغا محمدخان که می‌شنود که بهبهانی در راه مشهد در شاه عبدالعظیم اردو زده، آن اهانت را بیاد آورده فتحعلیشاه را (:ه در این زمان مقام ولایت عهدی داشت) به شاه عبدالعظیم گسیل میدارد و فرمان میدهد که از ورود بهبهانی به تهران جلوگیری کرده مطمئن شود که او به مشهد می‌رود. بهبهانی با سرسختی در بیرون دروازه شاه عبدالعظیم بسوی تهران چادر می‌زند. در این هنگام آغامحمدخان خشمگینانه بسراغ مجتهد می‌رود اما بهبهانی با تکرار همان سخن که در شیراز در باره او گفته بود او را آرام ساخته احترام شاه را نسبت به خود جلب می‌کند.“

خاتمه دادند.

پیدایش سلسله قاجاریه، بخصوص از زمان فتحعلیشاه به بعد موجب گردید که بار دیگر اغلب آنان بسوی ایران سرازیر گردند. تعداد زیادی از این علما جزو شاگردان بهبهانی فوق الذکر بودند و با معتقدات اصولی گرائی، پس از ورود به ایران، به تلاشهای سیاسی-اجتماعی پرداختند.

پادشاه به لحاظ اعتقادی که نسبت به مذهب شیعه داشت، آنان را با خوشروئی پذیرفت و از احترام و تکریم هیچکدام کوتاهی نکرد و:

”از همان آغاز حکومت با تزئین و تعمیر حرم‌ها و ساختن مساجد، بر سر آن بود که خود را در نظر علما، بعنوان یک پادشاه دین دار تجلی دهد. تنها در سال دوم حکومت او، بیش از صد هزار تومان خرج اماکن متبرکه عراق، قم و شاه چراغ شیراز شد... علاوه بر آن مساجد و مدارس علمیه فراوانی بنا کرد و خرجهای بیشماری در تعمیر حرم فاطمه در قم، حرم امام رضا در مشهد، بقعه شاه عبدالعظیم، بقعه امامزاده سید حمزه، تعمیر گنبدهای کربلا و کاظمین، طلاکاری گنبد کربلا، ارسال ضریح جدید به مقبره امام حسین، مطلا کردن مناره های حرم کربلا، ارسال ضریحی سیمین برای مقبره عباس ابن علی در کربلا و غیره انجام داد...“^۱

آنچه که مسلم است، وی شیعه معتقدی بود و خدماتش را با خلوص نیت انجام می داد. معهذا علیرغم اینهمه دینداری و احترام اعراق آمیزی که نسبت به علمای شیعه ابراز می نمود، از اعتباری که لازمه یک پادشاه مملکت اسلامی است برخوردار نبود.

شاهان قاجار را گروهی منتسب به طایفه مغول می کردند که نه تنها هیچ نشانی از تقدس مذهبی نداشتند، بلکه مردم ایران آنان را همیشه بچشم ویرانگران کشور و قاتلان ایرانیان می نگریستند.^۲ از نظر گروهی دیگر، پادشاهان قاجار وابسته به ایلی بودند که نژادشان با طوایف ”قره قویون لو“ و ”آق قویون لو“ پیوند میخورد.^۳ با چنین نژادی، در بین علما و حتی مردم عادی مملکت، نشانی از کمترین مشروعیتی نداشتند و شاید به همین دلیل بود که فتحعلیشاه سعی داشت که روش پادشاهان صفویه را پیشه ساخته از این راه بر اعتبارش در بین علما و مردم بیفزاید و از سوی دیگر با پیش کشیدن داستانهای ساختگی، نسب اش را به

۱ - الگار، همان گذشته، ص ۸۸ و ۹۱.

۲ - راوندی، تاریخ اجتماعی ایران، ج ۲، ص ۴۸۲.

۳ - سعید نفیسی، تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران در دوره معاصر، ج ۱، ص ۲۴.

شاه سلطان حسین، آخرین پادشاه صفویه مربوط می‌ساخت^۱ تا تصویر پادشاهی از ذریه صفویان را از خود نشان دهد.

پادشاهی اش با تأیید شیخ جعفر نجفی^۲، یکی از عالمان شیعه مشهور آن دوره شروع شد:

“... در آغاز پادشاهی اش شیخ جعفر نجفی، فتحعلیشاه را اذن در سلطنت داد و او را نایب خود قرار داد اما با شرایط چند که در هر فوجی از لشکر موذنی قرار دهد و امام جماعت در میان لشکر داشته باشد و هر هفته یک روز وعظ کنند...”^۳

تفسیر مختصری بر مطلب فوق، نشان می‌دهد که هدف یک عالم اصولی گرا تا چه اندازه در مسیر دستیابی بر قدرت اجتماعی است. همگان می‌دانیم که ارتش وسیله‌ای است که تشنه‌گان قدرت بدان احتیاج دارند و آن تنها ارگان معتبر مسلح کشوری است که عنان‌ش در دست هر کسی که باشد، حکومت مملکت از آن وی خواهد بود. درست است که شرایط فقیه در عمل مورد قبول پادشاه قرار نگرفت، معه‌ذا درخواست بلندپروازانه او، نیت اش را برملا می‌سازد. شیخ جعفر بشرطی نیابتش را به شاه می‌بخشد که “هر فوجی از ارتش نمایندگان از روحانیت داشته باشد” یعنی نه تنها خود شاه یوغ بندگی روسای دین را بر گردن می‌اندازد، ارتش را هم در تحت سلطه علما قرار می‌دهد.

روشن است که وجود موذنی در هر فوج، موجب می‌گردد که افراد آن فوج در هر بیست و چهار ساعت، پنج بار با صدای موذن به نماز به ایستند و این عمل در نتیجه ممارست، بطور طبیعی سبب عمیق تر شدن اعتقادشان نسبت به دین اسلام

۱ - عین داستان فوق را از کتاب “سیاستگران قاجار”، خان ملک ساسانی، تاریخ؟ انتشارات بابک، تهران، مقدمه، نقل می‌کنیم:

”نظر به خدماتی که فتحعلی خان قاجار قوانلو کرده بود، شاه سلطان حسین صفوی یکی از جواری خود را که گرجیه و مسمات به خیرالنساء خانم بود به او بخشید. خان قاجار هم آن جاریه را به استرآباد فرستاد. پس از آنکه به استرآباد رفت و با او عزم زفاف کرد، آن زن اظهار نمود که از شاه حمل دارد. فتحعلی خان او را بمنزل میرابوجعفر مفیدیه، امام جمعه استرآباد فرستاد. میرابوجعفر صورت حال به شاه سلطان حسین نوشت. شاه در جواب با خط و مهر خود اظهارات خیرالنساء را تصدیق نمود. چندی بعد جاریه گرجیه پسری به دنیا آورد اسمش را محمدحسن میرزا گذاردند. طولی نکشید که فتحعلی خان به خراسان رفته کشته شد و محمدحسن خان را برای مصون بودن از دشمنان بمیان ترکمانان بردند تا به سروری و جهاننداری رسید...”

۲ - شیخ جعفر ابن خضر ابن یحیی حلی جناحی نجفی معروف به کاشف الغطاء یا صاحب کشف الغطاء، مرده در ۱۲۲۸ هـ - ق.

۳ - سعید نفیسی، تاریخ اجتماعی ایران، همان گذشته، ج ۱، ص ۶۲.

می‌گردید. علاوه بر آن حضور دائمی امام جماعت و موعظه هفتگی آنان یک نوع کنترل دائمی و مغزشوئی افراد گروه به حساب می‌آمد و همچنین "نیات" علمای شیعه بوسیله امام جماعت به اطلاع آنان می‌رسید.

علت دیگری که شیخ جعفر تنها به واگذاری نیابت خویش به شاه کفایت نکرد، می‌توانست عبارت از این باشد که از نظر وی عمر پادشاهی محدود بود و پادشاهان بعدی بنا به خاصیت استبدادی‌شان ممکن بود که علما را به بازی نگیرند و حتی نسبت به تشیع کم عقیده نیز باشند. شاید هنوز وی فراموش نکرده بود که چگونه در دوره حکومت صفویان و گرماگرم احترامات افراطی پادشاهان آن سلسله نسبت به روحانیان شیعه، شاه اسماعیل دوم راه بی‌اعتنائی به عالمان دین پیش گرفت و حتی مخالفت با تشیع و تقویت مذهب اهل سنت را وجه همت قرار داد.

شیخ جعفر شاید فراموش نکرده بود که چگونه نادرشاه مملاباشی عهد خویشتن را به جرم "صریح گوئی" به تیر دلدوزی گرفتار ساخت و حتی کریم خان زند مقام و منزلت علما را از مردم عادی مملکت نیز پائین تر بحساب آورد! به تمام دلایل فوق (علیرغم اطاعت شاه قاجار از نیات علما) شیخ جعفر چاکری لشگریان مملکت را نیز درخواست می‌کرد، زیرا بطوریکه گذشت، ارتش حربه برنده‌ای بود که در اختیار هر کسی که قرار می‌گرفت، فرمانروائی را از آن وی می‌ساخت.

اعتقاد شاه نسبت به روحانیت به اندازه‌ای بود که عکس العمل‌های ساده لوحانه‌ای در مقابل آنان از خود بروز می‌داد. گفته‌اند که بعلمتی از شیخ مذکور رنجیده بود:

"... تا زمانیکه شیخ جعفر وارد تهران شد، پادشاه به امین الدوله گفت که: من دیدن از شیخ نمی‌کنم و حکم کرد که او را در خانه پادشاهی راه ندهند. پس شیخ روزی به عزم دیدن پادشاه وارد ارک شد. حجاب و دربانان حرسه و ملازمین، استقبال شیخ نمودند و دست مبارکش را بوسیدند. پادشاه دید که شیخ وارد سرای سلطانی شد، تعجب کرد که دربانان چگونه او را راه دادند؟ پس به امین الدوله گفت که چون بمجلس آید برای او تعظیم و تکریم نمی‌نمایم. پس شیخ چون خواست که از درجات قصر بالا برود، بلند یا الله گفت. سلطان بی اختیار از جای برخاست و به استقبال شیخ شتافت و دست شیخ را گرفت از پله بالا آورد. پس نشستند، بعد از انقضای مجلس، امین الدوله به سلطان عرض کرد که: شما فرمایش داشتید که برای شیخ تواضع نکنید، چگونه قضیه به عکس نتیجه داد؟ سلطان فرمود که چون شیخ صدای یا الله بلند کرد، دیدم که ماری عظیم روبروی من حاضر است و

میخواهد بروی سینه من بجهد و مرا اذیت کند پس بی اختیار از جای خود برخاستم و دست شیخ را گرفتم. از آن پس مار مفقود شد...^۱

داستان فوق روشنگر دو موضوع مهم است که در دربار آن روز حکمفرما بوده است. اول اینکه خدمه دربار همانند پادشاهشان در مقابل اراده علما، اختیاری از خود نداشته اند و علیرغم دستور صریح شاه، شیخ را با اعزاز می پذیرند و به قصر شاه راهنمایی اش می کنند تا آنجا که شاه خود از این نافرمانی تعجب می کند! موضوع دوم روشنگر این امر است که شاه چگونه تا خرخره در خرافات و سیاه اندیشی فرو رفته بوده است و بخاطر چنین تصورات شاهانه بود که از این دوره به بعد یکبار دیگر نگهبانان دین شیعه یکی بعد از دیگری با اعزاز و احترام وارد کشور ایران گردیدند.

تنها شیخ نجفی نبود که شاه در مقابل وی ضعف و حقارت بخرج می دهد و جهت پرهیز از غضب "ماری عظیم" سراسیمه به استقبال فقیه می شتابد. بلکه ناتوانی وی در برابر علمای دیگر نیز کمتر از شیخ نجفی نبود. آنجا که ملا احمد نراقی^۲ را به جرم مداخله در امور حکومت و اخراج حاکم "ظالم" از شهر کاشان به تهران احضار کرد و خصمانه رفتار او را بباد سرزنش گرفت (همانطوریکه نوشتیم). در مقابل چشمان اشک آلود ملا نه تنها از تنبیه وی صرف نظر کرد، بلکه از وی طلب عفو نمود و حاکم جدیدی مطابق میل او به کاشان فرستاد.^۳

همین منبع در جای دیگر می افزاید که آخوند ملاحسین نامی در شهر یزد موجب شورش مردم گردیده و "حاکم ستمگر" آنجا را از شهر بیرون رانده بود. او نیز به تهران احضار می شود پاهایش را به چوب فلک می بندند و آماده زدن می شوند، شاه در آخرین لحظه از تنبیه آخوند صرف نظر می نماید، این بار پیغمبر اسلام بود که خود شخصاً به سراغ پادشاه آمده بود و او را به جهت توهینی که نسبت به ملا روا داشته است، سرزنش کرده بود.^۴

تواضع شاه در مقابل شیخ احمد احسانی راستی که شنیدنی است! در سال ۱۸۰۶/۱۲۲۱ شیخ مذکور به عزم زیارت مشهد وارد ایران گردید. در شهر یزد علمای امامیه (که از سوابق تحصیلی وی کم و بیش آگاه بودند) از وی استقبال شایانی به عمل آوردند. خبر ورود فقیه به گوش شاه میرسد و او نامه ای به مضمون

۱ - سعید نفیسی، تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران در دوره معاصر، ج ۲، ص ۶۴.

۲ - به صفحه ۸۰ همین کتاب مراجعه گردد.

۳ - حامد الگار، دین و دولت در ایران، همان گذشته، ص ۱۰۴.

۴ - نفیسی سعید، تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران در دوره معاصر، ج ۲، ص ۴۹ و ۴۸.

ذیل به شیخ می نویسد:

”اگرچه مرا واجب متحتم است که به زیارت آن مقتدای انام و مرجع خاص و عام مشرف شوم، چرا که مملکت ما را بقدم بهجت لزوم خود منور فرموده، لکن مرا به جهاتی مقدور نیست و معذورم و اگر بخواهم خود روانه یزد گردم لااقل باید ده هزار قشون همراه آورده و شهر یزد وادی است غیر ذی زرع و از ورود این قشون، اهل آن ولا البته به قحط و غلا مبتلا خواهد گشت و آشکار است که آن بزرگوار راضی به سخط پروردگار نیست والا من کمتر از آنم که در محضر انور مذکور کردم چه جای آنکه نسبت به آن بزرگوار تکبر ورزم و پس از وصول این مکتوب هرگاه ما را به قدم میمنت سرافراز فرموده فيها المطلوب والا خود بناچار اراده دارالعباده خواهم نمود...“^۱

البته که در مقابل چنین تواضع شاه، شاهزادگان و درباریان نیز به متابعت از پیشوای خویشتن و اغلب بصورت خنده آور و متملقانه دست به دامن علما می یازیدند و حتی گاهی ثبات مقام و نیز ترقی خویش را در گرو توجهات ”آقا“ می دانستند و شاید در همین نیت بود که شاهزاده محمد میرزای دولتشاه (فرزند ارشد فتحعلیشاه) و حاکم کرمانشاه، در مراجعت شیخ احمد احسائی از یزد بسوی عتبات که از کرمانشاه می گذشت: ”خود و تمامی اهل شهر بعزم استقبال درآمده در چاه کلان که خارج شهر است سراپرده نصب نموده و خود تا تاج آباد که چهار فرسخی است، استقبال نمود...“^۲

شیخ احمد از آن تاریخ (۱۲۲۹/۱۸۱۴) به مدت دو سال در کرمانشاه اقامت گزید و شاهزاده نیز فرصت را غنیمت شمرده در مقابل پرداخت هزار تومان^۳، از قروض شیخ یکی از ابواب بهشت را خریداری کرد و چون درب دیگر آن را نیز از سید رضا پسر بحرالعلوم خریده بود ”... دستور داد که سند این هر دو خرید را لای کفن او بگذارند...“^۴

از تمام مطالب فوق چنین برمی آید که جلوس فتحعلیشاه بر تخت سلطنت، بهترین موقعیت را جهت استحکام پایه های قدرت روحانیان شیعه فراهم ساخت. شاه بعنوان دست نشانده عالمان دین از جانب آنان سلطنت می کرد و آنان نیز به نیابت از سوی امام زمان نسبت به امور جامعه نظارت و در صورت لزوم (بطوریکه

۱ - شرح احوال شیخ عبدالله، ترجمه محمد ظاهرخان، ص ۲۴، چاپ دوم، کرمان، چاپخانه سعادت.

۲ - همان بالا.

۳ - همان بالا.

۴ - دین و دولت در ایران، ص ۱۲۴، به نقل از قصص العلماء، ص ۲۴.

خواهیم دید) دخل و تصرف می کردند. مردم عامی نیز بعزت اعتقادات عمیق مذهبی و به پیروی از سران مملکت (و تحت تأثیر تلقین آنان) نسبت به برخی از علما عقاید خرافی گونه پیدا می کردند و حتی در مورد آنان به معجزات و کرامات نیز قائل می شدند. مردم آنان را بچشم نمایندگان امام زمان می نگرستند و اوصاف مربوط به امام را اغلب به گروهی از آنان نسبت می دادند و "برخی" از علما نیز بخاطر گرم کردن بازار، به اینگونه عقاید عامیانه دامن میزدند و بهمین دلیل از این زمان بعد، عالم نه تنها از حمایت حکومت برخوردار بود، بلکه اعتماد و اعتقاد درست مردم را نیز در اختیار داشت. ناگفته نماند که دولتمردان نیز از این اعتقاد بی چون و چرای مردم آگاه بودند و بخاطر جلب قلوب مردم در احترام علما راه افراط می پیمودند، چه بسا اتفاق می افتاد که پادشاهی و یا حاکمی احترام اش را نسبت به یک عالم با هیاهو و جار و جنجال ابراز می کرد تا بدانوسیله محبت و علاقه مردم را جلب کند.

- جنگهای ایران و روس و روحانیت

(دوره اول ۱۲۱۹-۱۸۰۴/۱۲۲۸-۱۸۱۳)

(دوره دوم ۱۲۴۲-۱۸۲۷/۱۲۴۳- بمدت شش ماه)

واقعۀ جنگهای ایران و روس فرصتی بود که روحانیت از آن، جهت استحکام هرچه بیشتر پایه های قدرت خویش استفاده کرد. هرچند که شکست نهائی ایران در این جنگ موجب سرافکنندگی آنان گردید و در حقیقت شکستی بر حیثیت شان محسوب شد، ولی جنگهای فوق در عین حال موقعیتی را فراهم کرد تا علما قدرتشان را در مورد امکان برانگیختن مردم، بر محک آزمایش بزنند. و این خود تجربه ای بود که در آینده توانستند از همان وسیله و با استفاده از اعتقادات عمیق و صادقانه مردم، آنان را بدنبال خویش کشانیده، وارد معرکه سازند.

علت مداخله علما در جنگی که کوچکترین ارتباطی با مسئولیتشان نداشت، تدبیری بود که از جانب عباس میرزا (فرزند ولی عهد فتحعلیشاه) به همراهی وزیر و مشاورش قائم مقام فراهانی طرح ریزی شد. آن دو در نظر داشتند که با این عمل، علاوه بر اینکه غیرت ملی مردم را برانگیزانند، بلکه با درخواست مصرانه از علما (برای صدور حکم جهاد) به شور مذهبی مردم در این جنگ نابرابر بیفزایند و آنان را به جبهه جنگ بکشانند. درست است که آن دو در این امر موفق شدند و

مردم را به هیجان و غوغا واداشتند ولی اینکار در خاتمه هیچگونه نتیجه‌ای برای جنگ و کشور نداشت. زیرا بدنبال جهاد روحانیان، مردم بصورت عنان گسیخته به جبهه‌های جنگ روی آوردند و چنین حالتی البته با نظم و انضباط یک ارتش حرفه‌ای در تضاد بود و بجز از دردسر، بهره‌ای به سران جنگ نبخشید. در مورد چگونگی اعلان جهاد و شرکت روحانیان در امور جنگ، مورخین و مولفین نظریات متفاوتی ارائه داشته‌اند.

مولف مآثر سلطانیه، شرکت علما در جنگ و اعلان جهاد را بنا به درخواست عباس میرزا و قائم مقام می‌داند و در این باره می‌نویسد:

”... نایب السلطنه و قائم مقام، بعد از عرضه داشت به دربار خاقان جم جاه؛ اولاً عالی جناب حاجی ملا باقر سلماسی و ثانیاً صدرالملة والدين مولانا صدرالدين محمد تبریزی را برای استفتا و حل مسائل و تحقیق مدعا از شیخ جعفر نجفی و میرزا ابوالقاسم جاپلقی و آقا سید علی مجتهد، نورالله مضاجهم و شکرالله ساعیهم، به عتبات عالیات عرش درجات روانه نمودند و نیز مکاتبات و مراسلات در این خصوص به تفتیش آیات و فصوص به علمای اصفهان و یزد و کاشان، مانند مرحوم حاجی محمد حسین امام جمعه اصفهان و ملا علی اکبر ایجی و آخوند ملا احمد کاشانی نگاشتند...”^۱

سپهر نیز در مورد وقایع سال ۱۲۴۱ هـ (آغاز جنگ دوم با روسیه) علت مداخله علما را بدنبال درخواست عباس میرزا قلمداد کرده و می‌نویسد:

”این هنگام شاهنشاه ایران در کیفر جماعت روسیه یک جهت شده، چه از این پیش نقض عهد ایشان و آمدن به قلعه بالغ لوی ایروان بشرح رفت و هم در این مدت که در اراضی مسلمانان مسلط بودند از دراز دستی با زنان بیگانه و اخذ اموال مردم خودداری نمی‌نمودند. این حدیث بدست بعضی از چاکران نایب السلطنه که از مصالحه با روسیان دلگران بودند، گوشزد آقا سیدمحمد اصفهانی که ساکن عتبات عالیات بود گشت و او بکارداران درگاه شاهنشاه ایران نگاشت که:

اینهنگام جهاد با جماعت روسیه فرض افتاده، پادشاه اسلام را در این امر رأی چگونه است؟ شهریار تاجدار فرمود که: ما پیوسته باندیشه جهاد شاد بوده ایم و خویشتن را از بهر ترویج دین و رونق شریعت نهاده ایم. جناب آقا سید محمد، چون مکنون خاطر شاه را اصفا فرمود، بسی توانی از عتبات کوچ داده، راه دارالخلافه برگرفت...”^۲

۱ - سعید نفیسی، تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران، ج ۲، ص ۷۰.

۲ - سعید نفیسی، تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران، ج ۲، ص ۷۲.

هدایت در روضه الصفاى ناصرى معتقد است که علاوه بر اینکه عواملی علما را در جریان (اجحاف سربازان روسی در مورد مردم مناطق از دست رفته ماوراء ارس) قرار دادند، خود عباس میرزا نیز بنا به مصالح جنگ، مداخله علما را خواستار گردیده است و در این مورد می نویسد:

“... بر امنای دولت ابدمدت اسلامیه چنان خاطرنشان شد که: بعد از تسلط روسیه بر گنجه و شیروانات و قراباغ، دست تعدی بر عرض و ناموس اهالی اسلام دراز کرده، بانظماس ملت اسلام و اندراس شریعت خیرالانام مجد و ممدند و به نسخ و فسخ دین مبین خیرالمرسلین، راعی و ساعی. و این اخبار مخالفت آثار در بلاد ایران پراکنده گشت و بنیاد صبر و سکون علمای متعصب از جای کنده آمد. همانا کارگزاران دربار حضرت ولیعهد کامکار، که بنا بر بعضی مصالح راضی بمصالحه نبودند نیز در این باب تقویتی نمودند...”^۱

گروهی دیگر به مداخله و تحریک خان های فراری (که بعد از قرارداد گلستان به عباس میرزا پناهنده شده بودند) اشاره کرده و معتقدند که:

“... یرملوف^۲ املاک خان های شیروان و قراباغ را مصادره کرده بود و آنان به تبریز آمده و به عباس میرزا پناهنده شده بودند. عباس میرزا آنان را در حوالی مرزهای ایران و روس اسکان داده بود، آشکارا به این امید که از آنان در عملیات جنگی استفاده کند.”^۳ و “... خان ها نامه هائی از قسول اهالی ایالات اشغال شده جعل کردند مبنی از ستم روسها، نامه ها برای عباس میرزا، فتحعلی شاه و علما فرستادند و آنان را به صدور اعلان جنگ تشویق کردند...”^۴

منبع فوق در جایی دیگر از توطئه مخالفان عباس میرزا به همراهی خان ها سخن بمیان آورده و می نویسد:

“... مخالفان گوناگون عباس میرزا در دربار، اقدامات خودشان را با خان ها هم آهنگ کردند تا دست عباس میرزا را در جنگی در حنا بگذارند که شکست آن ناگزیر باشد...”^۵

علت جنگ هرچه که باشد، استمداد عباس میرزا از روحانیان قطعی است و اینرا اکثریت قریب به اتفاق مورخین آن زمان بوضوح بیان کرده اند. نتیجه

۱ - همان بالا، ص ۷۳.

۲ - فرمانده نیروهای روسی در قفقاز.

۳ - حامد الگار، دین و دولت در ایران، ص ۱۴۲.

۴ - همان بالا به نقل از تاریخ نو.

۵ - همان بالا، ص ۱۴۵ به نقل از تاریخ نو، ص ۹ و نیز ناصر نجمی: ایران در میان طوفان یا شرح زندگانی عباس میرزا در جنگهای ایران و روس، تهران، ۱۳۳۷ شمسی، ص ۲۱۰ - ۲۱۴.

درخواست فوق بمداخله آشکار علما در امور جنگ منتهی گردید. اعلان جهاد از جانب آنان فرصتی بود که برای اولین بار بصورت رسمی مقام خویشتن را بعنوان "نایبان امام" مطرح کرده، پادشاه و سران کشور را جهت اطاعت از فرامین شان بازخوانند.

چنین امری دقیقاً هدف مسلک علمای اصولی بود که خود را نسبت به مداخله در امور جامعه مختار می دانستند و رهبری جوامع اسلامی را از جانب امام زمان جزو وظایف خویش می شمردند. بدون شک به دلیل همین هدف بود که گروه کثیری از آخوندهای درجه اول شیعه از اقصی نقاط ایران و عتبات بخاطر تشویق مردم در حضور شاه اجتماع کردند. اولین بار در تاریخ ایران، علما رشته امور جنگ را نظارت می کردند و نفوذ خویش را در بین مردم به محک آزمایش می کشیدند:

"... روز جمعه هفدهم ذیقعد، جناب آقا سیدمحمد و حاجی ملا جعفر استرآبادی و آقا سیدنصرالله استرآبادی و حاجی سیدمحمد معین قزوینی و سید عزیزالله طالشی و دیگر علما و فضلا وارد لشکرگاه گشتند و شاهزادگان و امرا ایشان را پذیره کردند و روز شنبه هیجدهم، جناب حاجی ملا احمد نراقی کاشانی، که از تمامت علمای اثنا عشریه فضیلتش بر زیادت بود، به اتفاق حاجی ملا عبدالوهاب قزوینی و جماعتی دیگر از علما و حاجی محمد پسر حاجی ملا احمد، که او نیز قدوه مجتهدین بود، از راه برسید. تمامت شاهزادگان و قاطبه امرا و اعیان نیز به استقبال بیرون شتافتند و جناب اش را با تکبیر و تهلیل فرود آوردند. و این جمله مجتهدین، که انجمن بودند، به اتفاق فتوی راندند که: هرکس با جهاد از روسیان بازنشیند از اطاعت یزدان سر برتافته، متابعت شیطان کرده باشد. شاهنشاه دیندار و ولی عهد دولت نیز سخن ایشان را استوار داشت..."

چنین اجتماع و یگانگی از جانب علمای شیعه سابقه نداشت. دستوراتشان تمام و کمال به مدیران مملکت ابلاغ گردید. هیچکس را یسارای مخالفت با احکام آنان نبود. اوامرشان تکلیف مسلمانان را روشن کرده بود. مخالفت با عقاید و احکام آنان برابر با مخالفت از اطاعت یزدان بود. ملایان قدم مهمی در امر تسلط بر جامعه و مردم و سردمداران کشور برداشته بودند. اولین بار بود که سرنوشت مملکت درست در اختیار شریعتمداران قرار گرفته بود. در این میان دو تن از سران که جسارت کردند و مخالفتشان را با دستورات علما برملا ساختند، بشدت مورد شماتت و تهدید قرار گرفته، دم فروبستند:

"... از میانه معتمدالدوله میرزا عبدالوهاب و حاجی میرزا ابوالحسن خان

وزیر دول خارجه رزم روسیه را پسندیده نمی داشتند. مجتهدین ایشان را پیام های درشت فرستادند و گفتند: همانا شما را در عقیدت و کیش خویش فتوری است و اگر نه چگونه جهاد با کافران را مکره می شمارید؟ لاجرم ایشان دم در بستند...^۱ و این منطق همیشه برای سرکردگان دین بهترین وسیله سرکوبی دشمنان است (و هنوز هم چنین است) هر آنکس که مغایر رأی آنان روشی برگزیند کافر است! و تکلیف کافر نیز روشن!

باری حتی "حضرت خاقان صاحب قران" فتحعلیشاه نیز یوغ اطاعت از حکم جهاد را گردن نهاده و:

"... تمامت فقها و علما که به حسب مذهب پیروی ایشان بر پادشاه ایران عهد لازم بود، فتوی دادند و مجله نگاشتند که: این امر یعنی جهاد بر پادشاه و همه مسلمانان واجب است و مسامحه در این باب کفر و ضلالت!..."^۲ علیرغم اینکه فتحعلیشاه بخوبی از خطر این جنگ نابرابر آگاه بود و بخصوص که تزار جدید روسیه با ارسال سفیر مخصوص خیال آشتی داشت، شاه بخاطر رضای روحانیان و خشنوری نکیر و منکر، یک سوم از وطن اش را در معرض قمار گذاشت و:

"... از آقا سید محمد خواست شهادتنامه ای مبنی از شوق شاه به جهاد بنویسند تا آنرا به ملانک نکیر و منکر نشان دهد..."^۳

ممکن است بتوان اعمال علما را در نهایت با چشم خوشبینانه نگرسته چنین فرض کرد که در آن وانفسای جنگ و شکست مفتضحانه قوای ایران، بدرخواست فرمانده جنگ ناگزیر به کمک مردم "مسلمان" شتافته اند و با دادن جواب مساعد به ولی عهد، صادقانه آنچه را که از دستشان برمی آمده بر طبق اخلاص نهاده اند. ولی هم شاه و هم ولی عهداش، از اینکه در آن موقعیت حساس سرنوشت مملکت را بدست افرادی غیرمسئول و ناآگاه سپرده بودند، خطاکار می باشند. بخصوص حکم جهاد زمانی به مرحله اجرا درآمده است که (همانطوریکه گذشت) نیکولای (تزار روسیه) در فکر صلح و آشتی با ایران بود و به همین منظور درصدد شد منشیکو^۴ را که از اعیان دربار و خاندان معروف بود به ایران بفرستد^۵. و این نماینده جهت

۱ - سعید نفیسی، همان بالا، ج ۲، ص ۷۳ - ۷۲.

۲ - همان بالا، ص ۷۵ به نقل از روضة الصفای ناصری هدایت.

۳ - الگار حامد، دین و دولت در ایران، ص ۱۵۲، به نقل از روضة الصفای ناصری، ص ۶۴۶.

۴ - Alexandr Serqueevitch Menshikov

۵ - سعید نفیسی، همان گذشته، ص ۱۰۸.

امضای قرارداد صلح با هدایای فراوانی، از جمله تخت بلورین پرقیمتی، در سلطانیه بحضور فتحعلیشاه بار یافته بود و در این باره سپهر مولف ناسخ التواریخ می‌نویسد:

«... دوشنبه ششم ذیقعدہ چمن سلطانیہ را (فتحعلیشاه) لشکرگاه کرد و جمعہ دہم ذیقعدہ نایب السلطنہ حاضر درگاہ شد و از قبل نیکولای ایمراتور روس کینیا ز بخشکوف سفارت ایران آمد و برحسب فرمان، سه شنبہ چہاردم ذیقعدہ، خسروخان والی کردستان و فرج اللہ خان آدخلوی افشار او را استقبال کردہ در سراپردہ آصف الدولہ یارخان وزیر اعظم... و شانزدہم ذیقعدہ در حضرت شہریار بار جست و مکتوب ایمراتور را برسانید و تخت بلوری کہ بہ ہدیہ داشت پیش گذرانید و این تخت را الکساندر بادلویچ (؟) از بہر شاہنشاه ایران پرداختہ بود و چون او نماند، برادرش نیکولای بعد از جلوس بر سریر پادشاہی همان تخت را ارسال داشت...»^۱

بنابراین روشن است کہ پس از پایان مرحلہ اول جنگ (۱۲۱۶-۱۲۲۸/ ۱۸۰۴-۱۸۱۳) تزار جوان روسیہ، لااقل در کوتاہ مدت سر جنگ و کشورگشائی نداشتہ است. عباس میرزا بخاطر جبران شکست جنگ اول و سرافکنندگی ناشی از آن و نیز بخاطر بازپس گرفتن سرزمین ہای از دست رفتہ، بہ ہر ترتیبی کہ لازم بود بہ یک جنگ جدیدی تمایل داشتہ است و این یکی از اشتباہات بزرگ تاریخی و شاید بزرگترین اشتباہ سیاسی در تاریخ کشور ما بشمار می رود. بعد از جنگ فوق و شکست مفتضحانہ و کامل قوای ایران و انعقاد قرارداد شرم‌آور ترکمن چای (جمعہ ۵ شعبان ۱۲۴۳/۲۲ فوریہ ۱۸۲۸) کشور ما تمام آبرو و حیثیت خویش را از دست داد و "تقریباً" کلیہ بدبختی ہای بعدی کشور ما، از جملہ فرمانروائی سفرای بیگانہ روس و انگلیس در ایران و دور ماندن مملکت از قافلہ تمدن جهانی، نتیجہ همان جنگ نسنجیدہ ای است کہ بہ اصرار عباس میرزا بوقوع پیوست.

بہر حال، با شروع مرحلہ دوم جنگ ایران و روس، اعتبار علمای شیعہ بہ اوج خویش رسید. شاید اگر نتیجہ جنگ غیر از آن بود کہ اتفاق افتاد، حرمت و احترام روحانیت از آنچه کہ بود بیشتر نیز می گردید. ولی شکست ارتش ایران و گشودہ شدن قسمت عمدہ ای از خاک کشور و پیشروی ارتش دشمن تا میانہ و بخصوص خیانت علمای تبریز و باز کردن دروازہ ہای شہر بر روی قوای مهاجم (کہ شرح آن در زیر خواہد آمد)، سبب تردید اذہان مردم (برای مدت کوتاہی) نسبت بہ تقدس و مقام معنوی آنان گردید.

۱ - همان بالا، ص ۱۰۹ بہ نقل از سپهر، ناسخ التواریخ.

- داستان سقوط تبریز

هرچند که شهر تبریز همانند بقیه شهرهای آذربایجان دیر یا زود بدست قوای پیروز روسی، محکوم به سقوط بود، معهذای خیانت و جاسوسی حاجی میرفتاح، روحانی مشهور آن شهر با همکاری دیگر علمای تبریز، بنفع نیروی مهاجم، تلاش دشمنان را در این مورد سهل و آسان ساخت.

در طول دوره دوم جنگهای ایران و روس، "آلهیاریخان آصف الدوله" صدراعظم قبلی فتحعلی شاه (و برادرزن عباس میرزا^۱) به حکومت تبریز و فرماندهی^۲ مدافعان شهر گماشته شده بود. در بحبوحه پیروزی دشمن و عبور قوای مهاجم از مرزهای کشور، آصف الدوله در امر مسلح کردن مردم برای دفاع از شهر، اصرار فراوان می نمود، وی در این امر تا آنجا پیش رفت که دستور داد تا گروهی از مردم را که برای مسلح شدن، آمادگی نشان نمیدادند به انواع شکنجه و مجازات تنبیه نمایند و حتی نوشته اند^۳ که عمال وی رهگذران بیگناه را نیز به اتهام مخالفت با جنگ دستگیر می کردند و در میادین شهر (بخاطر عبرت مردم) گوش و بینی می بریدند و یا کور می کردند.

سیاست خشن حاکم یکی از عواملی بود که مردم تبریز را نه تنها نسبت به وی بلکه نسبت به حکومت مرکزی نیز بدبین ساخته بود. علاوه بر آن سپردن مسئولیت دفاع شهر بدست سپاه مازندران^۴ نیز موجب تحقیر مردم شهر شده بود و لذا مردم آنان را نیز بدیده کینه و عداوت می نگریستند.

در یک چنین موقعیتی بود که حاجی میرفتاح سر مخالفت با حاکم شهر گذاشت. پدر وی بنام حاج میرزا یوسف^۵، یکی از علمای معتبر تبریز بود که مدتی پیش در بحبوحه ورود قوای روس بداخل مرزهای ایران، در گذشته بود، و او با استفاده از شهرت و اعتبار پدر، در رأس بقیه علمای شهر، دست به شورش و بلوا زد و تا آنجا پیش رفت که پس از گشودن دروازه های شهر بر روی مهاجمین دشمن، به همکاری تنگاتنگ با شخص "پاسکویچ" فرمانده کل قوای روسیه پرداخت. وی برای بسقوط کشاندن تبریز، به هر وسیله ای متوسل می گردید. از آنجمله با خان های

۱ - نفیسی سعید، تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران، ج ۲، ص ۱۱۵.

۲ - همان بالا، ص ۱۴۲. الگار، دین و دولت در ایران، ص ۱۵۵.

۳ - همان بالا، ص ۱۴۲.

۴ - الگار همان گذشته، ص ۱۵۵ به نقل از میرزا محمد حسن خان اعتمادالسلطنه "مرآت البلدان ناصری"، تهران ۱۲۹۴ - ۱۲۹۷/ق ۱۸۷۷ - ۱۸۸۰، ج ۱، ص ۴۰۵.

۵ - همان بالا به نقل از نادر میرزا، "تاریخ و جغرافیای دارالسلطنه تبریز" (تهران ۱۳۲۳/ق ۱۹۰۵)، ص ۲۵۰.

شهر مرند (که بخاطر اعدام شدن یکی از آنان بدست عباس میرزا - بجرم خیانت - از وی کینه داشتند) قبلاً توطئه کرده بود تا ضمن سپردن شهر مرند بدست ارتش دشمن آن را تا دروازه های تبریز راهنمایی کنند.

در تاریخ ۳۰ ربیع الاول ۱۲۴۳ / ۲۱ اکتبر ۱۸۲۷ دسته ای از لشکریان روسی بفرماندهی آریستو، شهر مرند را بکمک و خیانت خان ها گشود و به سوی تبریز روانه گردید. میرفتاح با استفاده از موقعیت بحرانی شهر و خشم مردم برعلیه حاکم، بالای منبر رفت و علناً احکام جهاد روحانیان مملکت را منسوخ اعلام کرد. وی در توجیه این امر گفت:

”... چون سپاهیان ایرانی نه در میدان جنگ و نه در برابر دیوارهای سردارآباد و ایروان، نتوانستند پایداری کنند، مردم بی آزار شهر نباید به جنگ بروند...”^۲

روز بعد نیز در مورد بیدادگری ها و ظلم و ستم خاندان قاجار از بالای منبر سخن پراکنی کرد.

هرچند که یکی از دولتمردان دربار ولی عهد ”حاجی علی عسگر خواجه سرا“ (تنها کسی که از درباریان در شهر تبریز باقی مانده بود) به عبث سعی فراوان نمود که ”جاه طلبی های“^۳ وی را با پول تسکین بخشد ولی موفق نشد.

چهار روز بعد خبر رسیدن نیروی دشمن به ساحل رودخانه ”آجی چای“ تبریز در شهر پخش شد. مردم خشمگین با پشتگرمی وی بر فراز باروها رفتند تا مدافعان شهر را به زیر افکنند و توپهائی را که بسوی دشمن قراول رفته بود خاموش کنند!^۴ آریستو، یکی از ژنرال های خود را به همراهی گروهی از لشکریان به ساحل چپ رودخانه فرستاد:

”در این موقع، عده کثیری از روحانیان شهر با گروهی از مردم به پیشباز آمدند و هلهله کردند و استحکامات شهر تبریز و ابنارهای اسلحه و کارخانه های اسلحه سازی را روسها فوراً تصرف کردند و چند ساعت بعد همه آن سپاهیان با موزیک وارد شهر شدند...”^۵

آن روز در تبریز پنجاه توپ و هزار تفنگ و مقدار کثیری از مهمات و لوازم

۱ - الگار، همان بالا، ص ۱۵۵.

۲ - نفیسی، همان گذشته، ص ۱۴۲.

۳ - الگار، همان گذشته، ص ۱۵۵.

۴ - همان بالا، ص ۱۵۶.

۵ - نفیسی، همان گذشته، ص ۱۴۲.

توپخانه و یک کارخانه توپ ریزی که لوازم فراوانی داشت بدست روسها افتاد^۱. کلیه علمای تبریز (بجز میرزا احمد مجتهد^۲) در این خیانت آلوده شدند! میرفتاح بلافاصله از جانب دشمن بحکومت آذربایجان منصوب^۳ و بنام تزار خطبه خواند!

از این تاریخ به بعد میرفتاح بعنوان یکی از عوامل مهم خبررسانی ارتش روسیه بشمار می رفت و هرکجا که "پاسکوویچ" لازم می دانست، از او جهت آگاهی از اخبار برعلیه کشور ایران استفاده می کرد.

زمانیکه پاسکوویچ در روز ۱۰ ربیع الثانی/۳۱ اکتبر وارد تبریز شد ضمن اینکه مردم تبریز بخاطر ورود وی شادی ها کردند و قربانیها نمودند:

"... میرفتاح مجتهد نزد او رفت و نامه ای به او داد که حکمرانان مراغه و اهر و اردبیل و خوی پیشنهاد کرده بودند تسلیم روسها بشوند..."^۴

دو هفته بیشتر طول نکشید که بخاطر درخواست مالیات از جانب حکومت جدید، مردم تبریز برعلیه روس ها دست به آشوب زدند و شهرت دادند که سپاهیان و فرمانده آنها را خواهند کشت.

"میرفتاح فوراً نزد پاسکوویچ رفت و اطلاع داد کارگزاران دولت ایران مردم را تحریک کرده اند... میرفتاح صورتی از نام های ایشان به پاسکوویچ داد و چون آنها را زندانی کردند، فتنه فرونشست"^۵.

خدمات میرفتاح نسبت به دشمنان باصطلاح "کافر" روسی به اندازه ای صادقانه بود که پاسکوویچ در خاطرات روزانه اش در باره وی می نویسد:

"... ما آرامش تمام این ناحیه را مدیون او (میرفتاح) هستیم و در این جا بواسطه پرهیزکاری بسیار و زندگی منزه خود، نفوذ بسیار دارد. هرچه ما برای همراهی های وی پاداش بدهیم کافی نخواهد بود. اما نمی تواند در این جا بماند. شاید در ولایات مسلمان نشین ما بسیار سودمند باشد"^۶.

۱- همان بالا.

۲- الگار، همان گذشته، همان صفحه.

۳- نفیسی در منبع فوق، ص ۱۴۴، می نویسد: پاسکوویچ اداره کارهای آذربایجان و ایروان را به یکی از همکاران خود ژنرال ماژور "اوستن ساکن" Osten-Sacken سپرد و شورائی را مأمور همکاری با او کرد که عبارت بودند از: ژنرال پرنس "چاوشاواذزه" Tchavchavadzé، "ژرکوسکی"، سرهنگ بارون "رونه"... "شیکو"، "میرفتاح مجتهد" و "فتحعلیخان" (حکمران سابق تبریز)

۴- نفیسی، همان گذشته، ص ۱۴۴.

۵- همان بالا، همان صفحه.

۶- همان بالا، ص ۱۷۰-۱۶۹.

قتل گریبایدوف (۲۴ رجب ۱۲۴۴/۳۰ ژانویه ۱۸۲۹) اولین تجربه شوراندن مردم بوسیله روحانیت در دوره قاجار

حمله به سفارت روس و قتل کلیه اعضای آن (بجز سه نفر) بوسیله مردم عنان گسیخته تهران، اولین تجربه دوران قاجار است که بدان طریق روحانیت به ارزیابی قدرت خویش در بین مردم پرداخته است. اهمیت این پیش‌آمد در این است که فقهای شیعه برای اولین بار یاد گرفتند که علی‌رغم مخالفت دولت و حکومت، میتوانند خشم مردم را برانگیزانند، دست به اعتراض قهرآمیز بزنند و آنان را بدنبال خویش به خیابان‌ها بکشانند و این خود سابقه‌ای گردید برای روحانیان بعدی.

داستان از این قرار بود که پس از خاتمه جنگهای ایران و روس، ضمن عقد معاهده ترکمنچای، ماده‌ای در آن گنجانده شد که براساس آن^۱ طرفین تعهد کردند که در یک زمان معین کلیه اسرا و تابعین کشور مقابل را به زادگاه خویش بازپس فرستند. دولت روسیه شخصی بنام "آلكساندر سرگی نیویچ گریبایدوف"^۲ را تحت عنوان وزیر مختار روسیه مأمور خدمت در ایران کرد. وی خواهرزاده پاسکویچ^۳ (سردار فاتح جنگ) اشراف زاده روسی و یکی از نویسندگان سرشناس آن کشور بود. وی که در تمام مراحل جنگ پاسکویچ را همراهی کرده بود، اغلب امور سیاسی جنگ به عهده او بود. از همان ابتدا موضع کینه‌توزانه نسبت به ایرانیان گرفته بود بطوریکه در گفتگوهای دهخوارگان و ترکمان‌چای مخالفت خودش را با صلح ابراز داشته، اصرار می‌کرد که جنگ تا آخرین مرحله (نابودی ایران - م) ادامه پیدا کند^۴. یکی از ناظران خارجی که خود در ملاقات بین عباس میرزا و گریبایدوف حضور داشته است، می‌نویسد: "آقای گریبایدوف تنفر عمیقی نسبت به ایرانیان دارد که در پنهان کردن آن بخود زحمت نمی‌دهد"^۵. در مقابل،

۱ - در فصل سیزدهم عهدنامه ترکمنچای چنین آمده است: "اسرائی که در جنگ آخر و قبل از این و تبعه‌ای که از هر مدت به اسیری افتاده اند، از هر دو طرف قرار داده شد که در مدت چهار ماه با اخراجات راه به عباس‌آباد فرستاده شوند. وکلای طرفین که در آنجا مأمور به اینکار می‌باشند، آنها را گرفته بو اوطان خود برسانند و هرگاه در مدت مذکوره تعویقی واقع شود هر وقت از هر طرف مطالبه کنند، یا اسرا خود استدعا نمایند بلامضایقه رد کرده آید". (به نقل از: عباس اقبال آشتیانی، میرزا تقی خان امیرکبیر، به اهتمام ایرج افشار، ص ۱۹۳).

۲ - Alexandr Serguievitch Grebaidoff

۳ - نفیسی، همان گذشته، ص ۱۹۳.

۴ - الگار، همان گذشته به نقل از د.ب. کاستلو D.B. Castello در "گریبایدوف در ایران در سال ۱۸۲۰، دو یادداشت سیاسی" Oxford Slavonic (۱۹۵۴) ص ۸۷-۸۸.

بلحاظ اینکه همسری از گرجستان انتخاب کرده بود و به وی علاقه فوق العاده داشت، به این دلیل نسبت به گرجیان همدردی زیاد نشان می داد (و این امر بالاخره موجب نابودی خود و همکارانش گردید).

چنین شخصیتی با اینهمه کینه و عداوت نسبت به ایرانیان، برای اجرای معاهده ترکمان چای بخصوص استرداد اسرا و پناهندگان روسی و دریافت غرامات جنگ وارد ایران شد. موقعیت کاملاً برتر ارتش دشمن که هنوز در داخل خاک ایران استقرار داشت و هر لحظه حکومت ایران را تهدید به فتح همدان می کرد، موجب گردیده بود که دولتمردان ایرانی با سرافکنندگی تحقیرآمیزی نسبت به اعمال ناشایست نمایندگان کشور مهاجم، سر تسلیم فرود آوردند و این خود علت دیگری بود بر خیره سری و انجام بی حرمتی هرچه بیشتر گریبایدوف نسبت به سران کشور ایران.

وی قبل از ورود به تهران، به آزار مردم قزوین پرداخته بود، تا آنجا که مردم آن شهر بر وی شوریده، قصد جان اش را کرده بودند و بدین دلیل کارگزاران دولت ناچار شده بودند او را به سرعت از قزوین خارج سازند و به تهران برسانند^۱. وی پس از ورود به تهران، هنگام باریابی به حضور شاه، تشریفات باستانی دربار ایران را نادیده گرفته از کندن پوتین هایش خودداری کرده بود. پیرامونیان او نیز تخلفاتی را مرتکب شده بودند، "زیرا که تلافی نمی شد و قزاقان مست در کوچه ها می گشتند"^۲.

گریبایدوف براساس فصل سیزدهم معاهده صلح:

"... به جستجوی تمام زنان گرجی و ارمنی پرداخت. گماشته های او به زور داخل خانه ها می شدند تا زنان گرجی یا ارمنی تبار را پیدا کنند. این زنان را به اقامتگاه مأمور سیاسی روسیه که حوالی دروازه شاه عبدالعظیم بود می بردند و از آنها می پرسیدند که آیا می خواهید در تهران بمانید یا به قفقاز بازگردید. گهگاه آنها را بطور غیرقانونی شبانه آنجا نگه می داشتند"^۳.

گفته می شد که تعدادی زن و یا دختر خارجی با جبر و زور به ایران آورده شده بودند و به عادت آن زمان به دیگران فروخته یا به زور به عقد این و آن درآورده بودند و در بین آنان زنانی از سرزمین های ارمنستان و گرجستان نیز وجود داشت. اینگونه اعمال متأسفانه جزو حرکات ناشایست و حتی نفرت آوری بود که

۱ - همان بالا، به نقل از قائم مقام، ص ۲۷ به نقل از کتاب یک سیاح فرانسوی (الگار معتقد است که این گزارش در بسیاری از جزئیات با سایر گزارشها تفاوت دارد).

۲ - همان بالا، ص ۱۵۹، به نقل از روضة الصفای ناصری ۹، ۷۰۶ و ناسخ التواریخ، ۲۲۲.

۳ - شمیم، علی اصغر، ایران در دوره سلطنت قاجار، ص ۱۰۴.

برخی از مردم نانصاف و طمع کار، در آن دوره به انجام آن می پرداختند. معهذاً اقدام مستقیم مأمورین یک سفارتخانه خارجی در این مورد و داخل شدن آنان در حریم خانه های مردم عمل ناپسندی بود که با هیچگونه موازین اخلاقی و قانونی و یا بین المللی سازگار نبود و خودبخود موجب خشم و نفرت مردم می گردید. شاید اگر گریبایدوف از طریق مذاکره با کارگزاران دولت، انجام این امر را به عهده پلیس ایران واگذار می کرد، جلوی اعتراض مردم خودبخود گرفته می شد.

گریبایدوف آن چنان مست باده غرور بود که تصور این امر که ممکن است مردم تهران بر علیه وی قیام کنند هرگز بر مخیله اش خطور نمی کرد. غافل از اینکه ملت به حد کافی از چپ و راست تحقیر شده بود! ارتش کشور نابود گردیده بود، سرزمینهای ماوراء ارس (براساس معاهده صلح) از پیکر ایران جدا شده بود. مناطق آذربایجان تا میانه هنوز زیر سلطه چکمه پوشان دشمن بود و اینک مشتی قداره بند اوباش بیگانه بنام نماینده ارتش فاتح تمام رسوم و آداب شان را به مسخره گرفته بودند! چنین حرکتی موجب کینه و عداوت متقابل مردم نسبت بدانان می گردید. روشن است که در اینگونه موارد، به کوچکترین بهانه ای، عقده ها می شکنند و تبدیل به فریاد خشم آلود می گردد! و بزودی بهانه پیدا شد و عقده ها شکست!

آغا یعقوب ارمنی، یکی از خواجه سرایان فتحعلیشاه که اسرار زیادی را از دربار می دانست بدین بهانه که اصلیت اش از سرزمین ایروان است، به سفارت روسیه پناهنده شد و درخواست نمود تا او را باصطلاح به وطن اصلی خویش بازپس فرستند. علیرغم نارضایتی دربار، گریبایدوف او را تحت حمایت خویش گرفت و به فتحعلیشاه پس نداد. این شخص در مدت اقامت خویش در سفارت روسیه از وجود گروهی از زن و مرد غیرایرانی در خانه بزرگان کشور پرده برداشت^۱. در بین آنان دو زن گرجی تبار^۲ (و یا ارمنی تبار^۳) وجود داشت که پس از مسلمان شدن بنکاح اللهیارخان آصف الدوله درآمده، از وی صاحب فرزند نیز شده بودند^۴ و در خانه نامبرده می زیستند (این همان کسی است که در زمان فتح تبریز بوسیله ارتش روسیه، والی آن شهر بود و همانطویکه گفتیم در نتیجه خیانت حاجی میرفتاح، شهر گشوده شد و او به اسارت قوای روس درآمد و بقول بعضی از منابع کینه شدیدی از

۱ - اقبال آشتیانی عباس، میرزا تقی خان امیرکبیر، همان گذشته، ص ۱۳ - ۱۱.

۲ - همان بالا و نیز الگار، همان گذشته، ص ۱۶۲.

۳ - نفیسی این دو نفر را ارمنی ذکر کرده است. مراجعه شود به همان گذشته، ص ۱۹۵.

۴ - همان بالا، ص ۱۹۵، الگار، همان گذشته، ص ۱۶۲.

روس ها در دل داشت).

گریبایدوف استرداد این دو زن را خواستار شد و اللهیارخان بدون مقاومت، آنان را به سفارت فرستاد. در شهر شایع شد که سفارت روسیه آن دو نفر را به زور نگاه داشته، مجبور به ترک اسلام کرده است. میتوان حدس زد که این شایعه از سوی آصف الدوله پراکنده شده است، زیرا می دانیم که او در همان زمان از علمای تهران تقاضای استمداد نموده بود^۱.

علمای تهران به رهبری "حاج میرزا مسیح استرآبادی" (شاگرد میرزا ابوالقاسم قمی) به سفارت روس پیغام فرستادند و بازپس دادن دو زن مذکور را درخواست کردند و ضمن همین پیغام، خطرات ناشی از نگاهداشتن آنان را به گریبایدوف گوشزد کردند^۲. سفارتیان نماینده علما را بدون ملاقات و دست خالی باز گرداندند.

در این میان فتحعلیشاه نیز (که از پیش آمدهای ناگوار وحشت داشت)، حاجی میرزا ابوالحسن خان وزیر امور خارجه را به دیدار گریبایدوف فرستاد و خطرات ناشی از این عمل را یادآور شد و از او خواست تا به نحوی غائله را بخواباند. گریبایدوف حل مشکل را به فردا موکول کرد. ولی دیگر دیر شده بود^۳. حاجی میرزا؛ مسیح فتوا داد که "نجات دادن زنان مسلمان از چنگال مشرکان مجاز است"^۴. فردای آن روز بازار بسته شد و مردم به سوی اقامتگاه گریبایدوف بطرف دروازه حضرت عبدالعظیم سرازیر شدند. تعداد جمعیت بقدری زیاد بود که کنترل آن دیگر بوسیله احدی ممکن نبود. گریبایدوف دستور داد تا دو زن گرجی و یعقوب خان را تحویل مردم بدهند. زنان را به حرم آصف الدوله فرستادند و میرزا یعقوب خان بدست مردم قطعه قطعه شد^۵. در این میان تیری از سوی سفارتخانه رها گردید و یک تن از شورشیان به هلاکت رسید. مردم او را به مسجدی بردند و آنگاه (نه فقط بخاطر دفاع از حیثیت شان) بلکه بخاطر انتقام از کشته شدن هم وطنی که بوسیله عمال بیگانه در قلب مملکت آماج گلوله قرار گرفته بود، بیشتر از پیش بسوی سفارتخانه بازگشتند و به محاصره آنجا پرداختند^۶ و در مقابل تیراندازی مدافعان، با سنگ و چماق و چنگ و دندان حمله کردند. تمام افراد

۱ - همان بالا.

۲ - همان بالا، ص ۱۹۵، الگار، همان گذشته، ص ۱۶۲.

۳ - اقبال آشتیانی، همان گذشته، ص ۱۲.

۴ - الگار، همان گذشته، ص ۱۶۳.

۵ - اقبال آشتیانی، همان گذشته، ص ۱۲.

۶ - نفیسی، همان گذشته، ص ۱۹۵.

موجود در سفارتخانه (بجز مالتسوف منشی اول و دو نفر از محافظین) بقتل رسیدند. قوای امدادی شاه زمانی رسید که آتش خشم مردم وجود همه سفارتیان را به خاکستر تبدیل کرده بود.

حادثه خطرناکی روی داده بود. هنوز آتش توپخانه روسیه به سردی نگرائیده بود که نماینده اش به همراهی کلیه مأموران سفارتخانه اش قتل عام شده بودند! شاه به وحشت افتاد، عباس میرزا نیز همینطور! این بار سرتاسر خاک ایران در خطر تهاجم بود. شاه و ولی عهد هر دو به دست و پا افتادند. بدستور عباس میرزا کلیه مأموران دولتی (کشوری و لشکری) در آذربایجان لباس سیاه پوشیدند و مغازه ها را به رسم عزاداری سه روز بستند. آنگاه نامه ای به پاسکویچ نوشت و شهادت نامه مالتسوف را نیز (مبنی بر گناهکاری گریبایدوف) ضمیمه کرد.^۱ سپس هیئتی به ریاست فرزنداش خسرو میرزا و به همراهی مالتسوف به تفلیس فرستاد تا ضمن ملاقات با پاسکویچ و شرح کامل ماجرا و شهادت رویاروی مالتسوف مبنی بر خلافکاری گریبایدوف، با کمک وی به ملاقات تزار نائل آیند. هیئت مذکور پس از دیدار پاسکویچ در شانزدهم شوال ۱۲۴۴/اواسط آوریل ۱۸۲۸ عازم سن پترزبورگ گردید.

پوزش خواهی ایران مورد قبول واقع شد و خسرو میرزا به بهترین وجهی از جانب نیکلای اول استقبال گردید. جنگ روسیه با کشور عثمانی نیز موجب شده بود که روسیه از یک درگیری دیگری پرهیز کند. در ملاقات خسرو میرزا قرار بر این شد که مسببین این عمل مورد مواخذه و تنبیه قرار گیرند و حاجی میرزا مسیح از تهران تبعید شود.

فتحعلی شاه در بن بست قرار گرفت. از سوئی بخاطر رضایت روسیه ناگزیر از تبعید میرزا مسیح بود ولی از سوئی دیگر بخاطر اعتقادی که نسبت به علما داشت: "پنداشت که پذیرفتن آن شرط مغایر با شریعت است"^۲. شاید اطاعت کامل مردم تهران از فتوای علما در شورش بر علیه سفارت نیز شاه را از اخراج وی دلنگران می ساخت، زیرا گمان می کرد که با این عمل باعث طغیان جدیدی خواهد شد. خود میرزا مسیح نیز از خارج شدن از تهران خودداری می کرد، زیرا اطرافیان اش به او گفته بودند که بمحض بیرون رفتن از شهر او را تحویل روس ها خواهند داد تا اعدام گردد^۳.

۱ - آشتیانی اقبال، همان گذشته، ص ۱۴.

۲ - الگار، همان گذشته، ص ۱۶۴ به نقل از ناسخ التواریخ ۱، ۲۰۹.

۳ - همان بالا، همان صفحه.

بالاخره دولتیان با زور و تهدید فقیه را به مسجد شاه کشاندند تا از خانواده و مریدان اش خداحافظی کند. با این عمل گمان شاه به یقین تبدیل شد، زیرا مردم بخاطر حمایت از وی و جلوگیری از اخراج اش دست به آشوب زدند و دامنه آن تا بدانجا کشید که شاه به سرباز و اسلحه و توپ متوسل شد و مردم را تهدید به قتل عام کرد و حاجی میرزا مسیح با پادرمیانی حاجی محمد ابراهیم کلباسی با لباس مبدل از تهران خارج شد.

با تبعید میرزا مسیح ماجرای سفارت روسیه پایان یافت ولی فصل تازه ای در روابط روحانیت و مردم و حکومت پدیدار گردید. همانطوریکه گفتیم، این حادثه اولین برخورد جدی بین حکومت و مردم، تحت رهبری روحانیت شیعه بود. از این به بعد تغییراتی در رابطه حکومت با روحانیت بوجود آمد. بدین شرح که روحانیت با استفاده از تضاد دائمی بین حکومت و ملت، رفته رفته فاصله اش را با مردم نزدیکتر ساخت و با استفاده از اعتقادات صادقانه عوام، نسبت به روحانیت، خود را بعنوان تنها رهبر ملت در مقابل شاه و حکومت مطرح ساخت.

- روحانیت شیعه و تصوف -

قبل از پرداختن به دوره محمدشاه قاجار، جا دارد که روال برخورد طرفداران شریعت با حامیان طریقت مورد بررسی قرار گیرد. زیرا (بطوریکه خواهد آمد) در دوران این پادشاه (برخلاف زمان پادشاهان دیگر) موقعیت اجتماعی علمای دین به نفع رهروان مسلک طریقت تغییر یافت و این خود یکی از عوامل مهمی بود که روحانیان سرستیز با وی برافراشتند و از این تاریخ به بعد تضاد بین حکومت و روحانیت به مرحله تازه ای وارد شد.

می دانیم که مکتب های وابسته به ایده نولوژی، پیروان خویش را متعصب و تنگ نظر بار می آورد. بدین معنی که دنباله روان این مکتب ها، واقعیت های سیاسی، مذهبی و اجتماعی را در چهارچوب یک فلسفه خاصی قابل پذیرش می دانند و در خارج از این چهارچوب به هیچ فکر و ایده و مسلک و مذهب دیگری حق حیات قائل نیستند. اینان آن چنان در زندان باورهایشان زنجیر شده اند که هر عقیده غیرخودی را فکری گناه آلود می پندارند و برای به زوال کشانیدن آن به هر عمل زشت و ناروانی همانند متهم ساختن، رسوا کردن و حتی آزار و شکنجه جسمی و قتل و کشتار نیز دست می یازند.

خاصیت اغلب ایده نولوژی های سیاسی و کلیه ادیان و مذاهب چنین است. مذهب شیعه نیز در طول تاریخ وجودی اش آنجا که قدرت یافته است، تحمل

باورهای غیرشیعی را نداشته است و آن‌ها را "عقاید منحرف" انگاشته است.^۱ قرن‌ها پیش از آنکه اسلام شیعه مورد پذیرش اکثریت مردم ایران قرار گیرد، تفکرات عرفانی جای پای عمیقی در فرهنگ و آداب و عادات ایرانیان گذاشته بود. با پیدایش اسلام، تصوف و عرفان نیز در بطن آن با رنگ و شکل تازه‌ای پدیدار گردید. درست است که چهارچوب اعتقادی "تصوف اسلامی" همان دین محمدی است. مع هذا بلحاظی چند با پیروان شریعت اختلافاتی دارد.

اول اینکه معتقدان بر مسلک طریقت نسبت به برخی از شخصیت‌های اسلام، اهمیت افراطی قائل‌اند و این مغایر مقررات و معتقدات مسلمانان بشمار می‌رود. در این میان حضرت علی اولین امام شیعیان (و چهارمین خلیفه سنیان) از احترام فوق‌العاده و گاهی افراطی برخوردار است و حتی گروهی از شاخه‌های تصوف وی را تا مقام خدائی بالا می‌برند.

دوم اینکه تصوف و عرفان در امر ارتباط با خدا معتقد به فلسفه خاصی است. بدین معنی چنانکه دلاکروا^۲ می‌گوید: "... [عرفان] از تجربه‌ی باطنی و حیثیت شخصی آغاز می‌گردد که در طی آن عارف خویشتن را با وجود واحد و ذات لایتناهی یکی می‌بیند و خود را عین منشأ وجود می‌شمارد و چنان مستغرق و بیخودی می‌شود که خویشتن را مرکز عالم و منبع وجود و مرجع و ماب همه کائنات می‌شناسد..." با این حساب اعتبار نبوت، امامت و اجتهاد خود بخود زیر سؤال قرار می‌گیرد.

سوم اینکه تعدادی از فرقه‌های درویشی^۳ در مورد انجام فرایض دینی

۱ - نباید فراموش کرد که خود شیعیان نیز در مسیر مبارزات تاریخی‌شان مورد تعارض و تجاوز مذاهب رقیب قرار گرفته‌اند. با اینهمه در دوران پیروزی‌شان بجای اینکه از گذشته‌شان پند بگیرند و با اقلیت‌های دیگراندیش گذشت و مدارا داشته باشند، روش سرکوب و چماق و دشنه پیشه کرده‌اند و این گونه برخوردها خاصیت کلیه مکتب‌های ایده نولوژیکی است!

۲ - زرین کوب، عبدالحسین، ارزش میراث صفویه، ص ۱۲، امیرکبیر، چاپ چهارم، ۲۵۳۶ شاهنشاهی.

۳ - بنظر می‌رسد که مفهوم دو اصطلاح "تصوف" یا "درویشی" و "عرفان" تا حدودی با یکدیگر فرق می‌کند. صوفی و عارف هرچند که هدفی مشترک دارند ولی در راه و روش آنان جهت‌دستیابی به هدف‌هایشان تفاوت‌هایی دارد.

هدف هر دو گروه راه‌یابی به "حقیقت" و شناخت "خدا" است. اما از منابع چنین پیداست که: آنجا که جهت‌دستیابی به آن هدف، روش‌های عامیانه و خارق‌العاده از قبیل ذکر و رقص و غیره بکار می‌رود، بیشتر به صوفیان و درویشان نسبت داده‌اند در صورتیکه "عارف" اغلب به آن کسی اطلاق می‌شود که بدنبال هدف‌اش روش‌های سنجیده‌تر و معنوی‌تری را برمی‌گزیند که در آن از تظاهر و انجام اعمال مغایر فقه اسلامی پرهیز شده است و بهمین دلیل است که اغلب روحانیان پرآوازه وقتی

سختگیر نیست و حتی در بعضی از شاخه های آن عبادات " درونی" را برای انجام واجبات کافی می دانند و خوردن مشروبات الکلی، گوش دادن به موسیقی و انجام مراسم پایکوبی و آواز را مجاز میدانند (مانند درویش بکتاشیه).

روشن است که چنین انحرافات از دیدگاه اندیشمندان متعصب اسلامی (علمای دین) گناه کبیره و کفر محض محسوب می شود و لذا در مبارزه با چنین کافران گزافه گو تا بدانجا پیش رفته اند که حتی از طناب کشیدن، سوزانیدن و مکافات از این قبیل خودداری نکرده اند.

و البته عرفا و صوفیان نیز هر آنجا که فرصت یافته اند، برعلیه این گروه صف آرائی کرده اند و به مبارزه پرداخته اند. ولی بلحاظ اینکه گروه اخیر در هیچ دوره ای (بجز از زمان صوفیان که ذکرش گذشت) آنقدر قدرت نداشتند که بتوانند با حربه مشابه (یعنی زنجیر و زندان و قتل و کشتار) به مقابله بپردازند، لذا طریق دیگری برای مبارزه انتخاب نموده اند.

آنانکه اغلب اهل قلم بودند و تعداد قابل توجه نویسندگان و بویژه شعرای کشور ما را تشکیل می دهند، با گفتار و نوشتار تا آنجا که توانسته اند به مقابله پرداخته، فساد و دورنگی متشرعین را با شعر و ترانه برملا ساخته اند. بطوریکه زیباترین و براترین سروده های این شاعران در انتقاد از "دین فروشان ریاکار" است! هر آنگاه که قدرت دین داران متعصب در سطح جامعه به زوال می رفت، افکار دیگراندیش تصوف و عرفان توسعه می یافت. بطوریکه دوره تسلط مغولان و ایلخانان و تیموریان بر ایران، زمان رشد افکار درویشی و عرفانی بود و یکی از علل معتبر این امر، کم رونقی بازار عالمان دین در آن عهد بشمار می رفت. بطوریکه گذشت در یک چنین محیطی بود که تصوف صفویه توسعه یافت و توانست بدون دردمر مناطق مهمی از شمال غرب ایران را فرا گیرد.

زمانیکه صوفیان صافی (شیوخ صفویه) راه "غزوه" و "جهاد" در پیش گرفتند و بنا به مصلحت سیاسی - نظامی، مذهب شیعه را بصورت التقاطی، آذین عقایدشان ساختند، پیوستگی تشیع ناقص و تصوف منحرف در اعتقادات آنان به

روش طریقت برمی گزینند، در انجام فرایض دینی و مسئولیت فقهی آنان کمتر خللی وارد نمی شود و حتی با اعمال و تظاهرات صوفیان و درویش بشدت مخالفت می کنند. و شاید بتوان پذیرفت که صوفی و درویش با احساس و قلب به دنبال حقیقت می رود ولی عارف با عقل. در تأیید این مطلب [در کتاب اسرار توحید آمده است "خواجه امام مظفر خرقانی به شیخ ابوسعید گفت که صوفی ات نگویم، درویش ات هم نگویم بلکه عارف ات می گویم". عرفان جنبه عملی و ذهنی تصوف است و تصوف جنبه عملی عرفان].

(مطالب داخل آکولاد و گیومه از فرهنگ معین و دهخدا نقل شده است).

اندازه ای بود که تشخیص این دو از یکدیگر غیرممکن می نمود و لذا تضاد آن دو عقیده قابل درک نبود. علاوه بر آن هنوز پای روحانیت شیعه متفکر و فعال به ایران باز نشده بود تا بتواند در باره این دو عقیده قضاوت بکند و تضاد بین آن ها را مشخص سازد.

طلایه داران روحانیت شیعه دوران صفوی نیز که از اواخر سلطنت شاه اسماعیل اول به بعد وارد ایران شدند، تا اواخر سلطنت شاه عباس کبیر آنچنان در اختیار "مرشدان کامل" قرار داشتند که قلم و زبان شان براساس اراده شاه می چرخید و لذا جرأت برملا ساختن عقیده انحرافی و التقاطی آنان را نداشتند. علاوه بر آن صوفیان متعصب قزلباش از آنچنان قدرتی برخوردار بودند که تصور انتقاد از عقاید آنان حتی به مخیله فقها نیز خطور نمی کرد.

جلوس شاه اسماعیل دوم بر تخت سلطنت، درست است که در کوتاه مدت به ضرر روحانیت شیعه تمام شد، اما در دراز مدت قدرت آنان را افزایش داد. رقابت وی با حیدر میرزا (فرزند و ولی عهد شاه تهماسب) در امر دستیابی بر تخت سلطنت، موجب گردید که قزلباشان در حمایت از هرکدام از این دو شاهزاده جبهه بندی کرده، بر روی هم شمشیر بکشند و این خود اولین شکستی بود که بر پایه های قدرت و اعتبار قزلباشان وارد آمد و هم بستگی آنان را درهم شکست. این پادشاه با کور کردن "حسینقلی خان خلیفه الخلفا"^۱ (سرکرده قزلباشان و بالاترین مقام کشوری و لشکری بعد از شاه) و قتل عام گروه فراوانی از صوفیان قزلباش پایتخت، مقدار زیادی از قدرت اجتماعی آنان را کاهش داد. علاوه بر آن، این عمل وی درسی بود به پادشاهان بعدی صفویه، بدین معنی که شاهان آینده یاد گرفتند که می توانند در صورت لزوم قزلباشان را تنبیه نمایند بدون اینکه خدشه ای بر مقام و قدرت شان وارد آید.

ورود عباس میرزا (فرزند سلطان محمد) به عرصه سیاست، یکی از نحوست بارترین حوادثی بود که بر آبرو و حیثیت و قدرت صوفیان صفوی وارد آورد. او نیز همانند عموی اش (اسماعیل دوم) قبل از شروع به سلطنت موجب اختلاف قزلباشان شد و پس از "غصب" پادشاهی به قلع و قمع کلیه ترکان و درویش پرداخت. وی باوجود اینکه هنوز پدرش در قزوین شاه رسمی مملکت بود، بکمک دو تن از سرداران بلندپایه قزلباش در دو نوبت خویشن را پادشاه نامید و بر تخت سلطنت تکیه زد^۲. و بدینوسیله

۱ - صفا، تاریخ ادبیات، ج ۵/۱، ص ۲۰۲.

۲ - بار اول در ربیع الاول سال ۹۸۹/۱۵۸۱ که کودک یازده ساله ای بیش نبود به دستیاری علیقلی خان شاملو و مرشد قلیخان استاجلو در هرات به تخت سلطنت برگزیده شد. بار دوم نیز پس از اختلاف و

سران قزلباش را به دو دسته (طرفداران خویش و پدرش) تقسیم کرد. آنگاه با جمع‌آوری سپاه فراوان به قزوین رفت و پدرش را (که در خارج از پایتخت بسر می‌برد) از تخت سلطنت به زیر کشید و خود تاج شاهی بر سر نهاد. وی در همان روز تاجگذاری هفت تن از بزرگترین سرداران قزلباش را به قصاص خون برادرش " حمزه میرزا" قتل‌عام کرد. آنگاه " مرشد قلی خان استاجلو" بزرگترین سردار موجود قزلباش را که بهترین حامی وی نیز بشمار می‌رفت و دستیابی به تاج و تخت را مدیون او بود، به فجیع‌ترین شکلی به قتل رسانید و یک شکست دیگری بر اعتبار و قدرت صوفیان قزلباش وارد ساخت. ضربه کاری بر بیکر صوفیان زمانی وارد شد که شاه عباس به تغییر ارگان‌های نظامی همت گماشت و مقام و مناصب قزلباشان را به یک مشت غلام گرجی و چرکس و ارمنی و غیره واگذار کرد.^۱ حتی حکومت ایالات و ولایات را که تا آن زمان در انحصار قزلباشان قرار داشت، از دست آنان بازستاند و: "... کسانی را از غلامان مخصوص خویش، یا از ایرانیان و طوایف لر و کرد و جغتای، با القاب خان و سلطان و تمام امتیازات مخصوص قزلباش، بجای ایشان منصوب نمود..."^۲. هنوز پادشاهی شاه عباس اول پایان نیافته بود که تمام شوکت و جلال سرخ کلاهان صفوی به نیستی و زوال رسید: " تا آنجا که کار ایشان از ملازمت و نگاهبانی شاه به جاروکنی عمارات دولتخانه و دریانی و دژخیمی و امثال آن انجامید. معروف بود که صوفیان مجالس شبانه مخفی دارند و در آنجا به کارهای ناشایسته مشغول می‌شوند..."^۳

اگرچه سلطنت شاه عباس برای ترکان صوفی نامبارک بود، در مقابل برای روحانیت شیعه، بلطف محبت شاهانه پیروزی عظیمی بشمار می‌رفت. در دوره اول عهد صفویه (یعنی تا قبل از پایان پادشاهی شاه عباس اول) روحانیت شیعه نه تنها از ستیز و رویارویی با صوفیان و درویش پرهیز می‌کرد، بلکه بودند علمای پرآوازه فراوانی که عرفان را چاشنی عقاید خویشان صوفی ساختند و در گفتارها و نوشتارهایشان مسجد و خانقاه را هم‌شان می‌شمردند. از جمله معروفترین آنان شیخ بهاء الدین عاملی (۱۰۳۱/۱۶۲۱) میرمحمد باقر داماد متخلص به اشراق (۱۰۴۱/۱۶۳۱)، میرابوالقاسم فندرسکی (۱۰۵۰/۱۶۴۰)، ملاصدرالدین ابراهیم شیرازی معروف به صدرالمتألهین (۱۰۵۲/۱۶۴۲). ملامحمد تقی مجلسی

جدال دو سردار مذکور و پیروزی مرشدقلیخان و به کمک وی در سال ۹۹۴/۱۵۸۵ در شهر مشهد تاجگذاری نمود. (نصرالله فلسفی، تاریخ زندگانی شاه عباس اول، ج ۱/۵، ص ۶۹ و ۱۲۰.

۱ - همان بالا، ص ۱۳۶.

۲ - فلسفی نصرالله، همان گذشته، ج ۱، ص ۱۷۵.

۳ - همان بالا، ص ۱۸۶.

۴ - همان بالا، ص ۱۸۶.

(۱۶۵۹/۱۰۷۰)، ملامحسن فیض کاشانی (۱۶۷۹/۱۰۹۰) و تعداد فراوانی از این قبیل. این گروه از روحانیان (که جزو معروفترین و سرشناسترین عالمان شیعه بشمار می‌روند) به عللی چند "عبادت" و "آزادت" را همزمان و در کنار هم پایه افکار و عقاید خویش قرار دادند. اول اینکه شریعت مداران اگر چنانچه بتوانند زنجیرهای تعصبات مذهبی را (ولو به مقدار خیلی متعادل) آزادتر سازند، به راحتی مسحور جذبه‌های عرفانی قرار می‌گیرند و این امر در میان آنان تازگی نداشت. حجة الاسلام امام محمد غزالی (۴۵۰-۵۰۳/۱۰۵۸-۱۱۰۹) بالاترین مرجع علمای زمان خویش که ریاست مدرسه نظامیه بغداد را نیز بر عهده داشت، درس و علم و کتاب را "به بچه‌های بغداد" واگذار کرد و مدت ده سال تمام از انظار ناپدید شد و معتکف دیر گردید. تعداد فراوانی از اینگونه علما را که فرقی بین فرقه درویشی و کسوت فقاقت قائل نبوده‌اند، در میان تألیفات و تحقیقات فراوانی که در مورد صوفیگری و عرفان انجام شده است، میتوان یافت.

دوم اینکه همانطوریکه گفتیم، در دوره اول حکومت صفویان، اطاعت مطلق از پادشاه بعنوان "مرشد کامل"، وظیفه تمام آحاد مملکت بود و پرچم داران تشیع نیز ناگزیر از رعایت این امر بودند، بخصوص که بصلاح خود آنان نیز بود که هم رنگ جماعت گسردند. علاوه بر آن تعصب صوفیان قزلباش از هرگونه اظهار مخالفت در مورد صوفی‌گری و درویشی جلوگیری می‌نمود.

دوره دوم حکومت صفویان که شروع آن را همزمان با سلطنت شاه صفی قرار داده‌ایم، دوره ایست که عالمان شیعه اغلب روش قشری گرانی و یک سونگری را برگزیدند و همانطوریکه گفتیم با هرگونه دیگراندیشی به ستیز برخاستند. علت این امر عبارت از این بود که: اولاً قدرت سیاسی - نظامی - اجتماعی صوفیان متعصب ترک تبار به زوال گرائید و لذا واهمه‌ای (در بین علمای قشری) از مخالفت با افکار صوفیگری و عرفانی باقی نماند. دوم اینکه با زوال قدرت ترکان، تقدس پادشاه نیز به عنوان "مرشد کامل" مورد تردید قرار گرفت و چون خود شاه نیز نسبت به چنین القابی تعصب چندانی نشان نمیداد، لذا علمای قشری لزومی در خودداری از مخالفت با چنین افکار باصطلاح التقاطی نمی‌دیدند. سوم اینکه در این دوره قدرت شاهان نسبت به قبل رفته رفته رو به ضعف می‌گرائید و به همان نسبت نفوذ علما بیشتر می‌شد و این امر واهمه آنان را در مبارزه با عقاید رایج صوفیان آن زمان کمتر می‌ساخت. و بالاخره علت چهارم عبارت از این بود که رواج تحقیقات و تألیفات فراوانی در مورد فقه اسلامی و تهیه و انتشار تعداد زیادی از روایات درست و یا نادرست، تحت نام حدیث و اخبار، موجب رونق بازار تعصب و سیاه فکری شد. تمام این علل سبب گردید تا خانقاهیان نیز همانند بقیه ادیان و

مذاهب (غیرشیعه) مورد اعتراض و حتاکی و دشنام گوئی و حتی حمله و ضرب و شتم قرار گیرند.

آنان در امر مبارزه با تصوف دو مرحله در پیش داشتند. مرحله اول لازم بود با روحانیان بلندآوازه عارف مسلک هم عصر و در عین حال قدیمی تر از خویش دست و پنجه نرم کنند. آنگاه مرحله دوم یعنی نوبت به از بین بردن صوفیان و درویش غیرروحانی می رسید. مبارزه با پیشینیان هم کسوت شان که مشرب عرفان را پذیرفته بودند، از اهمیت بیشتری برخوردار بود، زیرا آنان رهبری تعداد فراوانی از مقلدین خودشان را بعهدہ داشتند و لذا از نفوذ و قدرت فراوانی در جامعه برخوردار بودند. قشری ها خوب می دانستند که برای از بین بردن یک عقیده مخالف، ابتدا بایستی صاحب نظران آن عقیده بی اعتبار گردند و تنها بدین وسیله بود که میتوانستند پیروان آنان را نسبت به مجتهدان خویش بی اعتقاد سازند. ولی برای مبارزات مرحله دوم در آن دوره، مشکلات چندانی نداشتند، زیرا گفتیم که قدرت صوفیات صفوی "تقریباً" مضمحل شده بود و بقیه فرقه های درویشی نیز بخاطر جو اختناق و تعصب آمیز دوران صفویه به مرزهای خارج از ایران سفر کرده بودند و بعدها در دوران فترت و کاهش قدرت علمای شیعه، گروهی از این فرقه ها دوباره به ایران بازگشتند و به تبلیغ مسلک خویش پرداختند و بطوریکه خواهیم دید، همزمان با قدرت گرفتن دوباره روحانیت شیعه در ایران لبه تیز تیغ متشرعین بسوی درویش و صوفیان نیز برگشت.

شریعت در مصاف طریقت: الف - با عالمان عرفانی مشرب

- در دوران سلسله صفویه

از حوالی این دوره به بعد برخورد لفظی و قلمی شدیدی بین دو گروه فوق پدیدار گردید. علمای قشری با هرگونه فکر و عقیده و اندیشه ای که خارج از چهارچوب اعتقاداتشان قرار داشت به ستیز برخاستند و در مقابل رقبای خویش صف آرائی کردند. بازار دشنام و ناسزا و اتهام و هجو و تمسخر و حتی تهدید رونق گرفت! یکی از علمای قشری یک سونگر این دوره عالم و محدث اخباری، محمدطاهر ابن محمدحسین نجفی (مردۀ ۱۰۹۸/۱۶۸۶) بود که به علت اقامت

۱ - این گروه از مقلدین مردم عادی شیعی مذهب بودند.

وی در قم به محمدطاهر قمی و یا محقق قمی^۱ مشهور بود. وی ضمن تألیف رساله‌ای بنام "الفوائد الدینیة فی الرد علی الحکماً والصوفیة" به صوفیان و پیشروان آنان و نیز مبانی اعتقادی شان سخت حمله کرده، روحانیانی همچون ملا محمدتقی مجلسی و ملامحسن فیض کاشانی را به علت داشتن تمایلات عرفانی ملامت و تکفیر کرده است. تعداد فراوانی از اینگونه متشرعین (که اغلب از شهرت و اعتبار قابل توجهی نیز برخوردار بودند) در دوره مورد مطالعه ما وجود داشتند که میتوان معروفترین آنان را بشرح زیر نام برد:

میرلوحی سیدمحمدبن محمد سبزواری^۲، شیخ علی ابن محمد ابن حسن عاملی^۳ (مرده ۱۱۰۳/۱۶۹۱) - که متعارض ملامحمد باقر سبزواری (مرده ۱۰۹۰/۱۶۷۹) و فیض کاشانی بود و در مورد آنان سخنانی ناهنجار و رکیک بکار برده است - شیخ محمدحسن حر العاملی^۴ (مرده ۱۱۰۴/۱۶۹۲)، ملا احمد تونی بشروبه‌ای، محمد اسماعیل مازندرانی (مرده ۱۱۷۳/۱۷۵۹).

تواناترین و قشری‌ترین روحانی این گروه در این دوره ملا محمدباقر مجلسی است که ما در گذشته از او یاد کرده‌ایم. این روحانی جبرگرا^۵ برخلاف پدراش (ملا محمدتقی) مبارزه^۶ با تصوف و عرفان را همانند بقیة ادیان و مذاهب غیرشیعی، مورد همت خویش

۱ - صفا، تاریخ ادبیات، ج ۵/۱، ص ۲۰۵ و ۲۱۶ و نیز مراجعه شود به: زرین کوب عبدالحسین، دنباله جستجوی تصوف در ایران، ص ۲۵۹.

۲ - صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۲۱۶.

۳ - همان بالا، ص ۲۱۷.

۴ - همان بالا، ص ۲۱۸.

۵ - وی طی رساله‌ای تحت نام "جوابات مسائل ثلاثه" عقیده اش را نسبت به عقل انسانی چنین می‌نویسد: "... چون خداوند مردم را در عقول خود مستقل نکرد و ما را به اطاعت انبیا و اوصیا مأمور گردانید، پس در امور مشکل، به عقیده خود مستقل بودن و قرآن و احادیث متواتره را به شبهات ضعیف حکما تأویل کردن و دست از کتاب برداشتن خطاست، به نقل از: زرین کوب عبدالحسین، دنباله جستجوی تصوف در ایران، ص ۲۶۰ و ۲۶۱.

۶ - با ایشمه وی حساب "عارفان" را با صوفیان و دراویش جدا می‌انگارد و تیغ تیز حمله وی بسوی فرقه‌های درویشی است نه عارفان دانشمند و بلندپایه. بطوریکه در همان رساله مذکور در فوق (به نقل از همان منبع) در جایی دیگر می‌نویسد: "طریقه صوفیان عظام که حامیان دین مبین بودند در ذکر و فکر و ریاضت و ارشاد، مباین است با طریقه صوفیه‌ای که به مشایخ منسوبند، و چرخ زدن و سماع کردن و برجستن و شعرهای عاشقانه خواندن در میان ایشان نمی‌باشد."

به اعتقاد ما اگر چنین شخصیت متعصبی نسبت به علما و حکمای "عارف" چنین اظهار نظرهای قابل اغماض ارائه داده است، بدین دلیل بود که پدرش جزو همان "عارفان" بشمار میرفته و او بخاطر دفاع از پدر، از کلیه افراد هم عقیده او حمایت کرده است.

قرار داده بود. بطوریکه در باره وی نوشته اند: "... نه پیش از او و نه پس از وی هیچکس با وی در برکندن ریشه مخالفان دین و بدعت گذاران، خاصه صوفیان، برابر نبوده است".^۱ نتیجه اینگونه برخوردها بخصوص در زمان شاه سلطان حسین تا بدانجا رسید که گفته اند: [مولانا محمدصادق اردستانی را که در نظر معاصران "از سلاطین حکما بود و قرنهای باید که مثل او کسی از میان دانشمندان برخیزد"، بعد از اذیت و آزار بسیار، از اصفهان اخراج کردند و "طفل صغیر آنجناب در اثنای راه از شدت برودت وفات یافت"^۲].

- در دوران پس از سلسله صفویه

این جدال بی امان با حمله افغانها و پدیدار شدن دوره فترت بدون نتیجه پایان یافت و ادامه آن (همانند جدال اخباریان و اصولیان) به عتبات و شامات کشید. ظهور قاجارها موقعیت مناسبی بنفع علمای قشری در مبارزه با تصوف و عرفان فراهم ساخت. تعداد فراوانی از آنان (علیرغم اختلافات مسلکی در بین خودشان) کمر به مبارزه با تصوف و عرفان بستند. با اینهمه روحانیان طریقت پسند در این برخورد جا تهی نکردند بلکه تعداد قابل توجهی از علمای سرشناس و پرآوازه دوران قاجار به بعد نکته های فراوانی از طریقت را چاشنی شریعت ساختند، بطوریکه رایحه اندیشه عرفانی در تألیفات و رسالات آنان مشام خواننده را نوازش می دهد. از جمله علمای گروه اخیر آقا سیدمهدی طباطبائی بروجردی^۳، معروف به سید بحرالعلوم (مرد ۱۲۱۲/۱۷۹۷) است که آوازه دانش دینی و زهد و تقوی وی مشهور عام و خاص بود و: "... خوارق و کرامات به او منسوب گشت" و یکی از معروفترین آثار وی شرحی بر کتاب "محاسبة النفس سیدبن طاوس" می باشد که در آن رساله به شرح سیر و سلوک پرداخته است. در ماخذ صفویه آمده است که وی با "نورعلیشاه اصفهانی"^۴ پنهانی ملاقات کرده است و در محضر "سید قطب الدین ذهبی نیریزی"^۵ تلمذ نموده است.

۱ - صفا، تاریخ ادبیات، ج ۵/۱، ص ۲۱۰ به نقل از لؤلؤة البحرين منقول از روضات الجنات، ج ۲، ص ۷۸.

۲ - زرین کوب، همان گذشته، ص ۲۶۱، به نقل از تاریخ حزین طبع اصفهان، ۴۸ - ۴۷.

۳ - همان بالا، ص ۳۱۲.

۴ - زرین کوب، همان بالا، ص ۳۱۲.

۵ - یکی از اقطاب دراویش نعمت اللہی بود بنام "میرزا محمدعلی اصفهانی"، همان بالا، ص ۳۱۹.

۶ - شیخ ذهبیه و مروج و مرشد طریقه کبرویه ذهبیه در فارس در عهد فترت و اواخر عهد صفوی، همان بالا، ص ۴۰۴ (حاشیه).

یکی دیگر از فقها و مجتهدان معروفی که در داشتن مشرب عرفان شهرت دارد و به علت اینکه با گروهی از دراویش دوران خویش در ارتباط بود، مورد طعن و قدح هم پالگان قشری خویش قرار گرفته است، ملا عبدالصمد همدانی^۱، ملقب به فخرالدین (مرده ۱۲۱۶/۱۸۰۱) است که از شاگردان سید بحرالعلوم و آقامحمد بهبهانی^۲ بود. ملا احمد نراقی (مرده ۱۲۴۴/۱۸۲۸) نیز از علمای بلندپایه ای است که جزو گروه فوق بشمار می رود و: "... از این حیث احوالش یادآور احوال ملامحسن فیض در عهد صفوی محسوب می شد"^۳. حاج ملا اسدالله بروجردی^۴ (مرده ۱۲۷۰/۱۸۵۳)، شیخ مرتضی انصاری^۵ (مرده ۱۲۸۱/۱۸۶۴)، حاج شیخ جعفر شوشتری^۶ از جمله علمای درجه اولی بشمار می رفتند که نسبت به عرفان و تصوف گوشه چشمی داشتند و بخاطر مقام بلند علمی و اشتها به زهد و تقوی و فراوانی پیروانشان، از آزار متشرعین قشری در امان ماندند.

ب - با صوفیان و فرقه های درویشی

اگر چه روحانیان قشری در مقابل هم کسوتان قدرتمند عارف مشرب خویش کاری از پیش نبردند، ولی طریق برخورد و مبارزاتشان با دراویش، غیرانسانی تر و خونبارتر بود. گفتیم که همزمان با اضمحلال سلسله صوفیان، صوفیان قزلباش نیز به زوال و سقوط کشیده شدند. در زمان کوتاه فترت که متاع متشرعین در کشور ما خریدار نداشت، محیط مناسبی برای رشد برخی از افکار "دیگرانیش" فراهم گردید و دو سلسله مهم ذهبتة و نعمت اللہیه بترتیب بوسیله قطب الدین نیریزی و معصوم علیشاه تولد تازه ای یافت^۷. درست است که در طول سالهای بعد، فرقه های درویشی فراوانی از قبیل قادریه، نقشبندیه، جلالیه، خاکساریه و غیره... در ایران فعالیت هائی داشتند. ولی هیچکدام از آنان به اندازه دو سلسله قبلی از اهمیت برخوردار نگردیدند.

۱ - همان بالا، ص ۳۱۴ و ۳۱۵.

۲ - حاجی میرزا عباس ایروانی (حاجی میرزا آقاسی زمان محمدشاه قاجار) جزو شاگردان و مریدان این شخص محسوب می شد.

۳ - همان بالا، ص ۳۱۴.

۴ - همان بالا، ص ۳۱۲.

۵ - همان بالا، همان صفحه.

۶ - همان بالا، ص ۳۱۳.

۷ - همان بالا، ص ۳۰۹.

بازگشت دوباره علمای شیعه به ایران موجب گردید که پیروان سلسله های درویشی (همچون بقیه افکار غیرشیعی) مورد حمله و آزار قشریون قرار بگیرند. اینگونه حملات ابتدا به صورت علمی در گفتارها و نوشتارها و رسالات انجام می گرفت. میرزا ابوالقاسم جابلقی^۱ معروف به میرزای قمی (مردۀ ۱۲۳۱/۱۸۱۵) که یکی از فقهای صاحب نام دوران فتحعلیشاه بود، در رسالاتی که بنام: "الرد علی الصوفیة والغلاة" و "جامع الشتات" از خود بجای گذاشته است: "... در طعن و نقد بر مشایخ صوفیه اصرار و تأکید کرد و... در چند موضع لزوم تبری و لعن در مورد امثال حلاج و محی الدین را تأیید نموده است و بر ملای روم و شاه نعمت الله ولی هم طعن و تعریض وارد آورده است..."^۲

شیخ احمد احسانی نیز (مردۀ ۱۲۴۲/۱۸۲۶) (علیرغم اینکه خود در اواخر عمرش مورد تکفیر علمای دیگر قرار گرفت) نسبت به عرفان و تصوف روش خصمانه داشت و "... نه فقط محی الدین ابن عربی را ممیت الدین می خواند، بلکه از فقهای شیعه هم ملا محسن فیض کاشانی را به سبب تمایلات عرفانی که داشت بجای محسن "مسیحی" می خواند..."^۳

روشن است که علمای قشری براساس فطرت تعصب بار خویش نه تنها به جدال قلمی قانع نمی شدند، بلکه همانطوریکه روش همیشه آنان است، آنجا که از منطق و دلیل عاجز می شدند به دشنه و چماق متوسل می گشتند.

در سال ۱۲۰۶/۱۷۹۱ به فتوای آخوندی بنام "ملا عبدالله مجتهد" که امام جمعه کرمان نیز بود نورعلیشاه نامی از پیروان فرقه نعمت الهی را، در جامع گواشیران^۴ کرمان سنگسار کردند و هم در زمان سلطنت فتحعلیشاه، بنا به تحریک علما، مردم خشمگین از هریک از محلات شیراز تعدادی را انتخاب کردند تا جهت کشتن "حاجی میرزا ابوالقاسم سکوت"^۵ (مردۀ ۱۲۳۹/۱۸۲۳) به خانه او حمله کنند. اگر مردم در مقابل متانت و خونسردی وی آرام نشده بودند، این امر فتنه بزرگی را میتوانست به دنبال داشته باشد، زیرا روسای ایل قشقائی و گروهی از عشایر دیگر بطور مسلح به شهر روی آورده بودند تا در صورت لزوم از "سکوت" دفاع نمایند.

۱ - همان بالا، ص ۳۱۶.

۲ - همان بالا، ص ۳۱۶.

۳ - همان بالا، همان صفحه.

۴ - همان، ص ۳۱۷.

۵ - عارف و صوفی شیرازی که به نوریخشیه منسوب بود اما داعیه ارشاد نداشت (نقل از منبع بالا، ص ۳۹۴).

جای تعجب است که فتحعلی شاه نیز بجای حفظ بیطرفی و برقراری آرامش و سکون، در این فتنه گری ها، نقش بازوی مسلح روحانیان قشری را بعهده می گرفت و با این عمل اش نه تنها خود درویش بلکه پیروان آنان از هر طبقه و مقامی که بودند از انتقام روحانیان (که بخاطر حمایت شاه جری تر شده بودند) در امان نمی ماندند. بعنوان مثال حاکم گیلان بنام "شاهزاده محمدرضا میرزا"^۱ و وزیراش "علی خان اصفهانی" که گویا از ارادتمندان درویشان نعمت الهی بوده اند، پس از شکایتی که از جانب علمای گیلان نسبت به کفر آنان بر پیشگاه حضرت خاقان معروض گردید: "... شاهنشاه ایران بدست آویز نخجیر کردن، تا اراضی طارم شتافت و شاهزاده محمدرضا و ملازمان حضرت او را حاضر کرد، در معرض عتاب و عقاب بداشت. وزیر او را نیز از عمل معزول کرد و حاجی محمد جعفر قره گوزلو که در قریه کبوترآهنگ نشیمن داشت و در طریقِ نعمت الهی خلیفه عهد و مرشد وقت بود، به اتفاق سیدحسن همدانی، مورد سخط پادشاه شدند و به مصادره دو هزار تومان زر مسکوک گرفتار گشتند..."^۲

سرکرده تمام این روحانیان مردم آزار و آدم کش، شخصی بود بنام "آقا محمدعلی کرمانشاهی بهبهانی" (۱۱۴۴ - ۱۲۱۶ / ۱۷۳۱ - ۱۸۰۱)^۳ که در کشتار و شکنجه درویش گوی سبقت را از تمام هم پالگانش ربوده بود و به این دلیل نیز به بهبهانی صوفی کش معروف گردید. از دشمنی و کینه توزی وی نسبت به درویش این بس که پیوسته گروهی از میرغضبان در رکاب اش آماده بخدمت بودند تا در اجرای احکام "حد" و "تعذیر" و ضرب و شتم و شکنجه و کشتار مردم و بویژه صوفیان وارد عمل شوند. وی در یکی از تألیفات خود بنام "خیراتیه"^۴ در مورد کشت و کشتار صوفیان با غرور و افتخار! سخن گفته است و جالب است که شاه نیز حمایت اش را از اعمال غیرانسانی آخوند مذکور دریغ نکرده است. اینک قسمتی از آن رساله را که به بحث ما مربوط است (علیرغم پیچیدگی و سنگینی متن آن) جهت نشان دادن رفتار این گروه از علما با مردم کشور ما نقل می کنیم:

۱ - نفیسی سعید، تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران در دوره معاصر، جلد ۲، ص ۴۰ به نقل از روضه الصفای ناصری هدایت.

۲ - همان بالا.

۳ - همان بالا، ص ۴۲. لازم به تذکر است که حامد الگار در کتاب دین و دولت در ایران در صفحات ۶۹ و ۷۰ تاریخ تولد و مرگ عالم فوق را به نقل از قصص العلماء و نیز روضات الجنات (۱۱۱۷/۱۷۰۵ - ۱۲۰۸/۱۸۰۳) بیان کرده است که البته فاصله این دو تاریخ غیرقابل اغماض است و حتی در ارقام ارائه شده بوسیله حامد الگار سالهای قمری و میلادی تطابق ندارد.

۴ - همان بالا، ص ۴۳.

”... بدان که در تاریخ شهر صفرا المظفر ۱۲۱۳ هزار و دویست و سیزده، قاصر از کرمانشاه روان، بعزم زیارت شاه خراسان و تهنیت جلوس میمنت قاموس بندگان سکندرشان، دازا دربان، انوشیروان نشان در قلع و قمع مزدکیان و صوفیان، سلطان ایران فتحعلی شاه... و در شهر ربیع المولود وارد دارالسلطنه مسعود تهران صنیعت عن طوارق الحدثان گردیده، در آنجا مشغول تعزیه (تعزیر درست است) و تنبیه ملاحظه صوفیه و فرقه ظالمة ظلمتیه شده، بنا بر درویش کشی شده و سرهای آنها را تراشیده و کلاه مخروطی آنها را پاره پاره و از آن دیسار و حوالی آواره نمود. قلندرا طلب کنان صاحب امان از ابواب ارباب مناصب و بزرگان گریزان، رو به فرار نهاده و اجازه ضرب و شتم و ازاله ایشان به بسیاری از دوستان داده و رفع و دفع خوف از دم این سگ دمان از مردمان نموده، گفتم به ایشان... بدم درویشان و به ریش معتقد و قریب به نصف رساله خیراتیه که تا آن وقت بر بیاض رسیده، بنظر فیض مظهر مقربان درگاه حضرت ظل الله مشرف گردیده، بخدام والامقام امر و اعلام شد که آن کتاب در کتاب فیض یاب از خواندن عالیجاهان نورچشمان شاهزادگان و در شبها نقل مجلس انس بندگان ثریا مکان شد و باین تقریب بعد از اطلاع اعلیحضرت شاهی ظل اللهی بر قبایح افعال و فضایح اقوال آن گروه ظال، کما هی فرمان قضا جریان قدر توامان به اعیان و ارکان حدود محروسة ایران صادر گشت که: هزجا و هرکس را از آن درویشان، گرگان در لباس میشان ببینند او را رنجانیده و سر تراشیده و توبه داده از کسوت عاری سازند و اموالی را که بعنوان تکدی و حرام از عوام کالانعام اخذ نموده اند، چون مجهوالمالک هست، بر فقرا قسمت نمایند. نسبت به بلاد تهران و همدان و حوالی آن و بعضی را از همدان برکاب ظفر انتساب برای تأدیب و تنبیه اولی الالباب طلبیده و در آن بین مهدی ضال و تقی شقی کرمانی در معرض خطاب و عتاب درآمده، مهدی ضال خسران مال به وساطت ضرب و عقاب، بدارالعذاب جحیم رسیده و از زقوم حمیم چشید. تقی شقی را با کنده و دو شاخه مغلولاً [غلت ایدیهم ولعنوا بما قالوا]، با فرمانی نزد قاصر ارسال که تا بحال در این محل محبوس و هنوز چون معبود مطرود و مردوداش، به معراج نرفته و از بی قیدی نگریخته و بعد از ورود آن مردود و قاصر، بعضی را روانه بلده ذهاب که مقروالس و رئیس ذوی الاذیاب، اعنی مستحق لعن ازلی نورعلی شاه وجهه بود، نمود، که شاید آن لعین را مانند معبود خویش به تله مخلص افتاد و بعد از آنجا فرار بر قرار و از تقدیرات و تدبیرات مستحسنة راه آن گمراه به بلده موصل متصل گشت... در موصل به مرض طاعون بدرک نیران واصل گشت...”^۲

۱ - سوره المائده، آیه ۶۹ (به نقل از منبع فوق).

۲ - نفیسی، همان گذشته، ص ۴۳ و ۴۴.

با اندک دقتی بر متن مقاله فوق به چند مطلب اساسی در مورد اغلب باصطلاح روحانیان، در طول مبارزاتشان پی می‌بریم. بر ما معلوم می‌شود که اینان آنجا که منطق‌شان برا نبود به هر وسیله‌ای (ولو نفرت‌انگیز) جهت از بین بردن رقبایشان توسل می‌جستند. جای بهت و حیرت است که یک چنین مدعی "خداپرستی" و "دین دوستی" در مقابل انسان‌های دیگری که خلاف او می‌اندیشند (و آزادی فکر و اندیشه اولین پایه حقوق انسان‌هاست) چگونه عنان از کف می‌دهد و به دشنام و ناسزا می‌پردازد و عفت قلم و قلم زنی را به مسخره می‌گیرد. آنگاه با غرور و افتخار از "کننده" و "دوشاخه" و "سر تراشیدن" و "عاری از کسوت ساختن" ... سخن می‌راند و با لذت بیمارگونه‌ای تحقیر و توهین انسان‌های دیگراندیش را بر فضایل خویش می‌افزاید و سپس "با وساطت ضرب و عقاب" به قلع و قمع مردم بدبخت می‌تازد. و راستی که تکیه کردن بر انصاف و عدالت چنین کسانی تا چه اندازه خطرناک است!

ضرب و شتم و آزار صوفیان، در دوران سلطنت محمدشاه قاجار (بلطف حمایت صدراعظم درویش مسلک وی حاجی میرزا آقاسی از صوفیان) پایان پذیرفت و این خود سبب کینه و عداوت هرچه بیشتر علمای شیعه نسبت به حکومت گردید. در دوره ناصرالدینشاه، روال سیاست دولت براساس "تفرقه بینداز و حکومت کن" بود و لذا امنای دولت، اغلب به امید اینکه بتوانند از قدرت علما بکاهند، آزار صوفیان را متوقف ساختند تا در صورت لزوم آنان را رویاروی فقها قرار دهند. با اینهمه عوامل متعددی به شرح زیر سبب شد تا رفته رفته رونق بازار درویش کم‌رَمق‌تر گردد:

قبل از هر چیز بعلت از بین رفتن مرشدان معروف و سرشناس که قابل قبول کلیه مریدان بودند، رقابت بازماندگان در امر دستیابی به ریاست فرقه موجب شد تا اختلاف و تفرقه بین مریدان پدیدار گردد.^۱ در مرحله بعد ورود گروهی از "آقازادگان"^۲ و قدرت‌یابی آنان در داخل فرقه، موجب شد که برخی از رفتارهای سنتی (که مورد تقیبه فقهای شیعه بود) از قبیل دست‌افشانی و پایکوبی و سماع و غیره متروک گردد و همزمان گروهی از آنان به تقلید علما و فقهای شیعه مجالس درس و بحث ترتیب دادند و: "... به تدریس و تعلیم کتب صوفیه و تفسیر و تأویل اقوال محی‌الدین قونوی و

۱ - زرین کوب، همان گذشته، ص ۳۳۹.

۲ - همان بالا، ص ۳۳۱ و نیز ص ۳۴۳.

۳ - همان بالا، همان صفحه.

مولوی...^۱ پرداختند و گروه دیگر نیز به: "... ادعیه و اوراد و احیاناً خلوت نشینی و ریاضت پرداختند...". طولی نکشید که کار بعضی از این مشایخ به: "... تهیه کردن دیگ جوش و آش نذری یا خواندن دعا و تعبیر خواب و استنساخ کتب بود و یا مثل شیادان گذشته از کیمیاگری و آنچه مشاقتی خوانده می شود دم می زدند...".

چنین موقعیت خفت بار آنان یادآور حالت نزار صوفیانی بود که از اواخر سلطنت شاه عباس کبیر به بعد دچار آن شده بودند و چنانچه دیدیم^۲ مقدمه زوال و انحطاط آنان بشمار می رفت. ادامه کار اینان در اواخر دوران قاجاریه بدانجا رسید که بقول عبدالحسین زرین کوب^۳: "... و بالاخره شیخی که خود را فخرالعارفین هم میخواند، دلش را به این خوش کند که هندوانه باغ خانقاه خود را به نزد مظفرالدینشاه و اتابک اعظم پیشکش فرستد و از آنها جزئی هدیه جهت خادمان خانقاه در لف پاکت دریافت دارد و عارف مدققی که در اوایل عهد مشروطیت، رئیس انجمن شیرازیهای مقیم تهران می شود، در واقعه توپ بستن مجلس به بقعه حضرت عبدالعظیم تحصن جوید و با ارسال قصیده مدحیه، از محمد علیشاه قاجار اجازه خروج از آنجا و تشراف به مشهد را درخواست کند...".

از شروع انقلاب مشروطیت به بعد نیز، متفکرین روشنگر و انقلابی هرگونه احتجاج فکری را مذموم و مغایر پیشرفت جامعه می شمردند و لذا (به حق) افکار صوفی گری و درویشی را مورد طعن و نقد^۴ قرار می دادند و از آن تاریخ به بعد در جوامع کشور ایران، بجز رمقی چند از زندگی "مادی"^۵ این طرز تفکر مرموز باقی نمانده است.

هر اندازه که صوفیان و درویشان به زوال و انحطاط نزدیکتر می شدند، به همان نسبت روحانیت شیعه بر اعتبار و اقتدار خویش می افزود. زیرا پیروان ناامید دراویش پس از پراکندگی از گرد آنان به خاطر اقناع معتقدات خویش به جستجوی معجزه گران تازه ای می پرداختند. در این میان گروهی از علمای شیعه عرفان مشرب که در بین مردم به داشتن زهد و تقوی و حتی برخی از کرامات معروف بودند، جای خالی شیوخ^۶ دراویش را پر کردند. و بدین ترتیب شکست تصوف به تقویت روحانیت شیعه انجامید.

۱ - همان بالا، ص ۳۳۹.

۲ - در صفحه ۱۶۱ همین کتاب و همین فصل.

۳ - زرین کوب، همان گذشته، ص ۳۴۰.

۴ - همان بالا.

۵ - همان بالا، ص ۳۴۶.

۶ - همان بالا، ص ۳۱۱.

فصل دوم

محمدشاه قاجار (۱۲۵۰-۱۲۶۴/۱۸۳۴-۱۸۴۸)

و روحانیت

پادشاهی وی ثمره عهدنامه ترکمنچای^۱ بود. بدین معنی که دولت روسیه در مقابل تصاحب یک سوم از خاک ایران، ضمن عهدنامه فوق متقبل گردیده بود که نایب السلطنه عباس میرزا را تنها جانشین فتحعلیشاه بشناسد. و چون وی قبل از پدرش از بین رفت، در نتیجه دولت روسیه از فرزند وی (محمد میرزا) حمایت کرد و کشور انگلستان نیز برای آنکه کشور روسیه (رقیب اش) به تنهایی از الطاف شاه آینده برخوردار نگردد، بنوبه خود او را جهت تصاحب تاج و تخت در مقابل رقبای اش، کمک نمود.

انتشار خیر مرگ فتحعلیشاه (۱۲۵۰/۱۸۳۴) موجب گردید که پنجاه و شش تن از اولاد ذکور وی هرکدام جهت جانشینی پدر، دست به اقدامات و تشبثات زنند! از میان آنان "علی خان ظل السلطان" و "فرمانفرا" که بترتیب حکمرانی تهران و فارس را بر عهده داشتند خودشان را به پادشاهی صالح تر می دانستند و نظر به قدرت و امکانات بیشتری که دو شاهزاده اخیر جهت دست یابی به سلطنت در اختیار داشتند، لذا دو ابرقدرت بیگانه فوق الذکر جهت سرکوبی آن دو مدعی و به سلطنت رسیدن محمدمیرزا به اقدامات جدی تری دست یازیدند. ماوقع امر را عیناً از زبان

۱ - ماده هفتم عهدنامه ترکمن چای: "چون اعلیحضرت شاه ایران مناسب دیده است پسر والا مقام شاهزاده عباس میرزا را بجانشینی و ولایت عهد خود بگمارد، امپراطور همه روسیه برای اینکه به روابط دوستانه خود آشکارا گواهی بدهد و مایل به شرکت در استحکام این سلسله از جانشینان است، بعهده می گیرد از امروز شخص والامقام والاحضرت شاهی شاهزاده عباس میرزا را جانشین و ولی عهد تاج و تخت ایران بشناسد و از آغاز جلوس او را فرمانروای مشروع کشور شاهنشاهی بدانند". نقل از نفیسی، تاریخ اجتماعی سیاسی ایران، ج ۲، ص ۱۸۲.

”سرپرسی سایکس“ نقل می‌کنیم:

”... مرگ فتحعلیشاه باعث بروز رقابت‌های شدیدی گردید و معلوم شد که دو فرزند او فرمانفرما و ظل‌السلطان که بترتیب حکمران فارس و تهران بودند، خود را برای تصاحب تاج و تخت آماده ساخته بودند. خوشبختانه برای وارث بالاستحقاق با کمک معنوی و مادی سفیر بریتانیا سر جان کمپل که آنوقت در تبریز بود و همچنین کمک نمایندگان روس، شاه جدید توانست با یک نیروی نسبتاً زیادی که در تحت فرماندهی سر هنری لیندسی یتون قرار داشت، بسوی تهران حرکت نماید. این قضیه که وزرای مختار بریتانیای کبیر و روسیه با شاه همراه بودند، سبب شد که اتباع ظل‌السلطان او را ترک نمایند و این مدعی برای تسلیم عجله نمود و در تاجگذاری برادرزاده اش در تهران حاضر بود ولی فرمانفرما یک رقیب خطرناکی بود. ژنرال انگلیسی فوراً برای حمله به او روانه شد و با یک حرکت سریع و تند به اصفهان رسیده و کمی پس از آن قوای یاغیان در هوای مه‌دار و تیره‌ای در نزدیکی قمشه غافلگیر شدند...“^۱

بدینوسیله برای اولین بار مداخله علنی کشورهای بیگانه در امور داخلی ایران به حقیقت پیوست و این خود نیز یکی دیگر از مراحل پای گرفتن بیگانگان استعمارگر در کشور ما می‌باشد. (نباید فراموش کرد که لیاقت و کاردانی میرزا ابوالقاسم قائم مقام - اولین صدراعظم محمدشاه - نیز در بسطنت رسیدن وی سهم بسزائی داشته است).

او نیز مانند ”جدش به علامت دین داری، حمایت خود را از اماکن متبرک عراق عرب بیشتر کرد، قبه مطلای کربلا را که یغماگران وهابی در سال ۱۸۰۱/۱۲۱۶ ویران کرده بودند، از نو ساخت و در سال ۱۸۳۷/۱۲۵۲ میرزا حسن رشتی را به کاظمین فرستاد تا بر تعمیراتی که در آنجا بدستور او در دست انجام بود، نظارت کند. بار دیگر مساجدی بنام شاه ساخته شد، مثل مسجد جامع خوی. در آغاز حکومت اش کار توزیع عطایای سلطنتی را میان علما و سادات به عهده میرزا نصرالله اردبیلی گذاشت و مبلغ آن سالیانه سه صد هزار تومان بالغ می‌شد...“^۲

ولی بنظر می‌رسد که اینهمه دین داری عامه پسند وی تظاهری بیش نبوده است و او برخلاف نیای اش فتحعلیشاه آنجا که می‌توانست، در تنبیه و مجازات روحانیان کوچکترین تردیدی بخود راه نمی‌داد. وی حتی قبل از اینکه بر اریکه

۱ - سرپرسی سایکس، تاریخ ایران ترجمه سیدمحمدتقی فخرداعی گیلانی، ج ۲، ص ۴۷۳ - ۴۷۲.

۲ - الگار حامد، دین و دولت در ایران، ص ۱۷۲.

سلطنت تکیه زند، دستور داد تا آخوندی را در تبریز و در ملاء عام به دار زدند.^۱ وی نه تنها اعتقاد عمیقی نسبت به متشرعین شیعه نداشت، بلکه تحت ارشاد معلم، مرشد و صدراعظم اش "حاجی میرزا آقاسی" طریق تصوف برگزیده بود و بوسیله "زین العابدین شیروانی" مشهور به مستعلی شاه وارد در فرقه نعمت الهی شده بود.^۲ وی "حاجی میرزا آقاسی" را قطب آسمان شریعت و طریقت می دانست و از رهگذر اعمال عجیبی که حاجی میرزا آقاسی انجام داد، این عمل (تصوف) در وی رسوخ یافت. معروف است که یکبار برای سلامت شاه از شدت حرارت تابستان کاسته است. بنظر می رسد که روابط معنوی میان شاه و وزیراش حتی بیش از مرید و مرشد بوده است. محمدشاه شک نداشت که حاجی میرزا آقاسی با خدا رابطه دائم و مستقیمی دارد و خود نیز موجودی خارق العاده است...^۳.

و بتوصیه و تحت تأثیر همین مرشد و مراد، که وزیرش نیز بود، به تأیید و تشویق درآویش و عرفا پرداخت و زیارت قبور شیوخ درآویش را به زیارتگاههای متشرعین مقدم شمرد و از سپردن برخی از مقامات درباری و مأموریتهای حکومتی بدانان کوتاهی نکرد.^۴ از آن جمله "... یک مرشد نعمت الهی به نام رحمت علی شاه، متصدی وظایف مملکت فارس شد و نایب الصدر لقب یافت، صوفی دیگری به نام میرزا مهدی خویی منشی باشی درگاه سلطان شد و برای مذاکره با امیر هرات یک صوفی اهل محلات را بنام درویش عبدالمحمد محلاتی از تهران به آن خطه فرستادند..."^۵. عالمان دین که سالهای سال با رهروان تصوف و درآویش در تضاد بودند و هرکجا که فرصت می یافتند به تار و مار کردن گروه اخیر میپرداختند (به فصل گذشته مراجعه شود) اینک اعزاز آنان را از جانب شاه و صدراعظم وی غیرقابل قبول می یافتند. پر و بال دادن به درآویش، تنها دلیل رنجش علمای شیعه بشمار نمی رفت بلکه اصلاحات جدیدی از جانب دولت در دست اقدام بود که انجام برخی از آنها بطور مستقیم و یا غیرمستقیم با منافع علما در تضاد بود و یکی از

۱ - "در ژوئیه ۱۸۳۴ در اثر کمبود غله و در نتیجه گرانی قیمت نان، شورش شد، مردم که پیرامونیان شاه را مسئول می دانستند، به نشانه اعتراض به رهبری یک ملا در مقابل کاخ شاه اجتماع کردند. چون متفرق نشدند، شاه دستور داد تا ملا را گرفته و در ملاء عام بدار آویزند..." (به نقل از الگار، همان گذشته، ص ۱۷۸).

۲ - همان بالا، ص ۱۷۴ به نقل از نصرالله پورجوادی و پیتر لمپتون ویلسن، "پادشاهان عشق"، تهران، ۱۳۳۶ شمسی / ۱۹۴۷-۱۹۴۸، ۴، ۳۲۶.

۳ - همان بالا، ص ۱۷۵، به نقل از کنت دوگوبینو *Trois ans en Perse*، پاریس ۱۸۵۹، ص ۳۳۶.

۴ - همان، ص ۱۷۶.

۵ - زرین کوب، همان گذشته، ص ۳۳۸.

این اصلاحات قانون محدود ساختن بست نشینی بود. تا قبل از دوره محمدشاه خانه مجتهد مکان مقدسی بشمار می رفت. هرکس (ولو مجرم حقوقی و جنائی) به خانه مجتهدی پناه می برد، از مجازات معاف می گردید. همچنین امام زاده ها و مساجد نیز که تحت نظارت علما قرار داشت، از چنین امتیازی^۱ برخوردار بود. این امر یکی از عوامل مهم قدرت و اعتبار روحانیان شیعه بشمار می رفت. حاجی میرزا آقاسی یا بدلیل نظم دادن به مملکت و یا شکستن اقتدار روحانیان به اصلاح این امر کمر همت بست. براساس قوانینی که وضع نمود و بعدها نیز سخت مورد تأیید میرزا تقی خان قرار گرفت، تقدس کلیه مکان های بست باطل اعلام شد و در سرتاسر مملکت فقط به سه منطقه اعتبار بست نشینی داده شد که عبارت بود از امام زاده شاهزاده عبدالعظیم، حرم حضرت معصومه در قم و بقعه حضرت امام رضا در شهر مشهد. تجاوز به حریم این سه منطقه ممنوع اعلام شد. بدین ترتیب یکی از مهم ترین منابع قدرت و اعتبار علمای شیعه خودبخود در شرف نابود شدن بود و این عمل را آنان بعنوان اعلام جنگ از جانب حکومت تلقی کردند. از سوی دیگر اگر چنانچه فتحعلیشاه بخاطر اعتقادات عمیق مذهبی اش و عنایات بی دریغ اش نسبت به علما، کمترین احترام و اعتباری در بین آنان داشت، محمدشاه و وزیر او نه اعتقاد کافی به مذهب شیعه داشتند و نه احترام کافی به روحانیت آن! و بهمین دلیل این دو نفر نیز متقابلاً از نظر آنان اعتبار قانونی کافی نداشتند. محمدشاه نسبت به شاه پیشین کمبودهای دیگری نیز به شرح زیر داشت که موجب شده بود تا علما جسارت بیشتری در امر مبارزه با حکومت از خود بخرج دهند.

اول اینکه تسلط محمدشاه در امر اداره مملکت کمتر از نیای اش بود و این امر توان مخالفت مردم را بیشتر می کرد. دوم اینکه (چنانچه گذشت) وی با کمک سرنیزه بیگانگان بر اریکه شاهی تکیه زده بود و این عمل او را بعنوان پادشاهی تحمیلی از دیدگاه گروهی جلوه گر می ساخت و بهمین دلیل نمی توانست از اعتبار کافی در بین مردم برخوردار باشد و بالاخره وجود رقبای سرسخت و قدرتمندی که هرکدام خود را شایسته تر از وی نسبت به پادشاهی میدانستند، سبب شده بود که مسند پادشاهی وی پایه های ناستواری داشته باشد و بخاطر نگاهداری آن بسوی بیگانگان متمایل شود. و این عوامل موجب شده بود که علمای شیعه برای حفظ اعتبار خویشتن با جسارت بیشتری به مقابله با رژیم بروند و بهمین دلیل تمام دوره سلطنت چهارده ساله محمدشاه، مملو از کشاکش و مبارزه بین شریعت خواهان و

۱ - سفرنامه پولاک "ایران و ایرانیان" ترجمه کیکاوس جهانداری، انتشارات خوارزمی، تهران، ۱۳۶۱، ص ۳۲۴.

حکومت طلبان بود. علما اغلب از تحریک و شورانیدن مردم سود می جستند. هرآنگاه که از نیروی مردمی ناامید می گشتند (در برخی از شهرها) گروهی از لوطیان و قداره بندان را بکار می گرفتند. از جمله علمای آن دوره حاجی محمد باقر بن سیدمحمد تقی موسوی شفتی معروف به حجة الاسلام (۱۱۸۰ - ۱۲۶۰ / ۱۷۶۶ - ۱۸۴۶) یکی از سرشناس ترین علمائی بود که به رویارویی با محمدشاه و حاکم اصفهان برخاست. این عالم بازمانده از دوره فتحعلیشاه که قدرت معنوی و دنیوی را یک جا در دست داشت، یکی از برجسته ترین شاگردان آقامحمدباقر بهبهانی و شیخ جعفر نجفی سابق الذکر بشمار می رفت. ثروت بیکران اش به حدی بود که در قصص العلماء نسبت به وی چنین می خوانیم: "... دولت آن بزرگوار از احصاء گویا گذشته و حضرت آفریدگار قدرت خود را در آن بزرگوار آشکار ساخته..."^۱ همین منبع در جای دیگر در توضیح و شمارش گوشه ای از اموال وی چنین آورده است: "... خانه اش مشتمل بود بر دو رو و بیوت بسیار داشت. هفت پسر داشت هریک اندرونی و بیرونی علیحده و مخارج ایشان جدا بود و فرزند اکبرش آقامیرزا زین العابدین در اصطبل او هفده رأس اسب خوب بسته داشت و عیال حجة الاسلام، قطع نظر از پسران و عیال ایشان، صد نفر در شمار آمده بود، از خادمان و کنیزان و زنان و قراء و صنایع و عقار بی اندازه داشت. در شهر اصفهان گویا چهار صد کاروانسرا از مال خود داشته، گویا زیاده از دو هزار باب دکاکین داشته و یکی از قرای او در اصفهان کرون بود که نهصد خروار برنج مقرری آنجا بود، قطع نظر از گندم و جو و حبوبات دیگر و یک باب آسیا در نجف آباد داشت که مستمراً روزی یک تومان اجاره او بود و هکذا املاکی در بروجرد داشت مداخل آن هر سالی تقریباً شش هزار تومان بود و املاکی که در یزد داشت سالی دو هزار تومان مداخل آنها بود و دهاتی که در شیراز داشت سالی چند هزار تومان مداخل آنها بود..."^۲

وی در جوانی قبل از دست یابی به ثروت و شهرت، درخواست فتحعلیشاه جهت پذیرفتن امام جمعه گی مسجد جمعه تهران را رد کرده بود^۳ و سالهای بعد نیز استدعای شاه را در اینکه وی او را در تأمین هزینه ساختمان مسجد سید یبداآبادی (که وی مشغول ساختن آن بود) شریک سازد^۴، نپذیرفته بود و بدین طریق بی نیازی

۱ - نفیسی، همان گذشته، ص ۵۱ به نقل از قصص العلماء، ص ۱۰۰ - ۱۱۱.

۲ - نفیسی، همان گذشته.

۳ - الگار حامد، دین و دولت در ایران، ترجمه ابوالقاسم سری، ص ۹۳ به نقل از قصص العلماء، ص ۱۰۵.

۴ - همان بالا، به نقل از همان، ص ۲۹.

خویش را از مراحم حکومت و منابع قدرت آشکار ساخته بود. وی نمونه کاملی از یک عالم اصولیگرا بشمار می‌رفت که خود را موظف در مداخله امور سیاسی و اجتماعی می‌دانست.

در آغاز جوانیش که هنوز هیچگونه شهرت و آوازه‌ای نداشت، بخاطر امر به معروف و نهی از منکر در امور (بقول قصص العلماء ص ۱۰۶) "اشرار" که "به لهُو و لعب و نقاره و ساز و دف مشغول بودند" مداخله کرد و حتی قصد گلابیز شدن با آنان را نمود و لذا بوسیله همان "اشرار" به زندان افتاد و سپس با شفاعت امام جمعه اصفهان آزاد گردید.^۱

در انجام امر به معروف و اجرای صدور شرعی و سخت‌گیری نسبت به گناهکاران دست کمی از عالم سابق الذکر "آقا محمدعلی بهبهانی" نداشت. وی رساله‌ای در لزوم اجرای شریعت در دوران غیبت امام زمان نوشت و خود اجرای حدهای مجاز را به عهده گرفت.^۲

بطوریکه در قصص العلماء آمده است: "... هفتاد نفر را به حدود شرعیّه قتل نمود و اما حد غیر قتل بسیار بود، در دفعه اول که به سبب لواط حکم به قتل فرمود به هر که تکلیف کرد که او را قتل کند ابا کردند. آخر خود برخاست و ضربتی زد که او را تأثیری نکرد. پس شخصی برخاست و او را گردن زد و خود بر او نماز گذارد و در وقت نماز غش کرد!..."^۳

شخصیت و ابهت اجتماعی وی به حدی بود که هیچکدام از سران و بزرگان اصفهان را بخود راه نمی‌داد "... و حاکم اصفهان هروقت که شرفیاب خدمت ایشان می‌شد در دم در سلام می‌کرد و می‌ایستاد و بسا بود که آن جناب ملتفت نمی‌شد، بعد از ساعتی نگاه می‌کرد و او را اذن جلوس می‌داد و تواضعی نمی‌کرد برای او..."^۴

خود را تنها با پادشاه مملکت هم‌شان می‌دانست و هر زمانی که فتحعلیشاه به اصفهان می‌رفت، به ملاقات سلطان می‌شتافت. چنین شخصیتی، با آن قدرت و اعتبارش نه تنها با پادشاه جوان صوفی منش بیعت نکرد، بلکه بطور وضوح به مقابله با وی نیز برخاست. پس از مرگ فتحعلیشاه وی با همکاری و هم‌یاری

۱ - همان بالا، ص ۱۱۱.

۲ - همان بالا به نقل از روضات الجنات، ص ۱۲۵.

۳ - نفیسی، تاریخ اجتماعی سیاسی، جلد ۲، ص ۵۳ به نقل از قصص العلماء تألیف محمدابن سلیمان تنکابنی.

۴ - همان بالا، به نقل از همان.

عبدالله خان امین الدوله^۱ از حسنعلی میرزا شجاع السلطنه^۲ حمایت کرد. این حاکم برادر کهنتر حسین علی میرزا فرمانفرما (حاکم شیراز) بود. شخص اخیر یکی از فرزندان فتحعلیشاه بود که پس از مرگ پدر دعوی سلطنت می کرد و رقیب سرسخت محمدشاه بشمار می رفت. شجاع السلطنه از جانب برادر به حکومت اصفهان گماشته شده بود.

علاوه بر آن شورش‌هایی که بوسیله لوطیان^۳ اصفهان پس از مرگ فتحعلیشاه به وقوع پیوست، نیز مورد پشتیبانی حاجی سیدمحمد باقر قرار گرفت. در این باره نوشته اند^۴ که: "در هنگام مرگ فتحعلیشاه لوطیان بی درنگ به غارت اصفهان پرداخته غنایم خود را در مسجد جمعه انبار کردند. رمضان شاه سرکرده آنان حاکم واقعی شهر شد و بنام خود سکه زد..."

پس از ختم این غائله، حتی پس از آنکه فرمانفرما و برادرش که بوسیله ژنرال انگلیسی سرکوب شدند (و مادر صفحات پیش از آن یاد کردیم)، سید دست از مخالفت با شاه جدید برنداشت. تا آنجا که شاه "منوچهرخان معتمدالدوله" را به عنوان حاکم جدید و جهت فرونشاندن اغتشاش و از بین بردن مخالفان به اصفهان اعزام داشت. اما نه تنها از جانب وی آزاری بر حاجی محمدباقر وارد نیامد بلکه: "... چون ساحت شخص مجتهد از تجاوز مصون بود، وی امین الدوله را در خانه اش که در محله بیدآباد قرار داشت، پناه داده و پیش شاه از وی شفاعت کرد اما اینکه موافقت شد که امین الدوله بی آنکه مزاحمتی برای او ایجاد شود به مشهد و یا عتبات برود. لکن او در اصفهان باقی ماند و در کنف حمایت حاجی سیدمحمدباقر می توانست آزادانه عمل کند..."^۵

او بشدت از استقلال و خودکامگی روحانیت تشییع دفاع می کرد. از نظر وی حکومت و دولت قانونی نبود مگر اینکه در زیر نظر روحانیت انجام وظیفه نماید. این عقیده را در جایی به این وضوح اظهار نکرده است ولی تمام افعال و اعمالش نشان از چنین بینشی نسبت به دولت و حکومت داشت. از نظر وی، روحانیت عنصر اساسی حکومت بشمار می رفت و لازم بود که لااقل در چهارچوب حمایت از اسلام

۱- آخرین صدراعظم فتحعلیشاه.

۲- یکی از پسران شاه متوفی که جهت در دست گرفتن حکومت اصفهان و مقابله با محمدشاه به آن شهر آمده بود.

۳- لوطی ها جمعیتی سری بودند که گاه برای خود به دزدی میپرداختند و گاه بمنزله سلاح اجرایی مرجع روحانیت دست به کار می شدند. به نقل از الگار، ص ۸۰-۱۷۹.

۴- همان صفحه، همان به نقل.

۵- همان بالا، ص ۱۸۱ به نقل از منتظم ناصری، ۳، ۱۶۲. فریزر همان ۲، ۲۸۲.

در امور روزمره جامعه مداخله نماید. بی‌اعتنائی سران کشور نسبت به درخواستهای علما برای وی غیرقابل تحمل بود. در سال ۱۸۳۷/۱۲۵۳ - ۱۸۳۸ به اتفاق میرمحمد مهدی امام جمعه برعلیه خسروخان (حاکم اصفهان) شورش دامنه داری را رهبری نمود. گناه حاکم این بود که: "شفاعت میرمحمد مهدی را از آقا شفیع نجف‌آبادی (بازرگانی که در پرداخت مالیات هایش اهمال ورزیده بود) نپذیرفت...".^۱ کار بدانجا رسید که حاکم بیچاره در قصر خویش تحصن جست و "... فرخ خان کاشی غفاری" از پایتخت جهت فرونشاندن فتنه به اصفهان گسیل شد. "... دم دروازه اصفهان جماعتی از اهالی شهر او را ناگزیر کردند که در خانه امام جمعه اقامت کند و به تبعید خسروخان تن در دهد...".^۲

بطوریکه گذشت حاجی محمدباقر آنجا که لازم می‌دانست و به صلاح اش بود از وجود لوطیان شهر برای انجام مقاصد خویش استفاده می‌کرد و در مقابل قانون از آنان حمایت می‌نمود. پس از تبعید شدن خسروخان، وی بار دیگر با همیاری لوطیان شهر به زد و بند پرداخت و آنان در پناه "آقا" حتی از کشت و کشتار مردم بیگناه نیز ترسی نداشتند. بطوریکه نوشته‌اند: "... شب هنگام لوطیان در پناه مصونیتی که داشتند از بست بیرون آمده دست به کشتار، دزدی و هتک ناموس می‌زدند و [صبحگاهان شمشیرهایشان را که از خون مسلمانان رنگین شده بود در حوضهای مساجد می‌شستند]...".^۳ و البته آنجا که لازم می‌دانست این "عوامل مخرب" یعنی لوطیان را فدای صلاح و مصلحت خود می‌ساخت. بطوریکه پس از اینکه منوچهرخان معتمدالدوله به دستور شاه در سال ۱۸۳۱/۱۲۵۵ - ۱۸۴۰ به اصفهان لشکر کشید و آنجا را متصرف شد و به هرج و مرج آن شهر خاتمه داد: "... بیش از یکصد و پنجاه لوطی اعدام شدند و تعداد مشابهی هم به اردبیل تبعید شدند. به مابقی که در قم متحصن شده بودند قول دادند که اگر خودتان را تسلیم کنید، جان سالم بدر خواهید برد. اما به محض اینکه از بست بیرون آمدند، قتل عام شدند...".^۴

پس از ورود پیروزمندان معتمدالدوله به اصفهان و تار و مار شدن لوطی‌های وی، تا حدودی قدرت حجة الاسلام به ضعف گرائید. معهذاتاً آخرین دم

۱ - همان بالا، همان صفحه.

۲ - همان بالا به نقل از ناسخ التواریخ، ۱، ۳۵۸.

۳ - همان بالا، ص ۱۸۲ به نقل از منبع فوق.

۴ - همان بالا.

۵ - همان بالا.

زندگی اش، علی‌رغم پیروی و ناتوانی، همچنان گردن فرازانه در مقابل رژیم ایستاد. زمانیکه محمدشاه به دنبال منوچهرخان معتمدالدوله، پس از گشایش اصفهان، با لشکریان تازه نفسی وارد آن شهر شد، بناچار با حاجی محمدباقر از در صلح و مدارا درآمد. "... با اینکه لشکرکشی کاملی صورت گرفته بود تا قدرت سید را درهم بشکنند و مجموعه اتباع و انصار او به زور متفرق شده بودند، او همچنان می‌توانست با نخوت و تحقیری شرعی به محمدشاه بنگرد و ناظران بوضوح این عمل او را موجه می‌شمردند. سید بر استری سوار به عمارت هفتدست که اقامتگاه شاه بود رفت و علی نقی عرب در پیش روی او به قرانت قران اشتغال داشت. هنگامی که به عمارت رسید به عمید یا برحسب اتفاق این آیه (۱۸:۲۷) را تلاوت می‌کرد: حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَيَّ وَادَّانَمَلٍ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطُمَنَّكُمْ سُلَيْمَانَ وَجُنُودَهُ [و هم لایشعرون]. سربازان و درباریان در عمارت گرداگرد آن شخصیت مقدس ازدحام کردند. اما تراکم جمعیت به حدی رسیده بود که بسیاری نتوانستند به سید دست یابند ناچار به بوسیدن سم های استر او بسنده کردند..."^۲

بطوریکه گفتیم، از اعمال و رفتار وی چنین برآورد می‌شد که از نظر او دین و سیاست کاملاً درهم عجین بودند و برای مداخله در امور سیاسی جامعه به هر وسیله ای تشبث می‌جست.

در سال ۱۲۵۸/۱۸۴۲ - ۴۳ بدنبال درگیری شدیدی که بین نجیب پاشا (حاکم بغداد) و سکنه کربلا روی داد، مردم آن شهر که اغلب شیعه مذهب بودند، قتل عام گردیدند و تعداد کشته شدگان بنا بر منابع مختلف بین چهار الی هیجده هزار نفر بوده است.^۳ حاجی میرزا آقاسی از جنگ و جدال با نجیب پاشا خودداری کرد و اصرار علما و در رأس آنان حاجی سیدمحمدباقر شفتی، جهت لشکرکشی و دفاع از شیعیان کربلا بجائی نرسید. علت امتناع وی از این لشکرکشی در ظاهر بیماری شاه بود زیرا درگیری ارتش ایران با یک کشور بیگانه ممکن بود که به سلامتی شاه لطمه بزند. ولی در حقیقت مخالفت دو ابرقدرت روس و انگلیس با درگیری بین دو کشور ایران و عثمانی علت اصلی آن بشمار می‌رفت. علاوه بر آن بنظر می‌رسد که نخست وزیر حاضر نبوده است

۱ - زمانیکه آنان به دره مورچگان رسیدند، یکی از مورچگان گفت: ای مورچگان به لانه هایتان بازگردید تا اینکه در زیر پای سلیمان و لشکریانش نابود نشوید.

۲ - الگار، همان بالا، ص ۱۸۳ - ۱۸۴ به نقل از قصص العلماء، ص ۱۰۶.

۳ - همان بالا.

که حادثه جهاد چند سال پیش علما که منجر به جنگهای نافرجام ایران و روسیه گردید تکرار شود. بالاتر از همه نه شاه و نه صدراعظم سر بال و پر دادن دوباره به ملایان را نداشتند. وقتیکه مجتهد اصولی گرای اصفهان از جانب شاه نومید گردید: "... در آوریل ۱۸۴۳ به کونت مدم Comte Medem سفیر روسیه در تهران اطلاع داد که او باید لشکری علیه بغداد گسیل دارد [نیات شاه هرچه میخواهد باشد]^۱."

تنها حاجی محمدباقر شفتی نبود که بعنوان بزرگترین مجتهد عصر خویش برای بازگردانیدن دوباره منزلت و اعتبار روحانیت تلاش می کرد، بلکه در طول دوره سلطنت محمدشاه، در اغلب شهرهای ایران، علمای اصولی گرا بخاطر بازیابی قدرت و اعتبار گذشته، با حکومت در جدال و مبارزه بودند. برخلاف رفتار محتاطانه ای که رژیم نسبت به شفتی و روحانیان درجه اول در پیش گرفته بود، در مقابله با علمای درجه دوم اغلب بطور قاطع تری عمل می کرد. سیدمحمدباقر قزوینی که تحت تأثیر افکار شفتی، در قزوین بخاطر اخراج حاکم "ستمگر" مردم را به شورش و بلوا کشانیده بود، از جانب شاه به نجف تبعید شد^۲. ونیز ملا علی اکبر امام جمعه کرمان را که به بهانه امر به معروف و نهی از منکر مزاحم مردم بود و موجب آشوب و بلوا در شهر می شد و نسبت به پیروان مکتب "شیخیه" خصومت و خشونت بخرج می داد، به دستور شاه به زور به تهران کشانیدند و سپس به شهر مشهد تبعید کردند^۳ و او تا پایان عمرش در آنجا ماند و مرد! همچنین: "... آقا سیدمحمد مهدی امام جمعه اصفهان به تهران آمد و ادعا کرد که یهودیان شهر برخلاف شرایط ذمه عمل کرده اند و حکم کرد تا آب را بر یهودیان به بندند. محمدشاه حکم او را لغو کرد و او به نحو طرح و قهر از تهران به شاه عبدالعظیم رفت و اندکی بعد در همانجا وفات یافت"^۴.

علیرغم سخت گیری حکومت نسبت به روحانیت شیعه، قدرت و منزلت آنان نه تنها به خاموشی نگرائید، بلکه پایان سلطنت محمدشاه، با فزونی توان و اعتبار آنان همراه بود.

۱ - همان بالا ص ۱۸۸ به نقل از: A. Denis, "Affaire du Kerbela", revue de L'Orient, 1,

(1843), 139

۲ - الگار همان بالا، ص ۱۹۰ به نقل از قصص العلماء، ص ۴۸ - ۵۰.

۳ - همان بالا، ص ۱۹۱ به نقل از وزیری ص ۳۸۷.

۴ - همان بالا به نقل از قصص العلماء، ص ۸۹ - ۹۰.

- مسئله اعلیّت و مرکزیت حوزه ها

هنوز محمدشاه در قید حیات بود که یکی از شاگردان معروف شفتی، بنام شیخ الطایفه مرتضی شوشتری انصاری (۱۲۱۴ - ۱۲۸۱/۱۷۹۹ - ۱۸۶۴) مسئله اعلیّت و مرکزیت حوزه های علمیه را مطرح ساخت.

ایده اعلیّت، ابتدا طراوش فکری حجة الاسلام حاج ملا شیخ اسدالله بروجردی و شیخ محمدحسن نجفی بود. بروجردی خود را اعلم علما می دانست و ادعا می کرد که از نظر شایستگی علمی و فقهی بالاتر از دیگران است و سزاوار آن است که بعنوان اعلم شناخته شود.^۱

پس از او انصاری که در محضر اغلب علمای بلندپایه آن زمان، از جمله شفتی، بروجردی و نجفی تلمذ کرده بود، از نظر علمی به مرتبه ای رسید که از کلیه استادان و پیش کسوتان اش جلوتر افتاد. مقام علمی وی تا بدانجا بود که گفته اند: "... در فقه و اصول وحید عصر خویش محسوب می شد و اهل عصر مقام او را در شریعات، نظیر مقام قآنی در شریعات و مرتبه حاج ملا هادی سبزواری در عقلیات تلقی می کردند..."^۲. در برتری مقام فقهی او علمای هم عصر وی و حتی استادان او کوچکترین شبهه ای نداشتند. "... تألیفات او در فقه و اصول که بالغ بر سی مجلد می شد، از جهت ایجاز بیان و اشتغال بر دقایق، شهرت و اهمیت بسیار داشت. بعلاوه قریب هزار فقیه مجتهد در حوزه وی تربیت یافته اند که لااقل یکربیع آنها در تواریخ و کتب مذکور است..."^۳.

در سال ۱۸۲۴/۱۲۴۰ شیخ مرتضی انصاری به مدت یکماه با شیخ اسدالله در بروجرد به سر برد، به احتمال فراوان مسئله مرکزیت و اعلیّت را نامبرده به انصاری تلقین کرده است.^۴ چندی بعد شیخ محمدحسن نجفی، فرزند شیخ جعفر نجفی عالم سرشناس دوره فتحعلیشاه "اندکی قبل از مرگش که در ۱۸۴۹/۱۲۶۶ رخ داد، در نشستی که از عالمان بزرگ در نجف تشکیل داد، انصاری را از همه همگنان او اعلم شمرد و بنابراین او را درخور مقام تنها مرجع تقلید دانست".

زمانیکه کتاب عمر سلطنت محمدشاه بسته شد، روحانیت نجف با پیش کشیدن این پدیده جدید، قدم تازه ای در راه استحکام پایه های قدرت خویش

۱ - الگار همان گذشته ص ۲۵۰ و نیز زرین کوب همان گذشته، ص ۳۱۳ به نقل از ریحانپ الادب، شماره ۷۶۶، ج ۱، ص ۳۱۱.

۲ - زرین کوب همان بالا به نقل از المائر والاثار، ۲۰۷.

۳ - همان بالا به نقل از معلم حبیب آبادی، مکارم الاثار، ج ۲، ص ۴۸۷ و مابعد.

۴ - الگار همان گذشته، ص ۲۵۰ به نقل از حیات یحیی.

برداشت. سابق بر آن حوزه های علمیه شیعه مرکزیتی نداشت و هر عالمی در حوزه خویش استقلال کامل داشت و ادعای اعلیمیت می کرد و گاهی اتفاق می افتاد که بدون اطلاع از عقیده علمای دیگر (و یا اینکه بدون اهمیت دادن به عقاید بقیه هم طرازان خود) احکامی صادر می کرد که با عقاید دیگران تناقض داشت. و چه بسا اینگونه تضاد عقیدتی موجب کدورت و حتی کینه بین آنان می گردید و این امر موجب می شد که حکومت‌های وقت به نفع مقاصد خویش از آن استفاده کنند و علما را رویاروی یکدیگر قرار بدهند. با پیدایش مرکزیت و اعلیمیت در نجف، بقیه حوزه های علمیه دنیای شیعه، خودبخود تحت رهبری حوزه مرکزی قرار گرفت. از این تاریخ به بعد تا مدتی طولانی روحانیت شیعه بصورت یکپارچه در جوامع اسلامی شیعه اظهار وجود نمود. تشکیلات سلسله مراتبی روحانیت، آنچنان در جامعه توسعه یافت که هرگونه تضادی را در بین آنان به حداقل رسانید. این امر بدان معنی نبود که علمای صاحب نام و پرآوازه الزاماً عقاید خود را درست تحت نفوذ حوزه نجف قرار بدهند. بلکه آنجا که وظایف دینی ایجاب می کرد و علما عقاید خویش را برحق میدانستند، به هر طریقی که لازم بود، از آن دفاع می نمودند. بطوریکه خواهیم دید، در جنبش های اجتماعی بعدی از قبیل جنبش تنباکو و یا انقلاب مشروطیت، بودند روحانیانی که با عقاید علمای نجف موافقت نکردند و روی عقاید خود تا آنجا ایستادند که حتی به وصال طناب دار نایل گشتند^۱.

با اینهمه استقرار ایده اعلیمیت و مرکزیت، بطور قابل توجهی پراکندگی افکار و عقاید را در بین روحانیت محدود کرد و هرآنگاه که علما در باره مسائل دینی، اجتماعی و سیاسی به نتیجه یکسانی نمی رسیدند، نظر مجتهد اعلم، اغلب مورد پذیرش همگان قرار می گرفت و تشتت آرا به اتفاق مبدل می شد. بدین ترتیب یکی از گامهای مهم جامعه روحانیت که موجب استحکام قدرت آنان گردید، در اواخر سلطنت محمدشاه و اوایل پادشاهی فرزندش ناصرالدینشاه برداشته شد. از آن تاریخ به بعد، علمای شیعه با اتفاق کلمه نسبتاً قابل توجهی رویدادهای جامعه اسلامی را زیر نظر گرفتند و اگر ادعا کنیم که این امر یکی از عوامل مهم جنبش های بعدی کشور و حتی پیدایش حکومت جمهوری اسلامی در حدود صد و سی سال بعد بشمار می رود، بی جا نگفته ایم!

۱ - اشاره به شیخ فضل الله نوری است که در طول انقلاب مشروطیت، استقرار مشروعیت را مطرح کرد و پس از شکست کودتای مستبدان و فرار محمدعلی شاه در میدان توپخانه به دار کشیده شد.

- داستان باب -

پیدایش باب و بابت یکی دیگر از اتفاقات اواخر سلطنت محمدشاه بود که بصورت یک پدیده مذهبی و اجتماعی - سیاسی، تمام شئون مملکتی را برای مدت نسبتاً زیادی تحت الشعاع قرار داد و به پیچیدگی روابط روحانیت و حکومت از یکطرف، و تضاد اعتقادی در بین خود روحانیان از طرف دیگر، افزود. تاریخ باب و نتایج سیاسی - اجتماعی آن بوسیله مورخین و دانش پژوهان و جامعه شناسان ایرانی و خارجی، به اندازه کافی مورد بررسی و تحلیل قرار گرفته است. معیناً در چهارچوب هدف مطالعات کتاب حاضر بررسی مجدد آن بطور خلاصه الزامی است. ساخت ایدئولوژیکی مذهب شیعه دوازده امامی بگونه ای است که سبب شده است که هرچند گاه یکبار شخصی بنام مهدی موعود و یا باب وی ادعای ظهور کند و برای مدتی نظم و آرامش جامعه را مختل سازد.

بنا به روایات شیعه، امام دوازدهم در روز پانزده شعبان سال ۲۵۵ هـ ق برابر با سال ۸۶۸ میلادی متولد گردیده است. از سال ۸۴۳/۲۶۰ (سال رحلت پدرش) تا ۹۴۰/۳۲۹ در غیبت صغری به سر برده است. در این مدت بوسیله چهار تن از وکلای خودش بنام "نواب اربعه" پیروانش را ارشاد می کرده است. از این چهار نفر اولین و دومین نایب امام به اسامی ابو عمر و عثمان بن سعیدی عمری و فرزنداش ابوجعفر محمدابن عثمان بن سعیدی عمری بود که از سال ۸۷۳/۲۶۰ الی ۹۵۱/۳۰۴ (یا بقولی جمادی الاولی ۳۰۵ هـ) وظیفه ارتباط بین امام با مردم را بر عهده داشته اند. سومین نایب امام ابوالقاسم حسین ابن روح ابن ابی بحر نویختی تا سال ۹۳۷/۳۲۶ هـ وظیفه فوق را عهده دار بوده است و بالاخره چهارمین آنان شخصی بنام ابوالحسن علی ابن محمد سمری بوده است که به عنوان آخرین نایب امام تا سال ۹۴۰/۳۲۹ هـ رابطه بین امام و شیعیان بوده است. شیعیان دوازده امامی معتقدند که از این تاریخ به بعد غیبت کبری امام دوازدهم شروع گردیده است.

از همان شامگاه غیبت امام زمان، تشتت آراء و عقاید نسبت به کیفیت و علت غیبت در بین شیعیان پدیدار شد بطوریکه چهارده الی بیست فرقه متعدد از مذهب شیعه امامیه جدا گشت که هرکدام از طریق باورهای خاصی، غیبت امام را تفسیر می کردند^۱. تفرقه آرا و عقاید، تنها به کیفیت و فلسفه پنهان شدن امام زمان محدود نمیشد، بلکه تعداد امامان و صلاحیت و یا عدم صلاحیت هرکدام از آنان

۱ - دکتر مشکور محمدجواد. تاریخ شیعه و فرقه های اسلام تا قرن چهارم، تهران، اشراقی، ص ۱۳۶.

۲ - دکتر مشکور، همان بالا، ص ۱۳۷-۱۳۸.

مورد بحث و گفتگوی فرقه های متعدد بشمار می رفت بطوریکه:

”جماعتی به استناد حدیثی که سلیم ابن قیس هلالی از اصحاب علی ابن ابی طالب نقل کرده بود، ائمه را سیزده تن می شناسدند و از روی همین حدیث، ابونصر هبة الله بن محمد کاتب از رجال ایام غیبت صغری، زیدابن علی ابن حسین، موسس فرقه زیدیه را در شمار ائمه امامیه آورده بود. همچنین حسین ابن منصور حلاج، صوفی معروف که به دوازده امام بیشتر عقیده نداشت، می گفت که امام دوازدهم وفات یافته و دیگر امامی ظاهر نخواهد شد و قیام و قیامت نزدیک است...“^۱

گروهی دیگر به سرکردگی ابوسهل نوبختی که از بزرگان شیعه بود می گفت: ”... من به امامت فرزند امام یازدهم یعنی حضرت قائم معتقدم ولی می گویم که امام دوازدهم در حال غیبت رحلت یافته و فرزند او در حال غیبت جانشین وی گردیده است و به این ترتیب انتقال امامت از پدر به فرزند دوام خواهد یافت تا آنکه مشیت الهی به اظهار امام غایب قرار بگیرد...“^۲

از بین تمام فرق فوق، فرقه شیعه دوازده امامی که به غیبت کبری امام دوازدهم معتقد بود و نیز ظهور مجدد وی را به پیروانش بشارت می داد، طرفداران کمتری داشت. و بهمین دلیل معتقدان آن در بیان آرا و افکار خویش در مورد امامت و غیبت، آزاد نبودند و اغلب روش تقیه پیش می گرفتند و در انتظار بازگشت هرچه زودتر امام به سر می بردند تا بتوانند به مدینه فاضله ای که در آن از ظلم و ستم و دورنگی و دروغ خبری نخواهد بود، نائل آیند. ابتدا پیروان مذهب فوق چنین تصور می کردند که ظهور امام زمان در کوتاه مدت اتفاق خواهد افتاد^۳ و لذا لزومی جهت ایجاد تشکیلاتی که بتواند رهبری پیروان را به عهده بگیرد و در شرایط مقتضی از موجودیت شان دفاع بکند، نمی دیدند. و بهمین دلیل بود که علمای شیعه در آن زمان (بجز در مواردی کاملاً ضروری) در امور سیاسی - اجتماعی پیروان مداخله نمی کردند تا آنجا که ”از پذیرش پولهاییکه سهم امام غایب تلقی می شد (مانند سهمیه های خمس) و پرداختن آنها واجب بود، تن می زدند و به مومنان سپارش می کردند که این پولها را ذخیره و یا دفن کنند تا زمانیکه امام ظهور کند...“^۴

۱ - همان، ص ۱۳۰ - ۱۳۱.

۲ - مشکور همان بالا به نقل از خاندان نوبختی ص ۱۰۷ - ۱۱۱، ۱۶۱ - ۱۶۲ به نقل از کمال الدین تمام النعمة و غیبة شیخ طوسی، و الفهرست ابن الندیم، و رجال نجاشی و مروج الذهب مسعودی.

۳ - الگار حامد، دین و دولت در ایران، ص ۲۵.

۴ - همان بالا.

طولانی شدن غیبت امام نه تنها شیعیان معتقد را مأیوس ساخت، بلکه نیاز به برقراری "نیابت عامه" بوسیله عالمان شیعه را در آنان پدیدار ساخت^۱ و با ایجاد تشکیلاتی از این قبیل به موجودیت عقیدتی خویش در مسیر تاریخ ادامه دادند.

هر اندازه که زمان ظهور امام زمان به تأخیر می افتاد، جدال شیعه با مخالفین، جهت اثبات حقانیت خویش عمیق تر می گردید و به همان نسبت بر شمار اخبار و احادیث مربوط به ظهور افزوده می شد. شیعه در انتظار مرد خازق العاده ای بود که دیر یا زود می بایست از پرده استتار بیرون آمده، نقطه پایانی بر ستمکاری و بی عدالتی جهانیان بگذارد و دنیا را پر از عدل و داد کند. در صفحات پیش بیان کردیم که اعتقاد به ظهور ابرمردی برای نجات جهان و قلع و قمع ظلم، قرن‌ها قبل از پیدایش شیعه در معتقدات ادیان و مذاهب دیگر وجود داشت^۲ و شیعه اولین مذهبی نبود که به چنین حادثه ای معتقد باشد. حتی اهل سنت و جماعت نیز به ظهور مهدی موعود اعتقاد دارند ولی چنانکه گولدتسهر خاطر نشان کرده: "در اسلام اهل سنت و جماعت، انتظار مهدی، برغم آنکه بر احادیث استوار و مبتنی است، اهمیت یک اصل اساسی شریعت را پیدا نکرده و همواره فقط بصورت آرایشی اساطیری برای یک آینده ایده آلی و تکمله ای بر جهان بینی دینی مذاهب سنی بوده و هست"^۳. در صورتیکه در مذهب شیعه، اعتقاد به ظهور مهدی یکی از اصول ثابت، لازم و غیرقابل انکار بشمار می رود و بدون اعتقاد بدان، به جرگه شیعیان دوازده امامی پیوستن، غیرممکن است.

اعتقاد صریح به چنین مسئله ای و ایمان راسخ به این امر که امام زمان پس از ظهور، موجب محو و نابودی ستم و برقراری عدالت خواهد شد، سبب گردید که هرچه سریع تر بر شمار معتقدان شیعه (که اغلب شامل قشرهای پائین و ستم دیده جامعه بودند) افزوده گردد و در انتظار ظهور هرچه زودتر وی روزشماری کنند.

اشتیاق به ظهور امام و ملاقات با وی در بین آنان بقدری بود که پطروشفسکی در این مورد با استناد به کتاب معجم البلدان یاقوت می نویسد:

"در آغاز قرن هفتم هجری، در شهر کاشان که یکی از کانون های اصلی شیعه ایران بود، بزرگان شهر هر روزه بهنگام بامداد از دروازه شهر بیرون رفته، اسب سفید زین کرده و آراسته ای را با خود بیرون می بردند تا چنانچه امام مهدی که هر لحظه انتظارش را می کشیدند به ناگاه ظاهر شود بر آن مرکب سوار شود. اما همواره از

۱ - همان بالا.

۲ - به صفحات ۷۹-۸۰ این کتاب مراجعه شود.

۳ - ایلیا پاولویچ پطروشفسکی، اسلام در ایران، ترجمه کریم کشاورز، ص ۲۸۲ و ۲۸۳.

اینکه امام ظاهر نمی شود، تأسف می خوردند...^۱
 آنگاه نویسنده برای روشن شدن بیشتر مطلب به کتاب روضة الصفا تألیف
 میرخواند اشاره کرده، ادامه می دهد:

”در قرن هشتم هجری واقعه ای شبیه بدین در یکی دیگر از مراکز شیعه یعنی
 شهر سبزوار - که در آن زمان سرداران در آن حکمروا بودند - تکرار شد. هر روز
 بامداد و هنگام غروب در میدان بزرگ شهر اسبی زین کرده در انتظار ظهور مهدی
 برای صاحب الزمان می بستند“^۲.

این شور و اشتیاق زایدالوصف شیعیان در انتظار ظهور امام زمان موجب
 گردید که هرچندگاه یکبار فردی بعنوان مهدی موعود و نجات دهنده عالم بشریت
 پیروان ساده اندیش و زودباور شیعه را بدنبال خویش بکشاند و موجب بلوا و آشوب
 اجتماعی گردد. خواننده علاقمند می تواند رد پای این مدعیان سودجو را در لابلای
 اوراق تاریخ تشیع و تاریخ بایبه مطالعه نماید.

- زمینه پیدایش باب شیخیگری

در آن زمانی که قیل و قال اصولیگری و اخباریگری در بین روحانیت شیعه به
 پایان می رسید و اصولیون می رفتند تا آخرین مدافعان رقیب را از میدان بدر
 کنند، سر و صدای دیگری بنام شیخی و متشرع در بین آنان پدیدار گردید و ادامه
 آن به دسته بندی ها، ناسزاها، اتهام ها و بالاخره به خونریزی های وحشتناکی پیوست
 که یکبار دیگر تاریخ تشیع را آلوده ساخت.

شیخیگری مسلک جدیدی از مذهب شیعه بود که بوسیله عالم سرشناس و پرآوازه
 قرن سیزدهم هجری، شیخ احمد احسانی (۱۱۶۶ - ۱۲۴۱/۱۲۵۲ - ۱۸۲۵) پایه گذاری
 گردید و ما در صفحات قبل داستان آمدن وی را به ایران و برخورد محترمانه فتحعلیشاه
 و مردم ایران را با وی بیان کردیم^۳. شیخ احمد در شهر ”احساء“ واقع در مشرق عربستان
 سعودی متولد گردید و در سن بیست سالگی عازم کربلا و نجف شد و در درس و
 مجالست علمای وقت به تحقیق و تفحص علوم دینی پرداخت و به اخذ درجه اجتهاد در
 درایت و روایت نائل گردید. وی در سال ۱۲۲۱/۱۸۰۶^۴ جهت زیارت مشهد امام رضا،

۱ - همان بالا، ص ۲۸۴.

۲ - همان بالا.

۳ - به صفحات ۱۴۱ و ۱۴۲ این کتاب مراجعه شود.

۴ - فرهنگ دهخدا.

عازم ایران شد و پس از اقامتی کوتاه در یزد، مسافرت اش را بسوی مشهد ادامه داد. در بازگشت بار دیگر در یزد رحل اقامت افکند و بنای دعوت نهاد و در طرح و حل مسائل دینی به پایه‌ای از تبحر و استادی رسید که معروف خاص و عام گردید. زمانیکه شهرت اش بگوش شاه رسید، او را نیز همانند دیگر علمای بلندپایه به پایتخت دعوت کرد. شیخ ابتدا به بهانه‌های مختلف از پذیرش دعوت شاه سر باز زد تا آنجا که بخاطر خودداری از دیدار شاه قصد بازگشت به بصره کرد. معهذنا بنا بر مصلحت اطرافیان ناگزیر به دیدار شاه رفت. علیرغم استقبال شایانی که از وی به عمل آمد، اقامت اش در پایتخت محدود بود و قصد بازگشت دوباره به شهر یزد نمود. در مقابل اصرار سلطان که میخواست از مراجعت وی جلوگیری کند، جوابی به شرح زیر به شاه داد و اجازه مراجعت گرفت (صفر ۱۲۲۴ / مارس ۱۸۰۹):

”سلاطین و حکام به عقیده من تمام اوامر و احکام را به ظلم جاری می نمایند و چون رعیت مرا مسموع الطاعه دانستند در همه امور رجوع به من نموده و ملتجی خواهند گشت و حمایت مسلمانان و رفع حاجت ایشان نیز بر من واجب است. چون در محضر سلطنت وساطت نمایم خالی از دو صورت نیست اگر بپذیرد تعویق و تعطیل امر سلطنت است و اگر نپذیرد مرا خواری و ذلت“.

شیخ احمد در طی اقامت خویش در ایران بارها به مشهد و کربلا و مکه مسافرت کرد و یکبار نیز بوسیله ”میرزا عبدالوهاب قزوینی“ به شهر قزوین دعوت شد و در آن شهر بود که بخاطر عقاید باصطلاح ”انحرافی“ اش بوسیله ”حاجی محمدتقی برغانی“^۲ مورد تکفیر قرار گرفت (۱۲۳۷ / ۱۸۲۱) و بالاخره پس از زیارت دوباره قبر امام رضا، از طریق یزد و اصفهان و کرمانشاه به کربلا رفت و سپس به قصد شهر مدینه از کربلا بیرون رفت و زمانیکه از بغداد به طرف شام میرفت ”... در اثنای راه مزاجش را ملالتی به هم رسید و... تا در دو منزلی مدینه جهان فانی را ترک گفت...“^۳ (۱۲۴۱ / ۱۸۲۵).

شیخ احمد احسانی دار فانی را بدرود گفت ولی عقاید جدیدی از خود بجای گذاشت که البته مورد پسند شیعیان ”غیرشیخی“ قرار نگرفت و بهمین دلیل نیز مورد تکفیر آخوندها واقع شد و نفاق جدیدی بر کدورت های کهن این مذهب افزوده شد.

۱ - فرهنگ دهخدا (احمد احسانی).

۲ - ملقب به شهید ثالث و کشته شده در سال ۱۲۶۴ هـ بدست یکی از بهائیان.

۳ - فرهنگ دهخدا، همان گذشته.

- نوآوری های شیخ احمد احسانی

شیخ احمد با ارائه چند مطلب تازه و تفسیر دگرگونه ای از برخی از اصول تشیع که مغایر با آراء و عقاید پیشینیان خویش بود، مسلک شیخیه را بنیان نهاد. بازشماری کلیه این نوگرانی ها از حوصله این کتاب خارج است. لذا در چهارچوب اهداف مطالعات مان به بیان آن هائیکه بعدها موجب پیدایش مسلک باب گردید (و دین بهائی از بطن آن سر درآورد) می پردازیم.

۱ - علل اربعه

شیخ احمد بلحاظ مطالعاتی که در باره فلسفه یونانی^۱ انجام داده بود، سعی بر این داشت که برخی از مفاهیم تشیع و بخصوص موضوع بحث برانگیز امام غایب را از آن طریق بیان سازد.

وی با اشاره به مقوله "علل اربعه"^۲ که یکی از مباحث فلسفه یونانی است مدعی بود که چون امامان به دستور خدا آفریننده جهان هستی می باشند، لذا "علل چهارگانه" آفریده شدن جهان نیز امامان ما بوده اند و بنابراین صاحب اختیار مردم جهان نیز آنان می باشند و هر لحظه که اراده کنند، به شکل هر انسانی که بخواهند، تغییر شکل می دهند. شیخ برای اثبات این عقیده چنین توضیح میدهد: بهمین دلیل بود که امیرالمومنین توانست در یک شب در چهل جا میهمان باشد و نیز بهمین علت بود که در جنگ جمل، زمانیکه "طلحه" با تیر "مروان" کشته شد، وی تصور می کرد که تیر از جانب علی به سوی او پرتاب شده است.^۳

۲ - جنبه های دوگانه اشیا:

شیخ براساس یک مقوله فلسفی دیگری چنین می پنداشت که هر چیزی در این

۱ - سید احمد کسروی، بهائی گری، شیعی گری و صوفی گری ص ۴۵ دی ماه ۱۳۶۷/ ژانویه ۱۹۸۹، انتشارات نوید، آلمان.

۲ - علل اربعه (به قول کسروی "شوندهای چهارگانه") مقوله ای است که بوسیله افلاطون، ارسطو و دیگران مطرح شده است و براساس آن برای پیدایش هر شینی در جهان چهار علت وجود دارد. مثلاً هدف از ساخته شدن یک صندلی چهار علت به شرح زیر می باشد:

- "علت فاعلی" یا سازنده آن

- "علت مادی" یا چوبی که در ساختن آن صندلی بکار رفته است.

- "علت صوری" یا ظاهر و شکلی که آن صندلی بخود گرفته است

- "علت غائی" یا هدف از ساختن آن صندلی نشستن در روی آن می باشد.

(کسروی، همان بالا، ص همان).

۳ - احمد کسروی، همان گذشته، ص ۴۵ و ۴۶.

جهان از دو جنبه "ذاتی" و "صوری" تشکیل یافته است. جنبه ذاتی شیئی تغییرناپذیر است. اما جنبه صوری آن تغییر شکل می دهد و در کالبدهای دیگری ظاهر می شود و از این بحث نتیجه می گرفت که امام زمان در کالبدی غیر از هیکل اصلی خویشتن ظهور خواهد کرد.

۳- عناصر چهارگانه (اربعه)

عقیده ای از قدیم بر جای مانده است بدین شرح که مدار وجود کائنات و جهان هستی و تمام موجودات و انسانهای واقع در آن از چهار عنصر: آب و آتش و خاک و باد تشکیل یافته است و پیشینیان یونانی نیز در این باره اعتقاد داشتند که دنیائی که ما در آن زندگانی می کنیم از جنس خاک است روی آن را قشری از جنس آب پوشانیده است. قشر بالاتر آن از نوع هواست و بعد از آن قشری از آتش چهارمین پوسته دنیا را تشکیل می دهد. در بالای این چهار پوسته آسمانها قرار گرفته است.^۱

شیخ احمد با استناد به دو فرضیه فوق، شکل معراج رفتن پیغمبر را چنین تفسیر می نمود که: پیغمبر اسلام که مانند تمام موجودات از چهار عنصر تشکیل یافته است و تئیکه به معراج میرفت در کره خاکی عنصر خاکی خود را گذاشت، برای گذشتن از کره آب عنصر آبی خویش را بجای گذاشت و در کرات باد و آتش نیز دو عنصر بعدی را از خود بیرون ساخت و بهمین دلیل از تن مادی رها گردید، با عنصر معنوی خویش (غیر مادی) به آسمانها^۲ رسید.

۴- جهان هورقلیا

این اصطلاح ظاهراً از زبان عبری "هبل قرنیم" گرفته شده است. "هبل" به معنای هوای گرم و تنفس و بخار و "قرنیم" بمعنای درخشش و شعاع است و ترکیب این دو کلمه بمفهوم تشعشع بخار بکار رفته است.^۳ از این اصطلاح بعدها

۱- این مقوله جزو اعتقادات سیدمحمد ابن فلاح مشعشع (مرده در ۸۷۵/۱۴۷۰) رئیس خاندان آل مشعشع در منطقه خوزستان بود که ادعای مهدویت می کرد. و او نیز آن را از باطنیان گرفته بود. میدانیم که گروهی از سران باطنیان دعوی خدائی می کردند و مدعی بودند که خداوند مانند تمام موجودات از دو جنبه "ذاتی" و "صوری" تشکیل یافته است. جنبه ذاتی وی ثابت است ولی جنبه صوری خدا تغییر شکل داده و در کالبد آنان وارد شده است. برای اثبات این ادعا از جبرئیل مثال می آوردند و می گفتند که جنبه صوری جبرئیل گاهی در کالبد "دحیه کلبی" (یکی از صحابه های پیغمبر اسلام که در خویرونی شهره داشت) به ملاقات پیغمبر می رفت و زمانی در لباس گدائی بر امیرالمؤمنین ظاهر می شد. (کسروی، همان بالا، ص ۴۸-۴۹).

۲- کسروی همان بالا، ص ۴۶.

۳- همان بالا، ص ۴۶ و ۴۷.

۴- فرهنگ دهخدا (هورقلیا).

بوسیله گروهی از عرفای اسلامی - ایرانی و برای اولین بار توسط شیخ اشراق، سهروردی^۱ (۵۴۹ - ۵۸۷ / ۱۱۵۴ - ۱۱۹۱) در مفاهیم تصوف و عرفان استفاده شده است. در مفهوم معمولی، جهان هورقلیا عبارت از جایگاهی است که مردم پس از مردن، در انتظار روز رستاخیز در آنجا به سر می‌برند^۲ و آن را برزخ نیز می‌نامند.

شیخ احمد تفسیر ویژه‌ای^۳ از جهان هورقلیا به عمل آورد و با استفاده از مفاهیم فلسفی مذکور در صفحات گذشته، چنین نتیجه گرفت که بازگشت انسان‌ها در روز رستاخیز نه به شکل مادی جهان خاکی، بلکه در کالبد جدیدی که "اعراض مسمی به جسد عنصری زائل گردیده است" بوقوع خواهد پیوست. وی پس از توضیحات مفصّلی در این باره نتیجه می‌گیرد و می‌گوید که:

"و اما مولای صاحب الزمان فخاف من اعدائه وفرو دخل فی العالم الهور

۱ - همان بالا.

۲ - احمد کسروی، همان گذشته، ص ۴۸.

۳ - وی در کتاب شرح الزیارة (ص ۶ - ۳۶۵) در این باره چنین می‌نویسد:

"انسان را دو جسم و جسد است: اما جسد اول مرکب از عناصر زمانیه است، و این جسد مانند جامه‌ای است که انسان آن را می‌پوشد و از تن بیرون می‌آورد. آن را نه لذتی است و نه المی، نه طاعتی و نه معصیتی. حاصل آنکه این جسد از انسان نیست... و اما جسد دوم جسد باقی است و آن طینتی است که انسان از آن آفریده شده و در گور او باقی می‌ماند آنگاه که زمین جسد عنصری را بخورد و هر جزء از وی پراکنده گردد و به اصل خویش ملحق شود. پس بخش آتشی به آتش پیوندد و بخش هوائی به هوا و بخش آبی به آب و بخش خاکی به خاک باز گردد، جسد مزبور مستدیرا (یعنی دایره وار از چیزی به چیزی تبدیل شدن - مولف) باقی ماند و این جسد انسان است که نه زیاد و نه کم شود و در قبر پس از زوال جسد عنصری که کثافت و اعراض از آن است، باقی ماند و آنگاه که اعراض مسمی به جسد عنصری زایل گردد، دیدگان حسی آن را نه بینند. از این رو چون جسد پوسیده و محو گردد، چیزی یافته نشود، چنانکه بعضی گفته اند که جسد معدوم شود و چنین نیست، بلکه آن در قبر خویش است، اما دیدگان مردم دنیا - بعلت کثافتی که در ابصار است - آن را نتگرند و چیزی را جز از نوع خویش نه بینند و چون خدای - سبحانه - بعث آفریدگان را اراده کند، بر همه زمین آبی از دریای زیر عرش بیارد سردتر از برف و آن را "صاد" گویند، و آن در قرآن مذکور است. پس روی زمین را دریائی فرا گیرد که به بادهای تموج پذیرد و اجزای هر شخص مصفی گردد. و اجزای جسد وی در قبر او مستدیر - یعنی به هیئت بنیة وی در دنیا - جمع گردد... جزوهای سر، و بدن به جزوهای گردن متصل شود، و سپس گردن به جزوهای سینه و سینه به شکم پیوندد و هکذا. و اجزائی از زمین با او مزج شود، پس در قبر وی بروید چنانکه سماروغ در رستن خویش. پس چون اسرائیل در صور بدمد، روان‌ها پرواز گیرند، هر روانی به سوی گور جسد خویش، و در آن داخل شود. پس زمین از آن شکافته گردد چنانکه از سماروغ شکافته گردد. آنگاه ایشان ایستاده اند و نظر کنند. و این جسد باقی از زمین هورقلیاست و آن جسدی است که بدان حشر و داخل بهشت و دوزخ شوند." (فرهنگ معین، هورقلیا).

قلیائی^۱ (یعنی آقای من صاحب الزمان چون از دشمنان خود ترسید گریخت و به جهان هورقلیائی رفت).

وی معتقد است که امام غایب در جهان هورقلیا به زندگی خود ادامه می دهد و هر آن گاه که مصلحت ایجاب کند از آن جهان در کالبدی غیر از هیئت اصلی اش ظهور خواهد کرد و چنین پندار از جانب شیخ یکی از دست‌آویزهای پیدایش علی محمد باب گردید.

۵- رکن رابع

یکی دیگر از عقاید شیوخ شیخیه که با علمای شیعه متفاوت است، اختلافی است که در اصول آن مذهب بین آنان وجود دارد.

میدانیم که اصول دین اسلام بنا به اعتقاد شیعیان عبارت است از:

توحید، نبوت، معاد، عدل و امامت. علمای شیخی براساس تفسیرهایی که از این پنج اصل به عمل می‌آورند، نتیجه می‌گیرند که دو اصل معاد و عدل^۲ نمیتواند اصول دین اسلام بشمار رود. در مورد معاد دلیل آورده می‌گویند که در جای جای قرآن خداوند از روز معاد سخن گفته است. کسی که به قرآن معتقد باشد، به معاد نیز اعتقاد خواهد داشت و نیازی نیست که آن را جزو اصول دین شمرد. در باره عدل نیز معتقدند که اوصاف خداوند منحصر به عدالت نیست، بلکه او صفتهای فراوان دیگری از قبیل "رحمان"، "رحیم"، "صمد" و غیره دارد و بنابراین اگر صفت عدل را جزو اصول دین بشمریم لازم خواهد شد که کلیه اسامی و القاب خداوند را (که از صدها بیشتر است) جزو اصول حساب بکنیم.

در مقابل اصلی بنام "شیعه کامل" و یا "رکن رابع" را بر اصول اسلام اضافه می‌کنند و با این حساب آنان به چهار اصل توحید، نبوت، امامت و رکن رابع اعتقاد دارند.

در مورد "رکن رابع" و یا "ناطق واحد" طایفه شیخیه عقیده دارند که همیشه شخصیت هائی در بین شیعیان وجود دارند که در نتیجه تحصیلات علوم دینی عالی تر و ممارست در عبادات و امساک از گناهان و پیشه گرفتن درستکاری و نیکی از دیگر افراد برترند. اینان به مرحله ای از مقام تقدس می‌رسند که شرف یابی به حضور امام زمان برای آنان ممکن می‌گردد. و بدینوسیله رابطه بین پیروان دین و امام را برقرار می‌سازند. شیخی‌ها اینگونه افراد را بنام "ناطق واحد"، "شیعه کامل" و یا "رکن رابع" می‌نامند. از نظر آنان اعتقاد به چنین

۱ - ادوارد براون، یکسال در میان ایرانیان، ص ۴۲۹.

۲ - همان بالا.

شخصیتی بعنوان اصل چهارم دین از طرف پیروان اسلام اجباری است.

بابی گری

پس از مرگ شیخ احمد احسائی، یکی از شاگردان وی بنام سید کاظم رشتی (مرده در ۱۲۵۹/۱۸۴۳) جانشین وی شد. وی تحصیلات مقدماتی را در شهر رشت پایان رسانید و سپس جهت استفاده از کلاس درس شیخ احمد احسائی عازم یزد گردید و در خدمت ایشان سکونت اختیار کرد. مدتی بعد به سفارش استادش در کریمای معلی متوطن گردید.^۱ شیخ احمد قبل از مرگش در جواب پرسش شاگردان که می گفتند: در نبودن شما مسائل دینی را از چه کسی بایستی سؤال کرد، گفته بود که به سید کاظم رشتی مراجعه کنید زیرا که ایشان علم را از من آموخته اند و من نیز آن را از ائمه دریافت کرده ام و ایشان معلومات شان را بی واسطه از خدا اخذ کرده اند^۲ و بدین ترتیب سید کاظم رشتی به جانشینی شیخ برگزیده شد.

سید کاظم معتقد بود که هرچه زودتر امام زمان ظهور خواهد کرد و می بایست طالبان حق و حقیقت خودشان را آماده این واقعه مهم بکنند و افرادی که صالح باشند، شاید بتوانند قبل از ظهور امام به رتبه "باییت" وی نائل آیند و شاگردان او در انتظار ظهور قریب الوقوع امام علیه السلام بسر می بردند و از این لحاظ خود را از زمره یاران حقیقی او بشمار آورده برای دستیابی به مقام نیابت و باییت، و در جستجوی شیعه کامل و تعیین رکن رابع، عبادت کرده و دست به ریاضت میزدند و هریک دیگری را سوگند می دادند: که اگر وسیله تشریف به حضور امام را، و یا احیاناً از علانم ظهور امام آگاهی یافتید، ما را بی خبر نگذارید.^۳

تعلیمات سید و شوق دسترسی و زیارت امام، آنچنان در جان و رگ و پی شاگردان وی ریشه دوانیده بود که از بین آنان سی و هشت نفر "مدعی" و "بدعت گزار" برخاست.^۴

- دعوت باب

سیدعلی محمد شیرازی (۱۲۳۵-۱۲۶۶/۱۸۱۹-۱۸۴۹) یکی از آن سی و هشت نفر بود که شش ماه پس از مرگ استادش شب پنجم جمادی الاول

۱ - سیدمحمد باقر نجفی، بهائیان، ص ۹۱.

۲ - همان بالا.

۳ - همان بالا، ص ۱۴۳.

۴ - همان بالا، ص ۱۴۴.

۱۸۴۴/۱۲۶۰ دعوی خود را مبنی بر اینکه باب امام است، به ملاحسین بشرویه ای اعلام داشت. منبع فوق معتقد است که: "... فکر اظهار باییت را بیش از یکسال قبل از اعلام به ملاحسین، و درست در شرایطی که شاگردان سیدکاظم هریک بدنبال شناخت شیعه کامل و جانشینی سیدکاظم، زمینه پدیدار شدن دعاوی جدید را تدارک می دیدند، مورد توجه علی محمد شیرازی قرار داشت..."^۱. در یک چنین وضع و حالی بود که علی محمد شیرازی ابتدا در تب و تاب جانشینی استادش سید کاظم رشتی می سوزد تا آنجا که "آرزوی واپس زده اش" بصورت روایی انتقال کربلا را به شیراز تحقق می بخشد^۲. آنگاه در عالم خیال امام دوازدهم را ملاقات می کند و از جانب وی به مقام بابی برگزیده می شود. سپس در تصورات خویشتن خود را مهدی موعود می نامد! و بالاخره چون زمینه را مساعد می یابد دین تازه را به پیروانش ارائه می دهد. آنچه که موجب دلگرمی و تشویق هرچه بیشتر وی در ادامه ادعاهایش می شد، گرایش بود که گروهی از علمای شیعه بسوی او داشتند. آنان که خود جزو معتقدین متعصب مذهب شیعه دوازده امامی بشمار می آمدند و اغلب از اعتبار نسبی نیز در بین مردم برخوردار بودند، با استفاده از پایگاه عامه پسندشان (که اغلب روحانیان آن روزگار کم و بیش از آن برخوردار بودند) جهت گسترش هرچه بیشتر مذهب فوق تلاش می کردند. یکی از این افراد "حاجی سید جواد کربلانی" بود که از نوادگان سید مهدی، روحانی پرآوازه شیعه به شمار می رفت که در مکتب شیخ احمد احسائی و کاظم رشتی تحصیل کرده بود^۳. ملا حسین بشرویه ای یکی دیگر از علمای مشهور شهر مشهد بود که در آن جا به دعوت از جانب باب و بشارت دادن ظهور هرچه زودتر امام دوازدهم پرداخت. بشرویه ای پس از ملاقات با علی محمد شیرازی که در شهر شیراز اتفاق افتاد "در سر راه خود به خراسان، در اصفهان به منوچهرخان معتمدالدوله حاکم این شهر از ظهور باب خبر داد..."^۴. وی پس از پایان بلوای خراسان و دستگیری اش بوسیله حشمت الدوله حاکم آن ولایت از بند وی فرار کرد و

۱ - همان بالا، ص ۱۶۲.

۲ - همان بالا.

۳ - اشاره به خوابی است که علی محمد ادعا کرده بود که قبل از وفات سید کاظم در خواب دیده است که: "زمین مقدسه کربلا ذره ذره شد و در هوا بلند است (؟) و همه آن آمده است در برابر خانه اش ایستاده. بعد خبر وفات دانشمند جلیل دوست و "معلم خود" (سید کاظم) رسید... بهائیان، همان بالا، ص ۱۵۵.

۴ - کوزتسوا ترجمه سیروس ایزدی، اوضاع سیاسی و اقتصادی اجتماعی ایران، ص

۵ - روضة الصغای ناصری، ج ۱۰، ص ۴۲۱.

۶ - الگار، دین و دولت در ایران، ص ۲۲۰ به نقل از گوینو.

آنگاه به همراهی قره العین و ملا محمد علی بارفروش (که هر دو از آنان نیز دعوت علی محمد شیرازی را لیبیک گفته بودند) به مازندران رفت و سه نفری در آن دیار به نشر و دعوت پرداختند و با این عمل آنان اولین درگیری مسلحانه بین قوای دولتی و طرفداران باب در آن ناحیه به وقوع پیوست.^۱ پس از آنکه در مقابل سعیدالعلما بارفروش، مجتهد مازندرانی و سربازان دولتی طاقت مقاومت نیاوردند و شکست خوردند، بسوی قلعه شیخ طبرسی عقب نشستند و پس از دفاع جانانه ای که در مقابل قوای دولتی از خود نشان دادند، قلعه شان تار و مار شد. گروهی فرار کردند، گروهی مردند و تعداد دیگر نیز اسیر شدند و برخی از آنان در بازار بارفروش بوسیله سعیدالعلما و بدست خود وی اعدام شدند.^۲ یکی دیگر از گروندگان به مذهب باب، ملا محمد علی زنجانی بود که بقول روضة الصفا ناصری: "... در بدایت تحصیل علوم از تلامذه شریف العلمای مرحوم بود و بعد از روزگاری توقف در زنجان قبول عامه کامل و مرجعیتی تمام حاصل کرده (بود)..."^۳.

این روحانی اخباری مسلک از مدتها پیش با علمای زنجان تضاد فکری- عقیدتی داشت بطوریکه یکبار قبل از وفات محمدشاه بدرخواست علمای اصولی به پایتخت دعوت و تحت نظر حکومت قرار گرفته بود و در آنجا ضمن ملاقات با ملا حسین بشرویه ای از عقاید و مسلک باب آگاه شده بود. در دوره فترت (بین مرگ محمد شاه و جلوس ناصرالدین شاه). در همان موقعیکه جدالهای خونین بارفروش و قلعه شیخ طبرسی مازندران در بین بود، وی از فرصت استفاده کرد، با "باب" بنای مکاتبه گذاشت. براساس همان ارتباطات بود که وی طریق سیدعلی محمد را قبول کرد و بنام او در زنجان بدعوت پرداخت و "... بیشتر اهالی زنجان گردن بر چنبر اطاعت اش نهادند و بنده وار در امضای نواهی و اجرای اوامرش ستاندند..."^۴. ملا محمدعلی زنجانی کارش بدانجا رسید که: "... ده پانزده هزار کس از شهر و بلوک بر وی جمع شدند... و جز با یکهزار تفنگچی مصمم مستعد، بخدمت امیر حاکم نمی رفت..."^۵. وی با علمای شیعه همان اندازه در تضاد و تعارض بود که با حکومت. او به همراهی پیروانش در شهر بنای شورش و بلوا گذاشت. مردانش پسر شیخ الاسلام شهر را کشتند و ملای دیگری را از فراز منبر فرو کشیدند و از فرامین

۱ - الگار، همان گذشته، ص ۲۲۴.

۲ - همان بالا به نقل از روضة الصفا ناصری، ص ۴۴۶.

۳ - روضة الصفا ناصری، ج ۱۰، ص ۴۴۷.

۴ - روضة الصفا ناصری، ج ۱۰، ص ۴۴۸.

۵ - همان بالا، ص همان.

دولتی سر باز زدند و به شورش مسلحانه پرداختند. جنگ با حکومت زمانسی شروع شد که یک مجرم بابی که از پرداخت مالیات هایش سر باز زده بود بوسیله دولت توقیف گردید^۱. ملا محمدعلی رهائی وی را از حاکم درخواست کرد و چون موثر واقع نشد: "... کار از گفتگو در گذشت و مقال به جدال کشید و دستار به مغفر تبدیل یافت. بجای عصا تفنگ و نیزه بدست علما درافتاد و از تلبس عبا، ابا کردند و از زره و جوشن پیرهن و قبا پوشیدند..."^۲. امیر ارسلان خان حاکم زنجان در مقابل قوای وی عاجز و بناچار از مرکز کمک طلبید. باوجود اینکه دو فوج سرباز ناصریه و شقاقی و دو سه عراده توپ و چهار صد سوار خمسه با سربازان مجرب بدانسوی گسیل گشتند^۳، پس از سه ماه محاصره و جنگ تمام عیار، موفق به فتح شهر نگشتند. حکومت مرکزی بخاطر پایان بخشیدن بدین غوغا، اقدام به تقویت قوا نمود و لشکر دیگری مرکب از فوج مخبران شقاقی و چهار صد نفر از فوج خاصه و شش عراده توپ خاره شکن و دو خمپاره باره افکن ارسال و قرار بر این شد که فوج چهارم تبریزی به سرهنگی علی خان مگری و فوج گروس به سرتیپی حسین قلیخان گروسی و فوج زرند به سرهنگی محمد مرادخان زرندی بدو ملحق گردند^۴.

سردار قوای مهاجم "محمدخان بیگلریگی"، پس از یک مذاکره بی سرانجام با قوای داخل شهر، اقدام به محاصره زنجان نمود. پس از شش ماه جدال: "... کار بر مسلمانان تنگ گردیده بود و سردار بیگلریگی کمال اهتمام در تسخیر شهر می نمود و مسامحه و مساهله جایز نمی داشت..."^۵. محاصره چهار ماه دیگر با جدیت تمام ادامه یافت و هزاران نفر از طرفین به خاک و خون غلطیدند. در این میان ملا محمدعلی بدنبال اصابت تیری بر بازوی اش پس از یک هفته تحمل درد و خونریزی درگذشت و آنگاه بناچار مدافعان بی سرپرست شهر اسلحه بر زمین گذاشتند و خود را به دشمن سپردند.

یکی دیگر از علمای سرشناسی که به دین جدید گرویده بود و در بسط و گسترش آن کمال تلاش بخرج می داد، ملا یوسف اردبیلی بود که سرپرستی تبلیغات بابی گری را در آذربایجان بعهده داشت. "... او روستا به روستا می گشت و خلق را فرامی خواند تا از ظهور مهدی (ع) که چشم براهش هستند با شایستگی پیشواز و

۱- الگار، همان گذشته، ص ۲۲۶.

۲- روضة الصفاى ناصری، ج ۱۰، ص ۴۴۸.

۳- همان بالا، ص ۴۴۶.

۴- همان بالا، ص ۴۵۰-۴۵۱.

۵- همان بالا، ص ۴۵۲.

بر ضد بی داد زمامداران و ملایان شان طغیان کنند...^۱.

سید یحیی دارابی یکی دیگر از پیروان باب بود که اعتبار فوق العاده ای در بین مردم داشت. پدرش بنام "حاجی سید جعفر فارسی اصطهباناتی" معروف به دارابی^۲ از مقام علمی والائی در بین مردم برخوردار بود. سیدیحیی یکی از روحانیانی بود که بوسیله محمدشاه دعوت شده بود تا در استنطاق باب شرکت نماید^۳. او پس از این جلسه، دفاعیات باب را قانع کننده دریافته، بدین او گرویده بود. سیدیحیی در یزد به تبلیغات بابی گری پرداخت و بدنبال آن از آن شهر اخراج شد و به ناچار به نیریز رفت. ورود وی به آن شهر مواجه با زمانی شد که مردم برعلیه حاکم شهر شورش کرده او را اخراج نموده بودند. سیدیحیی موقعیت را مغتنم شمرد و به مردم پیوست و رهبری آنان را در دست گرفت آنگاه اطرافیان باقی مانده حاکم را نیز از شهر بیرون راند. او نیز همانند ملامحمدعلی زنجانی از فرمان دولت سرپیچید و دست به اسلحه برد و با لشکریان دولتی جنگید و پس از مقاومت دلیرانه ای "عاقبت الامر سپاه منصور (دولتی) بر آن گروه مغرور ظفر یافته سید را بدست آورده با جمعی از آن طایفه برداشته مظفر و منصور به شیراز بازگشتند. ورثه مقتول به حکم قصاص سید را بکشتند..."^۴.

بطوریکه از مطالب فوق پیداست، گرایش تعداد قابل توجهی از روحانیان شیعه به علی محمد باب، موجب گردید که دین وی در بین توده مردم از مقبولیت قابل توجهی برخوردار گردد، زیرا که مردم اغلب بطور کورکورانه عقاید روحانیست را در بست می پذیرفتند و هر زمانیکه یکی از آنان رأی اش بر امری مسلم می شد، پیروانش نیز از وی متابعت می کردند. رشادتی که در شورش های خراسان، بارفروش مازندران، قلعه شیخ طبرسی، زنجان، نیریز و... مردم در مقابل نیروهای دولتی از خود نشان دادند و با کمال میل، جان خود و فرزندانشان را در آن راه فدا کردند، نشانگری است از اعتقاد بی چون و چرای مردم نسبت به روحانیانی که مورد قبولشان واقع می شد.

در اینجا این پرسش پیش می آید که کدام انگیزه موجب گردید که گروهی از روحانیان، از مذهب مورد اعتقاد خود دست کشیدند و به دین جدید گرائیدند و حتی در آن راه تا آخرین قطره از خون شان را در طبق اخلاص نهادند. در جواب

۱ - کوزنتسوا، اوضاع سیاسی و اقتصادی - اجتماعی ایران ترجمه سیروس ایزدی، ص ۱۳۹.

۲ - روضة الصفای ناصری، ج ۱۰، ص ۴۵۶.

۳ - الگار، همان گذشته، ص ۲۲۷.

۴ - روضة الصفای ناصری، همان گذشته، ج ۱۰، ص ۴۵۸.

گفته می‌شود که شیخ احمد احسانی و سید کاظم رشتی بحد کافی اذهان شاگردان شان را نسبت به ظهور هرچه زودتر امام زمان آماده کرده بودند و بهمین دلیل تعداد زیادی از گروندگان معمم علی محمد جزو شاگردان آن دو بودند. علاوه بر آن، همانطوریکه در گذشته نیز گفتیم، علائم ظهور امام تاکنون بطور روشن بیان نگردیده است و اخبار و احادیث مربوط به آن در حاله‌ای از ابهام باقی مانده است و بهمین دلیل هم در تاریخ غیبت کبری تعداد زیادی امام تقلبی پیدا شده است! میتوان تصور کرد که علی محمد باب بطور ماهرانه‌ای علائم شناسائی امام زمان را بر خود هموار ساخته بدینوسیله توانسته بود برخی از روحانیان "منتظر امام زمان" را به راحتی مجاب سازد. علاوه بر آن نباید فراموش کرد که مردم مظلوم ایران، همیشه نسبت به حکومت، دل پرخونی داشته‌اند و هر زمانیکه جنبشی برعلیه آن پدیدار شده است، بلافاصله بسوی آن گرائیده‌اند. جنبش بابیه نیز از این قاعده مستثنی نبوده است.

فرقهٔ بابیه و روحانیت شیعه

پیدایش جنبش باب در موقعیت روحانیت شیعه دو اثر متفاوت بر جای نهاد. از سونوی گروهی از بین خود روحانیان به مخالفت با بقیه برخاستند و ادامه موجودیت مذهب شیعه را مورد تردید قرار دادند و این امر برای مدتی کوتاه سبب تضعیف روحانیت شیعه گردید. از جانب دیگر حکومت و روحانیت را وادار کرد تا برای دفاع از یک آرمان مشترک به همکاری با یکدیگر بپردازند. و این امر در نهایت منجر به پیروزی روحانیت شیعه شد که نتیجه آن تثبیت دوباره اعتبار و قدرت اجتماعی علمای شیعه بود. برای روشن شدن بیشتر مطلب به بررسی هرکدام از این دو عامل می‌پردازیم.

تفرقه در پیکر روحانیت شیعه

در صفحات پیشتر به اندازه کافی در مورد فوق توضیح دادیم و معلوم شد که گروهی از علما، ادعای علی محمد شیرازی را منطبق با احادیث و روایت‌هاییکه از قبل بر جای مانده بود تشخیص دادند و به پیروی از وی پرداختند. با اینهمه شروع تشنت آرا در بین روحانیت که منجر به تفرقه گردید، زمانی آغاز شد که شیخ احمد احسانی عقاید "بدعت" گرایانه خویش را مطرح ساخت. بطوریکه ابتدا بوسیله حاجی محمدتقی برغانی معروف به شهید ثالث در قزوین مورد تکفیر قرار گرفت و سپس: "... به استناد گفته مرحوم میرزا محمد تنکابنی، آقا سید مهدی و مرحوم شریف

العلماء و آقا سید ابراهیم و شیخ محمدحسین صاحب فصول و شیخ محمد حسن نجفی صاحب جواهر، بلکه اکثری از فقهای عصر شیخ مرحوم، ایشان را تکفیر نمودند...^۱. شاگرد و جانشین وی سید کاظم رشتی نیز موارد جدیدی بر نظریات استادش افزود و بدینوسیله نه تنها اختلاف موجود بین دو گروه از روحانیت بنام شیخی و متشرعه را دامن زد بلکه خود نیز در مقام انتقاد از روحانیان شیعه در فرصتهای مناسب، بخصوص در مجالس درس اش به بحث و سخنرانی پرداخت. مولف کتاب قصص العلماء، "میرزا محمد تنکابنی" که خود در مجالس درس رشتی تلمذ می کرده است در این باره می نویسد: "... در زمانیکه در مجلس درس حاجی سید کاظم حاضر می شدم، و میخواستم از مذهب ایشان اطلاعی حاصل نمایم، غالباً مذمت از فقها می کردند و سخن درشت بلکه العیاذبالله به فقها شتم می نمودند"^۲. از این دوره به بعد بود که گروهی از علما، فرقه های شیخی و بابی را پذیرفتند و از پیکر روحانیت شیعه جدا شدند. مسئله ای که نگرانی روحانیت شیعه را فراهم می ساخت عبارت از این بود که اغلب افرادی که پیروان علی محمد باب را رهبری می کردند، کسانی بودند که در حوزه های علمیه تحصیل کرده به زیر و بم فقه شیعه آگاهی کامل داشتند و اینان با همان منطق فقهای شیعه به مقابله آنان برخاسته بودند و لذا بهتر از هر مخالف دیگری در برابر آنان صف آرائی می کردند و درست به همین دلیل بود که روحانیان متشرع برای برانداختن هرچه زودتر آنان دست نیاز به سوی نیروهای حکومتی دراز کردند.

همکاری روحانیت با دولت در مبارزه با فرقه بابیه

همکاری این دو ابتدا بصورت پراکنده و محلی بود. هر حاکمی به نسبت اعتقادات مذهبی اش با مبشرین دین جدید برخورد می کرد و حتی در برخی از موارد، حاکم منطقه ای در خفا جانب باب را نگهداشت. ولی در جمع جلب رضایت علمای شیعه، مطلبی بود که حکام بدان توجه داشتند زیرا از پایه قدرت مردمی آنان آگاه بودند و رضایت آنها در حقیقت رضایت مردم نیز محسوب می شد. بعنوان مثال حاکم شیراز "نظام الدوله حسین خان آجودان باشی" بنا به درخواست علمای محلی^۳ "ملا صادق" نماینده علی محمد را که جهت تبلیغات دین جدید به شیراز آمده بود و موجب سر و

۱ - سید محمد باقر نجفی، بهائیان، ص ۳۴.

۲ - همان بالا، ص ۹۳ به نقل از تنکابنی، همان بالا، ص ۵۸.

۳ - اعتضادالسلطنه، فتنة باب توضیحات عبدالحسین نواشی، ص ۲۳۳، چاپ دوم انتشارات بابک، تهران، ۱۳۵۱.

صدا و هیجان شهر می شد دستور داد تا "... او را گرفته تازیانه اش زدند و ریشش را سوزاندند و با قدوس "ملا محمدعلی بارفروش و ملا علی اکبر اردستانی هر سه را مهار در بینی کرده و رویشان را سیاه نموده در کوچه گرداندند و سپس آنان را از شهر بیرون کردند...". وی بعدها با علی محمد باب نیز معامله ای مشابه کرد؛ بدین ترتیب که پس از یک رویارویی مختصر با علمای شیعه "... حکم داد تا او را چوب زیاد زدند. زبان به توبه و انابه گشوده فریاد برآورد و بر خود دشنامی چند داد و اظهار نادانی و پشیمانی کرد. آنگاه حکم داد تا صورت او را سیاه کردند و به مسجدی که شیخ ابوتراب به جماعت نماز می گذاشت بردند تا دست و پای او را بوسید...".^۱ در مقابل منوچهرخان معتمدالدوله (حاکم اصفهان) مقدم باب را گرامی داشت و با او به مصالحه پرداخت و برای اینکه تمایلات اش را نسبت به باب پنهان دارد او را بمدت چهل روز در منزل آقا میرمحمد مهدی (امام جمعه اصفهان) نگهداری کرد^۲ و سپس بخاطر خالی نبودن عریضه، مجلس رویارویی نیز با امام جمعه و بقیه علمای اصفهان ترتیب داد.^۳

علیرغم بازداشت بودن باب، وی هم در شیراز و هم در اصفهان از آزادی نسبی برخوردار بوده است بطوریکه توانسته است با تعدادی از مریدان خود تماس بگیرد. بنابراین ملاحظه می گردد که در ابتدای امر برخورد حکام محلی با علی محمد شیرازی و اطرافیان وی متفاوت بود. چنانچه نظام الدوله باب را تنبیه کرد و معتمدالدوله به حمایت از وی پرداخت.

هر اندازه که جنبش بابیه گسترش بیشتری پیدا می کرد، همکاری دولت و روحانیت در مقابله با آن بیشتر می شد زیرا این جنبش در عین حال که بقای مذهب شیعه را زیر سؤال می برد، بر ناامنی و آشوب در سرتاسر کشور نیز دامن می زد. در این میان روحانیان شیعه با دقت خاصی اعمال دولت را در امر سرکوبی پیروان باب زیر نظر داشتند. در صورتیکه رفتار عمال دولت را کافی و قاطع نمی دانستند و یا اینکه احیاناً سازش و سهل انگاری در آن مشاهده می کردند، بلافاصله دست به اعتراض و حتی تهدید نیز می زدند. بطوریکه پس از مرگ معتمدالدوله (۱۸۴۷/۱۲۶۳)، حاجی میرزا آقاسی باب را به تهران خواست.^۴ هدف وی از این دعوت برپائی مجالس بحث و جدل بین او و علمای شیعه بود و گروهی گفته اند^۵ که

۱ - الگار، همان گذشته، ص ۲۲۰.

۲ - الگار، همان گذشته، ص ۲۲۰ و ۲۲۱.

۳ - همان بالا.

۴ - همان بالا به نقل از براون، ص ۲ و ۱۸.

۵ - همان، ص ۲۱۸.

بدینوسیله صدراعظم در نظر داشت که از این آب گل‌آلود ماهی بگیرد، زیرا که حاجی هرگز نظر مساعدی نسبت به علمای شیعه نداشت، بخصوص که سید "... چند منزل به تهران مانده رساله‌ای به محمد شاه نوشت و از او تقاضای ملاقات کرد". علما که از اهداف سوء حاجی باخبر بودند و از نامه باب به شاه نیز مظنون شده بودند، نسبت به این دعوت اعتراض کردند و حتی حاج شیخ عبدالحسین، مجتهد تهران، موضع تهدیدآمیزی در مقابل حاجی از خود نشان داد. او به صدراعظم گفت: "... اگر علما ناگزیر شوند که در برابر حکومت و باب از خود دفاع کنند، قدرت این کار را دارند..."^۱ و حاجی را ناچار کردند تا سید باب را به زنجیر کشد و در قلعه چهریق واقع در مرز عثمانی محبوس سازد. در مناطق دیگر کشور نیز، هر آنجا که بلوا و آشوبی بوسیله دست نشانندگان علی محمد شیرازی برپا می‌شد، بلافاصله علمای شیعه به موضع‌گیری قاطعی در مقابل آنان می‌پرداختند و حکام و قوای نظامی دولت نیز در امر سرکوبی آشوبگران همکاری تنگاتنگی با روحانیان بکار می‌بستند. در بلوای مشهد، ملا حسین بشرویه بدرخواست علما و بدست حمزه میرزا (حاکم آن شهر) بازداشت و زندانی شد.^۲ چندی بعد در ستیز بارفروش (بابل کنونی) که بوسیله بشرویه‌ای و ملا محمدعلی رهبری می‌شد، سعید العلماء مجتهد شهر سرکردگی مدافعان شهر را به عهده گرفت و از عباسقلی خان سرتیپ لاریجانی درخواست امداد کرد. وی "... محمد بیگ یاور فوج را با سیصد تفنگچی لاریجانی به مدافعه آن طایفه مأمور کرد..."^۳. بطور کلی علمای شیعه در مقابل جنبش فرقه باب بیشتر از هر گروه دیگری خود را مسئول می‌دانستند و در این مورد حق با آنان بود زیرا با پیدایش باب حقانیت مذهب شیعه زیر سؤال قرار گرفته بود و در صورت پیروزی دین وی، تنها گروهی که موجودیتشان در خطر نابودی واقع می‌شد، روحانیت شیعه بود و گرنه مردم عادی یارای تأمل و اندیشه نداشتند. هر آخوندی که در این جدال برنده می‌شد، مردم را بدنبال خویش می‌کشید و اقلیت کوچک تحصیلکرده نیز بدون تأمل و اندیشه دل در گرو این یا آن گروه مذهبی نمی‌دادند. بهمین دلیل بجز از یکی دو مورد، روحانیت شیعه در این مبارزه صف اول را تشکیل داده بود. حتی آنجا که امیرکبیر بخاطر پایان دادن به بلوای باب نابودی وی را مصلحت دید (به اجبار و یا به مصلحت) فتوای علما را دست‌آویز قرار داد و با همکاری آنان به این امر دست یازید. "... صبح فردا ۲۷ شعبان

۱ - همان ص ۲۲۱ به نقل از همان ۲، ۲۰.

۲ - همان، ص ۲۲۴.

۳ - روضة الصغای ناصری، ج ۱۰، ص ۴۳۱.

۱۲۶۵ آن سه نفر را (میرزا علی محمد باب، ملا محمدعلی و سیدحسین یزدانی) برداشته و به خانه حاجی میرزا باقر امام جمعه و ملا محمد ممقانی و آقا سید علی زنوزی بردند^۱ و هرکدام از آنان بطور مجزا احکام مربوط به اعدام باب و همراهانش را صادر کردند.

همکاری فقها و دولت در امر پاکسازی پیروان باب زمانی به اوج خود رسید که ناصرالدینشاه هدف توطئه ناموفقی بوسیله آنان قرار گرفت. در بیست و هشتم شوال ۱۲۶۸ ه.ق^۲ ناصرالدینشاه برای شکار کبک از شهر شمیران بجانب رودبار عازم می شود و در وسط راه سه نفر^۳ از بایبان به بهانه تقدیم عریضه دادخواهی پادشاه نزدیک شده، بقصد ترور وی با اسلحه های گرم و سرد بر او حمله می کنند. در این سوء قصد پادشاه جراحت ناچیزی برمیدارد ولی مهاجمین بوسیله اطرافیان شاه کشته می شوند^۴. از این تاریخ به بعد جنگ بین حکومت و پیروان باب به مرحله اوج خود می رسد و حکومت تصمیم به نابودی تمام آنان می گیرد. پس از تلاشی که بوسیله مأموران درباری و نیز کلانتر و کدخدایان پایتخت به عمل می آید، نزدیک به پنجاه نفر از آنان دستگیر می شوند. "... سه چهار نفر نوری (گویا اسامی آن افراد نوری بوده است - مولف) چون کفر و ارتداد ایشان به ثبوت شرعی نرسیده با میرزا حسین نام قمی که آنهم مجهول الحال بود بجان امان یافته محسوب شدند..."^۵.

حکومت برای اینکه دست تمام آحاد مملکت را بخون پیروان باب آلوده سازد و از این طریق جنگی همه جانبه بین تمام مردم مملکت از یک سو و طرفداران باب از سوی دیگر ترتیب دهد، دستور می هد که هرکدام از دستگیرشدگان را که بایی بودن اش ثابت شده بود به نمایندگان یکی از حرفه ها و صنف ها تحویل دهند تا آنان به هر ترتیبی که خود صلاح می دانند در شکنجه و کشتار خارج از دین شدگان اقدام نمایند. حقایق الاخبار در این مورد چنین می نویسد:

"... و بقیه را بین الناس تقسیم نمود که عموم بندگان خدا از این فیض عظمی بی نصیب نباشند. ملا شیخ علی به علما و طلاب، سید حسن خراسانی به شاهزادگان، ملا زین العابدین یزدی به مستوفی الممالک و مستوفیان، ملا حسین خراسانی به نظام الملک و وزیر دول خارجه، میرزا عبدالوهاب شیرازی به بقیه اولاد

۱ - اعتضادالسلطنه، فتنة باب، چاپ ۲ ص ۳۰، انتشارات بابک، ۱۳۵۱.

۲ - جعفر فورموجی، حقایق الاخبار ناصری به کوشش حسین خدیوچم، ص ۱۱۲، ۱۳۶۸، تهران.

۳ - روضة الصفای ناصری این تعدا را ۶ نفر ذکر کرده است، ج ۱۰، ص ۵۴۸.

۴ - همان بالا، ص ۵۴۹.

۵ - جعفر فورموجی، همان گذشته، ص ۱۱۲.

صدراعظم، ملا فتح الله قمی و ملا علی و آقا مهدی صحاب را حاجب الدوله و فراشان، شیخ عباس تهرانی به امرا و خوانین، محمد باقر نجف آبادی (به) پیشخدمتان پادشاهی، محمد تقی شیرازی به امیر آخور و عمله اصطبل، محمد نجف آبادی به ایشیک آقاسی باشی و سایر عمله سلام، میرزا محمد نیریزی به کشیکچی باشی و یوزباشیان و غلام پیشخدمتان، محمدعلی نجف آبادی را خمپاره چیان، سید حسین یزدی را آجودان باشی و میران پنجه و سرتیپان، میرزا بنی دماوندی را معلمان و متعلمان مدرسه دارالفنون، میرزا رفیع مازندرانی را سواره نظام، میرزا محمود قزوینی به زبورکچیان، حسین میلانی به سربازان، عبدالکریم قزوینی را توپچیان، لطفعلی شیرازی را شاطران، نجف خمسه ای را کسبه شهر، حاجی میرزا جاسمی تاجر کاشی را ملک التجار و تاجران، حسن خمسه ای را ناظر و مطبخیان و شربت داران، محمدباقر مهپایه را آقایان قاجار، هریک از نامبردگان را جماعت مجاهدان فی سبیل الله و قریة الی الله و طلباً المرضاته، به انواع سیاسات و عقوبات به دارالبوار و خسار فرستادند. صادق زنجانی که ملترمین رکاب به قتل اش پرداختند، جسد پلیداش را پاره پاره در دروازه های شهر زینت قناره نمودند. حاجی سلیمان خان تبریزی که کاشانه اش آشیانه فسادانگیزی بود با قاسم نیریزی که مدعی نیابت سیدیحیی بود، بعد از آنکه اعضای ایشان بواسطه شمعهای افروخته مهبط انوار گردید، هریک به چهار پاره بر دار شدند. قره العین که در خانه محمودخان کلانتر جای داشت، در رکاب سقر، منزل گزین آمد و ملا شیخ علی را نعم القرین يفعل الله با الظالمین^۱.

و در این قتل عام نیز حکم فقهای شیعه، سند شرعی دست اندرکاران حکومت ناصرالدینشاهی را صادر کرده است زیرا بطوریکه از متن فوق پیداست، گویا دادگاهی شرعی (ولو ساختگی) تشکیل گردیده است و گروهی به علت "به ثبوت نرسیدن گناهشان از نظر شرعی"^۲ تبرئه گردیده اند. بطوریکه معلوم است، در این قتل عام هدف تنها تنبیه کردن سوء قصدکنندگان نبوده است، بلکه منظور دولت (با همکاری روحانیت) قتل عام جمعی تمام کسانی بود که پیروی باب را گردن نهاده دین جدیدش را پذیرفته بودند. از همین دوره به بعد بود که بگیر و به بند و کشت و کشتار مابقی آنان شروع گردید و این عمل تا مرحله پایانی انقلاب مشروطیت ادامه داشت.

تداوم کشتار و انهدام پیروان فرقه باب تا آنجا ادامه یافت که حتی این عمل

۱ - همان بالا.

۲ - به صفحه قبل مراجعه شود.

موضوع بازی و تفریح کودکان کوچه و بازار نیز درآمده بود. سیدعلی محمد دولت‌آبادی، یکی از تحصیلکرده‌های زمان ناصرالدین‌شاه که خاطرات زندگی اش را به قلم کشیده است، ضمن وقایع سال ۱۲۹۴/۱۸۷۷ خورشید در اصفهان شاهد بازی "بابی‌کشی" کودکان آن شهر بوده است. وی شرح میدهد که گروهی از خردسالان یکی از هم‌بازی‌های خودشان را بنام "بابی" انتخاب کردند. آنگاه او را به باغی آوردند و در آنجا یکی از آنان نقش حاکم شهر و دیگری نقش قاضی شرع را بعهده گرفتند و پس از محاکمه آن کودک از دین برگشته، او را محکوم به مرگ کردند. در حقیقت این عمل سرگرمی بیش نبوده است ولی نویسنده در ابتدا آن را جدی انگاشته است! همین نویسنده بلافاصله اضافه می‌کند که: "چند روز از این واقعه گذشت، شنیدم چند نفر بابی را کشته‌اند. تصور کردم اینهم بازی است. برحسب اتفاق از میدان شاه عبور کرده جنازه یکی از آنها را دیدم که به قاپق آویخته و سر او را بریده بودند..."

نهضت باب که ابتدا به صورت تهدید خطرناکی نسبت به موجودیت و بقای مذهب و روحانیت شیعه پدیدار گردیده بود، بلطف همکاری دولت با روحانیان و بازگذاشتن دست آنان در قلع و قمع پیروان آن نهضت (که بدنبال سوء قصد به جان شاه انجام گردید)، نه تنها به زوال آن مذهب نیانجامید، بلکه قدرت و اعتبار آنان را بیش از پیش افزایش داد.

۱ - خاطرات سیدعلی محمد دولت‌آبادی، چاپ اول، ۱۳۶۲ تهران، ص ۱۱.

بخش پنجم: ناصرالدینشاه و روحانیت شیعه

زمانیکه خبر مرگ میرزا سید محمد امام
جمعه اصفهان را به ناصرالدینشاه داده بودند،
گفته بود: الحمد لله رب العالمین، امروز
می توانم بگویم اصفهان مال من است^۱.

۱ - الگار همان گذشته، ص ۲۷۴ به نقل از مسعود میرزا ظل السلطان "تاریخ سرگذشت مسعودی"،
تهران ۱۳۲۵ ق/۱۹۰۷ م ص ۲۵۰.

فصل اول از امیر کبیر تا سپهسالار

دوره چهل و نه ساله سلطنت ناصرالدینشاه (۱۲۶۴-۱۳۱۳ هـ ق/ ۱۸۴۸-۱۸۹۶) یکی از دوره های مهم تاریخ تشیع در ایران بشمار می رود. اگر از پیدایش سلسله قاجاریه به بعد، طول سلطنت فتحعلیشاه را دوره تخم پاشی و ریشه یابی قدرت تشیع در ایران بدانیم، زمان فرمانروائی ناصرالدینشاه، دوره رشد و شکوفائی آن محسوب می شود.

درست است که در این مدت طولانی، سیر رشد قدرت تشیع، منحنی پریپچ و خمی را پیمود و به نسبت سیاست دولتمردان، این منحنی نیز تغییر مسیر می داد، ولی پایان سلطنت ناصرالدینشاه همزمان با اوج قدرت علمای شیعه بود. آنان در این مدت چهل و نه سال لحظه ای از مداخله در امور سیاسی - اجتماعی کشور غافل نبودند. در طول این مدت تجربیات متعددی را در مبارزه با رژیم پشت سر گذاشتند. آنان یاد گرفتند که چگونه می توانند مردم عامی مملکت را به دنبال خویش به خیابانها بکشانند و به عنوان یک اسلحه قاطع و برنده برعلیه رژیم بکار ببرند. در این مدت حوزه علمیه نجف، بعنوان مرکز سکونت علمای اعلم، مراحل پای گیری اش را تمام کرد و بصورت مرکز رهبری روحانیان شیعه، تشتت آراء و افکار بین آنان را به حداقل خود رسانید. این مرکز به علت خارج بودن از حوزه قدرت شاهنشاهی ایران، با آزادی بیشتری نسبت به برخی از تصمیمات سیاسی - اجتماعی و حتی اقتصادی حکومت (که به اعتقاد آنان مخالف با اصول اسلام بود) جبهه گیری می کرد. تشکیلات منظمی در سطح کشور از سوی روحانیان گسترده شده بود که به راحتی میتوانند نارضایتی خودشان را بگوش ملت برسانند و آنان را جهت اعتراض، اعتصاب و حتی قیام برانگیزانند.

علمای اعلم ساکن نجف، از طریق نمایندگان خویش در شهرستانهای ایران،

فتویٰ‌ها و حکم‌هایشان را به اطلاع مردم می‌رسانیدند. هر مجتهدی در داخل کشور، به نسبت شهرت و تعداد مقلدین‌اش صاحب اعتبار و احترام بود. اغلب این مجتهدان از سونی با نجف و از طرف دیگر با علمای درجه دوم داخل کشور در ارتباط بودند و علمای اخیر نیز مستقیماً و یا از طریق واعظین و ملایان محلی با مردم ارتباط داشتند. با این حساب هر حکمی که از نجف صادر می‌شد، خود بخود سلسله مراتب را طی می‌کرد و بگوش مردم می‌رسید.

این گونه روابط تشکیلاتی هیچگونه مقررات و اساسنامه از قبل تعیین شده‌ای نداشت، بلکه بصورت کاملاً خودبخودی، در مواقع بحرانی مملکت، آن زمانیکه روحانیت عزم مداخله در امور کشور را می‌کرد، به چرخش می‌افتاد. اولین مورد از این گونه همبستگی‌ها در دوره انقلاب رژی بوقوع پیوست که ما در فصول آینده در آن مورد به مطالعه خواهیم نشست. از آن تاریخ به بعد، هر زمانیکه مصلحت روحانیت ایجاب می‌کرد که بصورت دستجمعی در امور مملکت به مداخله به پردازد، تشکیلات فوق خودبخود به کار می‌افتاد. انقلاب مشروطیت و بعدها انقلاب اسلامی نتیجه این همکاری‌های تشکیلاتی بود.

نباید تصور کرد که همگی علما در اینگونه موارد بطور یکدست و یکزبان با همدیگر به همکاری و اتفاق برمی‌خاستند، بلکه به لحاظ طرز تفکر و شیوه عکس‌العمل مختلف، برخورد آزا نیز اغلب در بین آنان وجود داشت بطوریکه گروهی مصلحت‌دین را بنوع دیگر تفسیر می‌کرد و لذا در اقدامات جمعی روحانیت، بی‌طرف و گاهی حتی مخالف بود. گروه دیگری بخاطر جاه و مقام و ثروت، به همکاری مستقیم و یا غیرمستقیم با رژیم و دربار، برعلیه علمای دیگر اقدام می‌کرد. ارتباط تنگاتنگ و نزدیک با سفارتخانه‌های بیگانه نیز یکی دیگر از عللی بود که گروهی از اینان بخاطر استحکام بخشیدن بر موقعیت اجتماعی شان از همکاری با دیگران خودداری می‌کردند. اینگونه مخالفت‌ها گاهی بصورت ناهنجاری جنبه نمایشی بخود می‌گرفت. در جریان انقلاب رژی، زمانیکه بدنبال فتوای حاجی میرزا محمد حسن شیرازی مجتهد سامرا، در مورد تحریم تنباکو، همه مردم مملکت دست به اعتصاب و اعتراض زدند و حتی زنان شاه نیز از تهیه قلیان برای وی خودداری کردند، آقا سید عبدالله بهبهانی جهت مردود شمردن فتوای فوق بالای منبر رفت و قلیان کشید. و یا اینکه تظاهرات خیابانی شیخ فضل‌الله نوری و ظرفدارانش در میدان توپخانه تهران که در زمان محمدعلی شاه به وقوع پیوست و در تاریخ مشروطیت بنام "کودتای توپخانه" معروف است، یکی دیگر از جنبه‌های نمایشی اینگونه تک‌روی‌ها بشمار می‌رود. علیرغم اینگونه دودستگی‌ها

که بندرت اتفاق می افتاد، جامعه روحانیت شیعه، در صورت لزوم می توانست تا حدودی یکپارچگی اش را حفظ کرده با صدور حکم ها، فتوی ها (که بوسیله سخنرانی های مساجد و مجامع عمومی از طریق سخنرانان و واعظین به اطلاع مردم می رسید) مردم را به تظاهرات و اعتصابات بکشاند و نیات خویش را بر دولت تحمیل نماید.

و بالاخره روزیکه گلوله های آتشین میرزا رضای کرمانی سر و مغز ناصرالدینشاه را نوازش داد و پیکر شاهانه وی را به خاک و خون کشانید، جامعه روحانیت شیعه در سرتاسر کشور ایران از نفوذ و اعتبار قابل توجهی برخوردار شده بود. برای بررسی علل این "قدرت یابی" ناچاریم دوره پادشاهی ناصرالدینشاه را مرحله به مرحله در رابطه با روحانیت مورد مطالعه قرار دهیم.

- امیرکبیر و روحانیت شیعه

در گزارش کنسول انگلیس از تبریز در باره ملاقات وی با امیرکبیر چنین می خوانیم:

"امیر نظام مصمم است که جلوی نفوذ روحانیان را بگیرد، گرچه می داند کاری است بس دشوار و پرخطر... دولت عثمانی وقتی در راه تجدید نیروی خود توفیق یافت که نفوذ علما را درهم شکست و... او هم همین کار را خواهد کرد و یا سرش را بر باد خواهد داد..."

چراغ عمر محمدشاه در شب سه شنبه ششم شوال ۱۲۶۴/چهارم سپتامبر ۱۸۴۸ برای همیشه خاموش شد. پزشک انگلیسی شاه، دکتر "بل" چند ساعت قبل، کاردار سفارت انگلیس "فرانت" را در جریان مرگ قریب الوقوع شاه قرار داده بود. وی، و بعد از او سفیر روسیه "پرنس دالگورکی" بوسیله پیک های مخصوص شان، ناصرالدین میرزا را در تبریز، از این امر آگاه ساخته بودند. ولیعهد شانزده ساله، همانند پدرش، قبل از حرکت به سوی تهران، روز یکشنبه هیجدهم شوال پادشاهی اش را در تبریز رسماً اعلام کرد.^۱ و سپس به همراهی میرزا تقی خان وزیر نظام عازم پایتخت گردید و در شب شنبه ۲۲ ذیقعده ۱۲۶۴ به تخت سلطنت نشست و بلافاصله وزیر نظام را به حفظ مقام قبلی و با لقب "امیرکبیر اتابک اعظم" بعنوان شخص اول ایران با صدور فرمان زیر انتخاب کرد:

۱ - آدمیت فریدون، امیرکبیر، ص ۴۲۴ به نقل از انگلیس ۶۰/۱۴۷ استیونس به شیل. ۱۵ ژوئن ۱۸۴۹ (گزارش ملاقات خصوصی او با امیرنظام).

۲ - همان بالا، ص ۱۹۲.

۳ - مکی تاریخ فوق را روز چهاردهم شوال ذکر کرده است: امیر کبیر، ص ۷۵.

”امیرنظام:

ما تمام امور ایران را بدست شما سپردیم و شما را مسئول هر خوب و بدی که اتفاق افتد می دانیم. همین امروز شما را شخص اول ایران کردیم و به عدالت و حسن رفتار شما با مردم کمال اعتماد و وثوق داریم و بجز شما به هیچ شخص دیگری چنین اعتقاد نداریم. و بهمین جهت این دستخط را نوشتیم.^۱

محمدشاه با مرگ خویش دریائی از مشکلات و نابسامانیهای سیاسی، اجتماعی و اقتصادی بجای گذاشته بود و شاه جوان با همیاری صدراعظم اش ناگزیر بود که با این تنگناها مقابله کند و گره کور آن ها را یکی بعد از دیگری بگشاید. نامنی ها، شورش ها، مخالفت ها و دسایس دریاری، مداخله ملکه مادر در امور جاری و بالاتر از همه مداخله سفارتخانه های بیگانه، بخصوص سفارت های انگلیس و روسیه، از مسائل متعددی بود که می بایست حل شود. و البته تهی بودن خزانه دولت و عدم امکانات مالی، گشایش مشکلات را بیش از پیش ناممکن ساخته بود. میرزا تقی خان پس از در دست گرفتن امور صدارت کشور، بعنوان قدرتمندترین شخص مملکت (پس از شاه) برای رویارویی با تنگناهای بی پایان، کمر همت بست. در مدت حکومت سه ساله اش^۲ مقدار زیادی از این مشکلات را پشت سر گذاشت. وی بخوبی دریافته بود که برای فراهم ساختن استقلال و امنیت کشور و نیز سعادت مردم، اختیار و اقتدار لازم است. اختیار را شاه بر وی بخشیده بود ولی برای داشتن اقتدار می بایست از هفت خوان بگذرد. مبارزه با مداخله سفارت خانه های بیگانه، مبارزه با خودسری های درباریان محمدشاهی، مبارزه با یاغیان و استقلال طلبان قدرتمند شهرهای دور و نزدیک، مبارزه با ریخت و پاشی ها و رشوه گیری ها و فساد مالی و اداری و بالاخره مبارزه با روحانیت قدرتمند مداخله گر! که موضوع بحث ما محسوب می شود.

در فصل قبل خواندیم که محمدشاه به همراهی وزیراش، علیرغم سعی و کوششی که جهت محدود ساختن قدرت روحانیت انجام داد، نه تنها از اعتبار قشر اخیر کاسته نشد، بلکه پیش آمدهای متعدد اجتماعی موجب شد که بر توان آنان بیش از پیش افزوده گردد. بطوریکه همان فردای مرگ محمدشاه، امام جمعه تهران با حمایت کردن از حاجی میرزا آقاسی، در مقابل خشم افسار گسیخته دشمنان اش، جان وی را نجات داد^۳ و

۱ - آدمیت، همان گذشته، ص ۱۹۷.

۲ - از شب شنبه بیست و دوم ذیقعدة ۱۲۶۴ تا چهارشنبه نوزدهم محرم ۱۲۶۸ (از ۱۹ اکتبر ۱۸۴۸ تا ۱۶ نوامبر ۱۸۵۱) یعنی سه سال و یکماه و بیست و هفت روز قمری طول کشید. به نقل از آدمیت همان گذشته، ص ۲۰۳.

۳ - الگار حامد، همان گذشته، ص ۱۹۸.

بدینوسیله یکبار دیگر برتریت قدرت روحانیت را حتی در مقابل بالاترین مقام دولتی به ثبوت رسانید. این قدرت نمائی، تنها محدود به زمان سقوط صدراعظم نمی شد، بلکه همین امام جمعه در دوران اوج قدرت حاجی میرزا آقاسی نیز با دشنام دادن^۱ به تمام صوفیان (یادآور می شویم که حاجی نیز صوفی بود) نهایت توهین و تحقیر را در مورد صدراعظم به جای آورده بود! علاوه بر پایتخت، در گوشه و کنار کشور نیز، آنجا که روحانی معتبری وجود داشت، قدرت مردمی منطقه در دست آنان بود بطوریکه در آن غوغای خشم مردم، پس از مرگ محمد شاه، نسبت به مسئولان دولتی، بقا و یا فنای زندگی آنان در گرو حمایت و یا عدم حمایت علمای شیعه بود! حتی نظم و یا آشوب منطقه نیز به اراده روحانیان بستگی داشت. بطوریکه امام جمعه شیراز بداد نظام الدوله حاکم آن شهر رسید و با پناه دادن وی از نابودی اش بدست سیل خروشان خشم آگین مردم جلوگیری کرد^۲. در تبریز تکفیر شیخیه بوسیله میرزا احمد مجتهد، سبب خونریزی و کشت و کشتار گردید^۳. فتنه سالار در مشهد و اینکه وی توانست در مقابل قوای دولتی مدتهای مدیدی مقاومت نماید (به مقدار زیادی) نتیجه حمایتی بود که علمای شهر از وی کردند، در زمان حکومت محمدشاه سالار فرزند اللهیارخان آصف الدوله^۴ بر سر قدرت با حمزه میرزا حشمت الدوله حاکم مشهد درافتاده بود و پس از شکست خوردن به حرم امام رضا پناه برده بود. سربازان حاکم برای دستگیری وی وارد حرم شده بودند. علما با کمک مردم از سالار حمایت کرده، سربازان را بیرون رانده بودند. پس از مرگ شاه،

۱ - به نقل از سفرنامه استوارت Stuart آمده است:

”سالروز شهادت علی کرم الله وجهه، این روز طولانی رمضان مقدار زیادی هیجان مذهبی می آفریند... صوفیه هراسناکند. در آغاز ماه روزه تعدادی سرباز به مسجد اصلی فرستاده شدند تا صفی را تشکیل داده نگذارند عقاید ضدصوفی امام جمعه شنیده شود. امام که به طبع مردی ضعیف و فروتن است متغیر بود، اما محتاطانه مایل بود که شیعیان ساکت بمانند. لکن چندی بعد آنها را با چماق مسلح کرد و بار دیگر که سربازان خواستند به مسجد داخل شوند، کتک جانانه ای خوردند. چند روز پیش امام جمعه در حضور حاجی میرزا آقاسی از فراز منبر صوفیان را ”پدرسوخته“ و ”مادرقجه“ خواند و توصیه کرد که بیدرنگ ریشه کن شوند و لعن بسیار نثارشان کرد. حاجی ابلهانه به امام پیغام فرستاد که وقتی به خاصه اشاره به برخی که به قرآن اعتقاد ندارند می کردی، منظورات چه کسانی بودند؟ امام پاسخ داد که حالا وقت جواب نیست، پاسخ ترا نوشته خواهم داد. آن شیر برفی چنان ترسید که از خانه خود گریخته به ارک رفت تا در سایه حمایت شاگرداش محمدشاه بخوابد.“ به نقل از الگار، همان، ص ۱۹۱-۱۹۲.

۲ - همان بالا ص ۱۹۸ به نقل از میرزا جعفرخان حقایق نگار ”اخبار ناصری“ تهران ۱۲۸۴/ق ۱۸۶۷-۱۸۶۸ (لندن ۱۸۶۶) ص ۳۵۸.

۳ - همان بالا (به نقل از منابع مختلف).

۴ - وی صدراعظم فتحعلیشاه بود.

سالار با استفاده از هرج و مرج مملکت بکمک علما به مبارزه با حاکم برخاست. مردم به متابعت از روحانیان برعلیه حاکم شوریدند و حتی از پرداخت مالیات بر وی سر باز زدند. هرچند که حاجی میرزا هاشم مجتهد در این غوغا^۱ بقتل رسید معینا شورش ادامه یافت تا آنکه امیر کبیر با تلاش فراوان و با زحمت زیاد آن غائله را پایان داد.^۲ در اصفهان نیز امام جمعه بر میرزا عبدالوهاب (وزیر سلیمان خان افشار) خشم گرفت و موجب خلع وی گردید.^۳ در یک چنین غوغائی، امیر کبیر زمام امور مملکت را در دست گرفت. رویارویی وی با علما از این بابت نبود که مخالف اسلام باشد: برعکس وی شیعه معتقدی بود و فرائض آن را از نماز و روزه گرفته حتی عباداتی چون "زیارت عاشورا" و غیره بجای می آورد. ولی همانطوریکه دیدیم مداخلات روحانیان در امور مملکت در حدی بود که اداره امور کشور عملاً غیرممکن شده بود و جهت برقراری نظم و آرامش لازم بود تا حکومت مرکزی و به تبع آن حکام شهرستانها قدرت لازم داشته باشند. علاوه بر آن محدود ساختن مداخلات عده ای از علمای واپس گرا و تاریک اندیش، جهت پیشرفت علم و دانش و خرافات زدائی در سطح کشور لازم بود. امیر در پی انجام این دو هدف مبارزه بی امان خویش را با روحانیت شروع کرد. ولی آیا در این راه موفق شد؟ این سئوالی است که دستیابی به جواب آن هدف این قسمت از مطالعات ما می باشد. منابع موجود نشان می دهد که وی به مشکلات این رویارویی کاملاً آگاه بود و خود می دانست که احتمالاً ممکن است در این راه مقام و حتی جانش را نیز ببازد. سفیر انگلیس در تبریز، پس از ملاقاتی که با امیر داشته است، طی گزارشی به مشکلات و خطرات مبارزه وی با علما اشاره می کند و ما آن را عیناً در سرفصل مربوط به امیرکبیر درج نمودیم.

در ابتدا، روحانیان نه تنها با امیر مخالفتی نداشتند، بلکه جهت ثبات و بقای مقام وی کوشش هائی نیز از خود نشان دادند. بعنوان مثال در تاریخ جمادی الاخر ۱۲۶۵ق/مارس ۱۸۴۹^۴ شورش بوسیله سربازان ارک دولتی (فوج قهرمانیه) در تهران بر علیه امیرکبیر به وقوع پیوست.^۵ سربازان در میدان توپخانه اجتماع کردند و به شاه پیغام فرستادند که: "... تا زمانی که امیرکبیر صدراعظم باشد، ما خدمت نخواهیم کرد. اگر شاه ما را می خواهد باید از یک نفر صرف نظر کند تا ما بخدمت صادقانه خود ادامه

۱ - همان بالا ص ۱۹۹ به نقل از حقایق اخبار ناصری ص ۵۲.

۲ - همان، به نقل از روضة الصفاى ناصری ص ۶۱.

۳ - همان بالا ص ۱۹۹ به نقل از حقایق اخبار ناصری، ص ۶۱.

۴ - الگار همان گذشته، ص ۲۰۴. آدمیت همان گذشته ص ۴۲۷. وی این تاریخ را ربیع الثانی همان سال ذکر کرده است. مکی، امیرکبیر ص ۱۲۴.

۵ - همان.

دهیم...^۱. در این آشوب که حتی منزل امیرکبیر نیز بوسیله سربازان محاصره شد و منجر به قتل دو نفر از نگهبانان وی گردید^۲، بقدری جان‌اش در خطر بود که مجبور شد تا زمان خاتمه غائله در خانه اعتمادالدوله نوری ساکن گردد.

در یک چنین موقعیتی، میرزا ابوالقاسم امام جمعه، حاجی شیخ رضا، شیخ عبدالحسین شیخ‌العراقین، و دیگر علمای سرشناس، جهت بازگرداندن نظم و آرامش شهر و حمایت از صدراعظم نقش مهمی بازی کردند. بدستور امام جمعه تهران بازرگانان مغازه‌هایشان را بستند و برای مقابله با سربازان یاغی مسلح شدند^۳. علمای تبریز نیز از جمله حاجی میرزا علی اصغر مجتهد (شیخ الاسلام) و حاج میرزا محمد باقر مجتهد (امام جمعه) پشتیبانی کامل خودشان را از امیر اعلام داشتند. و در این باره هرکدام نامه‌ای جداگانه به فرانت (کنسول انگلیس در تبریز) نوشته‌اند که ما به نقل از فریدون آدمیت در اینجا عیناً درج می‌کنیم. شیخ الاسلام در این باره می‌نویسد:

”راجع به شورش افواج و رفتار ناهنجار آنان علیه جناب امیرنظام و مساعی شما در دفع این غائله، موجب تحکم مودت، دولتین ایران و انگلیس گردید. لازم بود محرکین آن بلوا تنبیه شوند زیرا بر همه معلوم است که نیت ظاهری و باطنی امیرنظام فقط ترقی مملکت و قوام دین و تربیت عساکر است. پس هرکس بخواهد مخل نظم گردد، یاغی است و سزاوار سخط و سیاست شاهانه. در خصوص اوضاع آذربایجان، اگر کمی صبر کنید به یقین خواهید دانست که جمهور اهالی این ایالت از اعیان و عساکر و رعیت چنان منتقاد و مطیعند که بقدر سر موئی مرتکب رفتار ناپسندیده‌ای نخواهند شد که در این دنیا و آخرت شرمسار گردند. تا وقتی که این پیر حقیر حیات دارم، جان و مال خود را در راه دین و حمایت پادشاه اسلام وقف می‌کنم. احدی جرأت نخواهد نمود که غائله‌ای ایجاد نماید... و یا عملی از او سر بزند که منافعی عوائل مودت ایران و انگلیس و یا دیگر ملل فرنگ باشد.“^۴

۱ - مکی، همان بالا.

۲ - الگار منبع فوق همان صفحه معتقد است که این شورش منجر به استعفای کوتاه مدت امیرکبیر شده است.

۳ - روضة الصفای ناصری، ج ۱۰ ص ۴۰۱.

۴ - آدمیت همان گذشته، ص ۴۲۸.

۵ - شیخ الاسلام در نامه‌اش آنچه را که بیان کرده است، نظریه قاطع عالمی اصولی مسلک است که مداخله‌اش را در امور سیاسی و اجتماعی مملکت بوضوح بیان می‌کند. از سونئی فتوای تنبیه محرکین بلوا را صادر می‌کند: ”... لازم بود محرکین آن بلوا تنبیه شوند...“ و بدنبال آن به قضاوت پرداخته قاطعانه رأی صادر کرده است: ”... پس هرکس بخواهد مخل نظم گردد، یاغی است و سزاوار سخط و سیاست شاهانه...“ آنگاه از قدرت خویش در خطه آذربایجان سخن میراند و با اطمینان کامل

منبع فوق در مورد نامه امام جمعه تبریز نیز به چند جمله اکتفا کرده است که عیناً نقل می شود:

”هرگاه در انقلاب سربازان، خدای ناخواسته صدمه ای به ارادتمندان جناب امیرنظام وارد آمده بود، تمام ایران منقلب می گشت. نیت امیر منحصر به این است که امور دولت ترقی یابد و دین قوام پذیرد“^۱.

چنانچه ملاحظه می گردد در اوایل صدارت امیرکبیر، ملایان شیعه اختلافی با وی نداشتند و او را بعنوان کسی که جهت ”ترقی مملکت و قوام دین و تربیت عساکر“ تلاش می کند، قبول داشتند و شاید در مقایسه با حاجی میرزا آقاسی امیدوار بودند که جانشین وی از درویش حمایت نکند و همچون صدراعظم های دوران فتحعلی شاه دست آنان را در امور کشوری باز گذارد.

اختلاف از آن زمان پیدا شد که امیرکبیر ضمن تنظیم و اصلاح امور مملکت، به محدود ساختن قدرت علما نیز دست زد.

گروهی از آنان با سفارتخانه های بیگانه در ارتباط بودند. شاهدان ما دو روحانی معتبر تبریز هستند که بجای ارسال نامه هائی به شاه و یا شخص صدراعظم که میتوانست موجب پشت گرمی و امیدواری وی قرار گیرد و او را در مبارزه با یاغیان جدی تر سازد، با کنسول تبریز تماس می گیرند و سرکوبی شورش سربازان ارک تهران را ”نتیجه مساعی“ وی میدانند! معلوم نیست که چگونه کنسول تبریز در فرونشاندن طغیان پایتخت برعلیه صدراعظم دست داشته است؟!

اینگونه ارتباطات مشکوک و ناپسند مختص دو روحانی تبریز نبود بلکه منابع موجود از ارتباطات تنگاتنگ برخی دیگر از ملایان نیز با سفارتخانه های خارج سخن گفته اند. از جمله آنان میرزا ابوالقاسم، امام جمعه تهران بود که همزمان با دو سفارتخانه رقیب (انگلستان و روسیه) رابطه دوستانه داشت. ناگفته نگذاریم که عموی وی میرزا محمد مهدی، امام جمعه قبلی تهران نیز دوستی با سفرای بیگانه را بجان خریده بود (وی همان کسی است که دستگیری قائم مقام را به وزیر مختار انگلیس تهنیت گفت. همچنین بنا بر نوشته وزیر مختار ”یکی از

اعلام می کند که ”... به یقین خواهید دانست که جمهور اهالی این ایالت (آذربایجان)، از اعیان و عساکر و رعیت چنان منقاد و مطیعند که بقدر سر موئی مرتکب رفتار ناپسندیده ای نخواهند شد...“ و بالاخره اطمینان اش از اطاعت مردم تا آنجاست که چتر حمایت اش را بر سر ”پادشاه اسلام“ باز می کند.

بنابراین روشن است که حادثه آفرینان تاریخ ایران در سالهای بعد، یعنی روحانیان شیعه، چگونه از پیش کسوتان شان درس قدرت و سطوت فرا گرفتند.

۱ - به متن نامه صفحه ۲۵۶ مراجعه شود.

معتمدان خود را به سفارت فرستاد تا مراتب شادمانی و خرسندی امام جمعه و همه طبقات مردم را از آن بابت ابراز دارد و نیز بگوید که جملگی معتقدند بر اثر کوششهای من - وزیر مختار - بود که خوشبختانه توانستند از دست قائم مقام، یعنی آن آفت بدتر از طاعون رهائی یابند^۱). جای تعجب در اینست که همگی آنان خودشان را نماینده مردم می دانستند و هر کجا پیغامی ارسال می کردند، از سوی "همه طبقات مردم" بود! و این نشان می دهد که تا چه اندازه نسبت به حمایت مردم از خویشان مطمئن بودند. میرزا ابوالقاسم در روابط مشکوک خویش با سفارتخانه های خارجی تا آنجا پیش رفته بود که با وزیر امور خارجه و حتی با شخص نخست وزیر^۲ انگلستان نیز مکاتبه برقرار کرده بود. گفته می شود که: "... در بایگانی عمومی انگلستان نامه ای از امام جمعه خطاب به لرد پالمرستون وزیر خارجه انگلیس بر روی کاغذ زرد رنگی وجود دارد که در آن امام نسبت به دولت انگلستان اظهار اخلاص فراوان نموده است..."^۳.

پیداست که چنین شخصیتی (و یا افرادی از این قبیل) نمیتوانست مورد تأیید امیرکبیر قرار گیرد. زیرا یکی از جنبه های مهم سیاست امیر مبارزه با مداخلات بیگانگان بود. هرکسی در هر لباس و مقامی که به بندگی بیگانگان افتخار می کرد، از نظر وی شایان تنبیه و مجازات بود.

امیر بدنبال فرصتی می گشت تا میرزا ابوالقاسم را مورد بازخواست قرار دهد و این فرصت بزودی بدست آمد: براساس گزارش "شیل" (سفیر انگلستان در ایران) امام جمعه تهران از طریق سفارت روسیه در ایران حتی با شخص امپراطور آن کشور تماس دوستانه داشته است. ماوقع جریان از این قرار بوده است: "وزیر مختار روسیه بتازگی انقیه دان الماس نشانی که روی آن صورت امپراطور روس نقش شده بود، به امام جمعه هدیه کرد. هدیه امپراطور موجب حرف و گفتگو شد و میان علما و افراد صاحب نفوذ ایجاد هم چشمی زیاد نمود. امام جمعه از مرحمت تزار بخود می بالد و به عمد نمیخواهد موضوع آن تحفه را به اطلاع شاه و امیرنظام برساند. میانه او و امپراطور هم چندان گرم نیست. پس از چند روزی امیر به وی پیغام فرستاد که رفتار او در پذیرفتن آن هدیه و اطلاع ندادن به دولت بسیار ناپسندیده و ناشایسته می باشد.

۱ - آدمیت همان گذشته ص ۴۲۵ به نقل از: انگلیس ۶۰/۲۱۵ خاطرات روزانه کمپل، ۲۳ ژوئن ۱۸۳۵ (چهار روز پیش از کشتن قائم مقام).

۲ - مکی همان گذشته ص ۱۳۰.

۳ - همان بالا ص همان. منبع فوق مدعی است که فتوکپی نامه فوق که با مهر و خط امام جمعه و در تاریخ ژانویه ۱۸۵۰ تنظیم شده است در اختیار وی میباشد و نیز مراجعه شود به الگار همان گذشته ص ۲۰۵.

امام جمعه که از حسد روحانیان آگاه گشته بود، بهراسید و روز بعد انفیبه دان و نامه وزیر مختار روس را به نظر امیر رسانید^۱. بدنبال این عمل، میانه وی با امیر به سردی گرائید تا آنجا که بر مقام و اعتبار خویش نگران شد و این بار دست تمنا بسوی سفیر انگلستان دراز کرد. باز هم در این باره از زبان سفیر انگلستان چنین می خوانیم: "امام جمعه بیمناک است که امیرنظام او را از مقام اش معزول گرداند. هرچند امام جمعه آشکارا تقاضا نکرد که در این موضوع با امیر حرف بزنم، اما از سخنان او و اطرافیانش معلوم بود که به اینکار علاقه دارد بشرط آنکه امیر نداند که از جانب او چنین خواهشی شده است"^۲.

پادرمیانی شیل موجب شد که امیر سیاست کجدار و مریز پیشه کند ولی امام جمعه کینه وی را در دل داشت و به انتقام می اندیشید. مدتی بعد (ذیقعده ۱۲۶۵) وی گروهی از مردم را در مسجد شاه تهران برعلیه امیر شوراند و بنا به قول شیل: "اگر چنانچه پادرمیانی وی در کار نبود آشوب بجاهای باریک می کشید"^۳. بدنبال این واقعه، امیر بطور جدی بمقابله با وی برخاست تا آنجا که او را از کلیه تکالیف قضائی اش خلع کرد و فقط فعالیت او به پیشنمازی مسجد شاه محدود گردید^۴ و بدین ترتیب نیات امیرکبیر بر امام جمعه تحمیل شد و پس از مدتها، برای اولین بار یکی از علمای معتبر در مقابل سیاست دولت به زانو درآمد. این شکست تا آن حد موثر بود که امام جمعه را کاملاً در اختیار اراده امیر قرار داد. تا آنجا که وی از نفوذ امام جمعه جهت ادامه اصلاحات مذهبی اش سود می جست. بطوریکه امیر در امر ممنوع ساختن مراسم قمه زنی، سینه زنی و زنجیرزنی در ماههای محرم، امام را وادار کرد تا در این مورد فتوائی صادر کند که براساس آن این گونه اعمال مغایر شریعت اسلام محسوب می شود^۵. میرزا ابوالقاسم آنچنان تحت اختیار امیر قرار گرفته بود که حتی آنجا که امیر تصمیم می گرفت، وی برعلیه منافع شخص خودش نیز اقدام می کرد. بطوریکه بنا به درخواست امیرکبیر بست نشینی در مسجد شاه را (که خود وی امام آنجا بود) ملغی ساخت^۶. تا روزیکه امیر در قدرت بود، میرزا ابوالقاسم نیز نسبت به سیاستهای مذهبی وی تمکین می کرد. پس از نابودی امیر، امام نیز دوباره بصورت عامل بازدارنده

۱ - آدمیت همان گذشته ص ۴۲۵ به نقل از: انگلیس ۶۰/۱۵۴ شیل به پالمستون ۱۶ ژوئن ۱۸۴۹.

۲ - همان ص همان.

۳ - آدمیت، همان گذشته، ص ۴۲۷.

۴ - همان بالا ص ۴۲۶ به نقل از گزارش شیل.

۵ - الگار همان گذشته ص ۲۰۵ به نقل از عباس اقبال، میرزا تقی خان و امیرکبیر ص ۱۷۳.

۶ - آدمیت همان ص ۴۲۷.

۷ - الگار همان ص ۲۱۰.

اصلاحات دولتی تغییر جهت داد بخصوص که این بار بخاطر ازدواج فرزنداش میرزا زین العابدین با دختر ناصرالدینشاه^۱، از امتیاز "درباری بودن" نیز برخوردار شده بود. درگیری بعدی امیر با روحانیان تبریز بود! بطوریکه گذشت، آنان نیز در جریان شورش سربازان فوج قهرمانیه برعلیه امیر، از وی جانبداری کرده بودند. با اینهمه این امر موجب نگردید که در مقابل بهم زدن نظم شهر و استحمار مردم تبریز بوسیلهٔ علما، امیر مداخله نکند. بنا به کتاب امیرکبیر از فریدون آدمیت:

قصابی در تبریز گاواش را جهت ذبح به کشتارگاه می برد (۱۲۶۵هـ)، گاو افسار گسیخت و به بقعهٔ صاحب الامر پناهنده شد و قصاب به دنبال گاواش. از قضای روزگار، در گیرودار و تلاش بیرون کشیدن گاو از آن مکان، قصاب صدمه دید و مرد و گاو از آنجا یکسره به خانهٔ میرزا حسن متولی گریخت. بخیال مردم معجزه ای رخ داده بود!

"... همهٔ دکانها پرچراغ و بانگ صلوات بود و تهنیت می گفتند که تبریز شهر صاحب الامر شد، از مالیات و حکم حکام معاف است. پس از این، حکم با بزرگ مقام است. مسجد و مقام سراسر پرچراغ بود و لولیان بر بام بودند و کوس همی زدند"^۲. روشن است که بدون تأیید علما، مردم بدین ماجرا بصورت معجزه نگاه نمی کردند ولو به فرض اینکه مردم چنین می انگاشتند، این بر عهدهٔ علما بود که آنان را از اینگونه طرز تفکر خرافی، آنهم بوسیلهٔ یک گاو معجزه گر! بازدارند. ولی آنان نه تنها جهت ارشاد مردم اقدام نکردند بلکه پیش آمد فوق را دست آویز قرار دادند تا هرچه بیشتر بر حلق جامعہ بیفزایند! این منبع ادامه می دهد:

"آن گاو را میرفتاح برده بود. جلی از بافتهٔ کشمیر پیر او انداخته، فوج همی رفتند و بر سم آن حیوان بوسه می زدند. وقیعهٔ آن حیوان به تبرک همی بردند... مردم نواحی، فوج فوج با چاوشی زیارت همی آمدند. همه روز معجزه ای دیگر همی گفتند که فلان کور بینا شد و فلان گنگ به زبان آمد و فلان لنگ پای گرفت. برخی از بزرگان بدینکار بیشتر قوت همی دادند. تا یکماه کس را قدرت نبود سخنی در این کند..."^۳.

علاوه بر آن کنسولگری انگلستان نیز به "گاو معجزه گر" ایمان آورده بود! و در این امر با مردم هم صدا شده بود و به همین مناسبت چلچراغی بلورین به میمنت این واقعه به بقعهٔ امام زاده ارسال داشته بود^۴. به راستی که روحانیان، دست در دست مأموران سیاسی خارجی در این ماجرا چهرهٔ ایران و مذهب غالب مردم آن کشور یعنی شیعه را به

۱ - آدمیت همان بالا ص ۴۲۸.

۲ - همان به نقل از تاریخ و جغرافیای تبریز ص ۱۱۱.

۳ - همان بالا به نقل از همان.

۴ - همان.

زشت ترین صورتی در معرض نمایش گذاشته بودند و آنچه که آنان می کردند به عمد یا به اشتباه اذهان مردم این مملکت را به قعر سیاه بینی و تاریک اندیشی می کشانید. از دیدگاه باریک بین حکومتگری چون امیرکبیر، نه نماینده کشوری اجنبی و نه علمائی از قماش فوق، حق فریب و انحراف مردم را نداشتند. ولی در جو موجود و شور و شوق بی حد معجزه! تنبیه عاملان این واقعه بدور از احتیاط بود.

مداخله امیرکبیر برعلیه روحانیان تبریز زمانی اجتناب ناپذیر شد که امنیت آن خطه بوسیله آنان مورد تهدید قرار گرفت. در آن زمان حکومت شهر تبریز بدست حمزه میرزا حشمت الدوله سپرده شده بود. این همان شخصی است که در جریان آشوب شهر مشهد بوسیله سالارالدوله حکومت آنجا را در اختیار داشت و اخیراً به تبریز منتقل شده بود.^۱

قدرت واقعی شهر در دست برادر امیر "میرزا حسن خان" وزیر نظام آذربایجان بود. گویا نامبرده از موقعیت خویش و (احتمالاً) قدرت برادرش، جهت آزار مردم سوء استفاده می کرده است و با تحمیل مالیات های گزاف، افزایش دارائی شخصی و مداخلات بیجا در امور مملکت سبب نارضائی مردم شده بود.^۲ و ظاهراً علما و در رأس آنان حاجی میرزا باقر مجتهد امام جمعه و میرزا علی اصغر شیخ الاسلام و پسرش میرزا ابوالقاسم، در مخالفت با وی دست به اقداماتی زده بودند. در این باره نوشته اند که: "... حاجی میرزا باقر حکومت خانه ای برای شهر به رقابت با او تأسیس کرد ولی میرزا علی اصغر به تشویق پسرش اجازه داد که خانه اش به گونه ای پناهگاه پیروان مسلح او که پیوسته آماده نبرد بودند درآید..."^۳. امیرکبیر جهت استقرار نظم و برقراری امنیت شهر، ابتدا دستوری از شاه مبنی بر دعوت شیخ الاسلام و فرزندش گرفت و سپس برای اجرای آن، سلیمان خان افشار را به تبریز روانه ساخت. شیخ الاسلام و پسرش، پس از کشمکش مختصری، تمکین از دستور نمودند و به تهران رفتند و تا زمانیکه امیر بر سر کار بود، هر دو در تهران باقی ماندند. شیخ الاسلام آزاد بود اما فرزندش "که پرمدها بود"^۴ تحت نظر قرار داشت. مدتی بعد امیرکبیر تصمیم به نظم دادن به بست نشینی در کشور گرفت و کلیه علمای شهرستانها را به تهران دعوت کرد. همگی آن را پذیرفتند و به تهران آمدند بجز امام جمعه تبریز. بدنبال آن مردم به خاطر حمایت از امام

۱ - الگار همان گذشته ص ۲۰۵.

۲ - الگار، همان ص ۲۰۵.

۳ - همان بالا ص ۲۰۶ و نیز اقبال آشتیانی امیرکبیر ص ۱۷۵. نادر میرزا "تاریخ و جغرافیای دارالسلطنه تبریز"، ص ۱۱۸. لمپتون "عالمان ایران و اصلاح مشروطه"، پاریس ۱۹۷۰، ص ۲۵۶.

۴ - آدمیت همان گذشته ص ۴۳۰ به نقل از نادر میرزا تاریخ و جغرافیای تبریز، ص ۱۱۹.

جمعه به هیجان آمدند و به هر دری متوسل گشتند تا وی را از مخاطرات این دعوت نجات دهند. کنسول انگلیس در این باره می نویسد: "یکی از بازرگانان معتبر به من مراجعه کرد که اگر امام جمعه رهسپار تهران گردد، آیا دولت انگلیس بموجب نوشته ای سلامت او را تضمین می نماید؟"^۱ مردان مسلح داوطلب برای حفظ جان وی در اطراف خانه اش به نگهبانی پرداختند. آدمیت به نقل از نادر میرزا در این مورد می نویسد: "بخاطر دارم که بدان روزگار هر شب بیشتر از هزار تن تبریزی مسلح به گرد سرای او (امام جمعه) بودند و پاسبانی می کردند و فتنه ای بزرگ بود..."^۲.

امیر با اطلاع از وضعیت شهر و (شاید) بخاطر اینکه هیجان مردم بیش از آن افزایش نیابد، روش ملایمی در پیش گرفت و از طریق مذاکره امام جمعه را قانع کرد تا خود به تهران برود. و در این مورد منبع فوق اضافه می کند: "... تا از درگاه خلافت این کار به کدخدایان شهر افکنند. آنان با مجتهد دیدار کردند و بنمودند که این حیص و بیص به عاقبت محمود نباشد و شهر ما به عصیان متهم شود. لاجرم مرد ناچار به دارالخلافت تهران رخت بریست، آنجا معزز بود... اتابک اعظم را نیت این بود که او را به آذربایجان نهد..."^۳ و بدین ترتیب علمای سرکش تبریز نیز همانند امام جمعه تهران، در مقابل قدرت مرکزی بزانو درآمدند و این امر نیز در طول حکومت قاجاریه (چه قبل و چه بعد از امیر) سابقه ندارد.

در مشهد نیز بطوریکه گذشت با پایان یافتن شورش سالار، اراده حکومت مرکزی بر علما تحمیل شد. یکی از شهره‌آئیکه علما بطور سنتی در آنجا از قدرت فوق العاده ای برخوردار بودند، شهر اصفهان بود. ما در فصول گذشته بطور نسبتاً مفصلی از سطوت و اعتبار روحانیت شیعه در آن منطقه سخن رانده ایم. امام جمعه اصفهان در سال ۱۲۶۴ هـ/ق ۱۸۴۸ موجب خلع وزیر سلیمان خان افشار شد. سال بعد با غلامحسین خان سپهدار (جانشین سلیمان خان) به مخالف برخاست و در این امر تا آنجا پیش رفت که شهر را به آشوب کشانید. الگار^۴ به نقل از اعتمادالسلطنه در این باره می نویسد که گویا یکی از سربازان دولتی به یکی از نزدیکان امام جمعه توهین کرده بود. امام جمعه پس از اطلاع از این امر، با غلامحسین خان سپهدار مشورت می کند و چنین تصمیم می گیرند که سرباز مذکور و کلیه کسانی که در این درگیری شرکت کرده بودند، فردا در میدان معروف شاه مورد توییح و مجازات قرار گیرند تا غائله خاتمه پذیرد. اما افرادی

۱ - همان بالا ص همان.

۲ - آدمیت همان بالا ص ۴۳۲.

۳ - همان.

۴ - الگار همان گذشته به نقل از اعتمادالسلطنه، مرات البلدان ناصری، ۲، ۲۲.

هنوز در اصفهان زندگی می‌کردند که بدنبال بهانه‌هایی می‌گشتند تا نظم شهر را بهم بزنند، اینان لوطیانی بودند که در گذشته اغلب آلت دست علمای شهر می‌شدند و برعلیه قوای دولتی دست به آشوب و بلوا می‌زدند (و ما در این مورد در صفحات قبل مطالبی بیان کردیم) و در بین مردم به لقب "نواب" معروف بودند. سرکرده آنان شخصی بود بنام احمد میرزا صفوی. اینان گروه زیادی از مردم را تحریک نمودند و غرفه‌های مسجد شاه را اشغال کردند و در مسجد جامع اجتماع نمودند و با داد و فریاد تلافی هتک حرمت امام جمعه را خواستار شدند و بدینوسیله موجب بلوا و غوغا در شهر شدند. حاکم برای برقراری نظم "محمدحسین خان" را به شهر فرستاد اما محمدحسین خان از پا درآمده به حوض مسجد پرتاب شد و دو روز بعد بر اثر جراحات درگذشت. جنگی جانانه بین لوطیان و حاکم شهر درگرفت. احمد میرزا از دست قوای دولتی فرار کرد و به خانه میرزا زین العابدین مجتهد پناه برد. مجتهد مذکور فرزند مجتهد معروف حاجی سید محمد باقر شفتی بود و ما نوشتیم که او نیز دست در دست لوطیان شهر به کشت و کشتار و تاراج مردم بیچاره می‌پرداخت. پس از یک سلسله حوادث پیچیده‌ای که منجر به اختلاف بین علمای شهر گردید، بالاخره در سال ۱۲۶۷هـ/ ۱۸۵۰-۱۸۵۱ یکسال پیش از آخرین سال وزارت کوتاه امیرکبیر، آشوب اصفهان فرونشست و در نتیجه روحانیان آن شهر نیز یوغ اطاعت حکومت مرکزی را بر گردن نهادند.

- اصلاحات قضائی

یکی دیگر از اقداماتی که بوسیله میرزا تقی خان امیرکبیر برعلیه نفوذ روحانیت انجام گردید، اصلاح دستگاه‌های قضائی عرفی و شرعی بود. دستگاه قضائی عرفی را "دیوان خانه"^۲ می‌گفتند که مسئولیت آن مربوط به امور جزائی بود و محاکم شرعی نیز به حل و فصل امور حقوقی می‌پرداخت.

"دیوان خانه" در حقیقت جزو موسسات دولتی بود که عزل و نصب مسئولین آن و نیز چگونگی کارکرد اش، زیر نظر حکومت انجام می‌گرفت. علاوه بر آن اجرای احکام صادر شده بوسیله محاضر شرعی با "دیوان خانه" بود. علیرغم اهمیتی که موسسات قضائی در جوامع دارند، هیچکدام از این دو موسسه دارای پایه و اساس منطقی و منظمی نبود. آنها در سطح کشور بطور نامنظمی پراکنده بودند و هر دادگاهی مستقل از دادگاه‌های دیگر به حل و فصل امور قضائی کشور می‌پرداخت. موضوع محکومیت‌ها اغلب بستگی به نوع گناه نداشت بلکه هر مأمور و یا آخوندی به تشخیص خود و به

۱ - الگار همان گذشته به نقل از همان، ۲ ص ۳۳.

۲ - آدمیت همان گذشته ص ۳۰۷.

نسبت موقعیت برای تنبیه مجرم رأی صادر می‌کرد. هر محکمه شرعی، اهمیت اش بستگی به اعتبار و مقام علمی عالمی داشت که در آن حوزه قضاوت می‌کرد. محاکم شرعی یکی از پایه‌های قدرت و اعتبار روحانیان بشمار می‌رفت. بخصوص که هر عالمی در حوزه خویش از استقلال بی‌پایانی برخوردار بود. امیرکبیر دریافته بود که برای کنترل نفوذ علما، لازمست که اعمال دادگاههای شرعی را نیز مورد نظارت قرار دهد. بهمین جهت یکی از محضرهای شرعی پایتخت را بعنوان مرکز محاکم شرعی کشور قرار داد و فقیه نامداری بنام "شیخ عبدالرحیم بروجردی"^۱ را در رأس آن نصب نمود. این حوزه نسبت به حوزه‌های شرعی دیگر از اعتبار قضائی بیشتری برخوردار بود.^۲

دیوان خانه پایتخت نیز که در سال ۱۲۶۷/۱۸۵۰ به "دیوان خانه عدالت" تغییر نام داد، در واقع جزوی از تشکیلات سیاسی جدید کشور بشمار می‌رفت.^۳ این دیوان علاوه بر اینکه همانند بقیه دیوان خانه‌ها به امور جزائی مردم پایتخت رسیدگی می‌کرد، بررسی اختلاف "جدیدالاسلام‌ها و افراد اقلیت زردشتی و نصرانی و یهودی" نیز به عهده آن موسسه بود که قبل از آن جزو وظایف محاکم شرعی شمرده می‌شد. تأسیس دیوان خانه نیز در حقیقت بخاطر محدود ساختن قدرت محاکم شرعی کشور و در نتیجه کنترل قدرت روحانیان انجام یافته بود و بهمین دلیل از اختیارات بیشتری برخوردار نبود. بطوریکه هر دعوائی که به محاکم شرعی مربوط می‌شد، می‌بایست ابتدا در دیوان خانه به آن رسیدگی شود و سپس به یکی از محاکم شرعی ارسال گردد. پس از اینکه حکم شرعی در آن محکمه صادر می‌شد، دوباره برای بازبینی و نظارت به دیوانخانه ارجاع می‌گردید. حکم مذکور زمانی قابل اجرا بود که تأییدیه نهائی از طریق دیوان خانه صادر گردد.^۴ درست است که رأی نهائی پس از امضای ریاست همان محکمه شرعی اجرا می‌شد ولی انتخاب محکمه شرع با صوابدید مسئولان دیوانخانه بعمل می‌آمد و آنان اغلب پرونده را به محکمه‌ای ارسال می‌داشتند که با نظریات شان هم‌رأی بود.

- محدود ساختن بست نشینی

یکی دیگر از منابع قدرت علما مربوط به آئین بست می‌شد. در دوره سلطنت محمدشاه، حاجی میرزا آقاسی برای لغو بست نشینی، قوانین صادر کرده بود و ما بطور

۱ - مدتی بعد امیر وی را از آن مقام خلع و شیخ عبدالحسین تهرانی شیخ العراقین را بجای وی نصب کرد. (نقل از آدمیت همان ص ۳۰۸).

۲ - همان بالا ص ۳۱۰ - ۳۱۱.

۳ - همان.

۴ - الگار، همان گذشته، ص ۲۰۹.

گذرا در فصل مربوط در آن مورد سخن گفتیم و دیدیم که خود حاجی پس از مرگ محمدشاه بالاخره مجبور شد برای نجات جان اش از قانونی که خود گذاشته بود بگذرد؛ در دوره فترت نیز بار دیگر خانه علما مأمّن پناهندگان گردید و این کار علاوه بر آنکه نظم جامعه را بهم می زد و از استقرار قدرت حکومتی جلوگیری می کرد، موجب ازدیاد نفوذ و اعتبار روحانیت می گردید و این عمل برخورد قدرت را بین حکومت و روحانیت پیش می کشید. در سال ۱۲۶۶هـ/ ۱۸۴۹م امیرکبیر به آئین بست نشینی پایان داد و برای استقرار این قانون از فتوای امام جمعه تهران نیز سود جست.

بدین ترتیب در پایان حکومت کوتاه امیرنظام مقدار زیادی از برنامه های اصلاحی وی صورت تحقق بخود گرفته بود. شاید اگر نیشتر جلاد ناصرالدینشاهی چند سالی دیرتر بر بازوانش بوسه می زد، سرنوشت امروزی کشور ما بگونه ای دیگر بود. امیرکبیر روز چهارشنبه نوزدهم محرم ۱۳۶۸هـ ق برابر با ۱۶ نوامبر ۱۸۵۱م با نیشتر حاجی علی خان فراشباهی ملقب به حاجب الدوله و به فرمان ناصرالدینشاه بقتل رسید. حکومت امیرکبیر چند سالی حرکت تاریخی روحانیت تشیع ایران را به عقب انداخت ولی آن را از بین نبرد. بطوریکه دو دهه بعد از وی دوره سکوت و تمکین "نسبی" جامعه روحانیت در برابر دولت و حکومت بشمار می رود.

روحانیت و صدارت میرزا آقاخان نوری

ملقب به اعتمادالدوله (۱۲۶۸-۱۲۷۵/۱۸۵۱-۱۸۵۸)

"ما قدرت لازم را برای مهار کردن ملایان چنانکه باید و شاید

نداریم و بهر تقدیر ناچاریم در رفتار با آنها محتاط باشیم"^۱

اریکه صدارت میرزا تقی خان، خیلی سنگین تر از آن بود که اعتمادالدوله بتواند آنرا بدوش بکشد. امیرکبیر با اتکا به خویش و اعتماد بنفس، زمام مملکت را در دست داشت. به هیچ مقام و مرجعی وابسته نبود و در مقابله با مشکلات کشور، بجز صلاح مردم هدف دیگری را دنبال نمی کرد و بهمین دلیل بود که بدون رعایت منافع فلان سفارتخانه خارجی و یا فلان گروه و مقام داخلی، امور کشور را حل و فصل می کرد. در صورتیکه میرزا آقاخان درست نقطه مقابل وی بود. با مفسده جویان دربار، بخصوص مادر شاه ارتباط و منافع مشترک داشت و بنا بقول خان ملک ساسانی^۲ تبعیت انگلستان را نیز با خود یدک می کشید. نمونه محض سیاه اندیشی و واپس گرایی بود تا آنجا که

۱- الگار همان گذشته ص ۲۳۷.

۲- خان ملک ساسانی، سیاستگران قاجار، ص ۱۳.

در نظر داشت درب مدرسه دارالفنون را به بندد و استادان اش را به کشورشان بازگرداند.^۱ از انتشار و توسعه افکار و تکنیک جدید نگران بود بطوریکه "... اجازه انتشار کتاب سفیر ایران در روسیه را نداد به جهت اینکه برای مردم فرق اوضاع اروپا با اوضاع ایران درست معلوم نشود..."^۲ و حتی استقرار تکنیک تلگراف را مضر بحال ایران می دانست.^۳

با چنین زیربنای فکری، قدرت گرفتن دوباره روحانیت نمی توانست مغایر سیاست اش باشد. باوجود این، استقرار نظم و امنیت بوسیله امیرکبیر، چنان محکم و پابرجا برقرار شده بود که تا سالهای متمادی علمای شیعه به رضا و تسلیم در مقابل دربار و حکومت مرکزی تن دردادند و علیرغم بدعت ها و تظاهرات مسخره انگیز مذهبی ناصرالدینشاهی (که اغلب صفحات آینده ما به شرح آنها اختصاص دارد) جامعه روحانیت شیعه برخلاف گذشته، این رفتار شاه و حکومت را با سازش و سکوت گذراندند. علاوه بر آن رفتار سازشکارانه شیخ مرتضی انصاری^۴ عالم اعلم آن دوره در مقابل کارهای شاه و دربار "احتمالاً" علت دیگر تسلیم روحانیت داخل کشور در این دوره بود، زیرا بطوریکه بعد از این خواهیم دید، بدون پشتیبانی علمای ساکن عتبات، اعتراضات روحانیان داخل کشور که اغلب منجر به جنبش های اجتماعی می گردید، کارآئی کمتری داشت و حکومت در مقابله با روحانیان منزوی و کم اهمیت بی پروا تر بود و شاید به همین دلیل است که تا زمانیکه عالم فوق در قید حیات بود (مرد ۱۸۶۴/۱۲۸۱ - ۱۸۶۵) برخورد و حتی اعتراض جدی از جانب علما نسبت به حکومت مرکزی بوقوع نپیوست. این امر نه بدان معنی است که قدرت روحانیت را در این برهه از زمان، در صحنه تاریخ ایران کم اهمیت بینگاریم، بلکه برعکس نفوذ آنان در بین مردم "عامی" مثل همیشه وجود داشت بطوریکه ادوارد پولاک پزشک اطریشی ناصرالدین شاه که از تاریخ ۱۸۵۱ تا ۱۸۶۰ در دربار ایران زندگی کرده است در سفرنامه خود^۵ خاطرنشان می سازد: "ملاها بین محرومین و فرودستان طرفداران بسیاری دارند اما (به همین دلیل - م) دولتیان از ملاها می ترسند زیرا می توانند قیام و بلوا بر پا کنند..."

این امر نشان می دهد که قدرت بالقوه آنان هنوز در متن جامعه و در بین افراد "عامه" محفوظ مانده بود و بهمین دلیل در گوشه و کنار مملکت گاه گذاری دست به

۱ - آدمیت فریدون، اندیشه ترقی در ایران، ص ۱۶.

۲ - همان.

۳ - همان.

۴ - الگار همان گذشته ص ۲۵۳.

۵ - پولاک، سفرنامه، ترجمه کیکاوس جهانداری، ص ۲۲۵.

بلوا و آشوب می زدند که بلافاصله بوسیله مأمورین حکومتی منکوب می گردید. بعنوان مثال در تبریز، میرزا علی اصغر پسر امام جمعه آن شهر که بعد از قتل امیر و بدستور میرزا آقاخان از تهران دوباره به شهر خویش بازگشته بود^۱، بر علیه فرقه شیخیه دست به اغتشاش و فتنه گری زد و بلافاصله حکومت وی را دوباره از آن شهر تبعید نمود^۲.

خود میرزا آقاخان، آنجا که لازم می دانست به مقابله با روحانیت می پرداخت بطوریکه: "... در سال ۱۸۵۷/۱۲۷۴ - ۱۸۵۸ که گروهی از علمای یزد بمنظور تقییح ستمکاری حاکم آن شهر نزد شاه می آمدند، (میرزا آقاخان) نگذاشت که از قم پا فراتر نهند..."^۳ گاهی (و به ندرت) اتفاق می افتاد که دامنه شورش به جاهای باریکتر می کشید و برای مقابله با آن، دولت به خشونت بیشتری دست می زد. بطوریکه بنا به سفرنامه پولاک، حاج ملا رفیع مجتهد رشت در آن شهر دست به آشوب زد و دولت برای خاموش کردن آن عکس العمل شدیدی نشان داد و این امر موجب خونریزی فراوان گردید^۴. منبع فوق حتی توسعه و رونق مجدد "بازار بست و تحصن" و نیز از بالا گرفتن ارج و منزلت امام جمعه اصفهان خبر می دهد. علیرغم تمام این پیش آمدها، دولت، اغلب بر امور مملکت مسلط بود و به هر حال از عهده بلواها و هیجاناتی که بوسیله علما در گوشه و کنار کشور بوقوع می پیوست، برمی آمد. بطور کلی میرزا آقاخان رفتار کجدار و مریز نسبت به علما را در پیش گرفته بود و در جلب نظر آنان تلاش فراوان می کرد. شاید چنین رفتاری نتیجه کیفیت فکری او بود که براساس آن عقیده داشت که علما قدرت فوق العاده ای دارند و دولت نمی تواند با آنان به مقابله برخیزد^۵ و بهمین دلیل بود که او دوباره مقرری روحانیان و درباریان را که بوسیله امیرکبیر محدود شده بود، افزایش داد^۶. علمائی که در زمان امیر از شهر خویش تبعید شده بودند، بدستور وی دوباره به زادگاههایشان بازگشتند^۷. از آن جمله بود میرزا باقر مجتهد و میرزا علی اصغر پسر امام جمعه تبریز. با سخاوت هرچه تمامتر (که درست نقطه مقابل امیر بود)

۱ - این همان کسی است که در زمان صدارت امیر از تبریز به تهران تبعید شده بود و تا زمانیکه امیر در قید حیات بود، او نیز در تهران تحت نظارت دولت به سر می برد به ص ۲۶۳ این کتاب مراجعه شود.

۲ - الگار همان بالا ص ۲۳۶ - ۲۳۷.

۳ - همان.

۴ - پولاک همان گذشته ص ۲۲۶.

۵ - به عنوان این فصل مراجعه شود.

۶ ؛ حقایق اخبار ناصری ص ۱۲۴.

۷ - نادر میرزا، تاریخ و جغرافیای دارالسلطنه تبریز، تهران، ۱۳۲۳/ق/۱۹۰۵، ص ۱۱۸ و ۲۴۴.

از پرداخت انعام و کمکهای نقدی به علما خودداری نمی کرد. شاه نیز در انجام اینگونه دهشها و بخششها با صدراعظم خویش گوی رقابت می زد و بدین وسیله مبلغ معتنا بهی از آنچه که از مردم بدبخت و بیچاره مملکت با ظلم و تعدی بعنوان مالیت می گرفتند، در راه جلب رضایت درباریان و نزدیکان و از جمله علما خرج می نمودند. در سال ۱۲۷۳هـ/ ۱۸۵۶، پس از اینکه هرات بدست سپاهیان ایران سقوط کرد، ناصرالدینشاه بخاطر نشان دادن علاقه خویش نسبت به مذهب و علمای شیعه، مبلغ سه هزار تومان به علما پرداخت. این بخشش به شکرانه پیروزی در هرات بود که شاه آنرا نتیجه دعاها و دعاها می دانست! همزمان مبلغ ده هزار تومان دیگر جهت مقبره بقاع متبرکه عتبات^۱ فرستاد. اینگونه ولخرجیها اغلب بخاطر جلب اعتماد علما نسبت به شاه و صدراعظم انجام می گردید. باوجود اینگونه چاپلوسیهای شاهانه و تملقهای صدراعظم وی و علیرغم تمکین و همکاریهای ظاهری روحانیان با دربار، هرگز اعتمادشان نسبت به شاه و دولت برقرار نگردید و همیشه به قدرت مرکزی با یک نوع سوء ظن می نگریستند.

یکی از سیاستهای نافرجام دولت در این دوره بر این منوال بود که به هر وسیله ای متشبث می گشت تا جهت پیشبرد اهداف اش در بین مردم از نفوذ روحانیان استفاده نماید. در اینگونه موارد، نه تنها علما خودشان را بعنوان آلتی محض در خدمت دولت قرار نمی دادند، بلکه اغلب اتفاق می افتاد که بر ضد اهداف دولتیان وارد عمل می شدند. بعنوان مثال زمانیکه انگلستان برای اعتراض به گشایش هرات بدست ارتش ایران (۱۲۷۳/۱۸۵۶) به این کشور اعلان جنگ داد و بوشهر و محمره را به تصرف خویش درآورد، شاه و صدراعظم بخاطر کشانیدن مردم به صحنه های جنگ به علمای شیعه روی آوردند و از آنان درخواست حکم جهاد نمودند^۲. این عمل بجز اینکه بر وجه روحانیان در بین مردم افزود، هیچ نتیجه ای ببار نیاورد. زیرا نه تنها ملایان در این امر با دولت همکاری نکردند (و شاید تجربه تلخ جهاد در جنگهای ایران و روس زمان فتحعلیشاه را هنوز فراموش نکرده بودند) بلکه اقداماتی در مخالفت با این جنگ نیز بعمل آوردند. کنت دوگوبینو^۳ که در این تاریخ در کشور ایران می زیسته است، شاهد درخواست کمکهای دولت از بازرگانان جهت پرداخت مخارج جنگی بوده است. وی می نویسد که بازرگانان بخاطر شانه خالی کردن از این کمکها در مساجد اجتماع کردند و ملایان نیز در این امر به کمک تجار برخاستند و بدینوسیله نه تنها دولت نتوانست از آنان کمکهای جنگی دریافت دارد، بلکه مقادیر ناچیزی هم که قبلاً از تجار شهرستانها دریافت کرده بود، بدانان باز پس داد.

۱ - الگار همان گذشته، ص ۲۳۷.

۲ - الگار همان ص ۲۳۷.

۳ - کنت دوگوبینو، سه سال در ایران، ترجمه منصوری، ص ۵۶.

همچنین سودجویی باصطلاح زیرکانه ناصرالدینشاه از نفوذ علما موجب گردید که آنان نیز از آن فرصت جهت گسترش نفوذ خویش در جامعه استفاده نمایند. بعنوان مثال بطوریکه گذشت، در حدود نه ماه پس از سقوط امیرکبیر (بیست و هشتم شوال ۱۲۶۸/ اوت ۱۸۵۲) سوء قصد ناموفقی بوسیله بایان نسبت به جان شاه به وقوع پیوست.^۱ وی بخاطر انتقام گیری از گروه فوق، پس از قتل عام دستجمعی عاملین سوء قصد و رابطین آنها، دست آخوندها را بطور ضمنی در قتل و کشتار بایها باز گذاشت. از آن تاریخ بعد بابی کشی یکی از بازیچه های ملایان آن دوره به شمار می رفت و در این مورد نیاز زیادی به دادگاه و بازرسی و بازپرسی وجود نداشت. اغلب جان افراد (حتی غیربابی) در گرو شهادت یکی دو نفر قرار می گرفت و این عمل حتی تا سالهای مشروطیت نیز ادامه داشت. هر کجا صاحب عقیده ای تضاد نیات روحانیان اظهار نظر می کرد اغلب به بابی بودن متهم می شد و به انواع قتل و تکفیر و تقبیح و تنبیه گرفتار می آمد. این چراغ سبز از جانب شاه، یکی دیگر از وسایلی بود که علما توانستند بوسیله آن قدمی فزاینده بسوی گسترش اقتدار اجتماعی-سیاسی خویش بردارند.

از سوی دیگر خود شاه نیز بصورت عوام پسندانه ای در رعایت احترام علمای شیعه افراط می ورزید و بدانان القاب و امتیازات فوق العاده ای اعطا می کرد و حتی سالی یکبار خود شخصاً به ملاقات برخی از آنان می رفت.^۲ وی گاهی بخاطر اثبات اعتقادات مذهبی اش برای مردم و بخصوص علما، دست به اقدامات نمایشی می زد و هزینه های گزافی صرف آن می نمود. و البته صدراعظم نیز از تأیید و تشویق شاه جوان خودداری نمی کرد.

بنا به نوشته کنت دوگوبینو^۳: در سال ۱۲۷۳/۱۸۵۶ تصویرری از امام اول شیعیان، که از هندوستان آورده بودند، بدست شاه رسید. وی بوسیله جارچیان در تمامی نقاط کشور وجود چنین شمایی را به اطلاع مردم رسانید و ادعا کرد که این یگانه تمثالی است که به امام علی شباهت کامل دارد. دلیلی که وی برای اثبات این ادعا ارائه می داد تعلق داشتن آن به کشور هندوستان بود. شاه به اطلاع مردم رسانید که میخواهد این تصویر را زینت پیکر خویش سازد و برای انجام آن، روز مخصوص و تشریفات ویژه ای معین نمود. وی ابتدا دستور داد تا ابوالحسن خان نقاش باشی آن را بصورت مدالی جواهرنشان درست نماید^۴ و سپس: "... ستاره شناسان روز مساعدی را

۱ - به صفحه ۲۰۳ به بعد این کتاب مراجعه شود.

۲ - کنت دوگوبینو، همان گذشته، ص ۷۴ - ۷۵.

۳ - همان بالا.

۴ - الگار، همان گذشته، ص ۲۴۲ به نقل از روضة الصفای ناصری، ۱۰، ۷۰۲ و ۷۰۳.

انتخاب کردند و گروهی از علما و درباریان برای حضور در مراسم نصب مدال شاه دعوت شدند. در ۲۷ ربیع الاول/۲۶ نوامبر همان سال آنان بحضور ناصرالدینشاه انجمن شدند. علما پیشاپیش نزدیک شاه ایستاده، شاهزادگان پس پشت ایشان صف کشیده، میرزا آقاخان در مجمه‌ای جواهرنشان مدال را به پیشگاه آورد و ناصرالدینشاه برپای خاست و به مدال سلام کرد. آنگاه یکی از شیخان بنام شیخ رضا آن را بگردن شاه آویخت، در همان حال ۱۱۰ تیر توپ در میدان توپخانه شلیک شد. عدد ۱۱۰ به حساب جمل برابر با نام "علی" است. آنگاه با توزیع سکه طلا در میان علما مراسم پایان یافت...^۱.

رفتار نمایشی فوق نشان می‌دهد که شاه بطور ناشیانه‌ای میخواست است که عقیده اش بخاندان پیغمبر را به اطلاع مردم و علما برساند. در این شکی نیست که وی پایه اعتقادی (حتی افراطی) نسبت به مذهب شیعه داشته است. ولی جار زدن و داد و بیداد کردم و هیاهو و تیراندازی نمودن و دعوت سفرای بیگانه و تشریفات و غیره و غیره نشانگر مردم فریبی و خودستایی است و این حالت صفت اغلب زمامداران خودکامه غیرمردمی است. شاه بدینوسیله میخواست است عقاید مذهبی خویش را به مردم و روحانیان نشان دهد و از این راه بتواند علاقه آنان را به خود جلب نماید. نباید فراموش کرد که میرزا آقاخان نیز در انجام این نمایش نقش عمده‌ای را به عهده داشته است. وگرنه درست است که شرکت صدراعظم در جلسات و اعیاد درباری اجباری بود، ولی اصولاً برای وی مشکل نبود که با ارانه طریق مناسب تری پادشاه جوان و کم تجربه را از ترتیب دادن چنین تشریفات باز دارد و یا لااقل آن را بصورت محدودتر و مناسب تری برگزار نماید. آنچه که بیش از همه جالب توجه است، عبارت از استقبالی است که روحانیان شیعه از اینهمه نمایشات و تظاهرات دینی شاه بعمل آورده‌اند. دیگر از اعتراضات و برخوردهای گردن فرازان آنان با مراکز زور و مردم فریبی و بدعت گذاری در متن تاریخ این دو دهه مورد مطالعه ما اثری مشاهده نمی‌گردد. در گذشته (و در زمان‌های بعد) از دیدگاه علمای شیعه اصولی حکومت غضبی بود و همراهی با آن مذموم! حامد الگار^۲ آورده است که: مجتهدی که بحضور محمدشاه احضار شده بود با عصای خود فرشی را که به سبب استعمال شاه نجس شده بود برچیده صندلی خود را بر روی زمین گذاشته بود. و یا همانطوریکه گذشت، سید محمدباقر شفتی تا روز آخر زندگی اش در مقابل شاه و مراکز قدرت مقاومت کرد. ولی اینک تعداد کثیری از آنان بدور شاه و درباریان حلقه زده بودند و از سفره نعمت شاهنشاهی بهره می‌جستند^۳. شاه با

۱ - کنت دوگوبینو، همان ص.

۲ - الگار، همان ص ۲۴۶ به نقل از گوینو، سه سال در ایران، ص ۳۸۶.

۳ - ولی همانطوریکه نوشتیم اکثریت علمای آن دوره نسبت به دربار و دولت با سوء ظن و احتیاط می‌نگریستند.

محترم شمردن بیش از اندازه علما، هم آنان را خوشحال می کرد و هم خود را به عنوان پادشاهی دین پرور و دین دار به مردم می نمایانید. مکان علما در مجلس شاه بالاتر از هر مقام دیگری قرار داشت. تمام شاهزادگان و رجال لشکری و کشوری، در پشت سر آنان جای می گرفتند. منبع فوق در این باره می نویسد: "... همیشه گروهی از علما در عید نوروز سال نو پارسی در بار عام حضور می یافتند. ریاست علما با امام جمعه بود و پهلوی تخت سلطنت مستقر می شد. ناصرالدینشاه به احترام علما که تجمل را نمی پسندیدند، بر روی تخت جواهر نشان مرسوم نمی نشست، بلکه به جلوس بر تختی که مسندی زریفت داشت بسنده می کرد... در لحظه تحویل سال، مجتهدی از برای شگون آیاتی چند از قرآن را درون جامی فرو می نوشت و آن را از مایعی سپید پر می کرد. چون نبشته در آن مایع حل می شد، جام را به شاه می داد. شاه جرعه ای چند از آن می نوشید آنگاه آن را به کسانی که در برابر او بر پای بودند باز می داد... بمحض اینکه سال نو بطور رسمی آغاز و علما با دریافت عطایا مرخص می شدند، موزیک نواخته می شد..."^۱

- تکیه یا تعزیه خوانی

یکی دیگر از نمایشات مذهبی ناصرالدینشاه، انجام مراسم سوگواری ماه محرم بود که همه ساله با سر و صدا و تبلیغات فراوان در "تکیه دولت" برقرار می شد. تکیه ها عبارت از مکان های از پیش ساخته ای بودند که جهت انجام مراسم عزاداری از آن ها استفاده می شد. معمولاً هرکدام از تکیه ها بوسیله تعدادی از تجار، بازاریان، دولتمردان و غیره اداره می شد و اغلب برای تعمیر و نگاهداری آن درآمدهای وقفی وجود داشت.^۲ گاهی اتفاق می افتاد که برخی از آنها بدلیل عدم توجه کافی در طول سال بصورت مخروبه و نیمه ویران درمی آمد ولی بهرحال در ماه قبل از محرم، مسئولین تکیه ها بکمک اهل محل دست بدست هم داده آنجا را جهت عزاداری آماده می ساختند.

مراسم تکیه یا تعزیه خوانی، تحول سنت های عزاداری بود که شیعیان از همان دوران پادشاهان دیالمه (۳۲۱ - ۴۴۴/۹۲۳ - ۱۰۵۲) در کشور ایران و نیز سرزمین های تحت سلطه خودشان همه ساله در روز شهادت حضرت علی و امام حسین برپا می داشتند.^۳ بلحاظ اینکه درست کردن شبیه امام حسین و دیگر شهیدان کربلا از

۱ - الگار، همان ص ۲۴۱ به نقل از فوریه Trois ans à la cour de Perse (پاریس ۱۸۹۹)، ص ۱۲۸.

۲ - ناصر نجمی، ایران قدیم، تهران قدیم، ص ۳۰۵.

۳ - عباس پرویز، دیالمه و غزنویان ص ۱۴۴ به نقل از ابن الاثیر تاریخ الکامل (بدون صفحه) در این مورد آورده است: "امیر (معزالدوله دیلمی) در دهم محرم سال ۳۵۲ امر داد مردم تمام دکاکیین بغداد را به بندند و دست به نوحه گری و عزاداری انمه بزنند. چادرهایی از پارچه های خشن بر پا کردند و زنان در داخل آنها به اجرای مراسم سوگواری پرداختند. زنان با موهای ژولیده و جامه هائیکه پاره پاره

نظر شرع مورد تردید علمای شیعه محسوب می‌شد و دولت‌های پس از مشروطیت نیز بنا به مقتضای سیاسی، نظر موافقی با آن نداشتند و همچنین روشنفکران نیز آن را مغایر پیشرفتهای فرهنگی - اجتماعی می‌انگاشتند، لذا در دوران پس از مشروطیت این مراسم رفته رفته از رونق‌اش کاسته شد تا آنجا که در دوره سلطنت سلسله پهلوی بطور کلی منسوخ گردید.

گروهی پیدایش "تکیه" و مراسم آن را به درویش و صوفیان نسبت می‌دهند و معتقدند که آنان اولین بار اینگونه مکان‌ها را جهت برپا داشتن مراسم اعتقادی خویش، از قبیل رقص و سماع و خلسه و غیره بنا کردند که به آن خانقاه نیز می‌گفتند و رفته رفته پیروان مذهب شیعه، آنانکه علاقمند به انجام سوگواری امامان خویش بودند، مکانهای مشابهی جهت برقراری مراسم عزاداری بنا کردند.^۱ با اینهمه تا زمان کریم خان زند، در تاریخ ایران (در حد مطالعات نویسنده) نشانی از مکان مخصوصی بنام تکیه و شبیه خوانی دیده نمی‌شود. نوشته‌اند^۲ که در زمان وی سفیری از فرنگستان به ایران آمد و در ملاقات با کریم خان شرحی از رواج داشتن نمایش‌های غم‌انگیز را در کشور خویش به آگاهی وی رسانید. کریم خان نیز پس از آن تاریخ دستور داد تا نمایشنامه‌هایی از وقایع کربلا تهیه کردند و همه ساله در ماههای محرم آن‌ها را به معرض نمایش می‌گذاشتند. به اعتقاد ما روایت اخیر از سندیت بیشتری برخوردار است. زیرا علاوه بر اینکه از کریم خان زند در تاریخ بنام ابداع کننده نمایشهای مردمی و روحی یاد شده است، برای اولین بار در زمان وی به وجود داشتن مکانی بنام "تکیه" برمی‌خوریم. در این باره محمد هاشم آصف مولف رستم التواریخ ضمن شمردن بناهای معروف دوره کریم خان زند در شیراز از "تکیه محمدرحیم خان"^۳ نیز در آن شهر یاد می‌کند. در دوره ناصرالدینشاه استفاده از "تکیه" - بخصوص در تهران - رواج کاملی پیدا کرد بطوریکه براساس آمار موجود، در سال ۱۲۸۵/۱۸۰۶ بیش از سی تکیه در تهران دایر بوده است که بعدها تعداد آن‌ها به چهل و پنج نیز رسیده است.^۴ گنجایش هرکدام از آنها بطور

کرده بودند صورتهای خویش را سیاه می‌ساختند و از اسواق و محلات بغداد می‌گذشتند و هنگام راه رفتن ضجه و ناله و فریاد می‌کردند و در عزاداری امام حسین علیه السلام بر سر و صورت خود می‌زدند و سنیان بغداد جرأت جلوگیری از ایشان نداشتند بعلاوه آنکه اهل تشیع در بغداد فراوان بود و قدرت آنها متکی بر اعتمادی بود که به سلطان خویش داشتند.^۵ در این مورد همچنین مراجعه شود به علی اصغر فقیهی، آل بویه و اوضاع زمان ایشان، ص ۴۶۶ به بعد.

۱ - ناصر نجمی، ایران قدیم، تهران قدیم، ص ۳۰۵.

۲ - نصرالله فلسفی، زندگانی شاه عباس اول، ج ۳، ص ۱۰.

۳ - محمد هاشم آصف، رستم التواریخ، ص ۴۱۳.

۴ - ناصر نجمی، همان گذشته، ص ۳۰۶.

متوسط بین سه تا چهار هزار نفر جمعیت بود. اغلب چادر وسیعی بالای تکیه‌ها کشیده می‌شد که در حقیقت بعنوان سقف آن بشمار می‌رفت و دیوارهای آنجا را مملو از پارچه‌های سیاه با خطوطی از آیات قرآن و نیز مصیبت کربلا می‌کردند. در داخل محوطه، مکان وسیع و مسطحی درست کرده بودند که در آنجا صحنه‌هایی از زنجیرزنی، سینه‌زنی و همچنین نمایش‌های واقعه کربلا مشاهده می‌شد. در هر کدام از این تکیه‌ها به نسبت اهمیت و مقام گردانندگان آنجا، از تماشاچیان با شربت و غیره پذیرائی می‌کردند. استقبال مردم از این مکان‌ها به اندازه‌ای بود که تماشاچیان برای گرفتن "جا" از ساعتها قبل از شروع روز، پس از بجای آوردن نماز صبح^۱ به آنجا هجوم می‌بردند. گاهی اتفاق می‌افتاد که در روزهای مهم عزاداری، بخصوص تاسوعا و عاشورا، بخاطر گرفتن جا کار به مجادله و کتک کاری نیز می‌کشید. و چون اغلب اینگونه جنجالها در بین زنان پدیدار می‌شد، مورد خنده و سرگرمی بقیه تماشاچیان می‌گردید. معروف است که در تکیه دولت، شاه گاهی "به عمد" افرادی را مأمور می‌کرد تا زنان را بجان همدیگر بیاندازند و وی ضمن تماشای آن صحنه به همراهی اطرافیان اش به خنده و تفریح می‌پرداخت^۲. شاه قاجار بخاطر جلب توجه مردم حتی از انجام هزینه‌های سرسام‌آور نیز پرهیز نمی‌کرد. او که از علاقه شدید ایرانیان نسبت به خاندان پیغمبر آگاه بود، به ساختن تکیه عظیمی در تهران دست زد. هرچند که این عمل در ظاهر بخاطر نشان دادن وابستگی اش به خاندان حضرت علی بود، ولی وی در عمل (همانطوریکه در سطور فوق گذشت) همه ساله در آنجا نه برای عزاداری واقعی بلکه بیشتر بخاطر تفریح و وقت گذرانی حاضر می‌شد. وی در سال ۱۲۸۳/۱۸۶۶ ضمن شروع بنای شمس‌العماره دستور داد تا تکیه‌ای در داخل ارک سلطنتی بسازند^۳. این بنا که بنام "تکیه دولت" معروف شد، یکی از باشکوه‌ترین و بزرگترین ساختمان‌های تهران بشمار می‌رفت و همچون "کوهی عظیم" از پنج فرسنگی نمایان بود. همه ساله در ماه‌های محرم و صفر این مکان مرکز تجمع شاه، درباریان، حکومتیان، تجار و بزرگان کشور به شمار می‌رفت. این تکیه عبارت از ساختمان گرد سه طبقه‌ای بود که براساس تماشاخانه‌های فرنگستان^۴ برپا شده بود و سقف اش بوسیله چادر

۱ - ناصر نجمی، همان گذشته، ص ۳۰۷.

۲ - پولاک، سفرنامه، همان گذشته، ص ۲۳۵.

۳ - ناصر نجمی، همان، ص ۳۰۷. (این تاریخ با تاریخی که روضه‌الصفی برای ساختن عمارت شمس‌العماره ذکر کرده است مطابقت ندارد. به شماره ۴ پاورقی همین صفحه مراجعه شود)

۴ - شاه در سال ۱۲۹۰/۱۸۷۳ فرمان ساختن این تکیه را از روی نمونه‌ی روایال آلبرت هال Royal Albert Hall انگلستان صادر کرد. وی در مسافرت اش به آن کشور این مکان را دیده و پسندیده

محکمی پوشیده می‌شد. و بیش از بیست هزار نفر گنجایش آن بود.^۱ در هر طبقه طاق‌نماهایی با طاق‌های قوس‌دار ساخته شده بود و برای جلب نظر شاه در ساختن و تزیین این طاق‌نماها رقابت شدیدی بین رجال و ثروتمندان وجود داشت.^۲

جایگاه شاه در یکی از غرفه‌های فوقانی تکیه قرار داشت و در همان طبقه، غرفه‌های متعدد دیگری جهت زنان حرمسرا ساخته شده بود که بوسیله پرده سیاهی از دیدگان "نامحرمان" پنهان می‌شد و آنان در همانجا به پذیرائی از میهمانان و ضیافت دوستان و آشنایان می‌پرداختند و در همین میهمانیها بود که این بانوان بلندپایه درباری محفل سوگ و عزا را با خنده‌ها و قهقهه‌های پرتین‌شان، به مجالس شب نشینی فرنگستان تبدیل می‌کردند. و در تفسیر همین حرکات است که وقایع نگار نکته‌سنج دربار می‌نویسد: ... وقاحت به قدری شدید بود و خنده اهل حرم خانه طوری از بالا به صحن تکیه می‌آمد که اشخاصی که آنجا بودند، نقل می‌کردند که از تماشاخانه‌های مضحک فرنگستان خیلی باخنده تر بود..."^۳

و گاهی نیز صدای رسای "معین‌البکا"^۴ و آواز محزون "بچه خوانها"^۵ و شبیه خوانهای صحرای کربلا، خنده‌ها را به حزن و اندوه و گریه مبدل میکرد. از شکوه و جلال تکیه فوق این بس که در مراسم شبانگاهی، بخصوص در انجام نمایشات شام غریبان، "... متجاوز از پنجهزار شمع بهنگام اجرای تعزیه روشن می‌کردند و همچنین یک چلچراغ بزرگ نیز از وسط گنبد آهنین تکیه آویزان بود که فضای وسط را روشن می‌ساخت. علاوه بر این تمام چلچراغ‌های تکیه و لاله‌ها را نیز برافروخته می‌گردانیدند..."^۶

بطور کلی آنچه که در این مراسم مطمح نظر قرار نمی‌گرفت، جنبه‌های واقعی دینی و مذهبی بود. بوضوح روشن بود که منظور شاه از ترتیب دادن چنین نمایشاتی، بیشتر از عزاداری جنبه تفریحی آن بود ولی اگرچه از نظر علمای شیعه اینگونه مراسم نمی‌توانست مورد اعتراض قرار نگیرد، معهذا در مقابل چنین بدعتی، به رضا و تسلیم تن در داده بودند. منابع موجود نه تنها به اعتراض روحانیت نسبت به چنین اعمالی در

بود. الگار همان گذشته ص ۲۴۴ به نقل از اعتمادالسلطنه مرآت البلدان ناصری ۲، ۱۹۵. روضه الصفای ناصری ۱۰، ۷۸۲.

۱ - جعفر شهری همان گذشته ص ۵۳ و ۵۲.

۲ - همان بالا، ص ۵۴ و ۵۳.

۳ - اعتمادالسلطنه، الماثروالاثار، ص ۱۲۴.

۴ - اسم کارگردان تعزیه خوانی‌های تکیه دولت می‌باشد. مراجعه شود به ناصر نجمی همان ص ۳۱۶.

۵ - گروه جوانان نوبالغی که با صدای خوش و محزون نوحه خوانی می‌کردند. همان ص ۳۱۵.

۶ - همان.

این دوره اشاره نکرده است، بلکه حاکی از آن است که آنان با سکوت خویش مهر تأیید نیز بر اینگونه مراسم زده اند. حتی بودند تعداد فراوانی از آنان که بطور فعال در تعزیه خوانی ها شرکت می کردند. بطوریکه اغلب متجاوز از سیصد روضه خوان و واعظ ... در اطراف منبر تکیه گرد می آمدند و برای اجرای مراسم مذهبی، یکی پس از دیگری بر فراز منبر رفته و پس از خواندن روضه مختصری به زیر می آمدند...^۱

گاهی اتفاق می افتاد که انجام عملی بدعت آلود از چهارچوب تحمل علما فراتر می رفت. در چنین مواردی دیگر همچون گذشته یارای اعتراض رو در رو نسبت به شاه و حکومت را نداشتند، بلکه با پیش کشیدن تذکرات و حتی متوسل شدن به حیل‌های شرعی، رفع تکلیف می نمودند. گویا ضمن همین شبیه خوانی ها، صحنه ای در مورد عروسی قاسم بن حسن وجود داشته است که با واقعیت تطبیق نمیکرده است، ... حاج شیخ جعفر مجتهد شبستری خوابی دیده بود کاشف از کذب این داستان. پس شرحی به شاه نوشت، در نتیجه مذاکره، عروسی قاسم بن حسن منع شد...^۲ در منابع موجود این دوره به یک اعتراض و مخالفتی از جانب علما بر علیه میرزا آقاخان نوری اشاره شده است. معهذاً شدت و حدت آن مشخص نیست. و آن زمانی بود که میرزا آقاخان اجازه بازدید سفرای کشورهای خارجی را از تکیه دولت صادر کرد. علما "از ترس اینکه مبادا هدف تعزیه خوانی به تمامی از بین برود به این امر اعتراض کردند و به وجه متناقضی به ایلچی عثمانی، با اینکه مذهب تسنن داشت، اجازه دادند که به حضور خود در مراسم تعزیه ادامه دهد..."^۳

- موقعیت روحانیت همزمان با سقوط میرزا آقاخان

در ۲۰ محرم ۱۲۷۵/۳۱ اوت ۱۸۵۸ شاه طی فرمانی^۴ که حاکی از ناراضی شدیداش نسبت به میرزا آقاخان نوری بود، وی را از صدارت برکنار کرد. در دوره صدارت وی و همچنین چندین سال پس از او (تا حوالی صدارت میرزا حسین خان سپهسالار ۱۲۸۷/۱۸۷۰) نقش علما در تاریخ کشور ما کم سو تر بود. معهذاً نباید چنین تصور کرد که آنان از نظر ایدئولوژیکی و اعتقادی موافق اعمال و حتی سلطنت

۱ - ناصر نجمی همان گذشته ص ۳۱۶.

۲ - الگار همان گذشته ص ۲۴۵ به نقل از اعتمادالسلطنه المائر و الاثار ص ۱۲۴.

۳ - همان بالا، ص ۲۴۴.

۴ - متن فرمان بدین شرح بود: "چون شما جمیع امورات دولتی را به عهده خود گرفتید و احدی را شریک و سهم خود قرار نمدادید... خبط ها و خطاها اتفاق افتاد و کم کم امورات دولت معوق ماند... لهذا امروز که روز بیستم محرم است شما را از منصب صدارت، و نظام الملک و وزیر لشکر را از مناصب خود معزول فرمودیم" به نقل از آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۵۴ - ۵۳.

ناصرالدین شاه بودند، این امر (به دلالتی که بارها ذکرش گذشت) از نظر آنان ناممکن بود. در این مورد پزشک سابق الذکر شاه در خاطرات اش می نویسد: "... دیگر اینکه در این کشور طبقه ای از روحانیان وجود دارد که شاه را فرمانروای برحق نمی شمارد، به دلیل اینکه وی از سلالة پیغمبر نیست. به اعتقاد آنان فقط اعقاب پیغمبر مستحق رسیدن به مقام خلافتند...".^۱ و اما در مورد اینکه آنان در این مدت به سکوت و رضا تن در دادند مطالبی در صفحات قبل بیان کردیم. معهذا بهتر است که یکبار دیگر به یادآوری آن علل پردازیم و این مقوله را خاتمه دهیم: قبل از هر چیز این امر نتیجه سیاست و کیاست میرزا تقی خان بود. با استقرار نظم ویژه، تمام مسئولیت ها "بطور نسبی" در چهارچوب مقررات و قانون قرار گرفته بود. کمتر کسی در خارج از قانون حق مداخله در امور کشور را داشت. دادگاههای شرع که یکی از عوامل معتبر قدرت علما بود به امور حقوقی محدود شده بود و آن هم تحت نظارت دادگاههای عرفی قرار داشت. دیگر کسی حق بست نشستن در حریم آنان را نداشت و بطور کلی اغلب عواملی که در گذشته سبب قدرت آنان بود از بین رفته بود. روحانیت نجف نیز از مداخله در امور سیاسی - اجتماعی پرهیز می کرد و با دربار رابطه نسبتاً خوبی داشت.^۲ در رأس آنان شیخ مرتضی انصاری وسواس فوق العاده ای در قضاوت امور از خود بخرج می داد. بطور مثال در آن دوره ای که ملایان سر یک بابی را به راحتی سر یک مرغ ذبح می کردند، وی از اعلام ارتداد آنان خودداری کرد و فتوای مجازات پیروان آن فرقه را صادر نکرد و گفت: "من بر کنه حقایق این طایفه و اسرار و سرائر مسائل الهیه این فرقه کماهی حقها مطلع نیستم"^۳.

از سوی دیگر نقش علما بعنوان رهبران مخالف دولت زمانی ظاهر می شد که رنجشی فوق العاده بین مردم و دولت پیدا شده، منجر به نارضایتی و خیزش در جامعه می گردید. در چنین زمانی روحانیان اگر این خیزش را بنفع دین تشخیص میدادند، رهبری مردم ناراضی را بر عهده می گرفتند. چنین مسئله ای هم در دوره مورد مطالعه ما در کشور به وقوع نپیوست.

یکی دیگر از علل اعتراض روحانیت بر این اساس بود که قوانین و مقررات و ضوابط دولت را مغایر دین تشخیص می داد و در این صورت بخاطر "صیانت دین" برعلیه آن مقررات دست به اعتراض می زد. چنین بهانه ای نیز در این مدت رخ نداد. و بالاخره شاه و صدراعظم تا آنجا که از دستشان می آمد برای رضایت خاطر روحانیان

۱ - بولاک همان گذشته ص ۳۹۸.

۲ - الگار همان گذشته ص ۲۳۵.

۳ - الگار همان بالا.

تلاش می کردند و متقابلاً چنانچه خلافتی از آنان سر می زد (به سبک امیر) از تنبیه و مجازات آنها خودداری نمی کردند.

پیدایش اندیشه های نو در ایران و موضع روحانیت

همزمان با سقوط میرزا آقاخان نوری، وقایع جدیدی در جامعه ایران در شرف تکوین بود که بعدها موجب تغییر وضع اجتماعی کشور گردید و عموم گروه های کشور (از جمله گروهی علمای شیعه) از این تغییر برکنار نماندند. بدین معنی که موج افکار آزادیخواهی و مساوات طلبی از طریق روشنفکران و بوسیله نوشته ها و مقالات و تشکیل انجمن ها و غیره در سطح کشور پراکنده می گردید.

مدتها پیش، کشورهای غرب با انجام انقلاب های اجتماعی، سیاسی و اقتصادی بر غول استبداد و سیاه فکری پیروز شده بودند و دموکراسی و آزادی را از طریق برپا ساختن نهادهای اجتماعی - سیاسی در آن جوامع برقرار ساخته بودند.

آن گاه که پادشاهان و سران مملکت ما تا خرخره در خرافات و تاریک اندیشی می غلطیدند و با کمک فال بینی، ستاره شناسی و رمل و اسطرلاب به حل مشکلات کشور می پرداختند، سیاستگران غرب با هم یاری دانشمندان و متفکران، جوامعی براساس قوانین حقوق بشر بر پا ساخته بودند. این قوانین که به بهای خون هزاران نفر و بدنبال انقلابات خون بار در آن سامان برقرار شده بود، نسبت به مقام و مکان انسان دیدگاه ویژه ای داشت. قوانین حقوق بشر برای انسان از کوچک و بزرگ، از فقیر و غنی، از مرد و زن، از سیاه و سپید ارزش یکسانی قائل بود. پایه گذاران این قوانین عقیده داشتند که تمام انسان ها بطور مساوی حق بیان و قلم و سخن و فکر کردن و حتی اعتراض کردن دارند. آنان بخوبی دریافته بودند که هیچ فردی در جامعه به صرف اینکه ثروت بیشتر، گردن کلفت تر، دانش بالاتر دارد کوچکترین رجحانی بر دیگر مردم نمیتواند داشته باشد. مدتها پیش از آن تاریخ یعنی در حوالی قرن هفده میلادی اروپا مسئله "اصالت عقل" را مطرح ساخته بود. پرچمدار این مکتب ریاضی دان و فیزیک دان فرانسوی بنام رنه دکارت (۱۵۹۶ - ۱۶۵۰ René Descartes) بود که در اثر معروف خود تحت عنوان "گفتار در روش راه بردن عقل" همه چیز را در جهان مورد شک قرار داد و این خود در آن دنیای پر از خرافات مذهبی غوغائی برانگیخت و پایه های دگم و تعصب و تاریک اندیشی را لرزاند و انقلاب فکری عظیمی در دنیای روشنفکران بوجود آورد.

سپس نیوتون (۱۶۴۲ - ۱۷۲۷م) قانون جاذبه را ارائه کرد و نتیجه گرفت که: "در طبیعت هر ماده ای تحت قوانینی قرار دارد که میتوان آن قوانین را همچون اصول

ریاضی به صورت فرمولهای معین درآورد^۱ و بدینوسیله خوابیدگان آسوده خاطر قرون وسطائی اروپا را به تفکر و تردید واداشت. نسل بعد، فیلسوفانی چون ولتر (۱۶۹۴ - ۱۷۷۸)، دیدرو (۱۷۱۳ - ۱۷۸۴)، دالامبر (۱۷۱۷ - ۱۷۸۳) و غیره با افکار آزادی خواهی و مساوات طلبی خویش پایه های انقلاب کبیر فرانسه را آبیاری کردند. ولتر پرچمدار آزادیخواهان دوران قبل از انقلاب فرانسه، هرگونه محدودیت "انسان آزاد" را محکوم می کرد و آن را "وحشیانه" می انگاشت. وی در جواب نامه ای که به یکی از مخالفان اش نوشت، یادآوری کرد که: "من حتی با یک کلمه از گفته های موافق نیستم ولی از حق تو برای بیان آن تا پای جان دفاع خواهم کرد."

تلقین بی امان آزادی خواهان فرانسوی برای بیداری اذهان نیمه خواب مردم آن کشور از طرفی، و ظلم و ستم بیش از اندازه پادشاهان و کلیسائیان بر ملت بی پناه و ستم دیده از سوی دیگر، موجب قهر و خشم مردم شد و در ۱۴ ژوئیه ۱۷۸۹ میلادی با فتح زندان باستیل و ویران ساختن آن، طومار زندگی حکومتگران ملت کش را برهم پیچیدند و سالهای بعد بالاخره حکومت قانون را برقرار کردند و بدینوسیله بندها از دست و پای انسان های آن سوی دنیا گسیخته شد.

دو سه سالی بعد از این حادثه، درست آن زمانی که مردم اروپا بر دیو استبداد غلبه کرده، بر سرنوشت خویش حاکم می شدند، در این سوی دنیا آغا محمدخان قاجار بخاطر گرفتن انتقام از مردم کرمان که گویا از لطفعلی خان زند حمایت کرده بودند: "... نه تنها زنان آنجا را تسلیم قشون کرده و سربازان را تشویق نمودند که ناموس آن ها را هتک کنند و بعد به قتلشان برسانند، بلکه فاتح دستور داد که بیست هزار جفت چشم (از اهالی کرمان-م) به او تقدیم نمایند. آغا محمدخان بدقت چشمها را می شمرد و به افسر مأمور اجرای این عمل وحشیانه گفت: اگر یک جفت از چشمها کم باشد چشمهای خودت کنده خواهد شد! بدینطریق تقریباً تمام جمعیت ذکور شهر کور شده و زنانشان مانند برده تحویل قشون داده شد. آغا محمدخان بعداً برای اینکه خاطره دستگیری لطفعلی خان بشکل مناسبی محفوظ بماند دستور داد ششصد نفر اسیر را گردن زده و سرهای آنها را بتوسط سیصد نفر دیگر که آنها را نیز بعد کشتند، به بم حمل کردند و در آنجا در نقطه ای که لطفعلی دستگیر شده بود از سرهای آنان هرمانی (؟) ساختند. پتن گِر (Pottenger) در سال ۱۸۱۰ مسیحی این هرمان را شخصاً دیده است. کرمان از آن روز به بعد دیگر بهبودی نیافت..."^۲

در نتیجه پیش گرفتن سیاست استثمارگری حاکمان ایران، کیفیت فکری مردم عامی

۱ - دکتر حافظ فرمانفرمایان، اروپا در عصر انقلاب ص ۲۴.

۲ - سرپرسی سایکس، تاریخ ایران ج ۲ ترجمه فخر داعی گیلانی ص ۴۱۸ - ۴۱۷.

(حتی غیرعامی) این کشور، در نهایت ناآگاهی و در قعر خرافات و تعصبات باقی مانده بود. مردم ناتوان و بیچاره و ناامید در جامعه ایران دو نقش بیشتر بر عهده نداشتند. در زمان جنگ پیشمرگان شاهان و حاکمان سستمگر بودند و در زمان صلح با دادن مالیات های سنگین، خزانه پادشاه را بخاطر پرداخت هزینه هوا و هوسهای وی و اطرافیان اش پر می ساختند. بین چنین "بردگانی" با جوامع آزاد اروپا که اینک می رفتند تا شکوفاترین نوع حکومت های آزاد و مردمی اعصار را بر پا سازند، از زمین تا آسمان فاصله بود. مردمان این دو سرزمین از هیچ جنبه قابل مقایسه نبودند. زمامداران کشور ایران به هر حيله ای توسل می جستند تا از برقراری ارتباط مردم ما با اهالی پیاخاسته مغرب زمین جلوگیری کنند (در این مورد در صفحات گذشته به عقاید میرزا آقاخان نوری اشاره کردیم) زیرا خوب می دانستند که رمز پابرجائی قدرت و شوکت شان در "خواب خرگوشی" نگاهداشتن ملت است و از این واهمه داشتند که مبادا اینان نیز چون غریبان بپا خیزند که در آن صورت "نه از تاک نشان ماند و نه از تاکنشان".

با اینهمه گاه و گذاری از بین زمامداران افرادی پیدا می شدند که به اختیار یا به اجبار جوانان کشور را با حال و هوای غرب آشنا می ساختند.

اولین بار عباس میرزا ولیعهد ناکام فتحعلیشاه، ارتباطاتی با کشورهای اروپائی برقرار کرد و بدینوسیله خود را در مظان اتهام ملایان آن زمان قرار داد^۱. تنگناهای جنگ ایران و روسیه او را وادار ساخت تا بخاطر دست یابی بر یک سپاه منظم و متحدالشکل، باب مرآوده را با غربی ها بگشاید. استفاده از افسران پناهنده روسی جهت تعلیم سربازان ایرانی^۲ و دعوت هیئت نظامی فرانسوی به سرپرستی ژنرال گاردن^۳ از جمله ابتکاراتی بود که او را در تماس با اروپائیان قرار می داد. و هم او بود که برای اولین بار پنج نفر^۴ جوان ایرانی را جهت آشنا شدن با علوم جدید به اروپا فرستاد. در دوره فرزند وی محمدشاه نیز ده نفر^۵ دیگر به آن سامان اعزام شدند، ولی متأسفانه هر آن گاه که سخنی از اصلاحات و تلاش برای وارد ساختن افکار آزادی خواهی و برابری بمیان می آمد، روحانیت شیعه بخاطر ترس از اینکه اینگونه اندیشه ها موجب خدشه دار شدن معتقدات مذهبی مردم گردد. با چنین اعمالی بشدت

۱ - در این مورد در صفحات آینده توضیحات بیشتری داده شده است.

۲ - الگار، همان گذشته ص ۱۳۸.

۳ - همان.

۴ - مکی حسین، امیرکبیر ص ۲۴۱.

۵ - همان.

مخالفت می کرد. بعنوان مثال: عباس میرزا زمانیکه در تبریز سپاهیان را به آموختن فنون جدید نظامی واداشت، بخاطر احتراز از جلب توجه علما، این کار را بطور مخفیانه انجام می داد^۱.

وقتیکه نوبت صدارت به میرزا تقی خان امیرکبیر رسید، وی بخوبی از پایه فکری علما در مورد آزادی و اندیشه های غرب آگاه بود. لذا قبل از هرگونه اقدامی در اینمورد (بطوریکه دیدیم) به قدرت ملایان در سطح کشور پایان داد. میرزا تقی خان پس از آرامش بخشیدن به کشور و بریدن صداهای مخالف، ضمن انجام اصلاحات دیگر، به توسعه علم و دانش و تکنیک جدید همت گماشت. وی برای تحقق بخشیدن به این امر مهم، به تأسیس مدرسه دارالفنون پرداخت. این کار یکی از مهمترین عواملی بود که بعدها موجب گسترش علوم جدید و نیز پخش رایحه آزادی خواهی و مساوات طلبی در کشور گردید. دارالفنون بعنوان یک موسسه علمی معتبر در بین کشورهای آسیائی (سه سال پس از کشور عثمانی^۲) برای اولین بار در کشور ما مستقر گردید.

با برقراری چنین مؤسسه ای^۳، تحصیل علوم جدید در داخل مملکت برای جوانان ایرانی میسر گردید. رشته های اصلی تعلیماتی آن عبارت بود از: "... پیاده نظام و فرماندهی، توپخانه، سواره نظام، مهندسی، ریاضیات، نقشه کشی، معدن شناسی، فیزیک و کیمیای فرنگی و داروسازی، طب و تشریح و جراحی، تاریخ و جغرافیا و زیانهای خارجی..."^۴.

با تأسیس مدرسه دارالفنون، تعدادی از استادان خارجی (اغلب اطریشی) جهت تدریس به ایران دعوت شدند. اینان همزمان با تدریس علوم جدید، اثری از اندیشه های تازه غربی را در اذهان دانش آموزان و ایرانیانی که با آنان در تماس بودند، باز گذاشتند. علاوه بر استادان خارجی، تعدادی از درس آموختگان ایرانی نیز بعنوان مدرس در این مدرسه استخدام گردیدند. در همان دوره اول تعداد یکصد و پنجاه نفر^۵ محصل در دارالفنون پذیرفته شدند.

از کارهای دیگر امیر در مورد توسعه دانش و فرهنگ، تأسیس روزنامه "وقایع اتفاقیه" بود که شماره اول آن روز جمعه پنجم ربیع الثانی ۱۲۶۷/هفتم فوریه ۱۸۵۱

۱ - الگار، همان گذشته، ص ۱۳۶.

۲ - حسین مکی، همان گذشته، ص ۲۳۹.

۳ - دارالفنون دوز یکشنبه پنجم ربیع الاول ۱۲۶۸ (سیزده روز پیش از به قتل رسیدن میرزا تقی خان) بطور رسمی گشایش یافت. آدمیت، امیرکبیر، ص ۳۶۳.

۴ - همان، ص ۳۵۴.

۵ - همان ص ۳۶۳. مولف فوق در جای دیگر تعداد شاگردان را یکصد و چهارده نفر ذکر کرده است. ص ۳۶۷ همان کتاب مراجعه شود.

منتشر گردید. این روزنامه سپس به نام‌های "دولت علیه ایران" و بعد "روزنامه دولتی" تا زمان مشروطیت ادامه داشت.^۱ و بالاخره تشویق تألیف و ترجمه کتاب در زمان امیر، تا حدودی در بسط و توسعه علوم جدید در کشور مؤثر بود. روشن است که تمام این اقدامات نمی‌توانست معجزه گر باشد. بدین معنی که مردم بخواب رفته چندین هزار ساله ایران را در مدت حکومت ۳ ساله امیر، نه بلکه در دهها سال نیز نمیشد روشن و آگاه ساخت. بخصوص که عوامل جلوگیری کننده متعددی در این مورد وجود داشت که به اینگونه تحولات اجتماعی روی خوش نشان نمی‌داد.

صدارت هفت ساله میرزا آقاخان نوری، هرچند که از رشد افکار اصلاح طلبی در ایران کم کرد، ولی نتوانست از آن کاملاً جلوگیری کند. مدتی پس از سقوط وی، اندیشه‌های جدید جوامع غربی با سرعت چشمگیری در کشور رو به توسعه نهاد. در سال ۱۸۰۲/۱۲۷۹ ترجمه کتاب سابق الذکر "گفتار در روش بکاربردن عقل" اثر معروف دکارت، بوسیله "کنت دوگوبینو" وزیر مختار فرانسه، "امیل بونه" عضو آن سفارتخانه و نیز "العازار رحیم موسائی همدانی" مشهور به "ملا محمد لاله زار" به فارسی ترجمه گردید.^۲ آنگاه رساله‌ای بوسیله "اعتضاد السلطنه" بنام "فلک العاده"^۳ بر پایه تحقیقات نیوتن و با توجه به آراء دانشوران پیشین (خاصه بیرونی و فارابی)^۴ نوشته گردید. در سال ۱۸۷۰/۱۳۸۷ "میرزا تقی خان انصاری کاشانی" طبیب و معلم دارالفنون^۵ مقداری از کتاب "اصل انواع بنا بر انتخاب طبیعی" داروین را به فارسی ترجمه نمود. این کتاب که در مورد اصل تکامل طبیعی سخن می‌گفت، هستی و خلقت در اندیشه‌های مذهبی را مورد سؤال قرار میداد. گذشته از تألیفات و ترجمه‌های فوق که پایه‌های علمی داشت، عقاید و آراء اجتماعی - سیاسی نوین، در کشور ما رو به توسعه گذاشت و کتاب‌ها و رساله‌های متعددی در انتقاد از وضع اجتماعی و اقتصادی مملکت و مقایسه آن با کشورهای غربی و همچنین انتقاد از رفتار دولتمردان و حتی شخص پادشاه و مطرح کردن قوانین حقوق بشر و آزادی و برابری انسان‌ها و غیره و غیره منتشر گردید.^۶

همزمان با پیدایش افکار فوق، اندیشه‌های اصلاح طلبی براساس اصول نوین در میان روشنفکران ایرانی پدیدار شد. روشن است که نفوذ افکار فوق فقط در بین تعداد

۱ - همان ص ۳۷۲ - ۳۷۱.

۲ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۱۸.

۳ - همان.

۴ - همان.

۵ - همان ص ۲۴.

۶ - برای آگاهی بیشتر در مورد مطالب فوق به منبع گذشته (آدمیت، اندیشه ترقی) مراجعه گردد.

اندک و انگشت شماری از روشنفکران ایرانی پیدا شده بود و گرنه اکثریت قریب به اتفاق مردم آن روز نه دسترسی به منابع فوق داشتند و نه سواد مطالعه آنها را! اگر هم تعداد کوچکی از مردم عادی با الفبای پارسی آشنا بودند، بلطف قرائت قرآن بود و بس! به فرض اینکه گروه فوق از خواندن و نوشتن هم بهره‌آافی برده بودند، خارج از چهارچوب تقلیدشان که به قرآن و کتب دعا و رسالات مجتهدین محدود می‌شد، هیچ عقیده دیگری را نمی‌پذیرفتند زیرا که اغلب علما به کفر آن‌ها فتوی داده بودند و این موضوع بر روشنفکران اصلاح طلب پوشیده نبود. آنان خوب می‌دانستند که اگر قرار بر این باشد که برنامه‌ای اصلاح‌گرانه در سطح مملکت پیاده شود، قبل از هر گروهی می‌بایست موافقت علمای شیعه جلب گردد و گرنه عملی شدن آن در بین مردم عامی کشور غیرممکن بود. ولی آیا یک عالم و فقیه شیعی براساس اعتقاداتش اجازه دارد که با پخش و توسعه علوم و فلسفه‌های جدید اجتماعی در بین پیروان اش موافقت نماید؟ برای جواب دادن بدین سؤال لازم است که مفاهیم اندیشه‌های فوق‌الذکر را بررسی کنیم و با ضوابط فقه شیعه مورد مقایسه قرار دهیم.

- زیربنای اندیشه‌های نوین -

علاوه بر اینکه تجربیات و فرضیات تعدادی از علوم اصلی از قبیل تکامل، جاذبه، تشریح و غیره با معتقدات فقها در تضاد کامل می‌باشد، اندیشه‌های سیاسی - اجتماعی جدیدی که بوسیله فیلسوفان و متفکران اروپائی ارائه گردیده و موجب تغییر بنیادین جوامع اروپائی شده است نیز اغلب رنگ و بوی لامذهبی و کفر دارد و با سلیقه فقهای شیعه (حتی غیرشیعه) سازگاری ندارد. عصاره اندیشه‌های فوق که موجب دگرگونی جوامع قدیمی در اروپا گردیده است، در یک کلمه "دموکراسی" خلاصه می‌شود و هدف از تلاش روشنفکران اصلاح طلب، تحقق بخشیدن به این مفهوم در کشور ایران بود. و ما اینک بطور کاملاً خلاصه به تفسیر مفهوم فوق می‌پردازیم و آنگاه آن را در چهارچوب قوانین مذهب شیعه بررسی خواهیم کرد.

دموکراسی - به سبک قوانین حقوق بشر - دربرگیرنده حکومت معین و مشخصی است که ساخت زیربنائی آن بر دو مفهوم "آزادی" و "برابری" وابسته است. حکومتی که دموکراتیک باشد، از سه قوه مجزای "قضائیه"، "مقننه" و "اجرائیه" تشکیل می‌شود که هرکدام از این سه قوه در چهارچوب مسئولیت خویش بطور مستقل انجام وظیفه می‌کند و بدینوسیله از تحمیل شدن یکی از قوا - بخصوص قوه اجرائیه - بر قوای دیگر جلوگیری می‌شود. در نتیجه دیکتاتوری فردی یا گروهی نیز جایی در آن رژیم ندارد. در حکومت دموکراسی حاکم اصلی مملکت مردم است. یعنی مقامات و مسئولین مملکت

با رأی مردم انتخاب می‌شوند و چون دوره حکومت محدود است و پس از پایان مدت آن، قدرت اداره مملکت نیز از مسئولین کشور سلب می‌شود، لذا زمام داران کشور در مدت حکومت شان سعی می‌کنند که براساس خواست رأی دهندگان، مملکت را اداره کنند. مردم که صاحب اصلی کشور هستند، اگر چنانچه از کیفیت مدیریت آنان راضی نباشند، با رأی خودشان قدرت را از آن‌ها می‌گیرند و در اختیار دیگران می‌گذارند و بهمین دلیل حکومتگران مجبورند که از چهارچوب اختیاراتی که از جانب مردم به آنها "بطور موقت" سپرده شده است، پا فراتر نگذارند.

شرایط انتخاب شدن:

هرکس که ملیت کشور را داشته باشد و محکومیت کیفری نداشته باشد پس از رسیدن به سن معینی بشرطی که عاقل نیز باشد، اجازه کاندیدا شدن دارد. در چنین صورتی هیچ مقام و مرجع و گروه و انجمن حق جلوگیری و محروم ساختن آن شخص را از کاندیدا شدن ندارد و هیچ شرطی از قبیل عقیده سیاسی، عقیده مذهبی، رنگ پوست، جنس (زن یا مرد) و غیره برای پذیرفته شدن و یا عدم پذیرفته شدن اعتبار نمایندگی معتبر نمی‌باشد.

شرایط انتخاب کردن:

عموم مردم یک مملکت که تابعیت آن کشور را داشته باشند و بالغ و عاقل نیز باشند، حق رأی دادن دارند. بجز شرایط فوق، هیچگونه ممنوعیتی نه برای انتخاب کردن و نه برای انتخاب شدن وجود ندارد.

بطور کلی حکومت دموکراتیک (به مفهوم غربی آن) حکومتی است که براساس اعلامیه حقوق بشر پایه ریزی گردیده است. این منشور برای اولین بار در سال ۱۷۷۶ میلادی بوسیله توماس جفرسن از اهالی ایالت ویرجینیای آمریکا، اعلام گردید. بر اساس این اعلامیه: "جمیع افراد بشر در خلقت یکسانند و خالق به هر فردی حقوق ثابت و لایتغیر [مساوی با دیگران] تفویض فرموده است مثل حق حیات و حق آزادی و علت غائی حکومت‌ها حفظ حقوق مزبور است و قوت حکومت و نفوذ کلمه او منوط به رضایت ملت خواهد بود. هرگاه حکومتی برخلاف اصل و غایت خود رفتار کرد، ملت حق تغییر و نسخ آن را خواهد داشت."^۱

سیزده سال بعد، پس از پیروزی انقلاب کبیر فرانسه ۱۷۸۹ میلادی، پارلمان آن کشور، با استفاده از مفاهیم منشور فوق، اعلامیه حقوق بشر را در هفده ماده تصویب کرد و در مقدمه قانون اساسی آن کشور درج و ثبت نمود.

انقلابیون فرانسه نتیجه‌ای که از این اعلامیه گرفتند، عبارت از این بود که در امر حکومت و اداره کشور، هیچ فرد و گروه و دین و مذهب و ایدئولوژی نسبت به

۱ - آلبر ماله، ژول ایزاک، انقلاب کبیر فرانسه و امپراطوری ناپلئون، ترجمه رشید یاسمی ص ۲۳۴.

دیگران کوچکترین تقدیمی ندارد. تنها معیار زمامداری کشور خواست و اراده مردم است و بس!

اعلامیه حقوق بشر بعنوان پایه و اساس حقوق طبیعی انسان، با سرعت هرچه بیشتر در کشورهای دیگر جهان نیز بوسیله روشنفکران و آزادیخواهان پخش گردید. با یک نگاه ساده به کشورهای موجود دنیای امروز روشن می شود: ملت هائیکه موفق به استقرار حکومت هائی بر پایه منشور حقوق بشر گردیده اند، به نیک بختی و کامیابی نیز دست یافته اند. ولی آنانکه نخواستند و یا نتوانسته اند چنین حکومتی را برقرار سازند در چنگال ستم دیکتاتوری فردی یا گروهی (چه بصورت ایدئولوژی های سیاسی و چه به شکل دگم های عقیدتی و شریعتی) باقی مانده اند.

دموکراسی و موضع فقهای شیعه

اگر مفهوم اجتماع سقیفه بنی ساعده مسلمانان پس از وفات حضرت پیغمبر (۱۰هـ/۶۳۱م) جهت انتخاب جانشین ایشان (که منجر به بیعت کردن سران اسلام با ابوبکر خلیفه اول مسلمانان سنی مذهب گردید) "شباهت ضعیفی" به انتخابات دموکراتیک داشت، زیربنای اعتقادی شیعیان دوازده امامی با هرگونه حاکمیت مردم تضاد کامل دارد! و مسلمانان و بخصوص شیعیان متجدد در یک قرن گذشته به عبث تلاش کرده اند که این دو مفهوم متباین را با توسل جستن به دلایل سبک و نامتجانس بر همدیگر تطبیق سازند.^۱

آنان این مسئله را - به عمد یا به اشتباه - نادیده گرفته اند که اولین گام اعتقادی مذهب شیعه قائل بودن به موضوع "نص جلی"^۲ است و آن اشاره به اعتقادی است که براساس آن پیغمبر اسلام در موقع برگشتن از حجة الوداع در ناحیه غدیرخم^۳ حضرت علی را بصورت علنی و در بین گروهی از همراهان به عنوان جانشین خویش و امام امت به مسلمانان معرفی کرده است. پایه اعتقادی شیعه به این موضوع تا آنجاست که کسی نمیتواند معتقد به مذهب شیعه باشد ولی غدیرخم را باور نکند. اصولاً امامان شیعیان که پس از خدا و پیغمبر بالاترین مرجع و مقام بشمار می روند، از پذیرفتن این مسئله که

۱ - حمید عنایت، اندیشه سیاسی در اسلام معاصر، فصل دموکراسی، ص ۲۲۰ به بعد.

۲ - "نص جلی" بمعنای یقین آشکار می باشد به نقل از: دکتر جواد مشکور، تاریخ شیعه و فرقه های اسلام، ص ۴۵.

۳ - غدیر خم به معنی آبگیر و تالاب است که آب را که در آنجا جمع شود، خم نام بیشه ای است در بین مکه و مدینه. "غدیرخم"، موضعی میان مکه و مدینه است که چشمه ای در آن میریزد و میان آن دو مسجد رسول الله قرار دارد. به نقل از فرهنگ دهخدا.

آراء اکثریت در یک جامعه دارای ارزش و اعتبار است خودداری کرده اند. خود امامان - بجز از سالهای آخر زندگی حضرت علی - همیشه در طول تاریخ زندگی شان فقط مورد قبول اقلیتی از جامعه اسلامی قرار گرفته اند و بهمین جهت آنان اغلب عقاید اکثریت مخالف خودشان را مورد نکوهش قرار داده اند. بهترین مثال در این مورد اقدام امام حسین، سومین امام شیعیان در واقعه کربلاست! وی با اقلیتی ناچیز در مقابل اکثریت قریب به اتفاق جامعه اسلامی آن روز به مبارزه و جدال پرداخت.

در امالی شیخ طوسی^۱ (متوفای ۴۶۱ق) که بی شک موسس فقه شیعه بشمار می رود از زبان کمیل ابن زیاد النخعی، یکی از خواص اصحاب امام اول علی ابن ابی طالب آمده است که: "اخذ بیدی امیرالمؤمنین علی ابن ابی طالب علیه السلام فاخرجنی علی الجبان، فلما اصحر تنفس الصعدا ثم قال: یا کمیل ابن زیاد، ان هذه القلوب اوعیه، فخيرها اوعاها، فاحفظ عني ما اقول لك: الناس ثلاثة، فعالم رباني و متعلم علی سبيل نجات وهمج رعاع، اتباع كل ناعق يميلون مع كل ريح، لم يستضيوا بنور العلم، و لم يلحوا والي ركن وثيق. (امیرالمؤمنین علی ابن ابی طالب علیه السلام، دست مرا گرفت [و از مسجد کوفه] بسوی گورستان برد و چون به حومه شهر رسیدیم [علی که تا آن هنگام کلمه ای بر زبان نیاورده بود] آهی از دل برکشید و گفت: ای کمیل! دل انسانها گیرنده است، بهترین آنها گیراترین آنهاست. آنچه می گویم با خود نگهدار. مردم سه دسته اند: [اول] عالم ربانی، [دوم] جویای علم که در طریق نجات است، و [سوم] دنباله رو بی هدف (همج رعاع) که پیروان هر بانگی هستند و با هر بادی به سوئی می روند بهره ای از نور علم و پناه و پشتوانه محکمی ندارند).

موضوع جالب توجه در این است که مطلب فوق زمانی بوسیله حضرت علی بیان گردیده است که وی رهبری کلیه مسلمانان را بعهده داشت و بعنوان چهارمین خلیفه اسلام - اولین امام شیعیان - بقدرت رسیده بود. کل مسلمانان با وی بیعت کرده بودند. حضرت علی در چنین موقعیتی نسبت به اکثریت اظهار بدبینی نموده است و این امر نشان می دهد که در ایدئولوژی مذهب شیعه آراء اکثریت دارای هیچگونه اعتباری در امر اداره جامعه شیعیان نمی باشد. آنچه که باید مورد اطاعت بی چون و چرا قرار گیرد و مردم بدون داشتن حق اعتراض از آن اطاعت محض نمایند نظرات امام معصوم و در غیبت وی فقهای شیعه است که بعنوان نواب امام به شمار می روند.

علت طرز تفکر فوق عبارت از اینست که علمای شیعه نسبت به تفسیر قرآن دو جنبه ظاهری و باطنی قائل هستند. آنچه که قسمت ظاهری قرآن است مورد فهم هر مسلمانی میتواند قرار بگیرد ولی آگاهی از قسمت درونی و باطنی آن فقط در قدرت

۱ - حمید عنایت، اندیشه سیاسی در اسلام معاصر، ترجمه بها الدین خرمشاهی ص ۴۴.

خداوند و رسول وی و اوصیاء او^۱ می باشد. منبع فوق به آیه ای از قرآن به شرح زیر اشاره کرده است که براساس آن شیعیان مدلل می دارند که انسان ستم پیشه و نادان است: "انا عرضنا الامانه على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوماً جهولاً"^۲ (احزاب، ۷۲) یعنی ما بر آسمانها و زمین و کوه های عالم عرض امانت کردیم. همه از تحمل آن امتناع ورزیده و اندیشه کردند تا انسان پذیرفت و انسان هم ستم پیشه و نادان بود^۳.

با تکیه بر موضوع "ستم پیشه گسی و نادانی انسان" نتیجه می گیرند که این "انسان نادان" نمیتواند مهار زندگی خویش را براساس منطق عاقلانه نگاه دارد و لذا همیشه نیاز به ارشاد و راهنمایی خواهد داشت و این راهنمایی ممکن نیست مگر از طریق امامان و نایبان آنان. به اعتقاد شیعیان در قرآن بارها و بارها نسبت به نادانی و نافرمانی اکثریت مردم جامعه اشاره شده است و اغلب اقلیت برگزیده مردم در مقابل دستورات خداوند به تسلیم و رضا تن داده اند. از این میان به آیه ۲۴۹ از سوره بقره اشاره می کنند که می گوید: "فلما فصل طالوت بالجنود قال ان الله مبتليكم بنهر فمن شرب منه فليس مني ومن لم يطعمه فانه مني الا من اغترف غرفة بيده فشربوا منه الا قليلاً منهم فلما جاوزه هو الذين امنوا معه قالوا لا طاقه لنا اليوم بجالوت وجنوده قال الذين يظنون انهم ملقوا الله كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصبرين" یعنی: در زمان حرکت لشکریان، طالوت به آنها گفت که خداوند شما را بوسیله رودخانه ای امتحان خواهد کرد. آن کسی که از آب آن رودخانه بخورد از ما نیست و آن کسی که از آن نخورد از ماست. همگی آنان - بجز تعداد معدودی - از آن آب در گودی کف دستشان خوردند.

هدف آنان از توسل جستن به آیات قرآن و همچنین اخبار و احادیث، ثابت کردن دو مسئله است: اول اینکه حقانیت عقاید خودشان را (در مورد محق بودن نخبگان اقلیت جامعه) در مقابل اهل سنت ثابت کنند. زیرا سنیان با استناد به حدیثی از پیغمبر اسلام که فرموده است: "لا تجتمع امتی علی الخطأ" (یعنی: امت من بر خطا گرد نمی آید)، به رأی اکثریت امت اسلامی اعتقاد دارند در صورتیکه شیعیان رأی اکثریت را بی ارزش می آنگارند و در اداره امور جامعه مسلمانان فقط به رأی معصومین و نایبان آنها که ناشی از رأی پیغمبر و خداست معتقدند. دوم اینکه با زدن مهر نادانی و حماقت

۱ - حمید عنایت همان بالا ص ۴۸ به نقل از Corbin, Islam Iranien, Vol I.P. Xin also P.P. 181, 186, 210 Vol III P. 254.

۲ - همان بالا، ص ۵۶.

۳ - برای تفسیر بیشتر این آیه به همان بالا ص همان مراجعه شود.

بر اکثریت "امت اسلامی" نتیجه می‌گیرند: تنها گروهی که لیاقت ارشاد جامعه اسلامی را دارد عبارت از علما و روحانیان شیعه می‌باشد؟ آنان برای اثبات حق خودشان نسبت به رهبری جامعه معتقدند که پیغمبر اسلام در عصر خویش فقط مقدار معدودی از علوم خویش را آشکار ساخت، زیرا که مردم آن دوره استعداد دریافت برخی از علوم را نداشتند. بقیه علوم (آشکار نشده) را به امامان معصوم و اوصیاء الله واگذار نمود و آنان نیز بنوبه خود مابقی علوم آشکار نشده را در اختیار علما و فقهای شیعه قرار دادند.^۱

- تأسیسات جدید دولتی و روحانیت

- شورای دولتی

همزمان با صدور فرمان عزل میرزا آقاخان و اطرافیان وی شاه قاجار طی دستور دیگری بشرح زیر از انتصاب صدراعظم جدید سر باز زد و کارهای مملکت را در دستش نفر از دولتمردان و درباریان واگذار نمود:

"منصب صدارت عظمی و لوازم آن هم بکلی از دولت علیه ایران منسوخ گردد و بهمین اعلام نامه رسمی باید کل طبقات نوکر و عموم مردم، این منصب را منسوخ و لوازم آن را در عهده شخص واحد بکلی معدوم بدانند که بعد از این به احدی داده نخواهد شد و هرکس به این مقام و خواهش بیاید مورد سخط و غضب خاطر همایون خواهد گردید"^۲.

علت حذف پست صدارت عظمی در کشور، قبل از هر چیز هراسی بود که پادشاه در اواخر نخست وزیری میرزا آقاخان از وی در دل داشت. نوری پس از دست یابی بر اریکه صدارت، به نحوی از انحا قدرت خویش و خاندانش را در سطح مملکت استقرار نمود و "... چنان شبکه‌ای از فساد و قوم و خویش بازی در سراسر کشور ایجاد کرد که هیچ شغل مهم و پرمداخلی نماند که به یک نفر نوری سپرده نشده باشد. البته حکومتها، مختص شاهزادگان خاندان سلطنت بود. اما هر حاکمی در کنار خود یک نوری بعنوان وزیر داشت که کارها را قبضه کرده بود و مداخل را به جیب خود می‌ریخت"^۳. این خاندان از این رهگذر به قدرت و ثروت عظیمی دست یازید بطوریکه قسمتهائی از شهر توسط نوری‌ها خریداری شد^۴ و دوریر پادشاه بوسیله خانواده نوری و همچنین جاسوسان

۱ - محمدحسین کاشف الغطا، اصل الشیعه و اصولها به نقل از حمید عنایت، همان گذشته، ص ۵۰.

۲ - آدمیت، اندیشه ترقی ص ۵۴.

۳ - پولاک، سفرنامه، ص ۲۷۴.

۴ - همان.

صدراعظم احاطه شد. یکی از فرزندان میرزا آقاخان بیوه مرحوم امیرکبیر را که خواهر شاه نیز بود به همسری برگزید و به لقب "نظام الملک"^۱ ملقب گردید. فرزند دیگرش که شانزده سال بیشتر نداشت به وزارت جنگ منصوب شد.^۲ بدینوسیله نبض دربار و همچنین عنان ارتش در اختیار صدراعظم قرار گرفت. میرزا آقاخان نقشه های خطرناکی هم در سر می پرورانید و اغلب شاه را تحقیر می کرد و نسبت به وی و خاندان قاجار سوطن داشت.^۳ شاه نیز هرچند که در ظاهر او را خیرخواه و قیم و پدر خود می نامید، ولی در باطن از وی خشنود نبود و از آنهمه نفوذ و تسلط وی بر امور کشور به وحشت افتاده بود و این واهمه به حدی بود که: "... پس از اینکه شاه فرمان توقیف وی را صادر کرد با دلی پرتشویش در معیت تعداد زیادی سرباز و ملترم رکاب به شکار رفت و تازه پس از آنکه به وی خبر دادند حکم دستگیری اجرا شده است. شاه به قصر تفریحی نیاوران بازگشت. حتی در کاخ نیاوران نیز او با ترس و لرز از پنجره نگاه می کرد تا بداند آیا توده های مجتمع مردم اسپهانش را در آن پائین بزور تصرف می کنند یا نه و چون هیچ چنین اتفاقی رخ نداد شاد و خرسند فریاد برآورد: هرگز فکر نمی کردم برکناری وزیر من به سهولت عملی شود وگرنه چند سال پیش از کار بیکارش کرده بودم."^۴

با این حساب عاقلانه تر بود که شاه پس از عزل میرزا آقاخان، از بخشیدن تمام قدرت کشور بدست شخص واحد خودداری نماید.

علت دوم تأسیس نوع جدیدی از هیئت دولت بدین دلیل بود که گویا پادشاه در نظر داشت که طرز اداره مملکت را کم و بیش به سبک کشورهای اروپائی انجام دهد. زیرا بطوریکه بعداً خواهیم دید، فرمان تشکیل مصلحت خانه مکمل همین هیئت دولت بود.

شکل حکومت جدید عبارت از استقرار شش وزارت خانه بود که بوسیله شش نفر بنام وزیر، اداره امور کشور را در دست می گرفتند. اسامی این وزارتخانه ها (که بعداً دو وزارتخانه دیگر بنام وزارت علوم و وزارت تجارت و صنایع بدانها افزوده گردید) عبارت بود از: وزارت داخله، خارجه، جنگ، مالیه، عدلیه و وظایف و اوقاف.^۵ هرکدام از وزیران در کارهای خویش مستقل عمل می کردند و نتیجه کارهایشان را به عرض شاه می رسانیدند. تنها شخص شاه بود که میتواند در

۱ - همان، ص ۲۷۴.

۲ - همان.

۳ - همان.

۴ - همان بالا، ص ۲۹۰.

۵ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۵۶.

مورد نیک و بد نتیجه کار آنان قضاوت کند. شاه از این تغییر و تبدیل یک هدف دیگری را نیز دنبال می کرد و آن اینکه می توانست در تمام امور کشوری رأساً نظارت داشته باشد. همانطوریکه نام بردیم یکی از وزارتخانه های تازه تأسیس، وزارت "وظایف و اوقاف" بود. با استقرار این وزارتخانه، یکی از سنگرهای مهم اعتبار و قدرت علما از آنان سلب می شد. تا آن روز دولت فقط موقوفاتی را که بطور سنتی در اختیار شاه بود نظارت می کرد؛ ولی اینک تمام منابع موقوفی کشور در اختیار دولت قرار می گرفت و این خود برای روحانیت ضربه دیگری بود! محدودیت قدرت علما به اینجا ختم نشد، بلکه در هر فرصت و به بهانه ای باقی مانده قدرت شان از آنان سلب می شد. مثلاً امیر دیوان که لقب محاکم غیرشرعی بود، از طرف وزارت عدلیه دستور داشت که تمام حکم هائی را که بوسیله دادگاههای شرعی و یا عرفی صادر می شد و همچنین دعواها و فتوی های حکام شرع را سالانه گزارش نماید و حتی نماینده دولت موظف بود که در دادگاههای شرعی به عنوان ناظر احکام شرکت نماید.^۱ تمام مقررات فوق نشانگر این امر بود که دولت در نظر داشت کلیه سنگرهای قدرت اجتماعی و سیاسی علما را تصاحب کند. معلوم است که آنان اگر هم در ظاهر به رضا و تمکین تن درمی دادند، ولی در باطن از این امر راضی نبودند. یکی دیگر از موادیکه بر علیه قدرت روحانیان به تصویب رسید، قانون محاکمه تابعین کشورهای بیگانه بود. براساس این قانون در صورتیکه در دادگاهی طرف دعوا از تبعه کشورهای خارجی بود، کنسول و یا نماینده آن کشور حق داشت بعنوان ناظر در آن دادگاه شرکت کند.^۲ این امر نه تنها بمنزله تجاوز به اختیارات آنان به شمار می رفت، بلکه نارضایتی شدیدشان را از این بابت که اتباع بیگانگان "غیرمسلمان" حتی در امور قضاوت دادگاههای شرعی و عرفی دخالت می کنند، ایجاد می کرد. علاوه بر تمام محدودیت های فوق، هر گاه و گداری که فرصت می شد، دولت مقرراتی به نفع خویش و به ضرر ملایان ایجاد می کرد. از جمله در سال ۱۲۷۵/۱۸۵۸ در مسجد سید حمزه تبریز حق بست نشستن محدود گردید و همچنین در سال ۱۲۸۰/۱۸۶۳: "... قاتلان، دزدان، زانیان از بست نشینی در مساجد محروم اعلام شدند..."^۳ و جالب است که اغلب این مقررات با رضایت گروهی از علما تصویب می شد و این همان روشی بود که در

۱ - الگار همان گذشته ص ۲۵۵ به بعد.

۲ - همان.

۳ - همان.

۴ - همان بالا ص ۲۵۴ به نقل از گویینو Dépêches diplomatique ص ۲۶۲.

گذشته امیرکبیر برای پیشبرد اهداف خویش بکار برده بود و جانشینان وی تا مدت‌ها بدان ترتیب عمل می‌کردند. یعنی بخاطر اینکه سر و صدائی از مردم و علمای دیگر بلند نشود، قبل از اقدام به هر عملی که احتمال مخالفت علما را در پی داشت، از آن دسته از روحانیانی که با دولت همکاری می‌کردند، اجازه انجام آن عمل را می‌گرفتند.

- مجلس مصلحت خانه

در سال ۱۲۷۶/۱۸۵۹ شاه بدنبال اصلاحات دولتی طی فرمانی، مجلسی به شکل پارلمان کشورهای دموکرات غربی در ایران بر پا ساخت. فرقی که این مجلس با مجالس پارلمانی اروپائی داشت این بود که در آن جا نمایندگان بصورت دموکراتیک انتخاب می‌شوند در صورتیکه در این مجلس شاه شخصاً کسانی را جهت شور و بررسی مشکلات کشوری "انتصاب" نمود. از سوی دیگر براساس دنباله همان فرمان نقص انتصابی بودن اعضای این مجلس جبران می‌شد، بدین معنی که به تمام افراد مملکت، آنانکه حرفی برای گفتن در مورد اصلاحات امور کشوری داشتند، اجازه داده شده بود تا در آن مجلس حاضر شوند، اظهار نظر نمایند و پیشنهادات خودشان را ارائه کنند. این امر حتی از قوانین دموکراتیک کشورهای اروپائی نیز پیشرفته‌تر بود! در آن نوع دموکراسی‌ها، نمایندگان بوسیلهٔ آراء عمومی و یا به هر ترتیب دیگری، انتخاب و به مجلس راه می‌یابند. آنگاه "فقط" آنان بصورت نمایندگان مردم کشور حق اظهار نظر و پیشنهاد در مورد اصلاحات کشور دارند و بقیهٔ مردم براساس قانون، تابع مقررات آن مجلس خواهند بود. در این میان اگر فردی از افراد کشور نظریات اصلاحی داشته باشد - بجز موارد استثنا - وی حق مطرح کردن نظریاتش را مستقیماً در مجلس ندارد و او میتواند - اگر چنانچه برایش ممکن باشد - از طریق مطبوعات و یا دیگر رسانه‌های همگانی عقایدش را بگوش ملت و پارلمان برساند.

اگر فرمان شاه آنچنان که صادر شده بود اجرا می‌گردید، امید اینکه در درازمدت تغییرات مفیدی در کشور انجام بگیرد، غیرممکن نبود. ولی افسوس که اینگونه اقدامات چند صباحی بیشتر دوام نمی‌کرد و دیری نمی‌گذشت که طبع خودبین شاه تحت تلقین درباریان و دولتمردان چاپلوس و ناصالح، روش خودکامگی‌اش را از سر می‌گرفت. قسمتی از آن فرمان به شرح زیر بود:

"... و همچنین اذن عمومی دادیم که هر یک از چاکران حضرت و عقلای مملکت و صاحبان افکار صائبه، آنچه برای منافع مملکت و صلاح امور خلق تدبیر نموده باشند، در آن مجلس حاضر شده در حضور رئیس مجلس تقریر و بیان نمایند و اهالی

مجلس در صحت و سقم آن امعان نظر کرده، هرکدام را از عیوب و نقایص میرا دانند در ورقة جداگانه ای مندرج سازند...^۱

درست است که براساس منشور همین مجلس، دخالت در امور سیاسی ممنوع بود ولی محیط بحث و مبادله آراء مجلس بگونه ای تنظیم شده بود که عملاً هرگونه سخنی و گفتگویی بجز "انتقاد از ذات همایونی" ممکن می شد. بطوریکه در قسمتی دیگر از فرمان آمده است:

"... از تکالیف این مجلس نخواهد بود که در امور پولیطیکه گفتگو نمایند مگر وقتیکه از جانب سنی الجوانب همایون، اذن بخصوص داده شود. بلکه تکالیف مجلس مزبور اینست که در امور مملکتی از قبیل ترویج تجارت و تکثیر زراعت و وضع قوانین ممدوحه و رفع عادات مذمومه و انتشار علوم و اختراع صنایع و اجرای قنوات و انهار و غرس باغات اشجار، و راه انداختن معادن و ساختن راه ها و توفیر مداخل و تقلیل مخارج، و اشاعة دلایل عدل و انصاف، و رفع بداعت ظلم و اجحاف و ازدیاد نفوس خلاق و حفظ صحت آنها، و امثال و ذالک محاوره نمایند و هریک از مسائل متعلقه به یکی از این مطالب را در مجلس طرح نمایند اگرچه چندان بزرگ و عمده نباشد. ولی مادام که آن مسئله را به انتها نرسانیده اند و حکم به رد و یا قبول آن علی سبیل الختم نشده است، مأذون نخواهند بود که عنوان مسئله ای دیگر نمایند..."^۲

و اما در مورد اعضای مجلس فوق: این گروه از بیست و پنج نفر تشکیل می شد. در انتخاب آنان (بدانگونه که از تفسیر "کتاب اندیشه ترقی"^۳ پیداست) سعی بر این شده بود که اغلب از صاحبان قلم و روشنفکران دعوت شود. و البته چند نفر از کهنه درباریان و دو تن از خاندان سلطنتی قاجار و گروهی از وزرای دولت نیز در این مجلس عضویت داشتند. آنچه که جالب توجه می باشد اینست که در این مجمع نشانی از روحانیان معتبر و صاحب نام مشاهده نمی شد. اسامی اعضای این مجلس و ویژه گی های آنان به شرح زیر است^۴:

"... عیسی خان و اسکندر خان از دودمان دولوی قاجار بودند و عزتشان تنها از جهت انتساب به خانواده سلطنتی بود. میرزا موسی وزیر و علاء الدوله از کهنه درباریان بودند. میرزا محمد وزیر کرمان، میرزا اسدالله مستوفی، سرکارات و ملک الکتاب در زمرة اهل دیوان و میرزا قلمدان بشمار می رفتند. میرزا مصطفی خان و

۱ - آدمیت، اندیشه ترقی ص ۵۸.

۲ - همان بالا، ص ۵۹.

۳ - همان بالا، ص ۶۱.

۴ - همان بالا، ص ۶۱ (عیناً نقل شد).

میرزا عبدالوهاب خان و میرزا غفارخان از مأموران وزارت خارجه بودند. رضا قلی خان هدایت، لسان‌الملک، بدایع‌نگار، طسوجی اهل ادب بودند. هدایت‌گرایی به اصلاحات و دانش جدید داشت، خاصه ریاست مدرسه دارالفنون بر مقام اجتماعی او می‌افزود. ملاباشی معلم شرعیات ناصرالدین میرزا بود به گاه ولی عهدی. از نظر خدمت دولتی برجسته‌ترین اعضای مصلحت‌خانه نظام‌الدوله است؛ از رجال کاردان و وطن‌پرست بود... حسین خان سرتیپ از افسران کارآزموده بود... حضور شاطرباشی رئیس جلوداران درباری در آن مجلس معلوم نبود چه صیغه‌ای بود. از آن جمع تنها میرزا رضای مهندس باشی در اروپا درس مرتب خوانده بود... میرزا مصطفی خان همراه خسرو میرزا به روسیه رفته بود و سفرنامه‌اش نمودار افکار ترقی خواهانه نویسنده می‌باشد. مجدالملک، احمدخان نوایی و ناظم‌المهام بعنوان کارپردازان ایران به قفقاز و عثمانی رفته بودند و برخی اطلاعات خارجی داشتند. مجدالملک بعدها رساله بسیار ارزنده‌ای را در انتقاد اجتماعی و سیاسی نوشت. البته نظام‌الدوله هم با اوضاع اروپا آشنائی داشت... فقط دو نفر دیگر یعنی مجدالاشرف و محمد ابراهیم خان یزدی را شناختیم...”

بطوریکه پیداست هیچ عالم شیعی معتبری در بین لیست اسامی مصلحت‌خانه وجود ندارد. تنها از شخصی بنام ملا محمود نظام‌العلماء ملقب به ”ملاباشی“ (مرده در ۱۲۷۱/۱۸۵۴ - ۱۸۵۵) سخن رفته است که او نیز نه فقط جزو علمای معتبر نبود بلکه به اعتقاد گروهی از محققان حتی لیاقت معلمی ولیعهد را نیز نداشته است^۲. درست است که مجلس فوق‌العنوان یک عامل مهمی را که ماند و یکی دو سال بعد همزمان با بقیه نهادهای مترقی اجتماعی از بین رفت ولی زمانیکه شاه قاجار اقدام به تأسیس چنین نهادی نمود، آن را واقعاً بعنوان یکی از موسسات معتبر مملکت بشمار آورد. و اینکه در استقرار یک چنین مجمع بااهمیتی هیچکدام از روحانیان را دخالتی نداده است معلوم میشود که در این دوره مورد مطالعه ما، تا چه اندازه علما از نظر مدیران مملکت ناچیز شمرده می‌شدند و بهمین دلیل هیچگونه مداخله‌ای در چهارچوب اداره امور کشوری نداشتند.

۱ - الگار، همان گذشته ص ۲۴۷.

۲ - همان بالا.

فصل دوم میرزا حسین خان مشیرالدوله (سپهسالار)

کلمه قبیحه آزادی بظاهر خیلی خوش نماست و خوب، در باطن سراپا نقص است و عیوب...
(نامه ملا علی کنی در رد اصلاحات میرزا حسین خان سپهسالار به ناصرالدینشاه)^۱

پیدا شدن حاج میرزا حسین خان مشیرالدوله در صحنه سیاست مملکت ما، تحول تازه‌ای در روابط بین دولت و علما به وجود آورد. در زمان صدارت وی روحانیان پس از یک دوره طولانی، سکوت را شکستند و بصورت آشکار یکبار دیگر در مقابل دولت به اعتراض پرداختند. مسئله مهم این دوره در ارتباط با روحانیت شیعه در این جاست که آنان برای اولین بار در تاریخ، رویاروی شاه قرار گرفتند و حتی اراده خودشان را بر وی تحمیل کردند. چنین جسارتی از نظر تاریخ اجتماعی شروعی محسوب می‌شود بر یک سبک جدید مبارزه که طی آن حتی شخص شاه نیز از مخالفت علنی علما در امان نماند. تا این دوره، هرچند که روحانیت شیعه خود را در مقابل پیش‌آمدهای اجتماعی مسئول می‌دانست و نسبت به نگهداری و حراست قانون اسلام دست به اعتراض و مبارزه می‌زد. ولی ذات شاهانه از هرگونه اعتراض و انتقاد مصون بود. و اگر هم انتقادی از جانب علما نسبت به شاه انجام می‌گرفت اغلب در لفافه "نصیحت"، "صلاح‌دید" و "صواب‌دید" مطرح می‌شد و در هر صورت از زمان صفویه تا آن روز روحانیت در مقابل شاه به جبر و زور متوسل نگردیده بود. دلیل این امر روشن است، زیرا که تا آن روز شاه و قدرت ناشی از وی، آنجا که لازم بود، اراده‌اش را بر تمام آحاد کشور و از جمله روحانیت تحمیل می‌کرد و آنجا که صلاح می‌دانست عالمی را تبعید و روحانی دیگری را تنبیه می‌نمود و این عمل را ما در صفحات گذشته (علیرغم گردن

۱ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۲۰۰.

فرازی تعدادی از روحانیان) مشاهده کردیم. ولی از صدارت حاج میرزا حسین خان به بعد بنا به دلایلی که خواهیم دید روحانیت بعنوان مهمترین قدرت مردمی کشور با نیروی مرکزی کوس برابری میزد. پیمان رویتز نقطه شروع آن بود، قرار داد تنباکو دوره تجربی و باصطلاح کارآموزی محسوب می گردید، انقلاب مشروطیت اوج قدرت یابی آنان به حساب می رفت و بالاخره نود و دو سال بعد^۱، آنان پس از تلاش و مبارزه ای بی امان و گذشتن از زیر و بم تاریخ به هدف خویش (که عبارت از استقرار حکومت جمهوری اسلامی بود) نائل گشتند.

میرزا حسین خان مشیرالدوله فرزند میرزا نبی خان امیردیوان^۲ قزوین در سال ۱۸۲۷/۱۲۴۳^۳ متولد گردید. پس از پایان تحصیلات علوم متداول آن دوره، بهمراهی برادر خود یحیی خان در کشور فرانسه به ادامه تحصیلات اش^۴ پرداخت و سپس به ایران بازگشت و مدرسه دارالفون را به اتمام رسانید.

شروع خدمات دولتی اش از سال ۱۸۵۰/۱۲۶۷ بعنوان کارپرداز^۵ بمبئی در زمان امیرکبیر به مدت سه سال طول کشید. مدت زمان سه سال دیگر نیز به مأموریت ژنرال کنسول تفلیس پرداخت. سپس به وسیله میرزا آقاخان نوری بعنوان وزیر مختار کشور عثمانی به اسلامبول رفت. در آن کشور ده سال با سمت مذکور و دو سال دیگر در پست سفیر کبیری خدمت کرد و تا سال ۱۸۷۰/۱۲۸۷ در دربار عثمانی گذرانید و در همانجا بود که به سال ۱۸۶۵/۱۲۸۲ به لقب "مشیرالدوله" از جانب شاه مفتخر گردید.

در اواخر سال ۱۲۸۷ق/۱۸۷۱ ناصرالدینشاه جهت زیارت مقابر متبرکه عازم عتبات در عراق عرب گردید. میرزا حسین خان که بخاطر استقبال قدوم شاهانه به بغداد رفته بود، پس از ملاقات با شاه در ۲۹ رمضان از جانب شاه به منصب وزارت عدلیه و وظایف و اوقاف منتصب و در رکاب وی به ایران بازگشت. در روز ۱۳ رجب ۱۲۸۸ق/ حدود اکتبر ۱۸۷۲م ناصرالدینشاه حین انجام مراسم سلام عام در تخت مرمر^۶، میرزا حسین خان را ضمن حفظ سمت های قبلی اش به مقام وزیر جنگ و به لقب سپهسالار اعظم مفتخر گردانید. در تاریخ ۲۹ شعبان ۱۲۸۸/ حدود دسامبر ۱۸۷۲ شاه طی فرمانی او را به مقام صدارت اعظم منصوب کرد. بطوریکه خواهیم دید دو سال بعد در ۲۰ رجب ۱۲۹۰هـ/ق/ حدود اکتبر ۱۸۷۲م در راه بازگشت از سفر فرنگ به همراهی

۱ - ۱۸۷۱ سال صدارت مشیرالدوله بود و ۱۹۷۹ سال پیروزی انقلابی اسلامی.

۲ - ناظم الاسلام، تاریخ بیداری ایرانیان، ج مقدمه ص ۱۲۴.

۳ - خان ملک ساسانی، سیاستگران قاجار، ص ۱۳۴.

۴ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۱۲۵.

۵ - خان ملک ساسانی، همان گذشته، ص ۵۹.

۶ - همان بالا، ص ۷۰.

ناصرالدینشاه از صدارت استعفا داد و به حکومت گیلان گماشته شد. در ۲۰ شوال هـ/ق/ حدود ژانویه ۱۸۷۳ به وزارت امور خارجه منصوب و یکسال بعد، بار دیگر منصب وزارت جنگ نیز بر مناصب اش افزوده شد. در سال ۱۲۹۷هـ/۱۸۷۹م از مشاغل وزارت معزول و به حکومت قزوین منصوب گردید. پس از مأموریت مختصری در آذربایجان بعنوان پیشکار مظفرالدین میرزا (ولی عهد) در سال ۱۲۹۸ به حکومت خراسان رفت و چند ماهی بعد در تاریخ ۲۱ ذیحجه ۱۲۹۸/ دسامبر ۱۸۸۱ در شهر مشهد درگذشت.

- اصلاحات مشیرالدوله و موضع روحانیت

علیرغم اظهارنظرهای متضادی که در مورد خدمت و یا خیانت وی از جانب محققین مختلف ابراز شده است، دوست و دشمن از او بعنوان یک فرد متجدد و روشنفکر و اصلاح طلب نام برده اند. انجام تحصیلات اش در کشور فرانسه، وی را با وضع اجتماعی آن کشور آشنا ساخته بود و در طول مدت تحصیلات دارالفنون نیز - همانند بقیه محصلین آن مدرسه - نه تنها از طریق یادگیری علوم و فنون جدید، بلکه بوسیله معلمان و مدرسان آن مدرسه نیز از آراء و عقاید غربی باخبر گشته بود. در مأموریت قفقاز با میرزا فتحعلی خان آخوندزاده، (نویسنده و محقق آذربایجانی) روابط دوستانه داشت و احتمالاً تحت تأثیر افکار وی نیز قرار گرفته بود. در آن هنگامی که مشیرالدوله منصب وزارت عدلیه را عهده دار بود. آخوندزاده در یکی از نامه هایش خطاب به وی چنین می نویسد: "... همه کارهای قانونی را در زیر نفوذ و اراده مستقیم وزارت عدلیه درآورد و عالمان را بگذارید تا به کارهایی مانند نماز و روزه بپردازند. همچنانکه اروپائیان اینکار را کردند..."^۱ سالها بعد (۱۶ جمادی الاول ۱۲۸۲^۲) طی نامه ای که حاجی میرزا حسین خان به حاجی میرزا یوسف مستشارالدوله می نویسد، در نکوهش از ملاها تقریباً همان معانی را بکار می برد که آخوندزاده در نامه اش بر وی مطرح ساخته بود:

"اعتقاد من در باره حضرات ملاها بر اینست که ایشان را باید در کمال احترام و اکرام نگاهداشت، و جمیع اموراتی که تعلق به آنها دارد، از قبیل نماز جماعت و موعظه بقدری که ضرر بجهت دولت وارد نیآورد، و اجرای صیغه عقد و طلاق و حتی مسائل شرعی و مایتعلق بها را به ایشان واگذار نمود. و بقدر ذره ای در امورات حکومتی آنها را مداخله نداد، و مشارالیه را ابداً واسطه فیما بین ملت

۱ - الگار همان گذشته، ص ۲۶۳، رک نشأت ص ۱۳.

۲ - آدمیت، اندیشه ترقی ص ۱۷۹ و حاشیه همان صفحه.

و دولت مقرر نکرد والا وسیله بی انتظامی ها می شود...^۱

در مدت اقامت دوازده ساله اش در اسلامبول "با مردان ترقیخواه عصر تنظیمات خاصه فواد پاشا، عالی پاشا و منیف پاشا دوستی خیلی نزدیک داشت..."^۲ با میرزا ملکم خان ناظم الدوله نیز (که مورد سوطن علمای ثابت اندیش بود) روابط دوستانه داشت بطوریکه پس از انتصاب شدن بمقام صدارت، وی را به تهران احضار و ضمن اخذ لقب "ناظم الملک" از جانب شاه، مقام مستشاری صدارت عظمی را نیز به او محول کرد.^۳ تمام موارد مذکور در فوق موجب شده بود که وی از جانب علما مورد شک و تردید قرار گیرد. این سوطن زمانی به مرحله یقین رسید که وی طی فرمان شاه در تاریخ ۲۹ رمضان ۱۲۸۷ / حوالی دسامبر ۱۸۷۰ "... به وزارت عدلیه اعظم به علاوه وزارت وظایف و موقوفات سرافراز آمد که به عمل این سه وزارتخانه کمال نظم را بدهد..."^۴ در وزارت اوقاف از جمله اصلاحاتی که به عمل آورد، قرار جدیدی در کار متولیان اوقاف نهاد^۵ تا بدانوسیله از به یغما رفتن مال اوقاف جلوگیری کند. سپس می نویسد: "... باید معلوم گردد آیا متولی احوال و املاک موقوفه، عایدات آنها را صرف خرج مقرر می کند، یا صرف معاش خود می نماید و سایر موقوفات علیه بی بهره و بی نصیب و محروم می گردند؟ آنچه به تحقق پیوسته، املاک موقوفه اغلب جزو املاک مردم شده و در آن بیع و شری میشود، بلکه صدقات زوجات می نمایند..."^۶ آنگاه مقرر می دارد که: "... متولیان باید با اطلاع حکام، ثبت صحیح به اسم و رسم و جمع و خرج اوقاف را به وزارت اوقاف بفرستند..."^۷ و بعد حیف و میل شدن مالیات اوقاف را زیر سوال می برد و چنین مطرح می کند: اینکه دولت مالیات اوقاف را به نسبت املاک خصوصی کمتر دریافت می کند، بدین علت است که به متولیان امکان دهد تا به عمران و آبادی املاک وقفی پردازند "... اکنون که متولیان مال اوقاف را حلال می دانند و تفاوت عمل آن را به مصرف صحیح نمی رسانند و اصل موقوفه را تیول خویش می شمارند آن جانبداری و رعایت چرا؟"^۸ با وجود اینکه در انجام

۱ - همان بالا.

۲ - آدمیت، همان بالا ص ۱۲۷.

۳ - خان ملک ساسانی همان گذشته ص ۷۱ و نیز ص ۱۳۰.

۴ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۱۷۳ (حاشیه) به نقل از صنیع الدوله، مرآت البلدان، ج ۳، ص ۱۳۳.

۵ - همان بالا، ص ۱۸۷.

۶ - همان بالا، ص ۱۸۸.

۷ - آدمیت، همان بالا، ص ۱۸۸.

۸ - همان بالا، ص ۱۸۹.

مقررات فوق "مجتهد جامع الشرايط" را خارج از چهارچوب آن قوانين می شمارد و براساس "قواعد و قوانين تنظيمات حسنه"^۱ مقرر می دارد که: "... اگر توليت موقوفه با اولاد واقف و يا با مجتهد جامع الشرايط باشد، ديوان به هيچوجه مداخله ای ندارد" ولی بلافاصله اضافه می کند که "... مگر اينکه خيانت بين متولی معلوم گردد. در اينصورت وزارت اوقاف موافق حکم شرع قرار آن را خواهد داد...".^۲ جمله فوق بدین معنی است که حتی "اولاد واقف" و همچنين "مجتهد جامع الشرايط" تحت کنترل وزارت اوقاف قرار دارند و اينطور نيست که علما مثل سابق بتوانند به هر طريق که خود صلاح می دانند، امور اوقاف را اداره کنند، بلکه آنان نیز در مقابل دولت جوابگوي خواهند بود.

بدینوسیله یکی از حقوق سنتی و باصطلاح شرعی علما را که عبارت از نظارت و مدیریت املاک وقفی بود و درآمد سرشار آن (بدون کوچکترین کنترلی از جانب دولت) تحت اراده مجتهد به امور "مورد لزوم" خرج می شد، تحت نظارت دولت قرار می گرفت و این خود یکی از عوامل نارضايتی علما از مشيرالدوله بود. در مورد وزارت عدليه، تحديد حدود اختيارات روحانيت از آن نیز بیشتر بود. ميدانيم که محاکم شرعی از ديرباز بطور سنتی وجود داشت و اغلب خارج از کنترل دولت، به محاکمات و صدور حکم و حتی اجرای آن می پرداخت. این امر خود یکی از عوامل اعتبار و اقتدار روحانيت محسوب می گردید. هر آنگاه که شاه و يا نماينده وی قدرت می یافتند، به کاستن اختيارات دادگاههای فوق می پرداختند ولی بلافاصله پس از نزول قدرت مرکزی، ابتکار عمل دوباره بدست روحانيان بازمی گشت. در زمان پادشاهی آغا محمدخان، پایه گذار دودمان قاجاریه و برادرزاده اش فتحعلیشاه قاجار، محکمه های شرعی همراه با محاکم قضائی عرفی، ارگان های قانونی قضائی مملکت بشمار می رفت که هرکدام از آن ها حق داشت در مورد امور قضائی قلمرو خود بطور جداگانه به قضاوت به نشیند. درست است که اغلب این دادگاهها به چهارچوب اختيارات یکدیگر تجاوز می کرد و از این بابت موجب پديدار شدن اختلافاتی در بين این دو نوع محکمه می گردید ولی با اینهمه اعتبار هیچکدام از این دو موسسه قضائی زیر سؤال قرار نمی گرفت. در زمان محمدشاه قاجار، حاجی میرزا آقاسی (صدراعظم) تلاش ناموفقی جهت محدود کردن اختيارات دادگاههای شرعی و در نتیجه کاستن قدرت علما به عمل آورد. بطوریکه دیدیم، پس از مرگ شاه خود ناچار شد در پناه همان علمائی که برعلیه آنان

۱ - برای اطلاع از قانون تنظيمات حسنه به منبع بالا ص ۲۱۷ به بعد مراجعه شود.

۲ - آدمیت، همان، ص ۲۲۱.

جدال می کرد قرار گیرد. امیرکبیر تنها صدراعظمی بود که توانست تعادل نسبتاً معقولی در میان دادگاههای شرعی و عرفی برقرار سازد و حتی بر قدرت دادگاههای عرفی به بهای محدود ساختن دادگاههای شرعی بیفزاید و ما در این مورد تا آنجا که مقدورمان بود در صفحات پیشین به سخن نشستیم. انتظامی که وی به کارهای کشور و از آن جمله به امور دادگاهها بخشیده بود، علیرغم ناتوانی اغلب رجال بعدی، مدتها در سطح مملکت برقرار مانده بود. سپهسالار در منصب وزیر عدلیه، جهت استقلال بخشیدن به امور قضائی و تمرکز دادن آن در زیر نظر این وزارتخانه اصرار فراوان داشت. بهمین دلیل وی پس از منتصب شدن به این سمت قوانین جدیدی در این مورد پیاده ساخت که از آن جمله مقرر داشت: "... رسیدگی به هر قسم تقصیر با عدلیه است. اگر برخلاف این قاعده حرکتی بوقوع برسد مرتکب او از هر طبقه باشد، مجازات خواهد گردید..."^۱ قانون فوق بدون اینکه امتیازی به فرد و یا گروه خاصی از جامعه قائل باشد معین می داشت که فقط محاکم عدلیه (و ادارات تابعه آن در ایالات) حق بررسی امور جزائی را دارد. در مورد کارهای حقوقی البته محاکم شرعی نیز میتوانند مداخله نمایند ولی این امر بدان معنی نبود که عاملین یک محکمه شرعی حق داشته باشند "بالاجبار" مقصری را بدان محکمه بکشانند، بلکه: "... اصحاب دعوی مختار بودند به هرکدام از دو مرجع (محکمه عدلیه و محضر شرع) رجوع نمایند..."^۲ بعبارت دیگر مراجع در مورد انتخاب نوع محکمه (شرعی و یا عرفی) آزاد بودند. علاوه بر آن براساس قانون فوق، ریاست مجتهدان بر دادگاههای شرعی، زمانی رسمیت می یافت که مقام آنان از جانب دولت تأیید شده باشد^۳ و مفهوم این ماده چنین است که دادگاههای شرعی نیز در بست در اختیار حکومت قرار می گرفت. در مورد حذف مجازات هائیکه سابق بر آن دادگاهها (چه شرعی و چه عرفی) بطور مستقل نسبت به مقصرین صدور حکم می کردند، دستورات اکید به تمام حکام ولایات صادر گردیده بود. درست است که در اینگونه دستورات اغلب نامی از مجتهد و یا دادگاه شرعی برده نشده است، ولی مضمون آنها بگونه ای است که استثنائی در آن مشاهده نمی گردد. فرمانی که در ربیع الثانی ۱۲۸۸ / حدود ژانویه ۱۸۸۱^۴ بوسیله شاه و به تلقین مشیرالدوله به مظفرالدین میرزا ولی عهد و حکمران آذربایجان صادر شده است، موید این

۱ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۱۷۵.

۲ - همان، ص ۱۷۸.

۳ - الگار، همان ص ۲۲۰ به نقل از آدمیت، فکر آزادی و مقدمه نهضت مشروطیت، ص ۵۸.

۴ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۱۸۰.

ادعاست: "پس از این در هر ولایت رسمی که معمول حکام پیش بود که به اندک تقصیر و حرکت خلاف که از رعایای نادان ناشی می شد، و مباشرین ایالت و حکومت در اجرای حدود به مکافات و مجازات بی اندازه می پرداختند و گاهی مقصر واقعی بی سیاست رها می شد و زمانی مردم بی تقصیر گرفتار بودند، خواستیم کلیه این رسوم بلاد، فقط با ذات همایون سلطانی متعلق باشد. لهذا از هذ السنه مسعوده قوی نیل و مابعدها، معدلت ملوکانه چنان اقتضای فرمود که به هریک از حکام ممالک امر و مقرر داریم که در سیاست و قصاص مقصر از هر طبقه که باشد خواه مباشر قتل نفوس، یا متعرض منال و ناموس... نفس ایالت و حکومت، قبل از ثبوت و وضوح قطعیه، ابداً مجاز و مأذون در سیاست و قصاص نباشد... از این تاریخ به بعد در حق هیچ مجرمی بجز حبس، حکم دیگر به هیچوجه نکنند [بلکه گزارش جرم را با دلایل به عدالتخانه عدلیه پایتخت بفرستند تا پس از غور رسمی کامل] حکم مجازات از مصدر خلافت صادر شود". بنا به مفهوم فرمان فوق اجرای مجازاتهای حد و تعذیر نیز که مخصوص دادگاههای شرع بود در صلاحیت وزارت عدلیه قرار می گرفت. تمام این اقدامات اگر به نتیجه می رسید و ادامه پیدا می کرد پایانش همان می شد که مشیرالدوله طی نامه ای به مستشارالدوله پیشنهاد کرده بود و ما در صفحات پیش بدان اشاره کردیم. یعنی اختیارات ملایان خلاصه می شد به "نماز جماعت" و "موعظه" و "اجرای صیغه عقد و طلاق" و "حل مسائل شرعیه" و از این قبیل.

روشن است که چنین ضوابطی نمیتوانست مورد رضایت علما قرار گیرد، ولی هنوز نه فرصت اعتراض پیش آمده بود و نه آمادگی مقابله با دولت. آنان جهت درگیری با حکومت نیاز به بهانه محکمه پسندی داشتند تا بدانوسیله بتوانند قشرهای توانای مملکت را با خود همدست ساخته، ضربه ای کارساز به صدراعظم وارد آورند. چنانچه خواهیم دید خیلی زودتر از آنچه که تصور می شد دست آویز پدید آمد!

سوء ظن علما نسبت به مشیرالدوله بدین محدوده ختم نمی شد، بلکه هر اندازه که وی در راه اصلاح و نوسازی کشور تلاش بیشتری میکرد بطوریکه این امر الزاماً به تجدد کشور و آزادی مردم می انجامید، تیغ تیز حمله روحانیت به سوی وی شدیدتر می شد.

در روز ۱۳ رجب ۱۲۸۸/حوالی اکتبر ۱۸۷۱، ناصرالدینشاه در حالیکه لباس نظام بر تنش کرده بود در سلام عام تخت مرمر، ضمن سخنرانی مفصلی در فواید

ارتش و قدرت آن، مشیرالدوله را با لقب سپهسالار اعظم، با حفظ سمت های قبلی به مقام "وزارت اعظم عسگریه" منتصب نمود.^۱ سپهسالار جدید برای حفظ و پیشرفت نظامات ارتش قوانین جدیدی وضع کرد و بخاطر تربیت افسران در داخل ایران مدارس نظام تأسیس نمود.^۲

در گذشته بیان کردیم که یکی از علل نارضایتی علمای زمان فتحعلیشاه از عباس میرزا، نوسازی ارتش و تغییر لباس نظامیان بود. اینک میرزا حسین خان نه تنها ارتش را نوسازی میکرد، بلکه سبک مدارس نظام غرب را در ایران برقرار می ساخت. با این حساب دیگر مسئله تنها به ورود افکار و اندیشه های غربی ختم نمی شد بلکه عملاً موضوع "غربی سازی" در کشور "حجت الاسلام"ها صورت عملی بخود می گرفت و هیچکدام از این عوامل از چشم تیزبین آنان مخفی نبود. در مدت کوتاه حکومت مشیرالدوله روزنامه های متعددی در کشور انتشار یافت و اغلب خود را "از قیود مختلف، آزاد اعلام کردند"^۳ یکی از آن ها آزادی درج اخبار غیررسمی را بشارت داد و روزنامه نگار را از مسئولیت مبرا دانست.^۴ آن دیگر اعلام داشت که درج هرگونه مطلب، به شرطی که خلاف رسم و قانون نباشد به طبع خواهد رسید. سومی در نهایت شهامت انتشار مطالب روزنامه را "از هر قیدی" آزاد دانست!^۵

روشن است که جو جدید مغایر مرام و اعتقادات علمای ثابت اندیش بود و ناگزیر موجب نارضایتی روزافزون آنان می گردید. اندازه خشم و نفرت روحانیت در مقابل توسعه و ترویج آزادی و آزاداندیشی را از نامه ای^۶ که حاج ملا علی کنی آخوند تیره مغز آن دوره به ناصرالدینشاه نوشته است می توان فهمید:

"کلمه قبیحه آزادی... بظاهر خیلی خوش نماست و خوب، و در باطن سراپا

۱ - خان ملک ساسانی، همان گذشته، ج ۱، ص ۷۰ و ۷۱.

۲ - ابراهیم تیموری، عصر بی خبری، چاپ ۴، ص ۳۸.

۳ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۳۹۳ به بعد.

۴ - آدمیت، همان گذشته به نقل از اسناد خان ملک ساسانی، حاجی ملا علی کنی به شاه، رجب ۱۲۹۰.

۵ - همان بالا.

۶ - نامه فوق نمودار طرز فکر علمای اصولی ثابت اندیش بشمار می رود. آنانکه مفهوم دموکراسی و معنای حقوق انسانی را درک کرده آند، خوب می دانند که این "کلمه قبیحه آزادی" نه تنها هرج و مرج نیست، نه تنها "وحشیت" نیست، نه تنها تجاوز و تعدی نیست، بلکه دقیقاً نظم است و عدالت. و این عدالت را نه حد و تعذیر دین سازان فراهم می کند و نه شکنجه و آزار میسرغضبان سلاطین جبار! تنها وسیله نجات یک جامعه فراهم ساختن آزادی است. از آنجا که مردم به قیم نیاز ندارند، خود بهتر از هر مصلح و مدعی می دانند که مرزهای آزادی از کجاست تا به کجا! و این مرزها فقط از طریق قوانین "حقوق بشری" معین می شود و بس.

نقص است و عیوب. این مسئله برخلاف جمیع احکام رسل و اوصیاء و جمیع سلاطین عظام و حکام والامقام است. به اینجهت دولت را وداع تام و تمام باید نمود به واسطه اینکه اصل شرایع و ادیان در هر زمان، خود قید محکم سخت و شدیدی بوده و می باشد که ارتکاب مناهی و محرّمات ننمایند، متعرض اموال و ناموس مردم نشوند و هکذا برخلاف مقاصد و انتظام دولت و سلطنت است که هرکس هرچه بخواهد بگوید، و از طریق تقلب و فساد نهب اموال نماید و بگوید: آزادی است. و شخص اول مملکت همه را آزاد کرده است. و در معنی بحالت وحوش برگردانیده. معلوم است نفوس بالطبع در طبیعت شیطانی، مایل به هوی و هوس و برآوردن مشتتهیات خودند. همین مایه بی نظمی و زیادی تاخت و تاز شده و هیچکس نمی تواند چاره کند. اینست که قاطبه علما و فضلا را به صدا درآورده. حکام و داروغه را خانه نشین و عاجز نمود. زیاده جسارت است جز تعلق گرفتن خاطر مبارک بر رفع فساد و اصلاح امور عباد و انتظام بلاد^۱.

مطالب فوق قسمتی از نامه ای است که حاجی ملا علی کنی مجتهد مشهور تهران در تاریخ ماه رجب ۱۲۹۰، همزمان با اعتراض جمعی مردم کشور برعلیه قرارداد رویتر به ناصرالدینشاه نوشته است و احتمالاً یکی از عوامل وحشت شاه و سقوط میرزا حسین خان نیز همین نامه بوده و همانطوریکه از متن آن پیداست، نویسنده در نهایت خشم و نفرت به تلاش های اصلاح طلبانه مشیرالدوله بخصوص ترویج آزادی حمله کرده است و حتی مقام سلطنت را نیز در این نامه مورد سؤال قرار داده است. این نامه قاطعیت علما را در مقابله با قدرت مرکزی و حتی شخص شاه نشان می دهد.

یکماه و نیم بعد یعنی در ۲۹ شعبان ۱۲۸۸ / حدود دسامبر ۱۸۷۱ مشیرالدوله از جانب شاه به مقام صدارت ترفیع یافت. آنگاه وی با مشاورت میرزا ملکم خان در هدف آشنا ساختن هرچه بیشتر ایرانیان با تمدن ملل پیشرفته غربی، دست بکار شد. وی برای انجام این منظور دو روش عملی و نظری را همزمان بکار برد. روش اول عبارت از پیاده کردن عملی و مادی تکنیک غرب در کشور بود. عبارتی دیگر وی در نظر داشت عوامل مادی را که موجب پیشرفت کشورهای غربی گردیده بود، در داخل کشور ایران پیاده کند و برای انجام این امر قرارداد کشیدن خط سرتاسری راه آهن را با یک شرکت انگلیسی که در رأس آن فردی بنام "رویتر" قرار داشت و شرکت نیز به همین نام خوانده می شد، به امضا رسانید^۱.

۱ - این قرارداد را مشیرالدوله شخصاً امضا نکرد بلکه اعضای دولت وی آن را امضا کردند. شاید قصد داشته است که در صورتیکه قرارداد موفق نگردد، مسئولیتش دامنگیر وی نشود.

از سوی دیگر بخاطر اینکه شاه و اطرافیان وی تمدن اروپائی را بطور مستقیم از نزدیک مشاهده کنند، بدین امید که در چنین صورتی شاه آسان تر به اصلاحات وی روی خوش نشان خواهد داد، مشیرالدوله پیشنهاد مسافرت فرنگ را با شاه مطرح نمود. باوجود اینکه استخاره شاه در مورد این مسافرت "بسیار بد" آمد معهذا صدراعظم با لجاجت و اصرار هرچه بیشتر وی را بدین مسافرت راضی ساخت. هرچند "احتمال" دارد که هدف میرزا حسین خان از انجام این دو عمل (قرارداد راه آهن و مسافرت شاه) پیشرفت کشور ایران در مسیر ترقی و تعالی بود، معهذا در عمل مشکلاتی پدیدار گردید که نه تنها هیچ گام مثبتی در مسیر اصلاحات برداشته نشد، بلکه از آن ببعد مداخله اقتصادی - سیاسی هرچه بیشتر کشورهای بیگانه در ایران فزون تر شد. علاوه بر آن "مسافرت شاهانه" از آن تاریخ به بعد بصورت سنتی درآمد برای ناصرالدینشاه و جانشین بعدی او مظفرالدین شاه که هرچند گاه یکبار با دبدبه و کبکبه عزم مسافرت فرنگ می کردند. علاقه آنان به اینگونه مسافرت ها بقدری زیاد بود که اغلب علیرغم تهی بودن خزانه مملکت، شاه دست گدائی بسوی بیگانگان دراز می کرد و با قرض مبالغ هنگفتی با بهره قابل توجه (که منجر به گرو گذاشتن سرمایه های کشور می گردید) سرزمین های فرنگستان را با قدوم مبارکشان مفتخر می کردند. در این میان این دو ابتکار مشیرالدوله دامنگیر خود وی گردید و همان بهانه ای که مخالفان و بویژه علما در انتظار بدست آوردن آن بودند، پیدا شد و بر زندگی سیاسی صدراعظم "تقریباً" خاتمه داد.

- قرارداد رویترو روحانیت

قرارداد رویترو به دستور مشیرالدوله و به دلالتی میرزا ملکم خان و با مذاکرات حاجی محسن خان معین الملک^۱ وزیر مختار ایران در لندن بطور محرمانه بسته شد. در سال ۱۲۸۹ق/ ۱۸۷۲م "مستر کوت" نامی از جانب رویترو بطور محرمانه وارد تهران گردید. علت محرمانه بودن قرارداد تشویشی بود که ناصرالدینشاه از مداخله مخالفان داشت^۲. علاوه بر آن مبالغ هنگفتی که صدراعظم و تعدادی از رجال بعنوان رشوه از نماینده رویترو دریافت کرده بودند، مخفی نگاه داشتن امضای قرارداد را بطور موقت لازم می نمود زیرا که در صورت برملا شدن

۱ - آدمیت، اندیشه ترقی در ایران، ص ۲۶۲.

۲ - ابراهیم تیموری، عصر بی خبری، ص ۱۰۳.

۳ - تیموری، همان بالا، ص ۱۰۳.

آن و اعتراض مخالفان، ممکن بود شاه از امضای آن منصرف گردد و اینان را نیز به باز پس دادن پول های دریافتی وادار نماید. در مورد مبلغ این رشوه ابراهیم تیموری به نقل از اعتمادالسلطنه می نویسد:

” پنجاه هزار لیره میرزا حسین خان صدراعظم گرفته، همینطور هم میرزا ملکم خان، بیست هزار لیره حاجی محسن خان معین الملک، بیست هزار لیره منیرالدوله، مبلغی هم اقبال الملک، مبلغی هم مردم دیگر که دست اندر کار بوده اند. مختصر، قریب دویست هزار لیره تعارف داده است و صد هزار لیره هم خرج کرده.“

پس از مذاکرات فراوان، بالاخره در تاریخ ۲۷ جمادی الاول ۱۲۸۹/۲۵ ژوئیه ۱۸۷۲ قرارداد فوق به توشیح ملوکانه رسید. در قرارنامه جمعاً بیست و چهار ماده مطرح شده بود که شامل امتیازاتی به شرح زیر بود:

”... امتیاز کشیدن راه آهن و تراموای در تمام ایران بعلاوه انحصار استخراج تمام معادن و امتیاز جنگلها، امتیاز آباد کردن کلیه زمین های بایر، امتیاز ساختن هرگونه راه، کشیدن خط تلگراف در سراسر ایران...“^۱ کلیه امتیازات فوق بطور انحصاری برای بارون رویتز واگذار شده بود، به تأیید تقریباً کلیه محققین و مورخین داخلی و خارجی، قرارداد فوق تمام منابع و ثروت های طبیعی کشور ما را (بجز معادن طلا و نقره) در دست در اختیار یک شرکت بیگانه قرار می داد. در ضمن امضای قرارداد ”مستر کوت“ متعهد شده بود که اعتباری به مبلغ دویست هزار لیره از جانب رویتز در اختیار ناصرالدینشاه بگذارد. قرار بود که این پول صرف قسمتی از هزینه مسافرت اروپای ناصرالدینشاه و اطرافیان اش گردد.^۲

نه ماه بعد از تاریخ امضای قرارداد، یعنی روز ۲۱ صفر ۱۲۹۰هـ/ حوالی آوریل ۱۸۷۳، ناصرالدینشاه برای اولین بار عازم اروپا شد. در پترزبورگ شاه مجبور شد ”انیس الدوله“ (یکی از زنان اش) و چند تن دیگر از زنان اندرون را که با وی همسفر بودند به ایران باز گرداند.^۳ این تصمیم بدنیال شایعه ای گرفته شد که براساس آن چنین می گفتند که: ”... حرم شاه خواسته بدون حجاب به مجلس تاتر برود...“ برای بستن دهان مردم بهترین راه بازگرداندن آنان بود. انیس الدوله که این عمل را به حساب مشیرالدوله گذاشته بود، پس از بازگشت، به جرگه توطئه گران

۱- همان، ص ۱۱۲.

۲- همان بالا، ص ۱۱۵.

۳- آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۲۶۴.

مخالف وی پیوست. گروهی از همسفران شاه - آنان که با قرارداد رویتز مخالف بودند - با توطئه گران داخل کشور همکاری می کردند و گفته اند که از طریق نامه های محرمانه و رمزی، مخالفان را در جریان اعمال شاه و اطرافیان قرار می دادند.^۱ سران کشور روسیه نیز در رقابت با انگلستان از اینکه شاه بطور یکطرفه با انگلیسی ها قرارداد بسته است خشمگین بودند. بطوریکه پس از ورود هیئت مسافران به شهر پترزبورگ "... برخورد شاه ایران و امپراطور روس چندان گرم نبود و در ملاقاتها امپراطور روسیه عدم رضایت خود را از تمایلی که دولت ایران به انگلستان ابراز داشته بود و اقداماتی که برای بسط نفوذ انگلیسیها مخصوصاً با اعطای امتیاز رویتز بعمل می آمد، اظهار می دارد..."^۲ ملاحظه می شود که کشور روسیه نیز با قرارداد رویتز مخالفت کرده بود و در این میان نسبت به صدراعظم - که او را مسئول امضای قرارداد می دانست - بیش از دیگران خشمگین بود. بهمین جهت در مبارزه بین صدراعظم و مخالفان او جانب توطئه گران را گرفت و از طریق وابستگان ایرانی اش جهت به سقوط کشاندن مشیرالدوله با آنان همکاری کرد. مسافرت ناصرالدینشاه در حدود پنج ماه به طول انجامید.^۳ در طول این مدت از کشورهای روسیه، آلمان، اتریش، بلژیک، فرانسه و انگلستان بازدید کرد و در تاریخ ۱۴ رجب ۱۲۹۰ / حوالی سپتامبر ۱۸۷۳ دوباره به ایران بازگشت. در غیاب وی فرهاد میرزا معتمدالدوله (عموی شاه) کفالت امور سلطنت را به عهده داشت و جزو یکی از مخالفان سرسخت قرارداد بشمار می رفت. علاوه بر او گروه فراوانی از اعضای دولت و رجال و شاهزادگان به بهانه مخالفت با قرارداد رویتز، به قصد کوبیدن صدراعظم، با یکدیگر همکاری می کردند. غیبت پنج ماهه شاه و حاجی میرزا حسین خان از ایران فرصت مناسبی بود تا توطئه گران بتوانند تشکیلات منسجمی در مقابل وی بوجود آورند "... کنکاش و توطئه شبها در منزل میرزا قهرمان امین لشکر محل فعلی بانک بازرگانی در میدان سپه برپا می شد..."^۴.

در این میان گروهی از علمای ثابت اندیش و پراوازه کشور که فرصت را مناسب می دیدند به یاری توطئه گران برخاستند و ابتکار عمل را در دست گرفتند. علما مشیرالدوله و دولت وی را به عنوان عامل استقرار تجدد بنفع خویش نمی دیدند. ورود افکار غربی و تکنیک مدرن و در کنار آن دموکراسی و مدرنیسم،

۱ - همان بالا.

۲ - تیموری، همان گذشته، ص ۱۱۹.

۳ - همان بالا، ص ۱۱۷.

۴ - خان ملک ساسانی، سیاستگران دوره قاجار، جلد ۱، ص ۷۶.

اعتبار آنان را زیر سؤال قرار می داد. اصلاح اوقاف و وزارت عدلیه نیز به شرحی که گذشت، بیش از پیش از توانمندی اقتصادی و اجتماعی آنان می کاست. قرارداد رویتر علاوه بر صدمات فراوانی که بر کشور وارد می ساخت پسای فرنگیان "غیرمسلمان" را نیز به ایران باز می کرد و این عمل از نظر آنان غیرقابل بخشش بود. اینک دستاویز به سقوط کشاندن صدراعظم فراهم شده بود. نه تنها اغلب رجال قدرتمند در مقابل وی صف آرائی کرده بودند، بلکه موج نارضایتی به گروه های پائین تر جامعه نیز سرایت کرده بود بطوریکه تعدادی از بازاریان نیز به تحریک "میرزا عیسی وزیر دارالخلافه"^۱ به توطئه چیان پیوسته بودند. اکثریت مردم عامی کشور نیز که دنباله رو عقاید و فتاوی ملایان و مجتهدان می باشند، در جبهه مخالفین بودند و این اولین باری بود که گروه های فراوانی از جامعه کشور در مقابل اراده شاه و دولت، میثاق اتفاق بسته بودند. مخالفت کشور قدرتمند روسیه نیز با قرارداد رویتر، کفه ترازو را به نفع مخالفان سنگین تر می ساخت و بر دلگرمی آنان در مقابله با صدراعظم می افزود. درست است که مخالفت هرکدام از گروه های فوق، در تصمیم شاه نسبت به برکناری صدراعظم دخیل بود، بخصوص که نارضایتی کشور روسیه در این امر میتوانست کارساز باشد. اما بطوریکه در سطور آینده خواهیم دید، آنچه که موجب تصمیم نهائی شاه به برکناری صدراعظم گردید بیش از هر گروه دیگر، اعتراض و حتی تهدید علما بود. مأخذ استناد ما همان منبع فوق الذکر است که به قسمتهائی از آن اشاره می کنیم: "... روز چهاردهم رجب ۱۲۹۰ به انزلی پیاده شدند [شاه و اطرافیان وی] به ورود آنجا عریضه تلگرافی معتمدالدوله و وزیران و درباریان رسید. استدعای عزل میرزا حسین را نمودند.^۲ مطلب چنین عنوان گردیده بود: شاهزادگان و درباریان به خانه انیس الدوله بست نشسته، مردم نیز در میدان ارک گرد آمده، جملگی خلع صدراعظم را خواستار گشته اند..." میرزا حسین خان بناچار در روز شانزدهم رجب استعفای خود را تقدیم کرد و شاه "با تأثر عمیق" پذیرفت ولی فردای آن روز شاه از پذیرفتن استعفای صدراعظم پشیمان شد و: "... در رستم آباد گیلان بودند که وی را از نو به صدارت برگماشت..." و بدنبال آن بر تلگراف کنندگان نامه ای نوشت و ضمن آن اشاره کرد که: "... هرگاه بخواهند همچنان نافرمانی کنند، سخت تنبیه خواهند شد..." دو روز بعد در بیستم رجب در منجیل گیلان بودند که نامه های تنیدی از جانب ملا علی کنی و سید صالح عرب رسید. به میرزا حسین خان تاخته بودند، حتی سید صالح

۱ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۲۶۶.

۲ - همان بالا، ص همان وی نیز به دکتر دیکسون طبیب مخصوص دربار استناد کرده است.

نوشته بود صدراعظم واجب القتل است... شاه از کاغذهای علمای شرع بیمناک گردید. به صدراعظم پیغام داد: استعفا نامه ای که در رشت داده بودید حالا می پذیرد، و صلاح در اینست که به تهران نیائید: این ضربه آخر کارگر افتاد، میرزا حسین خان در ۲۱ رجب بطور قطع از صدارت برکنار گردید. از اسماعیل آباد، دو منزلی قزوین، به رشت بازگشت..."

ملاحظه می گردد که شاه در مقابل درخواست گروه کثیری از رجال، درباریان و بازاریان نه تنها ایستادگی می کند، بلکه آنان را تهدید به تنبیه کردن می نماید و استعفای صدراعظم را نمی پذیرد. ولی بمحض اینکه تلگراف دو روحانی بلندپایه پایتخت را دریافت می کند، زانوهایش می لرزد و نسبت به تاج و تخت خویش بیمناک می گردد. اندازه وحشت شاه از مخالفت روحانیان در مورد شخص خود و تاج و تخت اش، از گزارشی که یکی از اتباع انگلستان در مورد علت فسخ قرارداد رویتر داده است، بنحو مطلوبی معلوم می گردد. براساس آن گزارش: "... عذری که برای وزیر مختار انگلیس آوردند [این بود] که از ملاها وحشت داشتند. دولت شاه چنین اظهار می داشت که ایشان [ملاها] مشغول تشویق یک بحران سیاسی میباشند و ثبات تاج و تخت در خطر بود و تنها راه جلوگیری از آن فدا کردن امتیازنامه بنظر می رسید..."^۱ ناصرالدینشاه روز آخر رجب به پایتخت بازگشت و بنحو مطلوبی آرامش را در شهر برقرار ساخت. به ملاقات روحانیان رفت و رضایت خاطر آنان را جلب کرد. در این میان تصمیم به لغو قرارداد رویتر گرفت. اما برای اینکار به وجود مشیرالدوله در پایتخت نیازمند بود لذا ناچار بود او را به تهران باز خواند و این امر را بهانه کرد و بزرگان دولت را - آنانکه در سقوط مشیرالدوله سهم بودند و نامه های اعتراضی نوشته بودند - به دربار احضار کرد و به آنان حالی نمود که حضور سپهسالار در تهران ضروری است و آنگاه چنین گفت: "... بروید عریضه بنویسید و استدعا کنید [که وی] به پایتخت احضار گردد..."^۲ و بدینوسیله توطئه گران را بطور ماهرانه ای وادار کرد که بازگشت مشیرالدوله را از خود وی درخواست نمایند. خود شاه نیز با نوشتن نامه های محرمانه، بازگرداندن او را به پایتخت به وی نوید داده بود.^۳ بیست روز دیگر یعنی بیستم شعبان، میرزا حسین خان به پایتخت بازگشت. گویا حضور وی در تهران موجب رنجش دوباره روحانیان گشته بود و آنان یکبار دیگر برعلیه میرزا حسین خان دست به توطئه زدند. در

۱ - تیموری، همان گذشته، ص ۱۳۱ به نقل از گراهام استوری.

۲ - آدمیت، همان گذشته، ص ۲۷۵.

۳ - همان، ص ۲۷۰ به بعد.

گزارشی که بوسیله ایادی شاه از اوضاع پایتخت داده بودند (سوم شعبان ۱۲۹۰) چنین آمده است:

”... ملاها بعضی خیال داشتند ایام رمضان به مسجد نروند. بعضی خیال داشتند بعد از چهار پنج روز در مسجد بنشینند و عریضه کنند. میرزا عیسی خان از جانب سنی الجوانب به آنها اطمینان داد علی الحساب آسوده هستند. نرفتن به مسجد و عریضه نوشتن گفتگوی خودشان با محارم خودشان بود...“^۱. پس از دو ماه در بیستم شوال ۱۲۹۰^۲ میرزا حسین خان به وزارت امور خارجه گماشته شد. از آن تاریخ به بعد وی با علما از در سازش درآمد. اکثریت علما نیز متقابلاً با وی سر سازگاری گذاشتند. حتی میرزا صالح عرب که در نامه قبلی اش خطاب به شاه، مشیرالدوله را واجب القتل اعلام کرده بود، شبهای محرم در مجلس روضه خوانی حاجی میرزا حسین گلاب پخش می کرده است و مجلس وی را منظور نظر امام زمان می دانسته است.^۳ در این میان تنها کسی که تا آخر عمر با مشیرالدوله سازش نکرد، حاجی ملا علی کنی بود.

سپهسالار در اوایل شوال ۱۲۹۷/اکتبر ۱۸۷۹ از تمام مشاغل خویش عزل شد و بعد از مدتی به حکومت خراسان و نایب تولیت آستان قدس رضوی منصوب گردید و در تاریخ ۲۱ ذیحجه ۱۲۹۸/نوامبر ۱۸۸۱ در شهر مشهد چشم از جهان فرو بست.

- قدرت روحانیت در دوران پس از مشیرالدوله

سپهسالار، علیرغم ترقی خواهی و اصلاح گرانی اش، نتوانست به هیچکدام از خواسته های خویش که عبارت بود از توسعه مدرنیسم و ترویج دموکراسی و استقلال بخشیدن به حکومت مرکزی، مقابله با کارشکنی های درباریان، سیاست بازان کهنه کار و سیاه اندیش و بویژه جلوگیری از مداخلات بیجای روحانیت نائل آید. با مرگ وی نه تنها گسترش قدرت روحانیت از پای نه ایستاد، بلکه بعلت پیش آمدهای فراوانی که ذکرش خواهد آمد، رفته رفته بر اعتبار آنان افزوده شد تا بدانجا که بصورت قدرت منسجمی در مقابل حکومت مرکزی پدیدار گردید. از آن تاریخ تا سقوط سلسله قاجاریه هیچ حادثه سیاسی - اجتماعی - اقتصادی در کشور ما بدون موافقت آنان صورت تحقق بخود نپذیرفت.

۱ - تیموری، همان، ص ۱۳۱.

۲ - همان بالا.

۳ - ناظم الاسلام، تاریخ بیداری ایرانیان، ج مقدمه، ص ۱۳۵.

این مطلب را در گذشته نیز بیان کردیم که زمامداری سه ساله امیرکبیر بر هرج و مرج دوران گذشته پایان داد و حکومت مرکزی را ثبات بخشید و باصطلاح مهره های کشور را در جای خویش قرار داد. این نظم نسبی تا مدتها پس از مرگ وی نیز در ایران پا برجا بود. در این مدت روحانیت به چند دلیل نتوانست و یا نخواست در امور کشور مداخله کند. دلیل اول این بود که نظم میرزا تقی خانی و سیاست قاطعانه وی موجب شد که نه تنها روحانیان، بلکه درباریان، شاهزادگان و رجال مملکت و بطور کلی تمام کسانی که در گذشته با اعمال خلاف خویش نظم جامعه را بهم می ریختند، برای مدتی جرأت خلافتکاری در مقابل حکومت مرکزی نداشته باشند. علت دوم عبارت از این بود که از زمان بعد از امیر تا زمامداری سپهسالار، واقعه مهمی که موجب رنجش و ناخشنودی علما گردد بوقوع نپیوست. این امر بدان معنی نیست که هیچ واقعه ای برخلاف میل علما در این مدت روی نداد و هیچ اعتراضی از جانب آنان بعمل نیامد! بلکه پیش آمد مهم و قابل توجهی که موجب هیجان عمومی گردد، اتفاق نیفتاد. علت سوم که یکی از مهمترین علل بشمار می رود این بود که فقیه بلندپایه ای همچون شیخ مرتضی انصاری در رأس هرم روحانیت، از مداخله علما در امور جاری کشور جلوگیری میکرد، زیرا گفتیم که این شخص علاوه بر اینکه با ناصرالدینشاه رابطه خوبی داشت، نسبت به امر مداخله در کارهای مملکت نیز وسواس فراوان بخرج میداد.^۱ در دوران زمامداری سپهسالار، موانع فوق از زیر پای علما برطرف شد و خود بخود زمینه بازیابی قدرت و اعتبار آنان فراهم گردید. با مرگ شیخ مرتضی انصاری (۱۲۸۱/۱۸۶۴) دوران سکوت و رضای روحانیت به پایان رسید. بخصوص که شاگردان سرشناس وی چه در عتبات (سامرا) و چه در گوشه و کنار کشور، مداخله در امور جاری مسلمانان را بر خود فرض می شمردند. از جمله حاجی میرزا حسن شیرازی، حاجی میرزا حسن آشتیانی و حاجی میرزا آقا جواد تبریزی بودند که هرکدام از آنان در پیش آمدهای متعدد مملکتی، بخصوص در جریان انقلاب تنباکو رهبری مخالفین قرارداد رژمی را - که در حقیقت رهبری مخالفان شاه بشمار می رفت - در دست گرفتند و بطوریکه خواهیم دید ناصرالدینشاه و حکومت مرکزی را به زانو درآوردند. از این تاریخ ببعده، یعنی از زمان زمامداری مشیرالدوله تا آخر دوره قاجاریه، مداخله کامل و تمام عیار روحانیت شیعه را در کلیه امور دولتی چه در پایتخت و چه در شهرستانهای درجه یک و حتی در شهرهای کوچکتر مشاهده می کنیم. آنجا که پای قوانین و قراردادهای معتبری بمیان می آمد، علمای بلندپایه

۱ - به صفحات ۲۲۵ و ۲۳۵ این کتاب مراجعه گردد.

جهت دفاع از ناموس اسلام و حتی استقلال کشور، مداخله می کردند و عقایدشان را بر دولت و حکومت شاه تحمیل می نمودند. انقلاب تنباکو و بعد از آن انقلاب مشروطیت نشانی از اوج مبارزات و پیروزی آنان می باشد. در ابعاد کوچکتر، در سطح شهرها و بخش ها و دهات، آخوندهای کم اهمیت تر نیز چوب لای چرخ کارهای دولتیان می گذاشتند. اگر در برخی از موارد اینگونه مداخلات بخاطر دفاع از حق و عدالت بود، اغلب اوقات خود باعث ظلم و فساد در جامعه می گردید سنت بست نشینی بار دیگر در مساجد و نیز مساکن علما رونق گرفت. جای تعجب در این است که اغلب این بست نشینان مرتکب گناهیانی بودند که از نظر شرع اسلام قابل نکوهش بود.

بطور کلی در این برهه از دوران مورد مطالعه ما کمتر تحقیق و تألیف اجتماعی، خاطرات شخصی، گزارش های روزانه مأموران دولتی و سفرنامه های فرنگیان... وجود دارد که در آن به آشوب گری ها، گردن فرازی ها و انواع مداخلات بیجای ملایان در امور روزانه مردم اشاره نکرده باشد و ما برای اینکه بتوانیم موضع اجتماعی این گروه را در این دوره روشن کنیم، به بیان برخی از این گزارشات و خاطرات می پردازیم:

در طول ماه ربیع الثانی ۱۲۹۵ "سه نفر سرباز از فوج حاجی اردشیرخان سرتیپ، زنی در منزل خود برده بودند. سربازان مست می شوند و ضعیفه را با کارد می کشند. صبح خبر به حکومت می رسد و سربازها در شاهچراغ (شیراز) پناه می برند...".^۱ در چنین مواردی اغلب، مأموران حق ورود به مساجد و مراقد امام زاده ها و منازل علما را نداشتند. در غیر اینصورت اعمال آنان بعنوان "جسارت بر ساحت مقدس" محسوب می شد و با اعتراض و مقاومت علما و پیروان آنان مواجه می گردید. منبع فوق در تاریخ دهم جمادی الاول ۱۳۱۷ق/ ۱۸۹۹م از حادثه دیگری در شهر شیراز صحبت می کند بدین شرح که: "نوکران قوام الملک (حاکم شیراز - م)" پس از شرابخواری با همدیگر به نزاع برمیخیزند و "... از طرفین چند نفر زخمی می شوند، همان شب فرار کرده بعضی در مسجد مرحوم حاجی نصیرالملک بست می روند، بعضی هم پنهان می شوند..." در این بین قوام الملک افرادی را می فرستد تا مجرمین را از بست بیرون بکشند ولی: "... آقا میرزا هدایت الله که پیشنماز آن مسجد است با طلاب بیرون می آید که آنها را بزند..." سربازان حاکم "... آقا میرزا هدایت الله را بغل زده می برند در خانه خودش می گذارند و درب کوچه را از روی او می بندند و بعد طلاب را با چوب و قمه زده

۱ - وقایع اتفاقیه به کوشش سعیدی سیرجانی، ص ۸۶.

از خود دور می‌کنند. مقصرین را گرفته می‌برند...^۱. ولی همیشه غائله به نفع مأموران دولت پایان نمی‌پذیرفته است، بلکه، آنجا که رویارویی آخوند با نمایندگان دولت پیش می‌آمد، مردم محل و یا طلاب و یا هر دو گروه در کنار هم با مأموران حکومتی درگیر می‌شدند و حتی آنان را تنبیه نیز می‌کردند! همان منبع فوق ضمن گزارش دیگری از شهر شیراز نوشته است که: اسعدالسلطنه یکی از رجال شیراز بعثت اینکه مبلغ هشت هزار تومان مقروض بوده است، مورد تعقیب مأموران دولتی قرار می‌گیرد. وی به همراهی یکی دیگر از دوستانش از دست مأموران فرار کرده در مسجد نو شیراز بست می‌نشیند. حاکم "فراشباشی خود را با دو سه چاتمه قراول با زنجیر می‌فرستد که آنها را در مسجد زنجیر کنند. اهل محله مسجد نو هم دست درمی‌آورند، سربازان را می‌زنند از مسجد بیرون می‌کنند. فراشباشی هم می‌بیند کتک در کار است بطور فرار مراجعت می‌کند...^۲. البته همیشه شانس با فراشباشی و سربازان دولتی یاری نمی‌کرد؛ گاهی اتفاق می‌افتاد که در حین بیرون کشیدن مجرمی از "بست" دچار خشم "آقایان" و مقلدان آنان گردند و در اینصورت اگر گرفتار می‌شدند، نه تنها ضربات چوب و قمه را نوش جان می‌کردند، بلکه بدستور "آقا" در مورد آنان و در مجامع عمومی بخاطر عبرت دیگران "حد شرعی" نیز به اجرا درمی‌آوردند. بنا بر روایت همین منبع در ماه صفر ۱۳۱۵ق/ ژوئیه ۱۸۹۷، گروهی از مجرمین دولتی بخاطر فرار از قانون در حضرت شاه چراغ بست نشسته بودند. تعدادی از فراشان حکومتی آنان را بزور از بست بیرون کشیده با خود می‌برند. زمانیکه از جلوی در خانه "جناب آقا میرزا هدایت الله پیشنماز" می‌گذشتند، مجرمین شروع به داد و بیداد می‌کنند. در نتیجه آقا میرزا هدایت الله به همراهی طلاب خویش از خانه بیرون می‌آید و بستنی‌ها را از دست فراشان باز می‌گیرد و بطور موقت در مسجد "مرحوم حاجی نصیرالملک که در آنجا آقا میرزا هدایت الله نماز می‌خواند" نگهداری می‌کند. ضمن اینکه "آقا" حاکم شیراز را بجهت انجام اعمالی برخلاف قواعد شرع مورد سرزنش و تهدید قرار می‌دهد، "... روز بعد جناب آقا میرزا هدایت الله با اجماع زیاد و سینه زن با سلام و صلوات بستنی‌ها را دوباره به شاه چراغ می‌آورند و فراشها را در شاه چراغ حضور ملاء عام حد شرعی می‌زنند. یک روز هم دکاکین اطراف شاه چراغ را می‌بندند. شورش بر پا نزدیک بود بشود...^۳.

۱ - همان بالا، ص ۵۸۳.

۲ - همان بالا، ص ۵۸۵.

۳ - همان بالا، ص ۵۳.

مداخله علما تنها به مسئله دفاع از بست نشینی محدود نمی گردید، بلکه آنان خود را در کلیه مسائل زندگی خصوصی و اجتماعی مردم مسئول می دانستند و مردم جامعه ناچار بودند که برای انجام اغلب کارهایشان که جنبه عمومی داشت، قبلاً موافقت ملای محل را بدست آورند. حتی در مورد انجام سنت های محلی که سابقه قدیمی نیز داشت بدست آوردن تأیید آخوند ضروری بود. همین منبع از بهم ریختن یک مراسم سنتی "ختنه سرانی" سخن می گوید که علت آن مخالفت یکی از آخوندهای محلی با آن مراسم بوده است.^۱

یکی از روحانیانی که در زمان مورد مطالعه ما در تمام امور خصوصی و اجتماعی مردم و همچنین کارهای دولت مداخله می کرد، سید علی اکبر فال اسیری نامیده می شد. این عالم شیرازی در جریان انقلاب تنباکو بعنوان یکی از مهره های فعال خودش را مطرح کرده بود و ما در فصل مربوطه از کارهای وی سخن خواهیم گفت. وی یکی از دشمنان قسم خورده قبر حافظ شاعر معروف شیراز بود. هر زمانیکه افراد نیکوکار و یا دولت اقدام به تعمیر و نرده بندی مقبره حافظ می کردند، سید آدم هایش را می فرستاد تا آنجا را دوباره خراب بکنند. معروف است زمانی که به وی اطلاع داده بودند که شاه از عمل وی ناخشنود است و حاکم شیراز را مأمور کرده است تا قبر حافظ را مرمت کند، وی از بالای منبر فریاد زده بود: "... اگر شاه بسازد و هزار مرتبه بسازد من خراب خواهم کرد..."^۲. وی هر آنگاه که اراده می کرد احکام دولت را باطل اعلام می نمود! همین منبع گزارش داده است که براساس حکمی از تهران به والی شیراز دستور می رسد که مالیات های پرداخت نشده قصابان آن شهر را بازپس بگیرد و: "... جناب نظام الملک هم حکم داده اند که بیگلریگی از قصاب ها مالیات بگیرد. مشأراً علیه داغی فرستاد در قصابخانه که گوسفندان کشته را داغ نمایند. حاجی سید علی اکبر پیشنماز خبر می شود با جمعیتی می رود در قصابخانه داغی را می شکند و خیلی بد دولت و حکومت می گوید..."^۳. قدرت اش به اندازه ای بود که هر زمانی که لازم می دانست نماینده حکومت را بازداشت کرده، دستور به تنبیه و مجازات وی میداد.

در ۲۹ محرم ۱۳۱۷ق/ ۸ ژوئن ۱۸۹۹م گروهی از خبازان و صرافان از دست فرآشان حکومتی به منزل سید پناه می برند. مأموران حکومتی برای پراکندن مردم داخل خانه وی میشوند. حاجی سید علی اکبر مأموران را گرفته ابتدا دستور داده

۱ - همان بالا، ص ۳۵۶.

۲ - همان بالا، ص ۵۸۳.

۳ - همان بالا، ص ۵۸۶.

بود تا فراشباشی حاکم را چوب بزنند ولی در مقابل اصرار اطرافیان اش از این امر صرفنظر کرده بود و در مقابل دستور داده بود که قاپوچی^۱ حاکم را بقدری زده بودند که بحالت مرگ افتاده بود. آنگاه چوب دستی نقره ای وی را گرفته پس از شکستن بین طلاب^۲ تقسیم کرده بود.

یک بار دیگر مردم بخاطر جریمه ای که دولت از آنان گرفته بود، شکایت پیش سید می برند، "... حاجی علی اکبر هم می فرستد پیش حکومت که حکماً باید پول مردم را پس بدهند. از قرار مذکور چهار صد تومان از حکومت پس گرفته است. دیگر معلوم نیست که به مردم داده یا خیر..."^۳.

گاهی روحانیانی پیدا می شدند که علاوه بر تعداد زیادی پیروان و مقلدین، دارای قدرت نظامی نیز بودند! در اینگونه موارد نه تنها حاکم شهر الزاماً با وی مدارا می کرد، بلکه حتی نصب و یا عزل حاکم نیز به اراده وی بستگی داشت. مرتضی راوندی در جلد ۳ تاریخ اجتماعی اش در مورد یکی از اینگونه علما می نویسد: "حاج محمد محسن، مجتهد سلطان آباد، در عالم خود نیمه پادشاهی است. در شهرستان اهر بیش از ۱۱۰ نفر قشون دارد. علاوه بر این سیصد چهارصد نفر مستحفظ دائمی بر نفوذ او می افزایند. نفوذ او بقدری است که اگر فرماندار محل از در اطاعت درنیاید، در اندک مدتی، با افتضاح او را طرد می کند. در دوره ناصرالدینشاه چنین قدرتی داشت؛ در سلطنت مظفرالدینشاه خودسری او حد و حصری نداشت. این برجسته ترین نماینده روحانیت، قسمت اعظم املاک خود را با استفاده از قوانین کشدار، از راه ناصواب بدست آورده است... همینکه حاجی آقا محسن یکی دو دانگ از ملکی را تصرف می نمود، مابقی به نحو معجزه آسایی به چنگ وی درمی آمد. در اراضی و املاک متنازع فیه خود را داخل می کند و سرانجام دعوی و اختلاف را بنفع خود پایان می دهد"^۴.

در اصفهان خانواده نجفی ها با قدرت هرچه تمامتر نسل اندر نسل حالت نیمه حکومتی برای خودشان درست کرده بودند. شیخ جعفر نجفی همان کسی بود که فتحعلی شاه را به نیابت از جانب خودش به پادشاهی تأیید کرد^۵. پس از وی شیخ

۱ - قاپوچی کلمه ای است ترکی بمعنای دربان.

۲ - وقایع اتفاقیه، همان گذشته، ص ۵۷۰.

۳ - همان بالا.

۴ - راوندی مرتضی، تاریخ اجتماعی ایران، ج ۳، ص ۵۱۵ به نقل از کاساکوفسکی (خاطرات شهریور ۱۲۷۶).

۵ - به ص ۱۳۹ این کتاب مراجعه شود.

محمدحسن نجفی بعنوان یکی از بلندآوازان علمای شیعه مطرح گردید.^۱ فرزند وی شیخ باقر نجفی نیز از علمای سرشناس و معتبر اصفهان بود. دو فرزند روحانی نامبرده بنام های شیخ محمدتقی معروف به آقا نجفی و نیز حاج آقا نورالله نجفی نبض سیاسی - اجتماعی و حتی اقتصادی آن شهر را در دست داشتند. هرچند که "آقا نجفی" سالهای بعد در جریان تحریم تنباکو نقش مهم و مثبتی در امر الغاء قرارداد رژی از خود بروز داد، معهذا به اعتقاد مورخین و محققین از قدرت مذهبی خویش اغلب سوء استفاده می کرده است. شیخ محمدتقی نجفی کلیه مأموران دولتی و درآمد آنان را ناپاک و "نجس" می انگاشت و هرآنگاه که یکی از دولتیان به خانه اش می آمد، پس از رفتن وی دستور میداد ظرفی را که آن مأمور از آنها استفاده کرده بود آب بکشند.^۲ چنین شخصیتی با اینهمه وسواس مذهبی اش گویا خود در دوران قحطی اصفهان به احتکار غله دست زده بود. این عمل قبیح قبل از وی بوسیله حاجی ملا علی کنی - سابق الذکر - در تهران انجام شده بود و در تبریز نیز حاجی میرزا جواد در احتکار غله دست داشته است. جالب است وقتی که میرزا جواد را بخاطر انجام این عمل زشت و ضدمردمی سرزنش کرده بودند، در جواب گفته بود که هرکس مختار است آزادانه مال اش را به هر قیمتی که دلش میخواهد بفروشد!^۳ در صورتیکه او بعنوان یک مجتهد خیلی خوب می دانسته است که در اسلام "داشتن انصاف" یکی از شرایط مسلمان بودن است.^۴

همین حاج آقا نجفی در اصفهان بدون اعتنا به قانون و دولت و حاکم، به اجرای احکام شرعی "حد" و "تعذیر" می پرداخت، نوشته اند که در اصفهان خودسرانه دستور داده بود چند نفر را به اتهام بابی بودن سر بریده بودند.^۵

چنین افتخاری تنها نصیب حاج آقا نجفی نبود! بلکه در تمام گوشه و کنار مملکت، بودند علمائی که هرچند گاه یک بار مردم را برعلیه بابیان تحریک می کردند و این نودینان سرسخت را با شدیدترین انواع شکنجه ها به قتل می رسانیدند. در سال ۱۳۲۱ قمری/ ۱۹۰۳ میلادی به تحریک "حاج آقا سدهی مجتهد" و چند روحانی دیگر، دو نفر بازرگان بابی را بنام های "حاجی حسین" و "حاجی هادی" در ملاء عام، نفت ریختند و آتش زدند. دو نفر دیگر را نیز

۱ - صفائی ابراهیم، رهبران مشروطیت، ج ۱، ص ۲۲۵ حاشیه.

۲ - همان بالا، ص ۲۳۶ (حاشیه).

۳ - الگار حامد، دین و دولت در ایران، ص ۲۶۶ به نقل از

۴ - Atropyet (Pseud) Imam, Strana Poklonikon (Alexandropol 1909), p. 41

ناظم الاسلام کرمانی، تاریخ بیداری ایرانیان، ص ۱۹۵.

۵ - اعتمادالسلطنه، خاطرات روزانه، ص ۶۸۴.

بنام های "آقا جان صراف" و "میرزا علی خان" به فتوای علما حد زدند.^۱
 آقا نجفی پس از کشتن بابی ها، بدستور دولت به تهران انتقال یافت و تحت نظر قرار گرفت. معهدا هرگز از مبارزه خویش برعلیه دولت دست برنداشت. کاری که دیگر علما نیز از دوران سپهسالار به بعد پیشه کرده بودند.
 اعتمادالسلطنه در کتاب خاطرات خویش از یکی از صحنه های اعتراض علما به شرح زیر سخن گفته است:

"... من وقت ظهر مسجد ملا عزیزالله که در وسط شهر است و آقای نجفی که از اصفهان او را مفضوياً بجهت فتوای قتل بابی ها آورده اند، آنجا نماز می خواند، رفتم؛ جمعیت زیاد بود. بعد از نماز موعظه کرد. بی پرده از شاه بد گفت و هیچ به شاه دعا نکرده از منبر پائین آمد و رفت. منم خانه آمدم و شنیدم ملا فیض الله ترک هم که در مسجد سقاباشی نماز می خواند و موعظه می کند، گفته بود این ملیجک بازی چه است. اسلام را ضایع کردند. زن مسلمان را بفرنگ چرا می فرستند. امین اقدس را چرا فرستادند. کور شد به جهنم. شوکت اسلام را چرا می شکنند. همچنین آقا سیدرضا پسر مرحوم آقاسید صادق هم از قهوه خانه ها بد گفته بود و روی منبر فریاد و اشریعتا بلند کرده. نمیدانم اینها چه اثر خواهد کرد."^۲

در تبریز موقعیت علما و مقام و اعتبار آنان در بین مردم کمتر از اصفهان نبود. یکی از معروفترین آنان حاج میرزا جواد مجتهد تبریز بود که در جریان مسافرت به عتبات، ناصرالدینشاه با وی ملاقات کرده، او را بعنوان امام جمعه تبریز انتخاب نموده بود. به لحاظ اینکه او یکی از شاگردان شیخ مرتضی انصاری بود، از اعتبار و احترام خاصی در بین مردم تبریز برخوردار گردید و طولی نکشید که آنچنان ثروتی فراهم آورد که جزو یکی از ثروتمندان آن شهر بشمار رفت و گفته اند^۳ که تنها دویست پارچه ملک مزروعی داشت و هر لحظه می توانست تمام دستگاه حکومتی را متزلزل سازد. وی در سال ۱۳۰۳ هجری قمری/ ۱۸۸۵ میلادی به جدال "مجلس وکلای تجار ایران" رفت و آن را به انحلال کشانید. این مجلس که به اختصار "مجلس تجارت" نامیده می شد، در سال ۱۳۰۱/ ۱۸۸۳ "..." پس از تقاضاهای مکرر تجار و کوشش مخصوص حاج امین الضرب..."^۴ با موافقت

۱ - صفائی، ابراهیم، رهبران مشروطیت، ج ۱، ص ۳۲۱ (حاشیه).

۲ - اعتمادالسلطنه، روزنامه خاطرات، روز دوشنبه ۱۵ رمضان ۱۳۰۷، ص ۶۹۷.

۳ - ر.ن. بوستن، مجله ره آورد، شماره ۴۰، ص ۱۳ به نقل از عباسعلی عمید زنجانی، مقاله تحت عنوان انقلاب اسلامی و ریشه های آن، بهار ۱۳۷۲، ص ۱۵۴.

۴ - همان بالا.

ناصرالدین‌شاه تأسیس گردیده بود و هدف آن همکاری تجار با همدیگر بود و حتی اساسنامه‌ای بر این مجلس نوشته بودند که در مورد "... طرز کار مجلس، امنیت مالی، تأسیس دفتر ثبت املاک و اسناد، ایجاد بانک ایرانی، رواج امتعه داخلی و ممنوع کردن امتعه خارجی برای مدت معین تا صنایع داخله نزع بگیرد..."^۱ راهنمای امور تجار به شمار می‌رفت. این مجلس علاوه بر تهران در تعدادی از شهرستانهای دیگر ایران، حتی در اسلامبول و بادکوبه شعبه داشت. تأسیس چنین مجلسی بر وفق مراد عالمان دین نبود زیرا قبل از برقراری آن مجلس، تجار و علما دست در دست هم داشتند و معمولاً علما مورد پشتیبانی مالی از جانب بازرگانان قرار می‌گرفتند. علاوه بر آن عالم روحانی در بین تجار بعنوان ریش سفید، قاضی و معتمد پذیرفته شده بود بطوریکه در اغلب اختلافات و مشکلات فیما بین، مداخله عالم را جهت حل آن خواستار می‌شدند و این خود نیز بر اعتبار ملایان مسی افزود. ولی پس از تأسیس این مجلس، در صورت وقوع اختلاف در بین بازرگانان، آنان بجای آنکه برای برطرف ساختن آن به علما مراجعه کنند "به مجلس تجارت محل خود مراجعه می‌کردند و اگر حل نمی‌شد آن را به مجلس تجارت تهران می‌فرستادند..."^۲ روشن است که این امر به اعتبار روحانیان لطمه می‌زد و بهمن دلیل مجلس فوق مغایر منافع آنان بشمار می‌رفت. در این میان حاجی میرزا جواد بخاطر علاقه وافری که به اشتهار و قدرت داشت، بیش از دیگران با این مجلس مخالفت می‌کرد و منتظر فرصت بود. مجلس مدت دو سال با موفقیت پابرجا بود "... تا اینکه موضوع ورشکستگی چند تاجر تبریزی پیش آمد. حاج میرزا جواد آقا مجتهد متمول و پر قدرت تبریز با معارضان دمساز گشت و [قصاص شرعی] و [براءت غیرشرعی] را به میان کشید و طلاب را برعلیه وکلای تجار برانگیزاند. وکلای تجار به تهران نوشتند: [ما زور زد و خورد با این شخص را نداریم]، کار به صدراعظم محول شد، او نتوانست مشکل را حل کند و به شاه مراجعه شد، او هم نتوانست بین میرزا جواد آقا مجتهد و مجلس تجارت قضاوت نماید و بدین ترتیب مجلس تعطیل شد و باز رسیدگی به شکایات تجار به مجتهدین محول گردید..."^۳. منبع فوق آنگاه ادامه می‌دهد که شکست تجار، روشنفکران را به تفکر واداشت. بدین معنی که آنها چنین نتیجه گرفتند که قدرت علما در کشور ایران به اندازه‌ای است که بدون همکاری و موافقت آنان هیچ فکر و ایده اصلاحی جامه عمل بخود

۱ - همان بالا.

۲ - ر.ن. بوستن، مجله ره‌آورد، شماره ۴۰، ص ۱۹ به نقل از فریدون آدمیت، دکتر اصغر مهدوی.

۳ - همان بالا.

نخواهد پوشید. و بدنبال آن دست اتحاد^۱ به سوی علما دراز کردند و با قبول رهبری روحانیان "... خود خدمات پشتیبانی را به عهده گرفتند. از این پس مبارزات مراجع تقلید و مجتهدین جنبه مملکتی پیدا کرد..."^۲

همین مجتهد پرآوازه تبریز چند سالی بعد در جریان انقلاب تنباکو با به مسخره گرفتن نماینده شاه، تمام قدرت سلطنت و حکومت مرکزی را به حقارت کشانید. در بحبوحه اعتراض مردم نسبت به قرارداد تنباکو، شاه برای اینکه دل حاجی میرزا جواد را بدست آورد تا بلکه بتواند بدانوسیله از مبارزه مردم تبریز برعلیه قرارداد تنباکو جلوگیری کند؛ "امین حضور آشتیانی" را به همراهی هدایاتی چند به ملاقات مجتهد تبریز می فرستد. "مشارالیه روانه تبریز شد. سه روز قبل از ورود او به تبریز تمام تجار و بسیاری از مردم که در حدود بیست هزار نفر می شدند بازارها را تعطیل کرده و جمله مسلح شدند و سگی را امین حضور نام نهاده کاغذی به گردنش بسته که به معنی فرمان است(؟) و سگ را کیشان کشان در کوچه و بازار گردانیدند. امین حضور ترسید و در دو فرسخی شهر توقف نمود، ولیعهد مجبور شد شخصاً به خارج شهر رفته با احتیاط امین حضور را در کالسکه شخصی خود نشانیده به شهر بیاورد و بعد برای ملاقات مجتهد اقدام کند. امین حضور پس از تحصیل اطمینان بخانه مجتهد میروید و هدایای شاه را تقدیم می کند ولی جرأت نمی کند موضوع انحصار را به میان بیاورد. شاه به ولیعهد و والی وقت حکم می دهد که افواج را مسلح کرده و برای جلوگیری از اغتشاش اقدام لازم بنمایند ولی جواب می دهد چون اغلب مردم مخالف هستند، اسلحه دادن بدست افراد صلاح نیست و ممکن است همگی به انقلابیون به پیوندند."^۳ بی پروائی و جسارت این مجتهد در مقابل شاه و ولیعهد و دولت به اندازه ای بود که برای کوبیدن آنان به هر توطئه ای دست می زد و به هر وسیله ای توسل می جست تا خواست خویش را به کرسی بنشانند و آنچه را که مورد نظرش بود جامه عمل بدان پیوشانند.

اعتمادالسلطنه در خاطرات روزانه اش یکی از مبارزات مزورانه وی با ولیعهد را ارائه داده است. درست است که احتمالاً اعتمادالسلطنه به لحاظ وابسته بودن اش به دربار و یا ترس از برملا شدن افکار اصلاحی اش در پیش شاه، برخی از وقایع را غیرواقعی

۱- و این همان نتیجه گیری بود که روشنفکرانی از قبیل ملکم خان و میرزا آقاخان کرمانی و غیره سالها پیش بدان رسیده بودند و ما در صفحات آینده در این مورد سخن خواهیم گفت.

۲- ر.ن. بوستن، مجله ره آورد، شماره ۳۳، ص ۵۳.

۳- دکتر ملک زاده، تاریخ انقلاب مشروطیت، جلد ۱، ۲، ۳، ص ۹۶ و ۹۷. و نیز مراجعه شود به: اعتمادالسلطنه، خاطرات روزانه، ص ۷۶.

جلوه داده باشد ولی نتیجه گیری کلی از این پیش‌آمد نشان می‌دهد که دولتمردان کشور در مقابل قدرت علما تا چه اندازه ناتوان بوده‌اند! وی آورده است که حاجی میرزا جواد "که در ابتیاع ملک ولع دارد و حریص است" چشم طمع به املاک موقوفه‌ای میدوزد که متولی آن‌ها ورثه قاضی تبریز بوده است. این شخص که تنها ممر زندگی اش از طریق املاک فوق بود، از واگذاری آن به مجتهد خودداری میکند. حاجی میرزا جواد در مرحله اول برای بزانو درآوردن رقیب "جمعی را تحریک کرده بود تا به ورثه قاضی در کوچه بی ادبی کنند" بناچار خانواده قاضی شکایت پیش ولیعهد می‌برد و او نیز طرف ورثه قاضی را می‌گیرد. این عمل موجب خشم مجتهد می‌شود و طلاب مدرسه حیدریه را (که در کنار عمارت ولیعهد بود) وامی‌دارد تا "شب هیاهو کنند و یاعلی بکشند" و بدینوسیله مزاحمت ولیعهد را فراهم سازند. شب اول ولیعهد تحمل می‌کند ولی شب بعد یکی از سران طلاب را گرفته به اردبیل تبعید می‌کند. مولف آنگاه چنین ادامه می‌دهد: "مجتهد از این فقره بسیار متألم شد. فردا در مسجد خود بالای منبر رفت و [واشریعتا وادینا] گفت، نسبت به پادشاه و ولیعهد نسبت بی دینی داد بلکه تشبیه به هارون الرشید و بعضی از خلفای جور کرد" و نیز ادعا می‌کند که ولیعهد چندین بار اقدام به مسموم کردن من نموده است ولی دست غیبی از مرگ نجاتم داده است. زیرا او در نظر داشت با کشتن من امتیاز تنباکو را تجدید سازد. آنگاه شروع به گریه و زاری میکند تا بدینوسیله مردم را بر علیه ولیعهد تحریک نماید ولی چون از این راه به مقصود نمی‌رسد به توطئه دیگری روی می‌آورد و از راه دوستی وارد می‌شود. وی به ولیعهد می‌نویسد که چند نفر از نمایندگانش را پیش وی بفرستد تا با آنها وارد مذاکره شود. پس از اینکه نمایندگان به دیدارش می‌روند او با آنان صحبت از صلح و آشتی می‌کند و همگی را با رضایت خاطر برمی‌گرداند. سپس حاج‌آقا تعدادی از اعیان و تجار و کسبه شهر را می‌خواند و به آنان حالی می‌کند که اشخاص مذکور حامل پیغامی بودند از جانب ولیعهد بدین مضمون: "که حتماً باید صد هزار تومان اهالی تبریز حسب الامر به شاه همه ساله از بابت وجه خسارت تنباکو بدهند و من تمکین نکردم گفتم اگر مرا بکشند بهتر از ضرر رعیت است". همان روز یک نفر ملا و یک روضه خوان از اتباع "آقا" بالای منبر می‌روند و بد و بیراه به شاه و ولیعهد می‌گویند. شبانه این دو نفر هم گرفتار و به اردبیل تبعید می‌شوند. "فردا صبح اهل شهر شوریدند و بازار و دکان را بستند و بنای عربده را گذاشتند..." و بالاخره ازدهام با پادرمیانی پسر آقا میرفتاح "معروف" پایان می‌پذیرد^۱.

بطوریکه ملاحظه می‌گردد نه شاه، نه جانشینش ولیعهد و نه هیچکدام از

۱ - اعتمادالسلطنه، روزنامه خاطرات، ص ۸۸۶ - ۸۷۵، روز پنجشنبه ۲ ذی‌قعدة ۱۳۱۰ هجری قمری.

دولتمردان، یارای عکس العمل در مقابل اراده علما را از زمان مشیرالدوله به بعد نداشتند. رشته آرامش و عدم آرامش کشور در دست آنان بود. همانطوریکه به راحتی یک شهر و حتی تمام مملکت را به آشوب می کشانیدند، به همان راحتی، هم اگر لازم می دانستند، کشور را آرام می ساختند. در محرم سال ۱۳۰۹/ اوت ۱۸۹۱م مردم تبریز ضمن تلگرافی به سفارتخانه های انگلستان و روسیه و عثمانی در تهران، اطلاع می دهند که در روز عاشورا تمام "فرنگی ها و عیسوی ها" را قتل عام خواهند کرد. علت این عملشان را چنین توجیه کرده بودند که در نتیجه امضاء قرارداد تنباکو، شاه کشور را به فرنگیها فروخته است. والی تبریز روز بعد تلگرافی به صدراعظم فرستاده بود و بدینوسیله جهت آرامش شهر از وی کمک خواسته بود. امین السلطان (صدراعظم) از دریافت چنین تلگرافی به وحشت افتاده بود تا آنجا که شبانه پادشاه را از خواب بیدار کرده، این خبر وحشتناک را به اطلاع وی رسانیده بود و شاه پس از مشورت زیاد با صدراعظم و اطرافیانش، به این نتیجه رسیده بود که حل این مشکل فقط از طریق علما ممکن است و لذا عاجزانه از حاجی میرزا جواد آقا جهت آرامش مردم کمک خواسته بود. اعتمادالسلطنه در این باره می نویسد: "روز تاسوعا مجتهد در خانه خودش که مجلس روضه بود بالای منبر می رود میگوید من دیشب فخر کاینات را در خواب دیدم. بسیار پریشان و مضطرب بودند. عرض کردم البته برای این دهه عاشورا خاطر مبارک منشوش است. فرمودند خیر! ردالت اهالی تبریز اوقات مرا تلخ دارد که در سر یک کار بی معنی خون چندین هزار بیگناه ریخته خواهد شد. حال بگوئید چه کرده اید و چه خیال دارید که پیغمبر (ص) را از خودتان اینطور رنجانده اید؟ حاضر اقرار کردند که ما خیال داریم فردا عیسوی ها را قتل کنیم. مجتهد می گوید تحمل کنید: اول به شاه عرض کنید هرگاه چاره نشد آن وقت مختارید. مردم آرام شدند..."^۱

- اسلحه ای بنام امر به معروف

یکی دیگر از وسایل گسترش قدرت اجتماعی علما انجام امر به معروف و نهی از منکر بود. و آن عمل اغلب از طریق محاکم شرعی انجام می گردید. هر عالمی که محکمه اش مراجع بیشتری داشت، به همان اندازه اعتبار اجتماعی اش افزون تر بود. توسعه محاکم شرعی نیز از دوران مشیرالدوله به بعد (علیرغم تلاش وی در جهت محدود ساختن اینگونه محاکم) بیشتر شد. بعنوان مثال حاجی ملا علی کنی (سابق الذکر) بخاطر داشتن بزرگترین محکمه شرعی تهران در زمان

۱ - همان بالا، ص ۷۶۶ - ۷۶۵، روز چهارشنبه ۲۱ محرم ۱۳۰۹.

سپهسالار به بالاترین اعتباری که یک روحانی میتوانست برسد، رسید. انجام "حدود" و "تعذیر" شرعی دست‌آویزی بود در اختیار گروهی از روحانیان که بدانوسیله در امور خصوصی و زندگانی شخصی مردم مداخله می‌کردند و نیز ارتباطات فردی و یا اجتماعی و حتی خانوادگی مردم را بوسایل گوناگون شناسائی کرده زیر سنوال قرار می‌دادند. در برخی از موارد موضوع مورد اعتراض بقدری پیش پا افتاده بود که تجسم مداخله آخوندی بخاطر چنان واقعه بی‌اهمیتی آدم را بیاد نمایشنامه‌های خنده‌آور می‌اندازد. کتاب وقایع اتفاقیه به چند فقره از اینگونه مداخلات اشاره کرده است که ما نیز به تعدادی از آنها در اینجا استناد می‌کنیم. وی در جایی می‌نویسد: در دهم جمادی الاول ۱۳۱۷ قمری/۱۸۹۹ میلادی، ملا احمد نامی که پیش‌نماز یکی از مساجد شیراز بود به گناه اینکه مرد مسلمانی یک نفر "گیر" را بخانه اش دعوت کرده است، به‌راهی طلاب وارد منزل او شده هر دو را کتک می‌زنند. هرچند که حاکم شهر بخاطر "فضولی" بیجای آخوند، وی را دستگیر و در اختیار امام جمعه شهر قرار می‌دهد، ولی امام جمعه او را می‌بخشد و دوباره به مسجد خویش برمی‌گرداند.

آنجا که حوزه اقتدار و اعتبار عالمی محدود بود دولت تا حدودی میتوانست از ارتکاب اعمال غیرقانونی وی جلوگیری کند. ولی اغلب جرأت تنبیه کردن آخوند مجرم را نداشت. زیرا بلافاصله با اعتراض علمای معتبرتر برخورد می‌کرد. در چنین مواردی بعضی اوقات آخوند مقصر را در اختیار علمای معروف تر قرار میداد تا آنها هر طور که صلاح میدانستند عمل کنند. ولی اگر عالمی دارای شأن و اشتهار بیشتری بود، نه تنها دولت جرأت جلوگیری از امر و نهی و بگیر و به بند وی را نداشت، بلکه بناچار در امر مجازات‌های "حد" و "تعذیر" با وی همکاری نیز می‌کرد. بعنوان مثال: یکی دیگر از روحانیان شیراز بنام "آخوند محمدحسین محلاتی" در یکی از روزهای شعبان ۱۳۰۱/۱۸۸۳م در حین عبور از جلوی قهوه‌خانه ای صدای نی می‌شنود: "... آدم می‌فرستد نی چی را می‌گیرند، نی مشارالیه را می‌شکنند"^۱ گروهی بطرفداری از مرد نی زن به افراد آخوند حمله می‌کنند و آنها را پراکنده می‌سازند. حاج آقا شکایت پیش حاکم می‌برد، حاکم نیز کسانیرا که جرأت کرده بودند جلوی "امر به معروف" آقا را بگیرند (و تصادفاً همگی از جمله مرد نی زن سربازان دولتی بودند) کت بسته به خدمت "آقا" می‌فرستد تا هرگونه که وی صلاح دانست رفتار نماید.

۱ - وقایع اتفاقیه، همان گذشته، ص ۵۸۲.

۲ - همان بالا، ص ۲۲۰.

اغلب هر یک از روحانیان به نسبت اعتبارشان تعدادی چماقدار و قدآره بند داشتند که برای انجام انواع مجازات آماده دستور بودند. منبع فوق در جای دیگری از وقوع یک حادثه‌ای چنین خبر می‌دهد: در ماه ربیع الاول ۱۳۱۲ / سپتامبر ۱۸۹۴ گویا در یکی از خانه‌های محله میدان شاه شیراز چند زن فاحشه وجود داشته است. حاج سید علی اکبر پیشنماز (سابق الذکر) از این امر باخبر می‌شود و با دوستان سیصد نفر "طلبه و اوباش" بدان خانه حمله می‌کند تا فاحشه را دستگیر سازد. زنان قبلاً از ماجرا باخبر می‌شوند و از آن خانه فرار می‌کنند. چون تیر سید به سنگ می‌خورد، بدنبال کدخدای محله می‌گردد تا او را بگناه بی‌توجهی تنبیه نماید. او نیز فرار کرده بلوای سید را به آگاهی حاکم می‌رساند. حاکم نیز مأمور می‌فرستد تا طلبه‌ها را از آن خانه بیرون نمایند. فرارش حاکم کتک جانانه‌ای می‌خورد و سپس "... حاجی سید علی اکبر و آقا میرزا محمدعلی حکم کردند که کدخدا از این شهر برود والا حکم قتل او را می‌دهند..."^۱ و با چنین حکمی کدخدا چاره‌ای بجز ترک شهر را نداشت. نویسنده پس از پایان این مطلب موقعیت علما را در یک جمله به شرح زیر توصیف می‌کند: "... این اوقات علما معرکه می‌کنند و حکومتی در میان نیست، هر چه میل خودشان هست می‌کنند..."^۲

در ماه رمضان ۱۳۱۶ ق/ ۱۸۹۹ م گروهی رقص (که در آن زمان مطرب نامیده می‌شد) از اصفهان برای اجرای برنامه‌ای وارد شیراز می‌شوند. پس از ورود بدان شهر، جهت خودشویی به حمام وکیل می‌روند. حاجی سید علی اکبر که از ورود آنان باخبر گشته بود بلافاصله به حمام می‌رود و دستور می‌دهد که زلفهای همگی آنان را بتراشند.^۳

گاهی شدت تنبیه بقدری با خشونت همراه بوده است که آدم از خودش سؤال می‌کند که چگونه یک مرد دین و خدا می‌توانست به چنین زجر و شکنجه انسان دیگری راضی شود؟ مولف فوق در مورد یکی از اینگونه مجازات‌ها چنین می‌نویسد:

در همان شیراز مرد مستی از جلوی مدرسه "آقا باباخان" می‌گذشته است که طلاب یقه بیچاره را میگیرند و کشان کشان به خدمت حاج آقا سیدعلی اکبر می‌برند. آقا دستور می‌دهد تا چهل تازیانه به او بزنند! مرد مست که تحمل آنهمه

۱ - همان بالا، ص ۴۶۶.

۲ - همان بالا، ص همان.

۳ - همان بالا، ص همان.

۴ - همان بالا، ص همان.

خشونت را نداشت از درد ضربات شلاق غش می کند. آقا دستور می دهد تا چهل تازیانه دیگر در حالت بیهوشی به او بزنند و آنگاه تن نیمه جان اش را از در منزل بیرون می اندازند.^۱

رفتار تعدادی از روحانیان با اقلیت های مذهبی از این هم بدتر بود. بویژه یهودیان کشور بالاترین حد شماتت و تحقیر و توهین و سرزنش را از "تعدادی" از این "مردان خدا" متحمل می شدند. گوئی دولت که مسئولیت نظم و امنیت کشور را به عهده داشت و بر طبق تعریف، حامی امنیت و آسایش تک تک افراد مملکت (از هر دین و رنگ و نژاد و تیره) بشمار می رفت، در مقابل این عده کسر و کور و لال بود! واقعه ای که در پانزده رمضان ۱۲۹۸/ اوت ۱۸۸۱ بوسیله سید نامبرده در شیراز اتفاق افتاده است، نمونه ای از رفتار آنان نسبت به اقلیتهای مذهبی می باشد: "یکی از یهودیها در پانزدهم رمضان، ظرف عرقی در دست داشته بخانه یکی از مسلمانان می برده. آقا سیدعلی اکبر فال اسیری که یکی از علمای شیراز است در کوچه به آن شخص یهودی میرسد. ظرف او را می شکنند و زلفهای یهودی را می برد. شب هنگام کاغذی در خانه آقا سیدعلی اکبر می چسبانند به این مضمون: چرا منع شراب فروشی ما را می کنی، ملاهای خودتان را منع کنید که متصل از ما شراب می خرنند! اگر بخواهی بعد از این از این کارها بکنی ترا خواهیم کشت. و فحش زیادی در آن کاغذ نوشته بودند. آقا سیدعلی اکبر روز (بعد) در مسجد وکیل بالای منبر کاغذ را می خواند و می گوید: موعد قتل یهود رسیده باید آنها را قتل (عام) کرد. بعد از قتل رمضان کفن به گردن می اندازم و جمیع یهود را قتل (عام) خواهم کرد. این خبر به حکومت می رسد، حکومت حاجی امیر، امیر دیوانخانه را می فرستد نزد مشارالیه که این چه حکمی است کرده ای مگر قتل یهود بدست توست این کار دولتی است، میخواهی فارس و مملکت ایران را بهم بزنی؟ و بعضی پیغامات دیگر. سید را ساکت می کنند. سید می گوید: باید شراب فروشی و مطربی را موقوف کنند. حتی زلف های خود را بتراشند و لباس فاخر نپوشند. اگر نکردند من آنچه باید یکم خواهم کرد. تمام یهود از ترس السواط درب خانه های خود را بسته اند و از کسب خود دست کشیده اند و اغلب از مطرب ها زلف های خود را تراشیده اند. چنان شوری در محله یهود پیدا شده که تحریری نیست"^۲.

گروهی از علما از هر فرصتی استفاده می کردند تا نهایت توهین و تحقیر را

۱ - همان بالا، ص ۳۳۸.

۲ - همان بالا، ص ۱۳۴ - ۱۳۹.

نسبت به آنان اعمال کنند و راستی که از این بابت سزاوار ملامت و سرزنش می باشند! آنان کمترین حقی نسبت به این گروه از "انسان های" غیرمسلمان قائل نبودند. منبع فوق در جای دیگر در این باره می نویسد که: در رمضان ۱۳۰۶/ می ۱۸۸۹ مسلمانان بدنبال اختلافی که بخاطر دو تومان با یک یهودی داشت با وی درگیر می شود و او را می کشد. دولت قاتل را دستگیر می کند و "... حاجی سید علی اکبر فال اسیری پیغام به قوام الملک می دهد که مسلمانان را برای یهودی چرا حبس کرده اید..."^۱ و دولت نیز با اخذ ضمانت قاتل را آزاد می کند.

اینگونه پیش آمدها از یک سو طرز فکر نژادپرستانه گروهی از علما را نشان می دهد و از جانب دیگر روشن می سازد که دولت تا چه اندازه در مقابل روحانیان خوار و ذلیل بوده است! ضعف و زبونی دولت فقط در حکومتهای محلی خلاصه نمی شد، بلکه بالاترین مقامات مملکتی، از شاه گرفته تا صدراعظم و وزیر و وکیل و منشی و سپاهی و غیره در مقابل اراده علما مقطعی از اعراب نداشتند! در محرم سال ۱۳۰۶/ق ۱۸۸۸م علما با نصب مجسمه طلائعی ناصرالدینشاه در میدان توپخانه مخالفت کردند زیرا معتقد بودند که در اسلام مجسمه سه بعدی حرام است.^۲ شاه تسلیم شد و مجسمه را در یکی از میدان های باغشاه نصب کردند.

نه تنها دولتمردان، بلکه مقامات معتبر خارجی نیز از احترام فوق العاده روحانیت شیعه در بین مردم آگاهی داشتند و در مقابل احکام و فتاوی آنان تسلیم می شدند. مورخین خبر از بلوانی میدهند که در سال ۱۳۰۶/ق ۱۸۸۸ - ۱۸۸۹م بخاطر کشته شدن مسافری در زیر چرخهای راه آهن تهران - شاه عبدالعظیم بوقوع پیوسته است.^۳ براساس این منبع مردم شوریدند و موسسات راه آهن و تعداد زیادی از واگنهای آن را نابود کردند. سفارت بلژیک به حمایت از شرکتی که نصب راه آهن به عهده اش بود، به کشور ایران اعتراض کرد و مبلغ سیصد هزار تومان خسارت خواست. "... اما هنگامیکه امام جمعه فتوی داد که استفاده از راه آهن حرام است، بلژیکی ها از تقاضای خود صرفنظر کردند..."^۴.

ناظم الاسلام در کتاب تاریخ بیداری ایرانیان، در جریان تحریم تنباکو صحبت از جلسه ای در سفارت روسیه می کند که در آن مجلس سفیر روسیه از قدرت علما سخن بمیان کشیده، به مدعوین می فهماند که با عقیده این گروه نباید مخالفت کرد وگرنه نه

۱ - همان بالا، ص ۳۳۷.

۲ - الگار، همان گذشته، ص ۲۷۷ - ۲۷۶.

۳ - ادوارد براون، یکسال در میان ایرانیان، ترجمه ذبیح الله منصوری، ص ۹۹.

۴ - الگار، همان گذشته، ص ۲۷۷ به نقل از اعتمادالسلطنه، الماثر و الاثار، ص ۵۲.

تنها تمام امتعه خارجی را تحریم خواهند کرد [همانطوریکه تنباکو را تحریم کردند و موفق نیز شدند] بلکه صدور یک فتوی از جانب آنان کافی است که جان تمام خارجیان را بخطر بیاندازد^۱. شاه در مقابل اراده علما عملاً خلع سلاح بود. و بر روی هیچکدام از نیروهای تحت فرماندهی خودش (در مقابل روحانیان) نمی توانست حساب کند. پرسنل ارتش که برخاسته از مردم بود، همانند کلیه مردم کشور مذهبی شیعه داشت و معتقد به تقلید! و لذا در مقابل فتوای مجتهد چاره ای بجز تسلیم نداشت. چه بسا اتفاق افتاده بود که در مقابله با اغتشاشاتی که رهبری آن با علما بود، از دستور فرمانده خود سرپیچی می کرد و از تیراندازی به سوی شورشیان خودداری می نمود. در سال ۱۳۱۰ قمری/ ۱۸۹۲ میلادی در شیراز بخاطر گرانی نان و احتکار گندم بوسیله قوام الملک (یکی از رجال آن شهر) شورشی اتفاق افتاد. در این شورش مردم اسلحه بدست گرفتند و به سرکردگی آقا سیدعلی اکبرفال اسیری در پشت بام تلگرافخانه، برعلیه قوای دولتی سنگر بندی نمودند. در این درگیری نه تنها پرسنل ارتش به جبهه شورشیان پیوسته، برعلیه حکومت دست به اسلحه بردند، بلکه تویچیان دولتی (که وفاداری آنان نسبت به حکومت به ثبوت رسیده بود) نیز به جانبداری از شورشیان برخاستند و حاکم مجبور شد تا قوام الملک را از شهر اخراج نماید^۲. در جریان انقلاب تنباکو نیز ارتشیان دولتی از گشودن آتش به سوی انقلابیون سر باز زدند^۳. بقیه نیروهای امنیتی کشور نیز از قبیل گارد شاهی و پلیس و غیره، نه تنها در مقابل اغتشاشات مردم قدرت قابل توجهی به شمار نمی رفتند، بلکه اغلب آنان نیز همانند ارتشیان، بخاطر معتقدات مذهبی شان تا آنجا که ممکن بود از درگیری با روحانیان شیعه و افراد تحت فرماندهی آنان خودداری می کردند.

یکی از عوامل مهمی که توازن قدرت را در جامعه ایران آن روزی به نفع علما بهم زده بود وابستگی شدید زنان به علما و احکام صادره از جانب آنان بود. زنان ایرانی به علت اعتقادات عمیق مذهبی خویش دستورات روحانیت شیعه را (ولو اینکه اغلب به ضرر آنان بود) مو به مو اجرا می کردند. آنان علاوه بر اینکه در چهارچوب تربیت خانوادگی فرزندان کشور را معتقد به فقه اسلامی بار می آوردند و احترام آنان را نسبت به روسای دین پرورش می دادند، خود نیز بارها و بارها در جنبشهای مذهبی بنفع روحانیت شیعه وارد عمل می شدند و حتی شوهران خودشان

۱ - ناظم الاسلام، تاریخ بیداری ایرانیان، مقدمه، ص ۵۷ - ۵۶.

۲ - حسینقلی خان نظام السلطنه مافی، خاطرات، بکوشش معصومه مافی و بقیه، کتاب اول، باب اول، ص ۱۸۶.

۳ - در فصل مربوط به تحریم تنباکو راجع به این واقعه سخن خواهیم گفت.

را جهت پیوستن به جنبشها تشویق می کردند^۱. یکی از نمونه های مبارزات آنان در دوره انقلاب تنباکو اتفاق افتاده است. در این زمان تعدادی از روحانیان وابسته به دربار نسبت به خاموش کردن آتش خشم مردم در مساجد و منابر به سخنرانی میپرداختند. در یکی از اینگونه مراسم: "... امام جمعه در بالای منبر به همین مضمون نطق نمود که یکدفعه صدای زنها و ضجه آنها بلند شد که امروز اگر مردان ما مانند زنان در خانه بنشینند، ما زنان جامه مردان می پوشیم و حق خود را از دست نمی دهیم. این چه فرمایشی است که می فرمائید، ما نه با پادشاه طرفیم نه با کس دیگر، ما اجرای حکم خدا را می خواهیم..."^۲.

از تمام مطالب فوق نتیجه می گیریم که در آستانه بوقوع پیوستن انقلاب تنباکو (که کفه ترازوی قدرت را در جدال بین علما و شاه، بنفع اولی تغییر داد) نیروی اجتماعی و قدرت مردمی علما به آن حد از توان خویش رسیده بود که می توانست در مقابل قوای شاه و دولت، عامل بازدارنده مهمی به شمار رود. این توان مندی علما در عین حال دو نقش جداگانه ای را در کشور بازی میکرد: در مرحله اول (همانطوریکه گفتیم) به تقسیم قدرت در جامعه انجامیده بود. بدین معنی که شاه خودکامه (به همان گونه که در قرون و اعصار گذشته رسم شاهان کشور ما بود) دیگر به تنهایی صاحب کلیه اختیارات مملکت بشمار نمی رفت. بلکه یک نیروی برابر و مخالفی در پیش روی اش وجود داشت که با وسواس تمام اعمال وی را زیر نظر می گرفت و این عمل از خودکامگی ها و زیاده روی های شاه جلوگیری میکرد و در حقیقت نقش مخالفان دولت در رژیم های دموکراسی را بازی میکرد.

در مرحله دوم توان مندی علما اگرچه جلوی زیاده روی های شاه را می گرفت، در عین حال از هرگونه نوآوری و اصلاحاتی که رنگ و بوی پیشرفت و آزادی داشت، جلوگیری میکرد و ما مطالب مفصلی در این باره در صفحات گذشته بیان کردیم.

۱ - نمونه روشن اینگونه مبارزات زنان را ما در جریان انقلاب اسلامی سال ۱۳۵۸ شمسی / ۱۹۷۹م دیدیم و نقش زنان معتقد به اسلام در پیروزی انقلاب اسلامی تأثیر فراوانی داشت.

۲ - ناظم الاسلام، همان گذشته، ج مقدمه، ص ۵۵.

فصل سوم روحانیت و روشنفکران

در این میان روشنفکران کشور، آنان که معمولاً در جوامع غربی رهبری مردم کشور را برعلیه دیکتاتوری‌ها و سیاه‌اندیشی‌ها به عهده دارند، در مقابل قدرت روحانیت کشور ما کاملاً خلع سلاح بودند، زیرا نه تنها روحانیت شیعه اینگونه تحصیلکرده‌ها را مضر به حال اسلام می‌دانست و همیشه با آنان سر ناسازگاری داشت و حتی اغلب این گروه را خارج از دین تصور می‌کرد، مردم کشور نیز نسبت به روشنفکران سوء ظن فراوان داشت. این سوء ظن از اینجا ناشی می‌شد که آنان اغلب بی سواد بودند و مفهوم سخنان تحصیلکرده‌ها را درک نمی‌کردند. از سوی دیگر بلحاظ وابستگی عمیق شان به روحانیت شیعه و به تبع آنان، این گروه را ضد دین و ضد مذهب می‌پنداشتند. دولتمردان کشور و در رأس آنان پادشاه نیز بنوبه خود از روشنفکران و تحصیلکرده‌ها بیزار بودند زیرا آنان را موجب روشنگری مردم می‌دانستند. این عادت پادشاهان خودکامه بود که بخاطر بقای قدرت و ادامه دیکتاتوری خویش مردم کشور را در بی سوادی و سیاه فکری نگاه می‌داشتند. روشنفکران ایران برای انجام نقش تاریخی خویش یعنی فراهم ساختن وسائل آزادی و دموکراسی در کشور، به این نتیجه رسیدند که تنها وسیله‌ای که میتوان بدان طریق در انجام اصلاحات موفق شد، جلب موافقت علمای شیعه با آن اصلاحات می‌باشد، زیرا تنها علما هستند که می‌توانند در مقابل شاه و دستگاه دیکتاتوری قد علم بکنند و مردم را به مبارزه برعلیه وی بکشانند. در این میان دو خط سیاسی - اجتماعی اصلاح طلب بخاطر کشانیدن گروهی از علما به جرگه روشنفکران و سپردن رهبری جنبش اصلاح طلبان بدست آنان تلاش فراوان کردند. نمایندگان این دو خط دو نفر از روشنفکران آن دوره بودند که یکی در جنبش تنباکو و تشویق علما در شرکت آن جنبش "سهمی" داشت و دیگری در روشن ساختن افکار گروهی از علما

که بعداً رهبری مشروطیت را به عهده گرفتند، نقش نسبتاً سازنده‌ای بازی کرد. با تأکید به این مطلب که این دو نفر عاملی از عوامل بی‌شمار دو جنبش فوق‌ب حساب می‌آیند به شرح تلاش‌های آن دو در ارتباط با روحانیت می‌پردازیم.

- دو اصلاحگر در خدمت روحانیت

- میرزا ملکم خان ناظم الدوله

- سید جمال‌الدین اسدآبادی

پیش‌آمدهای تاریخی در صحنه سیاست داخلی ایران، در زمان ناصرالدین‌شاه، موجب گردید که دو شخصیت برجسته سیاسی - اجتماعی، نقش مهمی در رهبری علمای شیعه در پیشبرد اصلاحات کشور بازی کنند. این دو شخصیت که از لحاظ اندیشه‌های سیاسی و تفکرات اجتماعی هماهنگی چندانی با روحانیت شیعه ایران نداشتند، به عللی که در بالا ذکر کردیم قشرهای مهمی از مردم کشور را در مبارزات اجتماعی به نفع روحانیت و برعلیه دولت تشویق کردند.

میرزا ملکم خان شخصیتی بود تحصیلکرده، معلم و مترجم دارالفنون که از نظر سیاسی معتقد به حکومتی لیبرال و دموکراتیک بود که هیچکدام از این دو مفهوم از نظر اعتقادات ملایان قابل قبول نبود. علاوه بر آن تمایلات فراماسونری وی هرگونه تعصب و خرافات مذهبی را مردود میداشت و برابری انسانها را در هر شکل و نژاد و دین و ملیت محترم می‌شمرد.

اسدآبادی نیز - این مرد مرموز تاریخ که با اصرار فراوان در پنهان نگهداشتن دین و ملیت‌اش می‌کوشید - نه تنها مورد پذیرش علمای صاحب‌نام بشمار نمی‌رفت بلکه هم خود وی و هم پیروان‌اش به انحراف عقیده و حتی کفر و الحاد از جانب گروهی از آنان متهم شده بودند. این آزادگوی آشوبگر به هرکجا که گذر می‌کرد سخن از آزادی و رهائی به میان می‌کشید و ناسزا و اتهام و تبعید و زنجیر را از سوی مخالفان‌اش بجان می‌خرید. وی بیش از آنچه مورد پذیرش مکتب حوزه‌های سامرا و اصفهان و قم واقع گردد، مورد تأیید "الازهریان" قاهره قرار گرفته بود. فریاد اعتراض‌اش را در هر گوشه از جهان که مناسب می‌دید سر می‌داد. مجله "جبل‌المتین" در کلکته، دانشگاه "الازهر" در قاهره، "انجمن معارف" در استامبول، روزنامه "عروة الوثقی"، در پاریس و بالاخره مجله "قانون" در لندن از جمله بلندگوهای فریاد اعتراض وی بشمار می‌رفت. چنین شخصیتی نیز همانند ملکم خان بخاطر جدال با بت استبداد ناصرالدین‌شاهی و کوشش جهت استقرار آزادی و برابری و بالاخره طغیان برعلیه استعمارگران آدم‌خوار قرن

نوزدهمی، تلاش مداومی در اوج گیری قدرت علما در ایران از خود بخرج داد.

- میرزا ملکم خان ناظم الدوله - زندگی وی

فرزند میرزا یعقوب خان ارمنی در سال ۱۲۴۹/۱۸۳۳ در شهر جلفای اصفهان متولد شد. پدرش در جوانی بخارج از ایران سفر کرد و زبانهای روسی و فرانسه را آموخت و با جهان خارج از کشور کم و بیش آشنائی پیدا کرد^۱. وی پس از آنکه به عنوان دبیر و مترجم سفارت روسیه استخدام شد، فرزندان و خانواده اش را به تهران آورد. فرزند وی ملکم خان در سنین خردسالی به اروپا مسافرت کرد و تحصیلات متوسطه را در مدرسه مخصوص آرامنه بیابان رسانید. سپس وارد مدرسه عالی "پلی تکنیک" فرانسه شد و در همان زمان بود که با محافل فراماسونری آشنا گشت. پس از بازگشت به ایران ۱۲۶۸/ق/۱۸۵۱ بدستور میرزا آقاخان نوری به شغل مترجمی دارالفنون استخدام شد و همچنین تدریس دروس جغرافیا و علوم طبیعی آن مدرسه را به عهده گرفت. در سال ۱۲۷۲/ق/۱۸۵۵ به سرپرستی فرخ خان امین الدوله کاشی (سفیر ایران در فرانسه) جهت مذاکره در مورد اختلاف ایران و انگلیس نسبت به حق حاکمیت ایران بر افغانستان به پاریس مسافرت کرد. در سال ۱۲۸۰/ق/۱۸۶۳ مورد کم لطفی ناصرالدینشاه قرار گرفته به کشور عثمانی تبعید گردید. مدتی بعد بعنوان سرکنسول ایران به مأموریت قاهره شتافت. در سال ۱۲۸۸/ق/۱۸۷۱م حاجی میرزا حسین خان سپهسالار او را به ایران دعوت کرد و بعنوان مشاور مخصوص خویش استخدام نمود. چهار ماه قبل از اولین مسافرت شاه به اروپا (یکم صفر ۱۲۹۰/ق/۲۹ مارس ۱۸۷۳) بعنوان وزیر مختار ایران در انگلستان، عازم آن کشور گردید. ضمن همین مسافرت بود که قرارداد رویتر با همکاری وی و سپهسالار و بدستور ناصرالدینشاه منعقد گردید. در مسافرت دوم شاه به اروپا (۱۲۹۵/ق/۱۸۷۸) ملکم خان به وکالت از جانب کشور ایران به شرکت در کنگره برلن انتخاب شد. این کنگره که جهت رفع اختلاف بین ایران و

۱ - در این فصل از منابع زیر استفاده شده است:

- استاد محیط طباطبائی (تنظیم و تدوین) مجموعه آثار میرزا ملکم خان
- ابراهیم صفائی، رهبران مشروطیت، ج ۱، ص ۴۱ به بعد
- ناظم الاسلام، تاریخ بیداری ایرانیان، مقدمه، ص ۱۴۹ به بعد
- الگار، دین و دولت در ایران، ص ۲۸۰ به بعد
- خان ملک ساسانی، سیاستگران دوره قاجار
- ابراهیم تیموری، عصر بی خبری، فصل مربوط به ملکم خان.

عثمانی تشکیل شده بود، با لیاقت و کاردانی وی به خوبی پایان پذیرفت و وی از جانب شاه به منصب سفیر کبیر ایران در انگلیس نائل آمد. چهار سال بعد سفارت دولتین آلمان و هلند نیز بر منصب قبلی اش اضافه گردید و به لقب "ناظم الدوله" از طرف شاه مفتخر شد. در سال ۱۳۰۶ق/۱۸۸۸م شاه به همراهی امین السلطان برای بار سوم به اروپا مسافرت کرد و در آنجا بود که اجازه اخذ امتیاز لاتاری را به ملکم خان داد. پس از بازگشت ناصرالدینشاه به ایران به دنبال مخالفت علما با امتیاز فوق، شاه که نمیخواست واقعه قرارداد رویتر یکبار دیگر تکرار گردد، بطور تلگرافی دستور لغو امتیاز لاتاری را از وی خواست. ولی ملکم خان ادعا کرد که قبل از دریافت تلگراف، امتیاز را به شخص دیگری فروخته است و بهمین سبب شاه تحت تأثیر تلقینات امین السلطان او را از تمام مناصب و القاب و پست های دولتی اش معزول کرد (شعبان ۱۳۰۷ق/۱۶ مارس ۱۸۹۰م). در زمان مظفردینشاه، بنا به وساطت امین الدوله وی بعنوان وزیر مختار ایران در رم برگزیده شد (۱۳۱۵ق/۱۸۹۷). پس از آنکه شاهد باروری مبارزات خویش در راه آزادی و دموکراسی گردید و انقلاب مشروطیت را به چشم خود دید، در سال ۱۳۲۶ق/۱۹۰۸ در سن هفتاد و هفت سالگی چشم از جهان فرو بست.

- عقاید مذهبی ملکم خان

همانطوریکه گفتیم عقاید ملکم خان هیچگونه نقطه اشتراکی با فقه شیعی نداشت. او از یک پدر و مادر ارمنی بدنیا آمده بود. بنابراین با یک تربیت و دیدگاه مسیحیت بزرگ شده بود و تا آخر عمرش نیز همیشه تحت تأثیر آن تربیت اولیه باقی ماند. درست است که هم خود و هم پدرش بعدها بدین اسلام گرویدند ولی بطوریکه روشن خواهیم کرد این تغییر عقیده نه بخاطر پذیرفتن واقعی مذهب شیعه بود، بلکه وسیله ای بشمار می رفت تا از آن طریق بتواند اعتماد علما را جلب و به اصلاحات خود در سطح جامعه بپردازد. از عدم اعتقادش نسبت به دین اسلام این پس که در مدت تبعید دو ساله اش به استامبول، دوباره به دین مسیحیت برگشت و در کلیسای "ایاستفانوس" با "هانریت" نامی (دختر ثروتمند ارمنی) به سنت مسیحیت ازدواج کرد. هرچند که بعدها ادعای مسلمانی می نمود و برای اثبات عقیده اش نسبت به اسلام جسد پدرش را از قبرستان آرامنه به گورستان مسلمانان استامبول منتقل کرد، با اینهمه بنا بر وصیت اش پس از مرگ وی جسد اش را برخلاف فقه اسلام سوزانیدند.

۱ - صفائی، ابراهیم، سران مشروطیت، ج ۱، ص ۵۹.

- ملکم خان، روحانیت و اندیشه های نوین

دیدیم که از همان دوره فتحعلیشاه که روحانیت شیعه قدرت فوق العاده ای کسب کرده بود، علما با هرگونه نوآوری مخالفت می کردند و هر کسی را که سخن از اصلاحات بمیان می کشید بعنوان "بدعت گزار" مورد تکفیر قرار می دادند. برای اولین بار عباس میرزا، فرزند و ولی عهد ناکام فتحعلیشاه به ارائه راه حل های شرعی جهت انجام اصلاحات اقدام نمود. نوشتیم که تغییر لباس سنتی نظامیان، بدحاظ اینکه شباهتی به لباس اونیفورم نظامیان روسیه داشت، مورد اعتراض روحانیان قرار گرفت^۱. آنان معتقد بودند که طرز پوشش اخیر، موجب شایع شدن رسوم مسیحیت در ایران خواهد شد. عباس میرزا برای خنثی کردن انتقاد علما و جلب رضایت مردم، با همیاری وزیراش میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی، اعلام داشت که نظام جدید با قوانین شریعت تطابق کامل دارد و برای اثبات آن ادعا کرد که این نظام در دوران اولیه اسلام نیز موجود بود ولی در طول تاریخ رعایت آنها در بین مسلمانان مستروک گردید. در مقابل، مسیحیان نظام فوق را از اسلام الگو گرفتند و مورد استفاده قرار دادند. در این مورد وی حتی به قرآن نیز استناد کرد و نوشت: "من (عباس میرزا) جمله ای از قرآن را که مزید اصلاح جنگ افزارها در راه دین است انتخاب کردم و دستور دادم که رونویس شده توسط ارکان شریعت در ایران مہر و تأیید و در سراسر کشور پخش شود"^۲.

میرزا ملکم خان نیز به همان شگرد عباس میرزا برای استقرار آزادی و دموکراسی در ایران متوسل شده بود. وی بخوبی دریافته بود که علما در کشور ایران از قدرت فوق العاده ای برخوردارند و بدون موافقت آنان هیچگونه اصلاحی در سطح جامعه ممکن نیست و بهمین دلیل نتیجه گرفت که: "در دل یار به هر حیلہ رهی باید کرد". وی برای به ثمر رسانیدن افکاراش (بطوریکه از مطالعه زندگی اش پیداست) به تلاش خستگی ناپذیری دست یازید و ما آن تلاش ها را به سه مرحله تقسیم کرده ایم:

- در مرحله اول وی تلاش کرد تا علما را با افکار جدید (آزادی و دموکراسی) آشنا سازد، آنگاه آنان را قانع کند که چنین اندیشه هائی صرفاً همیشه بر علیه اسلام نمی باشد. ملکم خان "به حق" معتقد بود که در صورتیکه علما چنین اندیشه ها را بپذیرند، مقدار زیادی از مشکلات استقرار عقاید آزادیخواهی در

۱ - الگار، همان گذشته، ص ۱۶۳ به نقل از جیمز موریه: سفر از راه ایران، ارمنستان و آسیای صغیر به قسطنطنیه (لندن ۱۸۰۲)، ص ۱۸۴.

۲ - همان بالا، نقل از همان بالا، ص ۲۱۳.

کشور برطرف خواهد شد.

- در مرحله بعد وی کوشش کرد تا از طریق سخنرانی‌ها و انتشار روزنامه‌ها و غیره افکار و عقاید جدید را در پوشش اسلامی به مردم کشور عرضه کند. زیرا به نظر وی تنها در شرایطی مردم اینگونه عقاید را می‌پذیرفتند که تضادی بین آن‌ها و فقه اسلامی در بین نباشد.

- در مرحله سوم وی تلاش کرد که علما را بعنوان رهبران مخالفین دیکتاتوری و طرفداران آزادی در مقابل حکومت و رژیم قرار دهد. و باز به نظر وی تنها در چنین شرایطی بود که مردم به دنبال علما به پا می‌خواستند و شاه و دربار را به پذیرفتن اندیشه‌های جدید وادار می‌کردند.

میرزا ملکم خان بخوبی میدانست که اکثریت قریب به اتفاق مردم ایران زیربنای اعتقادی عمیقی نسبت به مذهب شیعه دارند و (همانطوریکه گفتیم) هیچ اندیشه نرسیده‌ای را نخواهند پذیرفت مگر اینکه از اسلامی بودن آن اطمینان کامل داشته باشند و بهمین دلیل سعی میکرد عقاید اصلاحی از غرب گرفته‌اش را بعنوان قوانین فراموش شده اسلامی در بین مردم ایران شایع سازد. وی در سال ۱۳۰۹ق/۱۸۹۱م ضمن سخنرانی^۱ که در جمع گروهی از انگلیسیها انجام می‌داد در این باره چنین گفت:

- "... بی تردید ما بایستی اصولی را که در اروپا یافت شده و ریشه مدنیت شما را تشکیل می‌دهد، بنحوی برای خود اخذ کنیم. ولی بجای آنکه آن را از لندن و یا پاریس بگیریم، بجای اینکه بگوئیم اینها از فلان سفیر اخذ شده یا فلان دولت آنها را توصیه کرده (که هرگز پذیرفته نخواهد شد) بسیار آسانتر خواهد بود که همین اصول را برداریم و بگوئیم که از اسلام اخذ کرده ایم و این امر را به آسانی میتوان ثابت کرد. ما در این زمینه تجربه‌هایی بدست آورده ایم و دریافته ایم که افکاری که منشاء آنها اروپا بود و از این رو بهیچ عنوان پذیرفته نمی‌شد، هنگامی که ثابت می‌شد آن افکار در بطن اسلام نهفته بود، بیدرنگ با شور و شعف بسیار مورد قبول قرار می‌گرفت. من می‌توانم بشما اطمینان بدهم که پیشرفت ناچیزی که در ایران و عثمانی، بخصوص در ایران مشاهده می‌شود، مرهون این واقعیت است که برخی از مردم ما اصول اروپائی شما را گرفتند و بجای اینکه بگویند اینها از اروپا، از انگلستان، فرانسه یا آلمان آمده، گفتند ما را با اروپائیان هیچ کار نیست، اینها اصول واقعی دین خودمان است (و در واقع نیز چنین است)^۲ که اروپائیان از

۱ - نیکی رکدی، تحریم تنباکو در ایران، ترجمه قائم مقامی، ص ۳۹ - ۳۸.

۲ - قسمت داخل پرانتز را مشکل می‌توان پذیرفت.

ما اخذ کرده بودند. این کلام تأثیر آنی و شگفت‌انگیزی در برداشته است.^۱

در مرحله دوم تلاش‌هایش نسبت به اصلاح مملکت، رهبری روسای دین را در مقابل شاه و حکومت وی، به مردم پیشنهاد میکند؛ زیرا با آگاهی کامل از حساسیتی که شاه نسبت به ورود افکار جدید اروپائی داشت^۱، معتقد بود که تنها قدرتی که میتواند در مقابل شاه صف‌آزادی بکند و او را به زانو درآورد قدرت روحانیت است و بس!

وی پس از انتشار روزنامه قانون^۲ (که مقالات آن در مبارزه با فساد دولتی و استبداد ناصرالدینشاهی چاپ و بصورت مخفی وارد کشور شده در بین روشنفکران پخش می‌گردید) در اغلب شماره‌های آن راجع به این موضوع: که بدون رهبری علما هیچ کار مطلوبی در ایران به انجام نخواهد رسید، سخن گفته است. وی رهبری علما بر مردم کشور را به شرطی قبول می‌کند که عقاید آنان با اندیشه‌های جدید آزادیخواهی و اصلاح طلبی مغایرتی نداشته باشد. این امر بدان معنی است که از نظر وی رهبری جامعه بایستی بدست علمائی سپرده شود که با آراء آزادیخواهی و دموکراسی موافقت دارند. در روزنامه قانون شماره ۷ ملکم خان ضمن توضیح این امر که دیر یا زود ایران صاحب قانون خواهد گردید، ضمن افزودن لحن اسلامی و عامه‌پسند، مقاله‌اش را چنین ادامه می‌دهد:

”زمامداران ظالم و نادان ما تمام قانون‌های مذهب ما را به یک سو نهاده و آنها را پایمال کرده‌اند و احکام دین نمیتوانند اصلاح شوند مگر اینکه ما اهالی این مملکت با هم متحد شویم و با استفاده از اصول مذهب خودمان، به ایجاد یک قوانینی مبادرت بورزیم... ما نمی‌خواهیم قوانین جدید خلق کنیم. درخواست ما اینست که مردم تحصیلکرده و روسای دینی ما گرد هم آیند و قوانین پروردگار ما را در طریقی درست پیاده و اجرا نمایند“^۳. از مقاله فوق دو مفهوم اساسی مستفاد می‌گردد. مفهوم اول عبارت از اینست که اگر قانونی باید در کشور بوجود بیاید می‌بایست براساس مقررات و فقه اسلامی و اصول مذهب رایج مملکت باشد. ما بخوبی میدانیم که در آن دوره علمای معتبر و پرآوازه فراوانی در اقصی نقاط کشور و همچنین عتبات زندگی می‌کردند و با وسواس تمام اجرای فقه اسلامی در بین

۱- ناصرالدینشاه در ماه مارس ۱۸۹۱ تصمیم گرفت که کلیه مدارس خارجی و حتی مدرسه آلیانس فرانسه را که به اعتقاد وی ناشر افکار ”منحط“ غربی بود به بندد. به نقل از نیکی رگدی، همان گذشته، ص ۶۸.

۲- روزنامه قانون در جمع ۴۲ شماره منتشر شد که از ژانویه ۱۸۹۱ تا چهار سال بعد ادامه داشت. به نقل از استاد محیط طباطبائی، مجموعه آثار میرزا ملکم خان (ص یز).

۳- نیکی رگدی، همان گذشته، ص ۶۸ - ۶۷.

جوامع ایران را زیر نظر داشتند بنابراین کوچکترین نشانی از آزادی و دموکراسی در سطح کشور بچشم نمی خورد. این امر بدان معنی است که علمای شیعه (اکثریت شان) کمترین تمایلی به پیدایش اصلاحات جدید در ایران نداشتند. حتی با اینگونه مفاهیم و صاحبان چنین عقایدی به مخالفت نیز برمی خاستند. بنابراین از مطالب روزنامه قانون چنین نتیجه می گیریم که ملکم خان بخاطر پذیراندن آن عقاید به مردم کشور چنین وانمود می کرد که اینگونه اصلاحات را میتوان از داخل قوانین اسلامی استنتاج کرد و از قسمت دوم مقاله چنین برمی آید: لازم است که تحصیلکرده ها و روسای دین گرد هم آیند تا چنین قوانینی اقبال پذیرش بوسیله مردم داشته باشد. یعنی از نظر وی آن دسته از علمائی شامل وضع قوانین جدید می گردیدند که عقاید تحصیلکرده ها را پذیرفته باشند. ملکم خان در جای جای مقالات و سخنرانی هایش، آنجا که صحبت از اصلاحات و تجدد بمیان می کشد همین مفاهیم فوق از آن ها مستفاد می گردد.

در سی دسامبر ۱۸۹۲ / اوائل جمادی الاخر ۱۳۱۰ ق پس از اینکه جنبش تنباکو بنفع مردم و در رأس آنان علما پایان پذیرفت وی ضمن مقاله ای که به نشریه پال مال گازت نوشت، چنین مطرح کرد:

” طی بیش از ۳۰ سال، من همواره در نوشته های سیاسی خود تلاش کرده ام که نشان دهم روح اسلام حقیقی، با اصول تمدن حالیه و آتیه دنیا در نهایت هماهنگی است. ولیکن اصلاح و تجدد ممالک اسلامی هرگز امکان پذیر نخواهد بود مگر به یاری قرآن، این روح آزادیخواهانه اسلام را چه مرجعی باید تفسیر و تبیین کند؟ مرجع، آن دسته از شیوخ درس خوانده و علمای اعلام ایران و کربلا (هستند - م) که بتازگی و برای نخستین بار گروه پیشرو ملی نیرومندی پدید آورده اند و اکنون پیروزمندانه قانون عدالت را به وزرای حیرت زده تهران املا می کنند“^۱. در مقاله فوق نیز تقریباً همان مطالبی عنوان شده است که در نوشته های پیشین بود. در اینجا نیز هدف وی عبارت از اینست که مردم و در رأس آنان علما را مطمئن سازد که ”اصول تمدن حالیه“ منشعب از قرآن است (و این همان هدفی بود که عباس میرزا تعقیب می کرد) و برای استخراج ”اصول تمدن حالیه“ از قرآن پیشنهاد می کند که ”شیوخ درس خوانده“ و ”علمای اعلام“ با همدیگر همکاری کنند و سپس برای پیاده کردن قوانین جدید، از نظر وی، تنها گروهی که میتوانست در این راه موفق گردد گروه علمای پیشرو بود. در این مورد بوضوح طی مقاله ای در روزنامه قانون اشاره می کند: ”... بی مساعدت علما که

۱ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۱۷۱ - ۱۷۰.

پیشوایان خلق را بایستی در جمع باکفایت ترین آن‌ها سراغ گرفت، هیچ کار مطلوبی در ایران صورت نمی‌گیرد...^۱

و اما مرحله سوم و مهم از اهداف وی، قبولاندن افکار و اندیشه‌های جدید غربی به علما است تحت عنوان اینکه چنین اندیشه‌هایی مغایرت با اسلام ندارند. در این مرحله نیز ملکم خان به اقداماتی دست یازید. وی در هر فرصت مناسبی که رخ می‌داد با برخی از روحانیان (که گنجایش پذیرش چنین افکاری را داشتند) به بحث و گفتگو می‌نشست.

از جمله علمای معتبری که ملکم خان برای آشنائی و ارتباط با او تلاش فراوان کرد، حاج سید صادق طباطبائی است که "... مدت شصت سال در دارالخلافه تهران بلکه تمام محروسه ایران رئیس بزرگ ملت بود..."^۲ (بعدها فرزند وی آیت الله سید محمد طباطبائی یکی از معتبرترین رهبران انقلاب مشروطیت ایران گردید).

ملکم خان بارها از وی درخواست ملاقات کرده بود و عالم مذکور به بهانه‌های مختلف از قبول آن ملاقات سر باز می‌زد "... تا آنکه در روزیکه مرحوم آقا سید صادق به شمیرانات رفتند در دربند بخانه آقا سیدعلی اکبر دربندی ورود فرموده بود، پیشخدمت خبر داد که میرزا ملکم خان حاضر و ربع ساعت وقت برای ملاقات حضرت آقا می‌خواهد، در این هنگام خود میرزا ملکم خان در روی مهتابی در مقابل حضرتش دیده شد که حضرت آقا از پذیرائی ناگزیر گردید. مشارالیه با حضرت حجة الاسلام خلوت نمود و در را به روی اغیار بستند. ربع ساعت وقت منجر به پنج شش ساعت گردید. در این اثنا کراراً میرزا ملکم خان عازم رفتن می‌شد و حضرت آقا او را مانع می‌گردید. مذاکرات آن دو را کسی ندانست لکن از آن روز حالات حجة الاسلام تهران بکلی تغییر نمود و در راه و مقصود میرزا ملکم خان هم خود را داد و هم پسرش را! از این رو گویند مرحوم آقا سیدصادق و خلف عالی مقامش آقا میرزا سیدمحمد را نسبتی بود با فراماسون. و چنانچه از حالات و اقدامات حضرت آقای آقا میرزا سیدمحمد طباطبائی می‌توان استنباط نمود که این رئیس بزرگ اسلام را چه مسلکی و چه مقصودی در نظر است..."^۳

ملکم خان با تشکیل جلسات محرمانه نیز موجب گردهم‌آئی روشنفکران و روحانیان می‌گردید تا بدانوسیله آنان را در پذیرفتن افکار نو قانع سازد. چنین

۱ - همان بالا، ص ۶۸.

۲ - ناظم الاسلام، تاریخ بیداری ایرانیان، ج مقدمه، ص ۶۰.

۳ - همان بالا، ص ۱۵۲ - ۱۵۱.

جلساتی در محفلی بنام فراموشخانه (و پس از انحلال آن در مجمع آدمیت) انجام می گرفت. درست است که محفل فراموشخانه هیچگونه وابستگی رسمی بر محافل فراماسونری غرب نداشت، ولی بلحاظ اینکه ملکم خان در دوران زندگی اروپائی اش با اینگونه محافل آشنا شده بود، به تأسیس آن به تقلید محافل ماسونری همت گماشت.

- فراموشخانه و روحانیت

فراموشخانه پس از سقوط میرزا آقاخان نوری، همزمان با استقرار شورای دولتی و مصلحت خانه (بین سالهای ۱۲۷۵ - ۱۲۷۶/۱۸۵۸ - ۱۸۵۹^۱) و با اطلاع ناصرالدینشاه تأسیس گردید. در حقیقت پیدایش موسسات فوق میوه نفوذ اندیشه های آزادیخواهی و دموکراسی اروپائی در ایران بود همانگونه که انحلال آنها نتیجه ناآرامی های اجتماعی و طغیان مردم بشمار می رفت. زیرا "دولتیان مخالف اصلاح و ملایان متعصب سنت خواه"^۲ تمام اینگونه ناآرامی ها را (که علت اصلی آن ها خشکسالی، کم یا بی نان و گرسنگی مردم بود^۳) به حساب موسسات فوق^۴ (و بخصوص فراموشخانه) گذاشتند. تأسیس فراموشخانه مصادف با زمانی بود که هنوز روحانیت واپس گرا و مداخله گر در مقابل ناصرالدینشاه و دولت وی صفاآرائی نکرده بود. واقعیت بر اینست که استقرار این محفل نیز (کم و بیش) نتیجه منطقی اصلاحات اجتماعی امیرکبیر بشمار می رفت، زیرا پاکسازی محیط اجتماعی آن دوره از نفوذ روحانیت مداخله گر و بقیه عناصر و رجال سیاه فکر و ثابت اندیش بوسیله امیرکبیر موجب گردید که شاه بدون پروا از اعتراض مخالفان به بنیاد چنین موسسه ای تن در دهد. استقرار مدرسه دارالفنون یکی دیگر از علل پایه گذاری محفل فوق می باشد. زیرا معلمین ایرانی و محصلین فارغ التحصیل این مدرسه که با افکار و عقاید روشنفکران غرب آشنا شده بودند، هرکدام در حد خویش به توسعه

۱ - محفل فراموشخانه هیچگونه ارتباط رسمی با محافل شرق اعظم و اسکاتلند نداشت. این موضوع را پنجاه سال بعد زمانیکه آقای ویزیوز فرانسوی (سرپرست آلیانس فرانسه) محفل شرق اعظم را در ایران تأسیس کرد برملا ساخت. مراجعه شود به استاد محیط طباطبائی، مجموعه آثار میرزا ملکم خان ص (ک).

۲ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۶۳.

۳ - همان بالا، ص ۷۴.

۴ - همان بالا، ص ۷۳.

۵ - دو مؤسسه شورای دولتی و مجلس مصلحت خانه نیز همانطوریکه دیدیم بیش از صبحی چند پایدار نماند.

و ترویج افکار آزادیخواهی کمک نمودند و گروهی از آنان نیز با پیشگامی ملکم خان پایه فراموشخانه را پی ریزی کردند.

درست است که اطلاعات دقیقی در مورد برنامه و شناسائی اعضای این محفل در دست نیست و هیچکدام از محققین و مورخین نظریه قاطع و مطمئنی در مورد تعداد و اسامی اعضای این مجمع ارائه نکرده اند، معهذنا نام شماری از آنان را میتوان در لابلای تحقیقات محققین فوق مشاهده نمود. شخصیت، طرز فکر و نیز اصلاحاتی که گروهی از اعضای شناخته شده آن محفل، بعدها در جامعه از خود بروز دادند نشان می دهد که مجمع فراموشخانه با جمع آوری روشنفکرانی از هر گروه و طبقه، هدفی بجز از انتشار افکار جدید آزادیخواهی و دموکراسی نداشته است.

ملکم خان با تلاش فراوانی سعی داشت که تعدادی از علما را نیز در این محفل وارد سازد. منابع موجود به عضویت شمار اندکی از روحانیان شیعه در این محفل اشاره کرده است که همگی آنان در سالهای بعد جزو علمای پیشرو و اصلاح طلب بشمار می رفتند. از این میان علاوه بر حاج سیدصادق طباطبائی سابق الذکر، روحانیان آزاده اندیش دیگری همچون "میرزا جعفر حکیم الهی"^۱ و "میرزا ابوالحسن جلوه"^۲ را میتوان نام برد. یکی دیگر از علمای آزاده ای که به مکتب ملکم خانی پیوست و عضویت محفل وی را پذیرفت، "حاج شیخ هادی نجم آبادی"^۳، دانشمند و روحانی معروف آن دوره بود که در تاریخ مبارزات مردم برعلیه دیکتاتوری و خفقان و در طول انقلاب مشروطیت از نام وی بارها و بارها به نیکی سخن رفته است.

با مطالعه روند تاریخی - اجتماعی روحانیت شیعه در زمان ناصرالدینشاه، ملاحظه می گردد که از حوالی تأسیس محفل فراموشخانه به بعد رفته رفته گروهی از علما از مسیر همیشگی سنتی خویش - که عبارت از پرهیز از هرگونه نوآوری و اصلاح طلبی است - جدا شدند و به مکتب آزادیخواهی و مساوات طلبی "بطور مشروط" پیوستند، تا آنجا که سالهای بعد (در حدود پایان انقلاب تنباکو تا زمان مشروطیت) تضاد عقیدتی این دو دسته با همدیگر آشکارتر گشت و بالاخره به دو گروه "دگراندیش" و "ثابت اندیش" تقسیم شدند.

دگراندیشان با تفسیر و تحلیل خاص اصولی گرائی خویش^۴ توانستند مقداری

۱ - الگار، همان، ص ۲۸۸.

۲ - همان.

۳ - همان بالا به نقل از: الگار، میرزا ملکم خان، ص ۵۰ - ۴۹.

۴ - به فصل تحت عنوان "اصولی گری و اخباری گرائی" و "اجتهاد" در همین کتاب مراجعه گردد.

از نقطه نظرهای مفاهیم غربی را با قوانین اسلامی تطبیق دهند (و این همان هدفی بود که ملکم خان در ترویج و توسعه آن می کوشید). ولی نباید چنین پنداشت که اینگونه برداشت های "حقوق بشری" و "دموکراسی"، زیربنای عقاید اسلامی آنان را خدشه دار کرد. بلکه اینان به همان اندازه روحانیان واپس گرا، نسبت به فقه اسلامی اعتقاد داشتند با این تفاوت که اینان در تفسیرهای گوناگونی که از اندیشه های نورسیده غربی ارائه می دادند، چنین نتیجه گیری می کردند که اینگونه طرز اندیشه ها ابتدا بوسیله دین اسلام عرضه گردیده است ولی در طول تاریخ گذشته، اروپائیان ایده های مذکور را از اسلام ربوده اند و در جوامع خود پیاده کرده اند. و با ارائه چنین تحلیل هائی، نه تنها وجدان خویش را از آلودگی های معتقدات "احتمالاً مشکوک" آرام می ساختند، بلکه از خطر اتهام به بدعت گذاری و در نتیجه تکفیر ملایان خط مقابل نیز در امان می ماندند.

سالهای بعد، زمانی که انقلاب مشروطیت به رهبری علمای "دگراندیش" پیروز شد، دو تن از پرآوازه ترین آنان یعنی "آخوند ملا محمد کاظم خراسانی" و "شیخ عبدالله مازندرانی" در مقدمه ای که به رساله آیت الله نائینی (مجتهد درجه اول) نوشتند، به مأخوذ بودن مشروطیت (و نیز تمام اصول و مبانی سیاست) از احکام شرعی تأکید کردند.^۱

- سید جمال الدین اسدآبادی (افغانی)

- زندگی وی

در مورد زندگانی سید جمال الدین، منابع مختلف روایت های متفاوتی نقل کرده اند. گروهی وی را متولد کابل و یا اسدآباد (یکی از حومه های کابل) دانسته اند.^۲ تعداد دیگری با ارائه مدارک و اسناد نتیجه گرفته اند که وی در اسدآباد همدان به دنیا آمده است.^۳ بطور کلی تاریخ و مکان تولد، باورهای مذهبی - سیاسی و همچنین مقدار زیادی از کیفیت زندگی وی اغلب در حاله ای از ابهام باقی مانده است. علت این امر را در درجه اول باید در رفتار خود سید جستجو کرد. می گویند که وی بخاطر مبارزاتی که برعلیه شاه و استبداد انجام می داد، به

۱ - آدمیت فریدون، ایده نولوژی نهضت مشروطیت ایران، ص ۲۲۹ به نقل از میرزا حسین نائینی: تنبیه الامت و تنزیه الملت، چاپ سوم، تهران، ۱۳۷۴ قمری.

۲ - صفائی، ابراهیم، رهبران مشروطیت، ص ۱۱.

۳ - ناظم الاسلام، تاریخ بیداری ایرانیان، ج مقدمه، ص ۷۰ به بعد و نیز خان ملک ساسانی، سیاستگران دوره قاجار، جلد ۱ ص ۱۸۵ به بعد و نیز تعداد زیادی از منابع مربوط به جمال الدین.

عمد از معرفی ملیت ایرانی خویش خودداری کرده است^۱ تا بتواند از مجازاتهای قانونی که هر حکومت حق دارد بر علیه اتباع خود در خارج از کشور اعمال نماید در امان بماند^۲. اگر این فرضیه درست باشد، نشان از تیزهوشی و آینده بینی فوق العاده اوست زیرا پس از قتل ناصرالدینشاه در سال ۱۳۱۳ هـ/ق/۱۸۹۶ م وی بیش از هرکس دیگری از نظر حکومت ایران مورد اتهام قرار گرفته بود و بهمین دلیل رژیم ایران از حکومت عثمانی تسلیم وی را درخواست نمود و حکومت سلطان عبدالحمید به دلیل اینکه وی تبعه کشور افغانستان است، از دادن او سر باز زد^۳. جمال الدین چه ایرانی باشد و چه افغانی، یکی از عوامل معتبری است که در طول سالهای آخر زندگی ناصرالدینشاه در راه بیداری مردم ایران تلاش فراوان کرده است.

تولد وی در سال ۱۳۵۴ هـ/ق/۱۸۳۹ م اتفاق افتاد. در حوالی ۱۹ و یا ۲۰ سالگی به هندوستان و حجاز سفر کرد. فکر تشکیل جمعیت "ام القری" را بمنظور ایجاد اتحاد اسلام در این سفر عنوان نمود. دو سال بعد به افغانستان رفت و در آنجا به مقام وزارت^۴ شیرعلی خان (حاکم افغانستان) نایل آمد. مدتی بعد به گمان اینکه با رقیبان حاکم ارتباط محرمانه دارد، مورد سوء ظن حکومت قرار گرفت لذا به بهانه زیارت مکه به هندوستان سفر کرد و در آنجا با روزنامه "جبل المتین"^۵ به همکاری پرداخت و مقالاتی در باره اتحاد مسلمین نوشت (۱۲۸۵ هـ/ق/۱۸۶۸ م). فعالیت های سیاسی اش حکومت انگلیسی هندوستان را خوش نیامد و او را از کشور اخراج نمود و سید ناگزیر در سال ۱۲۸۶ هـ/ق/۱۸۶۹ م به کشور مصر رفت و در قاهره زمامداران مصر و بخصوص مدرسان الازهری استقبال شایانی از وی به عمل آوردند. اسمعیل پاشا خدیو مصر مقرری مناسبی برای او برقرار کرد و شاگردان الازهر جهت استفاده از دانش وی به کلاس درسی که در خانه اش دایر کرده بود شتافتند. پس از اقامت کوتاهی در آنجا در اواخر همان سال برای اولین بار عازم کشور عثمانی گردید. سید به هر کجا که پای میگذاشت

۱ - مهدی بامداد، شرح حال رجال ایران، ص ۲۷۹.

۲ - همان.

۳ - همان، ص همان.

۴ - صفاتی، ابراهیم، سران مشروطیت، ج ۱، ص ۱۲.

۵ - همان.

۶ - خان ملک ساسانی در کتاب سیاستگران قاجار نسبت به زندگی وی در افغانستان با استناد به منابع مختلف اظهار شک و تردید نموده است. ج ۱، ص ۱۶۵.

۷ - این روزنامه زیر نظر سید جمال الدین حسینی ملقب به مویدالاسلام بیش از سی و هفت سال منتشر شده است. به نقل از گوئل کهن، تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، ج ۱، ص ۱۶۵.

سخن از تحوّل و تغییر بمیان می کشید و موجب تحریک و هیجان مردم می شد و بالاخره اخراج و تبعید را بجان می خرید. در اسلامبول با استقبال شایان روبرو شد و مستمری مناسبی از جانب عالی پاشا صدراعظم به او مقرر گردید و به ملاقات سلطان عبدالعزیز نیز نائل آمد.^۱ وی در آنجا به عضویت انجمن معارف اسلامبول پذیرفته شد. مدتی بعد طی نطق کفرآمیزی که در دارالفنون اسلامبول ایراد کرد، خشم شیخ الاسلام آن شهر را برانگیخت و روحانیان از منابر و مساجد برعلیه وی سخنرانی های فراوانی کردند و حتی جراید اسلامبول نیز در مقالاتشان وی را به بی دینی متهم ساختند و بالاخره به فتوای شیخ الاسلام به سوء عقیده متهم گردید و حکم اخراج وی صادر شد.^۲ آنگاه او اسلامبول را دوباره به عزم مصر ترک کرد (۱۲۸۸ هـ/ق/۱۸۷۱ م) و مدت نه سال در قاهره اقامت نمود (از ۱۲۸۸ تا ۱۲۹۶/۱۸۷۱ تا ۱۸۷۹ م) این بار نیز با استقبال گرم حکومت قاهره و حتی مردم مصر مواجه گردید، بطوریکه ریاض پاشا، وزیر مصر، هر ماه حقوقی برابر با ده لیره^۳ برای او تعیین کرد و در دانشگاه الازهر قاهره او را جهت تدریس فلسفه ابن سینا دعوت نمود و در طول این مدت بود که وی شخصیت هائی چون "سعد زغلول" و "محمد عبده" را تربیت کرد. فرد اخیر در سالهای بعد همکاری های علمی و سیاسی نزدیکی با سید داشته است. جمال الدین در مدت اقامت اش در مصر به تأسیس جمعیت "فرماسونری" مصر اقدام نمود که بزودی از عضویت سیصد نفر برخوردار گردید^۴ و به ریاست کل مجمع فرماسونری "کوکب الشرق"^۵ نائل آمد. وی در این مدت، علاوه بر اینکه در امور داخلی آن کشور مداخله کرده مردم را به شورش و هیجان تحریک می کرد. در مجالس و سخنرانی ها برعلیه سیاست انگلستان نیز تبلیغات می نمود و لوایحی بر ضد آن کشور منتشر می کرد.^۶ آخر الامر بنا به توصیه کنسول انگلستان و به دستور توفیق پاشا خدیو مصر، سید را از آن کشور نیز اخراج کردند (۱۲۹۶ هـ/ق/۱۸۷۹ م) و او دوباره به هندوستان برگشت و به حیدرآباد دکن رفت. طولی نکشید که شورشی در مصر به سرکردگی شخصی بنام "عرابی پاشا"^۷ بوقوع پیوست. کشور انگلیس برای خوابانیدن شورش

۱ - صفائی ابراهیم، همان گذشته، ص ۱۴.

۲ - همان، ص همان.

۳ - خان ملک ساسانی، ج ۱، همان گذشته، ج ۱، ص ۱۸۷.

۴ - صفائی، همان، ص ۱۵.

۵ - الگار، همان گذشته، ص ۲۹۴.

۶ - صفائی، همان، ص ۱۵.

۷ - خان ملک ساسانی، همان، ص ۱۸۸.

مداخله کرده، اسکندریه را بمباران نمود. پس از جنگهای طولانی بنام "تل الکبیر" کشور مصر به اشغال نظامیان انگلیسی درآمد. در طول این مدت حکومت انگلیسی هندوستان که از نفوذ سید در مصر بیم داشت، او را از دکن به کلکته احضار کرد و بمدت چهار سال در آنجا زیر نظر حکومت بود و حق خروج از آن شهر را نداشت. در این مدت وی با زبانهای هندی و انگلیسی آشنا شد. سید پس از چهار سال از هندوستان بیرون رفت و بمدت چند ماه در آمریکا سکونت نمود. از آنجا به لندن رفت و سپس در سال ۱۳۰۱ هـ/ق/۱۸۸۳م به پاریس مهاجرت کرد. در مدت سه سال اقامت اش در آن شهر با همکاری دوست دانشمنداش شیخ محمد عبده^۱ (که از شاگردان دانشگاه الازهر وی نیز بود) روزنامه ای بنام "عروة الوثقی" که به دو زبان عربی و فرانسه نوشته می شد، منتشر کرد و در طول این اقامت، چند ماهی نیز به لندن رفت و با تعدادی از دولتمردان آن کشور ارتباطات نزدیکی^۲ برقرار کرد. در شوال ۱۳۰۳/ ژوئیه - اوت ۱۸۸۶ به دنبال دعوت ناصرالدینشاه عازم ایران شد و پس از اقامت مختصری در بوشهر، به قصد تهران حرکت کرد. هدف شاه از دعوت سید این بود که مدیریت انتشار روزنامه معتبری در ایران را به او بسپارد. مشوق شاه در انجام اینکار محمدحسن خان اعتمادالسلطنه (رئیس انطباعات و مترجم دربار) بود. وی با نشان دادن نسخه ای از روزنامه "عروة الوثقی"^۳، شاه را به این امر ترغیب کرده بود. جمال الدین پس از ورود به تهران مدت چهار ماه در خانه "حاج امین الضرب اصفهانی"^۴ اقامت گزید. در این مدت مردم را به آزادی خواهی و مشروطه طلبی دعوت کرد. در اولین ملاقات اش با شاه، آنچنان متهورانه از آزادی و اصلاح جامعه سخن گفت که موجب وحشت شاه شد. بطوریکه از آن تاریخ به بعد ناصرالدینشاه از هرگونه ملاقاتی با وی سر باز زد و به مهمانداراش دستور داد که ارتباطات سید را با مردم پایتخت محدود سازد. باوجود این وی شخصیت متنفذ و جادوئی همیشگی خود را بکار برد و با گروه کثیری از مردم تهران در باره "لزوم اصلاح"^۵ سخن گفت. شاه چون دید که از عهده ساکت کردن چنین فردی برنخواهد آمد در خفا به امین الضرب دستور داد که او را به نحوی از ایران بیرون

۱ - شیخ محمد عبده چهار سال پس از تبعید سید از مصر، او نیز به سوریه تبعید شد و سپس از آنجا به پاریس رفت و دوباره سید را در آنجا پیدا کرد. به نقل از خان ملک ساسانی، همان، ص ۱۸۸.

۲ - همان بالا، ص ۱۹۰.

۳ - الگار، همان، ص ۲۹۷ و نیز خان ملک ساسانی، همان، ج ۱، ص ۱۹۱ - ۱۹۰.

۴ - خان ملک ساسانی، همان بالا، ص همان.

۵ - الگار، همان، ص ۲۹۸ به نقل از خاطرات سیاسی امین الدوله، ص ۱۲۹.

بفرستد. وی نیز میهمان مشکل‌آفرین خویش را از طریق مازندران روانه روسیه کرد^۱ (۱۳۰۴ هـ ق/۱۸۸۷ م).

سیدجمال‌الدین در پترزبورگ با نشریات آن شهر همکاری نمود و مقالاتی در انتقاد از اوضاع سیاسی ایران و افغانستان منتشر ساخت^۲. شاه ایران در مسافرت سوم اش به اروپا (۱۳۰۷ هـ ق/۱۸۸۹ م) سید را در شهر مونیخ ملاقات کرد و بار دیگر او را به ایران دعوت نمود. این بار سید به ایران آمد و در خانه امین‌الضرب مسکن گزید و همانند بار گذشته با عناصر آزادیخواه و اصلاح طلب تماس نزدیک برقرار کرد^۳ و حتی مردم مسلمان را به اتحاد برعلیه اروپائیان تحت فرمان خلیفه‌ای واحد دعوت نمود^۴. اعمال سید یکبار دیگر موجب وحشت و اضطراب شاه و صدراعظم اش "امین‌السلطان" گردید. سید از بیم جان اش به شاه عبدالعظیم پناه برد و در آنجا مسکن گزید و بار دیگر با مردم سخن از اصلاح و آزادی و دموکراسی و مبارزه با استبداد گفت و با تعدادی از علمای روشن ضمیر ارتباطاتی برقرار کرد^۵. تا اینکه پس از هفت ماه اقامت در آنجا بنا به دستور شاه و بوسیله "مختارخان" حاکم شهر ری بطور توهین‌آمیزی دستگیر و تحت نظر سواران "آقا بالاخان" با خفت و خواری تبعید گردید^۶.

در این مسافرت اجباری او در بصره با سیدعلی اکبر فال اسیری (که او نیز همانند وی از ایران تبعید شده بود) ملاقات کرد و بوسیله نامبرده شکایت نامه‌ای بر علیه شاه و صدراعظم اش، به عالم سرشناس و مجتهد بلندآوازه حاج میرزا محمدحسن شیرازی فرستاد و نامه دیگری هم به علمای داخلی مملکت ارسال داشت^۷. آنگاه به لندن رفته با همیاری میرزا ملکم خان به مبارزه برعلیه شاه و استبداد پرداخت. وی در آن شهر علاوه بر اینکه مقالاتی در مورد اصلاح اجتماعی و آزادی در روزنامه قانون ملکم خان می‌نوشت، در مجله "ضیاء الخافقین" که آن نیز در لندن و به دو زبان عربی و انگلیسی چاپ می‌شد مقالات تنیدی برعلیه شاه ایران و دولت وی منتشر می‌کرد. در سال ۱۳۱۰ هـ ق/۱۸۹۲ م دعوت سلطان عبدالحمید را اجابت کرد و به اسلامبول مسافرت نمود و این بار نیز مورد استقبال شایان زمامداران

۱ - مهدی بامداد، شرح حال رجال ایران، ص ۲۷۰.

۲ - صفائی، ابراهیم، همان، ص ۱۷.

۳ - الگار، هما، ص ۲۹۹.

۴ - خان ملک ساسانی، همان، ص ۱۹۲.

۵ - الگار، همان، ص ۳۰۱.

۶ - صفائی، همان، ص ۱۸.

۷ - الگار، همان، ص ۲۰۲ - ۲۰۱.

کشور عثمانی گردید. وی در مدت اقامت خویش در کشور اخیر از مبارزه و تلاش باز نایستاد و از جمله "انجمن اتحاد اسلامی" را در اسلامبول تأسیس کرد. هدف این انجمن متحد ساختن تمام کشورهای مسلمان جهان در زیر لوای سلطان عثمانی بود. از اعضای معتبر انجمن فوق سه تن از مبارزان و آزادیخواهان سرشناس بنام "میرزا آقاخان کرمانی"، "شیخ احمد روحی" و "میرزا حسن خان خبیرالملک" بودند که با انتشار مقالات آتشین بر ضد استبداد شاه و دولت ایران در روزنامه اختر اسلامبول، به مبارزه بی‌امانی پرداخته بودند. در شوال ۱۳۱۴ هـ ق/ ۱۸۹۶ سیدجمال‌الدین اسدآبادی بر اثر ابتلا به بیماری سرطان آواراه در اسلامبول درگذشت. مرگ وی زمانی اتفاق افتاد که در حدود یک سال قبل^۱ ناصرالدینشاه بوسیله یکی از پیروان سید بنام میرزا رضای کرمانی اعدام شده بود.

۱- اعتقادات مذهبی و سیاسی سیدجمال‌الدین اسدآبادی

گفتیم که سیدجمال‌الدین از بروز دادن مشخصات اش از جمله دین و مذهب خویش خودداری می‌کرد و لذا هر یک از محققین براساس نوع تحقیقات و "احتمالاً" تمایلات فردی او را به یکی از مذاهب اسلام متعلق دانسته‌اند. بنا بر اعتقاد محمدحسن خان اعتمادالسلطنه: "سیدجمال‌الدین اسدآبادی در علوم عتیقه و فنون جدیده مقامی بلند یافته مردم ایران را به وجود وی افتخار است. علوم شرعیه را در قزوین تحصیل کرد"^۲. محقق دیگری پای فراتر نهاده ادعا کرده است که: "وی در عنفوان شباب به پیروی از سنت شیعه به طلبگی پرداخته و از دهکده زاد و بوم خود به عتبات رفته است تا در محضر علمای بزرگ شیعه از جمله شیخ مرتضی انصاری دانش اندوزد..."^۳ و البته خود سید نیز با رفتار و کردار مرموزاش بدینگونه شایعات دامن میزد. بطوریکه در باره او نوشته‌اند: "... در ایران و بین‌النهرین عمامه سبز یا سیاه بر سر می‌گذاشت و در سایر ممالک اسلامی عمامه سفید بر سر داشته است. جمعی نیز او را وهابی دانسته‌اند... در اسلامبول می‌گفته که اهل ترمذ کنار جیحون است، به مستر بلنت می‌گفته است که خانواده اش حنفی مذهب اند و در افغانستان سکونت دارند..."^۴

۱- روز جمعه ۱۷ ذی‌قعدة ۱۳۱۳ هـ ق/ ژوئن ۱۸۹۶.

۲- مهدی بامداد، همان گذشته، ج ۱، ص ۲۵۷ به نقل از اعتمادالسلطنه، الماثر والاثار، ص ۲۲۴.

۳- الگار، همان گذشته، ص ۲۹۳ به نقل از مقاله بی‌امضا "فیلسوف شرق سیدجمال‌الدین اسدآبادی معروف به افغانی" ارمغان ۱۲ (۱۳۱۰ ش/ ۳۲ - ۱۹۳۱ م) ۵۹۰ و نیز مراجعه شود به خان ملک ساسانی، همان، ص ۱۸۶.

۴- همان بالا.

بطور کلی از مطالعه زندگی وی چنین برمی آید که او قبل از اینکه یک عقیده مذهبی ثابت و محکمی داشته باشد، از یک اعتقاد سیاسی - اجتماعی عمیقی برخوردار بود و بطوریکه خواهیم دید، وی دین و مذهب را وسیله ای جهت پیشبرد اهداف سیاسی اش بکار می گرفت.

در سال ۱۲۸۷ هـ/ق/۷۲ - ۱۸۷۱ م طی یک سخنرانی در دارالفنون اسلامبول راجع به اقسام صنعت اظهار نظر کرد و خبر دادن از آینده^۱ و حتی نبوت را "... نوعی صنعت خوانده و آن را تا حد یک فلسفه پائین آورد..."^۲ و به اتهام بی دینی نفی بلد گردید.

دوازده سال بعد یعنی در حدود رجب ۱۳۰۱ هـ/ق/۱۸ مه ۱۸۸۳ م، طی مقاله ای که در جواب ارنست رنان منتشر ساخت، از کیفیت اندیشه مذهبی اش پرده برداشت. ارنست رنان یکی از متفکرین بنام فرانسوی، نسبت به دین اسلام دشمنی می ورزید و آن را بعنوان یک دین ارتجاعی و واپس گرا مورد انتقاد قرار می داد. وی معتقد بود که این دین با هرگونه تحقیق و تفکر علمی مخالف است. وی در حدود جمادی الاخر ۱۳۰۱ هـ/ق/۲۹ مارس ۱۸۸۳ طی یک سخنرانی که در سوربن انجام داد، ضمن انتقاد شدید از اسلام، آن را بعنوان "سنگین ترین زنجیری که تاکنون بشریت تحمل کرده است" مورد توهین و تحقیر قرار داد و اظهار تأسف نمود از اینکه در قرن هفتم توپخانه ای به سبک امروز وجود نداشته است تا از پیشرفت اسلام در دنیا جلوگیری به عمل آید.^۳ سیدجمال الدین در جواب محقق فوق اظهار داشت که علت عقب ماندگی مسلمین نسبت به مسیحیان این است که پیدایش دین اسلام چند قرن دیرتر از مسیحیت بوقوع پیوسته است و اظهار امیدواری کرد که: "... من نمی توانم از این امید صرفنظر کنم که جامعه محمدی سرانجام روزی موفق خواهد شد که قیود خود را بشکند و مصممانه به پیروی از سرمشق جامعه غربی در راه تمدن گام بردارد، زیرا که دین مسیح به رغم سختگیری و تعصب آن هرگز مشکلی حل ناشدنی عرضه نکرده است. نه من نمی توانم اجازه دهم که اسلام این امید را ناروا بشمارد..."^۴. جمال الدین هرکجا که لازم می دانست، از دین بعنوان اسلحه ای برای پیشبرد مقاصد سیاسی اش سود می جست، وی آنجا که در

۱ - خان ملک ساسانی، همان، ص ۱۹۶ و الگار، همان بالا، ص همان.

۲ - همان بالا.

۳ - الگار، همان گذشته، ص ۲۹۵ به نقل از:

Ernest Renan, L'Islamisme et la science, Paris, 1883.

۴ - همان بالا، ص مان.

جواب ارنست رنان به عقب ماندگی دین اسلام اعتراف کرد و آن را در بند "قید" و زنجیر دانست، دیری نبود که در مجله "عروة الوثقی" ۱ برخلاف نظریات فعلی اش قرآن را تحت عنوان سلطان عموم مسلمانان معرفی کرده، نوشته بود: "من آرزو دارم که سلطان همه مسلمانان قرآن باشد و مرکز وحدت آنان ایمان" ۲. چنین طرز تفکر ضد و نقیض بدین معنی است که هر آنجا که موقعیت زمانی و مکانی ایجاب می کرد وی تغییر جهت می داد. ولی نباید چنین نتیجه گرفت که اینگونه تغییر جهت ها بخاطر خوش آیند فلان کس و یا فلان گروه بود برعکس، بطوریکه در گذشته نیز گفتیم وی زبان تند و برائی داشت و حقیقت را قاطع و محکم چشم در چشم بزرگان و تاجداران بیان می کرد. از نظر وی بخاطر بیداری ملتها و مبارزه با استعمارگران باصطلاح متمدن! و همچنین شکستن زنجیر از دست و پای ملل در بند، هر وسیله ای مناسب بود. آنجا که بابی کشی یکی از تفریحات علمای دین بشمار می رفت، سید با تشکیل انجمن اسلامی در اسلامبول سه نفر از روشنفکران و مخالفان دوآتشه استبداد را به همکاری برگزید و ما در صفحات پیش اسامی آنان را برشمریم. جالب توجه است که لااقل دو تن از افراد فوق به داشتن عقاید بابی گری از جانب علمای شیعه متهم شده اند و باوجود این همکاری تنگاتنگی در راه اصلاح و مبارزه با سید داشتند ۳ و از طریق روزنامه اختر اسلامبول انتقادات بی پروائی برعلیه شاه و حکومت اش منتشر می کردند ۴. از تمام مطالب فوق چنین نتیجه می گیریم که سیدجمال الدین یکی از مصلحین بلندپایه زمان خویش بشمار می رفت که مبارزه بی امانی بخاطر پیروزی حق و حقیقت و عدالت دست زده بود و از نظر وی هدف مهمتر از وسیله بود!

– سیدجمال الدین اسدآبادی و روحانیت

سید نیز همانند ملکم خان به اعتبار و نفوذ علمای شیعه در جامعه ایران پی برده بود و لذا بخوبی می دانست که بدون همکاری و جلب موافقت آنان هیچگونه تلاشی در ایران به نتیجه نخواهد رسید.

۱ – روزنامه "عروة الوثقی" بزبان عربی در پاریس بوسیله سیدجمال الدین و شاگرد اش شیخ محمد عبده اداره می شد و از ۱۵ جمادی الاول ۱۳۰۱ تا ۲۶ ذیحجه همانسال مجموعاً تعداد هیجده شماره منتشر گردید. به نقل از گونل کوهن، تاریخ سانسور مطبوعات، ص ۱۱۷ – ۱۱۶.

۲ – الگار، همان گذشته، ص ۲۹۵.

۳ – میرزا آقاخان کرمانی، شیخ احمد روحی هر دو داماد صبح ازل پیشوای ازلیان بودند. به نقل از صفائی، همان گذشته، ص ۲۱.

۴ – همان بالا، ص همان.

امتیازی که سید از این بابت نسبت به میرزا ملکم خان داشت در این است که وی به لباس روحانیت نیز آراسته بود و این امر در جلب اعتماد علما تأثیر بسزائی داشت. علاوه بر آن وی دارای اطلاعات وسیعی از فقه اسلامی بود و با زبان عربی نیز کاملاً آشنائی داشت و هر آنجا که لازم بود با استناد به قرآن و روایات و احادیث منسوب به پیغمبر اسلام و نیز امامان و بزرگان دین، با قلم و بیان شیوا و سحرانگیزاش ارائه دلیل می‌کرد. بزودی خواهیم دید که چگونه، با تکیه بر دلایل و شواهد شیعه اصولی، در نامه‌ای که به حاج میرزا محمدحسن شیرازی فرستاد، تکلیف شرعی او را به وی گوشزد نمود. به اعتقاد تعدادی از محققین یکی از عوامل اصلی فتوای معروف شیرازی در تحریم تنباکو همین نامه جمال‌الدین بوده است. با این حساب نتیجه می‌گیریم که وی بهتر از همکار فوکول کراواتی خویش یعنی میرزا ملکم خان می‌توانست مورد پذیرش روحانیان قرار بگیرد.

علیرغم سوء ظنی که تعدادی از علما نسبت به او ابراز می‌داشتند، در مقابل دلایل و براهین وی اغلب قانع می‌شدند. در اولین مسافرت اش به ایران در بوشهر با میرزا نصرالله خان اصفهانی ملاقات کرده است و از آن پس هر دو با همدیگر ارتباط مکاتبه‌ای داشتند^۱ و به احتمال زیاد این ارتباط در زندگی بعدی این واعظ و ناطق بلندپایه انقلاب مشروطیت ایران بی‌تأثیر نبوده است.^۲

وی پس از ورود به تهران از آزادی و رهائی و عدالت اجتماعی سخن گفت و در مورد اتحاد کلیه مسلمانان جهان نیز سخن بمیان آورد و لذا توانست گروهی از مردم و همچنین رجال و علمای کشور را بطرفداری خود جلب کند. در مدت اقامت اول او در تهران: "مردم تهران فوج فوج بدیدن او رفتند. نفس سید به هرکس رسید آزادی طلب کرد و چنان تقریر خوش داشت که هرکس او را یک مجلس می‌دید فریفته او می‌شد..."^۳. از چگونگی ارتباطات وی با دیگر روحانیان در مسافرت اول اش اطلاع چندانی در دست نیست. ولی منطق ایجاب می‌کند چنین حدس بزنیم که علما نمی‌توانستند از کنار مفاهیمی از قبیل "اتحاد اسلام" بی‌تفاوت بگذرند. علاوه بر آن جاذبیت بیان و قلم وی می‌توانست نظر آنان را نیز همچون بقیه قشرهای مملکت بسوی خود جلب کند.

۱ - الگار، همان بالا، ص ۲۹۸ به نقل از ملکزاده، تاریخ انقلاب مشروطیت ایران ۱۹۱۶ و نیز ر.ک مقاله بی‌امضا "فیلسوف شرق"، ص ۵۹۵.

۲ - این مطلب در کتاب پیدایش و تحول احزاب مشروطیت (دوره اول و دوم مجلس شورای ملی) نوشته خانم منصوره اتحادیه نیز مورد تأیید قرار گرفته است (ص ۱۳۵).

۳ - مهدی بامداد، همان گذشته، ص ۲۶۸ به نقل از شرح حال عباس میرزا ملک‌آرا، ص ۱۱۱.

همانطوریکه گذشت، وی در هر دو باری که به ایران دعوت شد، در طول اقامت اش سخن از مبارزه با خودکامگی بمیان کشید، بخصوص در اقامت دوم اش، برعلیه ستمگران داخلی و استعمارگران خارجی - بویژه انگلستان - به انتشار و پخش شب نامه ها و همچنین تشکیل جلسات سری پرداخت.^۱ وی پس از پناه بردن به شهر ری: "... مدت هفت ماه و چند روز در زاویه مقدسه به دعوت خلق اشتغال داشت و مفاسد سلطنت استبدادی را به مردم رسانید..."^۲ از ارتباط آشکار وی با علمای شیعه در مدت اقامت دوم اش نیز اطلاع دقیقی در دست نیست، با اینهمه گروهی از محققین به ملاقات و تماس وی لااقل با دو تن از علمای سرشناس و روشنگر آن دوره یعنی سیدمحمد طباطبائی^۳ و شیخ هادی نجم‌آبادی اشاره کرده اند. ناگفته نگذاریم که روحانی دوم با میرزا ملکم خان نیز تماس نزدیکی داشته است. در این زمان دیری نبود که پادشاه ایران امتیاز انحصار کامل تولید، خرید، فروش و صدور تنباکو را بمدت پنجاه سال به تالبوت نامی اعطا کرده بود و سیدجمال‌الدین با بهره گیری از این دست‌آویز به انتقادات شدید خویش برعلیه شاه و امین‌السلطان پرداخت. در اوایل ژانویه ۱۸۹۱ (جمادی الاول ۱۳۰۹ هـ.ق) نامه بی‌امضائی^۴ (خطاب به زمامداران کشور) بدست ناصرالدینشاه افتاد که در آن دولتمردان کشور را بخاطر بستن قرارداد تنباکو، که تمام منابع و ثروت مملکت را در دست در اختیار شرکت رژی گذاشته بود مورد انتقاد شدید و کوبنده قرار می‌داد. موضوع نامه طوری بود که همزمان با انتقاد از قرارداد، مردم را به رهبری علمای شیعه به شورش و طغیان دعوت می‌کرد. سید در قسمتی از این نامه چنین آورده است:^۵

"... پیش از آنکه مثل اهالی هندوستان برده بیگانگان شوید، میتوانید چاره‌ای پیدا کنید. سکوت و تحمل شما موجب حیرت علما و مردم شده است. علما که همواره از دین حمایت کرده اند اگر از شما حرکتی به بینند، حاضرند بشما کمک کنند. اگر از انهدام دین نمی‌ترسید دست کم به امور دنیوی خود بیندیشید و از

۱ - صفائی، همان گذشته، ص ۱۸.

۲ - ناظم‌الاسلام، همان گذشته، ص ۸۱.

۳ - حامد الگار در کتاب دین و دولت در ایران ص ۳۰۰ در این ملاقات بجای سیدمحمد طباطبائی از پدر وی سید صادق طباطبائی نام برده است. لازم به توضیح است که اولین بار سید در سال ۱۳۰۳ هـ.ق / ۱۸۸۶ م وارد ایران گردید و دومین اقامت وی نیز در ایران سال ۱۳۰۷ / ۱۸۸۹ - ۱۸۹۰ بود. نظر بر اینکه تاریخ مرگ سید صادق طباطبائی سال ۱۳۰۰ هـ.ق / ۱۸۸۳ م می‌باشد، بنابراین ملاقات سیدجمال‌الدین با سیدمحمد طباطبائی اتفاق افتاده است نه با پدر وی.

۴ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۵۶.

۵ - نیکی رکدی، همان بالا، ص ۵۷.

نگون بختی یاران خود، از بدگوییهای تاریخ نگاران، از لعن و ریشخند اخلاف و از خنده های تحقیرآمیزی که بیگانگان حواله شما می کنند باک داشته باشید... از آنجا که شما مأمورین دولت اسلامی هستید، بر شماست که از دین و دولت حمایت کنید، شما مسلماً در برابر خدا مسئول هستید. بسیار شنیدیم که ۱۸ کرور مردم، پریشان و فقط قلیلی در آسایش باشند. از روی دلسوزی نسبت به امت اسلام و برای تشویق (مردم) غیور، من به نوشتن این کاغذ جسارت ورزیدم^۱.

نامه فوق هرچند که دارای امضاء و نام و نشان نبود، ولی شباهت کاملی به لحن سیدجمال الدین داشت و گروهی احتمال می دهند که این نامه قبلاً به صورت شبنامه در سطح کشور پخش گردیده بود و در مساجد و مدارس کشور دست به دست می گشته است^۲. و نیز معتقدند که افتادن شب نامه فوق بدست شاه موجب خشم وی گردید و بهمین دلیل تصمیم گرفت که به هر قیمتی که تمام شود سید را از کشور اخراج نماید. و بدنبال این تصمیم گروهی از مأموران دولتی را به سوی شهر ری روانه کرد و آنان سید را: "... از ته بازارچه حضرت عبدالعظیم تا جلوی بازار کشان کشان بردند. چون نزد مردم متهم بود که بی دین است و سید نمی باشد، در جلوی بازار شهر ری بند شلوارش را پاره کردند که به بینند مختون هست یا نه، و او را مکشوف العوره^۳ سوار بر اسب کردند. تنها میرزا رضا گماشته و مرید او بود که بر سر و مغز خود می زد و مردم را به کمک می طلبید ولی کسی اعتنا به حرف او نمی کرد (شعبان ۱۳۰۸ق)^۴.

بعید به نظر می رسد که قسمت آخر مطالب فوق یعنی "اعتنا نکردن مردم به اعمال ناشایست مأموران دولتی" حقیقت داشته باشد. زیرا اغلب منابع بی طرف که در مورد این واقعه اظهارنظر کرده اند، به نارضایتی مردم و بخصوص علما از اعمال وحشیانه مأموران دولتی اشاره کرده اند. براون در کتاب انقلاب مشروطیت ایران ضمن شرح چگونگی اخراج وی از شاه عبدالعظیم اشاره می کند که: "... این امر سبب هیجان عظیم در میان ستایشگران سید گردید و یکی از بزرگترین علل کشته

۱ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۵۷. این نامه را مؤلف منبع فوق از متن انگلیسی آن ترجمه کرده است.

۲ - همان بالا، همان ص.

۳ - صفائی ابراهیم، همان گذشته، ص ۱۹ - ۱۸.

۴ - اعتمادالسلطنه در خاطرات روزانه اش زمان اخراج وی از شاه عبدالعظیم را در تاریخ ۲۶ جمادی الاول (یعنی دو ماه قبل از تاریخ فوق) ذکر نموده است. مراجعه شود به ص ۷۳۰، همان منبع.

شدن ناصرالدینشاه در ۱۸۹۶م (برابر با ۱۳۱۳ هـ ق) بوده است...^۱

در طول سلطنت ناصرالدینشاه، این اولین باری بود که "معممی" را به حالتی موهن در شهر مقدسی همچون شاه عبدالعظیم باوقاحت بی نظیری مورد ضرب و شتم قرار می دادند و این عمل نمی توانست مورد خشم علما و پیروان پیشمار سید واقع نگردد. ناصرالدینشاه که همیشه از قدرت علما می ترسید (و ما شمه ای از این حالت وی را در دوره صدارت حاج میرزا حسین خان مشیرالدوله بیان کردیم) این بار نیز خیلی زود به اشتباه خویش پی برد زیرا وی بخوبی آگاه بود که این عمل ممکن است خشم علمای دین را به دنبال داشته باشد. لذا تصمیم گرفت که رفتار ملایم تری با وی پیشه سازد و از او دلجوئی کند. و بهمین دلیل از صدراعظم (امین السلطان) خواست که تا سپری شدن زمستان او را در همدان نگهدارد.^۲ و نامه ای دوستانه و مبلغی انعام نقدی به اسم ناصرالدینشاه برای وی ارسال دارد. منبع فوق به گزارشی در تاریخ ۲۰ ژانویه از سوی کندی (کاردار سفارت انگلیس در ایران) اشاره می کند. در این گزارش نوشته شده است که: "امین السلطان تلاش کرد که ناصرالدین شاه را [از دلجوئی سید - م] منصرف سازد ولی اعلیحضرت برای اجرای اراده اش پافشاری نمود. حضرت اشرف (امین السلطان) به من اطلاع می دهد که او هنوز فرمان اعلیحضرت را در این مورد اطاعت نکرده است و تا حد امکان از اجرای آن پرهیز خواهد کرد. زیرا که سید در کمال سلامتی به سر می برد و ابداً در خطر آن نیست که بر اثر مشقات سفر از پا درآید. که در نتیجه سر و صدای عامه را که ظاهراً ناصرالدینشاه از آن بیمناک است برانگیزاند"^۳. بنظر می رسد پس از آنکه امین السلطان مجبور شده است دستور شاه را در مورد دلجوئی از سید اطاعت نماید، طوری وانمود ساخته است که کمک فوق از جانب خود وی (امین السلطان) به عمل آمده است نه شاه! و بدینوسیله رضایت سید را نسبت به خودش جلب نموده است. در تأیید این مطلب، اعتمادالسلطنه در کتاب روزنامه خاطرات اش ضمن شرح چگونگی اخراج سید بوسیله عمال دولتی و غارت اموال وی بوسیله عزیزالسلطان (ملیجک) و اتباعش اضافه می کند:^۴ "... بعد امین السلطان که [غارت اموال سید را - م] شنیده بود باوجودی که باعث فتنه را می دانست باز این رذالت را نه پسندید. همه را پس گرفت و با پانصد اشرافی و یک

۱ - بامداد مهدی، همان گذشته، ص ۲۷۵ به نقل از ادوارد براون، انقلاب مشروطیت ایران.

۲ - همان بالا، ص همان.

۳ - همان.

۴ - اعتمادالسلطنه محمدحسن خان، همان گذشته، روز پنجشنبه ۲۶ جمادی الاول ۱۳۰۸، ص ۷۳۰.

خرقه و یک اسب و یک قاطر از خودش رویش گذاشته بجهت او پس فرستاد. و سید از شاه در کمال یأس و از امین السلطان امیدوار، از طهران بیرون رفت^۱.

در همین تاریخ واقعه دیگری در شهر شیراز اتفاق افتاد که آن نیز هیجان مردم و خشم علما را برانگیخت بهم پیوستگی دو واقعه فوق و برملا شدن شرایط سنگین قرارداد تنباکو در همان زمان، جزو علل مهم انقلاب تنباکو بحساب می‌آید.

از رمضان ۱۳۰۹ هـ ق/ اوایل آوریل ۱۸۹۱ م، مردم شیراز بخاطر بسته شدن قرارداد تنباکو دست به اعتراض زدند. رهبری این اعتراض را علمای شهر به عهده داشتند. یکی از روحانیان معروف آن شهر (همان حاج سیدعلی اکبر فال اسیری سابق الذکر) از بالای منبر بطور کوبنده‌ای بر علیه قرارداد و شخص شاه و دولت وی به وعظ و خطابه پرداخت. چند روز بعد بدستور ناصرالدینشاه و بوسیله حاکم شیراز فال اسیری و خانواده اش دستگیر و به عراق تبعید شدند. این عمل نیز که در نوع خود کم سابقه بود و نشان از تحقیر و توهین عظیم بر پیکر روحانیت داشت، مورد اعتراض شدید اهالی شیراز به سرکردگی علمای آن شهر قرار گرفت و موجب رویارویی قهرآمیز مردم شهر با دولت گردید. سیدعلی اکبر و سیدجمال‌الدین همزمان بوسیله عمال دولتی به بصره رسیده بودند و در آنجا با یکدیگر ملاقات کردند. در همین دیدار بود که سیدجمال‌الدین شکایت نامه‌ای بوسیله سید علی اکبر به حاج میرزا محمدحسن شیرازی، پیشوای بلندآوازه شیعیان جهان ارسال داشت^۲.

در این نامه سید در مورد وضع وخیم کشور، ستمگری‌های شاه و حکومت وی، نتیجه شوم قراردادهای متعددی که زمامداران ایران با کشورهای بیگانه بسته بودند و نیز چگونگی اخراج تحقیرآمیزش، به وی شکایت کرده بود. مطالعه متن نامه فوق نشان می‌دهد که سید با آگاهی کامل از پایگاه و اعتبار مردمی علما، سعی کرده است با گوشزد کردن مقام اجتماعی وی، او را بمقابله با شاه و حکومت وادار سازد. نظر به اهمیت این نامه، گوشه‌هایی از آن را مورد بررسی قرار می‌دهیم^۳:

”... این نامه درخواست عاجزانه ملت اسلام است که به پیشگاه زمامداران عظیم‌الشان خود، نفوس پاکیزه‌ای که زمام ملت را در کف گرفته‌اند تقدیم می‌دارد. پیشوای دین! پرتو درخشان انوار ائمه! پایه تخت دیانت! زبان گویای

۱ - روشن است که حتی مترجم دربار (اعتمادالسلطنه) با آنهمه نزدیکی اش نسبت به شاه از فرمان وی برای دلجویی از سید اطلاعی نداشته است و تمام کمکها را به پای امین السلطان گذاشته است!

۲ - به اعتقاد گروهی از محققین، این نامه یکی از علل فتوای معروف شیرازی در مورد تحریم تنباکو بوده است.

۳ - برای مطالعه متن کامل این نامه به نیکی رکدی؛ همان گذشته، ص ۸۴ به بعد مراجعه شود.

شریعت! جناب حاجی میرزا محمدحسن شیرازی (خدا قلمرو اسلام را به او محفوظ بدارد و نقشه شوم کفار پست فطرت را بواسطه وجود او بهم زند)... شروع نامه "درخواست عاجزانه ملت اسلام" از "زامداران عظیم الشان خود" می باشد. در اینجا سید خواسته است به شیرازی بفهماند که او (و بقیه علمای شیعه) زمامداری واقعی مردم را به عهده دارند. هرچند که تا آن تاریخ (علیرغم اعتراضاتی که از زمان مشیرالدوله به بعد علما در مقابل دولت انجام داده بودند و همانطوریکه دیدیم عقاید خود را به شاه تحمیل کرده بودند) ولی هنوز آن توانی را که بتوانند در مقابل شاه و حکومت وی قرار بگیرند نداشتند^۱ و گفتیم که هر آنگاه که در رأس دولت مرد قدرتمندی قرار می گرفت، نفوذ علما تا حد یک پیشنهاد معمولی پائین می آمد. با اینهمه نفوذ آنان روز بروز در شرف افزایش بود. بهرحال به اعتقاد ما در این قسمت سید خواسته است وظیفه علمای اصولی گرا را (که رهبری دینی و دنیوی مردم را جزو وظایف خویش می دانند) به ایشان یادآوری کند و آنان را در مقابل حکومتگران باصطلاح "غاصب" به مبارزه برانگیزاند. بطوریکه در ادامه نامه می نویسد: "... خدا نیات امام زمان را بتو اختصاص داده و از میان طایفه شیعه ترا برگزیده و زمام ملت را از طریق ریاست دینی بدستت داده و حفظ حقوق ملت را بتو واگذارده و برطرف ساختن شک و شبهه را از دلهای مردم جزو وظایف تو قرار داده است..." در این قسمت نیز وی به عقاید اصولی گرای مجتهد اشاره می کند و متذکر می گردد که تو نایب امامی و برگزیده از جانب خدا هستی و بهمین دلیل زمام ملت و حفظ حقوق آنان تحت مسئولیت توست و اگر چنانچه در وظیفه خویش کوتاهی کنی، مردم نسبت به دین شک و شبهه خواهند کرد. سپس مسئولیت او را در جامعه مسلمانان به وی گوشزد می کند و می نویسد: "... چون تو وارث پیغمبرانی، سررشته کارهایی را بدستت سپرده که سعادت این جهان و رستگاری آن جهان بدان وابسته است. خدا کرسی ریاست ترا در دلها و خردهای مردم نصب کرده است تا بوسیله آن ستون عدل محکم شود و راه راست روشن گردد و در مقابل این بزرگی، که بتو ارزانی داشته، حفظ دین و مدافعه از جهان اسلامی را نیز در عهده ات نهاده است تا آنجا که به روش پیشینیان به فیض شهادت نائل شوی..."

در این گوشه از نامه در عین حال که از او بعنوان "وارث پیغمبران" نام می برد، و یک بار دیگر وی را رئیس دین و دنیای مسلمانان می شمارد^۲،

۱ - بطوریکه خواهیم دید پس از انقلاب تنباکو علما توانستند عملاً خود را بر دولت تحمیل کنند.

۲ - یعنی دین را در کنار سیاست قابل قبول می شمارد.

جایگاه اش را تا حد معصومین و امامان میرساند. زیرا شیعیان معتقد بر این هستند که امامان و معصومان آنان هرکدام به نحوی به فیض شهادت نائل آمده‌اند و هیچ یک از معصومین به مرگ طبیعی نمرده‌اند و بهمین دلیل به وی تکلیف می‌کند که در راه "مدافعه از جهان اسلامی" آنقدر باید تلاش بکند تا به "روش پیشینیان به فیض شهادت نائل شوی".

آنگاه می‌افزاید: "ملت اسلام، پست و بلند، شهری و بیابانی، دارا و ندار، به این عظمت خدائی اقرار نموده و در مقابل این بزرگی زانو بزمین زده و سر تعظیم خم می‌کنند... و ملت اسلام در هر پیش‌آمدی بتو متوجه شده و در هر مصیبتی چشمش را بتو دوخته سعادت و خوشبختی، رستگاری و رهائی خود را در دست تو می‌داند. آرزوهایش بتو بسته است و آرامشش تویی. با اینحال اگر (برای مدتی که از یک چشم بهم زدن بیشتر نبوده و از گردش یک پهلوی تجاوز نکند) ملت را به حال خود گذاشته و به آنها توجه نداشته باشی، افکارشان پریشان می‌شود و دلهاشان از بیم بلرزه درمی‌آید و پایه ایمانشان سست می‌گردد...". در این قسمت از نامه به وفاداری ملت نسبت به مجتهد اشاره می‌کند و به وی می‌فهماند که دل قوی دار که مردم گوش به فرمان تواند و میخواهد بدینوسیله او را تشویق به مداخله نماید و بلافاصله اضافه می‌کند که راه دومی برای تو باقی نمانده است، باید مداخله کنی و مردم را از دست ستمگران رها سازی و اگر چنانچه "برای مدتی که از یک چشم بهم زدن بیشتر نیست" تردید و دودلی بخود راه دهی موجب خواهی شد که مردم نسبت به اعتقادات مذهبی شان سست ایمان باشند. آنگاه ملت ایران را در نتیجه مشکلات فراوانی که دامنگیرش گردیده است، پریشانحال و ره گم کرده توصیف می‌نماید و مجتهد را تهدید می‌کند از اینکه ساکت نشسته است و به یاری مردم بر نمی‌خیزد: "... نزدیک است گمراهی را بر رستگاری ترجیح دهد و از شاهراه سعادت منحرف شده اسیر هوا و هوس گردد..."

پس از آن تکلیف شرعی وی را به او گوشزد می‌نماید و یکبار دیگر تهدیداش می‌کند که اگر تو بپا نخیزی، ممکنست مردم سست ایمان، از اعتقادات شان برگردند و تمام دین و مذهب را دروغ و افسانه بینگارند: "... ایرانیان همگی مات و مبهوت مانده از هم می‌پرسند چرا حضرت حجة الاسلام در مقابل این حوادث سکوت نموده... چه شده که دین و اصل دین را از نظر انداخته و آنها را زیر دست کفار رها نموده تا هر طور که دلخواهشان هست با آنها بازی کنند و هرچه میخواهند فرمان دهند؟ برخی مردم سست عقیده در باره شما نیز بدگمان شده، خیال می‌کنند هرچه به آنها گفته‌اند دروغ بوده و این افسانه‌های بهم‌آمیخته و

دام گسترده ای است که مردم دانا بوسیله آن نادان را صید می کنند! چرا؟...”
 در ادامه نامه بارها و بارها رهبری مجتهد را نسبت به مردم مسلمان به وی گوشزد می کند و او را برای گرفتن حق مردم به قیام دعوت می نماید و می نویسد:
 “... آیا چه کسی برای اینکار سزاوارتر از مردی است که خدا در قرن چهاردهم از میان همه او را انتخاب کرده و برهان دین و حجت بر مردمان قرار داده است”^۱. مشکل می توان پذیرفت که تنها علت فتوای شیرازی در مورد حرام بودن استعمال تنباکو بدلیل دریافت نامه سید بوده است، زیرا شخصیتی در حد شیرازی منطقاً نمیتواند تحت تأثیر یک نامه قرار گیرد و اقدام به صدور فتوایی کند که هم از نظر اجتماعی و هم از دید اقتصادی - سیاسی موقعیت کشور را در خطر ازهم پاشیدگی قرار دهد. ولی میتوان تصور کرد که این نامه باضافه شکوائیه ای که سیدعلی اکبر فال اسیری حضوراً در مورد وضع کشور (راجع به ورود کفار که نتیجه قرارداد رژی بوده و نیز نارضائی مردم و بازاریان از قرارداد مذکور) با شیرازی در میان نهاده و همچنین اطلاعات فراوانی که از جانب مردم و بخصوص علمای داخلی مملکت به وی رسیده بود، موجب گردید که او نامه معروف (و بی جوابش) را به ناصرالدینشاه بنویسد.^۲

سید پس از اقامت کوتاهی در بصره، به لندن رفت و با همکاری میرزا ملکم خان در روزنامه قانون به شوراندن مردم و دعوت علما برعلیه شاه پرداخت. وی در عین حال به همکاری با مجله ماهانه “ضیاء الخافقین”^۳ نیز اقدام کرد.^۴ وی با درج مقالاتی در آن که بنام مستعار “سیدالحسینی” و یا “السید” امضا می شد، برعلیه ناصرالدینشاه و

۱ - کسانیکه در جریان انقلاب اسلامی ایران (۱۳۷۷ ش/۱۹۷۹م) شاهد انتشار مقالات و برپائی سخنرانی های روحانیان انقلابی کشور بودند و همچنین آنانکه قانون اساسی جمهوری اسلامی را خوانده اند، به این مطلب پی خواهند برد که آن مقام و اعتباری که سیدجمال الدین در شکایت نامه اش به مجتهد اعلم قائل شده است، همان است که روحانیان، نود سال بعد به پیشوای خودشان یعنی آقای خمینی قائل گشتند. بنابراین بطوریکه ملاحظه می شود، آن قدرت مطلق که قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران به “رهبر” بخشیده است، ساخته و پرداخته روحانیان تازه بقدرت رسیده عصر انقلاب اسلامی نبود، بلکه این امر زیربنای اعتقادی علمای اصولی گر است که از قرن ها پیش بخاطر آن به مبارزه بی امانی دست زده بودند و ما ضمن مطالعات مان در این کتاب مسیر تاریخی آن طرز تفکر را تا این تاریخ ادامه داده ایم. پرواضح است که سید با اطلاع کامل از زیربنای اعتقادی مذهبی - سیاسی مجتهد بزرگ شکایت نامه فوق را تنظیم کرده است.

۲ - فصل آینده در باره این نامه توضیح داده خواهد شد.

۳ - مهدی بامداد، همان گذشته، ج ۱، ص ۲۷۷.

۴ - نیکی رکدی در کتاب همان گذشته، ص ۱۶۳ به بعد انتشار مجله فوق بوسیله سید را مورد تردید قرار داده است.

فجایع و ستمگری های وی قلمفرسائی می کرد. در شماره دوم مجله اخیر که به تاریخ اول مارس ۱۸۹۲م/۱۳۰۹ هـ منتشر شده است، وی طی مقاله ای از تمام علمای طراز اول شیعه، جهت تغییر دادن وضع حکومت و واژگون کردن رژیم شاه کمک خواسته است. از آنجائیکه در آن تاریخ اکثریت آن علما در انقلاب تنباکو شرکت فعالانه داشتند و دیرزمانی نبود که رژیم را به زانو درآورده، دفتر انقلاب را پیروزمندانه بسته بودند، سیدجمال الدین کوشش کرده است که با ذکر نام تک تک علما، رهبری آنان را در سطح جامعه مطرح نماید. علمائی که نامشان در مقاله فوق ذکر گردیده است عبارتند از^۱: حاج میرزا حسن شیرازی، حاج میرزا حبیب الله رشتی، حاج میرزا ابوالقاسم کربلانی معروف به حجت (نوه سید محمد مجاهد)، حاج میرزا جواد آقا تبریزی، حاج سیدعلی اکبر شیرازی فال اسیری، حاج شیخ هادی نجم آبادی، حاج میرزا حسن آشتیانی، صدرالعلما (میرزا محمدباقر)، حاج آقا محسن عراقی، حاج شیخ محمدتقی اصفهانی (آقا نجفی)، حاج ملا محمدتقی بجنوردی.

وی بخاطر مبارزه با استبداد و استقرار آزادی و قطع نفوذ بیگانگان و بخصوص انگلستان هرگز از پای نه نشست و در راه پیشبرد اهداف اش به هر وسیله ای که لازم بود روحانیت شیعه را به قیام و به عهده گرفتن رهبری مردم دعوت کرد. یکی از کارهای مهم وی در مورد کسب اعتبار و احترام هرچه بیشتر علما در ایران، عبارت از جلب حمایت روشنفکران نسبت به آنان بود. درست است که تضاد فکری - عقیدتی بین این دو گروه همیشه وجود داشته است، معهذا سیدجمال الدین که با مطرح کردن این موضوع که: "بدون حمایت علما، مردم عادی ایران حرکتی از خود نشان نخواهند داد"، گروهی از روشنفکران را قانع کرد تا در مبارزات اجتماعی شان رهبری آنان را به پذیرند و به همراهی میرزا ملکم خان صف آرائی تعداد زیادی از این گروه مهم جامعه را در پشت سر روحانیت شیعه موجب گردیدند. بعنوان مثال میرزا آقاخان کرمانی، نویسنده و منقد دانشمندی که حتی در شیعه بودن وی نیز جای تردید است و در اغلب نوشته هایش چرخش تیغ انتقادش بجانب روحانیت شیعه می باشد، پس از همکاری اش با سیدجمال الدین اسدآبادی، علمای شیعه را جهت برقراری اتحاد اسلامی به خیزش و مبارزه دعوت کرده است. او در نامه ای به میرزا ملکم خان، از سوی اسدآبادی درخواست می نماید که یکی از شماره های روزنامه قانون را به عنوان علمای عتبات تحریر بکند و آنان را تشویق نماید که در امر اتحاد اسلام شرکت جدی داشته باشند و از شیرازی بخواهد تا بیشتر از این در امور سیاسی مملکت شرکت نماید^۲. منبع فوق احتمال می دهد

۱ - مهدی بامداد، همان گذشته، ص ۲۷۷.

۲ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۱۷۱ به نقل از اسناد وزارت خارجه فرانسه، بخش ایران، ۱۸۹۲. نامه شماره ۱۱۰.

که شماره ۲۰ (بدون تاریخ) روزنامه قانون، در پاسخ به نامه فوق منتشر گردیده است. در این شماره عریضه ای خطاب به شیرازی نوشته شده از عموم علما می خواهد که:

” به دعوت مجلس کبرای شورای ملی بمنظور تأمین حقوق مردم بر طبق قوانین اسلامی مبادرت کند و ادامه می دهد که این برنامه و حمایت از ایرانیان در مقابل تجاوزات بیگانگان، مطابق با مبانی اسلام است و اکنون تمام ایرانیان در انتظار حمایت علمای عتبات هستند...“^۱.

میرزا آقاخان کرمانی^۲ به کمک میرزا حسن خان خبیرالملک^۳ و به توصیه سیدجمال الدین نامه هائی در تشویق علمای عتبات جهت خلع ناصرالدینشاه می نوشتند و این نامه ها را میرزا آقاخان کرمانی به همراهی دو تن دیگر به عراق می برد و بین علما پخش می کرد.

نامبردگان در انجمن اتحاد اسلامی که بوسیله سیدجمال الدین در اسلامبول تشکیل شده بود، در جوار تعداد دیگری از روشنفکران به فعالیتهای دامنه داری برعلیه ناصرالدینشاه پرداخته بودند^۴. علاوه بر آن روزنامه اختر^۵ که یکی از روزنامه های مترقی و پیشرو آن دوره بشمار می رفت و در طول انقلاب تنباکو جهت روشن کردن اذهان مردم تلاش فراوانی بخرج داده بود، بعنوان وسیله ای برای مبارزات سید و همراهانش بکار گرفته می شد.

- تشکیل جلسات سری

سیدجمال الدین نیز همانند میرزا ملکم خان به برقراری جلسات سری و جلب علما

۱ - همان.

۲ - میرزا آقاخان کرمانی در سال ۱۲۷۰ هـ/ق ۱۸۵۳ در بردسیر کرمان متولد شده بود و یکی از نویسندگان توانا و وطنخواهی بود که آثار انتقادی جالب بسیاری از خود بجای گذاشته است. شیخ احمد روحی پسر ملامحمد جعفر کرمانی نیز طلبه ای آزاده و فاضل بود که در سال ۱۳۰۵ هـ/ق ۱۸۸۷م در اصفهان با میرزا آقاخان آشنا گشت و به اتفاق یکدیگر به اسلامبول رفتند و در آنجا هر دو با دختران صبح ازل ازدواج کردند. آنان بدنبال همکاری های وسیع خویش با سیدجمال الدین مورد سوظن رژیم ایران قرار گرفتند. رژیم ایران استرداد آنها را از کشور عثمانی خواست و آن کشور نیز با دسیسه چینی آنان را دستگیر و تحویل دولت ایران داد. اینان پس از قتل ناصرالدینشاه در سال ۱۳۱۳/۱۸۹۶ بدستور محمدعلی شاه ولی عهد وقت در تبریز به قتل رسیدند.

۳ - همان بالا.

۴ - ابراهیم صفائی، همان گذشته، ص ۲۱.

۵ - روزنامه اختر در ۱۶ ذیحجه ۱۲۹۲ هـ/ق ژانویه ۱۸۷۶م شروع به انتشار کرده است. گروهی از روشنفکران ایرانی ساکن اسلامبول در نوشتن مقالات آن شرکت داشتند. مراجعه شود به: گوئل کهن، تاریخ سانسور مطبوعات ایران، ص ۱۰۱ به بعد.

و روشنفکران به آن جلسات معتقد بود و بهمین دلیل در مدت اقامت اش در ایران علاوه بر سخنرانی‌ها و جلسات علنی که در آن بوضوح "مفاسد استبدادی"^۱ را بیان می‌کرد به تشکیل جلسات سری نیز پرداخته بود. یکی از هدف‌های مهم آن جلسات عبارت از تشویق اعضای آن جهت آگاهی و بیدار کردن مردم جامعه در مقابل دستگاه استبداد بود. در این جلسات از کلیه قشرها و طبقات اجتماعی شرکت می‌کردند.^۲

از قراین چنین پیداست که سیدمحمد طباطبائی (که بعدها یکی از رهبران بلامنزاع انقلاب مشروطیت ایران گردید) با سیدجمال‌الدین نهانی در ارتباط بوده است، زیرا پس از آنکه سیدجمال‌الدین از ایران تبعید گردید طی نامه‌ای که به طباطبائی فرستاد، او را به "کتمان و استتار مقصد"^۳ وصیت نمود و نوشت: "لا صداقة الا به اتحادالمشرب و لا قرابة الا بوحدة المارب. و بعد ذالک لیس لک ان تقول مارایتک و مارایتنی".

سالها بعد (در ذیحجه ۱۳۲۲ هـ/ق/فوریه ۱۹۰۵) در آستانه انقلاب مشروطیت، با اشاره همین عالم نامدار، یک انجمن سری بنام "انجمن مخفی" پایه‌گذاری شد که در آن گروهی از روشنفکران آن دوره شرکت فعال داشتند. یکی از اهداف این انجمن ایجاد اتفاق و همکاری بین دو مجتهد بزرگ (سیدمحمد طباطبائی و سید عبدالله بهبهانی) دو رهبر نامدار مشروطه بود. نزدیک یکسال قبل از پایه‌گذاری انجمن فوق، یعنی در محرم سال ۱۳۲۲ هـ/ق/ژانویه ۱۹۰۴ انجمن سری دیگری بنام "انجمن ملی" در تهران پایه‌گذاری شده بود. تعداد اعضای آن شصت نفر بود و یکی از معروفترین آنان میرزا نصرالله بهشتی اصفهانی ملقب به ملک‌المکلمین بود که ما در مورد ارتباط وی با سید در گذشته سخن گفته‌ایم. در بین اعضای این انجمن گروهی از روشنفکران وجود داشتند که در راه مشروطیت همانند خود ملک‌المکلمین جان باختند و یا نفی بلد شدند. تعدادی از این افراد قبلاً با سیدجمال‌الدین ارتباط داشتند و از عقاید و افکار وی آگاه بودند. این انجمن نیز همانند "انجمن مخفی" خود را موظف می‌دانست که بین دو مجتهد بزرگ ارتباط و همکاری برقرار سازد.^۴

۱ - ناظم‌الاسلام، همان گذشته، ص ۸۳.

۲ - همان بالا، ص ۸۲.

۳ - همان بالا، ص ۸۳.

۴ - دکتر مهدی ملک‌زاده، تاریخ انقلاب مشروطیت ایران، انتشارات علمی، زمستان ۱۳۶۳، تهران، ج ۱، ۲ و ۳، ص ۲۳۶ و ۲۴۴.

فصل چهارم

انقلاب تنباکو و نقش علما

اولین همکاری روشنفکران و بازاریان با علما در جریان انقلاب تنباکو به وقوع پیوست. در این انقلاب روشنفکران با تمام امکاناتشان از قبیل انتشار روزنامه‌ها، شب‌نامه‌ها و سخنرانی‌ها و غیره بکمک مساجد و منبرها شتافتند و تجار و بازاریان نیز با تأمین مخارج و هزینه‌های انقلاب آتش معرکه را دامن زدند و بدینوسیله پیروزی مردم به سرکردگی علما را در مقابل شاه و رژیم استبداد تحقق بخشیدند و این پیروزی مقدمه‌ای بود بر پیروزی‌های بعدی آنان و اینک اصل ماجرا:

دست‌آویز انقلاب

قراردادی که در ۱۳۰۸ هـ.ق/مارس ۱۸۹۰م در مورد اعطای امتیاز تنباکو در ایران منعقد گردید، دست‌آویز آشوبی شد برای ملتی که سالها بود تازیانه استبداد پادشاهی بر سر و پیکرش فرود می‌آمد و جرأت دم زدن نداشت! به عبارت دیگر انعقاد قرارداد رژی فرصتی داد به مردم ایران تا به بهانه مخالفت با آن، بغض چند قرنی خودش را بر سر حکومتی خودکامه و دولتمردان نادان آن بشکنند. اینک در حدود چهل و پنج سال بود که شاه مملکت اوقات خودش را بجای صرف مشکلات روزافزون کشور، بین حرمسرا، شکارگاه و مسافرت‌ها و تفریحات خارج از کشور تقسیم کرده بود. پولی که به جبر و زور بعنوان مالیات از مردم بی‌پناه مملکت دریافت می‌شد صرف خوشگذرانی‌های شاه و اطرافیان وی در حرمسراها می‌گردید و مابقی آن نیز بابت قسرق‌بندی شکارگاه‌های دوشان‌تپه، جاجرود و غیره خرج

می شد. در مورد خوشگذرانی های وی نوشته اند که: "این پادشاه سیصد زن عقدی و صیغه و هزارها خواجه و مستخدم در اندرون خود داشت و تمام عمر را بجای مملکتداری به عیش و عشرت گذرانده و شبی نبود که از هم بستری یک یا چند زن برخوردار نشود و تمام عایدی کشور و مالیاتی که از مردم فقیر و برهنه می گرفت خرج اندرون و کامرانی و تعیش و شکار می نمود..."^۱ وی "... پنج سفر رسمی و چند سفر غیررسمی کرد و اضافه بر یکصد کرور خزانه ایران صرف این مسافرت های بی معنی شد..."^۲. از هرکدام از این مسافرت ها که باز می گشت، دل هوسباز وی چند صباحی هوای ایجاد قانون و استقرار دموکراسی می نمود، غافل از آنکه اولین قدم دموکراسی و قانون، محدودیت قدرت بی انتهای خود شاه بود! طبیعت وی نه تنها با رعایت قانون و استقرار دموکراسی ناسازگار بود، بلکه همانند سنت نیاکان و پادشاهان سلف خویش آزار و شکنجه و قتل مردم بی پناه و بی کمک ایران را به بهانه "مصلحت نظام" از حقوق حقه خود می دانست. در مورد کشتار بی رحمانه بابیان، اعدام نامردانه میرزا تقی خان، طناب انداختن ددمنشانه کلانتر تهران در قحطی سال ۱۲۷۷ هـ.ق/ ۱۸۶۰م^۳ و غیره و غیره که نمونه ای از اوصاف شاهانه اش بشمار می رفت، در گذشته سخن گفتیم. وی با هرگونه پیشرفت اجتماعی و آگاهی و بیداری مردم بشدت مبارزه می کرد و چنین می پنداشت که بیداری ملت سبب محدودیت اختیارات اش خواهد شد (و راستی نیز چنین است) و بهمین دلیل بارها گفته بود: "هریک از رجال دولت من که فرق میان نقل بادام و مملکت بلژیک بگذارد بدرد من نمی خورد و باید از دستگاه دولت رانده شود"^۴. از روشنفکران، تحصیلکرده ها و بطور کلی هر شخصی که امکان مسورد سنوال قرار دادن قدرت و استبداد را داشت بشدت وحشت می کرد و با هر وسیله ای که لازم بود به نابودی وی می پرداخت. ناظم الاسلام در کتاب تاریخ بیداری ایرانیان حکایتی بیان کرده است که اگر واقعیت داشته باشد میتوان ناصرالدینشاه را جزو یکی از سیاه اندیش ترین مردان تاریخ ایران دانست؛ وی گزارشی از یکی از جلسات انجمن مخفی ارائه کرده است که در آن یکی از اعضا، پیش آمدی به شرح زیر بیان کرده است: "در چند سال قبل به ناصرالدینشاه راپورت دادند که شبها جمعی در محله سنگلج در یک خانه اجتماع کرده و در امور مملکت و اصلاح مذاکره می کنند. پادشاه جمعی را فرستاد

۱ - ملک زاده، همان گذشته، ج ۱، ۲ و ۳، ص ۱۰۶.

۲ - ناظم الاسلام، همان گذشته، ج مقدمه، ص ۱۲۶ به نقل از مؤیدالاسلام مدیر روزنامه جبل المتین.

۳ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۷۹ - ۷۸.

۴ - ملک زاده، همان گذشته، ص ۱۰۲.

شش هفت نفر از اصلاح خواهان که دور هم نشسته بودند مأخوذ و شبانه آنها را به حضور پادشاه بردند. چاهی که در اندرون حفر کرده بودند که برف در آن می ریختند و یا برای همین جور کارها مهیا بود، سنگ سر آن را برداشته مأخوذین را در آن چاه انداختند. آن وقت خود پادشاه تفنگ را بدست گرفته و متجاوز از سی فشنگ از پی آنان فرستاد که به اعتقاد خود زودتر آنها را به اسفل السافلین رساند. و حاضرین را هرکدام یک اشرفی انعام داد برای شکرانه موفقیت بر قتل آنها^۱.

مردم آواره و همیشه در وحشت شهرستان ها، وضعیتی بهتر از پایتخت نداشتند. آنجا که شاه در جان و مال و شرف و حیثیت ملت اختیار مطلق داشت، شاهزادگان و بزرگوارگان که اغلب حکام ایالات و ولایات کشور بشمار می رفتند، با شدتی بیش از شاه به خفه ساختن ناله های مردم می پرداختند.

در کرمان رسم بر این بود که جهت اخذ مالیات از دهاتیان، فرزندان خردسال را در جلوی چشم پدر و مادر با آتش داغ می کردند^۲ و با چنین وسیله نفرت آور آنچه که دلخواهشان بود از آنان می ستاندند. و در همان شهر به دستور آصف الدوله حاکم وقت طفل چهارده ساله ای را که بعلت طولانی بودن صف نان، به نانوا اعتراض کرده بود سر بریدند^۳. در شیراز بدستور احتشام الدوله حاکم شهر، گروهی را که به جرم شراب خواری در ملاء عام دستگیر شده بودند تنبیه کردند. بدین ترتیب که: "... اول هریک را چوب بسیاری زده اند ثانی دهنهای آن ها را دوخته اند ثالث مهار کرده^۴ در کوچه و بازار گردانیده اند که عبرت الناس باشد... هریک روز دو روز یک نفر را می گیرند به حضور می برند و بهمین نسق رفتار می شود"^۵. در همان شهر شیراز به تحریک بیگلریگی و اتباع قوام الملک (که یکی از رجال ناآرام و مردم آزار آن شهر بود) پول سیاه نایاب می شود و قحطی نان... حاکم شهر بجای دستگیری و سیاست عاملان اصلی آن، در روز ۲۹ محرم ۱۳۱۷/ژوئن ۱۸۹۹ "... حکم کرد بعضی خبازان و یک دو نفر از صرافان را چوب زدند و گوش دو سه نفر

۱ - ناظم الاسلام، همان گذشته، ج ۱، ص ۱۲.

۲ - همان بالا، مقدمه، ص ۱۱۷ حاشیه.

۳ - همان بالا، ج، ص.

۴ - مهار کردن عبارت بود از این که قلابی تیز در داخل دماغ مجرم فرو می بردند و یک سر دیگر آن قلاب را به تناب یا زنجیری می بستند و مجرم بدبخت را کشان کشان مانند حیوانی در شهر می گرداندند.

۵ - وقایع اتفاقیه گزارش های خفیه نویسان انگلیس به کوشش سعیدی سیرجانی ص ۶۳ (از ۲۱ جمادی الثانی تا ۲ شعبان ۱۲۹۳).

کسبه را مقابل دکان خود به دیوار کوبیدند...»^۱.

در سرتاسر تاریخ طولانی این کشور آن کسی که به اندازه پیشیزی ارزش نداشت، همان مردم بی چاره این مرز و بوم بود و بقول یکی از محققین: رعیت در این کشور بمنزله مرغ خانگی است؛ سر او را هم در عروسی می برزند و هم در عزاداری!

در چنین موقعیتی قرارداد تنباکو با میجر ف. تالبوف بسته شد و به تفصیلی که گذشت سیدجمال الدین اسدآبادی و میرزا ملکم خان ناظم الدوله با همکاری تعداد زیادی از روشنفکران و تحصیلکرده ها، از طریق مطبوعات، مقالات، سخنرانی ها، پخش شب نامه ها و تشکیل مجالس سری و وسایلی از این قبیل، فریاد اعتراض شان را بلند کردند و پای علما را بعنوان رهبران مردم بمیان کشیدند و در این میان ملت به تنگ آمده از اینهمه ظلم و جور و ستم و استبداد، فرصتی یافت تا مشت گره کرده از خشم خویش را به عاملان استبداد و سرکوب نشان دهد.

رهبری روحانیت در انقلاب تنباکو

علاوه بر دلایلی که در صفحات گذشته این کتاب در مورد احترام و اعتبار اجتماعی برخی از علما شمردیم که خودبخود پیشوائی آنان را در مقابله با شاه و دربار در بین مردم فراهم می کرد، علل دیگری نیز به شرح زیر در این برهه از تاریخ به پیشوائی آنان کمک نمود.

علت اول عبارت از این بود که در نتیجه جور و ستم و ظلم زمامداران کشور وضعیت روحی مردم به حدی از آشفتگی رسیده بود که با پیدایش یک جرقه، وقوع انفجار اجتناب ناپذیر بود و اولین قدم مبارزه از سوی هر شخص و یا گروهی که برداشته می شد، مردم را به دنبال خود می کشید. و این "اولین قدم" را جامعه روحانیت شیعه برداشت. عاملی که موجب گردید تا روحانیت شیعه قبل از دیگران در مقابل دستگاه حکومتی سینه سپر بنماید، تشکیلات سازمان یافته و منظم آن بود، و این امر موجب گردیده بود که دستگاه روحانیت در صورت لزوم یک صدا و متحد از آرمان هایش دفاع کند. اینگونه انسجام در بین آنان از مدتها پیش وجود داشت ولی در دوره سلطنت محمدشاه، با پیدایش مرکزیت حوزه های علمی بوسیله شیخ مرتضی انصاری، این تشکیلات رفته رفته بصورت هرم طبقاتی و با نظم و ترتیب قابل توجهی پدیدار شد. در این هرم جایگاه هریک از اعضای روحانیت به نسبت مقام علمی و تعداد مقلدین آنان مشخص گردید. از این بابت تشکیلات

۱ - همان بالا، ص ۵۶۹.

روحانیان به سازمانهای نظامی بی شباهت نبود. همانند آن سازمان‌ها روحانیان نیز لباس یکدست بر تن می‌کردند و حتی علائم و نشانه‌هایی در این لباسها وجود داشت (و دارد) که مقام و اعتبار هریک از آنان را در هرم فوق معین می‌نمود. رأس هرم در عتبات بود^۱. دستورات مهم چه در مورد مشکلات مذهبی و چه در باره مقابله با پیش‌آمدهای اجتماعی و سیاسی از آن مرجع صادر می‌شد. در مرحله پائین‌تر، علمای صاحب‌نام شهرستانهای مهم کشور بخصوص تهران، اصفهان، قم، تبریز، مشهد، شیراز... قرار داشتند که اغلب خود رأساً تصمیمات لازم را می‌گرفتند. معهدا در مورد مشکلات و پیش‌آمدهای مهم‌تر دستورات و توصیه‌های صادره از رأس هرم را می‌پذیرفتند^۲. پس از مجتهدان درجه اول، پیشنمازهای مساجد محلی قرار گرفته بودند. آنگاه ملاهائی وجود داشتند که کارشان به منبر رفتن و سخنرانی کردن بود که آنان را واعظ می‌نامیدند. پائین‌تر از گروه فوق روضه‌خوانها قرار داشتند که کارشان در روزهای عزاداری (حتی گاهی در جشن‌ها) ذکر مصیبت بود^۳. نقش واعظ بعنوان عامل تبلیغاتی دستگاه روحانیت از اهمیت ویژه‌ای برخوردار بود. زیرا در آن زمانی که رسانه‌های همگانی به شکل امروز وجود نداشت و بجز از چند روزنامه (که اغلب بطور نامرتب منتشر می‌شد) وسیله دیگری جهت آگاهی مردم در بین نبود. (البته مطالعه روزنامه هم مختص مردمی بود که اولاً از نظر مالی قدرت خرید آن را داشتند و ثانیاً دارای سواد کافی جهت مطالعه آن بودند و میدانیم که در آن دوره گروه ناچیزی از مردم کشور ما سواد خواندن و نوشتن داشتند) تنها وسیله‌ای که دولت برای باخبر ساختن مردم از تصمیمات اش در اختیار داشت، جارچیان بودند که در کوچه و بازار با صدای بلند اخبار دولتی را به اطلاع مردم می‌رسانیدند. در صورتیکه واعظین از طریق صدها و هزارها مسجد، از بالای منبر به آسانی مردم را از تصمیمات علما آگاه می‌ساختند. آنان که اغلب مهارت زیادی در تهییج و شورانیدن مردم داشتند، در

۱ - بطور کلی اقامتگاه علمای اعلم در هر کجا باشد، رأس هرم قدرت روحانیت نیز در آنجاست.

۲ - گاه اتفاق می‌افتاد که عالمی براساس استنباط شخصی از دستورات رأس هرم سر باز می‌زد. در چنین موردی اغلب دودستگی در بین علما پدیدار می‌شد. واضح است که عالم اعلم همیشه آرا بیشتری داشت. بعنوان مثال قلیان کشیدن سید عبدالله بهبهانی، مجتهد تهران در بالای منبر در مخالفت با فتوای شیرازی در زمان تحریم تنباکو (اعتمادالسلطنه روزنامه‌خاطرات، ص ۷۸۴) و یا مشروعه خواهی گروهی از علما به سرکردگی شیخ فضل‌الله نوری در مقابل اکثریت روحانیان مشروطه خواه در هنگام انقلاب مشروطیت و یا مخالفت تعدادی از روحانیان به سرکردگی شریعت مداری با تصمیمات خمینی در بحبوحه انقلاب اسلامی ایران.

۳ - سلسله مراتب روحانیت شیعه هنوز هم به همان منوال وجود دارد.

صورت لزوم با سخنرانی های پرشوری مردم را برای شرکت و پیروی از دستورات علما تشویق می کردند. روضه خوانها که تعدادشان بیشتر از واعظین بود و در مساجد اقصی نقاط مملکت پراکنده بودند، آنجا که لازم می شد تصمیمات علما را به آگاهی دورترین ساکنین کشور می رسانیدند. و بدین ترتیب دستگاه روحانیت شیعه در ایران از چنان شبکه خبررسانی عظیمی برخوردار بود که می توانست در یک زمان نسبتاً کوتاه اکثریت قریب به اتفاق مردم را بدنبال روحانیان بکشانند.

علت دوم پذیرفتن رهبری علما بوسیله مردم را بایستی در اعتقادات مذهبی آنان جستجو کرد. مردم به دلیل ایمان عمیقی که نسل اندر نسل نسبت به مذهب شیعه پیدا کرده بودند جهت برگذاری عبادات روزانه اغلب دو بار در روز به مسجد می رفتند. در آنجا با دوست و همسایه (که در طول روز بعلت گرفتاری های بیشمار امکان ملاقات نبود) دمساز می گشتند و درد دل می نمودند. از غم هایشان سخن می راندند، از دردهای همدیگر آگاه می شدند. آنگاه نماز جماعت شروع می شد. در یک سکوت محض و بطور دسته جمعی به راز و نیاز با معبودشان می پرداختند و این امر موجب آرامش روحی شان می گردید. پیشنهاد یا مجتهد و یا معمولی تر از همه "آقا" که نماز جماعت را رهبری میکرد خودبخود به مقام پیشوائی نمازخوانان نائل می شد. مردم عادی براساس باورهای مذهبی شان و همچنین تلقین روحانیان، معتقد بودند که اطاعت از "آقا" به مثابه اطاعت از "امام" است و اطاعت از "امام" نیز جزو واجبات دین است. علاوه بر آن قانون "اجتهاد" و "تقلید" دو راه بیشتر پیش پای شیعیان نمی گذاشت: یا اطاعت محض از "آقا" و یا افتادن در قعر جهنم!

سومین عامل پیشوائی روحانیان عبارت از این بود که سخنرانی دائمی ملایان در مساجد و از منابر، یک نوع حقانیتی از دیدگاه پیروان بدانان می بخشید، زیرا ملایان از بالای منبر حرف هائی میزدند که باب طبع شنوندگان بود. آنان از فساد و رشوه صحبت می کردند. از ظلم و ستم سخن می گفتند، از زیادی مالیاتها شکوه می کردند، از بگیری و به بند مأموران حکومتی گله مند بودند. مردم با کمال تعجب مشاهده می کردند که ملایان با شهامتی فوق العاده (اغلب با استعاره و استشاره) از دولتیان، والیان، و حتی درباریان انتقاد می کنند و این همان حرف هائی بود که مردم از دست جور حکومت و عمال آن در سینه پنهان داشتند اما جرأت بروز آنها را نمی کردند. در نتیجه دستگاه روحانیت را پشتیبان خویش می پنداشتند و بهمین دلیل پشت سر آنان صف آرائی می کردند. علت چهارم، کیفیت ارتباطی مردم با روحانیت و حکومت بود. آنان اغلب

حاکم را هرگز ندیده بودند و معمولاً از وی تصویر انسانی مقتدر و زورگوئی را داشتند که اگر هر لحظه اراده بکند نه تنها مالشان را بباد غارت می دهد بلکه جان خود و خانواده شان را نیز بدست دژخیمان اش می سپارد در مقابل "آقا" را هر زمانی که می خواستند می توانستند در مسجد ملاقات کنند و احتمالاً از مشکلاتشان در نزد وی سخن برانند. "آقا" و یا ملایان رده پائین تر زمانی بمنزل مردم می رفتند که عقد عروسی خود و یا فرزندان شان را جاری سازند و یا بمناسبت وفات عزیزانشان روضه خوانی کنند و تسلیت گو^۱ باشند در صورتیکه مردان حاکم اگر به خانه و یا محل کار آنان هجوم می بردند یا بقصد گرفتن مالیات عقب افتاده می آمدند تا دارائی شان را غارت کنند و یا به قصد دستگیری و مجازات و بگیر و به بند بود.

بنابراین اگر ارتباط مردم با دولتیان همراه با ترس و نفرت بود، در مقابل با ملایان روابطی توأم با احترام و صمیمیت داشت.

علت پنجم: بطوریکه گذشت روشنفکران و تحصیلکرده گان اصلاح طلب نیز در حد خود در امر رهبری روحانیان کوشا بودند.

و بالاخره علت ششم، عبارت از نقشی بود که بازاریان و تجار و کسبه در امر پیشوائی علما بازی می کردند. ارتباط بازاریان با علما بجهت پرداخت "سهم امام" و یا "خمس"^۲ برقرار شده بود. نظر بر اینکه خمس بر اموالی تعلق می گیرد که صاحبان آنها اغلب بازاریان و تجار می باشند، لذا پرداخت کننده اصلی خمس نیز همان ها می باشند. بلحاظ اینکه مبلغ مهمی از توان مالی تشکیلات روحانیت بوسیله خمس تأمین می شود، لذا ارتباط نزدیکی میان روحانیان و بازاریان برقرار می باشد. از زمان قاجاریه به بعد، هرآنگاه که منافع تجار و کسبه در خطر افتاده

۱ - درست است که "آقا" نیز گاهی به صلاحدید دین و مذهب، به امر به معروف و نهی از منکر متوسل می گشت و برخی از مردمان به اصطلاح گناهکار! و یا کافر از دین برگشته! را حد و یا تعزیر شرعی می نمود و همانطوریکه در گذشته گفتیم شدت شکنجه و مجازات اینگونه "حدود" و "تعذیر" روی شکنجه گران دولتی را سفید می کرد. ولی از دیدگاه پیروان ساده دل، این اعمال بخاطر حفظ ناموس دین بود و جزو واجبات!

۲ - یکی از واجبات مذهب شیعه پرداخت کردن خمس است. بر هر مسلمان شیعه ای واجب است که مقدار یک پنجم از منافع سالانه کسب و کار خود را به هر مجتهدی که اعتماد دارد و یا به کسانی که از سوی مجتهد تعیین شده اند، بپردازد. پرداخت خمس بر هفت چیز تعلق می گیرد: "منفعت از کسب، معدن، گنج، مال حلال مخلوط با حرام، چوهری که بواسطه غواصی یعنی فرو رفتن در دریا بدست می آید، غنیمت جنگی، زمینی که کافر ذمی از مسلمان بخرد". از مبلغ دریافتی خمس، مقدار یک دوم آن سهم امام است. (نقل از ر.ن. بوستن، مجله ره آورد، شماره ۳۹، ص ۱۱، چاپ آمریکا)

است، بلافاصله علما به کمک آنان شتافته‌اند^۱ و هر زمان که علما^۲ در دفاع از آرمانی به مبارزه پرداخته‌اند، تجار با آنان همصدا گشته‌اند و بنابراین حمایت این دو گروه از یکدیگر و بویژه پیروی تجار و کسبه از دستورات علما به مقدار زیادی در پیشوائی آنان در بین مردم دخیل می‌باشد.

- مقدمات اعتراض

ناصرالدینشاه در دوران سلطنت پنجاه ساله‌اش تعداد هشتاد و سه قرارداد تجاری، سیاسی، سرحدی و امتیازی با دول بیگانه امضا نمود^۳. از میان قراردادهای تجاری، واگذاری امتیاز تنباکو^۴، مهمترین و بحث‌انگیزترین آنها بود. مذاکرات مقدماتی آن در جریان سومین سفر ناصرالدینشاه به اروپا در سال ۱۸۸۹/۱۳۰۸ در لندن بعمل آمد^۵ و امتیاز آن در ۲۸ رجب ۱۳۰۷ هـ/ق/۵ مارس ۱۸۹۰ رسماً امضا شد^۶.

اولین اعتراضی که نسبت به بستن قرارداد فوق به عمل آمد، از جانب روس‌ها بود. گزارش‌های ولف سفیر انگلیس در ایران حاکی از آن است که در صفر ۱۳۰۸/ سپتامبر ۱۸۹۰ یک سری اعتراضاتی نسبت به قراردادهاییکه بین ایران و انگلیس منعقد گردیده بود بوسیله بوتزف سفیر از راه رسیده روسیه انجام گردیده است^۷. وی قبل از آن ضمن ملاقاتی با امین‌السلطان از قراردادهای امتیاز کشتیرانی در رود کارون و تأسیس بانک شاهنشاهی گله کرده بود. مدتی بعد در صفر ۱۳۰۸/ در سوم سپتامبر ۱۸۹۰ همین شخص ضمن اعتراض شدید بر امین‌السلطان در مورد قرارداد رژی اعلام داشت که: "... این خلاف معاهده است که اتباع روسیه مجبور باشند تنباکو را از انگلیسیها خریداری کنند..."^۸. علاوه بر آن وی الغاء تمام قراردادهایی را که بطور محرمانه یا آشکار با انگلستان بسته شده بود خواستار گردید و این قراردادها عبارت بودند از: امتیاز کشتیرانی در رود کارون، تأسیس بانک شاهنشاهی، استخراج معادن، راهسازی، امتیاز استخراج نفت،

۱ - مانند واقعه تحریم تنباکو.

۲ - مانند انقلاب مشروطیت و انقلاب اسلامی.

۳ - ناظم‌الاسلام، همان گذشته، ج مقدمه، ص ۱۲۶.

۴ - برای اطلاع از مضمون کامل قرارداد مراجعه شود به همان بالا، ص ۵۱ به بعد.

۵ - الگار، همان گذشته، ص ۳۰۸ به نقل از عبدالله مستوفی، همان ص ۱ و ۴۷۰.

۶ - نیکی رکنی، همان گذشته، ص ۴۰.

۷ - همان بالا، ص ۴۸.

۸ - نیکی رکنی، همان گذشته، ص ۵۰.

تأسیس کارخانه های کبریت سازی و صابون سازی...^۱ بنابراین میتوان چنین پنداشت که در جریان آشوب تنباکو روسیه نیز یکی از آتش بیاران معرکه بوده است. چند ماه قبل از اعتراض روسیه، یعنی در جمادی الاخر ۱۳۰۸/ژوئیه ۱۸۹۰م روزنامه قانون از "واگذاری میراث مسلمانان به ماجراجویان بیگانه"^۲ ابراز تأسف کرده بود. چند ماه بعد از آن یعنی در ربیع الاخر ۱۳۰۸/نوامبر ۱۸۹۰، روزنامه اختر مقاله مفصلی در مورد مضرات این قرارداد منتشر کرد. در این مقاله نویسنده ضمن اینکه چگونگی ملاقات خویش را در اسلامبول با صاحب امتیاز دخانیات درج نمود گفتگوی خویش را با وی چنین شرح داد: از وی پرسیدم "بفرمائید منفعت دولت از این امر (قرارداد تنباکو) چیست؟ گفت سالانه بعلاوه پانزده هزار لیره انگلیس، ربع مداخل نیز به دولت عاید خواهد شد. جواب داده شد که این نیز فرضی است سست، به علت اینکه دولت عثمانی در صورتیکه توتون ممالک محروسه خیلی کمتر از محصول تنباکو و توتون ممالک ایران است، سالیانه از اداره (رژئی) یعنی انحصار، معادل هفتصد هزار لیره عثمانی می گیرد، خمس مداخل نیز به دولت عاید است..."^۳ دو ماه بعد یعنی ۲ جمادی الاخر ۱۳۰۸ هـ/ق/ سیزده ژانویه ۱۸۹۱ روزنامه فوق ضمن انتشار مقاله انتقادی شدیدالحنی در مذمت دولتمردان ایران نوشت: "... در این اواخر در مملکت ما دو سه فقره امتیاز مانند (بانک) و راه آهن و تراموای و غیره به اجانب داده شده است که امثال آن شرایط خفیفه در هیچ مملکتی دیده و شنیده نشده است. امروز دولت انگلیس با همه اقتدار، در زنگبار و دولت فرانسه در مملکت داهومی، و ایتالیا در حبشستان با آن شرایط خفیفه امتیاز حاصل نتواند نمود..."^۴

همزمان با انتشار مقالات فوق، سیدجمال الدین اسدآبادی نیز - بطوریکه گذشت - به انتقادات خویش از طریق شب نامه ها و آگاه ساختن مردم و علما ادامه داد. پس از اخراج سید، پیروان وی با شدت هرچه بیشتر مبارزات او را دنبال کردند.^۵ در ماه رجب ۱۳۰۹/فوریه ۱۸۹۱، تالیوت جهت استقرار تشکیلات رژئی وارد ایران^۶ شد و بدنبال آن اعطای امتیاز تنباکو رسماً بوسیله دولت اعلام گردید و از آن تاریخ به بعد گلایه ها و شکایات جنبه اعتراض و مخالفت عملی بخود گرفت.

۱ - همان بالا، ص همان.

۲ - همان بالا، ص ۵۴.

۳ - ناظم الاسلام، همان، ج مقدمه، ص ۵۴.

۴ - نیکی رکدی، همان، ص ۵۵.

۵ - همان بالا، ص ۶۰.

۶ - همان بالا، ص ۶۲.

ابتدا گروهی از تجار تنباکو عرضحالی مبنی بر درخواست لغو امتیاز بوسیله امین الدوله بحضور ناصرالدینشاه ارسال داشتند.^۱ این اقدام تجار نه تنها اثری نبخشید بلکه موجب خشم شاه و صدراعظم نیز قرار گرفت و تشکیلات رژی با همان برنامه پیش بینی شده قبلی رسماً افتتاح گردید. آنگاه مأموران کمپانی برای ضبط و خرید تنباکو^۲ به آزار و اذیت کشتکاران و فروشندگان توتون و تنباکو پرداختند. آنان "... مأموران خود را به هر محله می فرستادند... برای خودشان مانعی تصور نمی کردند، با اتباع ایران به خشونت رفتار می کردند و در هیچ جا به حکومت اعتنائی نمی کردند. هر روز به حکام ولایات اوامر صادر می شد که باید در پیشرفت امور مأموران کمپانی منتهای سعی را بجای آورند و از اهتمام و همراهی دقیقه ای فروگذار نکنند. اگر قرار بود اجانب به این اندازه نفوذ پیدا کنند، دیری نمی گذشت که قلمروشان نه تنها شامل امور اقتصادی و تجاری می شد بلکه تمام زمینه های فعالیت روحانیان را (از قبیل امور قضائی و معارف) هم در برمی گرفت. ورود تعداد زیادی از بیگانگان نامسلمان که برای شرکت تنباکو کار می کردند یکی از مهمترین علل هیجان بود..."^۳.

مأموران کمپانی کار را بجائی رسانیده بودند که حتی از تفتیش خانه های مردم نیز خودداری نمی کردند. آش به اندازه ای شور بود که یکی از مأموران سفارت انگلیس در این باره می نویسد: "با اعمال حق تفتیش به شیوه ای که برخی از کسان را از بهم خوردن امنیت خانه هایشان به هراس افکند، بطرز نامحتاطانه ای آغاز بکار شده بود که واکنشی خطرناک در یک جامعه اسلامی را پدنبال داشت"^۴. از طرف دیگر پیدایش مأموران غیرمسلمان در جامعه متعصب آن روز ایران نمی توانست مورد پذیرش مردم واقع شود. از نظر برخی از شیعیان متعصب، هرگونه تماس بدن شیعه با بدن شخص غیرمسلمان و کافر ممنوع است. همچنین اگر چنانچه دست کافری با یکی از مواد مصرفی شیعیان تماس پیدا کند، آن ماده "نجس" به حساب می آید. چنین امری نمیتوانست از نظر تیزیین روحانیان مخفی بماند. آنانکه در گذشته (چه در زمان عباس میرزا و چه زمان مشیرالدوله) مخالفت خودشان را

۱ - همان بالا.

۲ - بازرگانان از فروش آن خودداری می کردند.

۳ - الگار، همان گذشته، ص ۳۱۱ به نقل از ملک آرا همان ص ۱۱۴ و نیکی رکدی "مذهب و شورش در ایران" اعتراض تنباکو در سال ۱۸۹۱ - ۱۸۹۲ (لندن ۱۹۶۶) ص ۵۰ و نیز احمد کسروی، تاریخ مشروطه ایران، ص ۱۵.

۴ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۶۲ به نقل از ت.ا. گوردن منشی امور شرقی انگلیس و وابسته نظامی وقت.

با ورود بیگانگان در ایران آشکار ساخته بودند و حتی مبارزات دامنه داری نیز در این مورد بعمل آورده بودند، اینک نمی توانستند از کنار چنین پیش‌آمدی بی تفاوت بگذرند. ولی هنوز اعتراض قابل توجهی از جانب علمای شیعه ابراز نشده بود و بهمین دلیل پادشاه و دولت اش در ادامه فعالیت های کمپانی پافشاری می کردند. در این میان گروهی که بیشتر از دیگران از این قرارداد ضرر می دیدند، بازرگانان و تجار تنباکو بودند و بهمین دلیل نیز اولین نشانه های اعتراض از جانب آنان بوقوع پیوست. در روز ششم ماه مارس همان سال تجار و بازرگانان تنباکوی تهران در مسجد شاه گرد هم آمدند و سپس به شاه عبدالعظیم رفتند و در آنجا بست نشستند. آنگاه ضمن ارسال عریضه ای به ناصرالدینشاه گوشزد کردند که: "... مطیع کمپانی انگلیسی نخواهد شد...".^۱ نه عریضه فوق و نه چندین عرضحال دیگر که پشت سرهم از سوی آنان به دربار ارسال گردید، هیچکدام در تصمیم شاه در مورد کمپانی رژی کوچکترین تأثیری نکرد. مدت زمانی گذشت "... عرضحال دهندگان به رهبری سادات و ملاها جرأت بخرج داده هنگامیکه ناصرالدینشاه از گشت و گذارش به شهر باز می گشت، بدیدن او رفتند"^۲. این اولین باری بود که پای تعدادی از روحانیان شیعه جهت اعتراض به قرارداد تنباکو بمیان کشیده می شد و همچنین گویا اولین باری بود که شک و تردید در دل ناصرالدینشاه در مورد آن قرارداد پدیدار می گردید. ولی از دولتمردان و درباریان، آنانکه در این معامله نفع مالی داشته اند، هرگونه دودلی شاه را در مورد ادامه فعالیت های کمپانی برطرف ساخته بودند.

روشنفکران نیز که خود در بجوش آوردن مردم و علما (حتی قبل از اعتراض بازرگانان) نقش اولی را بازی کرده بودند، موقعیت اخیر را مغتنم شمرده به تحریک بیشتر آنان جهت شورش و انقلاب ادامه میدادند و بهمین دلیل نیز بیش از دیگران مورد خشم شاهانه قرار گرفته بودند. بطوریکه ابتدا سید جمال الدین را در جمادی الاخر ۱۳۰۸ / ژانویه ۱۸۹۱ با آن وضع تحقیرآمیزی از کشور اخراج کرده بودند. بدنبال آن در حدود سی نفر از پیروان ملکم خان را بازداشت و مورد ضرب و شتم قرار داده بودند.^۳ آنگاه ورود روزنامه اختر را بعلت درج مقاله ای در شماره ۱۳ ژانویه ۱۸۹۱ در مورد پرده برداری از مضرات قرارداد ممنوع کرده بودند.^۴ سپس

۱ - همان بالا، ص ۶۵ به نقل از مأموران انگلیسی.

۲ - همان بالا، ص همان به نقل از دوپالوا سفیر فرانسه در ایران.

۳ - همان بالا، ص همان.

۴ - همان بالا، ص ۵۴.

بخاطر انتشار وسیع روزنامه قانون ملکم خان در داخل کشور (علیرغم ممنوعیت ورود آن) و نامه های انتقاد آمیز فراوانی که وی به رجال و روشنفکران کشور می فرستاد، شاه در ماه مارس همان سال ضمن تشکیل شورائی از شاهزادگان و وزرا، ملکم خان را بعنوان خائن به وطن معرفی کرده، طی حکمی کلیه نشان ها و لقب های وی را بازپس گرفته بود.^۱ علیرغم عکس العملهای تند شاه و دولت، دامنه تلاش های روشنفکران وسعت بیشتری گرفت و از شور و هیجان مردم در ادامه مخالفت شان با قرارداد تنباکو کم نشد.

- شروع انقلاب: بلوای شیراز

در رمضان ۱۳۰۸ هـ ق/ آوریل - مه ۱۸۹۱م بازاریان شیراز با پیشوائی یکی از معروفان خودشان بنام "حاج عباس اردوبادی"، بعنوان اعتراض به قرارداد تنباکو مغازه هایشان را بستند.^۲ آنگاه حاج سیدعلی اکبر فال اسیری، مجتهد معروف شیراز، به حمایت از بازرگانان در مسجد وکیل بالای منبر رفته ضمن انتقاد از قرارداد، شمشیری را که قبلاً آماده کرده بود، به دور سرش تاب داد و گفت: "موقع جهاد عمومی است. ای مردم بکوشید تا جامه زنان نپوشید. من یک شمشیر و دو قطره خون دارم، هر بیگانه ای که برای انحصار دخانیات به شیراز بیاید شکمش را با این شمشیر پاره خواهم کرد"^۳. مدت زمانی بعد از این واقعه در هشتم شوال ۱۳۰۸ میلادی مأموران حکومتی سید را بطور محرمانه و در خارج از شهر دستگیر، ابتدا به بوشهر و از آنجا به بصره تبعید کردند. فردای همان روز مردم شهر پس از اطلاع یافتن از دستگیری سید، به همراهی گروهی از علمای شهر در منزل سید اجتماع کردند و در حدود "سه چهار هزار نفر زن و مرد"^۴ به شاهچراغ رفته آنجا بست نشستند. بازاریان نیز به همین مناسبت از باز کردن مغازه هایشان خودداری کردند. آنگاه بلواگران حدود دویست نفر از کودکان خردسال را (بگمان اینکه سربازان بسوی آنان تیراندازی نخواهند کرد) به پشت بام شاهچراغ و بازار حاجی فرستادند تا با پرتاب سنگ و کلوخ به مقابله با سربازان دولتی (که در شهر پراکنده بودند) بپردازند، غافل از اینکه قوام الملک دستور تیراندازی صادر کرده

۱ - همان بالا، ص ۶۶.

۲ - الگار، همان گذشته، ص ۳۰۹ به نقل از ملک آرا، همان ص ۱۱۴؛ ابراهیم تیموری، تحریم تنباکو یا اولین مقاومت منفی در ایران (تهران، ۱۳۲۸ شمسی/۱۹۴۹م)، ص ۶۸ - ۶۹.

۳ - وقایع اتفاقیه (گزارشهای خفیه نویسان انگلیس) بکوشش سعیدی سیرجانی، ص ۳۷۸.

۴ - همان بالا.

بود. بهمین دلیل سربازان برای متفرق کردن آنان، پس از شلیک چند تیر هوانی، کودکان را هدف قرار دادند و در حدود شصت نفر^۱ از آنان را زخمی و چهارده نفر دیگر را کشتند و بدینوسیله موفق شدند مردم را پراکنده سازند. آنگاه حاکم شهر پسر و داماد سید را به همان ترتیب از شهر اخراج کرد. روز هیجدهم ماه می علمای شیراز در تلگرافخانه شهر جمع شدند و تلگرافی به دولت مخابره کردند و خواستار بازگشت سید و خانواده او شدند^۲. شاه مانند همیشه از این تلگرام به وحشت افتاد و به معتمدالدوله و قوام الملک دستور داد تا سید را بازگردانند ولی تأکید حاکم بدین امر که: "اگر سید مراجعت نماید علاوه بر اینکه جان تمام فرنگی ها در خطر خواهد افتاد، بلکه بلوا و اغتشاش در شهر بیشتر خواهد شد" موجب گردید که شاه از دستور فوق صرفنظر نماید^۳. در این میان ورود مدیر محلی شرکت تنباکو به شهر، کار دولتیان را مشکلتر کرد، زیرا در شهر شایع شد که سید و خانواده اش را بخاطر این "کافر تازه وارد"^۴ تبعید کرده اند و این خود موجب افزایش خشم مردم شد. آخرالامر زمام داران شهر چاره امر را در سازش با روحانیان تشخیص دادند و به دنبال آن "حضرت نواب مستطاب والا" (حاکم شهر) متملقانه به دیدار تک تک علما رفت و به هر حيله ای بود بطور موقت غوغای شهر را خاموش کرد.

- هیجان در تبریز

اگرچه در شیراز رژیم توانست بطور موقت اغتشاش را خاموش سازد، لیکن در مناطق دیگر کشور، هیجان مردم از شدت بیشتری برخوردار بود و بهمان نسبت کار رژیم مشکلتر! بعد از شیراز بلافاصله مردم تبریز به مخالفت با قرارداد تنباکو پیا خاست و پس از یک درگیری تنگاتنگ با رژیم، آخرالامر الفاء قرارداد را در استان آذربایجان به شاه تحمیل کرد.

از همان ماههای رمضان ۱۳۰۸ هـ/ق/ آوریل - می ۱۸۹۱م، مردم آذربایجان - بخصوص مردم تبریز - زمزمه های مخالفت با قرارداد تنباکو را شروع کرده بود و بویژه در محافل روشنفکران و بازاریان ضررهای این امتیاز مورد بحث و گفتگو واقع شده بود. آنان بدنبال فرصتی می گشتند تا مخالفت خودشان را بگوش دولتیان برسانند. مخالفان استان های دیگر کشور نیز به مبارزه تبریز اهمیت ویژه ای قائل

۱ - همان بالا، ص ۳۷۹.

۲ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۸۰.

۳ - وقایع اتفاقیه، همان گذشته، ص همان.

۴ - نیکی رکدی، همان، ص ۸۱.

بودند و عقیده داشتند که اگر تبریز به معترضان قرارداد به پیوند، دولتیان مجبور به فسخ آن خواهند گردید. زیرا سکونت ولی عهد در تبریز، بدان شهر از نظر سیاسی اهمیت خاصی داده بود. بطوریکه بعد از تهران اولین شهر مهم کشور محسوب می شد. علاوه بر آن یکی از مراکز مهم مذهبی کشور بشمار می آمد و نیز مردم آن از نظر سخت کوشی معروف بود. از طرف دیگر مرزهای مشترک این استان با کشورهای روسیه و عثمانی، اهمیت سوق الجیشی فوق العاده ای به این آب و خاک داده بود و نفوذ آن کشورها (بخصوص روسیه) در این منطقه قابل توجه بود. و چون میدانیم که کشور روسیه در رقابت با انگلستان به مخالفت با قرارداد فوق کمر بسته بود، روشن است که سیاست آن کشور بیشتر از هر جای دیگر ایران، در آذربایجان به مورد اجرا گذاشته می شد.

همانطوریکه گفتیم، از ماههای پیش مردم آذربایجان بدنبال فرصتی بودند تا بقصد مخالفت با امتیاز تنباکو به پاخیزند و این فرصت بزودی پیش آمد و بهانه مبارزات آنان گردید.

در ماه محرم ۱۳۰۹ / ژوئیه ۱۸۹۱، اطلاعیه هانی بوسیله شرکت تنباکو جهت آگاهی مردم از چند و چون عملکرد آن کمپانی به در و دیوار شهر چسبانیده شد. مردم شهر بلافاصله آن اطلاعیه ها را کردند و آگهی های دیگری به شرح زیر به جای آن ها چسباندند:

”علمای شهر؛ قانون قانون دین است و نه قانون های اروپائیان! وای بر علمائی که با ملت همراهی نکنند! وای بر کسانی که مال و جان شان را بر سر اینکار نگذارند. هرکس از علما که با مردم موافقت نکند، زندگی اش را از دست خواهد داد.

وای بر کسی که یک مثقال تنباکو به اروپائیان بفروشد! وای بر اروپائیان که بخواهند رسوم کفار را بر ما تحمیل کنند! ما نخست اروپائیان را خواهیم کشت و بعد اموالشان را غارت خواهیم کرد. وای بر ارمنیان که کشته خواهند شد و اموال و خانواده هایشان را از دست خواهند داد! وای بر آنان که ساکت به نشینند!

ما این را در پاسخ اعلام آن ها می نویسیم.

لعنت بر کسی که این اعلامیه را خراب کند“^۱.

ناگفته نگذاریم که روحانیان شیعه، در اعتراضات و انقلابات خویش جهت بیرون کشیدن مردم، اغلب از ماههای رمضان و بویژه محرم استفاده می کنند. زیرا در این دو ماه، مردم بخاطر انجام دستجمعی مراسم عزاداری، بیش از هر زمان

۱ - نیکی رکندی، همان گذشته، ص ۹۷.

دیگری تحت تأثیر تلقینات روحانیان قرار می‌گیرند و بهمین دلیل همانطوریکه دیدیم اعتراض مردم شیراز در ماه رمضان اتفاق افتاد و اینک ماه محرم نوبت گردانندگان مبارزان تبریزی بود! از همان بدو شروع این ماه، اهالی تبریز به دنبال ادامه اعتراضات شان دست به شدت عمل زدند. علمای شهر از حضور در کلاس‌های درس خودداری کردند^۱ و تجار تبریز نیز بازار را بستند^۲ و زندگانی مردم را با مشکلاتی مواجه ساختند. روز هفتم ماه محرم مردم شهر طی تلگراف‌هایی به سفارت خانه‌های انگلیس، عثمانی و روسیه، اعلام داشتند که در مخالفت با قرارداد تنباکو (و اینکه پادشاه خودش و ملت‌اش را به فرنگی‌ها فروخته است)، تمام خارجی‌ها و عیسوی‌های آن شهر را در روز عاشورا قتل عام خواهند کرد^۳. و البته شاه با التواء به مجتهد بزرگ شهر، حاجی میرزا آقا جواد تبریزی^۴ و سپس با ارسال نماینده‌اش "امین حضور"^۵ موقتاً از خونریزی جلوگیری بعمل آورد.

روز ۲۸ صفر / چهارم سپتامبر همان سال کمپانی در نظر داشت ادارات خود را در تبریز دایر کند. در آن روز جمعیت فراوانی که از قبل اسلحه فراهم کرده بودند، در داخل شهر ازدحام نمودند. گفته می‌شد که آنان به سه گروه تقسیم شده‌اند. گروه اول مأمور حمله به مقر ولی عهد بود، گروه دوم به سرای حاکم تبریز "امیر نظام" و گروه سوم در تدارک حمله به محله اروپائیان بود^۶. ولی به تفصیلی که در صفحات قبل گذشت، با پادرمیانی روحانیان شهر و رسیدن دستور تلگرافی از جانب شاه به حاکم تبریز در مورد موقوف ساختن قرارداد در آذربایجان، از بروز حوادث خطرناک و احتمالاً خونبار جلوگیری شد. اینک مردم موفق شده بودند خواسته‌هایشان را به حکومت و در رأس آن به شاه تحمیل نمایند و از این معامله تنها گروهی که سود بیشتر برد، روحانیان و علمای آن شهر بود. زیرا علما با فرونشاندن یک درگیری همه جانبه به شاه و سران رژیم نشان دادند که تا چه اندازه عنان اختیار مردم در کف پرتوان آنان قرار دارد.

- اغتشاش در اصفهان

در سپتامبر همان سال، تجار اصفهان به تبعیت از بازار تبریز، بخاطر لغو

۱ - الگار، همان گذشته، ص ۳۱۲.

۲ - همان بالا.

۳ - به صفحه ۲۷۸ این کتاب مراجعه شود.

۴ - تفصیل آن در صفحه ۲۷۶ همین کتاب درج شده است.

۵ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۱۰۸ به نقل از سرکنسول روسیه در تبریز.

امتیاز تنباکو، دست به اعتراض زدند و عریضه‌ای در مخالفت با قرارداد به حاکم آن شهر "شاهزاده ظل السلطان" از طریق امام جمعه تقدیم داشتند. شاهزاده با ارسال جواب قاطع و تهدیدآمیزی بطور موقت آتش انقلاب را خاموش ساخت. وی در این نامه خطاب به بازرگانان نوشت:

"عریضه شما توسط امام جمعه بدست ما رسید. شما سزاوارید که احضار شوید و به کیفر گستاخی خود برسید. یعنی مثلاً پاهایتان به فلک بسته شود و حق اینست که شما را گردن بزنند تا دیگر احدی قادر نباشد در امور دولتی بگوید "چرا؟" یا "برای چه؟". ولی ایندفعه بلحاظ احترامی که برای امام جمعه قائلیم، اغماض کردیم، به این شرط که دست از چنین گستاخی‌ها و مخالفت با اوامر دولت بردارید. اعلیحضرت پادشاه، صاحب اختیار اهالی ایران و اموال آنان است و بهتر از هر کسی می‌داند که مصلحت "رعایا" در چیست. شما ابداً حق چنین مخالفت‌هایی را ندارید. بدون گستاخی به شغل خودتان بپردازید و کاری به این کارها نداشته باشید".^۱

جواب ظل السلطان بمدت یک مِیاه بروز اغتشاش را در اصفهان به عقب انداخت. تا آن روزیکه پای علما بطور جدی وارد معرکه نگردیده بود، حاکم شهر جرأت تهدید و توپ و تشر بر انقلابیون را بخود می‌داد ولی آنجا که پای روحانیان به میان آمد، ورق برگشت.

روحانیان معتبر شهر از جمله آقاجفی و برادرش شیخ محمدعلی و همچنین ملا باقر فشارکی^۲ در حمایت از بازرگانان در مقابل حکومت قد برافراشتند و رهبری ناراضیان را به عهده گرفتند. آنان حتی قبل از صدور حکم تحریم تنباکو از جانب شیرازی، خود به تحریم خرید و مصرف آن فتوی دادند^۳ و آنگاه تظاهراتی در سطح شهر ترتیب دادند و در ضمن آن بطور دستجمعی سوگند یاد کردند که از مصرف دخانیات خودداری کنند و سپس مردم به پشتگرمی آنان به بازارها حمله کردند و قلیان‌ها را شکستند و کلیه تنباکوی موجود در بازارها را به دستور آقاجفی در بین فقرا تقسیم کردند. در این میان یکی از تجار دوازده هزار کیسه موجودی تنباکوی خود را به آتش کشید^۴. همزمان آقا منیرالدین بروجردی یکی از روحانیان آن شهر بنا به درخواست علما جهت تقاضای صدور فتوای تحریم مصرف تنباکو به

۱ - نیکی رکدی، همان بالا، ص ۱۱۹، ترجمه از اسناد انگلیسی.

۲ - مجله ره‌آورد، شماره ۴۰، ص ۲۳.

۳ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۱۲۴.

۴ - همان بالا.

سامرا مقر میرزا حسن شیرازی روانه گردید^۱. و این خود یکی دیگر از عللی بود که میرزا را در صدور فتوای تحریم تنباکو مصمم ساخت. در کوچه و بازار شهر اعلامیه هائی به امضای آقانجفی به در و دیوار چسبانیده شد. در این اعلامیه ها کلیه کارمندان رژی نجس شمرده شده بود و از مردم درخواست می شد که از ورود آنان به اماکن عمومی جلوگیری شود^۲. ظل السلطان با متوسل شدن به نیروی نظامی سعی کرد که از ادامه آشوب جلوگیری کند و حتی آقانجفی را تهدید کرد که از حضور در تظاهرات بپرهیزد. با این همه او و برادرش شیخ محمدعلی در تظاهرات شرکت کردند و طی سخنرانی های پرشوری مردم را به ادامه شورش دعوت نمودند^۳. در نتیجه "کار کمپانی تجارتنی خلیج فارس که متعلق به انگلیسیها بود همراه معاملات تنباکو متوقف شد"^۴.

شدت هیجان مردم و بلوای شهر از گزارشی که ظل السلطان به ناصرالدینشاه فرستاده بود بخوبی پیداست: "... کشیدن غلیان را حرام و کشت و زرع تنباکو را حرام و حامی فرنگی را کافر و واجب القتل و نوکر و بستگان آن ها را نجس العین اعلام کرده اند... زیاده بر آنچه تصور شده اظهار فضولی و جرأت کرده اند و کلمات ناشایسته به زبان آورده اند بخصوص شیخ محمدعلی، برادر آقانجفی..."^۵.

از این تاریخ به بعد در اغلب شهرستانهای معتبر کشور مردم به سرکردگی روحانیان دست به اعتراض و اعتصاب زدند. اگرچه در تبریز شاه با لغو امتیاز عقب نشینی کرد، لیکن در بقیه شهرستانهای مملکت، دولت به هر وسیله ای دست زد و بالاخره توانست بطور موقت از اغتشاش جلوگیری کند.

تا روزیکه علما بطور دسته جمعی و در رأس آنان حاج میرزا حسن شیرازی مجتهد پرآوازه ساکن سامرا مخالفت خودشان را با قرارداد اعلام نکرده بودند، اغتشاشات بیشتر جنبه منطقه ای داشت، ولی آنجا که پای آنان بمیان کشیده شد، و مردم ناراضی در مقابل رژیم، رهبران قدرتمندی پیدا کردند، با جرأت بیشتر قدم در میدان مبارزه نهادند. مخالفان رژیم از هر گروه و طبقه و ایده تلوژی در پشت سر روسای دین صف آرائی کردند.

۱ - الگار، همان گذشته، ص ۳۱۴ (حاشیه).

۲ - نیکی رندی، همان گذشته، ص ۱۲۵.

۳ - همان بالا، ص ۱۲۴.

۴ - همان.

۵ - مجله ره آورد، شماره ۴۰، ص ۲۴ به نقل از ابراهیم صفائی، اسناد سیاسی دوره قاجار، چاپ اول،

انتشار بابک، ص ۲۲.

در اواسط ربیع الاول ۱۳۰۹ / اوایل دسامبر ۱۸۹۱ فتوائی^۱ دال بر تحریم مصرف تنباکو "منتسب" به حاج میرزا حسن شیرازی در مساجد تهران بوسیله واعظین شهر قرائت می شد. با صدور فتوای فوق انقلاب تحریم تنباکو شروع شده بود. این فتوا به اندازه ای مورد اطاعت مردم قرار گرفته بود که محمدحسن اعتمادالسلطنه می نویسد: "... عصر که من مراجعت به دوشان تپه می کردم، البته قریب سی هزار نفر مردم تماشای اسب دوانی رفته بودند مراجعت می کردند. احدی را ندیدم سیگار یا چپق بکشند..."^۲.

- میرزای شیرازی

قبل از پرداختن به انقلاب تنباکو در تهران، نظر به نقشی که عالم فوق در طول این انقلاب بازی کرده است و نتیجه این انقلاب در توان اجتماعی علمای شیعه تأثیر به سزائی داشته است لذا بطور خلاصه به شناسائی وی می پردازیم:

سید ابومحمد معزالدین محمدحسن شیرازی، معروف به میرزای شیرازی، در سال ۱۲۳۰ ق در شیراز متولد گردید. بیست ساله بود که از سوی بیدآبادی به اخذ اجازه اجتهاد نائل آمد. آنگاه برای ادامه تحصیل عازم نجف گردید و در مجلس درس صاحب جواهر و شیخ حسن آل کاشف القطا شرکت نموده و سپس در محضر شیخ مرتضی انصاری به تکمیل معلومات دینی خویش پرداخت و یکی از شاگردان مبرز وی گردید. وجود میرزا در پیش استاد بقدری گرامی بود که شیخ مرتضی می گفت من درس را به خاطر سه نفر می دهم: میرزا حسن شیرازی، میرزا حبیب الله رشتی و آقا حسین نجم آبادی^۳. پس از مرگ شیخ مرتضی انصاری در سال ۱۲۸۱ هـ ق / ۶۴ - ۱۸۶۵ م شیرازی همراه با میرزا حبیب الله رشتی، از نظر مقلدین و شاگردان بعنوان بالاترین مراجع تقلید از مقام برابری برخوردار بودند. شیرازی در سال ۱۲۸۷ هـ ق / ۱۸۷۰ م پس از بازگشت از زیارت مکه، بجای نجف (که تا آنروز اقامتگاه علمای طراز اول بشمار می رفت) شهر سامرا را جهت سکونت خویش

۱ - صورت فتوای تحریم تنباکو منتسب به شیرازی که شایع بود در مقابل استفتاء گروهی از مردم و بازاریان صادر شده است به شرح زیر است: بسم الله الرحمن الرحیم. الیوم استعمال تنباکو و توتون بای نحوکان در حکم محاربه با امام زمان صلوات الله علیه است. حرره اقل محمدحسن الحسینی". به نقل از اعتمادالسلطنه، خاطرات، ص ۷۸۰.

۲ - همان بالا، ص همان.

۳ - مجله ره آورد، شماره ۴۰، ص ۲۱، مقاله ای از رون. بوستن تحت عنوان شیعه در تاریخ ایران به نقل از کتاب شهید شیخ فضل الله نوری و تاریخ انحصار دخانیات در سال ۱۳۰۹ با تصحیح ابراهیم دهگان، اراک چاپخانه فروردین قسمت مقدمه.

برگزید. اغلب شاگردان آن دو، میرزا را به عنوان اعلم انتخاب کرده جهت استفاده از محضر درس وی از نجف به سامرا نقل مکان کردند^۱.

بدینوسیله میرزای شیرازی بعنوان اعلم علمای شیعه انتخاب گردید. ظهور مجتهد فوق یکی از عوامل مهم قدرت یابی علمای شیعه در ایران بشمار می رود. زیرا مداخله و فتوای "منتسب"^۲ به وی در مورد تحریم تنباکو نقطه پایانی بر قدرت بلامنازع شاه گذاشت و از آن زمان به بعد (لااقل تا شروع سلطنت پهلوی ها) علما بعنوان رهبران پر قدرت مردم بشمار می رفتند.

درست است که قبل از وی (بخصوص در زمان جنگهای ایران و روس) علمای شیعه ساکن ایران و عتبات با صدور احکام جهاد موجب هیجان عمومی در کشور شده بودند، معهذا به دو دلیل مداخله میرزای شیرازی در امر قرارداد تنباکو و بخصوص فتوای "منتسب به وی" در مورد تحریم آن از اهمیت بیشتری برخوردار بود.

دلیل اول عبارت از اینست که در جهاد زمان فتحعلیشاه، چون هنوز موضوع "اعلمیت" بوسیله روحانیان مطرح نگردیده بود، لذا مجموعه گروه علمائیکه دارای مقام اجتهاد بودند، فتوای جهاد صادر کردند. این امر بدان معنی است که هرکدام از علمای فوق به تنهایی نمیتوانستند کلیه معتقدین مذهب شیعه را به حرکت درآورند، زیرا مقلدین نسبت به اعلمیت مجتهدین نظرات متفاوتی داشتند، در صورتیکه میرزای شیرازی به لحاظ داشتن مقام "اعلم" بزرگترین مرجع شیعیان عصر محسوب می شد و فتوای او را کلیه شیعیان معتقد ایران می پذیرفتند و این امر در مسیر قدرت یابی علمای شیعه نقطه عطفی به شمار می رود. زیرا از این تاریخ به بعد تا مدتها سنت "عالم اعلم" در سلسله مراتب علمای شیعه برقرار بود، تا آنجا که در حدود نود سال بعد تحت نام ولایت فقیه به استقرار حکومت جمهوری اسلامی انجامید.

دلیل دوم عبارت از اینست که در جهاد جنگهای ایران و روس، حرکت و تلاش شیعیان به شکست و ناکامی منجر گردید و این امر از دیدگاه پیروان نسبت به تقدس روحانیت ایجاد شک و تردید نمود. در صورتیکه صدور حکم جهاد از جانب شیرازی به پیروزی مردم منجر گردید و برای اولین بار رژیم مستبد پادشاهی در

۱- الگار، همان گذشته، ص ۳۱۳.

۲- گروهی معتقدند که فتوای تحریم تنباکو را شیخ محمدحسن آشتیانی (مجتهد تهران که رهبری معترضین پایتخت را بعهده گرفته بود) خود صادر کرده و چنین شایع کرده بود که از جانب شیرازی است، با اینهمه شیرازی هرگز در تأیید و یا تکذیب آن سخنی نگفت.

مقابل خشم مردم به زانو درآمد و این امر بر سطوت و اعتبار علما افزود و آنان را بعنوان رهبران مقتدر مخالفین شاه مطرح ساخت. میرزای شیرازی برخلاف تعدادی از علمای اصولی قبل و بعد از خودش مشروعیت شاه و زمامداران دولتی را قبول می کرد. به اعتقاد وی کشور اسلامی به دو گروه دولت و ملت تقسیم شده است و این دو گروه بکمک یکدیگر امور دینی و دنیوی مسلمانان را اداره می کنند. ریاست ملت در اختیار علمای دین است و ریاست دولت به عهده پادشاه وقت گذاشته شده است. تا زمانیکه حقوق حقه ملت بوسیله زمامداران دولتی رعایت می شود، اختلافی در بین آنان وجود نخواهد داشت. وی در جوابی که سه سال قبل از تحریم تنباکو به پرسشهای شیخ فضل الله نوری داد به این امر بطور وضوح اشاره کرده است. به احتمال زیاد یکی از دلایلی که انقلابیون پایتخت پس از پیروزی بر شاه (در جریان تحریم تنباکو) به الغاء قرارداد بسنده کردند و هیچگونه تلاشی جهت به سقوط کشاندن رژیم بعمل نیاوردند، کیفیت اعتقادی میرزای شیرازی بود و اینک پرسش و پاسخ نوری و شیرازی:

شیخ فضل الله در سال ۱۳۰۶ / ۱۸۸۸ رساله ای منتشر کرد. این رساله از شصت پرسش تشکیل شده است که مطرح کننده آن ها خود نوری است و از میرزای شیرازی درخواست کرده است که به آنها پاسخ گوید. اولین سنوال آن چنین مطرح شده است که آیا وارد کردن کالای خارجی (مانند قند و غیره) از ممالک غیرمسلمان جایز است یا نه؟

میرزا در پاسخ چنین نوشته است:

”بسم الله الرحمن الرحيم. مسئله ۱ - در جواب سؤال از قند و غیره، آنچه نوشته بودید از ترتب مفاسد بر حمل اجناس از بلاد کفر به محروسه ایران... صواب است... و البته بهر وسیله ای که ممکن باشد رفع این مفاسد باید بشود. در اعماریکه دولت و ملت در یک محل مستقر بود، چون زمان حضرت ختمی مرتبت، تکلیف سیاست در این قسیم از امور عامه در عهده همان شخص معظم بود و حال به اقتضای حکمت الهیه جل ذکره، هریک در محلی است (کار دولت و ملت در دست دو نفر است) و در عهده هر دو است که به اعانت یکدیگر، دین و دنیای عباد را حراست کرده، بیضه اسلام را در غیبت ولی عصر عجل الله تعالی فرجه و صل الله علیه و علی آبائه الطاهرین محافظت نمایند و با تقاعد و کوتاهی از یکی، امر معوق و رعیت به امثال این بلاها مبتلا می شوند. و چونکه از ملت جز گفتن و تحریص و تخویف و تهدید امر دیگر بر نمی آید و انفاذ و اجراء با دولت است، تا از دولت به تکلیف لازم خود اقدام دارد و در صدد بیرون آمدن از عهده آن کماینبفی

می باشد. البته ملت آنچه را که شایسته از اوست خواهد کرد. و چگونه نکنند؟ که خود را از جانب ولی عصر عجل الله فرجه منصوب بر این امر و حافظ دین رعایای آن جناب و مسئول از حال ایشان می داند. و باید تمام مجهود خود را در نگهداری آنها مبذول دارد، و آنچه در این مقام مورد این تکلیف است از احکام کلیه است که آن وظیفه عالم است لاغیر... لکن عجب است از اقبال در خوردن مثل قند مخلوب از آن حدود. با شیوع اینهمه اخبار چنانچه این جانب محض استماع از این قذارات بالطبع متنفر و از خوردن آن مجانبت می کنم، انشاء الله تعالی مورد مذکور باب سیاسات و مصالح غایه آن و تکلیف در این باب بر عهده ذوالشوکه از مسلمین (شاه یا حاکم وقت) است که با عزم محکم در صدد رفع احتیاج خلق باشد به مهیا کردن مایحتاج آنها. چه رجاء ترک اموری که در ازمنه متداوله عادت شده از اهل این زمان نیست و منع فرماید نفس خود و رعیت را از آن بلکه منع از ادخال در مملکت خود نماید (ورود آن را به کشور منع کند). بر این تقدیر انشاء الله آنچه تکلیف است در مقام پیشرفت این امر از بیان و اعلان و نحو آن کوتاهی نخواهد شد.

مَجُولُ اللَّهِ تَعَالَى - وَالسَّلَامُ عَلَیْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَکَاتُهُ^۱

بطوریکه از پاسخ فوق پیداست، از نظر شیرازی امور عامه مردم بر عهده روسای دین و دولت (توأمًا) گذاشته شده است که به کمک یکدیگر در غیبت امام زمان "دین و دنیای عباد را حراست بکنند". "رئیس ملت" یعنی مجتهد اعلم از جانب "ولی عصر عجل الله فرجه" منصوب شده است تا حافظ دین و مسئول ملت باشد. اگر چنانچه دولت بر وظیفه خویش عمل نکند ملت با "گفتن و تحریر و تخویف و تهدید" دولت را ارشاد خواهد کرد و در صورت لزوم برای حفظ و حراست ملت، "رئیس ملت"، "آنچه را که شایسته از اوست خواهد کرد".

بطوریکه در صفحات آینده خواهیم دید، رفتار شیرازی در مقابل رژیم (در جریان انقلاب تنباکو) کم و بیش به همان ترتیبی بود که وی در جواب پرسش شیخ فضل الله نوشته است.

شیرازی در طول زندگی اش در سامرا شاگردان فراوانی تربیت کرده است که معتبرترین آنان عبارتند از:

آخوند محمد کاظم خراسانی، حاج محمدتقی بن محب علی شیرازی، شیخ فضل الله نوری، آقا سیدمحمد کاظم بن عبدالعظیم یزدی طباطبائی، حاج محمد

۱ - پاسخ فوق را عیناً از منبع زیر نقل کرده ایم: مجله ره آورد شماره ۴۰ مقاله ای از ر.ن. بوستن، تحت عنوان شیعه در تاریخ ایران، ص ۲۲.

حسین بن عبدالرحیم نائینی، حاج میرزا حسن خان میرزا خلیل، شیخ عبدالله مازندرانی، میرزا جواد آقا مجتهد، ملا فتح الله اصفهانی شیخ الشریعه، آقا شیخ عبدالکریم حائری یزدی، آقا ضیاء الدین محمد عراقی، ملا علی کنی، حاج آقا رضابن محمد هادی همدانی، فاضل شریانی، میرزا حسن آشتیانی، فاضل اردکانی، فاضل ممقانی، سید محمد طباطبائی.

اغلب علمای فوق در امر گسترش قدرت علمای شیعه سهم قابل توجهی داشتند. سه نفر از میرزترین آنان یعنی حاج میرزا حسن آشتیانی، حاج میرزا جواد آقا مجتهد تبریزی و حاج سید محمد طباطبائی در وقایع سیاسی آینده کشور نقش مهمی ایفا کردند. دو نفر اول از بازیگران اصلی انقلاب تنباکو بودند و فرد سوم یکی از رهبران انقلاب مشروطیت بشمار می رود.

۲- انقلاب تنباکو در تهران و نقش علما در پیروزی آن

در ۱۹ ذوالحجه ۱۳۰۸ / ۲۶ ژوئیه ۱۸۹۱ میرزای شیرازی تلگرافی بوسیله نایب السلطنه به حضور ناصرالدینشاه ارسال داشت. (به احتمال زیاد وی پس از دریافت نامه سید جمال الدین اسدآبادی و شنیدن سخنان سیدعلی اکبر فال اسیری (که دامادش نیز بود) و همچنین با توجه به شکایات فراوانی که از اقصی نقاط کشور در مورد قرارداد تنباکو به وی می رسید، اقدام به ارسال این تلگراف کرده است).

محتوای قسمتی از تلگراف به شرح زیر بود:

”... اجازه مداخله اتباع خارجی در امور داخله مملکت و مخالطه و تردد آنها با مسلمین و اجرای عمل تنباکو و بانک و راه آهن و غیرها از جهاتی چند منافی صریح قران مجید نوامیس الهیه و موهن استقلال دولت و مخل نظام مملکت و موجب پریشانی رعیت است...“^۱.

همانطوریکه از مضمون آن پیداست، اعتراض مجتهد تنها به قرارداد تنباکو نبوده است، بلکه ضمن مذموم شمردن کلیه قراردادهای منعقد شده، هرگونه تماس با اتباع خارجه را رد می کند. شاه برای قانع ساختن شیرازی ”محمودخان مشیرالوزاره“ کاربرد از سفارت ایران^۲ در بغداد را به سامرا فرستاد و علاوه بر آن امین السلطان (صدراعظم) و همچنین میرزا زین العابدین امام جمعه تهران

۱- ناظم الاسلام، همان گذشته، ج مقدمه، ص ۳۳؛ همچنین مراجعه شود به اعتمادالسلطنه، خاطرات، ص ۷۸۰.

۲- الگار، همان گذشته، ص ۳۱۵.

مخالف وی پیوست. گروهی از همسفران شاه - آنان که با قرارداد رویتز مخالف بودند - با توطئه گران داخل کشور همکاری می کردند و گفته اند که از طریق نامه های محرمانه و رمزی، مخالفان را در جریان اعمال شاه و اطرافیان قرار می دادند^۱. سران کشور روسیه نیز در رقابت با انگلستان از اینکه شاه بطور یکطرفه با انگلیسی ها قرارداد بسته است خشمگین بودند. بطوریکه پس از ورود هیئت مسافران به شهر پترزبورگ "... برخورد شاه ایران و امپراطور روس چندان گرم نبود و در ملاقاتها امپراطور روسیه عدم رضایت خود را از تمایلی که دولت ایران به انگلستان ابراز داشته بود و اقداماتی که برای بسط نفوذ انگلیسیها مخصوصاً با اعطای امتیاز رویتز بعمل می آمد، اظهار می دارد..."^۲ ملاحظه می شود که کشور روسیه نیز با قرارداد رویتز مخالفت کرده بود و در این میان نسبت به صدراعظم - که او را مسئول امضای قرارداد می دانست - بیش از دیگران خشمگین بود. بهمین جهت در مبارزه بین صدراعظم و مخالفان او جانب توطئه گران را گرفت و از طریق وابستگان ایرانی اش جهت به سقوط کشاندن مشیرالدوله با آنان همکاری کرد. مسافرت ناصرالدینشاه در حدود پنج ماه به طول انجامید^۳. در طول این مدت از کشورهای روسیه، آلمان، اتریش، بلژیک، فرانسه و انگلستان بازدید کرد و در تاریخ ۱۴ رجب ۱۲۹۰ / حوالی سپتامبر ۱۸۷۳ دوباره به ایران بازگشت. در غیاب وی فرهاد میرزا معتمدالدوله (عموی شاه) کفالت امور سلطنت را به عهده داشت و جزو یکی از مخالفان سرسخت قرارداد بشمار می رفت. علاوه بر او گروه فراوانی از اعضای دولت و رجال و شاهزادگان به بهانه مخالفت با قرارداد رویتز، به قصد کوبیدن صدراعظم، با یکدیگر همکاری می کردند. غیبت پنج ماهه شاه و حاجی میرزا حسین خان از ایران فرصت مناسبی بود تا توطئه گران بتوانند تشکیلات منسجمی در مقابل وی بوجود آورند "... کنکاش و توطئه شبها در منزل میرزا قهرمان امین لشکر محل فعلی بانک بازرگانی در میدان سپه برپا می شد..."^۴.

در این میان گروهی از علمای ثابت اندیش و پرآوازه کشور که فرصت را مناسب می دیدند به یاری توطئه گران برخاستند و ابتکار عمل را در دست گرفتند. علما مشیرالدوله و دولت وی را به عنوان عامل استقرار تجدد بنفع خویش نمی دیدند. ورود افکار غربی و تکنیک مدرن و در کنار آن دموکراسی و مدرنیسم،

۱ - همان بالا.

۲ - تیموری، همان گذشته، ص ۱۱۹.

۳ - همان بالا، ص ۱۱۷.

۴ - خان ملک ساسانی، سیاستگران دوره قاجار، جلد ۱، ص ۷۶.

آن و اعتراض مخالفان، ممکن بود شاه از امضای آن منصرف گردد و اینان را نیز به باز پس دادن پول‌های دریافتی وادار نماید. در مورد مبلغ این رشوه ابراهیم تیموری به نقل از اعتمادالسلطنه می‌نویسد:

”پنجاه هزار لییره میرزا حسین خان صدراعظم گرفته، همینطور هم میرزا ملکم خان، بیست هزار لییره حاجی محسن خان معین الملک، بیست هزار لییره منیرالدوله، مبلغی هم اقبال الملک، مبلغی هم مردم دیگر که دست اندر کار بوده اند. مختصر، قریب دویست هزار لییره تعارف داده است و صد هزار لییره هم خرج کرده.“

پس از مذاکرات فراوان، بالاخره در تاریخ ۲۷ جمادی الاول ۱۲۸۹/۲۵ ژوئیه ۱۸۷۲ قرارداد فوق به توشیح ملوکانه رسید. در قرارنامه جمعاً بیست و چهار ماده مطرح شده بود که شامل امتیازاتی به شرح زیر بود:

”... امتیاز کشیدن راه آهن و تراموای در تمام ایران بعلاوه انحصار استخراج تمام معادن و امتیاز جنگلها، امتیاز آباد کردن کلیه زمین های بایر، امتیاز ساختن هرگونه راه، کشیدن خط تلگراف در سراسر ایران...“^۱ کلیه امتیازات فوق بطور انحصاری برای بارون رویتر واگذار شده بود، به تأیید تقریباً کلیه محققین و مورخین داخلی و خارجی، قرارداد فوق تمام منابع و ثروت های طبیعی کشور ما را (بجز معادن طلا و نقره) در دست در اختیار یک شرکت بیگانه قرار می داد. در ضمن امضای قرارداد ”مستر کوت“ متعهد شده بود که اعتباری به مبلغ دویست هزار لییره از جانب رویتر در اختیار ناصرالدینشاه بگذارد. قرار بود که این پول صرف قسمتی از هزینه مسافرت اروپای ناصرالدینشاه و اطرافیان اش گردد.^۲

نه ماه بعد از تاریخ امضای قرارداد، یعنی روز ۲۱ صفر ۱۲۹۰هـ/ حوالی آوریل ۱۸۷۳، ناصرالدینشاه برای اولین بار عازم اروپا شد. در پترزبورگ شاه مجبور شد ”انیس الدوله“ (یکی از زنان اش) و چند تن دیگر از زنان اندرون را که با وی همسفر بودند به ایران باز گرداند.^۳ این تصمیم بدنیال شایعه ای گرفته شد که براساس آن چنین می گفتند که: ”... حرم شاه خواسته بدون حجاب به مجلس تاتر برود...“ برای بستن دهان مردم بهترین راه بازگرداندن آنان بود. انیس الدوله که این عمل را به حساب مشیرالدوله گذاشته بود، پس از بازگشت، به جرگه توطئه گران

۱ - همان، ص ۱۱۲.

۲ - همان بالا، ص ۱۱۵.

۳ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۲۶۴.

از سوی دیگر بخاطر اینکه شاه و اطرافیان وی تمدن اروپائی را بطور مستقیم از نزدیک مشاهده کنند، بدین امید که در چنین صورتی شاه آسان تر به اصلاحات وی روی خوش نشان خواهد داد، مشیرالدوله پیشنهاد مسافرت فرنگ را با شاه مطرح نمود. باوجود اینکه استخاره شاه در مورد این مسافرت "بسیار بد" آمد معهذاً صدراعظم با لجاجت و اصرار هرچه بیشتر وی را بدین مسافرت راضی ساخت. هرچند "احتمال" دارد که هدف میرزا حسین خان از انجام این دو عمل (قرارداد راه آهن و مسافرت شاه) پیشرفت کشور ایران در مسیر ترقی و تعالی بود، معهذاً در عمل مشکلاتی پدیدار گردید که نه تنها هیچ گام مثبتی در مسیر اصلاحات برداشته نشد، بلکه از آن بعد مداخله اقتصادی - سیاسی هرچه بیشتر کشورهای بیگانه در ایران فزون تر شد. علاوه بر آن "مسافرت شاهانه" از آن تاریخ به بعد بصورت سنتی درآمد برای ناصرالدینشاه و جانشین بعدی او مظفرالدین شاه که هرچند گاه یکبار با دبدبه و کبکبه عزم مسافرت فرنگ می کردند. علاقه آنان به اینگونه مسافرت ها بقدری زیاد بود که اغلب علیرغم تهی بودن خزانه مملکت، شاه دست گدائی بسوی بیگانگان دراز می کرد و با قرض مبالغ هنگفتی با بهره قابل توجه (که منجر به گرو گذاشتن سرمایه های کشور می گردید) سرزمین های فرنگستان را با قدوم مبارکشان مفتخر می کردند. در این میان این دو ابتکار مشیرالدوله دامنگیر خود وی گردید و همان بهانه ای که مخالفان و بویژه علما در انتظار بدست آوردن آن بودند، پیدا شد و بر زندگی سیاسی صدراعظم "تقریباً" خاتمه داد.

- قرارداد رویترو روحانیت

قرارداد رویترو به دستور مشیرالدوله و به دلالتی میرزا ملکم خان و با مذاکرات حاجی محسن خان معین الملک^۱ وزیر مختار ایران در لندن بطور محرمانه بسته شد. در سال ۱۲۸۹ق/ ۱۸۷۲م "مستر کوت" نامی از جانب رویترو بطور محرمانه وارد تهران گردید. علت محرمانه بودن قرارداد تشویشی بود که ناصرالدینشاه از مداخله مخالفان داشت^۲. علاوه بر آن مبالغ هنگفتی که صدراعظم و تعدادی از رجال بعنوان رشوه از نماینده رویترو دریافت کرده بودند، مخفی نگاه داشتن امضای قرارداد را بطور موقت لازم می نمود زیرا که در صورت برملا شدن

۱ - آدمیت، اندیشه ترقی در ایران، ص ۲۶۲.

۲ - ابراهیم تیموری، عصر بی خبری، ص ۱۰۳.

۳ - تیموری، همان بالا، ص ۱۰۳.

نقص است و عیوب. این مسئله برخلاف جمیع احکام رسل و اوصیاء و جمیع سلاطین عظام و حکام والامقام است. به اینجهت دولت را وداع تام و تمام باید نمود به واسطه اینکه اصل شرایع و ادیان در هر زمان، خود قید محکم سخت و شدیدی بوده و می باشد که ارتکاب مناهی و محرّمات نمایند، متعرض اموال و ناموس مردم نشوند و هکذا برخلاف مقاصد و انتظام دولت و سلطنت است که هرکس هرچه بخواهد بگوید، و از طریق تقلّب و فساد نهیب اموال نماید و بگوید: آزادی است. و شخص اول مملکت همه را آزاد کرده است. و در معنی بحالت وحوش برگردانیده. معلوم است نفوس بالطبع در طبیعت شیطانی، مایل به هوی و هوس و برآوردن مشتیهات خودند. همین مایه بی نظمی و زیادی تاخت و تاز شده و هیچکس نمی تواند چاره کند. اینست که قاطبه علما و فضلا را به صدا درآورده. حکام و داروغه را خانه نشین و عاجز نمود. زیاده جسارت است جز تعلق گرفتن خاطر مبارک بر رفع فساد و اصلاح امور عباد و انتظام بلاد^۱.

مطالب فوق قسمتی از نامه ای است که حاجی ملا علی کنی مجتهد مشهور تهران در تاریخ ماه رجب ۱۲۹۰، همزمان با اعتراض جمعی مردم کشور برعلیه قرارداد رویتر به ناصرالدینشاه نوشته است و احتمالاً یکی از عوامل وحشت شاه و سقوط میرزا حسین خان نیز همین نامه بوده و همانطوریکه از متن آن پیداست، نویسنده در نهایت خشم و نفرت به تلاش های اصلاح طلبانه مشیرالدوله بخصوص ترویج آزادی حمله کرده است و حتی مقام سلطنت را نیز در این نامه مورد سؤال قرار داده است. این نامه قاطعیت علما را در مقابله با قدرت مرکزی و حتی شخص شاه نشان می دهد.

یکماه و نیم بعد یعنی در ۲۹ شعبان ۱۲۸۸ / حدود دسامبر ۱۸۷۱ مشیرالدوله از جانب شاه به مقام صدارت ترفیع یافت. آنگاه وی با مشاورت میرزا ملکم خان در هدف آشنا ساختن هرچه بیشتر ایرانیان با تمدن ملل پیشرفته غربی، دست بکار شد. وی برای انجام این منظور دو روش عملی و نظری را همزمان بکار برد. روش اول عبارت از پیاده کردن عملی و مادی تکنیک غرب در کشور بود. عبارتی دیگر وی در نظر داشت عوامل مادی را که موجب پیشرفت کشورهای غربی گردیده بود، در داخل کشور ایران پیاده کند و برای انجام این امر قرارداد کشیدن خط سرتاسری راه آهن را با یک شرکت انگلیسی که در رأس آن فردی بنام "رویتر" قرار داشت و شرکت نیز به همین نام خوانده می شد، به امضا رسانید^۱.

۱ - این قرارداد را مشیرالدوله شخصاً امضا نکرد بلکه اعضای دولت وی آن را امضا کردند. شاید قصد داشته است که در صورتیکه قرارداد موفق نگردد، مسئولیتش دامنگیر وی نشود.

ارتش و قدرت آن، مشیرالدوله را با لقب سپهسالار اعظم، با حفظ سمت های قبلی به مقام "وزارت اعظم عسگریه" منتصب نمود^۱. سپهسالار جدید برای حفظ و پیشرفت نظامات ارتش قوانین جدیدی وضع کرد و بخاطر تربیت افسران در داخل ایران مدارس نظام تأسیس نمود^۲.

در گذشته بیان کردیم که یکی از علل نارضایتی علمای زمان فتحعلیشاه از عباس میرزا، نوسازی ارتش و تغییر لباس نظامیان بود. اینک میرزا حسین خان نه تنها ارتش را نوسازی میکرد، بلکه سبک مدارس نظام غرب را در ایران برقرار می ساخت. با این حساب دیگر مسئله تنها به ورود افکار و اندیشه های غربی ختم نمی شد بلکه عملاً موضوع "غربی سازی" در کشور "حجت الاسلام" ها صورت عملی بخود می گرفت و هیچکدام از این عوامل از چشم تیزبین آنان مخفی نبود. در مدت کوتاه حکومت مشیرالدوله روزنامه های متعددی در کشور انتشار یافت و اغلب خود را "از قیود مختلف، آزاد اعلام کردند"^۳ یکی از آن ها آزادی درج اخبار غیررسمی را بشارت داد و روزنامه نگار را از مسئولیت مبرا دانست^۴. آن دیگر اعلام داشت که درج هرگونه مطلب، به شرطی که خلاف رسم و قانون نباشد به طبع خواهد رسید. سومی در نهایت شهامت انتشار مطالب روزنامه را "از هر قیدی" آزاد دانست^۵!

روشن است که جو جدید مغایر مرام و اعتقادات علمای ثابت اندیش بود و ناگزیر موجب نارضایتی روزافزون آنان می گردید. اندازه خشم و نفرت روحانیت در مقابل توسعه و ترویج آزادی و آزاداندیشی را از نامه ای^۶ که حاج ملا علی کنی آخوند تیره مغز آن دوره به ناصرالدینشاه نوشته است می توان فهمید:

"کلمه قبیحه آزادی... بظاهر خیلی خوش نماست و خوب، و در باطن سراپا

۱ - خان ملک ساسانی، همان گذشته، ج ۱، ص ۷۰ و ۷۱.

۲ - ابراهیم تیموری، عصر بی خبری، چاپ ۴، ص ۳۸.

۳ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۳۹۳ به بعد.

۴ - آدمیت، همان گذشته به نقل از اسناد خان ملک ساسانی، حاجی ملا علی کنی به شاه، رجب ۱۲۹۰.

۵ - همان بالا.

۶ - نامه فوق نمودار طرز فکر علمای اصولی ثابت اندیش بشمار می رود. آنانکه مفهوم دموکراسی و معنای حقوق انسانی را درک کرده آند، خوب می دانند که این "کلمه قبیحه آزادی" نه تنها هرج و مرج نیست، نه تنها "وحشیت" نیست، نه تنها تجاوز و تعدی نیست، بلکه دقیقاً نظم است و عدالت. و این عدالت را نه حد و تعذیر دین سازان فراهم می کند و نه شکنجه و آزار میسرغضبان سلاطین جبار! تنها وسیله نجات یک جامعه فراهم ساختن آزادی است. از آنجا که مردم به قیم نیاز ندارند، خود بهتر از هر مصلح و مدعی می دانند که مرزهای آزادی از کجاست تا به کجا! و این مرزها فقط از طریق قوانین "حقوق بشری" معین می شود و بس.

ادعاست: "پس از این در هر ولایت رسمی که معمول حکام پیش بود که به اندک تقصیر و حرکت خلاف که از رعایای نادان ناشی می شد، و مباشرین ایالت و حکومت در اجرای حدود به مکافات و مجازات بی اندازه می پرداختند و گاهی مقصر واقعی بی سیاست رها می شد و زمانی مردم بی تقصیر گرفتار بودند، خواستیم کلیه این رسوم بلاد، فقط با ذات همایون سلطانی متعلق باشد. لهذا از هذ السنه مسعوده قوی نیل و مابعدها، معدلت ملوکانه چنان اقتضا فرمود که به هریک از حکام ممالک امر و مقرر داریم که در سیاست و قصاص مقصر از هر طبقه که باشد خواه مباشر قتل نفوس، یا متعرض منال و ناموس... نفس ایالت و حکومت، قبل از ثبوت و وضوح قطعیه، ابداً مجاز و مأذون در سیاست و قصاص نباشد... از این تاریخ به بعد در حق هیچ مجرمی بجز حبس، حکم دیگر به هیچوجه نکنند [بلکه گزارش جرم را با دلایل به عدالتخانه عدلیه پایتخت بفرستند تا پس از غور رسمی کامل] حکم مجازات از مصدر خلافت صادر شود". بنا به مفهوم فرمان فوق اجرای مجازاتهای حد و تعذیر نیز که مخصوص دادگاههای شرع بود در صلاحیت وزارت عدلیه قرار می گرفت. تمام این اقدامات اگر به نتیجه می رسید و ادامه پیدا می کرد پایانش همان می شد که مشیرالدوله طی نامه ای به مستشارالدوله پیشنهاد کرده بود و ما در صفحات پیش بدان اشاره کردیم. یعنی اختیارات ملایان خلاصه می شد به "نماز جماعت" و "موعظه" و "اجرای صیغه عقد و طلاق" و "حل مسائل شرعیه" و از این قبیل.

روشن است که چنین ضوابطی نمیتوانست مورد رضایت علما قرار گیرد، ولی هنوز نه فرصت اعتراض پیش آمده بود و نه آمادگی مقابله با دولت. آنان جهت درگیری با حکومت نیاز به بهانه محکمه پسندی داشتند تا بدانوسیله بتوانند قشرهای توانای مملکت را با خود همدست ساخته، ضربه ای کارساز به صدراعظم وارد آورند. چنانچه خواهیم دید خیلی زودتر از آنچه که تصور می شد دست آویز پدید آمد!

سوء ظن علما نسبت به مشیرالدوله بدین محدوده ختم نمی شد، بلکه هر اندازه که وی در راه اصلاح و نوسازی کشور تلاش بیشتری میکرد بطوریکه این امر الزاماً به تجدد کشور و آزادی مردم می انجامید، تیغ تیز حمله روحانیت به سوی وی شدیدتر می شد.

در روز ۱۳ رجب ۱۲۸۸/حوالی اکتبر ۱۸۷۱، ناصرالدینشاه در حالیکه لباس نظام بر تنش کرده بود در سلام عام تخت مرمر، ضمن سخنرانی مفصلی در فواید

جدال می کرد قرار گیرد. امیرکبیر تنها صدراعظمی بود که توانست تعادل نسبتاً معقولی در میان دادگاههای شرعی و عرفی برقرار سازد و حتی بر قدرت دادگاههای عرفی به بهای محدود ساختن دادگاههای شرعی بیفزاید و ما در این مورد تا آنجا که مقدورمان بود در صفحات پیشین به سخن نشستیم. انتظامی که وی به کارهای کشور و از آن جمله به امور دادگاهها بخشیده بود، علیرغم ناتوانی اغلب رجال بعدی، مدتها در سطح مملکت برقرار مانده بود. سپهسالار در منصب وزیر عدلیه، جهت استقلال بخشیدن به امور قضائی و تمرکز دادن آن در زیر نظر این وزارتخانه اصرار فراوان داشت. بهمین دلیل وی پس از منتصب شدن به این سمت قوانین جدیدی در این مورد پیاده ساخت که از آن جمله مقرر داشت: "... رسیدگی به هر قسم تقصیر با عدلیه است. اگر برخلاف این قاعده حرکتی بوقوع برسد مرتکب او از هر طبقه باشد، مجازات خواهد گردید..."^۱ قانون فوق بدون اینکه امتیازی به فرد و یا گروه خاصی از جامعه قائل باشد معین می داشت که فقط محاکم عدلیه (و ادارات تابعه آن در ایالات) حق بررسی امور جزائی را دارد. در مورد کارهای حقوقی البته محاکم شرعی نیز میتوانستند مداخله نمایند ولی این امر بدان معنی نبود که عاملین یک محکمه شرعی حق داشته باشند "بالاجبار" مقصری را بدان محکمه بکشانند، بلکه: "... اصحاب دعوی مختار بودند به هر کدام از دو مرجع (محکمه عدلیه و محضر شرع) رجوع نمایند..."^۲ بعبارت دیگر مراجع در مورد انتخاب نوع محکمه (شرعی و یا عرفی) آزاد بودند. علاوه بر آن براساس قانون فوق، ریاست مجتهدان بر دادگاههای شرعی، زمانی رسمیت می یافت که مقام آنان از جانب دولت تأیید شده باشد^۳ و مفهوم این ماده چنین است که دادگاههای شرعی نیز درست در اختیار حکومت قرار می گرفت. در مورد حذف مجازات هائیکه سابق بر آن دادگاهها (چه شرعی و چه عرفی) بطور مستقل نسبت به مقصرین صدور حکم می کردند، دستورات اکید به تمام حکام ولایات صادر گردیده بود. درست است که در اینگونه دستورات اغلب نامی از مجتهد و یا دادگاه شرعی برده نشده است، ولی مضمون آنها بگونه ای است که استثنائی در آن مشاهده نمی گردد. فرمانی که در ربیع الثانی ۱۲۸۸ / حدود ژانویه ۱۸۸۱^۴ بوسیله شاه و به تلقین مشیرالدوله به مظفرالدین میرزا ولی عهد و حکمران آذربایجان صادر شده است، موید این

۱ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۱۷۵.

۲ - همان، ص ۱۷۸.

۳ - الگار، همان ص ۲۲۰ به نقل از آدمیت، فکر آزادی و مقدمه نهضت مشروطیت، ص ۵۸.

۴ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۱۸۰.

مقررات فوق "مجتهد جامع الشرايط" را خارج از چهارچوب آن قوانين می شمارد و براساس "قواعد و قوانين تنظيمات حسنه"^۱ مقرر می دارد که: "... اگر توليت موقوفه با اولاد واقف و يا با مجتهد جامع الشرايط باشد، ديوان به هيچوجه مداخله ای ندارد" ولی بلافاصله اضافه می کند که "... مگر اينکه خيانت بين متولی معلوم گردد. در اينصورت وزارت اوقاف موافق حکم شرع قرار آن را خواهد داد...".^۲ جمله فوق بدین معنی است که حتی "اولاد واقف" و همچنين "مجتهد جامع الشرايط" تحت کنترل وزارت اوقاف قرار دارند و اينطور نيست که علما مثل سابق بتوانند به هر طريق که خود صلاح می دانند، امور اوقاف را اداره کنند، بلکه آنان نيز در مقابل دولت جوابگوي خواهند بود.

بدینوسیله یکی از حقوق سنتی و باصطلاح شرعی علما را که عبارت از نظارت و مدیریت املاک وقفی بود و درآمد سرشار آن (بدون کوچکترین کنترلی از جانب دولت) تحت اراده مجتهد به امور "مورد لزوم" خرج می شد، تحت نظارت دولت قرار می گرفت و این خود یکی از عوامل نارضایتی علما از مشیرالدوله بود. در مورد وزارت عدلیه، تحدید حدود اختیارات روحانیت از آن نیز بیشتر بود. میدانیم که محاکم شرعی از دیرباز بطور سنتی وجود داشت و اغلب خارج از کنترل دولت، به محاکمات و صدور حکم و حتی اجرای آن می پرداخت. این امر خود یکی از عوامل اعتبار و اقتدار روحانیت محسوب می گردید. هر آنگاه که شاه و یا نماینده وی قدرت می یافتند، به کاستن اختیارات دادگاههای فوق می پرداختند ولی بلافاصله پس از نزول قدرت مرکزی، ابتکار عمل دوباره بدست روحانیان بازمی گشت. در زمان پادشاهی آغا محمدخان، پایه گذار دودمان قاجاریه و برادرزاده اش فتحعلیشاه قاجار، محکمه های شرعی همراه با محاکم قضائی عرفی، ارگان های قانونی قضائی مملکت بشمار می رفت که هرکدام از آن ها حق داشت در مورد امور قضائی قلمرو خود بطور جداگانه به قضاوت به نشینند. درست است که اغلب این دادگاهها به چهارچوب اختیارات یکدیگر تجاوز می کرد و از این بابت موجب پدیدار شدن اختلافاتی در بین این دو نوع محکمه می گردید ولی با اینهمه اعتبار هیچکدام از این دو موسسه قضائی زیر سؤال قرار نمی گرفت. در زمان محمدشاه قاجار، حاجی میرزا آقاسی (صدراعظم) تلاش ناموفقی جهت محدود کردن اختیارات دادگاههای شرعی و در نتیجه کاستن قدرت علما به عمل آورد. بطوریکه دیدیم، پس از مرگ شاه خود ناچار شد در پناه همان علمانی که برعلیه آنان

۱ - برای اطلاع از قانون تنظیمات حسنه به منبع بالا ص ۲۱۷ به بعد مراجعه شود.

۲ - آدمیت، همان، ص ۲۲۱.

و دولت مقرر نکرد والا وسیله بی انتظامی ها می شود...^۱

در مدت اقامت دوازده ساله اش در اسلامبول "با مردان ترقیخواه عصر تنظیمات خاصه فواد پاشا، عالی پاشا و منیف پاشا دوستی خیلی نزدیک داشت..."^۲ با میرزا ملکم خان ناظم الدوله نیز (که مورد سوطن علمای ثابت اندیش بود) روابط دوستانه داشت بطوریکه پس از انتصاب شدن بمقام صدارت، وی را به تهران احضار و ضمن اخذ لقب "ناظم الملک" از جانب شاه، مقام مستشاری صدارت عظمی را نیز به او محول کرد.^۳ تمام موارد مذکور در فوق موجب شده بود که وی از جانب علما مورد شک و تردید قرار گیرد. این سوطن زمانی به مرحله یقین رسید که وی طی فرمان شاه در تاریخ ۲۹ رمضان ۱۲۸۷ / حوالی دسامبر ۱۸۷۰ "... به وزارت عدلیه اعظم به علاوه وزارت وظایف و موقوفات سرافراز آمد که به عمل این سه وزارتخانه کمال نظم را بدهد..."^۴ در وزارت اوقاف از جمله اصلاحاتی که به عمل آورد، قرار جدیدی در کار متولیان اوقاف نهاد^۵ تا بدانوسیله از به یغما رفتن مال اوقاف جلوگیری کند. سپس می نویسد: "... باید معلوم گردد آیا متولی احوال و املاک موقوفه، عایدات آنها را صرف خرج مقرر می کند، یا صرف معاش خود می نماید و سایر موقوفات علیه بی بهره و بی نصیب و محروم می گردند؟ آنچه به تحقق پیوسته، املاک موقوفه اغلب جزو املاک مردم شده و در آن بیع و شری میشود، بلکه صدقات زوجات می نمایند..."^۶ آنگاه مقرر می دارد که: "... متولیان باید با اطلاع حکام، ثبت صحیح به اسم و رسم و جمع و خرج اوقاف را به وزارت اوقاف بفرستند..."^۷ و بعد حیف و میل شدن مالیات اوقاف را زیر سؤال می برد و چنین مطرح می کند: اینکه دولت مالیات اوقاف را به نسبت املاک خصوصی کمتر دریافت می کند، بدین علت است که به متولیان امکان دهد تا به عمران و آبادی املاک وقفی پردازند "... اکنون که متولیان مال اوقاف را حلال می دانند و تفاوت عمل آن را به مصرف صحیح نمی رسانند و اصل موقوفه را تیول خویش می شمارند آن جانبداری و رعایت چرا؟"^۸ با وجود اینکه در انجام

۱ - همان بالا.

۲ - آدمیت، همان بالا ص ۱۲۷.

۳ - خان ملک ساسانی همان گذشته ص ۷۱ و نیز ص ۱۳۰.

۴ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۱۷۳ (حاشیه) به نقل از صنیع الدوله، مرآت البلدان، ج ۳، ص ۱۳۳.

۵ - همان بالا، ص ۱۸۷.

۶ - همان بالا، ص ۱۸۸.

۷ - آدمیت، همان بالا، ص ۱۸۸.

۸ - همان بالا، ص ۱۸۹.

ناصرالدینشاه از صدارت استعفا داد و به حکومت گیلان گماشته شد. در ۲۰ شوال هـ/ق/ حدود ژانویه ۱۸۷۳ به وزارت امور خارجه منصوب و یکسال بعد، بار دیگر منصب وزارت جنگ نیز بر مناصب اش افزوده شد. در سال ۱۲۹۷هـ/۱۸۷۹م از مشاغل وزارت معزول و به حکومت قزوین منصوب گردید. پس از مأموریت مختصری در آذربایجان بعنوان پیشکار مظفرالدین میرزا (ولی عهد) در سال ۱۲۹۸ به حکومت خراسان رفت و چند ماهی بعد در تاریخ ۲۱ ذیحجه ۱۲۹۸/ دسامبر ۱۸۸۱ در شهر مشهد درگذشت.

- اصلاحات مشیرالدوله و موضع روحانیت

علیرغم اظهارنظرهای متضادی که در مورد خدمت و یا خیانت وی از جانب محققین مختلف ابراز شده است، دوست و دشمن از او بعنوان یک فرد متجدد و روشنفکر و اصلاح طلب نام برده اند. انجام تحصیلات اش در کشور فرانسه، وی را با وضع اجتماعی آن کشور آشنا ساخته بود و در طول مدت تحصیلات دارالفنون نیز - همانند بقیه محصلین آن مدرسه - نه تنها از طریق یادگیری علوم و فنون جدید، بلکه بوسیله معلمان و مدرسان آن مدرسه نیز از آراء و عقاید غربی باخبر گشته بود. در مأموریت قفقاز با میرزا فتحعلی خان آخوندزاده، (نویسنده و محقق آذربایجانی) روابط دوستانه داشت و احتمالاً تحت تأثیر افکار وی نیز قرار گرفته بود. در آن هنگامی که مشیرالدوله منصب وزارت عدلیه را عهده دار بود. آخوندزاده در یکی از نامه هایش خطاب به وی چنین می نویسد: "... همه کارهای قانونی را در زیر نفوذ و اراده مستقیم وزارت عدلیه درآوردید و عالمان را بگذارید تا به کارهایی مانند نماز و روزه بپردازند. همچنانکه اروپائیان اینکار را کردند..."^۱ سالها بعد (۱۶ جمادی الاول ۱۲۸۲) طی نامه ای که حاجی میرزا حسین خان به حاجی میرزا یوسف مستشارالدوله می نویسد، در نکوهش از ملاها تقریباً همان معانی را بکار می برد که آخوندزاده در نامه اش بر وی مطرح ساخته بود:

"اعتقاد من در باره حضرات ملاها بر اینست که ایشان را باید در کمال احترام و اکرام نگاهداشت، و جمیع اموراتی که تعلق به آنها دارد، از قبیل نماز جماعت و موعظه بقدری که ضرر بجهت دولت وارد نیآورد، و اجرای صیغه عقد و طلاق و حتی مسائل شرعی و مایتعلق بها را به ایشان واگذار نمود. و بقدر ذره ای در امورات حکومتی آنها را مداخله نداد، و مشارالیهم را ابداً واسطه فیما بین ملت

۱ - الگار همان گذشته، ص ۲۶۳، رک نشأت ص ۱۳.

۲ - آدمیت، اندیشه ترقی ص ۱۷۹ و حاشیه همان صفحه.

فرازی تعدادی از روحانیان) مشاهده کردیم. ولی از صدارت حاج میرزا حسین خان به بعد بنا به دلایلی که خواهیم دید روحانیت بعنوان مهمترین قدرت مردمی کشور با نیروی مرکزی کوس برابری میزد. پیمان رویتز نقطه شروع آن بود، قرار داد تنباکو دوره تجربی و باصطلاح کارآموزی محسوب می گردید، انقلاب مشروطیت اوج قدرت یابی آنان به حساب می رفت و بالاخره نود و دو سال بعد^۱، آنان پس از تلاش و مبارزه ای بی امان و گذشتن از زیر و بم تاریخ به هدف خویش (که عبارت از استقرار حکومت جمهوری اسلامی بود) نائل گشتند.

میرزا حسین خان مشیرالدوله فرزند میرزا نبی خان امیردیوان^۲ قزوین در سال ۱۸۲۷/۱۲۴۳^۳ متولد گردید. پس از پایان تحصیلات علوم متداول آن دوره، به همراهی برادر خود یحیی خان در کشور فرانسه به ادامه تحصیلات اش^۴ پرداخت و سپس به ایران بازگشت و مدرسه دارالفنون را به اتمام رسانید.

شروع خدمات دولتی اش از سال ۱۸۵۰/۱۲۶۷ بعنوان کارپرداز^۵ بمبئی در زمان امیرکبیر به مدت سه سال طول کشید. مدت زمان سه سال دیگر نیز به مأموریت ژنرال کنسول تفلیس پرداخت. سپس به وسیله میرزا آقاخان نوری بعنوان وزیر مختار کشور عثمانی به اسلامبول رفت. در آن کشور ده سال با سمت مذکور و دو سال دیگر در پست سفیر کبیری خدمت کرد و تا سال ۱۸۷۰/۱۲۸۷ در دربار عثمانی گذرانید و در همانجا بود که به سال ۱۸۶۵/۱۲۸۲ به لقب "مشیرالدوله" از جانب شاه مفتخر گردید.

در اواخر سال ۱۲۸۷ق/۱۸۷۱ ناصرالدینشاه جهت زیارت مقابر متبرکه عازم عتبات در عراق عرب گردید. میرزا حسین خان که بخاطر استقبال قدوم شاهانه به بغداد رفته بود، پس از ملاقات با شاه در ۲۹ رمضان از جانب شاه به منصب وزارت عدلیه و وظایف و اوقاف منتصب و در رکاب وی به ایران بازگشت. در روز ۱۳ رجب ۱۲۸۸ق/ حدود اکتبر ۱۸۷۲م ناصرالدینشاه حین انجام مراسم سلام عام در تخت مرمر^۶، میرزا حسین خان را ضمن حفظ سمت های قبلی اش به مقام وزیر جنگ و به لقب سپهسالار اعظم مفتخر گردانید. در تاریخ ۲۹ شعبان ۱۲۸۸/ حدود دسامبر ۱۸۷۲ شاه طی فرمانی او را به مقام صدارت اعظم منصوب کرد. بطوریکه خواهیم دید دو سال بعد در ۲۰ رجب ۱۲۹۰هـ/ق حدود اکتبر ۱۸۷۲م در راه بازگشت از سفر فرنگ به همراهی

۱ - ۱۸۷۱ سال صدارت مشیرالدوله بود و ۱۹۷۹ سال پیروزی انقلاب اسلامی.

۲ - ناظم الاسلام، تاریخ بیداری ایرانیان، ج مقدمه ص ۱۲۴.

۳ - خان ملک ساسانی، سیاستگران قاجار، ص ۱۳۴.

۴ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۱۲۵.

۵ - خان ملک ساسانی، همان گذشته، ص ۵۹.

۶ - همان بالا، ص ۷۰.

فصل دوم

میرزا حسین خان مشیرالدوله (سپهسالار)

کلمه قبیحه آزادی بظاهر خیلی خوش ناست و خوب، در باطن سراپا نقص است و عیوب... (نامه ملا علی کنی در رد اصلاحات میرزا حسین خان سپهسالار به ناصرالدینشاه)^۱

پیدا شدن حاج میرزا حسین خان مشیرالدوله در صحنه سیاست مملکت ما، تحول تازه‌ای در روابط بین دولت و علما به وجود آورد. در زمان صدارت وی روحانیان پس از یک دوره طولانی، سکوت را شکستند و بصورت آشکار یکبار دیگر در مقابل دولت به اعتراض پرداختند. مسئله مهم این دوره در ارتباط با روحانیت شیعه در این جاست که آنان برای اولین بار در تاریخ، رویاروی شاه قرار گرفتند و حتی اراده خودشان را بر وی تحمیل کردند. چنین جسارتی از نظر تاریخ اجتماعی شروعی محسوب می‌شود بر یک سبک جدید مبارزه که طی آن حتی شخص شاه نیز از مخالفت علنی علما در امان نماند. تا این دوره، هرچند که روحانیت شیعه خود را در مقابل پیش‌آمدهای اجتماعی مسئول می‌دانست و نسبت به نگهداری و حراست قانون اسلام دست به اعتراض و مبارزه می‌زد. ولی ذات شاهانه از هرگونه اعتراض و انتقاد مصون بود. و اگر هم انتقادی از جانب علما نسبت به شاه انجام می‌گرفت اغلب در لفافه "نصیحت"، "صلاح‌دید" و "صواب‌دید" مطرح می‌شد و در هر صورت از زمان صفویه تا آن روز روحانیت در مقابل شاه به جبر و زور متوسل نگردیده بود. دلیل این امر روشن است، زیرا که تا آن روز شاه و قدرت ناشی از وی، آنجا که لازم بود، اراده‌اش را بر تمام آحاد کشور و از جمله روحانیت تحمیل می‌کرد و آنجا که صلاح می‌دانست عالمی را تبعید و روحانی دیگری را تنبیه می‌نمود و این عمل را ما در صفحات گذشته (علیرغم گردن

۱ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۲۰۰.

میرزا عبدالوهاب خان و میرزا غفارخان از مأموران وزارت خارجه بودند. رضا قلی خان هدایت، لسان الملک، بدایع نگار، طسوجی اهل ادب بودند. هدایت گرایشی به اصلاحات و دانش جدید داشت، خاصه ریاست مدرسه دارالفنون بر مقام اجتماعی او می افزود. ملاباشی معلم شرعیات ناصرالدین میرزا بود به گاه ولی عهدی. از نظر خدمت دولتی برجسته ترین اعضای مصلحت خانه نظام الدوله است؛ از رجال کاردان و وطن پرست بود... حسین خان سرتیپ از افسران کارآزموده بود... حضور شاطرباشی رئیس جلوداران دریاری در آن مجلس معلوم نبود چه صیغه ای بود. از آن جمع تنها میرزا رضای مهندس باشی در اروپا درس مرتب خوانده بود... میرزا مصطفی خان همراه خسرو میرزا به روسیه رفته بود و سفرنامه اش نمودار افکار ترقی خواهانه نویسنده می باشد. مجدالملک، احمدخان نوایی و ناظم المهام بعنوان کارپردازان ایران به قفقاز و عثمانی رفته بودند و برخی اطلاعات خارجی داشتند. مجدالملک بعدها رساله بسیار ارزنده ای را در انتقاد اجتماعی و سیاسی نوشت. البته نظام الدوله هم با اوضاع اروپا آشنائی داشت... فقط دو نفر دیگر یعنی مجدالاشرف و محمد ابراهیم خان یزدی را نشناختیم...".

بطوریکه پیداست هیچ عالم شیعی معتبری در بین لیست اسامی مصلحت خانه وجود ندارد. تنها از شخصی بنام ملا محمود نظام العلما ملقب به "ملاباشی" (مرده در ۱۲۷۱/۱۸۵۴ - ۱۸۵۵^۱) سخن رفته است که او نیز نه فقط جزو علمای معتبر نبود بلکه به اعتقاد گروهی از محققان حتی لیاقت معلمی ولیعهد را نیز نداشته است^۲. درست است که مجلس فوق بعنوان یک عامل مهمی راکد ماند و یکی دو سال بعد همزمان با بقیه نهادهای مترقی اجتماعی از بین رفت ولی زمانیکه شاه قاجار اقدام به تأسیس چنین نهادی نمود، آن را واقعاً بعنوان یکی از موسسات معتبر مملکت بشمار آورد. و اینکه در استقرار یک چنین مجمع بااهمیتی هیچکدام از روحانیان را دخالتی نداده است معلوم میشود که در این دوره مورد مطالعه ما، تا چه اندازه علما از نظر مدیران مملکت ناچیز شمرده می شدند و بهمین دلیل هیچگونه مداخله ای در چهارچوب اداره امور کشوری نداشتند.

۱ - الگار، همان گذشته ص ۲۴۷.

۲ - همان بالا.

مجلس در صحت و سقم آن امعان نظر کرده، هرکدام را از عیوب و نقایص میرا دانند در ورقه جداگانه ای مندرج سازند...^۱

درست است که براساس منشور همین مجلس، دخالت در امور سیاسی ممنوع بود ولی محیط بحث و مبادله آراء مجلس بگونه ای تنظیم شده بود که عملاً هرگونه سخنی و گفتگویی بجز "انتقاد از ذات همایونی" ممکن می شد. بطوریکه در قسمتی دیگر از فرمان آمده است:

"... از تکالیف این مجلس نخواهد بود که در امور پولیطیکه گفتگو نمایند مگر وقتیکه از جانب سنی الجوانب همایون، اذن بخصوص داده شود. بلکه تکالیف مجلس مزبور اینست که در امور مملکتی از قبیل ترویج تجارت و تکثیر زراعت و وضع قوانین ممدوحه و رفع عادات مذمومه و انتشار علوم و اختراع صنایع و اجرای قنوات و انهار و غرس باغات اشجار، و راه انداختن معادن و ساختن راه ها و توفیر مداخل و تقلیل مخارج، و اشاعه دلایل عدل و انصاف، و رفع بداعت ظلم و اجحاف و ازدیاد نفوس خلایق و حفظ صحت آنها، و امثال و ذالک محاوره نمایند و هریک از مسائل متعلقه به یکی از این مطالب را در مجلس طرح نمایند اگرچه چندان بزرگ و عمده نباشد. ولی مادام که آن مسئله را به انتها نرسانیده اند و حکم به رد و یا قبول آن علی سبیل الختم نشده است، مأذون خواهند بود که عنوان مسئله ای دیگر نمایند..."^۲

و اما در مورد اعضای مجلس فوق: این گروه از بیست و پنج نفر تشکیل می شد. در انتخاب آنان (بدانگونه که از تفسیر "کتاب اندیشه ترقی"^۳ پیداست) سعی بر این شده بود که اغلب از صاحبان قلم و روشنفکران دعوت شود. و البته چند نفر از کهنه درباریان و دو تن از خاندان سلطنتی قاجار و گروهی از وزرای دولت نیز در این مجلس عضویت داشتند. آنچه که جالب توجه می باشد اینست که در این مجمع نشانی از روحانیان معتبر و صاحب نام مشاهده نمی شد. اسامی اعضای این مجلس و ویژه گی های آنان به شرح زیر است^۴:

"... عیسی خان و اسکندرخان از دودمان دولوی قاجار بودند و عزتشان تنها از جهت انتساب به خانواده سلطنتی بود. میرزا موسی وزیر و علاء الدوله از کهنه درباریان بودند. میرزا محمد وزیر کرمان، میرزا اسدالله مستوفی، سرکارات و ملک الکتاب در زمره اهل دیوان و میرزا قلمدان بشمار می رفتند. میرزا مصطفی خان و

۱ - آدمیت، اندیشه ترقی ص ۵۸.

۲ - همان بالا، ص ۵۹.

۳ - همان بالا، ص ۶۱.

۴ - همان بالا، ص ۶۱ (عیناً نقل شد).

گذشته امیرکبیر برای پیشبرد اهداف خویش بکار برده بود و جانشینان وی تا مدت‌ها بدان ترتیب عمل می‌کردند. یعنی بخاطر اینکه سر و صدائی از مردم و علمای دیگر بلند نشود، قبل از اقدام به هر عملی که احتمال مخالفت علما را در پی داشت، از آن دسته از روحانیانی که با دولت همکاری میکردند، اجازه انجام آن عمل را می‌گرفتند.

- مجلس مصلحت خانه

در سال ۱۲۷۶/۱۸۵۹ شاه بدنبال اصلاحات دولتی طی فرمانی، مجلسی به شکل پارلمان کشورهای دموکرات غربی در ایران بر پا ساخت. فرقی که این مجلس با مجالس پارلمانی اروپائی داشت این بود که در آن جا نمایندگان بصورت دموکراتیک انتخاب می‌شوند در صورتیکه در این مجلس شاه شخصاً کسانی را جهت شور و بررسی مشکلات کشوری "انتصاب" نمود. از سوی دیگر براساس دنباله همان فرمان نقص انتصابی بودن اعضای این مجلس جبران می‌شد، بدین معنی که به تمام افراد مملکت، آنانکه حرفی برای گفتن در مورد اصلاحات امور کشوری داشتند، اجازه داده شده بود تا در آن مجلس حاضر شوند، اظهار نظر نمایند و پیشنهادات خودشان را ارائه کنند. این امر حتی از قوانین دموکراتیک کشورهای اروپائی نیز پیشرفته‌تر بود! در آن نوع دموکراسی‌ها، نمایندگان بوسیله آراء عمومی و یا به هر ترتیب دیگری، انتخاب و به مجلس راه می‌یابند. آنگاه "فقط" آنان بصورت نمایندگان مردم کشور حق اظهار نظر و پیشنهاد در مورد اصلاحات کشور دارند و بقیه مردم براساس قانون، تابع مقررات آن مجلس خواهند بود. در این میان اگر فردی از افراد کشور نظریات اصلاحی داشته باشد - بجز موارد استثنا - وی حق مطرح کردن نظریاتش را مستقیماً در مجلس ندارد و او میتواند - اگر چنانچه برایش ممکن باشد - از طریق مطبوعات و یا دیگر رسانه‌های همگانی عقایدش را بگوش ملت و پارلمان برساند.

اگر فرمان شاه آنچنان که صادر شده بود اجرا می‌گردید، امید اینکه در درازمدت تغییرات مفیدی در کشور انجام بگیرد، غیرممکن نبود. ولی افسوس که اینگونه اقدامات چند صباحی بیشتر دوام نمی‌کرد و دیری نمیگذشت که طبع خودبین شاه تحت تلقین درباریان و دولتمردان چاپلوس و ناصالح، روش خودکامگی‌اش را از سر می‌گرفت. قسمتی از آن فرمان به شرح زیر بود:

"... و همچنین اذن عمومی دادیم که هریک از چاکران حضرت و عقلای مملکت و صاحبان افکار صائبه، آنچه برای منافع مملکت و صلاح امور خلق تدبیر نموده باشند، در آن مجلس حاضر شده در حضور رئیس مجلس تقریر و بیان نمایند و اهالی

مورد نیک و بد نتیجه کار آنان قضاوت کند. شاه از این تغییر و تبدیل یک هدف دیگری را نیز دنبال می‌کرد و آن اینکه میتوانست در تمام امور کشوری رأساً نظارت داشته باشد. همانطوریکه نام بردیم یکی از وزارتخانه‌های تازه تأسیس، وزارت "وظایف و اوقاف" بود. با استقرار این وزارتخانه، یکی از سنگرهای مهم اعتبار و قدرت علما از آنان سلب می‌شد. تا آن روز دولت فقط موقوفاتی را که بطور سنتی در اختیار شاه بود نظارت می‌کرد؛ ولی اینک تمام منابع موقوفی کشور در اختیار دولت قرار می‌گرفت و این خود برای روحانیت ضربه دیگری بود! محدودیت قدرت علما به اینجا ختم نشد، بلکه در هر فرصت و به بهانه‌ای باقی مانده قدرت شان از آنان سلب می‌شد. مثلاً امیر دیوان که لقب محاکم غیرشرعی بود، از طرف وزارت عدلیه دستور داشت که تمام حکم‌هائی را که بوسیله دادگاههای شرعی و یا عرفی صادر می‌شد و همچنین دعوای و فتوی‌های حکام شرع را سالانه گزارش نماید و حتی نماینده دولت موظف بود که در دادگاههای شرعی به عنوان ناظر احکام شرکت نماید.^۱ تمام مقررات فوق نشانگر این امر بود که دولت در نظر داشت کلیه سنگرهای قدرت اجتماعی و سیاسی علما را تصاحب کند. معلوم است که آنان اگر هم در ظاهر به رضا و تمکین تن درمی‌دادند، ولی در باطن از این امر راضی نبودند. یکی دیگر از موادیکه برعلیه قدرت روحانیان به تصویب رسید، قانون محاکمه تابعین کشورهای بیگانه بود. براساس این قانون در صورتیکه در دادگاهی طرف دعوا از تبعه کشورهای خارجی بود، کنسول و یا نماینده آن کشور حق داشت بعنوان ناظر در آن دادگاه شرکت کند.^۲ این امر نه تنها بمنزله تجاوز به اختیارات آنان به شمار می‌رفت، بلکه نارضایتی شدیدشان را از این بابت که اتباع بیگانگان "غیرمسلمان" حتی در امور قضاوت دادگاههای شرعی و عرفی دخالت می‌کنند، ایجاد می‌کرد. علاوه بر تمام محدودیت‌های فوق، هر گاه و گداری که فرصت می‌شد، دولت مقرراتی به نفع خویش و به ضرر ملایان ایجاد می‌کرد. از جمله در سال ۱۸۵۸/۱۲۷۵ در مسجد سید حمزه تبریز حق بست نشستن محدود گردید و همچنین در سال ۱۸۶۳/۱۲۸۰: "... قاتلان، دزدان، زانیان از بست نشینی در مساجد محروم اعلام شدند..."^۳ و جالب است که اغلب این مقررات با رضایت گروهی از علما تصویب می‌شد و این همان روشی بود که در

۱ - الگار همان گذشته ص ۲۵۵ به بعد.

۲ - همان.

۳ - همان.

۴ - همان بالا ص ۲۵۴ به نقل از گویینو *Dépêches diplomatique* ص ۲۶۲.

صدراعظم احاطه شد. یکی از فرزندان میرزا آقاخان بیوهٔ مرحوم امیرکبیر را که خواهر شاه نیز بود به همسری برگزید و به لقب "نظام الملک"^۱ ملقب گردید. فرزند دیگرش که شانزده سال بیشتر نداشت به وزارت جنگ منصوب شد.^۲ بدینوسیله نبض دربار و همچنین عنان ارتش در اختیار صدراعظم قرار گرفت. میرزا آقاخان نقشه‌های خطرناکی هم در سر می‌پرورانید و اغلب شاه را تحقیر می‌کرد و نسبت به وی و خاندان قاجار سوطن داشت.^۳ شاه نیز هرچند که در ظاهر او را خیرخواه و قیم و پدر خود می‌نامید، ولی در باطن از وی خشنود نبود و از آنهمه نفوذ و تسلط وی بر امور کشور به وحشت افتاده بود و این واهمه به حدی بود که: "... پس از اینکه شاه فرمان توقیف وی را صادر کرد با دلی پرتشویش در معیت تعداد زیادی سرباز و ملتزم رکاب به شکار رفت و تازه پس از آنکه به وی خبر دادند حکم دستگیری اجرا شده است. شاه به قصر تفریحی نیاوران بازگشت. حتی در کاخ نیاوران نیز او با ترس و لرز از پنجره نگاه می‌کرد تا بداند آیا توده‌های مجتمع مردم اسبهایش را در آن پائین بزور تصرف می‌کنند یا نه و چون هیچ چنین اتفاقی رخ نداد شاد و خرسند فریاد برآورد: هرگز فکر نمی‌کردم برکناری وزیر من به سهولت عملی شود وگرنه چند سال پیش از کار بیکارش کرده بودم."^۴

با این حساب عاقلانه تر بود که شاه پس از عزل میرزا آقاخان، از بخشیدن تمام قدرت کشور بدست شخص واحد خودداری نماید.

علت دوم تأسیس نوع جدیدی از هیئت دولت بدین دلیل بود که گویا پادشاه در نظر داشت که طرز ادارهٔ مملکت را کم و بیش به سبک کشورهای اروپائی انجام دهد. زیرا بطوریکه بعداً خواهیم دید، فرمان تشکیل مصلحت‌خانه مکمل همین هیئت دولت بود.

شکل حکومت جدید عبارت از استقرار شش وزارت خانه بود که بوسیله شش نفر بنام وزیر، اداره امور کشور را در دست می‌گرفتند. اسامی این وزارتخانه‌ها (که بعداً دو وزارتخانه دیگر بنام وزارت علوم و وزارت تجارت و صنایع بدانها افزوده گردید) عبارت بود از: وزارت داخله، خارجه، جنگ، مالیه، عدلیه و وظایف و اوقاف.^۵ هرکدام از وزیران در کارهای خویش مستقل عمل می‌کردند و نتیجه کارهایشان را به عرض شاه می‌رسانیدند. تنها شخص شاه بود که میتواند در

۱ - همان، ص ۲۷۴.

۲ - همان.

۳ - همان.

۴ - همان بالا، ص ۲۹۰.

۵ - آدمیت، اندیشهٔ ترقی، ص ۵۶.

بر اکثریت "امت اسلامی" نتیجه می‌گیرند: تنها گروهی که لیاقت ارشاد جامعه اسلامی را دارد عبارت از علما و روحانیان شیعه می‌باشد؟

آنان برای اثبات حق خودشان نسبت به رهبری جامعه معتقدند که پیغمبر اسلام در عصر خویش فقط مقدار معدودی از علوم خویش را آشکار ساخت، زیرا که مردم آن دوره استعداد دریافت برخی از علوم را نداشتند. بقیه علوم (آشکار نشده) را به امامان معصوم و اوصیاء الله واگذار نمود و آنان نیز بنوبه خود مابقی علوم آشکار نشده را در اختیار علما و فقهای شیعه قرار دادند.^۱

- تأسیسات جدید دولتی و روحانیت

- شورای دولتی

همزمان با صدور فرمان عزل میرزا آقاخان و اطرافیان وی شاه قاجار طی دستور دیگری بشرح زیر از انتصاب صدراعظم جدید سر باز زد و کارهای مملکت را در دست شش نفر از دولتمردان و درباریان واگذار نمود:

"منصب صدارت عظمی و لوازم آن هم بکلی از دولت علیه ایران منسوخ گردد و بهمین اعلام نامه رسمی باید کل طبقات نوکر و عموم مردم، این منصب را منسوخ و لوازم آن را در عهده شخص واحد بکلی معدوم بدانند که بعد از این به احدی داده نخواهد شد و هرکس به این مقام و خواهش بیاید مورد سخط و غضب خاطر همایون خواهد گردید"^۲.

علت حذف پست صدارت عظمی در کشور، قبل از هر چیز هراسی بود که پادشاه در اواخر نخست وزیری میرزا آقاخان از وی در دل داشت. نوری پس از دست یابی بر اریکه صدارت، به نحوی از انحا قدرت خویش و خاندانش را در سطح مملکت استقرار نمود و "... چنان شبکه‌ای از فساد و قوم و خویش بازی در سراسر کشور ایجاد کرد که هیچ شغل مهم و پرمداخلی نماند که به یک نفر نوری سپرده نشده باشد. البته حکومتها، مختص شاهزادگان خاندان سلطنت بود. اما هر حاکمی در کنار خود یک نوری بعنوان وزیر داشت که کارها را قبضه کرده بود و مداخل را به جیب خود می‌ریخت"^۳. این خاندان از این رهگذر به قدرت و ثروت عظیمی دست یازید بطوریکه قسمتهائی از شهر توسط نوری‌ها خریداری شد^۴ و دوربر پادشاه بوسیله خانواده نوری و همچنین جاسوسان

۱ - محمدحسین کاشف الغطا، اصل الشیعه و اصولها به نقل از حمید عنایت، همان گذشته، ص ۵۰.

۲ - آدمیت، اندیشه ترقی ص ۵۴.

۳ - پولاک، سفرنامه، ص ۲۷۴.

۴ - همان.

خداوند و رسول وی و اوصیاء او^۱ می باشد. منبع فوق به آیه ای از قرآن به شرح زیر اشاره کرده است که براساس آن شیعیان مدلل می دارند که انسان ستم پیشه و نادان است: "أنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوماً جهولاً"^۲ (احزاب، ۷۲) یعنی ما بر آسمانها و زمین و کوه های عالم عرض امانت کردیم. همه از تحمل آن امتناع ورزیده و اندیشه کردند تا انسان پذیرفت و انسان هم ستم پیشه و نادان بود^۳.

با تکیه بر موضوع "ستم پیشه گسی و نادانی انسان" نتیجه می گیرند که این "انسان نادان" نمیتواند مهار زندگی خویش را براساس منطق عاقلانه نگاه دارد و لذا همیشه نیاز به ارشاد و راهنمایی خواهد داشت و این راهنمایی ممکن نیست مگر از طریق امامان و نایبان آنان. به اعتقاد شیعیان در قرآن بارها و بارها نسبت به نادانی و نافرمانی اکثریت مردم جامعه اشاره شده است و اغلب اقلیت برگزیده مردم در مقابل دستورات خداوند به تسلیم و رضا تن داده اند. از این میان به آیه ۲۴۹ از سوره بقره اشاره می کنند که می گوید: "فلما فصل طالوت بالجنود قال إن الله مبتليكم بنهر فمن شرب منه فليس مني ومن لم يطعمه فانه مني الا من اغترف غرفة بيده فشربوا منه الا قليلاً منهم فلما جاوزه هو الذين امنوا معه قالوا لا طاقة لنا اليوم بجالوت وجنوده قال الذين يظنون انهم ملقوا الله كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصبرين" یعنی: در زمان حرکت لشکریان، طالوت به آنها گفت که خداوند شما را بوسیله رودخانه ای امتحان خواهد کرد. آن کسی که از آب آن رودخانه بخورد از ما نیست و آن کسی که از آن نخورد از ماست. همگی آنان - بجز تعداد معدودی - از آن آب در گودی کف دستشان خوردند.

هدف آنان از توسل جستن به آیات قرآن و همچنین اخبار و احادیث، ثابت کردن دو مسئله است: اول اینکه حقانیت عقاید خودشان را (در مورد محق بودن نخبگان اقلیت جامعه) در مقابل اهل سنت ثابت کنند. زیرا سنیان با استناد به حدیثی از پیغمبر اسلام که فرموده است: "لا تجتمع امتی علی الخطأ" (یعنی: امت من بر خطا گرد نمی آید)، به رأی اکثریت امت اسلامی اعتقاد دارند در صورتیکه شیعیان رأی اکثریت را بی ارزش می انگارند و در اداره امور جامعه مسلمانان فقط به رأی معصومین و نایبان آنها که ناشی از رأی پیغمبر و خداست معتقدند. دوم اینکه با زدن مهر نادانی و حماقت

۱ - حمید عنایت همان بالا ص ۴۸ به نقل از Corbin, Islam Iranien, Vol I.P. Xin also P.P. 181, 186, 210 Vol III P. 254.

۲ - همان بالا، ص ۵۶.

۳ - برای تفسیر بیشتر این آیه به همان بالا ص همان مراجعه شود.

آراء اکثریت در یک جامعه دارای ارزش و اعتبار است خودداری کرده‌اند. خود امامان - بجز از سالهای آخر زندگی حضرت علی - همیشه در طول تاریخ زندگی شان فقط مورد قبول اقلیتی از جامعه اسلامی قرار گرفته‌اند و بهمین جهت آنان اغلب عقاید اکثریت مخالف خودشان را مورد نکوهش قرار داده‌اند. بهترین مثال در این مورد اقدام امام حسین، سومین امام شیعیان در واقعه کربلاست! وی با اقلیتی ناچیز در مقابل اکثریت قریب به اتفاق جامعه اسلامی آن روز به مبارزه و جدال پرداخت.

در امالی شیخ طوسی^۱ (متوفای ۴۶۱ق) که بی شک موسس فقه شیعه بشمار می‌رود از زیان کمیل ابن زیاد النخعی، یکی از خواص اصحاب امام اول علی ابن ابی طالب آمده است که: "اخذ یبیدی امیر المؤمنین علی ابن ابی طالب علیه السلام فاخرجنی علی الجبان، فلما اصحر تنفس الصعداءم قال: یا کمیل ابن زیاد، ان هذه القلوب اوعیة، فخيرها اوعاها، فاحفظ عني ما اقول لك: الناس ثلاثة، فعالم رباني و متعلم علی سبیل نجات وهمج رعاع، اتباع كل ناعق یمیلون مع كل ریح، لم یستضیوا بنور العلم، و لم یلحوا والی ركن وثیق. (امیر المؤمنین علی ابن ابی طالب علیه السلام، دست مرا گرفت [و از مسجد کوفه] بسوی گورستان برد و چون به حومه شهر رسیدیم [علی که تا آن هنگام کلمه‌ای بر زبان نیاورده بود] آهی از دل برکشید و گفت: ای کمیل! دل انسانها گیرنده است، بهترین آنها گیرترین آنهاست. آنچه می‌گویم با خود نگهدار. مردم سه دسته‌اند: [اول] عالم ربانی، [دوم] جویای علم که در طریق نجات است، و [سوم] دنباله‌رو بی هدف (همج رعاع) که پیروان هر بانگی هستند و با هر بادی به سوئی می‌روند بهره‌ای از نور علم و پناه و پشتوانه محکمی ندارند).

موضوع جالب توجه در این است که مطلب فوق زمانی بوسیله حضرت علی بیان گردیده است که وی رهبری کلیه مسلمانان را بعهدہ داشت و بعنوان چهارمین خلیفه اسلام - اولین امام شیعیان - بقدرت رسیده بود. کل مسلمانان با وی بیعت کرده بودند. حضرت علی در چنین موقعیتی نسبت به اکثریت اظهار بدبینی نموده است و این امر نشان می‌دهد که در ایدئولوژی مذهب شیعه آراء اکثریت دارای هیچگونه اعتباری در امر اداره جامعه شیعیان نمی‌باشد. آنچه که باید مورد اطاعت بی چون و چرا قرار گیرد و مردم بدون داشتن حق اعتراض از آن اطاعت محض نمایند نظرات امام معصوم و در غیبت وی فقهای شیعه است که بعنوان نواب امام به شمار می‌روند.

علت طرز تفکر فوق عبارت از اینست که علمای شیعه نسبت به تفسیر قرآن دو جنبه ظاهری و باطنی قائل هستند. آنچه که قسمت ظاهری قرآن است مورد فهم هر مسلمانی میتواند قرار بگیرد ولی آگاهی از قسمت درونی و باطنی آن فقط در قدرت

۱ - حمید عنایت، اندیشه سیاسی در اسلام معاصر، ترجمه بها الدین خرمشاهی ص ۴۴.

دیگران کوچکترین تقدیمی ندارد. تنها معیار زمامداری کشور خواست و اراده مردم است و بس!

اعلامیه حقوق بشر بعنوان پایه و اساس حقوق طبیعی انسان، با سرعت هرچه بیشتر در کشورهای دیگر جهان نیز بوسیله روشنفکران و آزادیخواهان پخش گردید. با یک نگاه ساده به کشورهای موجود دنیای امروز روشن می شود: ملت هائیکه موفق به استقرار حکومت هائی بر پایه منشور حقوق بشر گردیده اند، به نیک بختی و کامیابی نیز دست یافته اند. ولی آنانکه نخواستند و یا نتوانسته اند چنین حکومتی را برقرار سازند در چنگال ستم دیکتاتوری فردی یا گروهی (چه بصورت ایدئولوژی های سیاسی و چه به شکل دگم های عقیدتی و شریعتی) باقی مانده اند.

دموکراسی و موضع فقهای شیعه

اگر مفهوم اجتماع سقیفه بنی ساعده مسلمانان پس از وفات حضرت پیغمبر (۱۰هـ/۶۳۱م) جهت انتخاب جانشین ایشان (که منجر به بیعت کردن سران اسلام با ابوبکر خلیفه اول مسلمانان سنی مذهب گردید) "شباهت ضعیفی" به انتخابات دموکراتیک داشت، زیربنای اعتقادی شیعیان دوازده امامی با هرگونه حاکمیت مردم تضاد کامل دارد! و مسلمانان و بخصوص شیعیان متجدد در یک قرن گذشته به عبث تلاش کرده اند که این دو مفهوم متباین را با توسل جستن به دلایل سبک و نامتجانس بر همدیگر تطبیق سازند^۱.

آنان این مسئله را - به عمد یا به اشتباه - نادیده گرفته اند که اولین گام اعتقادی مذهب شیعه قائل بودن به موضوع "نص جلی" است و آن اشاره به اعتقادی است که براساس آن پیغمبر اسلام در موقع برگشتن از حجة الوداع در ناحیه غدیر خم^۲ حضرت علی را بصورت علنی و در بین گروهی از همراهان به عنوان جانشین خویش و امام امت به مسلمانان معرفی کرده است. پایه اعتقادی شیعه به این موضوع تا آنجاست که کسی نمیتواند معتقد به مذهب شیعه باشد ولی غدیر خم را باور نکند. اصولاً امامان شیعیان که پس از خدا و پیغمبر بالاترین مرجع و مقام بشمار می روند، از پذیرفتن این مسئله که

۱ - حمید عنایت، اندیشه سیاسی در اسلام معاصر، فصل دموکراسی، ص ۲۲۰ به بعد.

۲ - "نص جلی" بمعنای یقین آشکار می باشد به نقل از: دکتر جواد مشکور، تاریخ شیعه و فرقه های اسلام، ص ۴۵.

۳ - غدیر خم به معنی آبگیر و تالاب است که آب را که در آنجا جمع شود. خم نام بیشه ای است در بین مکه و مدینه. "غدیر خم"، موضعی میان مکه و مدینه است که چشمه ای در آن میریزد و میان آن دو مسجد رسول الله قرار دارد. به نقل از فرهنگ دهخدا.

با رأی مردم انتخاب می شوند و چون دوره حکومت محدود است و پس از پایان مدت آن، قدرت اداره مملکت نیز از مسئولین کشور سلب می شود، لذا زمام داران کشور در مدت حکومت شان سعی می کنند که براساس خواست رأی دهندگان، مملکت را اداره کنند. مردم که صاحب اصلی کشور هستند، اگر چنانچه از کیفیت مدیریت آنان راضی نباشند، با رأی خودشان قدرت را از آن ها می گیرند و در اختیار دیگران می گذارند و بهمین دلیل حکومتگران مجبورند که از چهارچوب اختیاراتی که از جانب مردم به آنها "بطور موقت" سپرده شده است، پا فراتر نگذارند.

شرایط انتخاب شدن:

هرکس که ملیت کشور را داشته باشد و محکومیت کیفری نداشته باشد پس از رسیدن به سن معینی بشرطی که عاقل نیز باشد، اجازه کاندیدا شدن دارد. در چنین صورتی هیچ مقام و مرجع و گروه و انجمن حق جلوگیری و محروم ساختن آن شخص را از کاندیدا شدن ندارد و هیچ شرطی از قبیل عقیده سیاسی، عقیده مذهبی، رنگ پوست، جنس (زن یا مرد) و غیره برای پذیرفته شدن و یا عدم پذیرفته شدن اعتبار نمایندگی معتبر نمی باشد.

شرایط انتخاب کردن:

عموم مردم یک مملکت که تابعیت آن کشور را داشته باشند و بالغ و عاقل نیز باشند، حق رأی دادن دارند. بجز شرایط فوق، هیچگونه ممنوعیتی نه برای انتخاب کردن و نه برای انتخاب شدن وجود ندارد.

بطور کلی حکومت دموکراتیک (به مفهوم غربی آن) حکومتی است که براساس اعلامیه حقوق بشر پایه ریزی گردیده است. این منشور برای اولین بار در سال ۱۷۷۶ میلادی بوسیله توماس جفرسن از اهالی ایالت ویرجینیای آمریکا، اعلام گردید. بر اساس این اعلامیه: "جمیع افراد بشر در خلقت یکسانند و خالق به هر فردی حقوق ثابت و لایتغیر [مساوی با دیگران] تفویض فرموده است مثل حق حیات و حق آزادی و علت غائی حکومت ها حفظ حقوق مزبور است و قوت حکومت و نفوذ کلمه او منوط به رضایت ملت خواهد بود. هرگاه حکومتی برخلاف اصل و غایت خود رفتار کرد، ملت حق تغییر و نسخ آن را خواهد داشت."^۱

سیزده سال بعد، پس از پیروزی انقلاب کبیر فرانسه ۱۷۸۹ میلادی، پارلمان آن کشور، با استفاده از مفاهیم منشور فوق، اعلامیه حقوق بشر را در هفده ماده تصویب کرد و در مقدمه قانون اساسی آن کشور درج و ثبت نمود.

انقلابیون فرانسه نتیجه ای که از این اعلامیه گرفتند، عبارت از این بود که در امر حکومت و اداره کشور، هیچ فرد و گروه و دین و مذهب و ایدئولوژی نسبت به

۱ - آلبر ماله، ژول ایزاک، انقلاب کبیر فرانسه و امپراطوری ناپلئون، ترجمه رشید یاسمی ص ۲۳۴.

اندک و انگشت شماری از روشنفکران ایرانی پیدا شده بود و گرنه اکثریت قریب به اتفاق مردم آن روز نه دسترسی به منابع فوق داشتند و نه سواد مطالعه آنها را! اگر هم تعداد کوچکی از مردم عادی با الفبای پارسی آشنا بودند، بلطف قرائت قرآن بود و بس! به فرض اینکه گروه فوق از خواندن و نوشتن هم بهره‌ وافی برده بودند، خارج از چهارچوب تقلیدشان که به قرآن و کتب دعا و رسالات مجتهدین محدود می‌شد، هیچ عقیده دیگری را نمی‌پذیرفتند زیرا که اغلب علما به کفر آن‌ها فتوی داده بودند و این موضوع بر روشنفکران اصلاح طلب پوشیده نبود. آنان خوب می‌دانستند که اگر قرار بر این باشد که برنامه‌ای اصلاح‌گرا در سطح مملکت پیاده شود، قبل از هر گروهی می‌بایست موافقت علمای شیعه جلب گردد و گرنه عملی شدن آن در بین مردم عامی کشور غیرممکن بود. ولی آیا یک عالم و فقیه شیعی براساس اعتقاداتش اجازه دارد که با پخش و توسعه علوم و فلسفه‌های جدید اجتماعی در بین پیروان‌اش موافقت نماید؟ برای جواب دادن بدین سؤال لازم است که مفاهیم اندیشه‌های فوق‌الذکر را بررسی کنیم و با ضوابط فقه شیعه مورد مقایسه قرار دهیم.

- زیربنای اندیشه‌های نوین

علاوه بر اینکه تجربیات و فرضیات تعدادی از علوم اصلی از قبیل تکامل، جاذبه، تشریح و غیره با معتقدات فقها در تضاد کامل می‌باشد، اندیشه‌های سیاسی- اجتماعی جدیدی که بوسیله فیلسوفان و متفکران اروپائی ارائه گردیده و موجب تغییر بنیادین جوامع اروپائی شده است نیز اغلب رنگ و بوی لامذهبی و کفر دارد و با سلیقه فقهای شیعه (حتی غیرشیعه) سازگاری ندارد. عصاره اندیشه‌های فوق که موجب دگرگونی جوامع قدیمی در اروپا گردیده است، در یک کلمه "دموکراسی" خلاصه می‌شود و هدف از تلاش روشنفکران اصلاح طلب، تحقق بخشیدن به این مفهوم در کشور ایران بود. و ما اینک بطور کاملاً خلاصه به تفسیر مفهوم فوق می‌پردازیم و آنگاه آن را در چهارچوب قوانین مذهب شیعه بررسی خواهیم کرد.

دموکراسی - به سبک قوانین حقوق بشر - دربرگیرنده حکومت معین و مشخصی است که ساخت زیربنائی آن بر دو مفهوم "آزادی" و "برابری" وابسته است. حکومتی که دموکراتیک باشد، از سه قوه مجزای "قضائیه"، "مقننه" و "اجرائیه" تشکیل می‌شود که هرکدام از این سه قوه در چهارچوب مسئولیت خویش بطور مستقل انجام وظیفه می‌کند و بدینوسیله از تحمیل شدن یکی از قوا - بخصوص قوه اجرائیه - بر قوای دیگر جلوگیری می‌شود. در نتیجه دیکتاتوری فردی یا گروهی نیز جائی در آن رژیم ندارد. در حکومت دموکراسی حاکم اصلی مملکت مردم است. یعنی مقامات و مسئولین مملکت

منتشر گردید. این روزنامه سپس به نام‌های "دولت علیه ایران" و بعد "روزنامه دولتی" تا زمان مشروطیت ادامه داشت.^۱ و بالاخره تشویق تألیف و ترجمه کتاب در زمان امیر، تا حدودی در بسط و توسعه علوم جدید در کشور مؤثر بود. روشن است که تمام این اقدامات نمی‌توانست معجزه گر باشد. بدین معنی که مردم بخواب رفته چندین هزار ساله ایران را در مدت حکومت ۳ ساله امیر، نه بلکه در دهها سال نیز نمیشد روشن و آگاه ساخت. بخصوص که عوامل جلوگیری کننده متعددی در این مورد وجود داشت که به اینگونه تحولات اجتماعی روی خوش نشان نمی‌داد.

صدارت هفت ساله میرزا آقاخان نوری، هرچند که از رشد افکار اصلاح طلبی در ایران کم کرد، ولی نتوانست از آن کاملاً جلوگیری کند. مدتی پس از سقوط وی، اندیشه‌های جدید جوامع غربی با سرعت چشمگیری در کشور رو به توسعه نهاد. در سال ۱۸۰۲/۱۲۷۹ ترجمه کتاب سابق الذکر "گفتار در روش بکاربردن عقل" اثر معروف دکارت، بوسیله "کنت دوگوبینو" وزیر مختار فرانسه، "امیل بونه" عضو آن سفارتخانه و نیز "العازار رحیم موسائی همدانی" مشهور به "ملا محمد لاله زار" به فارسی ترجمه گردید.^۲ آنگاه رساله ای بوسیله "اعتضاد السلطنه" بنام "فلک العاده"^۳ بر پایه تحقیقات نیوتن و با توجه به آراء دانشوران پیشین (خاصه بیرونی و فارابی)^۴ نوشته گردید. در سال ۱۸۷۰/۱۳۸۷ "میرزا تقی خان انصاری کاشانی" طیب و معلم دارالفنون^۵ مقداری از کتاب "اصل انواع بنا بر انتخاب طبیعی" داروین را به فارسی ترجمه نمود. این کتاب که در مورد اصل تکامل طبیعی سخن می‌گفت، هستی و خلقت در اندیشه‌های مذهبی را مورد سؤال قرار میداد. گذشته از تألیفات و ترجمه‌های فوق که پایه‌های علمی داشت، عقاید و آراء اجتماعی - سیاسی نوین، در کشور ما رو به توسعه گذاشت و کتاب‌ها و رساله‌های متعددی در انتقاد از وضع اجتماعی و اقتصادی مملکت و مقایسه آن با کشورهای غربی و همچنین انتقاد از رفتار دولتمردان و حتی شخص پادشاه و مطرح کردن قوانین حقوق بشر و آزادی و برابری انسان‌ها و غیره و غیره منتشر گردید.^۶

همزمان با پیدایش افکار فوق، اندیشه‌های اصلاح طلبی براساس اصول نوین در میان روشنفکران ایرانی پدیدار شد. روشن است که نفوذ افکار فوق فقط در بین تعداد

۱ - همان ص ۳۷۲ - ۳۷۱.

۲ - آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۱۸.

۳ - همان.

۴ - همان.

۵ - همان ص ۲۴.

۶ - برای آگاهی بیشتر در مورد مطالب فوق به منبع گذشته (آدمیت، اندیشه ترقی) مراجعه گردد.

مخالفت می کرد. بعنوان مثال: عباس میرزا زمانیکه در تبریز سپاهیان را به آموختن فنون جدید نظامی واداشت، بخاطر احتراز از جلب توجه علما، این کار را بطور مخفیانه انجام می داد^۱.

وقتیکه نوبت صدارت به میرزا تقی خان امیرکبیر رسید، وی بخوبی از پایه فکری علما در مورد آزادی و اندیشه های غرب آگاه بود. لذا قبل از هرگونه اقدامی در اینمورد (بطوریکه دیدیم) به قدرت ملایان در سطح کشور پایان داد. میرزا تقی خان پس از آرامش بخشیدن به کشور و بریدن صداهای مخالف، ضمن انجام اصلاحات دیگر، به توسعه علم و دانش و تکنیک جدید همت گماشت. وی برای تحقق بخشیدن به این امر مهم، به تأسیس مدرسه دارالفنون پرداخت. این کار یکی از مهمترین عواملی بود که بعدها موجب گسترش علوم جدید و نیز پخش رایحه آزادی خواهی و مساوات طلبی در کشور گردید. دارالفنون بعنوان یک موسسه علمی معتبر در بین کشورهای آسیائی (سه سال پس از کشور عثمانی^۲) برای اولین بار در کشور ما مستقر گردید.

با برقراری چنین مؤسسه ای^۳، تحصیل علوم جدید در داخل مملکت برای جوانان ایرانی میسر گردید. رشته های اصلی تعلیماتی آن عبارت بود از: "... پیاده نظام و فرماندهی، توپخانه، سواره نظام، مهندسی، ریاضیات، نقشه کشی، معدن شناسی، فیزیک و کیمیای فرنگی و داروسازی، طب و تشریح و جراحی، تاریخ و جغرافیا و زبانهای خارجی..."^۴.

با تأسیس مدرسه دارالفنون، تعدادی از استادان خارجی (اغلب اطریشی) جهت تدریس به ایران دعوت شدند. اینان همزمان با تدریس علوم جدید، اثری از اندیشه های تازه غربی را در اذهان دانش آموزان و ایرانیانی که با آنان در تماس بودند، باز گذاشتند. علاوه بر استادان خارجی، تعدادی از درس آموختگان ایرانی نیز بعنوان مدرس در این مدرسه استخدام گردیدند. در همان دوره اول تعداد یکصد و پنجاه نفر^۵ محصل در دارالفنون پذیرفته شدند.

از کارهای دیگر امیر در مورد توسعه دانش و فرهنگ، تأسیس روزنامه "وقایع اتفاقیه" بود که شماره اول آن روز جمعه پنجم ربیع الثانی ۱۲۶۷/هفتم فوریه ۱۸۵۱

۱ - الگار، همان گذشته، ص ۱۳۶.

۲ - حسین مکی، همان گذشته، ص ۲۳۹.

۳ - دارالفنون دوز یکشنبه پنجم ربیع الاول ۱۲۶۸ (سیزده روز پیش از به قتل رسیدن میرزا تقی خان) بطور رسمی گشایش یافت. آدمیت، امیرکبیر، ص ۳۶۳.

۴ - همان، ص ۳۵۴.

۵ - همان ص ۳۶۳. مولف فوق در جای دیگر تعداد شاگردان را یکصد و چهارده نفر ذکر کرده است به ص ۳۶۷ همان کتاب مراجعه شود.

(حتی غیرعامی) این کشور، در نهایت ناآگاهی و در قعر خرافات و تعصبات باقی مانده بود. مردم ناتوان و بیچاره و ناامید در جامعه ایران دو نقش بیشتر بر عهده نداشتند. در زمان جنگ پیشمرگان شاهان و حاکمان ستمگر بودند و در زمان صلح با دادن مالیات های سنگین، خزانه پادشاه را بخاطر پرداخت هزینه هوا و هوسهای وی و اطرافیان اش پر می ساختند. بین چنین "بردگانی" با جوامع آزاد اروپا که اینک می رفتند تا شکوفاترین نوع حکومت های آزاد و مردمی اعصار را بر پا سازند، از زمین تا آسمان فاصله بود. مردمان این دو سرزمین از هیچ جنبه قابل مقایسه نبودند. زمامداران کشور ایران به هر حيله ای توسل می جستند تا از برقراری ارتباط مردم ما با اهالی بیخاسته مغرب زمین جلوگیری کنند (در این مورد در صفحات گذشته به عقاید میرزا آقاخان نوری اشاره کردیم) زیرا خوب می دانستند که رمز پابرجائی قدرت و شوکت شان در "خواب خرگوشی" نگاهداشتن ملت است و از این واهمه داشتند که مبدا اینان نیز چون غریبان بپا خیزند که در آن صورت "نه از تاک نشان ماند و نه از تاکشان".

با اینهمه گاه و گذاری از بین زمامداران افرادی پیدا می شدند که به اختیار یا به اجبار جوانان کشور را با حال و هوای غرب آشنا می ساختند.

اولین بار عباس میرزا ولیعهد ناکام فتحعلیشاه، ارتباطاتی با کشورهای اروپائی برقرار کرد و بدینوسیله خود را در مظان اتهام ملایان آن زمان قرار داد^۱. تنگناهای جنگ ایران و روسیه او را وادار ساخت تا بخاطر دست یابی بر یک سپاه منظم و متحدالشکل، باب مراوده را با غربی ها بگشاید. استفاده از افسران پناهنده روسی جهت تعلیم سربازان ایرانی^۲ و دعوت هیئت نظامی فرانسوی به سرپرستی ژنرال گاردن^۳ Général Gardan از جمله ابتکاراتی بود که او را در تماس با اروپائیان قرار می داد. و هم او بود که برای اولین بار پنج نفر^۴ جوان ایرانی را جهت آشنا شدن با علوم جدید به اروپا فرستاد. در دوره فرزند وی محمدشاه نیز ده نفر^۵ دیگر به آن سامان اعزام شدند، ولی متأسفانه هر آن گاه که سخنی از اصلاحات و تلاش برای وارد ساختن افکار آزادی خواهی و برابری بمیان می آمد، روحانیت شیعه بخاطر ترس از اینکه اینگونه اندیشه ها موجب خدشه دار شدن معتقدات مذهبی مردم گردد. با چنین اعمالی بشدت

۱ - در این مورد در صفحات آینده توضیحات بیشتری داده شده است.

۲ - الگار، همان گذشته ص ۱۳۸.

۳ - همان.

۴ - مکی حسین، امیرکبیر ص ۲۴۱.

۵ - همان.

ریاضی به صورت فرمولهای معین درآورد^۱ و بدینوسیله خوایدگان آسوده خاطر قرون وسطائی اروپا را به تفکر و تردید واداشت. نسل بعد، فیلسوفانی چون ولتر (۱۶۹۴ - ۱۷۷۸)، دیدرو (۱۷۱۳ - ۱۷۸۴)، دالامبر (۱۷۱۷ - ۱۷۸۳) و غیره با افکار آزادی خواهی و مساوات طلبی خویش پایه های انقلاب کبیر فرانسه را آبیاری کردند. ولتر پرچمدار آزادیخواهان دوران قبل از انقلاب فرانسه، هرگونه محدودیت "انسان آزاد" را محکوم می کرد و آن را "وحشیانه" می انگاشت. وی در جواب نامه ای که به یکی از مخالفان اش نوشت، یادآوری کرد که: "من حتی با یک کلمه از گفته های موافق نیستم ولی از حق تو برای بیان آن تا پای جان دفاع خواهم کرد."

تلقین بی امان آزادی خواهان فرانسوی برای بیداری اذهان نیمه خواب مردم آن کشور از طرفی، و ظلم و ستم بیش از اندازه پادشاهان و کلیسائیان بر ملت بی پناه و ستم دیده از سوی دیگر، موجب قهر و خشم مردم شد و در ۱۴ ژوئیه ۱۷۸۹ میلادی با فتح زندان باستیل و ویران ساختن آن، طومار زندگی حکومتگران ملت کش را برهم پیچیدند و سالهای بعد بالاخره حکومت قانون را برقرار کردند و بدینوسیله بندها از دست و پای انسان های آن سوی دنیا گسیخته شد.

دو سه سالی بعد از این حادثه، درست آن زمانی که مردم اروپا بر دیو استبداد غلبه کرده، بر سرنوشت خویش حاکم می شدند، در این سوی دنیا آغا محمدخان قاجار بخاطر گرفتن انتقام از مردم کرمان که گویا از لطفعلی خان زند حمایت کرده بودند: "... نه تنها زنان آنجا را تسلیم قشون کرده و سربازان را تشویق نمودند که ناموس آن ها را هتک کنند و بعد به قتلشان برسانند، بلکه فاتح دستور داد که بیست هزار جفت چشم (از اهالی کرمان-م) به او تقدیم نمایند. آغا محمدخان بدقت چشمها را می شمرد و به افسر مأمور اجرای این عمل وحشیانه گفت: اگر یک جفت از چشمها کم باشد چشمهای خودت کنده خواهد شد! بدینطریق تقریباً تمام جمعیت ذکور شهر کور شده و زنانشان مانند برده تحویل قشون داده شد. آغا محمدخان بعداً برای اینکه خاطره دستگیری لطفعلی خان بشکل مناسبی محفوظ بماند دستور داد ششصد نفر اسیر را گردن زده و سرهای آنها را بتوسط سیصد نفر اسیر دیگر که آنها را نیز بعد کشتند، به بم حمل کردند و در آنجا در نقطه ای که لطفعلی دستگیر شده بود از سرهای آنان هرمانی (؟) ساختند. پتن-گر (Pottenger) در سال ۱۸۱۰ مسیحی این هرمان را شخصاً دیده است. کرمان از آن روز به بعد دیگر بهبودی نیافت..."^۲

در نتیجه پیش گرفتن سیاست استثماری حاکمان ایران، کیفیت فکری مردم عامی

۱ - دکتر حافظ فرمانفرمایان، اروپا در عصر انقلاب ص ۲۴.

۲ - سرپرسی سایکس، تاریخ ایران ج ۲ ترجمه فخر داعی گیلانی ص ۴۱۸ - ۴۱۷.

تلاش می کردند و متقابلاً چنانچه خلافتی از آنان سر می زد (به سبک امیر) از تنبیه و مجازات آنها خودداری نمی کردند.

پیدایش اندیشه های نو در ایران و موضع روحانیت

همزمان با سقوط میرزا آقاخان نوری، وقایع جدیدی در جامعه ایران در شرف تکوین بود که بعدها موجب تغییر وضع اجتماعی کشور گردید و عموم گروه های کشور (از جمله گروهی علمای شیعه) از این تغییر برکنار نماندند. بدین معنی که مسوج افکار آزادیخواهی و مساوات طلبی از طریق روشنفکران و بوسیله نوشته ها و مقالات و تشکیل انجمن ها و غیره در سطح کشور پراکنده می گردید.

مدتها پیش، کشورهای غرب با انجام انقلاب های اجتماعی، سیاسی و اقتصادی بر غول استبداد و سیاه فکری پیروز شده بودند و دموکراسی و آزادی را از طریق برپا ساختن نهادهای اجتماعی - سیاسی در آن جوامع برقرار ساخته بودند.

آن گاه که پادشاهان و سران مملکت ما تا خرخره در خرافات و تاریک اندیشی می غلطیدند و با کمک فال بینی، ستاره شناسی و رمل و اسطرلاب به حل مشکلات کشور می پرداختند، سیاستگران غرب با هم یاری دانشمندان و متفکران، جوامعی براساس قوانین حقوق بشر بر پا ساخته بودند. این قوانین که به بهای خون هزاران نفر و بدنبال انقلابات خون بار در آن سامان برقرار شده بود، نسبت به مقام و مکان انسان دیدگاه ویژه ای داشت. قوانین حقوق بشر برای انسان از کوچک و بزرگ، از فقیر و غنی، از مرد و زن، از سیاه و سپید ارزش یکسانی قائل بود. پایه گذاران این قوانین عقیده داشتند که تمام انسان ها بطور مساوی حق بیان و قلم و سخن و فکر کردن و حتی اعتراض کردن دارند. آنان بخوبی دریافته بودند که هیچ فردی در جامعه به صرف اینکه ثروت بیشتر، گردن کلفت تر، دانش بالاتر دارد کوچکترین رجحانی بر دیگر مردم نمیتواند داشته باشد. مدتها پیش از آن تاریخ یعنی در حوالی قرن هفده میلادی اروپا مسئله "اصالت عقل" را مطرح ساخته بود. پرچمدار این مکتب ریاضی دان و فیزیک دان فرانسوی بنام رنه دکارت (۱۵۹۶ - ۱۶۵۰ René Descartes) بود که در اثر معروف خود تحت عنوان "گفتار در روش راه بردن عقل" همه چیز را در جهان مورد شک قرار داد و این خود در آن دنیای پر از خرافات مذهبی غوغائی برانگیخت و پایه های دگم و تعصب و تاریک اندیشی را لرزاند و انقلاب فکری عظیمی در دنیای روشنفکران بوجود آورد.

سپس نیوتون (۱۶۴۲ - ۱۷۲۷م) قانون جاذبه را ارائه کرد و نتیجه گرفت که: "در طبیعت هر ماده ای تحت قوانینی قرار دارد که میتوان آن قوانین را همچون اصول

ناصرالدین شاه بودند، این امر (به دلالتی که بارها ذکرش گذشت) از نظر آنان ناممکن بود. در این مورد پزشک سابق الذکر شاه در خاطرات اش می نویسد: "... دیگر اینکه در این کشور طبقه ای از روحانیان وجود دارد که شاه را فرمانروای برحق نمی شمارد، به دلیل اینکه وی از سلالة پیغمبر نیست. به اعتقاد آنان فقط اعقاب پیغمبر مستحق رسیدن به مقام خلافتند..."^۱. و اما در مورد اینکه آنان در این مدت به سکوت و رضا تن در دادند مطالبی در صفحات قبل بیان کردیم. معهدا بهتر است که یکبار دیگر به یادآوری آن علل بپردازیم و این مقوله را خاتمه دهیم: قبل از هر چیز این امر نتیجه سیاست و کیاست میرزا تقی خان بود. با استقرار نظم ویژه، تمام مسئولیت ها "بطور نسبی" در چهارچوب مقررات و قانون قرار گرفته بود. کمتر کسی در خارج از قانون حق مداخله در امور کشور را داشت. دادگاههای شرع که یکی از عوامل معتبر قدرت علما بود به امور حقوقی محدود شده بود و آن هم تحت نظارت دادگاههای عرفی قرار داشت. دیگر کسی حق بست نشستن در حریم آنان را نداشت و بطور کلی اغلب عواملی که در گذشته سبب قدرت آنان بود از بین رفته بود. روحانیت نجف نیز از مداخله در امور سیاسی - اجتماعی پرهیز می کرد و با دربار رابطه نسبتاً خوبی داشت.^۲ در رأس آنان شیخ مرتضی انصاری وسواس فوق العاده ای در قضاوت امور از خود بخرج می داد. بطور مثال در آن دوره ای که ملایان سر یک بابی را به راحتی سر یک مرغ ذبح می کردند، وی از اعلام ارتداد آنان خودداری کرد و فتوای مجازات پیروان آن فرقه را صادر نکرد و گفت: "من بر کنه حقایق این طایفه و اسرار و سرائر مسائل الهیه این فرقه کماهی حقها مطلع نیستم"^۳.

از سوی دیگر نقش علما بعنوان رهبران مخالف دولت زمانی ظاهر می شد که رنجشی فوق العاده بین مردم و دولت پیدا شده، منجر به نارضایتی و خیزش در جامعه می گردید. در چنین زمانی روحانیان اگر این خیزش را بنفع دین تشخیص میدادند، رهبری مردم ناراضی را بر عهده می گرفتند. چنین مسئله ای هم در دوره مورد مطالعه ما در کشور به وقوع نپیوست.

یکی دیگر از علل اعتراض روحانیت بر این اساس بود که قوانین و مقررات و ضوابط دولت را مغایر دین تشخیص می داد و در این صورت بخاطر "صیانت دین" برعلیه آن مقررات دست به اعتراض می زد. چنین بهانه ای نیز در این مدت رخ نداد. و بالاخره شاه و صدراعظم تا آنجا که از دستشان می آمد برای رضایت خاطر روحانیان

۱ - بولاک همان گذشته ص ۳۹۸.

۲ - الگار همان گذشته ص ۲۳۵.

۳ - الگار همان بالا.

این دوره اشاره نکرده است، بلکه حاکی از آن است که آنان با سکوت خویش مهر تأیید نیز بر اینگونه مراسم زده اند. حتی بودند تعداد فراوانی از آنان که بطور فعال در تعزیه خوانی ها شرکت می کردند. بطوریکه اغلب متجاوز از سیصد روضه خوان و واعظ ... در اطراف منبر تکیه گرد می آمدند و برای اجرای مراسم مذهبی، یکی پس از دیگری بر فراز منبر رفته و پس از خواندن روضه مختصری به زیر می آمدند...^۱

گاهی اتفاق می افتاد که انجام عملی بدعت آلود از چهارچوب تحمل علما فراتر می رفت. در چنین مواردی دیگر همچون گذشته یارای اعتراض رو در رو نسبت به شاه و حکومت را نداشتند، بلکه با پیش کشیدن تذکرات و حتی متوسل شدن به حیل های شرعی، رفع تکلیف می نمودند. گویا ضمن همین شبیه خوانی ها، صحنه ای در مورد عروسی قاسم بن حسن وجود داشته است که با واقعیت تطبیق نمیکرده است، "... حاج شیخ جعفر مجتهد شبستری خوابی دیده بود کاشف از کذب این داستان. پس شرحی به شاه نوشت، در نتیجه مذاکره، عروسی قاسم بن حسن منع شد...^۲" در منابع موجود این دوره به یک اعتراض و مخالفتی از جانب علما بر علیه میرزا آقاخان نوری اشاره شده است. معهذ شت و حدت آن مشخص نیست. و آن زمانی بود که میرزا آقاخان اجازه بازدید سفرای کشورهای خارجی را از تکیه دولت صادر کرد. علما "از ترس اینکه مبادا هدف تعزیه خوانی به تمامی از بین برود به این امر اعتراض کردند و به وجه متناقضی به ایلچی عثمانی، با اینکه مذهب تسنن داشت، اجازه دادند که به حضور خود در مراسم تعزیه ادامه دهد...^۳"

- موقعیت روحانیت همزمان با سقوط میرزا آقاخان

در ۲۰ محرم ۱۲۷۵/۳۱ اوت ۱۸۵۸ شاه طی فرمانی^۴ که حاکی از ناراضایتی شدیداش نسبت به میرزا آقاخان نوری بود، وی را از صدارت برکنار کرد. در دوره صدارت وی و همچنین چندین سال پس از او (تا حوالی صدارت میرزا حسین خان سپهسالار ۱۲۸۷/۱۸۷۰) نقش علما در تاریخ کشور ما کم سو تر بود. معهذاً نباید چنین تصور کرد که آنان از نظر ایدئولوژیکی و اعتقادی موافق اعمال و حتی سلطنت

۱ - ناصر نجمی همان گذشته ص ۳۱۶.

۲ - الگار همان گذشته ص ۲۴۵ به نقل از اعتمادالسلطنه المائر و الاثار ص ۱۲۴.

۳ - همان بالا، ص ۲۴۴.

۴ - متن فرمان بدین شرح بود: "چون شما جمیع امورات دولتی را به عهده خود گرفتید و احدی را شریک و سهم خود قرار ندادید... خبط ها و خطاها اتفاق افتاد و کم کم امورات دولت معوق ماند... لهذا امروز که روز بیستم محرم است شما را از منصب صدارت، و نظام الملک و وزیر لشکر را از مناصب خود معزول فرمودیم" به نقل از آدمیت، اندیشه ترقی، ص ۵۴ - ۵۳.

محکمی پوشیده می شد. و بیش از بیست هزار نفر گنجایش آن بود.^۱ در هر طبقه طاق نماهائی با طاق های قوس دار ساخته شده بود و برای جلب نظر شاه در ساختن و تزیین این طاق نماها رقابت شدیدی بین رجال و ثروتمندان وجود داشت.^۲

جایگاه شاه در یکی از غرفه های فوقانی تکیه قرار داشت و در همان طبقه، غرفه های متعدد دیگری جهت زنان حرمسرا ساخته شده بود که بوسیله پرده سیاهی از دیدگان "نامحرمان" پنهان می شد و آنان در همانجا به پذیرائی از میهمانان و ضیافت دوستان و آشنایان می پرداختند و در همین میهمانیها بود که این بانوان بلندپایه درباری محفل سوگ و عزا را با خنده ها و قهقهه های پرطنین شان، به مجالس شب نشینی فرنگستان تبدیل می کردند. و در تفسیر همین حرکات است که وقایع نگار نکته سنج دربار می نویسد: ... وقاحت به قدری شدید بود و خنده اهل حرم خانه طوری از بالا به صحن تکیه می آمد که اشخاصی که آنجا بودند، نقل می کردند که از تماشاخانه های مضحک فرنگستان خیلی باخنده تر بود..."^۳

و گاهی نیز صدای رسای "معین البکا" و آواز محزون "بچه خوانها" و شیهه خوانهای صحرای کربلا، خنده ها را به حزن و اندوه و گریه مبدل میکرد. از شکوه و جلال تکیه فوق این بس که در مراسم شبانگاهی، بخصوص در انجام نمایشات شام غربیان، "متجاوز از پنجهزار شمع بهنگام اجرای تعزیه روشن می کردند و همچنین یک چلچراغ بزرگ نیز از وسط گنبد آهنین تکیه آویزان بود که فضای وسط را روشن می ساخت. علاوه بر این تمام چلچراغ های تکیه و لاله ها را نیز برافروخته می گردانیدند..."^۴

بطور کلی آنچه که در این مراسم مطمح نظر قرار نمی گرفت، جنبه های واقعی دینی و مذهبی بود. بوضوح روشن بود که منظور شاه از ترتیب دادن چنین نمایشاتی، بیشتر از عزاداری جنبه تفریحی آن بود ولی اگرچه از نظر علمای شیعه اینگونه مراسم نمی توانست مورد اعتراض قرار نگیرد، معهذا در مقابل چنین بدعتی، به رضا و تسلیم تن در داده بودند. منابع موجود نه تنها به اعتراض روحانیت نسبت به چنین اعمالی در

بود. الگار همان گذشته ص ۲۴۴ به نقل از اعتمادالسلطنه مرآت البلدان ناصری ۲، ۱۹۵. روضة الصفای ناصری ۱۰، ۷۸۲.

۱ - جعفر شهری همان گذشته ص ۵۳ و ۵۲.

۲ - همان بالا، ص ۵۴ و ۵۳.

۳ - اعتمادالسلطنه، الماثروالاثار، ص ۱۲۴.

۴ - اسم کارگردان تعزیه خوانی های تکیه دولت می باشد. مراجعه شود به ناصر نجمی همان ص ۳۱۶.

۵ - گروه جوانان نوبالغی که با صدای خوش و محزون نوحه خوانی می کردند. همان ص ۳۱۵.

۶ - همان.

متوسط بین سه تا چهار هزار نفر جمعیت بود. اغلب چادر وسیعی بالای تکیه‌ها کشیده می‌شد که در حقیقت بعنوان سقف آن بشمار می‌رفت و دیوارهای آنجا را مملو از پارچه‌های سیاه با خطوطی از آیات قرآن و نیز مصیبت کربلا می‌کردند. در داخل محوطه، مکان وسیع و مسطحی درست کرده بودند که در آنجا صحنه‌هایی از زنجیرزنی، سینه‌زنی و همچنین نمایش‌های واقعه کربلا مشاهده می‌شد. در هرکدام از این تکیه‌ها به نسبت اهمیت و مقام گردانندگان آنجا، از تماشاچیان با شربت و غیره پذیرائی می‌کردند. استقبال مردم از این مکان‌ها به اندازه‌ای بود که تماشاچیان برای گرفتن "جا" از ساعتها قبل از شروع روز، پس از بجای آوردن نماز صبح^۱ به آنجا هجوم می‌بردند. گاهی اتفاق می‌افتاد که در روزهای مهم عزاداری، بخصوص تاسوعا و عاشورا، بخاطر گرفتن جا کار به مجادله و کتک کاری نیز می‌کشید. و چون اغلب اینگونه جنجالها در بین زنان پدیدار می‌شد، مورد خنده و سرگرمی بقیه تماشاچیان می‌گردید. معروف است که در تکیه دولت، شاه گاهی "به عمد" افرادی را مأمور می‌کرد تا زنان را بجان همدیگر بیاندازند و وی ضمن تماشای آن صحنه به همراهی اطرافیان اش به خنده و تفریح می‌پرداخت.^۲ شاه قاجار بخاطر جلب توجه مردم حتی از انجام هزینه‌های سرسام‌آور نیز پرهیز نمی‌کرد. او که از علاقه شدید ایرانیان نسبت به خاندان پیغمبر آگاه بود، به ساختن تکیه عظیمی در تهران دست زد. هرچند که این عمل در ظاهر بخاطر نشان دادن وابستگی اش به خاندان حضرت علی بود، ولی وی در عمل (همانطوریکه در سطور فوق گذشت) همه ساله در آنجا نه برای عزاداری واقعی بلکه بیشتر بخاطر تفریح و وقت گذرانی حاضر می‌شد. وی در سال ۱۸۶۶/۱۲۸۳ ضمن شروع بنای شمس‌العماره دستور داد تا تکیه‌ای در داخل ارک سلطنتی بسازند.^۳ این بنا که بنام "تکیه دولت" معروف شد، یکی از باشکوهترین و بزرگترین ساختمان‌های تهران بشمار می‌رفت و همچون "کوهی عظیم" از پنج فرسنگی نمایان بود. همه ساله در ماه‌های محرم و صفر این مکان مرکز تجمع شاه، درباریان، حکومتیان، تجار و بزرگان کشور به شمار می‌رفت. این تکیه عبارت از ساختمان گرد سه طبقه‌ای بود که براساس تماشاخانه‌های فرنگستان^۴ برپا شده بود و سقف اش بوسیله چادر

۱ - ناصر نجمی، همان گذشته، ص ۳۰۷.

۲ - پولاک، سفرنامه، همان گذشته، ص ۲۳۵.

۳ - ناصر نجمی، همان، ص ۳۰۷. (این تاریخ با تاریخی که روضة الصفا برای ساختن عمارت شمس‌العماره ذکر کرده است مطابقت ندارد. به شماره ۴ پاورقی همین صفحه مراجعه شود)

۴ - شاه در سال ۱۸۷۳/۱۲۹۰ فرمان ساختن این تکیه را از روی نمونه روایال آلبرت هال Royal Albert Hall انگلستان صادر کرد. وی در مسافرت اش به آن کشور این مکان را دیده و پسندیده

نظر شرع مورد تردید علمای شیعه محسوب می شد و دولت های پس از مشروطیت نیز بنا به مقتضای سیاسی، نظر موافقی با آن نداشتند و همچنین روشنفکران نیز آن را مغایر پیشرفتهای فرهنگی - اجتماعی می انگاشتند، لذا در دوران پس از مشروطیت این مراسم رفته رفته از رونق اش کاسته شد تا آنجا که در دوره سلطنت سلسله پهلوی بطور کلی منسوخ گردید.

گروهی پیدایش "تکیه" و مراسم آن را به درویش و صوفیان نسبت می دهند و معتقدند که آنان اولین بار اینگونه مکان ها را جهت برپا داشتن مراسم اعتقادی خویش، از قبیل رقص و سماع و خلسه و غیره بنا کردند که به آن خانقاه نیز می گفتند و رفته رفته پیروان مذهب شیعه، آنانکه علاقمند به انجام سوگواری امامان خویش بودند، مکانهای مشابهی جهت برقراری مراسم عزاداری بنا کردند^۱. با اینهمه تا زمان کریم خان زند، در تاریخ ایران (در حد مطالعات نویسنده) نشانی از مکان مخصوصی بنام تکیه و شبیه خوانی دیده نمی شود. نوشته اند^۲ که در زمان وی سفیری از فرنگستان به ایران آمد و در ملاقات با کریم خان شرحی از رواج داشتن نمایش های غم انگیز را در کشور خویش به آگاهی وی رسانید. کریم خان نیز پس از آن تاریخ دستور داد تا نمایشنامه هائی از وقایع کریلاتهیه کردند و همه ساله در ماههای محرم آن ها را به معرض نمایش می گذاشتند. به اعتقاد ما روایت اخیر از سندیت بیشتری برخوردار است. زیرا علاوه بر اینکه از کریم خان زند در تاریخ بنام ابداع کننده نمایشهای مردمی و روحی یاد شده است، برای اولین بار در زمان وی به وجود داشتن مکانی بنام "تکیه" برمی خوریم. در این باره محمد هاشم آصف مولف رستم التواریخ ضمن شمردن بناهای معروف دوره کریم خان زند در شیراز از "تکیه محمدرحیم خان"^۳ نیز در آن شهر یاد می کند. در دوره ناصرالدینشاه استفاده از "تکیه" - بخصوص در تهران - رواج کاملی پیدا کرد بطوریکه براساس آمار موجود، در سال ۱۲۸۵/۱۸۰۶ بیش از سی تکیه در تهران دایر بوده است که بعدها تعداد آن ها به چهل و پنج نیز رسیده است^۴. گنجایش هرکدام از آنها بطور

کرده بودند صورتهای خویش را سیاه می ساختند و از اسواق و محلات بغداد می گذشتند و هنگام راه رفتن ضجه و ناله و فریاد می کردند و در عزاداری امام حسین علیه السلام بر سر و صورت خود می زدند و سنیان بغداد جرأت جلوگیری از ایشان نداشتند بعلمت آنکه اهل تشیع در بغداد فراوان بود و قدرت آنها متکی بر اعتمادی بود که به سلطان خویش داشتند^۵. در این مورد همچنین مراجعه شود به علی اصغر فقیهی، آل بویه و اوضاع زمان ایشان، ص ۴۶۶ به بعد.

۱ - ناصر نجمی، ایران قدیم، تهران قدیم، ص ۳۰۵.

۲ - نصرالله فلسفی، زندگانی شاه عباس اول، ج ۳، ص ۱۰.

۳ - محمد هاشم آصف، رستم التواریخ، ص ۴۱۳.

۴ - ناصر نجمی، همان گذشته، ص ۳۰۶.

محترم شمردن بیش از اندازه علما، هم آنان را خوشحال می کرد و هم خود را به عنوان پادشاهی دین پرور و دین دار به مردم می نمایانید. مکان علما در مجلس شاه بالاتر از هر مقام دیگری قرار داشت. تمام شاهزادگان و رجال لشکری و کشوری، در پشت سر آنان جای می گرفتند. منبع فوق در این باره می نویسد: "... همیشه گروهی از علما در عید نوروز سال نو پاری در بار عام حضور می یافتند. ریاست علما با امام جمعه بود و پهلوی تخت سلطنت مستقر می شد. ناصرالدینشاه به احترام علما که تجمل را نمی پسندیدند، بر روی تخت جواهر نشان مرسوم نمی نشست، بلکه به جلوس بر تختی که مسندی زریفت داشت بسنده می کرد... در لحظه تحویل سال، مجتهدی از برای شگون آیاتی چند از قرآن را درون جامی فرو می نوشت و آن را از مایعی سیید پر می کرد. چون نبشته در آن مایع حل می شد، جام را به شاه می داد. شاه جرعه ای چند از آن می نوشید آنگاه آن را به کسانی که در برابر او بر پای بودند باز می داد... بمحض اینکه سال نو بطور رسمی آغاز و علما با دریافت عطایا مرخص می شدند، موزیک نواخته می شد..."^۱

- تکیه یا تعزیه خوانی

یکی دیگر از نمایشات مذهبی ناصرالدینشاه، انجام مراسم سوگواری ماه محرم بود که همه ساله با سر و صدا و تبلیغات فراوان در "تکیه دولت" برقرار می شد. تکیه ها عبارت از مکان های از پیش ساخته ای بودند که جهت انجام مراسم عزاداری از آن ها استفاده می شد. معمولاً هرکدام از تکیه ها بوسیله تعدادی از تجار، بازاریان، دولتمردان و غیره اداره می شد و اغلب برای تعمیر و نگاهداری آن درآمدهای وقفی وجود داشت.^۲ گاهی اتفاق می افتاد که برخی از آنها بدلیل عدم توجه کافی در طول سال بصورت مخروبه و نیمه ویران درمی آمد ولی بهرحال در ماهه قبل از محرم، مسئولین تکیه ها بکمک اهل محل دست بدست هم داده آنجا را جهت عزاداری آماده می ساختند.

مراسم تکیه یا تعزیه خوانی، تحول سنت های عزاداری بود که شیعیان از همان دوران پادشاهان دیالمه (۳۲۱- ۴۴۴/ ۹۲۳- ۱۰۵۲) در کشور ایران و نیز سرزمین های تحت سلطه خودشان همه ساله در روز شهادت حضرت علی و امام حسین برپا می داشتند.^۳ بلحاظ اینکه درست کردن شبیه امام حسین و دیگر شهیدان کربلا از

۱- الگار، همان ص ۲۴۱ به نقل از فوریه Trois ans à la cour de Perse (پاریس ۱۸۹۹)، ص ۱۲۸.

۲- ناصر نجمی، ایران قدیم، تهران قدیم، ص ۳۰۵.

۳- عباس پرویز، دیالمه و غزنویان ص ۱۴۴ به نقل از ابن الاثیر تاریخ الکامل (بدون صفحه) در این مورد آورده است: "امیر (معزالدوله دیلمی) در دهم محرم سال ۳۵۲ امر داد مردم تمام دکاکین بغداد را به بندند و دست به نوحه گری و عزاداری ائمه بزنند. چادرهائی از پارچه های خشن بر پا کردند و زنان در داخل آنها به اجرای مراسم سوگواری پرداختند. زنان با موهای ژولیده و جامه هائیکه پاره پاره

انتخاب کردند و گروهی از علما و درباریان برای حضور در مراسم نصب مدال شاه دعوت شدند. در ۲۷ ربیع الاول/۲۶ نوامبر همان سال آنان بحضور ناصرالدینشاه انجمن شدند. علما پیشاپیش نزدیک شاه ایستاده، شاهزادگان پس پشت ایشان صف کشیده، میرزا آقاخان در مجمعه ای جواهرنشان مدال را به پیشگاه آورد و ناصرالدینشاه برپای خاست و به مدال سلام کرد. آنگاه یکی از شیخان بنام شیخ رضا آن را بگردن شاه آویخت، در همان حال ۱۱۰ تیر توپ در میدان توپخانه شلیک شد. عدد ۱۱۰ به حساب جمل برابر با نام "علی" است. آنگاه با توزیع سکه طلا در میان علما مراسم پایان یافت...^۱.

رفتار نمایشی فوق نشان می دهد که شاه بطور ناشیانه ای میخواست است که عقیده اش بخاندان پیغمبر را به اطلاع مردم و علما برساند. در این شکی نیست که وی پایه اعتقادی (حتی افراطی) نسبت به مذهب شیعه داشته است. ولی جار زدن و داد و بیداد کردم و هیاهو و تیراندازی نمودن و دعوت سفرای بیگانه و تشریفات و غیره نشانگر مردم فریبی و خودستایی است و این حالت صفت اغلب زمامداران خودکامه غیرمردمی است. شاه بدینوسیله میخواست است عقاید مذهبی خویش را به مردم و روحانیان نشان دهد و از این راه بتواند علاقه آنان را به خود جلب نماید. نباید فراموش کرد که میرزا آقاخان نیز در انجام این نمایش نقش عمده ای را به عهده داشته است. وگرنه درست است که شرکت صدراعظم در جلسات و اعیاد درباری اجباری بود، ولی اصولاً برای وی مشکل نبود که با ارائه طریق مناسب تری پادشاه جوان و کم تجربه را از ترتیب دادن چنین تشریفات باز دارد و یا لااقل آن را بصورت محدودتر و مناسب تری برگزار نماید. آنچه که بیش از همه جالب توجه است، عبارت از استقبالی است که روحانیان شیعه از اینهمه نمایشات و تظاهرات دینی شاه بعمل آورده اند. دیگر از اعتراضات و برخوردهای گردن فرازانه آنان با مراکز زور و مردم فریبی و بدعت گذاری در متن تاریخ این دو دهه مورد مطالعه ما اثری مشاهده نمی گردد. در گذشته (و در زمان های بعد) از دیدگاه علمای شیعه اصولی حکومت غصبی بود و همراهی با آن مذموم! حامد الگار^۲ آورده است که: مجتهدی که بحضور محمدشاه احضار شده بود با عصای خود فرشی را که به سبب استعمال شاه نجس شده بود برچیده صندلی خود را بر روی زمین گذاشته بود. و یا همانطوریکه گذشت، سید محمدباقر شفتی تا روز آخر زندگی اش در مقابل شاه و مراکز قدرت مقاومت کرد. ولی اینک تعداد کثیری از آنان بدور شاه و درباریان حلقه زده بودند و از سفره نعمت شاهنشاهی بهره می جستند.^۳ شاه با

۱ - کنت دوگوبینو، همان ص.

۲ - الگار، همان ص ۲۴۶ به نقل از گوبینو، سه سال در ایران، ص ۲۸۶.

۳ - ولی همانطوریکه نوشتیم اکثریت علمای آن دوره نسبت به دربار و دولت با سوء ظن و احتیاط می نگریستند.

همچنین سودجویی باصطلاح زیرکانه ناصرالدینشاه از نفوذ علما موجب گردید که آنان نیز از آن فرصت جهت گسترش نفوذ خویش در جامعه استفاده نمایند. بعنوان مثال بطوریکه گذشت، در حدود نه ماه پس از سقوط امیرکبیر (بیست و هشتم شوال ۱۲۶۸/ اوت ۱۸۵۲) سوء قصد ناموفقی بوسیله بایان نسبت به جان شاه به وقوع پیوست.^۱ وی بخاطر انتقام گیری از گروه فوق، پس از قتل عام دستجمعی عاملین سوء قصد و رابطین آنها، دست آخوندها را بطور ضمنی در قتل و کشتار بایها باز گذاشت. از آن تاریخ بیعد بابی کشی یکی از بازیچه های ملایان آن دوره به شمار می رفت و در این مورد نیاز زیادی به دادگاه و بازرسی و بازرسی وجود نداشت. اغلب جان افراد (حتی غیربابی) در گرو شهادت یکی دو نفر قرار می گرفت و این عمل حتی تا سالهای مشروطیت نیز ادامه داشت. هر کجا صاحب عقیده ای تضاد نیات روحانیان اظهار نظر می کرد اغلب به بابی بودن متهم می شد و به انواع قتل و تکفیر و تقبیح و تنبیه گرفتار می آمد. این چراغ سبز از جانب شاه، یکی دیگر از وسایلی بود که علما توانستند بوسیله آن قدمی فراتر بسوی گسترش اقتدار اجتماعی-سیاسی خویش بردارند.

از سوی دیگر خود شاه نیز بصورت عوام پسندانه ای در رعایت احترام علمای شیعه افراط می ورزید و بدانان القاب و امتیازات فوق العاده ای اعطا می کرد و حتی سالی یکبار خود شخصاً به ملاقات برخی از آنان می رفت.^۲ وی گاهی بخاطر اثبات اعتقادات مذهبی اش برای مردم و بخصوص علما، دست به اقدامات نمایشی می زد و هزینه های گزافی صرف آن می نمود. و البته صدراعظم نیز از تأیید و تشویق شاه جوان خودداری نمی کرد.

بنا به نوشته کنت دوگوبینو^۳: در سال ۱۲۷۳/۱۸۵۶ تصویرری از امام اول شیعیان، که از هندوستان آورده بودند، بدست شاه رسید. وی بوسیله جارچیان در تمامی نقاط کشور وجود چنین شمایی را به اطلاع مردم رسانید و ادعا کرد که این یگانه تمثالی است که به امام علی شباهت کامل دارد. دلیلی که وی برای اثبات این ادعا ارائه می داد تعلق داشتن آن به کشور هندوستان بود. شاه به اطلاع مردم رسانید که می خواهد این تصویر را زینت پیکر خویش سازد و برای انجام آن، روز مخصوص و تشریفات ویژه ای معین نمود. وی ابتدا دستور داد تا ابوالحسن خان نقاش باشی آن را بصورت مدالی جواهرنشان درست نماید^۴ و سپس: "... ستاره شناسان روز مساعدی را

۱ - به صفحه ۲۰۳ به بعد این کتاب مراجعه شود.

۲ - کنت دوگوبینو، همان گذشته، ص ۷۴ - ۷۵.

۳ - همان بالا.

۴ - الگار، همان گذشته، ص ۲۴۲ به نقل از روضة البصای ناصری، ۱۰، ۷۰۲ و ۷۰۳.

از پرداخت انعام و کمکهای نقدی به علما خودداری نمی کرد. شاه نیز در انجام اینگونه دهشها و بخششها با صدراعظم خویش گوی رقابت می زد و بدین وسیله مبلغ معتنا بهی از آنچه که از مردم بدبخت و بیچاره مملکت با ظلم و تعدی بعنوان مالیت می گرفتند، در راه جلب رضایت درباریان و نزدیکان و از جمله علما خرج می نمودند. در سال ۱۲۷۳هـ/۱۸۵۶، پس از اینکه هرات بدست سپاهیان ایران سقوط کرد، ناصرالدینشاه بخاطر نشان دادن علاقه خویش نسبت به مذهب و علمای شیعه، مبلغ سه هزار تومان به علما پرداخت. این بخشش به شکرانه پیروزی در هرات بود که شاه آنرا نتیجه دعاهای علما می دانست! همزمان مبلغ ده هزار تومان دیگر جهت مقبره بقاع متبرکه عتبات^۱ فرستاد. اینگونه ولخرجیها اغلب بخاطر جلب اعتماد علما نسبت به شاه و صدراعظم انجام می گردید. باوجود اینگونه چاپلوسیهای شاهانه و تملقهای صدراعظم وی و علیرغم تمکین و همکاریهای ظاهری روحانیان با دربار، هرگز اعتمادشان نسبت به شاه و دولت برقرار نگردید و همیشه به قدرت مرکزی با یک نوع سوء ظن می نگریستند.

یکی از سیاستهای نافرجام دولت در این دوره بر این منوال بود که به هر وسیله ای متشبث می گشت تا جهت پیشبرد اهداف اش در بین مردم از نفوذ روحانیان استفاده نماید. در اینگونه موارد، نه تنها علما خودشان را بعنوان آلتی محض در خدمت دولت قرار نمی دادند، بلکه اغلب اتفاق می افتاد که بر ضد اهداف دولتیان وارد عمل می شدند. بعنوان مثال زمانیکه انگلستان برای اعتراض به گشایش هرات بدست ارتش ایران (۱۲۷۳/۱۸۵۶) به این کشور اعلان جنگ داد و بوشهر و محمره را به تصرف خویش درآورد، شاه و صدراعظم بخاطر کشانیدن مردم به صحنه های جنگ به علمای شیعه روی آوردند و از آنان درخواست حکم جهاد نمودند^۲. این عمل بجز اینکه بر وجهه روحانیان در بین مردم افزود، هیچ نتیجه ای ببار نیاورد. زیرا نه تنها ملایان در این امر با دولت همکاری نکردند (و شاید تجربه تلخ جهاد در جنگهای ایران و روس زمان فتحعلیشاه را هنوز فراموش نکرده بودند) بلکه اقداماتی در مخالفت با این جنگ نیز بعمل آوردند. کنت دوگوبینو^۳ که در این تاریخ در کشور ایران می زیسته است، شاهد درخواست کمکهای دولت از بازرگانان جهت پرداخت مخارج جنگی بوده است. وی می نویسد که بازرگانان بخاطر شانه خالی کردن از این کمکها در مساجد اجتماع کردند و ملایان نیز در این امر به کمک تجار برخاستند و بدینوسیله نه تنها دولت نتوانست از آنان کمکهای جنگی دریافت دارد، بلکه مقادیر ناچیزی هم که قبلاً از تجار شهرستانها دریافت کرده بود، بدانسان باز پس داد.

۱ - الگار همان گذشته، ص ۲۳۷.

۲ - الگار همان ص ۲۳۷.

۳ - کنت دوگوبینو، سه سال در ایران، ترجمه منصوری، ص ۵۶.

بلوا و آشوب می زدند که بلافاصله بوسیله مأمورین حکومتی منکوب می گردید. بعنوان مثال در تبریز، میرزا علی اصغر پسر امام جمعه آن شهر که بعد از قتل امیر و بدستور میرزا آقاخان از تهران دوباره به شهر خویش بازگشته بود^۱، بر علیه فرقه شیخیه دست به اغتشاش و فتنه گری زد و بلافاصله حکومت وی را دوباره از آن شهر تبعید نمود^۲.

خود میرزا آقاخان، آنجا که لازم می دانست به مقابله با روحانیت می پرداخت بطوریکه: "... در سال ۱۸۵۷/۱۲۷۴ - ۱۸۵۸ که گروهی از علمای یزد بمنظور تقبیح ستمکاری حاکم آن شهر نزد شاه می آمدند، (میرزا آقاخان) نگذاشت که از قم پا فراتر نهند..."^۳ گاهی (و به ندرت) اتفاق می افتاد که دامنه شورش به جاهای باریکتر می کشید و برای مقابله با آن، دولت به خشونت بیشتری دست می زد. بطوریکه بنا به سفرنامه پولاک، حاج ملا رفیع مجتهد رشت در آن شهر دست به آشوب زد و دولت برای خاموش کردن آن عکس العمل شدیدی نشان داد و این امر موجب خونریزی فراوان گردید^۴. منبع فوق حتی توسعه و رونق مجدد "بازار بست و تحصن" و نیز از بالا گرفتن ارج و منزلت امام جمعه اصفهان خبر می دهد. علیرغم تمام این پیش آمدها، دولت، اغلب بر امور مملکت مسلط بود و به هر حال از عهده بلواها و هیجانانگیزی که بوسیله علما در گوشه و کنار کشور بوقوع می پیوست، برمی آمد. بطور کلی میرزا آقاخان رفتار کجدار و مریز نسبت به علما را در پیش گرفته بود و در جلب نظر آنان تلاش فراوان می کرد. شاید چنین رفتاری نتیجه کیفیت فکری او بود که براساس آن عقیده داشت که علما قدرت فوق العاده ای دارند و دولت نمی تواند با آنان به مقابله برخیزد^۵ و بهمین دلیل بود که او دوباره مقرری روحانیان و درباریان را که بوسیله امیرکبیر محدود شده بود، افزایش داد^۶. علمائی که در زمان امیر از شهر خویش تبعید شده بودند، بدستور وی دوباره به زادگاههایشان بازگشتند^۷. از آن جمله بود میرزا باقر مجتهد و میرزا علی اصغر پسر امام جمعه تبریز. با سخاوت هرچه تمامتر (که درست نقطه مقابل امیر بود)

۱ - این همان کسی است که در زمان صدارت امیر از تبریز به تهران تبعید شده بود و تا زمانیکه امیر در قید حیات بود، او نیز در تهران تحت نظارت دولت به سر می برد به ص ۲۶۳ این کتاب مراجعه شود.

۲ - الگار همان بالا ص ۲۳۶ - ۲۳۷.

۳ - همان.

۴ - پولاک همان گذشته ص ۲۲۶.

۵ - به عنوان این فصل مراجعه شود.

۶ ؛ حقایق اخبار ناصری ص ۱۲۴.

۷ - نادر میرزا، تاریخ و جغرافیای دارالسلطنه تبریز، تهران، ۱۳۲۳ق/۱۹۰۵، ص ۱۱۸ و ۲۴۴.

در نظر داشت درب مدرسه دارالفنون را به بندد و استادان اش را به کشورشان بازگرداند.^۱ از انتشار و توسعه افکار و تکنیک جدید نگران بود بطوریکه "... اجازه انتشار کتاب سفیر ایران در روسیه را نداد به جهت اینکه برای مردم فرق اوضاع اروپا با اوضاع ایران درست معلوم نشود..."^۲ و حتی استقرار تکنیک تلگراف را مضر بحال ایران می دانست.^۳

با چنین زیربنای فکری، قدرت گرفتن دوباره روحانیت نمی توانست مغایر سیاست اش باشد. با وجود این، استقرار نظم و امنیت بوسیله امیرکبیر، چنان محکم و پابرجا برقرار شده بود که تا سالهای متمادی علمای شیعه به رضا و تسلیم در مقابل دربار و حکومت مرکزی تن دردادند و علیرغم بدعت ها و تظاهرات مسخره انگیز مذهبی ناصرالدینشاهی (که اغلب صفحات آینده ما به شرح آنها اختصاص دارد) جامعه روحانیت شیعه برخلاف گذشته، این رفتار شاه و حکومت را با سازش و سکوت گذراندند. علاوه بر آن رفتار سازشکارانه شیخ مرتضی انصاری^۴ عالم اعلم آن دوره در مقابل کارهای شاه و دربار "احتمالاً" علت دیگر تسلیم روحانیت داخل کشور در این دوره بود، زیرا بطوریکه بعد از این خواهیم دید، بدون پشتیبانی علمای ساکن عتبات، اعتراضات روحانیان داخل کشور که اغلب منجر به جنبش های اجتماعی می گردید، کارآئی کمتری داشت و حکومت در مقابله با روحانیان منزوی و کم اهمیت بی پروا تر بود و شاید به همین دلیل است که تا زمانیکه عالم فوق در قید حیات بود (مرد ۱۸۶۴/۱۲۸۱ - ۱۸۶۵) برخورد و حتی اعتراض جدی از جانب علما نسبت به حکومت مرکزی بوقوع نپیوست. این امر نه بدان معنی است که قدرت روحانیت را در این برهه از زمان، در صحنه تاریخ ایران کم اهمیت بینگاریم، بلکه برعکس نفوذ آنان در بین مردم "عامی" مثل همیشه وجود داشت بطوریکه ادوارد پولاک پزشک اطریشی ناصرالدین شاه که از تاریخ ۱۸۵۱ تا ۱۸۶۰ در دربار ایران زندگی کرده است در سفرنامه خود^۵ خاطرنشان می سازد: "ملاها بین محرومین و فرودستان طرفداران بسیاری دارند اما (به همین دلیل - م) دولتیان از ملاها می ترسند زیرا می توانند قیام و بلوا بر پا کنند..."

این امر نشان می دهد که قدرت بالقوه آنان هنوز در متن جامعه و در بین افراد "عامه" محفوظ مانده بود و بهمین دلیل در گوشه و کنار مملکت گاه گذاری دست به

۱ - آدمیت فریدون، اندیشه ترقی در ایران، ص ۱۶.

۲ - همان.

۳ - همان.

۴ - الگار همان گذشته ص ۲۵۳.

۵ - پولاک، سفرنامه، ترجمه کیکاووس جهانداری، ص ۲۲۵.

گذرا در فصل مربوط در آن مورد سخن گفتیم و دیدیم که خود حاجی پس از مرگ محمدشاه بالاخره مجبور شد برای نجات جان اش از قانونی که خود گذاشته بود بگذرد؛ در دوره فترت نیز بار دیگر خانه علما مأمّن پناهندگان گردید و این کار علاوه بر آنکه نظم جامعه را بهم می زد و از استقرار قدرت حکومتی جلوگیری می کرد، موجب ازدیاد نفوذ و اعتبار روحانیت می گردید و این عمل برخورد قدرت را بین حکومت و روحانیت پیش می کشید. در سال ۱۲۶۶هـ/ ۱۸۴۹ امیرکبیر به آئین بست نشینی پایان داد و برای استقرار این قانون از فتوای امام جمعه تهران نیز سود جست.

بدین ترتیب در پایان حکومت کوتاه امیرنظام مقدار زیادی از برنامه های اصلاحی وی صورت تحقق بخود گرفته بود. شاید اگر نیشتر جلاد ناصرالدینشاهی چند سالی دیرتر بر بازوانش بوسه می زد، سرنوشت امروزی کشور ما بگونه ای دیگر بود.

امیرکبیر روز چهارشنبه نوزدهم محرم ۱۳۶۸هـ ق برابر با ۱۶ نوامبر ۱۸۵۱م با نیشتر حاجی علی خان فراشباهی ملقب به حاجب الدوله و به فرمان ناصرالدینشاه بقتل رسید. حکومت امیرکبیر چند سالی حرکت تاریخی روحانیت تشیع ایران را به عقب انداخت ولی آن را از بین نبرد. بطوریکه دو دهه بعد از وی دوره سکوت و تمکین "نسبی" جامعه روحانیت در برابر دولت و حکومت بشمار می رود.

روحانیت و صدارت میرزا آقاخان نوری

ملقب به اعتمادالدوله (۱۲۶۸-۱۲۷۵/۱۸۵۱-۱۸۵۸)

"ما قدرت لازم را برای مهارکردن ملایان چنانکه باید و شاید نداریم و بهر تقدیر ناچاریم در رفتاری آنها محتاط باشیم"^۱

اریکه صدارت میرزا تقی خان، خیلی سنگین تر از آن بود که اعتمادالدوله بتواند آنرا بدوش بکشد. امیرکبیر با اتکا به خویش و اعتماد بنفس، زمام مملکت را در دست داشت. به هیچ مقام و مرجعی وابسته نبود و در مقابله با مشکلات کشور، بجز صلاح مردم هدف دیگری را دنبال نمی کرد و بهمین دلیل بود که بدون رعایت منافع فلان سفارتخانه خارجی و یا فلان گروه و مقام داخلی، امور کشور را حل و فصل می کرد. در صورتیکه میرزا آقاخان درست نقطه مقابل وی بود. با مفسده جویان دربار، بخصوص مادر شاه ارتباط و منافع مشترک داشت و بنا بقول خان ملک ساسانی^۲ تبعیت انگلستان را نیز با خود یدک می کشید. نمونه محض سیاه اندیشی و واپس گرایی بود تا آنجا که

۱- الگار همان گذشته ص ۲۳۷.

۲- خان ملک ساسانی، سیاستگران قاجار، ص ۱۳.

نسبت موقعیت برای تنبیه مجرم رأی صادر می‌کرد. هر محکمه شرعی، اهمیت اش بستگی به اعتبار و مقام علمی عالمی داشت که در آن حوزه قضاوت می‌کرد. محاکم شرعی یکی از پایه‌های قدرت و اعتبار روحانیان بشمار می‌رفت. بخصوص که هر عالمی در حوزه خویش از استقلال بی‌پایانی برخوردار بود. امیرکبیر دریافته بود که برای کنترل نفوذ علما، لازمست که اعمال دادگاههای شرعی را نیز مورد نظارت قرار دهد. بهمین جهت یکی از محضرهای شرعی پایتخت را بعنوان مرکز محاکم شرعی کشور قرار داد و فقیه نامداری بنام "شیخ عبدالرحیم بروجردی"^۱ را در رأس آن نصب نمود. این حوزه نسبت به حوزه‌های شرعی دیگر از اعتبار قضائی بیشتری برخوردار بود.^۲

دیوان خانه پایتخت نیز که در سال ۱۲۶۷/۱۸۵۰ به "دیوان خانه عدالت" تغییر نام داد، در واقع جزوی از تشکیلات سیاسی جدید کشور بشمار می‌رفت.^۳ این دیوان علاوه بر اینکه همانند بقیه دیوان خانه‌ها به امور جزائی مردم پایتخت رسیدگی می‌کرد، بررسی اختلاف "جدیدالاسلام‌ها و افراد اقلیت زردشتی و نصرانی و یهودی" نیز به عهده آن موسسه بود که قبل از آن جزو وظایف محاکم شرعی شمرده می‌شد. تأسیس دیوان خانه نیز در حقیقت بخاطر محدود ساختن قدرت محاکم شرعی کشور و در نتیجه کنترل قدرت روحانیان انجام یافته بود و بهمین دلیل از اختیارات بیشتری برخوردار بود. بطوریکه هر دعوائی که به محاکم شرعی مربوط می‌شد، می‌بایست ابتدا در دیوان خانه به آن رسیدگی شود و سپس به یکی از محاکم شرعی ارسال گردد. پس از اینکه حکم شرعی در آن محکمه صادر می‌شد، دوباره برای بازبینی و نظارت به دیوانخانه ارجاع می‌گردید. حکم مذکور زمانی قابل اجرا بود که تأییدیه نهائی از طریق دیوان خانه صادر گردد.^۴ درست است که رأی نهائی پس از امضای ریاست همان محکمه شرعی اجرا می‌شد ولی انتخاب محکمه شرع با صوابدید مسئولان دیوانخانه بعمل می‌آمد و آنان اغلب پرونده را به محکمه‌ای ارسال می‌داشتند که با نظریات شان هم‌رأی بود.

- محدود ساختن بست نشینی

یکی دیگر از منابع قدرت علما مربوط به آئین بست می‌شد. در دوره سلطنت محمدشاه، حاجی میرزا آقاسی برای لغو بست نشینی، قوانین صادر کرده بود و ما بطور

۱ - مدتی بعد امیر وی را از آن مقام خلع و شیخ عبدالحسین تهرانی شیخ العراقین را بجای وی نصب کرد. (نقل از آدمیت همان ص ۳۰۸).

۲ - همان بالا ص ۳۱۰ - ۳۱۱.

۳ - همان.

۴ - الگار، همان گذشته، ص ۲۰۹.

هنوز در اصفهان زندگی می کردند که بدنبال بهانه هائی می گشتند تا نظم شهر را بهم بزنند، اینان لوطیانی بودند که در گذشته اغلب آلت دست علمای شهر می شدند و برعلیه قوای دولتی دست به آشوب و بلوا می زدند (و ما در این مورد در صفحات قبل مطالبی بیان کردیم) و در بین مردم به لقب "نواب" معروف بودند. سرکرده آنان شخصی بود بنام احمد میرزا صفوی. اینان گروه زیادی از مردم را تحریک نمودند و غرفه های مسجد شاه را اشغال کردند و در مسجد جامع اجتماع نمودند و با داد و فریاد تلافی هتک حرمت امام جمعه را خواستار شدند و بدینوسیله موجب بلوا و غوغا در شهر شدند. حاکم برای برقراری نظم "محمدحسین خان"^۱ را به شهر فرستاد اما محمدحسین خان از پا درآمده به حوض مسجد پرتاب شد و دو روز بعد بر اثر جراحات درگذشت. جنگی جانانه بین لوطیان و حاکم شهر درگرفت. احمد میرزا از دست قوای دولتی فرار کرد و به خانه میرزا زین العابدین مجتهد پناه برد. مجتهد مذکور فرزند مجتهد معروف حاجی سید محمد باقر شفتی بود و ما نوشتیم که او نیز دست در دست لوطیان شهر به کشت و کشتار و تاراج مردم بیچاره می پرداخت. پس از یک سلسله حوادث پیچیده ای که منجر به اختلاف بین علمای شهر گردید، بالاخره در سال ۱۲۶۷هـ/ ۱۸۵۰-۱۸۵۱ یکسال پیش از آخرین سال وزارت کوتاه امیرکبیر، آشوب اصفهان فرونشست و در نتیجه روحانیان آن شهر نیز یوغ اطاعت حکومت مرکزی را بر گردن نهادند.

- اصلاحات قضائی

یکی دیگر از اقداماتی که بوسیله میرزا تقی خان امیرکبیر برعلیه نفوذ روحانیت انجام گردید، اصلاح دستگاه های قضائی عرفی و شرعی بود. دستگاه قضائی عرفی را "دیوان خانه"^۲ می گفتند که مسئولیت آن مربوط به امور جزائی بود و محاکم شرعی نیز به حل و فصل امور حقوقی می پرداخت.

"دیوان خانه" در حقیقت جزو موسسات دولتی بود که عزل و نصب مسئولین آن و نیز چگونگی کارکرد اش، زیر نظر حکومت انجام می گرفت. علاوه بر آن اجرای احکام صادر شده بوسیله محاضر شرعی با "دیوان خانه" بود. علیرغم اهمیتی که موسسات قضائی در جوامع دارند، هیچکدام از این دو موسسه دارای پایه و اساس منطقی و منظمی نبود. آنها در سطح کشور بطور نامنظمی پراکنده بودند و هر دادگاهی مستقل از دادگاه های دیگر به حل و فصل امور قضائی کشور می پرداخت. موضوع محکومیت ها اغلب بستگی به نوع گناه نداشت بلکه هر مأمور و یا آخوندی به تشخیص خود و به

۱- الگار همان گذشته به نقل از همان، ۲ ص ۳۳.

۲- آدمیت همان گذشته ص ۳۰۷.

جمعه به هیجان آمدند و به هر دری متوسل گشتند تا وی را از مخاطرات این دعوت نجات دهند. کنسول انگلیس در این باره می نویسد: "یکی از بازرگانان معتبر به من مراجعه کرد که اگر امام جمعه رهسپار تهران گردد، آیا دولت انگلیس بموجب نوشته ای سلامت او را تضمین می نماید!"^۱ مردان مسلح داوطلب برای حفظ جان وی در اطراف خانه اش به نگهبانی پرداختند. آدمیت به نقل از نادر میرزا در این مورد می نویسد: "بخاطر دارم که بدان روزگار هر شب بیشتر از هزار تن تبریزی مسلح به گرد سرای او (امام جمعه) بودند و پاسبانی می کردند و فتنه ای بزرگ بود..."^۲.

امیر با اطلاع از وضعیت شهر و (شاید) بخاطر اینکه هیجان مردم بیش از آن افزایش نیابد، روش ملایمی در پیش گرفت و از طریق مذاکره امام جمعه را قانع کرد تا خود به تهران برود. و در این مورد منبع فوق اضافه می کند: "... تا از درگاه خلافت این کار به کدخدایان شهر افکنند. آنان با مجتهد دیدار کردند و بنمودند که این حیص و بیص به عاقبت محمود نباشد و شهر ما به عصیان متهم شود. لاجرم مرد ناچار به دارالافتاء تهران رخت بریست، آنجا معزز بود... اتابک اعظم را نیت این بود که او را به آذربایجان نهد..."^۳ و بدین ترتیب علمای سرکش تبریز نیز همانند امام جمعه تهران، در مقابل قدرت مرکزی بزانو درآمدند و این امر نیز در طول حکومت قاجاریه (چه قبل و چه بعد از امیر) سابقه ندارد.

در مشهد نیز بطوریکه گذشت با پایان یافتن شورش سالار، اراده حکومت مرکزی بر علما تحمیل شد. یکی از شهرهائیکه علما بطور سنتی در آنجا از قدرت فوق العاده ای برخوردار بودند، شهر اصفهان بود. ما در فصول گذشته بطور نسبتاً مفصلی از سطوت و اعتبار روحانیت شیعه در آن منطقه سخن رانده ایم. امام جمعه اصفهان در سال ۱۲۶۴ هـ/ق ۱۸۴۸ موجب خلع وزیر سلیمان خان افشار شد. سال بعد با غلامحسین خان سپهدار (جانشین سلیمان خان) به مخالف برخاست و در این امر تا آنجا پیش رفت که شهر را به آشوب کشانید. الگار^۴ به نقل از اعتمادالسلطنه در این باره می نویسد که گویا یکی از سربازان دولتی به یکی از نزدیکان امام جمعه توهین کرده بود. امام جمعه پس از اطلاع از این امر، با غلامحسین خان سپهدار مشورت می کند و چنین تصمیم می گیرند که سرباز مذکور و کلیه کسانی که در این درگیری شرکت کرده بودند، فردا در میدان معروف شاه مورد توبیخ و مجازات قرار گیرند تا غائله خاتمه پذیرد. اما افرادی

۱ - همان بالا ص همان.

۲ - آدمیت همان بالا ص ۴۳۲.

۳ - همان.

۴ - الگار همان گذشته به نقل از اعتمادالسلطنه، مرات البلدان ناصری، ۲، ۲۲.

زشت ترین صورتی در معرض نمایش گذاشته بودند و آنچه که آنان می کردند به عمد یا به اشتباه اذهان مردم این مملکت را به قعر سیاه بینی و تاریک اندیشی می کشانید. از دیدگاه باریک بین حکومتگری چون امیرکبیر، نه نماینده کشوری اجنبی و نه علمائی از قماش فوق، حق فریب و انحراف مردم را نداشتند. ولی در جو موجود و شور و شوق بی حد معجزه! تنبیه عاملان این واقعه بدور از احتیاط بود.

مداخله امیرکبیر برعلیه روحانیان تبریز زمانی اجتناب ناپذیر شد که امنیت آن خطه بوسیله آنان مورد تهدید قرار گرفت. در آن زمان حکومت شهر تبریز بدست حمزه میرزا حشمت الدوله سپرده شده بود. این همان شخصی است که در جریان آشوب شهر مشهد بوسیله سالارالدوله حکومت آنجا را در اختیار داشت و اخیراً به تبریز منتقل شده بود.

قدرت واقعی شهر در دست برادر امیر "میرزا حسن خان" وزیر نظام آذربایجان بود. گویا نامبرده از موقعیت خویش و (احتمالاً) قدرت برادرش، جهت آزار مردم سوء استفاده می کرده است و با تحمیل مالیات های گزاف، افزایش دارائی شخصی و مداخلات بیجا در امور مملکت سبب نارضائی مردم شده بود.^۱ و ظاهراً علما و در رأس آنان حاجی میرزا باقر مجتهد امام جمعه و میرزا علی اصغر شیخ الاسلام و پسرش میرزا ابوالقاسم، در مخالفت با وی دست به اقداماتی زده بودند. در این باره نوشته اند که: "... حاجی میرزا باقر حکومت خانه ای برای شهر به رقابت با او تأسیس کرد ولی میرزا علی اصغر به تشویق پسرش اجازه داد که خانه اش به گونه ای پناهگاه پیروان مسلح او که پیوسته آماده نبرد بودند درآید..."^۲. امیرکبیر جهت استقرار نظم و برقراری امنیت شهر، ابتدا دستوری از شاه مبنی بر دعوت شیخ الاسلام و فرزندش گرفت و سپس برای اجرای آن، سلیمان خان افشار را به تبریز روانه ساخت. شیخ الاسلام و پسرش، پس از کشمکش مختصری، تمکین از دستور نمودند و به تهران رفتند و تا زمانیکه امیر بر سر کار بود، هر دو در تهران باقی ماندند. شیخ الاسلام آزاد بود اما فرزندش "که پرمدعا بود"^۳ تحت نظر قرار داشت. مدتی بعد امیرکبیر تصمیم به نظم دادن به بست نشینی در کشور گرفت و کلیه علمای شهرستانها را به تهران دعوت کرد. همگی آن را پذیرفتند و به تهران آمدند بجز امام جمعه تبریز. بدنبال آن مردم به خاطر حمایت از امام

۱ - الگار همان گذشته ص ۲۰۵.

۲ - الگار، همان ص ۲۰۵.

۳ - همان بالا ص ۲۰۶ و نیز اقبال آشتیانی امیرکبیر ص ۱۷۵. نادر میرزا "تاریخ و جغرافیای دارالسلطنه تبریز"، ص ۱۱۸. لمپتون "عالمان ایران و اصلاح مشروطه"، پاریس ۱۹۷۰، ص ۲۵۶.

۴ - آدمیت همان گذشته ص ۴۳۰ به نقل از نادر میرزا تاریخ و جغرافیای تبریز، ص ۱۱۹.

اصلاحات دولتی تغییر جهت داد بخصوص که این بار بخاطر ازدواج فرزنداش میرزا زین العابدین با دختر ناصرالدینشاه^۱، از امتیاز "درباری بودن" نیز برخوردار شده بود. درگیری بعدی امیر با روحانیان تبریز بود! بطوریکه گذشت، آنان نیز در جریان شورش سربازان فوج قهرمانیه بر علیه امیر، از وی جانبداری کرده بودند. با اینهمه این امر موجب نگرید که در مقابل بهم زدن نظم شهر و استحمار مردم تبریز بوسیلهٔ علما، امیر مداخله نکند. بنا به کتاب امیرکبیر از فریدون آدمیت:

قصابی در تبریز گاواش را جهت ذبح به کشتارگاه می برد (۱۲۶۵هـ)، گاو افسار گسیخت و به بقعهٔ صاحب الامر پناهنده شد و قصاب به دنبال گاواش. از قضای روزگار، در گیرودار و تلاش بیرون کشیدن گاو از آن مکان، قصاب صدمه دید و مرد و گاو از آنجا یکسره به خانهٔ میرزا حسن متولی گریخت. بخیال مردم معجزه ای رخ داده بود!

"... همهٔ دکانها پرچراغ و بانگ صلوات بود و تهنیت می گفتند که تبریز شهر صاحب الامر شد، از مالیات و حکم حکام معاف است. پس از این، حکم با بزرگ مقام است. مسجد و مقام سراسر پرچراغ بود و لولیان بر بام بودند و کوس همی زدند"^۲. روشن است که بدون تأیید علما، مردم بدین ماجرا بصورت معجزه نگاه نمی کردند ولو به فرض اینکه مردم چنین می انگاشتند، این بر عهدهٔ علما بود که آنان را از اینگونه طرز تفکر خرافی، آنهم بوسیلهٔ یک گاو معجزه گر! بازدارند. ولی آنان نه تنها جهت ارشاد مردم اقدام نکردند بلکه پیش آمد فوق را دست آویز قرار دادند تا هرچه بیشتر بر حمق جامعه بیفزایند! این منبع ادامه می دهد:

"آن گاو را میرفتاح برده بود. جلی از بافتهٔ کشمیر بر او انداخته، فوج همی رفتند و بر سم آن حیوان بوسه می زدند. وقیعهٔ آن حیوان به تبرک همی بردند... مردم نواحی، فوج فوج با چاوشی زیارت همی آمدند. همه روز معجزه ای دیگر همی گفتند که فلان کور بینا شد و فلان گنگ به زبان آمد و فلان لنگ پای گرفت. برخی از بزرگان بدینکار بیشتر قوت همی دادند. تا یکماه کس را قدرت نبود سخنی در این کند..."^۳.

علاوه بر آن کنسولگری انگلستان نیز به "گاو معجزه گر" ایمان آورده بود! و در این امر با مردم هم صدا شده بود و به همین مناسبت چلچراغی بلورین به میمنت این واقعه به بقعهٔ امام زاده ارسال داشته بود^۴. به راستی که روحانیان، دست در دست مأموران سیاسی خارجی در این ماجرا چهرهٔ ایران و مذهب غالب مردم آن کشور یعنی شیعه را به

۱ - آدمیت همان بالا ص ۴۲۸.

۲ - همان به نقل از تاریخ و جغرافیای تبریز ص ۱۱۱.

۳ - همان بالا به نقل از همان.

۴ - همان.

امام جمعه که از حسد روحانیان آگاه گشته بود، بهراسید و روز بعد انقیه دان و نامه وزیر مختار روس را به نظر امیر رسانید^۱. بدنبال این عمل، میانه وی با امیر به سردی گرائید تا آنجا که بر مقام و اعتبار خویش نگران شد و این بار دست تمنا بسوی سفیر انگلستان دراز کرد. باز هم در این باره از زبان سفیر انگلستان چنین می خوانیم: "امام جمعه بیمناک است که امیرنظام او را از مقام اش معزول گرداند. هرچند امام جمعه آشکارا تقاضا نکرد که در این موضوع با امیر حرف بزنم، اما از سخنان او و اطرافیانش معلوم بود که به اینکار علاقه دارد بشرط آنکه امیر نداند که از جانب او چنین خواهشی شده است"^۲.

پادرمیانی شیل موجب شد که امیر سیاست کجدار و مریز پیشه کند ولی امام جمعه کینه وی را در دل داشت و به انتقام می اندیشید. مدتی بعد (ذیقعدة ۱۲۶۵^۳) وی گروهی از مردم را در مسجد شاه تهران برعلیه امیر شوراند و بنا به قول شیل: "اگر چنانچه پادرمیانی وی در کار نبود آشوب بجاهای باریک می کشید"^۴. بدنبال این واقعه، امیر بطور جدی بمقابله با وی برخاست تا آنجا که او را از کلیه تکالیف قضائی اش خلع کرد و فقط فعالیت او به پیشنمازی مسجد شاه محدود گردید^۵ و بدین ترتیب نیات امیرکبیر بر امام جمعه تحمیل شد و پس از مدتها، برای اولین بار یکی از علمای معتبر در مقابل سیاست دولت به زانو درآمد. این شکست تا آن حد موثر بود که امام جمعه را کاملاً در اختیار اراده امیر قرار داد. تا آنجا که وی از نفوذ امام جمعه جهت ادامه اصلاحات مذهبی اش سود می جست. بطوریکه امیر در امر ممنوع ساختن مراسم قمه زنی، سینه زنی و زنجیرزنی در ماههای محرم، امام را وادار کرد تا در این مورد فتوایی صادر کند که براساس آن این گونه اعمال مغایر شریعت اسلام محسوب می شود^۶. میرزا ابوالقاسم آنچنان تحت اختیار امیر قرار گرفته بود که حتی آنجا که امیر تصمیم می گرفت، وی برعلیه منافع شخص خودش نیز اقدام می کرد. بطوریکه بنا به درخواست امیرکبیر بست نشینی در مسجد شاه را (که خود وی امام آنجا بود) ملغی ساخت^۷. تا روزیکه امیر در قدرت بود، میرزا ابوالقاسم نیز نسبت به سیاستهای مذهبی وی تمکین می کرد. پس از نابودی امیر، امام نیز دوباره بصورت عامل بازدارنده

۱ - آدمیت همان گذشته ص ۴۲۵ به نقل از: انگلیس ۶۰/۱۵۴ شیل به پالمستون ۱۶ ژوئن ۱۸۴۹.

۲ - همان ص همان.

۳ - آدمیت، همان گذشته، ص ۴۲۷.

۴ - همان بالا ص ۴۲۶ به نقل از گزارش شیل.

۵ - الگار همان گذشته ص ۲۰۵ به نقل از عباس اقبال، میرزا تقی خان و امیرکبیر ص ۱۷۳.

۶ - آدمیت همان ص ۴۲۷.

۷ - الگار همان ص ۲۱۰.

معتمدان خود را به سفارت فرستاد تا مراتب شادمانی و خرسندی امام جمعه و همه طبقات مردم را از آن بابت ابراز دارد و نیز بگوید که جملگی معتقدند بر اثر کوششهای من - وزیر مختار - بود که خوشبختانه توانستند از دست قائم مقام، یعنی آن آفت بدتر از طاعون رهائی یابند^۱). جای تعجب در اینست که همگی آنان خودشان را نماینده مردم می دانستند و هر کجا پیغامی ارسال می کردند، از سوی "همه طبقات مردم" بود! و این نشان می دهد که تا چه اندازه نسبت به حمایت مردم از خویشان مطمئن بودند. میرزا ابوالقاسم در روابط مشکوک خویش با سفارتخانه های خارجی تا آنجا پیش رفته بود که با وزیر امور خارجه و حتی با شخص نخست وزیر^۲ انگلستان نیز مکاتبه برقرار کرده بود. گفته می شود که: "... در بایگانی عمومی انگلستان نامه ای از امام جمعه خطاب به لرد پالمستون وزیر خارجه انگلیس بر روی کاغذ زرد رنگی وجود دارد که در آن امام نسبت به دولت انگلستان اظهار اخلاص فراوان نموده است..."^۳.

پیداست که چنین شخصیتی (و یا افرادی از این قبیل) نمیتوانست مورد تأیید امیرکبیر قرار گیرد. زیرا یکی از جنبه های مهم سیاست امیر مبارزه با مداخلات بیگانگان بود. هرکسی در هر لباس و مقامی که به بندگی بیگانگان افتخار می کرد، از نظر وی شایان تنبیه و مجازات بود.

امیر بدنبال فرصتی می گشت تا میرزا ابوالقاسم را مورد بازخواست قرار دهد و این فرصت بزودی بدست آمد: براساس گزارش "شیل" (سفیر انگلستان در ایران) امام جمعه تهران از طریق سفارت روسیه در ایران حتی با شخص امپراطور آن کشور تماس دوستانه داشته است. ماوقع جریان از این قرار بوده است: "وزیر مختار روسیه بتازگی انقیه دان الماس نشانی که روی آن صورت امپراطور روس نقش شده بود، به امام جمعه هدیه کرد. هدیه امپراطور موجب حرف و گفتگو شد و میان علما و افراد صاحب نفوذ ایجاد هم چشمی زیاد نمود. امام جمعه از مرحمت تزار بخود می بالد و به عمد نمیخواهد موضوع آن تحفه را به اطلاع شاه و امیرنظام برساند. میانه او و امپراطور هم چندان گرم نیست. پس از چند روزی امیر به وی پیغام فرستاد که رفتار او در پذیرفتن آن هدیه و اطلاع ندادن به دولت بسیار ناپسندیده و ناشایسته می باشد.

۱ - آدمیت همان گذشته ص ۴۲۵ به نقل از: انگلیس ۶۰/۲۱۵ خاطرات روزانه کمپل، ۲۳ ژوئن ۱۸۳۵ (چهار روز پیش از کشتن قائم مقام).

۲ - مکی همان گذشته ص ۱۳۰.

۳ - همان بالا ص همان. منبع فوق مدعی است که فتوکپی نامه فوق که با مهر و خط امام جمعه و در تاریخ ژانویه ۱۸۵۰ تنظیم شده است در اختیار وی میباشد و نیز مراجعه شود به الگار همان گذشته ص ۲۰۵.

منبع فوق در مورد نامه امام جمعه تبریز نیز به چند جمله اکتفا کرده است که عیناً نقل می‌شود:

”هرگاه در انقلاب سربازان، خدای ناخواسته صدمه‌ای به ارادتمندان جناب امیرنظام وارد آمده بود، تمام ایران منقلب می‌گشت. نیات امیر منحصر به این است که امور دولت ترقی یابد و دین قوام پذیرد“.

چنانچه ملاحظه می‌گردد در اوایل صدارت امیرکبیر، ملایان شیعه اختلافی با وی نداشتند و او را بعنوان کسی که جهت ”ترقی مملکت و قوام دین و تربیت عساکر“ تلاش می‌کند، قبول داشتند و شاید در مقایسه با حاجی میرزا آقاسی امیدوار بودند که جانشین وی از درویش حمایت نکند و همچون صدراعظم‌های دوران فتحعلی شاه دست آنان را در امور کشوری باز گذارد.

اختلاف از آن زمان پیدا شد که امیرکبیر ضمن تنظیم و اصلاح امور مملکت، به محدود ساختن قدرت علما نیز دست زد.

گروهی از آنان با سفارتخانه‌های بیگانه در ارتباط بودند. شاهدان ما دو روحانی معتبر تبریز هستند که بجای ارسال نامه‌هایی به شاه و یا شخص صدراعظم که میتوانست موجب پشت گرمی و امیدواری وی قرار گیرد و او را در مبارزه با یاغیان جدی‌تر سازد، با کنسول تبریز تماس می‌گیرند و سرکوبی شورش سربازان ارک تهران را ”نتیجه مساعی“ وی میدانند! معلوم نیست که چگونه کنسول تبریز در فرونشاندن طغیان پایتخت بر علیه صدراعظم دست داشته است؟!

اینگونه ارتباطات مشکوک و ناپسند مختص دو روحانی تبریز نبود بلکه منابع موجود از ارتباطات تنگاتنگ برخی دیگر از ملایان نیز با سفارتخانه‌های خارج سخن گفته‌اند. از جمله آنان میرزا ابوالقاسم، امام جمعه تهران بود که همزمان با دو سفارتخانه رقیب (انگلستان و روسیه) رابطه دوستانه داشت. ناگفته نگذاریم که عموی وی میرزا محمد مهدی، امام جمعه قبلی تهران نیز دوستی با سفرای بیگانه را بجان خریده بود (وی همان کسی است که دستگیری قائم مقام را به وزیر مختار انگلیس تهنیت گفت. همچنین بنا بر نوشته وزیر مختار ”یکی از

اعلام می‌کند که ”... به یقین خواهید دانست که جمهور اهالی این ایالت (آذربایجان)، از اعیان و عساکر و رعیت چنان منقاد و مطیعند که بقدر سر موئی مرتکب رفتار ناپسندیده‌ای نخواهند شد...“ و بالاخره اطمینان‌اش از اطاعت مردم تا آنجاست که چتر حمایت‌اش را بر سر ”پادشاه اسلام“ باز می‌کند.

بنابراین روشن است که حادثه آفرینان تاریخ ایران در سالهای بعد، یعنی روحانیان شیعه، چگونه از پیش کسوتان شان درس قدرت و سطوت فرا گرفتند.

۱ - به متن نامه صفحه ۲۵۶ مراجعه شود.

دهیم...^۱ در این آشوب که حتی منزل امیرکبیر نیز بوسیله سربازان محاصره شد و منجر به قتل دو نفر از نگهبانان وی گردید^۲، بقدری جان اش در خطر بود که مجبور شد تا زمان خاتمه غائله در خانه اعتمادالدوله نوری ساکن گردد.

در یک چنین موقعیتی، میرزا ابوالقاسم امام جمعه، حاجی شیخ رضا، شیخ عبدالحسین شیخ العراقین، و دیگر علمای سرشناس، جهت بازگرداندن نظم و آرامش شهر و حمایت از صدراعظم نقش مهمی بازی کردند. بدستور امام جمعه تهران بازرگانان مغازه هایشان را بستند و برای مقابله با سربازان یاغی مسلح شدند^۳. علمای تبریز نیز از جمله حاجی میرزا علی اصغر مجتهد (شیخ الاسلام) و حاج میرزا محمد باقر مجتهد (امام جمعه) پشتیبانی کامل خودشان را از امیر اعلام داشتند. و در این باره هرکدام نامه ای جداگانه به فرانت (کنسول انگلیس در تبریز) نوشته اند که ما به نقل از فریدون آدمیت در اینجا عیناً درج می کنیم. شیخ الاسلام در این باره می نویسد:

”راجع به شورش افواج و رفتار ناهنجار آنان علیه جناب امیرنظام و مساعی شما در دفع این غائله، موجب تحکم مودت، دولتین ایران و انگلیس گردید. لازم بود محرکین آن بلوا تنبیه شوند زیرا بر همه معلوم است که نیت ظاهری و باطنی امیرنظام فقط ترقی مملکت و قوام دین و تربیت عساکر است. پس هرکس بخواهد مخل نظم گردد، یاغی است و سزاوار سخط و سیاست شاهانه. در خصوص اوضاع آذربایجان، اگر کمی صبر کنید به یقین خواهید دانست که جمهور اهالی این ایالت از اعیان و عساکر و رعیت چنان منقاد و مطیعند که بقدر سر موئی مرتکب رفتار ناپسندیده ای نخواهند شد که در این دنیا و آخرت شرمسار گردند. تا وقتی که این پیر حقیر حیات دارم، جان و مال خود را در راه دین و حمایت پادشاه اسلام وقف می کنم. احدی جرأت نخواهد نمود که غائله ای ایجاد نماید... و یا عملی از او سر بزند که منافی عوالم مودت ایران و انگلیس و یا دیگر ملل فرنگ باشد.“^۴

۱ - مکی، همان بالا.

۲ - الگار منبع فوق همان صفحه معتقد است که این شورش منجر به استعفای کوتاه مدت امیرکبیر شده است.

۳ - روضة الصفای ناصری، ج ۱۰ ص ۴۰۱.

۴ - آدمیت همان گذشته، ص ۴۲۸.

۵ - شیخ الاسلام در نامه اش آنچه را که بیان کرده است، نظریه قاطع عالمی اصولی مسلک است که مداخله اش را در امور سیاسی و اجتماعی مملکت بوضوح بیان می کند. از سوئی فتوای تنبیه محرکین بلوا را صادر می کند: ”... لازم بود محرکین آن بلوا تنبیه شوند...“ و بدنبال آن به قضاوت پرداخته قاطعانه رأی صادر کرده است: ”... پس هرکس بخواهد مخل نظم گردد، یاغی است و سزاوار سخط و سیاست شاهانه...“ آنگاه از قدرت خویش در خطه آذربایجان سخن میراند و با اطمینان کامل

سالار با استفاده از هرج و مرج مملکت بکمک علما به مبارزه با حاکم برخاست. مردم به متابعت از روحانیان بر علیه حاکم شوریدند و حتی از پرداخت مالیات بر وی سر باز زدند. هرچند که حاجی میرزا هاشم مجتهد در این غوغا^۱ بقتل رسید معهدا شورش ادامه یافت تا آنکه امیر کبیر با تلاش فراوان و با زحمت زیاد آن غائله را پایان داد.^۲ در اصفهان نیز امام جمعه بر میرزا عبدالوهاب (وزیر سلیمان خان افشار) خشم گرفت و موجب خلع وی گردید.^۳ در یک چنین غوغائی، امیر کبیر زمام امور مملکت را در دست گرفت. رویارویی وی با علما از این بابت نبود که مخالف اسلام باشد؛ برعکس وی شیعه معتقدی بود و فرائض آن را از نماز و روزه گرفته حتی عباداتی چون "زیارت عاشورا" و غیره بجای می آورد. ولی همانطوریکه دیدیم مداخلات روحانیان در امور مملکت در حدی بود که اداره امور کشور عملاً غیرممکن شده بود و جهت برقراری نظم و آرامش لازم بود تا حکومت مرکزی و به تبع آن حکام شهرستانها قدرت لازم داشته باشند. علاوه بر آن محدود ساختن مداخلات عده ای از علمای واپس گرا و تاریک اندیش، جهت پیشرفت علم و دانش و خرافات زدائی در سطح کشور لازم بود. امیر در پی انجام این دو هدف مبارزه بی امان خویش را با روحانیت شروع کرد. ولی آیا در این راه موفق شد؟ این سئوالی است که دستیابی به جواب آن هدف این قسمت از مطالعات ما می باشد. منابع موجود نشان می دهد که وی به مشکلات این رویارویی کاملاً آگاه بود و خود می دانست که احتمالاً ممکن است در این راه مقام و حتی نجانش را نیز ببازد. سفیر انگلیس در تبریز، پس از ملاقاتی که با امیر داشته است، طی گزارشی به مشکلات و خطرات مبارزه وی با علما اشاره می کند و ما آن را عیناً در سرفصل مربوط به امیرکبیر درج نمودیم.

در ابتدا، روحانیان نه تنها با امیر مخالفتی نداشتند، بلکه جهت ثبات و بقای مقام وی کوشش هائی نیز از خود نشان دادند. بعنوان مثال در تاریخ جمادی الاخر ۱۲۶۵ق/مارس ۱۸۴۹^۴ شورش بوسیله سربازان ارک دولتی (فوج قهرمانیه) در تهران بر علیه امیرکبیر به وقوع پیوست.^۵ سربازان در میدان تویخانه اجتماع کردند و به شاه پیغام فرستادند که: "... تا زمانیکه امیرکبیر صدراعظم باشد، ما خدمت نخواهیم کرد. اگر شاه ما را می خواهد باید از یک نفر صرفنظر کند تا ما بخدمت صادقانه خود ادامه

۱ - همان بالا ص ۱۹۹ به نقل از حقایق اخبار ناصری ص ۵۲.

۲ - همان، به نقل از روضة الصفاى ناصری ص ۶۱.

۳ - همان بالا ص ۱۹۹ به نقل از حقایق اخبار ناصری، ص ۶۱.

۴ - الگار همان گذشته، ص ۲۰۴. آدمیت همان گذشته ص ۴۲۷. وی این تاریخ را ربیع الثانی همان سال ذکر کرده است. مکی، امیرکبیر ص ۱۲۴.

۵ - همان.

بدینوسیله یکبار دیگر برتریت قدرت روحانیت را حتی در مقابل بالاترین مقام دولتی به ثبوت رسانید. این قدرت نمائی، تنها محدود به زمان سقوط صدراعظم نمی شد، بلکه همین امام جمعه در دوران اوج قدرت حاجی میرزا آقاسی نیز با دشنام دادن^۱ به تمام صوفیان (یادآور می شویم که حاجی نیز صوفی بود) نهایت توهین و تحقیر را در مورد صدراعظم به جای آورده بود! علاوه بر پایتخت، در گوشه و کنار کشور نیز، آنجا که روحانی معتبری وجود داشت، قدرت مردمی منطقه در دست آنان بود بطوریکه در آن غوغای خشم مردم، پس از مرگ محمد شاه، نسبت به مسئولان دولتی، بقا و یا فنای زندگی آنان در گرو حمایت و یا عدم حمایت علمای شیعه بود! حتی نظم و یا آشوب منطقه نیز به اراده روحانیان بستگی داشت. بطوریکه امام جمعه شیراز بداد نظام الدوله حاکم آن شهر رسید و با پناه دادن وی از نابودی اش بدست سیل خروشان خشم آگین مردم جلوگیری کرد^۲. در تبریز تکفیر شیخیه بوسیله میرزا احمد مجتهد، سبب خونریزی و کشت و کشتار گردید^۳. فتنه سالار در مشهد و اینکه وی توانست در مقابل قوای دولتی مدتهای مدیدی مقاومت نماید (به مقدار زیادی) نتیجه حمایتی بود که علمای شهر از وی کردند، در زمان حکومت محمدشاه سالار فرزند اللهیارخان آصف الدوله^۴ بر سر قدرت با حمزه میرزا حشمت الدوله حاکم مشهد درافتاده بود و پس از شکست خوردن به حرم امام رضا پناه برده بود. سربازان حاکم برای دستگیری وی وارد حرم شده بودند. علما با کمک مردم از سالار حمایت کرده، سربازان را بیرون رانده بودند. پس از مرگ شاه،

۱ - به نقل از سفرنامه استوارت Stuart آمده است:

” سالروز شهادت علی کرم الله وجهه، این روز طولانی رمضان مقدار زیادی هیجان مذهبی می آفریند... صوفیه هراسناکند. در آغاز ماه روزه تعدادی سرباز به مسجد اصلی فرستاده شدند تا صفی را تشکیل داده نگذارند عقاید ضدصوفی امام جمعه شنیده شود. امام که به طبع مردی ضعیف و فروتن است متغیر بود، اما محتاطانه مایل بود که شیعیان ساکت بمانند. لکن چندی بعد آنها را با چماق مسلح کرد و بار دیگر که سربازان خواستند به مسجد داخل شوند، کتک جانانه ای خوردند. چند روز پیش امام جمعه در حضور حاجی میرزا آقاسی از فراز منبر صوفیان را ” پدرسوخته“ و ” مادرقچه“ خواند و توصیه کرد که بیدرنگ ریشه کن شوند و لعن بسیار تشارشان کرد. حاجی ابلهانه به امام پیغام فرستاد که وقتی به خاصه اشاره به برخی که به قرآن اعتقاد ندارند می کردی، منظورات چه کسانی بودند؟ امام پاسخ داد که حالا وقت جواب نیست، پاسخ ترا نوشته خواهم داد. آن شیر برفی چنان ترسید که از خانه خود گریخته به ارک رفت تا در سایه حمایت شاگرداش محمدشاه بخوابد.“ به نقل از الگار، همان، ص ۱۹۱ - ۱۹۲.

۲ - همان بالا ص ۱۹۸ به نقل از میرزا جعفرخان حقایق نگار ” اخبار ناصری“ تهران ۱۲۸۴/۱۸۶۷ - ۱۸۶۸ (لندن ۱۸۶۶) ص ۳۵۸.

۳ - همان بالا (به نقل از منابع مختلف).

۴ - وی صدراعظم فتحعلیشاه بود.

”امیرنظام:

ما تمام امور ایران را بدست شما سپردیم و شما را مسئول هر خوب و بدی که اتفاق افتد می دانیم. همین امروز شما را شخص اول ایران کردیم و به عدالت و حسن رفتار شما با مردم کمال اعتماد و وثوق داریم و بجز شما به هیچ شخص دیگری چنین اعتقاد نداریم. و بهمین جهت این دستخط را نوشتیم.^۱

محمدشاه با مرگ خویش دریائی از مشکلات و نابسامانیهای سیاسی، اجتماعی و اقتصادی بجای گذاشته بود و شاه جوان با همیاری صدراعظم اش ناگزیر بود که با این تنگناها مقابله کند و گره کور آن ها را یکی بعد از دیگری بگشاید. ناامنی ها، شورش ها، مخالفت ها و دسایس درباری، مداخله ملکه مادر در امور جاری و بالاتر از همه مداخله سفارتخانه های بیگانه، بخصوص سفارت های انگلیس و روسیه، از مسائل متعددی بود که می بایست حل شود. و البته تهی بودن خزانه دولت و عدم امکانات مالی، گشایش مشکلات را بیش از پیش ناممکن ساخته بود. میرزا تقی خان پس از در دست گرفتن امور صدارت کشور، بعنوان قدرتمندترین شخص مملکت (پس از شاه) برای رویارویی با تنگناهای بی پایان، کمر همت بست. در مدت حکومت سه ساله اش^۲ مقدار زیادی از این مشکلات را پشت سر گذاشت. وی بخوبی دریافته بود که برای فراهم ساختن استقلال و امنیت کشور و نیز سعادت مردم، اختیار و اقتدار لازم است. اختیار را شاه بر وی بخشیده بود ولی برای داشتن اقتدار می بایست از هفت خوان بگذرد. مبارزه با مداخله سفارت خانه های بیگانه، مبارزه با خودسری های درباریان محمدشاهی، مبارزه با یاغیان و استقلال طلبان قدرتمند شهرهای دور و نزدیک، مبارزه با ریخت و پاشی ها و رشوه گیری ها و فساد مالی و اداری و بالاخره مبارزه با روحانیت قدرتمند مداخله گر! که موضوع بحث ما محسوب می شود.

در فصل قبل خواندیم که محمدشاه به همراهی وزیراش، علیرغم سعی و کوششی که جهت محدود ساختن قدرت روحانیت انجام داد، نه تنها از اعتبار قشر اخیر کاسته نشد، بلکه پیش آمدهای متعدد اجتماعی موجب شد که بر توان آنان بیش از پیش افزوده گردد. بطوریکه همان فردای مرگ محمدشاه، امام جمعه تهران با حمایت کردن از حاجی میرزا آقاسی، در مقابل خشم افسار گسیخته دشمنان اش، جان وی را نجات داد^۳ و

۱ - آدمیت، همان گذشته، ص ۱۹۷.

۲ - از شب شنبه بیست و دوم ذیقعده ۱۲۶۴ تا چهارشنبه نوزدهم محرم ۱۲۶۸ (از ۱۹ اکتبر ۱۸۴۸ تا ۱۶ نوامبر ۱۸۵۱) یعنی سه سال و یکماه و بیست و هفت روز قمری طول کشید. به نقل از آدمیت همان گذشته، ص ۲۰۳.

۳ - الگار حامد، همان گذشته، ص ۱۹۸.

که بندرت اتفاق می افتاد، جامعه روحانیت شیعه، در صورت لزوم می توانست تا حدودی یکپارچگی اش را حفظ کرده با صدور حکم ها، فتوی ها (که بوسیله سخنرانی های مساجد و مجامع عمومی از طریق سخنرانان و واعظین به اطلاع مردم می رسید) مردم را به تظاهرات و اعتصابات بکشاند و نیات خویش را بر دولت تحمیل نماید.

و بالاخره روزیکه گلوله های آتشین میرزا رضای کرمانی سر و مغز ناصرالدینشاه را نوازش داد و پیکر شاهانه وی را به خاک و خون کشانید، جامعه روحانیت شیعه در سرتاسر کشور ایران از نفوذ و اعتبار قابل توجهی برخوردار شده بود. برای بررسی علل این "قدرت یابی" ناچاریم دوره پادشاهی ناصرالدینشاه را مرحله به مرحله در رابطه با روحانیت مورد مطالعه قرار دهیم.

- امیرکبیر و روحانیت شیعه

در گزارش کنسول انگلیس از تبریز در باره ملاقات وی با امیرکبیر چنین می خوانیم:

"امیر نظام مصمم است که جلوی نفوذ روحانیان را بگیرد، گرچه می داند کاری است بس دشوار و پرخطر... دولت عثمانی وقتی در راه تجدید نیروی خود توفیق یافت که نفوذ علما را درهم شکست و... او هم همین کار را خواهد کرد و یا سرش را بر باد خواهد داد..."

چراغ عمر محمدشاه در شب سه شنبه ششم شوال ۱۲۶۴/چهارم سپتامبر ۱۸۴۸ برای همیشه خاموش شد. پزشک انگلیسی شاه، دکتر "بل" چند ساعت قبل، کاردار سفارت انگلیس "فرانت" را در جریان مرگ قریب الوقوع شاه قرار داده بود. وی، و بعد از او سفیر روسیه "پرنس دالگورکی" بوسیله پیک های مخصوص شان، ناصرالدین میرزا را در تبریز، از این امر آگاه ساخته بودند. ولیعهد شانزده ساله، همانند پدرش، قبل از حرکت به سوی تهران، روز یکشنبه هیجدهم شوال پادشاهی اش را در تبریز رسماً اعلام کرد.^۱ و سپس به همراهی میرزا تقی خان وزیر نظام عازم پایتخت گردید و در شب شنبه ۲۲ ذیقعده ۱۲۶۴ به تخت سلطنت نشست و بلافاصله وزیر نظام را به حفظ مقام قبلی و با لقب "امیرکبیر اتابک اعظم" بعنوان شخص اول ایران با صدور فرمان زیر انتخاب کرد:

۱ - آدمیت فریدون، امیرکبیر، ص ۴۲۴ به نقل از انگلیس ۶۰/۱۴۷ استیونس به شیل. ۱۵ ژوئن ۱۸۴۹ (گزارش ملاقات خصوصی او با امیرنظام).

۲ - همان بالا، ص ۱۹۲.

۳ - مکی تاریخ فوق را روز چهاردهم شوال ذکر کرده است: امیر کبیر، ص ۷۵.

فتوی‌ها و حکم‌هایشان را به اطلاع مردم می‌رسانیدند. هر مجتهدی در داخل کشور، به نسبت شهرت و تعداد مقلدین اش صاحب اعتبار و احترام بود. اغلب این مجتهدان از سونئی با نجف و از طرف دیگر با علمای درجه دوم داخل کشور در ارتباط بودند و علمای اخیر نیز مستقیماً و یا از طریق واعظین و ملایان محلی با مردم ارتباط داشتند. با این حساب هر حکمی که از نجف صادر می‌شد، خود بخود سلسله مراتب را طی می‌کرد و بگوش مردم می‌رسید.

این گونه روابط تشکیلاتی هیچگونه مقررات و اساسنامه از قبل تعیین شده‌ای نداشت، بلکه بصورت کاملاً خودبخودی، در مواقع بحرانی مملکت، آن زمانیکه روحانیت عزم مداخله در امور کشور را می‌کرد، به چرخش می‌افتاد. اولین مورد از این گونه همبستگی‌ها در دوره انقلاب رژی بوقوع پیوست که ما در فصول آینده در آن مورد به مطالعه خواهیم نشست. از آن تاریخ به بعد، هر زمانیکه مصلحت روحانیت ایجاب می‌کرد که بصورت دستجمعی در امور مملکت به مداخله به پردازد، تشکیلات فوق خودبخود به کار می‌افتاد. انقلاب مشروطیت و بعدها انقلاب اسلامی نتیجه این همکاری‌های تشکیلاتی بود.

نباید تصور کرد که همگی علما در اینگونه موارد بطور یکدست و یکزبان با همدیگر به همکاری و اتفاق برمی‌خاستند، بلکه به لحاظ طرز تفکر و شیوه عکس‌العمل مختلف، برخورد آرا نیز اغلب در بین آنان وجود داشت بطوریکه گروهی مصلحت دین را بنوع دیگر تفسیر می‌کرد و لذا در اقدامات جمعی روحانیت، بی‌طرف و گاهی حتی مخالف بود. گروه دیگری بخاطر جاه و مقام و ثروت، به همکاری مستقیم و یا غیرمستقیم با رژیم و دربار، برعلیه علمای دیگر اقدام می‌کرد. ارتباط تنگاتنگ و نزدیک با سفارتخانه‌های بیگانه نیز یکی دیگر از عللی بود که گروهی از اینان بخاطر استحکام بخشیدن بر موقعیت اجتماعی شان از همکاری با دیگران خودداری می‌کردند. اینگونه مخالفت‌ها گاهی بصورت ناهنجاری جنبه نمایشی بخود می‌گرفت. در جریان انقلاب رژی، زمانیکه بدنبال فتوای حاجی میرزا محمد حسن شیرازی مجتهد سامرا، در مورد تحریم تنباکو، همه مردم مملکت دست به اعتصاب و اعتراض زدند و حتی زنان شاه نیز از تهیه قلیان برای وی خودداری کردند، آقا سید عبدالله بهبهانی جهت مردود شمردن فتوای فوق بالای منبر رفت و قلیان کشید. و یا اینکه تظاهرات خیابانی شیخ فضل‌الله نوری و ظرفدارانش در میدان توپخانه تهران که در زمان محمدعلی شاه به وقوع پیوست و در تاریخ مشروطیت بنام "کودتای توپخانه" معروف است، یکی دیگر از جنبه‌های نمایشی اینگونه تک‌روی‌ها بشمار می‌رود. علیرغم اینگونه دودستگی‌ها

فصل اول از امیر کبیر تا سپهسالار

دوره چهل و نه ساله سلطنت ناصرالدینشاه (۱۲۶۴-۱۳۱۳ هـ ق/ ۱۸۴۸-۱۸۹۶) یکی از دوره های مهم تاریخ تشیع در ایران بشمار می رود. اگر از پیدایش سلسله قاجاریه به بعد، طول سلطنت فتحعلیشاه را دوره تخم پاشی و ریشه یابی قدرت تشیع در ایران بدانیم، زمان فرمانروائی ناصرالدینشاه، دوره رشد و شکوفائی آن محسوب می شود.

درست است که در این مدت طولانی، سیر رشد قدرت تشیع، منحنی پریچ و خمی را پیمود و به نسبت سیاست دولتمردان، این منحنی نیز تغییر مسیر می داد، ولی پایان سلطنت ناصرالدینشاه همزمان با اوج قدرت علمای شیعه بود. آنان در این مدت چهل و نه سال لحظه ای از مداخله در امور سیاسی - اجتماعی کشور غافل نبودند. در طول این مدت تجربیات متعددی را در مبارزه با رژیم پشت سر گذاشتند. آنان یاد گرفتند که چگونه می توانند مردم عامی مملکت را به دنبال خویش به خیابانها بکشانند و به عنوان یک اسلحه قاطع و برنده برعلیه رژیم بکار ببرند. در این مدت حوزه علمیه نجف، بعنوان مرکز سکونت علمای اعلم، مراحل پای گیری اش را تمام کرد و بصورت مرکز رهبری روحانیان شیعه، تشتت آراء و افکار بین آنان را به حداقل خود رسانید. این مرکز به علت خارج بودن از حوزه قدرت شاهنشاهی ایران، با آزادی بیشتری نسبت به برخی از تصمیمات سیاسی - اجتماعی و حتی اقتصادی حکومت (که به اعتقاد آنان مخالف با اصول اسلام بود) جبهه گیری می کرد. تشکیلات منظمی در سطح کشور از سوی روحانیان گسترده شده بود که به راحتی میتوانستند نارضایتی خودشان را بگوش ملت برسانند و آنان را جهت اعتراض، اعتصاب و حتی قیام برانگیزانند.

علمای اعلم ساکن نجف، از طریق نمایندگان خویش در شهرستانهای ایران،

بخش پنجم: ناصرالدینشاه و روحانیت شیعه

زمانیکه خیر مرگ میرزا سید محمد امام
جمعه اصفهان را به ناصرالدینشاه داده بودند،
گفته بود: الحمد لله رب العالمین، امروز
می توانم بگویم اصفهان مال من است^۱.

۱ - الگار همان گذشته، ص ۲۷۴ به نقل از مسعود میرزا ظل السلطان "تاریخ سرگذشت مسعودی"،
تهران ۱۳۲۵ق/۱۹۰۷م ص ۲۵۰.

موضوع بازی و تفریح کودکان کوچه و بازار نیز درآمده بود. سیدعلی محمد دولت‌آبادی، یکی از تحصیلکرده‌های زمان ناصرالدین‌شاه که خاطرات زندگی اش را به قلم کشیده است، ضمن وقایع سال ۱۲۹۴/۱۸۷۷ خورشید در اصفهان شاهد بازی "بابی کشی" کودکان آن شهر بوده است. وی شرح میدهد که گروهی از خردسالان یکی از هم‌بازی‌های خودشان را بنام "بابی" انتخاب کردند. آنگاه او را به باغی آوردند و در آنجا یکی از آنان نقش حاکم شهر و دیگری نقش قاضی شرع را بعهده گرفتند و پس از محاکمه آن کودک از دین برگشته، او را محکوم به مرگ کردند. در حقیقت این عمل سرگرمی بیش نبوده است ولی نویسنده در ابتدا آن را جدی انگاشته است! همین نویسنده بلافاصله اضافه می‌کند که: "چند روز از این واقعه گذشت، شنیدم چند نفر بابی را کشته‌اند. تصور کردم اینهم بازی است. برحسب اتفاق از میدان شاه عبور کرده جنازه یکی از آنها را دیدم که به قاپق آویخته و سر او را بریده بودند..."

نهضت باب که ابتدا به صورت تهدید خطرناکی نسبت به موجودیت و بقای مذهب و روحانیت شیعه پدیدار گردیده بود، بلطف همکاری دولت با روحانیان و بازگذاشتن دست آنان در قلع و قمع پیروان آن نهضت (که بدنبال سوء قصد به جان شاه انجام گردید)، نه تنها به زوال آن مذهب نیانجامید، بلکه قدرت و اعتبار آنان را بیش از پیش افزایش داد.

صدراعظم، ملا فتح الله قمی و ملا علی و آقا مهدی صحاب را حاجب الدوله و فراشان، شیخ عباس تهرانی به امرا و خوانین، محمد باقر نجف آبادی (به) پیشخدمتان پادشاهی، محمد تقی شیرازی به امیر آخور و عمله اصطبل، محمد نجف آبادی به ایشیک آقاسی باشی و سایر عمله سلام، میرزا محمد نیریزی به کشیکچی باشی و یوزباشیان و غلام پیشخدمتان، محمدعلی نجف آبادی را خمپاره چیان، سید حسین یزدی را آجودان باشی و میران پنجه و سرتیپان، میرزا بنی دماوندی را معلمان و متعلمان مدرسه دارالفون، میرزا رفیع مازندرانی را سواره نظام، میرزا محمود قزوینی به زنبورکچیان، حسین میلانی به سربازان، عبدالکریم قزوینی را توپچیان، لطفعلی شیرازی را شاطران، نجف خسته ای را کسبه شهر، حاجی میرزا جاسمی تاجر کاشی را ملک التجار و تاجران، حسن خسته ای را ناظر و مطبخیان و شربت داران، محمدباقر مهپایه را آقایان قاجار، هریک از نامبردگان را جماعت مجاهدان فی سبیل الله و قرۃ الی الله و طلبا المرزات، به انواع سیاسات و عقوبات به دارالبوار و خسار فرستادند. صادق زنجانی که ملتزمین رکاب به قتل اش پرداختند، جسد پلیداش را پاره پاره در دروازه های شهر زینت قناره نمودند. حاجی سلیمان خان تبریزی که کاشانه اش آشیانه فسادانگیزی بود با قاسم نیریزی که مدعی نیابت سیدیحیی بود، بعد از آنکه اعضای ایشیان بواسطه شمعیهای افروخته مهبط انوار گردید، هریک به چهار پاره بر دار شدند. قرۃ العین که در خانه محمودخان کلانتر جای داشت، در رکاب سقر، منزل گزین آمد و ملا شیخ علی را نعم القرین يفعل الله با الظالمین^۱.

و در این قتل عام نیز حکم فقهی شیعه، سند شرعی دست اندرکاران حکومت ناصرالدینشاهی را صادر کرده است زیرا بطوریکه از متن فوق پیداست، گویا دادگاهی شرعی (ولو ساختگی) تشکیل گردیده است و گروهی به علت "به ثبوت نرسیدن گناهشان از نظر شرعی"^۲ تبرئه گردیده اند. بطوریکه معلوم است، در این قتل عام هدف تنها تنبیه کردن سوء قصدکنندگان نبوده است، بلکه منظور دولت (با همکاری روحانیت) قتل عام جمعی تمام کسانی بود که پیروی باب را گردن نهاده دین جدیدش را پذیرفته بودند. از همین دوره به بعد بود که بگیر و به بند و کشت و کشتار مابقی آنان شروع گردید و این عمل تا مرحله پایانی انقلاب مشروطیت ادامه داشت.

تداوم کشتار و انهدام پیروان فرقه باب تا آنجا ادامه یافت که حتی این عمل

۱ - همان بالا.

۲ - به صفحه قبل مراجعه شود.

۱۲۶۵ آن سه نفر را (میرزا علی محمد باب، ملا محمدعلی و سیدحسین یزدانی) برداشته و به خانه حاجی میرزا باقر امام جمعه و ملا محمد ممقانی و آقا سید علی زنوزی بردند^۱ و هرکدام از آنان بطور مجزا احکام مربوط به اعدام باب و همراهانش را صادر کردند.

همکاری فقها و دولت در امر پاکسازی پیروان باب زمانی به اوج خود رسید که ناصرالدینشاه هدف توطئه ناموفقی بوسیله آنان قرار گرفت. در بیست و هشتم شوال ۱۲۶۸ هـ.ق^۲ ناصرالدینشاه برای شکار کبک از شهر شمیران بجانب رودبار عازم می شود و در وسط راه سه نفر^۳ از بایان به بهانه تقدیم عریضه دادخواهی بیادشاه نزدیک شده، بقصد ترور وی با اسلحه های گرم و سرد بسر او حمله می کنند. در این سوء قصد پادشاه جراحت ناچیزی برمیدارد ولی مهاجمین بوسیله اطرافیان شاه کشته می شوند^۴. از این تاریخ به بعد جنگ بین حکومت و پیروان باب به مرحله اوج خود می رسد و حکومت تصمیم به نابودی تمام آنان می گیرد. پس از تلاشی که بوسیله مأموران درباری و نیز کلانتر و کدخدایان پایتخت به عمل می آید، نزدیک به پنجاه نفر از آنان دستگیر می شوند. "... سه چهار نفر نوری (گویا اسامی آن افراد نوری بوده است - مولف) چون کفر و ارتداد ایشان به ثبوت شرعی نرسیده با میرزا حسین نام قمی که آنهم مجهول الحال بود بجان امان یافته محسوب شدند..."^۵.

حکومت برای اینکه دست تمام آحاد مملکت را بخون پیروان باب آلوده سازد و از این طریق جنگی همه جانبه بین تمام مردم مملکت از یک سو و طرفداران باب از سوی دیگر ترتیب دهد، دستور می هد که هرکدام از دستگیرشدگان را که بابی بودن اش ثابت شده بود به نمایندگان یکی از حرفه ها و صنف ها تحویل دهند تا آنان به هر ترتیبی که خود صلاح می دانند در شکنجه و کشتار خارج از دین شدگان اقدام نمایند. حقایق الاخبار در این مورد چنین می نویسد:

"... و بقیه را بین الناس تقسیم نمود که عموم بندگان خدا از این فیض عظمی بی نصیب نباشند. ملا شیخ علی به علما و طلاب، سید حسن خراسانی به شاهزادگان، ملا زین العابدین یزدی به مستوفی الممالک و مستوفیان، ملا حسین خراسانی به نظام الملک و وزیر دول خارجه، میرزا عبدالوهاب شیرازی به بقیه اولاد

۱ - اعتضادالسلطنه، فتنه باب، چاپ ۲ ص ۳۰، انتشارات بابک، ۱۳۵۱.

۲ - جعفر فورموجی، حقایق الاخبار ناصری به کوشش حسین خدیوچم، ص ۱۱۲، ۱۳۶۸، تهران.

۳ - روضة الصفای ناصری این تعدا را ۶ نفر ذکر کرده است، ج ۱۰، ص ۵۴۸.

۴ - همان بالا، ص ۵۴۹.

۵ - جعفر فورموجی، همان گذشته، ص ۱۱۲.

بدینوسیله صدراعظم در نظر داشت که از این آب گل‌آلود ماهی بگیرد، زیرا که حاجی هرگز نظر مساعدی نسبت به علمای شیعه نداشت، بخصوص که سید "... چند منزل به تهران مانده رساله ای به محمد شاه نوشت و از او تقاضای ملاقات کرد". علما که از اهداف سوء حاجی باخبر بودند و از نامه باب به شاه نیز مظنون شده بودند، نسبت به این دعوت اعتراض کردند و حتی حاج شیخ عبدالحسین، مجتهد تهران، موضع تهدیدآمیزی در مقابل حاجی از خود نشان داد. او به صدراعظم گفت: "... اگر علما ناگزیر شوند که در برابر حکومت و باب از خود دفاع کنند، قدرت این کار را دارند..."^۱ و حاجی را ناچار کردند تا سید باب را به زنجیر کشد و در قلعه چهریق واقع در مرز عثمانی محبوس سازد. در مناطق دیگر کشور نیز، هر آنجا که بلوا و آشوبی بوسیله دست نشانندگان علی محمد شیرازی برپا می شد، بلافاصله علمای شیعه به موضع گیری قاطعی در مقابل آنان می پرداختند و حکام و قوای نظامی دولت نیز در امر سرکوبی آشوبگران همکاری تنگاتنگی با روحانیان بکار می بستند. در بلوای مشهد، ملا حسین بشرویه بدرخواست علما و بدست حمزه میرزا (حاکم آن شهر) بازداشت و زندانی شد.^۲ چندی بعد در ستیز بارفروش (بابل کنونی) که بوسیله بشرویه ای و ملا محمدعلی رهبری می شد، سعید العلماء مجتهد شهر سرکردگی مدافعان شهر را به عهده گرفت و از عباسقلی خان سرتیپ لاریجانی درخواست امداد کرد. و وی "... محمد بیگ یاور فوج را با سیصد تفنگچی لاریجانی به مدافعه آن طایفه مأمور کرد..."^۳. بطور کلی علمای شیعه در مقابل جنبش فرقه باب بیشتر از هر گروه دیگری خود را مسئول می دانستند و در این مورد حق با آنان بود زیرا با پیدایش باب حقانیت مذهب شیعه زیر سؤال قرار گرفته بود و در صورت پیروزی دین وی، تنها گروهی که موجودیتشان در خطر نابودی واقع می شد، روحانیت شیعه بود وگرنه مردم عادی یارای تأمل و اندیشه نداشتند. هر آخوندی که در این جدال برنده می شد، مردم را بدنبال خویش می کشید و اقلیت کوچک تحصیلکرده نیز بدون تأمل و اندیشه دل در گرو این یا آن گروه مذهبی نمی دادند. بهمین دلیل بجز از یکی دو مورد، روحانیت شیعه در این مبارزه صف اول را تشکیل داده بود. حتی آنجا که امیرکبیر بخاطر پایان دادن به بلوای باب نابودی وی را مصلحت دید (به اجبار و یا به مصلحت) فتوای علما را دست‌آویز قرار داد و با همکاری آنان به این امر دست یازید. "... صبح فردا ۲۷ شعبان

۱ - همان ص ۲۲۱ به نقل از همان ۲، ۲۰.

۲ - همان، ص ۲۲۴.

۳ - روضة الصفاى ناصرى، ج ۱۰، ص ۴۳۱.

صدا و هیجان شهر می شد دستور داد تا "... او را گرفته تازیانه اش زدند و ریشش را سوزاندند و با قدوس "ملا محمدعلی بارفروش و ملا علی اکبر اردستانی هر سه را مهار در بینی کرده و رویشان را سیاه نموده در کوچه گرداندند و سپس آنان را از شهر بیرون کردند...". وی بعدها با علی محمد باب نیز معامله ای مشابه کرد؛ بدین ترتیب که پس از یک رویارویی مختصر با علمای شیعه "... حکم داد تا او را چوب زیاد زدند. زبان به توبه و انابه گشوده فریاد برآورد و بر خود دشنامی چند داد و اظهار نادانی و پشیمانی کرد. آنگاه حکم داد تا صورت او را سیاه کردند و به مسجدی که شیخ ابوتراب به جماعت نماز می گذاشت بردند تا دست و پای او را بوسید...".^۱ در مقابل منوچهرخان معتمدالدوله (حاکم اصفهان) مقدم باب را گرامی داشت و با او به مصالحه پرداخت و برای اینکه تمایلات اش را نسبت به باب پنهان دارد او را بمدت چهل روز در منزل آقا میرمحمد مهدی (امام جمعه اصفهان) نگهداری کرد^۲ و سپس بخاطر خالی نبودن عریضه، مجلس رویارویی نیز با امام جمعه و بقیه علمای اصفهان ترتیب داد.^۳

علیرغم بازداشت بودن باب، وی هم در شیراز و هم در اصفهان از آزادی نسبی برخوردار بوده است بطوریکه توانسته است با تعدادی از مریدان خود تماس بگیرد. بنابراین ملاحظه می گردد که در ابتدای امر برخورد حکام محلی با علی محمد شیرازی و اطرافیان وی متفاوت بود. چنانچه نظام الدوله باب را تنبیه کرد و معتمدالدوله به حمایت از وی پرداخت.

هر اندازه که جنبش بابیه گسترش بیشتری پیدا می کرد، همکاری دولت و روحانیت در مقابله با آن بیشتر می شد زیرا این جنبش در عین حال که بقای مذهب شیعه را زیر سؤال می برد، بر ناامنی و آشوب در سرتاسر کشور نیز دامن می زد. در این میان روحانیان شیعه با دقت خاصی اعمال دولت را در امر سرکوبی پیروان باب زیر نظر داشتند. در صورتیکه رفتار عمال دولت را کافی و قاطع نمی دانستند و یا اینکه احیاناً سازش و سهل انگاری در آن مشاهده می کردند، بلافاصله دست به اعتراض و حتی تهدید نیز می زدند. بطوریکه پس از مرگ معتمدالدوله (۱۸۴۷/۱۲۶۳)، حاجی میرزا آقاسی باب را به تهران خواست^۴. هدف وی از این دعوت برپائی مجالس بحث و جدل بین او و علمای شیعه بود و گروهی گفته اند^۵ که

۱ - الگار، همان گذشته، ص ۲۲۰.

۲ - الگار، همان گذشته، ص ۲۲۰ و ۲۲۱.

۳ - همان بالا.

۴ - همان بالا به نقل از براون، ص ۲ و ۱۸.

۵ - همان، ص ۲۱۸.

العلما و آقا سید ابراهیم و شیخ محمدحسین صاحب فصول و شیخ محمد حسن نجفی صاحب جواهر، بلکه اکثری از فقهای عصر شیخ مرحوم، ایشان را تکفیر نمودند...^۱. شاگرد و جانشین وی سید کاظم رشتی نیز موارد جدیدی بر نظریات استادش افزود و بدینوسیله نه تنها اختلاف موجود بین دو گروه از روحانیت بنام شیخی و متشرعه را دامن زد بلکه خود نیز در مقام انتقاد از روحانیان شیعه در فرصتهای مناسب، بخصوص در مجالس درس اش به بحث و سخنرانی پرداخت. مولف کتاب قصص العلما، "میرزا محمد تنکابنی" که خود در مجالس درس رشتی تلمذ می کرده است در این باره می نویسد: "... در زمانیکه در مجلس درس حاجی سید کاظم حاضر می شدم، و میخواستم از مذهب ایشان اطلاعی حاصل نمایم، غالباً مذمت از فقها می کردند و سخن درشت بلکه العیاذبالله به فقها شتم می نمودند"^۲. از این دوره به بعد بود که گروهی از علما، فرقه های شیخی و بابی را پذیرفتند و از پیکر روحانیت شیعه جدا شدند. مسئله ایکه نگرانی روحانیت شیعه را فراهم می ساخت عبارت از این بود که اغلب افرادی که پیروان علی محمد باب را رهبری می کردند، کسانی بودند که در حوزه های علمیه تحصیل کرده به زیر و بم فقه شیعه آگاهی کامل داشتند و اینان با همان منطق فقهای شیعه به مقابله آنان برخاسته بودند و لذا بهتر از هر مخالف دیگری در برابر آنان صف آرائی می کردند و درست به همین دلیل بود که روحانیان متشرع برای برانداختن هرچه زودتر آنان دست نیاز به سوی نیروهای حکومتی دراز کردند.

همکاری روحانیت با دولت در مبارزه با فرقه بابیه

همکاری این دو ابتدا بصورت پراکنده و محلی بود. هر حاکمی به نسبت اعتقادات مذهبی اش با مبشرین دین جدید برخورد می کرد و حتی در برخی از موارد، حاکم منطقه ای در خفا جانب باب را نگهداشت. ولی در جمع جلب رضایت علمای شیعه، مطلبی بود که حکام بدان توجه داشتند زیرا از پایه قدرت مردمی آنان آگاه بودند و رضایت آنها در حقیقت رضایت مردم نیز محسوب می شد. بعنوان مثال حاکم شیراز "نظام الدوله حسین خان آجودان باشی" بنا به درخواست علمای محلی^۳ "ملا صادق" نماینده علی محمد را که جهت تبلیغات دین جدید به شیراز آمده بود و موجب سر و

۱ - سید محمد باقر نجفی، بهائیان، ص ۳۴.

۲ - همان بالا، ص ۹۳ به نقل از تنکابنی، همان بالا، ص ۵۸.

۳ - اعتضادالسلطنه، فتنة باب توضیحات عبدالحسین نوانی، ص ۲۳۳، چاپ دوم انتشارات بابک، تهران، ۱۳۵۱.

گفته می‌شود که شیخ احمد احسانی و سید کاظم رشتی بحد کافی اذهان شاگردان‌شان را نسبت به ظهور هرچه زودتر امام زمان آماده کرده بودند و بهمین دلیل تعداد زیادی از گروندگان معمم علی محمد جزو شاگردان آن دو بودند. علاوه بر آن، همانطوریکه در گذشته نیز گفتیم، علائم ظهور امام تاکنون بطور روشن بیان نگردیده است و اخبار و احادیث مربوط به آن در هاله‌ای از ابهام باقی مانده است و بهمین دلیل هم در تاریخ غیبت کبری تعداد زیادی امام تقلبی پیدا شده است! میتوان تصور کرد که علی محمد باب بطور ماهرانه‌ای علائم شناسائی امام زمان را بر خود هموار ساخته بدینوسیله توانسته بود برخی از روحانیان "منتظر امام زمان" را به راحتی مجاب سازد. علاوه بر آن نباید فراموش کرد که مردم مظلوم ایران، همیشه نسبت به حکومت، دل پرخونی داشته‌اند و هر زمانیکه جنبشی برعلیه آن پدیدار شده است، بلافاصله بسوی آن گرائیده‌اند. جنبش بابیه نیز از این قاعده مستثنی نبوده است.

فرقه بابیه و روحانیت شیعه

پیدایش جنبش باب در موقعیت روحانیت شیعه دو اثر متفاوت بر جای نهاد. از سوئی گروهی از باین خود روحانیان به مخالفت با بقیه برخاستند و ادامه موجودیت مذهب شیعه را مورد تردید قرار دادند و این امر برای مدتی کوتاه سبب تضعیف روحانیت شیعه گردید. از جانب دیگر حکومت و روحانیت را وادار کرد تا برای دفاع از یک آرمان مشترک به همکاری با یکدیگر بپردازند. و این امر در نهایت منجر به پیروزی روحانیت شیعه شد که نتیجه آن تثبیت دوباره اعتبار و قدرت اجتماعی علمای شیعه بود. برای روشن شدن بیشتر مطلب به بررسی هرکدام از این دو عامل می‌پردازیم.

تفرقه در پیکر روحانیت شیعه

در صفحات پیشتر به اندازه کافی در مورد فوق توضیح دادیم و معلوم شد که گروهی از علما، ادعای علی محمد شیرازی را منطبق با احادیث و روایت‌هاییکه از قبل بر جای مانده بود تشخیص دادند و به پیروی از وی پرداختند. با اینهمه شروع تشنت آرا در بین روحانیت که منجر به تفرقه گردید، زمانی آغاز شد که شیخ احمد احسانی عقاید "بدعت" گرایانه خویش را مطرح ساخت. بطوریکه ابتدا بوسیله حاجی محمدتقی برغانی معروف به شهید ثالث در قزوین مورد تکفیر قرار گرفت و سپس: "... به استناد گفته مرحوم میرزا محمد تنکابنی، آقا سید مهدی و مرحوم شریف

بر ضد بی داد زمامداران و ملایان شان طغیان کنند...^۱.

سید یحیی دارابی یکی دیگر از پیروان باب بود که اعتبار فوق العاده ای در بین مردم داشت. پدرش بنام "حاجی سید جعفر فارسی اصطهباناتی" معروف به دارابی^۲ از مقام علمی والائی در بین مردم برخوردار بود. سیدیحیی یکی از روحانیانی بود که بوسیله محمدشاه دعوت شده بود تا در استنطاق باب شرکت نماید^۳. او پس از این جلسه، دفاعیات باب را قانع کننده دریافته، بدین او گرویده بود. سیدیحیی در یزد به تبلیغات بابی گری پرداخت و بدنبال آن از آن شهر اخراج شد و به ناچار به نیریز رفت. ورود وی به آن شهر مواجه با زمانی شد که مردم برعلیه حاکم شهر شورش کرده او را اخراج نموده بودند. سیدیحیی موقعیت را مغتنم شمرد و به مردم پیوست و رهبری آنان را در دست گرفت آنگاه اطرافیان باقی مانده حاکم را نیز از شهر بیرون راند. او نیز همانند ملامحمدعلی زنجانی از فرمان دولت سرپیچید و دست به اسلحه برد و با لشگریان دولتی جنگید و پس از مقاومت دلیرانه ای "... عاقبت الامر سپاه منصور (دولتی) بر آن گروه مغرور ظفر یافته سید را بدست آورده با جمعی از آن طایفه برداشته مظفر و منصور به شیراز بازگشتند. ورثه مقتول به حکم قصاص سید را بکشند..."^۴.

بطوریکه از مطالب فوق پیداست، گرایش تعداد قابل توجهی از روحانیان شیعه به علی محمد باب، موجب گردید که دین وی در بین مردم از مقبولیت قابل توجهی برخوردار گردد، زیرا که مردم اغلب بطور کورکورانه عقاید روحانیت را درست می پذیرفتند و هر زمانیکه یکی از آنان رأی اش بر امری مسلم می شد، پیروانش نیز از وی متابعت می کردند. رشادتی که در شورش های خراسان، بارفروش مازندران، قلعه شیخ طبرسی، زنجان، نیریز و... مردم در مقابل نیروهای دولتی از خود نشان دادند و با کمال میل، جان خود و فرزندانشان را در آن راه فدا کردند، نشانگری است از اعتقاد بی چون و چرای مردم نسبت به روحانیانی که مورد قبولشان واقع می شد.

در اینجا این پرسش پیش می آید که کدام انگیزه موجب گردید که گروهی از روحانیان، از مذهب مورد اعتقاد خود دست کشیدند و به دین جدید گرائیدند و حتی در آن راه تا آخرین قطره از خون شان را در طبق اخلاص نهادند. در جواب

۱ - کوزتسوا، اوضاع سیاسی و اقتصادی - اجتماعی ایران ترجمه سیروس ایزدی، ص ۱۳۹.

۲ - روضة الصفاى ناصرى، ج ۱۰، ص ۴۵۶.

۳ - الگار، همان گذشته، ص ۲۲۷.

۴ - روضة الصفاى ناصرى، همان گذشته، ج ۱۰، ص ۴۵۸.

دولتی سر باز زدند و به شورش مسلحانه پرداختند. جنگ با حکومت زمانی شروع شد که یک مجرم بابی که از پرداخت مالیات هایش سر باز زده بود بوسیله دولت توقیف گردید.^۱ ملا محمدعلی رهائی وی را از حاکم درخواست کرد و چون موثر واقع نشد: "... کار از گفتگو در گذشت و مقال به جدال کشید و دستار به مغفر تبدیل یافت. بجای عصا تفنگ و نیزه بدست علما درافتاد و از تلبس عبا، ابا کردند و از زره و جوشن پیرهن و قبا پوشیدند..."^۲. امیر ارسلان خان حاکم زنجان در مقابل قوای وی عاجز و بناچار از مرکز کمک طلبید. باوجود اینکه دو فوج سرباز ناصریه و شقاقی و دو سه عراده توپ و چهار صد سوار خمسه با سربازان مجرب بدانسوی گسیل گشتند^۳، پس از سه ماه محاصره و جنگ تمام عیار، موفق به فتح شهر نگشتند. حکومت مرکزی بخاطر پایان بخشیدن بدین غوغا، اقدام به تقویت قوا نمود و لشکر دیگری مرکب از فوج مخبران شقاقی و چهار صد نفر از فوج خاصه و شش عراده توپ خاره شکن و دو خمپاره باره افکن ارسال و قرار بر این شد که فوج چهارم تبریزی به سرهنگی علی خان مکری و فوج گروس به سرتیپی حسین قلیخان گروسی و فوج زرند به سرهنگی محمد مرادخان زرندی بدو ملحق گردند.^۴

سردار قوای مهاجم "محمدخان بیگلریگی"، پس از یک مذاکره بی سرانجام با قوای داخل شهر، اقدام به محاصره زنجان نمود. پس از شش ماه جدال: "... کار بر مسلمانان تنگ گردیده بود و سردار بیگلریگی کمال اهتمام در تسخیر شهر می نمود و مسامحه و مساهله جایز نمی داشت..."^۵. محاصره چهار ماه دیگر با جدیت تمام ادامه یافت و هزاران نفر از طرفین به خاک و خون غلطیدند. در این میان ملا محمدعلی بدنبال اصابت تیری بر بازوی اش پس از یک هفته تحمل درد و خونریزی درگذشت و آنگاه بناچار مدافعان بی سرپرست شهر اسلحه بر زمین گذاشتند و خود را به دشمن سپردند.

یکی دیگر از علمای سرشناسی که به دین جدید گرویده بود و در بسط و گسترش آن کمال تلاش بخرج می داد، ملا یوسف اردبیلی بود که سرپرستی تبلیغات بابی گری را در آذربایجان بعهدہ داشت. "... او روستا به روستا می گشت و خلق را فرامی خواند تا از ظهور مهدی (ع) که چشم براهش هستند با شایستگی پیشواز و

۱ - الگار، همان گذشته، ص ۲۲۶.

۲ - روضة الصفاى ناصری، ج ۱۰، ص ۴۴۸.

۳ - همان بالا، ص ۴۴۶.

۴ - همان بالا، ص ۴۵۰ - ۴۵۱.

۵ - همان بالا، ص ۴۵۲.

آنگاه به همراهی قره العین و ملا محمد علی بارفروش (که هر دو از آنان نیز دعوت علی محمد شیرازی را لیبیک گفته بودند) به مازندران رفت و سه نفری در آن دیار به نشر و دعوت پرداختند و با این عمل آنان اولین درگیری مسلحانه بین قوای دولتی و طرفداران باب در آن ناحیه به وقوع پیوست.^۱ پس از آنکه در مقابل سعیدالعلما بارفروش، مجتهد مازندرانی و سربازان دولتی طاقت مقاومت نیاوردند و شکست خوردند، بسوی قلعه شیخ طبرسی عقب نشستند و پس از دفاع جانانه اینکه در مقابل قوای دولتی از خود نشان دادند، قلعه شان تار و مار شد. گروهی فرار کردند، گروهی مردند و تعداد دیگر نیز اسیر شدند و برخی از آنان در بازار بارفروش بوسیله سعیدالعلما و بدست خود وی اعدام شدند.^۲ یکی دیگر از گروندگان به مذهب باب، ملا محمد علی زنجانی بود که بقول روضة الصفاى ناصری: "... در بدایت تحصیل علوم از تلامذه شریف العلمای مرحوم بود و بعد از روزگاری توقف در زنجان قبول عامه کامل و مرجعیتی تمام حاصل کرده (بود)..."^۳.

این روحانی اخباری مسلک از مدتها پیش با علمای زنجان تضاد فکری- عقیدتی داشت بطوریکه یکبار قبل از وفات محمداشاه بدرخواست علمای اصولی به پایتخت دعوت و تحت نظر حکومت قرار گرفته بود و در آنجا ضمن ملاقات با ملا حسین بشرویه ای از عقاید و مسلک باب آگاه شده بود. در دوره فترت (بین مرگ محمد شاه و جلوس ناصرالدین شاه). در همان موقعیکه جدالهای خونین بارفروش و قلعه شیخ طبرسی مازندران در بین بود، وی از فرصت استفاده کرد، با "باب" بنای مکاتبه گذاشت. براساس همان ارتباطات بود که وی طریق سیدعلی محمد را قبول کرد و بنام او در زنجان بدعوت پرداخت و "... بیشتر اهالی زنجان گردن بر چنبر اطاعت اش نهادند و بنده وار در امضای نواهی و اجرای اوامرش ستادند..."^۴. ملا محمدعلی زنجانی کارش بدانجا رسید که: "... ده پانزده هزار کس از شهر و بلوک بر وی جمع شدند... و جز با یکهزار تفنگچی مصمم مستعد، بخدمت امیر حاکم نمی رفت..."^۵. وی با علمای شیعه همان اندازه در تضاد و تعارض بود که با حکومت. او بهمراهی پیروانش در شهر بنای شورش و بلوا گذاشت. مردانش پسر شیخ الاسلام شهر را کشتند و ملای دیگری را از فراز منبر فرو کشیدند و از فرامین

۱ - الگار، همان گذشته، ص ۲۲۴.

۲ - همان بالا به نقل از روضة الصفاى ناصری، ص ۴۴۶.

۳ - روضة الصفاى ناصری، ج ۱۰، ص ۴۴۷.

۴ - روضة الصفاى ناصری، ج ۱۰، ص ۴۴۸.

۵ - همان بالا، ص همان.

۱۸۴۴/۱۲۶۰ دعوی خود را مبنی بر اینکه باب امام است، به ملاحسین بشرویه ای اعلام داشت. منبع فوق معتقد است که: "... فکر اظهار باییت را بیش از یکسال قبل از اعلام به ملاحسین، و درست در شرایطی که شاگردان سیدکاظم هریک بدنبال شناخت شیعه کامل و جانشینی سیدکاظم، زمینه پدیدار شدن دعاوی جدید را تدارک می دیدند، مورد توجه علی محمد شیرازی قرار داشت..."^۱. در یک چنین وضع و حالی بود که علی محمد شیرازی ابتدا در تب و تاب جانشینی استادش سید کاظم رشتی می سوزد تا آنجا که "آرزوی واپس زده اش" بصورت روایاتی انتقال کربلا را به شیراز تحقّق می بخشد^۲. آنگاه در عالم خیال امام دوازدهم را ملاقات می کند و از جانب وی به مقام بابی برگزیده می شود. سپس در تصورات خویشتن خود را مهدی موعود می نامد! و بالاخره چون زمینه را مساعد می یابد دین تازه را به پیروانش ارائه می دهد. آنچه که موجب دلگرمی و تشویق هرچه بیشتر وی در ادامه ادعاهایش می شد، گرایش بود که گروهی از علمای شیعه بسوی او داشتند. آنان که خود جزو معتقدین متعصب مذهب شیعه دوازده امامی بشمار می آمدند و اغلب از اعتبار نسبی نیز در بین مردم برخوردار بودند، با استفاده از پایگاه عامه پسندشان (که اغلب روحانیان آن روزگار کم و بیش از آن برخوردار بودند) جهت گسترش هرچه بیشتر مذهب فوق تلاش می کردند. یکی از این افراد "حاجی سید جواد کربلائی"^۳ بود که از نوادگان سید مهدی، روحانی پرآوازه شیعه به شمار می رفت که در مکتب شیخ احمد احسانی و کاظم رشتی تحصیل کرده بود^۴. ملا حسین بشرویه ای یکی دیگر از علمای مشهور شهر مشهد بود که در آن جا به دعوت از جانب باب و بشارت دادن ظهور هرچه زودتر امام دوازدهم پرداخت. بشرویه ای پس از ملاقات با علی محمد شیرازی که در شهر شیراز اتفاق افتاد "در سر راه خود به خراسان، در اصفهان به منوچهرخان معتمدالدوله حاکم این شهر از ظهور باب خبر داد..."^۵. وی پس از پایان بلوای خراسان و دستگیری اش بوسیله حشمت الدوله حاکم آن ولایت از بند وی فرار کرد و

۱ - همان بالا، ص ۱۶۲.

۲ - همان بالا.

۳ - اشاره به خوابی است که علی محمد ادعا کرده بود که قبل از وفات سید کاظم در خواب دیده است که: "زمین مقدسه کربلا ذره ذره شد و در هوا بلند است (؟) و همه آن آمده است در برابر خانه اش ایستاده. بعد خبر وفات دانشمند جلیل دوست و "معلم خود" (سید کاظم) رسید..." بهائیان، همان بالا، ص ۱۵۵.

۴ - کوزتسوا ترجمه سیروس ایزدی، اوضاع سیاسی و اقتصادی اجتماعی ایران، ص

۵ - روضة الصفاى ناصرى، ج ۱۰، ص ۴۲۱.

۶ - الگار، دین و دولت در ایران، ص ۲۲۰ به نقل از گوبینو.

شخصیتی بعنوان اصل چهارم دین از طرف پیروان اسلام اجباری است.

بابی گری

پس از مرگ شیخ احمد احسانی، یکی از شاگردان وی بنام سید کاظم رشتی (مرده در ۱۲۵۹/۱۸۴۳) جانشین وی شد. وی تحصیلات مقدماتی را در شهر رشت بپایان رسانید و سپس جهت استفاده از کلاس درس شیخ احمد احسانی عازم یزد گردید و در خدمت ایشان سکونت اختیار کرد. مدتی بعد به سفارش استادش در کربلای معلی متوطن گردید.^۱ شیخ احمد قبل از مرگش در جواب پرسش شاگردان که می گفتند: در نبودن شما مسائل دینی را از چه کسی بایستی سؤال کرد، گفته بود که به سید کاظم رشتی مراجعه کنید زیرا که ایشان علم را از من آموخته اند و من نیز آن را از ائمه دریافت کرده ام و ایشان معلومات شان را بی واسطه از خدا اخذ کرده اند^۲ و بدین ترتیب سید کاظم رشتی به جانشینی شیخ برگزیده شد.

سید کاظم معتقد بود که هرچه زودتر امام زمان ظهور خواهد کرد و می بایست طالبان حق و حقیقت خودشان را آماده این واقعه مهم بکنند و افرادی که صالح باشند، شاید بتوانند قبل از ظهور امام به رتبه "باییت" وی نائل آیند و شاگردان او در انتظار ظهور قریب الوقوع امام علیه السلام بسر می بردند و از این لحاظ خود را از زمره یاران حقیقی او بشمار آورده برای دستیابی به مقام نیابت و باییت، و در جستجوی شیعه کامل و تعیین رکن رابع، عبادت کرده و دست به ریاضت میزدند و هریک دیگری را سوگند می دادند: که اگر وسیله تشریف به حضور امام را، و یا احیاناً از علائم ظهور امام آگاهی یافتید، ما را بی خبر نگذارید.^۳ تعلیمات سید و شوق دسترسی و زیارت امام، آنچنان در جان و رگ و پی شاگردان وی ریشه دوانیده بود که از بین آنان سی و هشت نفر "مدعی" و "بدعت گزار" برخاست.^۴

- دعوت باب

سیدعلی محمد شیرازی (۱۲۳۵-۱۲۶۶/۱۸۱۹-۱۸۴۹) یکی از آن سی و هشت نفر بود که شش ماه پس از مرگ استادش شب پنجم جمادی الاول

۱ - سیدمحمد باقر نجفی، بهائیان، ص ۹۱.

۲ - همان بالا.

۳ - همان بالا، ص ۱۴۳.

۴ - همان بالا، ص ۱۴۴.

قلیائی^۱ (یعنی آقای من صاحب الزمان چون از دشمنان خود ترسید گریخت و به جهان هورقلیائی رفت).

وی معتقد است که امام غایب در جهان هورقلیا به زندگی خود ادامه می دهد و هر آن گاه که مصلحت ایجاب کند از آن جهان در کالبدی غیر از هیئت اصلی اش ظهور خواهد کرد و چنین پندار از جانب شیخ یکی از دست‌آویزهای پیدایش علی محمد باب گردید.

۵- رکن رابع

یکی دیگر از عقاید شیوخ شیخیه که با علمای شیعه متفاوت است، اختلافی است که در اصول آن مذهب بین آنان وجود دارد.

میدانیم که اصول دین اسلام بنا به اعتقاد شیعیان عبارت است از:

توحید، نبوت، معاد، عدل و امامت. علمای شیخی براساس تفسیرهایی که از این پنج اصل به عمل می‌آورند، نتیجه می‌گیرند که دو اصل معاد و عدل^۲ نمیتواند اصول دین اسلام بشمار رود. در مورد معاد دلیل آورده می‌گویند که در جای جای قرآن خداوند از روز معاد سخن گفته است. کسی که به قرآن معتقد باشد، به معاد نیز اعتقاد خواهد داشت و نیازی نیست که آن را جزو اصول دین شمرد. در باره عدل نیز معتقدند که اوصاف خداوند منحصر به عدالت نیست، بلکه او صفتهای فراوان دیگری از قبیل "رحمان"، "رحیم"، "صمد" و غیره دارد و بنابراین اگر صفت عدل را جزو اصول دین بشمریم لازم خواهد شد که کلیه اسامی و القاب خداوند را (که از صدها بیشتر است) جزو اصول حساب بکنیم.

در مقابل اصلی بنام "شیعه کامل" و یا "رکن رابع" را بر اصول اسلام اضافه می‌کنند و با این حساب آنان به چهار اصل توحید، نبوت، امامت و رکن رابع اعتقاد دارند.

در مورد "رکن رابع" و یا "ناطق واحد" طایفه شیخیه عقیده دارند که همیشه شخصیت هائی در بین شیعیان وجود دارند که در نتیجه تحصیلات علوم دینی عالی تر و ممارست در عبادات و امساک از گناهان و پیشه گرفتن درستکاری و نیکی از دیگر افراد برترند. اینان به مرحله ای از مقام تقدس می‌رسند که شرف یابی به حضور امام زمان برای آنان ممکن می‌گردد. و بدینوسیله رابطه بین پیروان دین و امام را برقرار می‌سازند. شیخی‌ها اینگونه افراد را بنام "ناطق واحد"، "شیعه کامل" و یا "رکن رابع" می‌نامند. از نظر آنان اعتقاد به چنین

۱ - ادوارد براون، یکسال در میان ایرانیان، ص ۴۲۹.

۲ - همان بالا.

بوسیله گروهی از عرفای اسلامی - ایرانی و برای اولین بار توسط شیخ اشراق، سهروردی^۱ (۵۴۹ - ۵۸۷/۱۱۵۴ - ۱۱۹۱) در مفاهیم تصوف و عرفان استفاده شده است. در مفهوم معمولی، جهان هورقلیا عبارت از جایگاهی است که مردم پس از مردن، در انتظار روز رستاخیز در آنجا به سر می‌برند^۲ و آن را برزخ نیز می‌نامند.

شیخ احمد تفسیر ویژه‌ای^۳ از جهان هورقلیا به عمل آورد و با استفاده از مفاهیم فلسفی مذکور در صفحات گذشته، چنین نتیجه گرفت که بازگشت انسان‌ها در روز رستاخیز نه به شکل مادی جهان خاکی، بلکه در کالبد جدیدی که "اعراض مسمی به جسد عنصری زائل گردیده است" بوقوع خواهد پیوست. وی پس از توضیحات مفصلی در این باره نتیجه می‌گیرد و می‌گوید که:

"و اما مولای صاحب الزمان فخاف من اعدائه وفرو دخل فی العالم الهور

۱ - همان بالا.

۲ - احمد کسروی، همان گذشته، ص ۴۸.

۳ - وی در کتاب شرح الزیارة (ص ۶ - ۳۶۵) در این باره چنین می‌نویسد:

"انسان را دو جسم و جسد است: اما جسد اول مرکب از عناصر زمانیه است، و این جسد مانند جامه‌ای است که انسان آن را می‌پوشد و از تن بیرون می‌آورد. آن را نه لذتی است و نه المی، نه طاعتی و نه معصیتی. حاصل آنکه این جسد از انسان نیست... و اما جسد دوم جسد باقی است و آن طینتی است که انسان از آن آفریده شده و در گور او باقی می‌ماند آنگاه که زمین جسد عنصری را بخورد و هر جزء از وی پراکنده گردد و به اصل خویش ملحق شود. پس بخش آتشی به آتش پیوندد و بخش هوایی به هوا و بخش آبی به آب و بخش خاکی به خاک باز گردد، جسد مزبور مستدیرا (یعنی دایره وار از چیزی به چیزی تبدیل شدن - مولف) باقی ماند و این جسد انسان است که نه زیاد و نه کم شود و در قبر پس از زوال جسد عنصری که کثافت و اعراض از آن است، باقی ماند و آنگاه که اعراض مسمی به جسد عنصری زایل گردد، دیدگان حسی آن را نه بینند. از این رو چون جسد پوسیده و محو گردد، چیزی یافته نشود، چنانکه بعضی گفته‌اند که جسد معدوم شود و چنین نیست، بلکه آن در قبر خویش است، اما دیدگان مردم دنیا - بعلمت کثافتی که در ابصار است - آن را ننگرند و چیزی را جز از نوع خویش نه بینند و چون خدای - سبحانه - بعث آفریدگان را اراده کند، بر همه زمین آبی از دریای زیر عرش ببارد سردتر از برف و آن را "صاد" گویند، و آن در قرآن مذکور است. پس روی زمین را دریائی فرا گیرد که به بادهای موج پذیرد و اجزای هر شخص مصفی گردد. و اجزای جسد وی در قبر او مستدیر - یعنی به هیئت بنیه وی در دنیا - جمع گردد... جزوهای سر، و بدن به جزوهای گردن متصل شود، و سپس گردن به جزوهای سینه و سینه به شکم پیوندد و هکذا. و اجزای از زمین با او مزج شود، پس در قبر وی بروید چنانکه سماروغ در رستن خویش. پس چون اسرائیل در صور بدمد، روان‌ها پرواز گیرند، هر روانی به سوی گور جسد خویش، و در آن داخل شود. پس زمین از آن شکافته گردد چنانکه از سماروغ شکافته گردد. آنگاه ایشان ایستاده‌اند و نظر کنند. و این جسد باقی از زمین هورقلیاست و آن جسدی است که بدان حشر و داخل بهشت و دوزخ شوند." (فرهنگ معین، هورقلیا).

جهان از دو جنبه "ذاتی" و "صوری" تشکیل یافته است. جنبه ذاتی شیئی تغییرناپذیر است. اما جنبه صوری آن تغییر شکل می دهد و در کالدهای دیگری ظاهر می شود و از این بحث نتیجه می گرفت که امام زمان در کالبدی غیر از هیكل اصلی خویشتن ظهور خواهد کرد.

۳- عناصر چهارگانه (اربعه)

عقیده ای از قدیم بر جای مانده است بدین شرح که مدار وجود کائنات و جهان هستی و تمام موجودات و انسانهای واقع در آن از چهار عنصر: آب و آتش و خاک و باد تشکیل یافته است و پیشینیان یونانی نیز در این باره اعتقاد داشتند که دنیائی که ما در آن زندگانی می کنیم از جنس خاک است روی آن را قشری از جنس آب پوشانیده است. قشر بالاتر آن از نوع هواست و بعد از آن قشری از آتش چهارمین پوسته دنیا را تشکیل می دهد. در بالای این چهار پوسته آسمانها قرار گرفته است.^۱

شیخ احمد با استناد به دو فرضیه فوق، شکل معراج رفتن پیغمبر را چنین تفسیر می نمود که: پیغمبر اسلام که مانند تمام موجودات از چهار عنصر تشکیل یافته است و قتیکه به معراج میرفت در کره خاکی عنصر خاکی خود را گذاشت، برای گذشتن از کره آب عنصر آبی خویش را بجای گذاشت و در کرات باد و آتش نیز دو عنصر بعدی را از خود بیرون ساخت و بهمین دلیل از تن مادی رها گردید، با عنصر معنوی خویش (غیر مادی) به آسمانها^۲ رسید.

۴- جهان هورقلیا

این اصطلاح ظاهراً از زبان عبری "هبل قرنیم" گرفته شده است. "هبل" به معنای هوای گرم و تنفس و بخار و "قرنیم" بمعنای درخشش و شعاع است و ترکیب این دو کلمه بمفهوم تشعشع بخار بکار رفته است.^۳ از این اصطلاح بعدها

۱- این مقوله جزو اعتقادات سیدمحمد ابن فلاح مشعشع (مردۀ در ۱۴۷۰/۸۷۵) رئیس خاندان آل مشعشع در منطقه خوزستان بود که ادعای مهدویت می کرد. و او نیز آن را از باطنیان گرفته بود. میدانیم که گروهی از سران باطنیان دعوی خدائی می کردند و مدعی بودند که خداوند مانند تمام موجودات از دو جنبه "ذاتی" و "صوری" تشکیل یافته است. جنبه ذاتی وی ثابت است ولی جنبه صوری خدا تغییر شکل داده و در کالبد آنان وارد شده است. برای اثبات این ادعا از جبرئیل مثال می آوردند و می گفتند که جنبه صوری جبرئیل گاهی در کالبد "دحیه کلبی" (یکی از صحابه های پیغمبر اسلام که در خبرونی شهره داشت) به ملاقات پیغمبر می رفت و زمانی در لباس گدائی بر امیرالمؤمنین ظاهر می شد. (کسروی، همان بالا، ص ۴۸ - ۴۹).

۲- کسروی همان بالا، ص ۴۶.

۳- همان بالا، ص ۴۶ و ۴۷.

۴- فرهنگ دهخدا (هورقلیا).

- نوآوری های شیخ احمد احسانی

شیخ احمد با ارائه چند مطلب تازه و تفسیر دگرگونه ای از برخی از اصول تشیع که مغایر با آراء و عقاید پیشینیان خویش بود، مسلک شیخیه را بنیان نهاد. بازشماری کلیه این نوگرانی ها از حوصله این کتاب خارج است. لذا در چهارچوب اهداف مطالعات مان به بیان آن هائیکه بعدها موجب پیدایش مسلک باب گردید (و دین بهائی از بطن آن سر درآورد) می پردازیم.

۱- علل اربعه

شیخ احمد بلحاظ مطالعاتی که در باره فلسفه یونانی^۱ انجام داده بود، سعی بر این داشت که برخی از مفاهیم تشیع و بخصوص موضوع بحث برانگیز امام غایب را از آن طریق بیان سازد.

وی با اشاره به مقوله "علل اربعه"^۲ که یکی از مباحث فلسفه یونانی است مدعی بود که چون امامان به دستور خدا آفریننده جهان هستی می باشند، لذا "علل چهارگانه" آفریده شدن جهان نیز امامان ما بوده اند و بنابراین صاحب اختیار مردم جهان نیز آنان می باشند و هر لحظه که اراده کنند، به شکل هر انسانی که بخواهند، تغییر شکل می دهند. شیخ برای اثبات این عقیده چنین توضیح میدهد: بهمین دلیل بود که امیرالمومنین توانست در یک شب در چهل جا میهمان باشد و نیز بهمین علت بود که در جنگ جمل، زمانیکه "طلحه" با تیر "مروان" کشته شد، وی تصور می کرد که تیر از جانب علی به سوی او پرتاب شده است.^۳

۲- جنبه های دوگانه اشیا:

شیخ براساس یک مقوله فلسفی دیگری چنین می پنداشت که هر چیزی در این

۱- سید احمد کسروی، بهائی گری، شیعی گری و صوفی گری ص ۴۵ دی ماه ۱۳۶۷/ ژانویه ۱۹۸۹، انتشارات نوید، آلمان.

۲- علل اربعه (به قول کسروی "شوندهای چهارگانه") مقوله ای است که بوسیله افلاطون، ارسطو و دیگران مطرح شده است و براساس آن برای پیدایش هر شیتی در جهان چهار علت وجود دارد. مثلاً هدف از ساخته شدن یک صندلی چهار علت به شرح زیر می باشد:

- "علت فاعلی" یا سازنده آن

- "علت مادی" یا چوبی که در ساختن آن صندلی بکار رفته است.

- "علت صوری" یا ظاهر و شکلی که آن صندلی بخود گرفته است

- "علت غائی" یا هدف از ساختن آن صندلی نشستن در روی آن می باشد.

(کسروی، همان بالا، ص همان).

۳- احمد کسروی، همان گذشته، ص ۴۵ و ۴۶.

عازم ایران شد و پس از اقامتی کوتاه در یزد، مسافرت اش را بسوی مشهد ادامه داد. در بازگشت بار دیگر در یزد رحل اقامت افکند و بنای دعوت نهاد و در طرح و حل مسائل دینی به پایه ای از تبحر و استادی رسید که معروف خاص و عام گردید. زمانیکه شهرت اش بگوش شاه رسید، او را نیز همانند دیگر علمای بلندپایه به پایتخت دعوت کرد. شیخ ابتدا به بهانه های مختلف از پذیرش دعوت شاه سر باز زد تا آنجا که بخاطر خودداری از دیدار شاه قصد بازگشت به بصره کرد. معهذنا بنا بر مصلحت اطرافیان ناگزیر به دیدار شاه رفت. علیرغم استقبال شایانی که از وی به عمل آمد، اقامت اش در پایتخت محدود بود و قصد بازگشت دوباره به شهر یزد نمود. در مقابل اصرار سلطان که میخواست از مراجعت وی جلوگیری کند، جوابی به شرح زیر به شاه داد و اجازه مراجعت گرفت (صفر ۱۲۲۴ / مارس ۱۸۰۹):

” سلاطین و حکام به عقیده من تمام اوامر و احکام را به ظلم جاری می نمایند و چون رعیت مرا مسموع الطاعه دانستند در همه امور رجوع به من نموده و ملتجی خواهند گشت و حمایت مسلمانان و رفع حاجت ایشان نیز بر من واجب است. چون در محضر سلطنت وساطت نمایم خالی از دو صورت نیست اگر بپذیرد تعویق و تعطیل امر سلطنت است و اگر نپذیرد مرا خواری و ذلت“.

شیخ احمد در طی اقامت خویش در ایران بارها به مشهد و کربلا و مکه مسافرت کرد و یکبار نیز بوسیله ”میرزا عبدالوهاب قزوینی“ به شهر قزوین دعوت شد و در آن شهر بود که بخاطر عقاید باصطلاح ”انحرافی“ اش بوسیله ”حاجی محمدتقی برغانی“^۲ مورد تکفیر قرار گرفت (۱۲۳۷ / ۱۸۲۱) و بالاخره پس از زیارت دوباره قبر امام رضا، از طریق یزد و اصفهان و کرمانشاه به کربلا رفت و سپس به قصد شهر مدینه از کربلا بیرون رفت و زمانیکه از بغداد به طرف شام میرفت ”... در اثنای راه مزاجش را ملالتی به هم رسید و... تا در دو منزلی مدینه جهان فانی را ترک گفت...“^۳ (۱۲۴۱ / ۱۸۲۵).

شیخ احمد احسانی دار فانی را بدرود گفت ولی عقاید جدیدی از خود بجای گذاشت که البته مورد پسند شیعیان ”غیرشیخی“ قرار نگرفت و بهمین دلیل نیز مورد تکفیر آخوندها واقع شد و نفاق جدیدی بر کدورت های کهن این مذهب افزوده شد.

۱ - فرهنگ دهخدا (احمد احسانی).

۲ - ملقب به شهید ثالث و کشته شده در سال ۱۲۶۴ هـ بدست یکی از بهائیان.

۳ - فرهنگ دهخدا، همان گذشته.

اینکه امام ظاهر نمی شود، تأسف می خوردند...^۱
 آنگاه نویسنده برای روشن شدن بیشتر مطلب به کتاب روضة الصفا تألیف
 میرخواند اشاره کرده، ادامه می دهد:

”در قرن هشتم هجری واقعه ای شبیه بدین در یکی دیگر از مراکز شیعه یعنی
 شهر سبزوار - که در آن زمان سرداران در آن حکمروا بودند - تکرار شد. هر روز
 بامداد و هنگام غروب در میدان بزرگ شهر اسبی زین کرده در انتظار ظهور مهدی
 برای صاحب الزمان می بستند“^۲.

این شور و اشتیاق زایدالوصف شیعیان در انتظار ظهور امام زمان موجب
 گردید که هرچندگاه یکبار فردی بعنوان مهدی موعود و نجات دهنده عالم بشریت
 پیروان ساده اندیش و زودباور شیعه را بدنبال خویش بکشاند و موجب بلسوا و آشوب
 اجتماعی گردد. خواننده علاقمند می تواند رد پای این مدعیان سوذجو را در لابلای
 اوراق تاریخ تشیع و تاریخ بابیه مطالعه نماید.

- زمینه پیدایش باب شیخیگری

در آن زمانی که قیل و قال اصولیگری و اخباریگری در بین روحانیت شیعه به
 پایان می رسید و اصولیون می رفتند تا آخرین مدافعان رقیب را از میدان بدر
 کنند، سر و صدای دیگری بنام شیخی و متشرع در بین آنان پدیدار گردید و ادامه
 آن به دسته بندی ها، ناسزاها، اتهام ها و بالاخره به خونریزی های وحشتناکی پیوست
 که یکبار دیگر تاریخ تشیع را آلوده ساخت.

شیخیگری مسلک جدیدی از مذهب شیعه بود که بوسیله عالم سرشناس و پرآوازه
 قرن سیزدهم هجری، شیخ احمد احسانی (۱۱۶۶ - ۱۲۴۱/۱۷۵۲ - ۱۸۲۵) پایه گذاری
 گردید و ما در صفحات قبل داستان آمدن وی را به ایران و برخورد محترمانه فتحعلیشاه
 و مردم ایران را با وی بیان کردیم^۳. شیخ احمد در شهر ”احساء“ واقع در مشرق عربستان
 سعودی متولد گردید و در سن بیست سالگی عازم کربلا و نجف شد و در درس و
 مجالست علمای وقت به تحقیق و تفحص علوم دینی پرداخت و به اخذ درجه اجتهاد در
 درایت و روایت نائل گردید. وی در سال ۱۲۲۱/۱۸۰۶ جهت زیارت مشهد امام رضا،

۱ - همان بالا، ص ۲۸۴.

۲ - همان بالا.

۳ - به صفحات ۱۴۱ و ۱۴۲ این کتاب مراجعه شود.

۴ - فرهنگ دهخدا.

طولانی شدن غیبت امام نه تنها شیعیان معتقد را مأیوس ساخت، بلکه نیاز به برقراری "نیابت عامه" بوسیله عالمان شیعه را در آنان پدیدار ساخت^۱ و با ایجاد تشکیلاتی از این قبیل به موجودیت عقیدتی خویش در مسیر تاریخ ادامه دادند. هر اندازه که زمان ظهور امام زمان به تأخیر می افتاد، جدال شیعه با مخالفین، جهت اثبات حقانیت خویش عمیق تر می گردید و به همان نسبت بر شمار اخبار و احادیث مربوط به ظهور افزوده می شد. شیعه در انتظار مرد خازق العاده ای بود که دیر یا زود می بایست از پرده استتار بیرون آمده، نقطه پایانی بر ستمکاری و بی عدالتی جهانیان بگذارد و دنیا را پر از عدل و داد کند. در صفحات پیش بیان کردیم که اعتقاد به ظهور ابرمردی برای نجات جهان و قلع و قمع ظلم، قرن‌ها قبل از پیدایش شیعه در معتقدات ادیان و مذاهب دیگر وجود داشت^۲ و شیعه اولین مذهبی نبود که به چنین حادثه ای معتقد باشد. حتی اهل سنت و جماعت نیز به ظهور مهدی موعود اعتقاد دارند ولی چنانکه گولدتسهر خاطر نشان کرده: "در اسلام اهل سنت و جماعت، انتظار مهدی، برغم آنکه بر احادیث استوار و مبتنی است، اهمیت یک اصل اساسی شریعت را پیدا نکرده و همواره فقط بصورت آرایشی اساطیری برای یک آینده ایده‌آلی و تکمله ای بر جهان بینی دینی مذاهب سنی بوده و هست"^۳. در صورتیکه در مذهب شیعه، اعتقاد به ظهور مهدی یکی از اصول ثابت، لازم و غیرقابل انکار بشمار می رود و بدون اعتقاد بدان، به جرگه شیعیان دوازده امامی پیوستن، غیرممکن است.

اعتقاد صریح به چنین مسئله ای و ایمان راسخ به این امر که امام زمان پس از ظهور، موجب محو و نابودی ستم و برقراری عدالت خواهد شد، سبب گردید که هرچه سریع تر بر شمار معتقدان شیعه (که اغلب شامل قشرهای پائین و ستم دیده جامعه بودند) افزوده گردد و در انتظار ظهور هرچه زودتر وی روزشماری کنند. اشتیاق به ظهور امام و ملاقات با وی در بین آنان بقدری بود که پطروشفسکی در این مورد با استناد به کتاب معجم البلدان یاقوت می نویسد:

"در آغاز قرن هفتم هجری، در شهر کاشان که یکی از کانون های اصلی شیعه ایران بود، بزرگان شهر هر روزه بهنگام بامداد از دروازه شهر بیرون رفته، اسب سفید زین کرده و آراسته ای را با خود بیرون می بردند تا چنانچه امام مهدی که هر لحظه انتظارش را می کشیدند به ناگاه ظاهر شود بر آن مرکب سوار شود. اما همواره از

۱ - همان بالا.

۲ - به صفحات ۷۹-۸۰ این کتاب مراجعه شود.

۳ - ایلیا پاولویچ پطروشفسکی، اسلام در ایران، ترجمه کریم کشاورز، ص ۲۸۲ و ۲۸۳.

مورد بحث و گفتگوی فرقه‌های متعدد بشمار می‌رفت بطوریکه:

”جماعتی به استناد حدیثی که سلیم ابن قیس هلالی از اصحاب علی ابن ابی طالب نقل کرده بود، ائمه را سیزده تن می‌شمرده و از روی همین حدیث، ابونصر هبة الله بن محمد کاتب از رجال ایام غیبت صغری، زیدابن علی ابن حسین، موسس فرقه زیدیه را در شمار ائمه امامیه آورده بود. همچنین حسین ابن منصور حلاج، صوفی معروف که به دوازده امام بیشتر عقیده نداشت، می‌گفت که امام دوازدهم وفات یافته و دیگر امامی ظاهر نخواهد شد و قیام و قیامت نزدیک است...“^۱

گروهی دیگر به سرکردگی ابوسهل نوبختی که از بزرگان شیعه بود می‌گفت: ”... من به امامت فرزند امام یازدهم یعنی حضرت قائم معتقدم ولی می‌گویم که امام دوازدهم در حال غیبت رحلت یافته و فرزند او در حال غیبت جانشین وی گردیده است و به این ترتیب انتقال امامت از پدر به فرزند دوام خواهد یافت تا آنکه مشیت الهی به اظهار امام غایب قرار بگیرد...“^۲

از بین تمام فرق فوق، فرقه شیعه دوازده امامی که به غیبت کبری امام دوازدهم معتقد بود و نیز ظهور مجدد وی را به پیروانش بشارت می‌داد، طرفداران کمتری داشت. و بهمین دلیل نیز معتقدان آن در بیان آرا و افکار خویش در مورد امامت و غیبت، آزاد نبودند و اغلب روش تقیه پیش می‌گرفتند و در انتظار بازگشت هرچه زودتر امام به سر می‌بردند تا بتوانند به مدینه فاضله‌ای که در آن از ظلم و ستم و دورنگی و دروغ خبری نخواهد بود، نائل آیند. ابتدا پیروان مذهب فوق چنین تصور می‌کردند که ظهور امام زمان در کوتاه مدت اتفاق خواهد افتاد^۳ و لذا لزومی جهت ایجاد تشکیلاتی که بتواند رهبری پیروان را به عهده بگیرد و در شرایط مقتضی از موجودیت‌شان دفاع بکند، نمی‌دیدند. و بهمین دلیل بود که علمای شیعه در آن زمان (بجز در مواردی کاملاً ضروری) در امور سیاسی - اجتماعی پیروان مداخله نمی‌کردند تا آنجا که ”از پذیرش پولهاییکه سهم امام غایب تلقی می‌شد (مانند سهمیه‌های خمس) و پرداختن آنها واجب بود، تن می‌زدند و به مومنان سپارش می‌کردند که این پولها را ذخیره و یا دفن کنند تا زمانیکه امام ظهور کند...“^۴

۱ - همان، ص ۱۳۰ - ۱۳۱.

۲ - مشکور همان بالا به نقل از خاندان نوبختی ص ۱۰۷ - ۱۱۱، ۱۶۱ - ۱۶۲ به نقل از کمال الدین تمام النعمة و غیبة شیخ طوسی، و الفهرست ابن الندیم، و رجال نجاشی و مروج الذهب مسعودی.

۳ - الگار حامد، دین و دولت در ایران، ص ۲۵.

۴ - همان بالا.

- داستان باب -

پیدایش باب و بابت یکی دیگر از اتفاقات اواخر سلطنت محمدشاه بود که بصورت یک پدیده مذهبی و اجتماعی - سیاسی، تمام شئون مملکتی را برای مدت نسبتاً زیادی تحت الشعاع قرار داد و به پیچیدگی روابط روحانیت و حکومت از یکطرف، و تضاد اعتقادی در بین خود روحانیان از طرف دیگر، افزود. تاریخ باب و نتایج سیاسی - اجتماعی آن بوسیله مورخین و دانش پژوهان و جامعه شناسان ایرانی و خارجی، به اندازه کافی مورد بررسی و تحلیل قرار گرفته است. معیناً در چهارچوب هدف مطالعات کتاب حاضر بررسی مجدد آن بطور خلاصه الزامی است. ساخت ایدئولوژیکی مذهب شیعه دوازده امامی بگونه ای است که سبب شده است که هرچند گاه یکبار شخصی بنام مهدی موعود و یا باب وی ادعای ظهور کند و برای مدتی نظم و آرامش جامعه را مختل سازد.

بنا به روایات شیعه، امام دوازدهم در روز پانزده شعبان سال ۲۵۵ هـ ق برابر با سال ۸۶۸ میلادی متولد گردیده است. از سال ۸۴۳/۲۶۰ (سال رحلت پدرش) تا ۹۴۰/۳۲۹ در غیبت صغری به سر برده است. در این مدت بوسیله چهار تن از وکلای خودش بنام "نواب اربعه" پیروانش را ارشاد می کرده است. از این چهار نفر اولین و دومین نایب امام به اسامی ابو عمر و عثمان بن سعیدی عمری و فرزنداش ابو جعفر محمدابن عثمان بن سعیدی عمری بود که از سال ۸۷۳/۲۶۰ الی ۹۵۱/۳۰۴ (یا بقولی جمادی الاولی ۳۰۵ هـ) وظیفه ارتباط بین امام با مردم را بر عهده داشته اند. سومین نایب امام ابوالقاسم حسین ابن روح ابن ابی بحر نویختی تا سال ۹۳۷/۳۲۶ هـ وظیفه فوق را عهده دار بوده است و بالاخره چهارمین آنان شخصی بنام ابوالحسن علی ابن محمد سمری بوده است که به عنوان آخرین نایب امام تا سال ۹۴۰/۳۲۹ هـ م رابط بین امام و شیعیان بوده است. شیعیان دوازده امامی معتقدند که از این تاریخ به بعد غیبت کبری امام دوازدهم شروع گردیده است.

از همان شامگاه غیبت امام زمان، تشتت آراء و عقاید نسبت به کیفیت و علت غیبت در بین شیعیان پدیدار شد بطوریکه چهارده الی بیست فرقه متعدد از مذهب شیعه امامیه جدا گشت که هرکدام از طریق باورهای خاصی، غیبت امام را تفسیر می کردند. تفرقه آرا و عقاید، تنها به کیفیت و فلسفه پنهان شدن امام زمان محدود نمیشد، بلکه تعداد امامان و صلاحیت و یا عدم صلاحیت هرکدام از آنان

۱ - دکتر مشکور محمدجواد. تاریخ شیعه و فرقه های اسلام تا قرن چهارم، تهران، اشراقی، ص ۱۳۶.

۲ - دکتر مشکور، همان بالا، ص ۱۳۷ - ۱۳۸.

برداشت. سابق بر آن حوزه‌های علمیه شیعه مرکزیتی نداشت و هر عالمی در حوزه خویش استقلال کامل داشت و ادعای اعلیّت می‌کرد و گاهی اتفاق می‌افتاد که بدون اطلاع از عقیده علمای دیگر (و یا اینکه بدون اهمیت دادن به عقاید بقیه هم طرازان خود) احکامی صادر می‌کرد که با عقاید دیگران تناقض داشت. و چه بسا اینگونه تضاد عقیدتی موجب کدورت و حتی کینه بین آنان می‌گردید و این امر موجب می‌شد که حکومت‌های وقت به نفع مقاصد خویش از آن استفاده کنند و علما را رویاروی یکدیگر قرار بدهند. با پیدایش مرکزیت و اعلیّت در نجف، بقیه حوزه‌های علمیه دنیای شیعه، خودبخود تحت رهبری حوزه مرکزی قرار گرفت. از این تاریخ به بعد تا مدتی طولانی روحانیت شیعه بصورت یکپارچه در جوامع اسلامی شیعه اظهار وجود نمود. تشکیلات سلسله مراتبی روحانیت؛ آنچنان در جامعه توسعه یافت که هرگونه تضادی را در بین آنان به حداقل رسانید. این امر بدان معنی نبود که علمای صاحب نام و پرآوازه الزاماً عقاید خود را درست تحت نفوذ حوزه نجف قرار بدهند. بلکه آنجا که وظایف دینی ایجاب می‌کرد و علما عقاید خویش را برحق میدانستند، به هر طریقی که لازم بود، از آن دفاع می‌نمودند. بطوریکه خواهیم دید، در جنبش‌های اجتماعی بعدی از قبیل جنبش تنباکو و یا انقلاب مشروطیت، بودند روحانیانی که با عقاید علمای نجف موافقت نکردند و روی عقاید خود تا آنجا ایستادند که حتی به وصال طناب دار نایل گشتند^۱.

با اینهمه استقرار ایده اعلیّت و مرکزیت، بطور قابل توجهی پراکندگی افکار و عقاید را در بین روحانیت محدود کرد و هرآنگاه که علما در باره مسائل دینی، اجتماعی و سیاسی به نتیجه یکسانی نمی‌رسیدند، نظر مجتهد اعلم، اغلب مورد پذیرش همگان قرار می‌گرفت و تشتت آرا به اتفاق مبدل می‌شد. بدین ترتیب یکی از گامهای مهم جامعه روحانیت که موجب استحکام قدرت آنان گردید، در اواخر سلطنت محمدشاه و اوایل پادشاهی فرزندش ناصرالدینشاه برداشته شد. از آن تاریخ به بعد، علمای شیعه با اتفاق کلمه نسبتاً قابل توجهی رویدادهای جامعه اسلامی را زیر نظر گرفتند و اگر ادعا کنیم که این امر یکی از عوامل مهم جنبش‌های بعدی کشور و حتی پیدایش حکومت جمهوری اسلامی در حدود صد و سی سال بعد بشمار می‌رود، بی‌جا نگفته‌ایم!

۱ - اشاره به شیخ فضل‌الله نوری است که در طول انقلاب مشروطیت، استقرار مشروعیت را مطرح کرد و پس از شکست کودتای مستبدان و فرار محمدعلی شاه در میدان توپخانه به دار کشیده شد.

- مسئله اعلیّت و مرکزیت حوزه ها

هنوز محمدشاه در قید حیات بود که یکی از شاگردان معروف شفتی، بنام شیخ الطایفه مرتضی شوشتری انصاری (۱۲۱۴ - ۱۲۸۱/۱۷۹۹ - ۱۸۶۴) مسئله اعلیّت و مرکزیت حوزه های علمیّه را مطرح ساخت.

ایده اعلیّت، ابتدا طراوش فکری حجة الاسلام حاج ملا شیخ اسدالله بروجردی و شیخ محمدحسن نجفی بود. بروجردی خود را اعلم علما می دانست و ادعا می کرد که از نظر شایستگی علمی و فقهی بالاتر از دیگران است و سزاوار آن است که بعنوان اعلم شناخته شود.^۱

پس از او انصاری که در محضر اغلب علمای بلندپایه آن زمان، از جمله شفتی، بروجردی و نجفی تلمذ کرده بود، از نظر علمی به مرتبه ای رسید که از کلیه استادان و پیش کسوتان اش جلوتر افتاد. مقام علمی وی تا بدانجا بود که گفته اند: "... در فقه و اصول وحید عصر خویش محسوب می شد و اهل عصر مقام او را در شریعیات، نظیر مقام قآنی در شریعیات و مرتبه حاج ملا هادی سبزواری در عقلیاتی تلقی می کردند..."^۲. در برتری مقام فقهی او علمای هم عصر وی و حتی استادان او کوچکترین شبهه ای نداشتند. "... تألیفات او در فقه و اصول که بالغ بر سی منجلد می شد، از جهت ایجاز بیان و احتمال بر دقایق، شهرت و اهمیت بسیار داشت. بعلاوه قریب هزار فقیه مجتهد در حوزه وی تربیت یافته اند که لا اقل یکریع آنها در تواریخ و کتب مذکور است..."^۳.

در سال ۱۲۴۰/۱۸۲۴ شیخ مرتضی انصاری به مدت یکماه با شیخ اسدالله در بروجرد به سر برد، به احتمال فراوان مسئله مرکزیت و اعلیّت را نامبرده به انصاری تلقین کرده است.^۴ چندی بعد شیخ محمدحسن نجفی، فرزند شیخ جعفر نجفی عالم سرشناس دوره فتحعلیشاه "اندکی قبل از مرگش که در ۱۲۶۶/۱۸۴۹ رخ داد، در نشستی که از عالمان بزرگ در نجف تشکیل داد، انصاری را از همه همگان او اعلم شمرد و بنابراین او را درخور مقام تنها مرجع تقلید دانست."

زمانیکه کتاب عمر سلطنت محمدشاه بسته شد، روحانیت نجف با پیش کشیدن این پدیده جدید، قدم تازه ای در راه استحکام پایه های قدرت خویش

۱ - الگار همان گذشته ص ۲۵۰ و نیز زرین کوب همان گذشته، ص ۳۱۳ به نقل از ریحانپ الادب، شماره ۷۶۶، ج ۱، ص ۳۱۱.

۲ - زرین کوب همان بالا به نقل از المائر والاثار، ۲۰۷.

۳ - همان بالا به نقل از معلم حبیب آبادی، مکارم الاثار، ج ۲، ص ۴۸۷ و مابعد.

۴ - الگار همان گذشته، ص ۲۵۰ به نقل از حیات یحیی.

که حادثه جهاد چند سال پیش علما که منجر به جنگهای نافرجام ایران و روسیه گردید تکرار شود. بالاتر از همه نه شاه و نه صدراعظم سر بال و پر دادن دوباره به ملایان را نداشتند. وقتیکه مجتهد اصولی گرای اصفهان از جانب شاه نومید گردید: "... در آوریل ۱۸۴۳ به کونت مِدِم Comte Medem سفیر روسیه در تهران اطلاع داد که او باید لشکری علیه بغداد گسیل دارد [نیات شاه هرچه میخواهد باشد]^۱."

تنها حاجی محمدباقر شفتی نبود که بعنوان بزرگترین مجتهد عصر خویش برای بازگردانیدن دوباره منزلت و اعتبار روحانیت تلاش می کرد، بلکه در طول دوره سلطنت محمدشاه، در اغلب شهرهای ایران، علمای اصولی گرا بخاطر بازیابی قدرت و اعتبار گذشته، با حکومت در جدال و مبارزه بودند. برخلاف رفتار محتاطانه ای که رژیم نسبت به شفتی و روحانیان درجه اول در پیش گرفته بود، در مقابله با علمای درجه دوم اغلب بطور قاطع تری عمل می کرد. سیدمحمدباقر قزوینی که تحت تأثیر افکار شفتی، در قزوین بخاطر اخراج حاکم "ستمگر" مردم را به شورش و بلوا کشانیده بود، از جانب شاه به نجف تبعید شد^۲. ونیز ملا علی اکبر امام جمعه کرمان را که به بهانه امر به معروف و نهی از منکر مزاحم مردم بود و موجب آشوب و بلوا در شهر می شد و نسبت به پیروان مکتب "شیخیه" خصومت و خشونت بخرج می داد، به دستور شاه به زور به تهران کشانیدند و سپس به شهر مشهد تبعید کردند^۳ و او تا پایان عمرش در آنجا ماند و مرد! همچنین: "... آقا سیدمحمد مهدی امام جمعه اصفهان به تهران آمد و ادعا کرد که یهودیان شهر برخلاف شرایط ذمه عمل کرده اند و حکم کرد تا آب را بر یهودیان به بندند. محمدشاه حکم او را لغو کرد و او به نحو طرح و قهر از تهران به شاه عبدالعظیم رفت و اندکی بعد در همانجا وفات یافت"^۴.

علیرغم سخت گیری حکومت نسبت به روحانیت شیعه، قدرت و منزلت آنان نه تنها به خاموشی نگرائید، بلکه پایان سلطنت محمدشاه، با فزونی توان و اعتبار آنان همراه بود.

۱ - همان بالا ص ۱۸۸ به نقل از: A. Denis, "Affaire du Kerbela", revue de L'Orient, 1, (1843), 139

۲ - الگار همان بالا، ص ۱۹۰ به نقل از قصص العلماء، ص ۴۸ - ۵۰.

۳ - همان بالا، ص ۱۹۱ به نقل از وزیری ص ۳۸۷.

۴ - همان بالا به نقل از قصص العلماء، ص ۸۹ - ۹۰.

زندگی اش، علیرغم پیروی و ناتوانی، همچنان گردن فرازانه در مقابل رژیم ایستاد. زمانیکه محمدشاه به دنبال منوچهرخان معتمدالدوله، پس از گشایش اصفهان، با لشکریان تازه نفسی وارد آن شهر شد، بناچار با حاجی محمدباقر از در صلح و مدارا درآمد. "... با اینکه لشکرکشی کاملی صورت گرفته بود تا قدرت سید را درهم بشکنند و مجموعه اتباع و انصار او به زور متفرق شده بودند، او همچنان می توانست با نخوت و تحقیری شرعی به محمدشاه بنگرد و ناظران بوضوح این عمل او را موجه می شمردند. سید بر استری سوار به عمارت هفتدست که اقامتگاه شاه بود رفت و علی نقی عرب در پیش روی او به قرأت قرآن اشتغال داشت. هنگامی که به عمارت رسید به عید یا برحسب اتفاق این آیه (۱۸:۲۷) را تلاوت می کرد: *حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَيَّ وَادَّالْنَمْلُ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطُمَنَّكُمْ سَلِيمَانَ وَجُنُودَهُ* [و هم لایشعرون]. سربازان و درباریان در عمارت گرداگرد آن شخصیت مقدس ازدحام کردند. اما تراکم جمعیت به حدی رسیده بود که بسیاری نتوانستند به سید دست یابند ناچار به بوسیدن سم های استر او بسنده کردند..."^۲

بطوریکه گفتیم، از اعمال و رفتار وی چنین برآورد می شد که از نظر او دین و سیاست کاملاً درهم عجین بودند و برای مداخله در امور سیاسی جامعه به هر وسیله ای تشبث می جست.

در سال ۱۲۵۸/۱۸۴۲ - ۴۳ بدنبال درگیری شدیدی که بین نجیب پاشا (حاکم بغداد) و سکنه کربلا روی داد، مردم آن شهر که اغلب شیعه مذهب بودند، قتل عام گردیدند و تعداد کشته شدگان بنا بر منابع مختلف بین چهار الی هیجده هزار نفر بوده است.^۳ حاجی میرزا آقاسی از جنگ و جدال با نجیب پاشا خودداری کرد و اصرار علما و در رأس آنان حاجی سیدمحمدباقر شفتی، جهت لشکرکشی و دفاع از شیعیان کربلا بجائی نرسید. علت امتناع وی از این لشکرکشی در ظاهر بیماری شاه بود زیرا درگیری ارتش ایران با یک کشور بیگانه ممکن بود که به سلامتی شاه لطمه بزند. ولی در حقیقت مخالفت دو ابرقدرت روس و انگلیس با درگیری بین دو کشور ایران و عثمانی علت اصلی آن بشمار می رفت. علاوه بر آن بنظر می رسد که نخست وزیر حاضر نبوده است

۱ - زمانیکه آنان به دره مورچگان رسیدند، یکی از مورچگان گفت: ای مورچگان به لانه هایتان بازگردید تا اینکه در زیر پای سلیمان و لشکریانش نابود نشوید.

۲ - الگار، همان بالا، ص ۱۸۳ - ۱۸۴ به نقل از قصص العلماء، ص ۱۰۶.

۳ - همان بالا.

در امور روزمره جامعه مداخله نماید. بی‌اعتنائی سران کشور نسبت به درخواستهای علما برای وی غیرقابل تحمل بود. در سال ۱۸۳۷/۱۲۵۳ - ۱۸۳۸ به اتفاق میرمحمد مهدی امام جمعه برعلیه خسروخان (حاکم اصفهان) شورش دامنه داری را رهبری نمود. گناه حاکم این بود که: "شفاعت میرمحمد مهدی را از آقا شفیع نجف‌آبادی (بازرگانی که در پرداخت مالیات هایش اهمال ورزیده بود) نپذیرفت...".^۱ کار بدانجا رسید که حاکم بیچاره در قصر خویش تحصن جست و "... فرخ خان کاشی غفاری" از پایتخت جهت فرونشاندن فتنه به اصفهان گسیل شد. "... دم دروازه اصفهان جماعتی از اهالی شهر او را ناگزیر کردند که در خانه امام جمعه اقامت کند و به تبعید خسروخان تن در دهد...".^۲

بطوریکه گذشت حاجی محمدباقر آنجا که لازم می‌دانست و به صلاح اش بود از وجود لوطیان شهر برای انجام مقاصد خویش استفاده می‌کرد و در مقابل قانون از آنان حمایت می‌نمود. پس از تبعید شدن خسروخان، وی بار دیگر با همیاری لوطیان شهر به زد و بند پرداخت و آنان در پناه "آقا" حتی از کشت و کشتار مردم بیگناه نیز ترسی نداشتند. بطوریکه نوشته‌اند: "... شب هنگام لوطیان در پناه مصونیتی که داشتند از بست بیرون آمده دست به کشتار، دزدی و هتک ناموس می‌زدند و [صبحگاهان شمشیرهایشان را که از خون مسلمانان رنگین شده بود در حوضهای مساجد می‌شستند]...".^۳ و البته آنجا که لازم می‌دانست این "عوامل مخرب" یعنی لوطیان را فدای صلاح و مصلحت خود می‌ساخت. بطوریکه پس از اینکه منوچهرخان معتمدالدوله به دستور شاه در سال ۱۸۳۱/۱۲۵۵ - ۱۸۴۰ به اصفهان لشکر کشید و آنجا را متصرف شد و به هرج و مرج آن شهر خاتمه داد: "... بیش از یکصد و پنجاه لوطی اعدام شدند و تعداد مشابهی هم به اردبیل تبعید شدند. به مابقی که در قم متحصن شده بودند قول دادند که اگر خودتان را تسلیم کنید، جان سالم بدر خواهید برد. اما به محض اینکه از بست بیرون آمدند، قتل عام شدند...".^۴

پس از ورود پیروزمندان معتمدالدوله به اصفهان و تار و مار شدن لوطی‌های وی، تا حدودی قدرت حجة الاسلام به ضعف گرائید. معهذاتاً آخرین دم

۱ - همان بالا، همان صفحه.

۲ - همان بالا به نقل از ناسخ التواریخ، ۱، ۳۵۸.

۳ - همان بالا، ص ۱۸۲ به نقل از منبع فوق.

۴ - همان بالا.

۵ - همان بالا.

عبدالله خان امین الدوله^۱ از حسنعلی میرزا شجاع السلطنه^۲ حمایت کرد. این حاکم برادر کهنتر حسین علی میرزا فرمانفرما (حاکم شیراز) بود. شخص اخیر یکی از فرزندان فتحعلیشاه بود که پس از مرگ پدر دعوی سلطنت می کرد و رقیب سرسخت محمدشاه بشمار می رفت. شجاع السلطنه از جانب برادر به حکومت اصفهان گماشته شده بود.

علاوه بر آن شورشی که بوسیله لوطیان^۳ اصفهان پس از مرگ فتحعلیشاه به وقوع پیوست، نیز مورد پشتیبانی حاجی سیدمحمد باقر قرار گرفت. در این باره نوشته اند^۴ که: «در هنگام مرگ فتحعلیشاه لوطیان بی درنگ به غارت اصفهان پرداخته غنایم خود را در مسجد جمعه انبار کردند. رمضان شاه سرکرده آنان حاکم واقعی شهر شد و بنام خود سکه زد...»

پس از ختم این غائله، حتی پس از آنکه فرمانفرما و برادرش که بوسیله ژنرال انگلیسی سرکوب شدند (و مادر صفحات پیش از آن یاد کردیم)، سید دست از مخالفت با شاه جدید برنداشت. تا آنجا که شاه «منوچهرخان معتمدالدوله» را به عنوان حاکم جدید و جهت فرونشاندن اغتشاش و از بین بردن مخالفان به اصفهان اعزام داشت. اما نه تنها از جانب وی آزاری بر حاجی محمدباقر وارد نیامد بلکه: «... چون ساحت شخص مجتهد از تجاوز مصون بود، وی امین الدوله را در خانه اش که در محله بیدآباد قرار داشت، پناه داده و پیش شاه از وی شفاعت کرد اما اینکه موافقت شد که امین الدوله بی آنکه مزاحمتی برای او ایجاد شود به مشهد و یا عتبات برود. لکن او در اصفهان باقی ماند و در کنف حمایت حاجی سیدمحمدباقر می توانست آزادانه عمل کند...»^۵

او بشدت از استقلال و خودکامگی روحانیت تشیع دفاع می کرد. از نظر وی حکومت و دولت قانونی نبود مگر اینکه در زیر نظر روحانیت انجام وظیفه نماید. این عقیده را در جایی به این وضوح اظهار نکرده است ولی تمام افعال و اعمالش نشان از چنین بینشی نسبت به دولت و حکومت داشت. از نظر وی، روحانیت عنصر اساسی حکومت بشمار می رفت و لازم بود که لااقل در چهارچوب حمایت از اسلام

۱ - آخرین صدراعظم فتحعلیشاه.

۲ - یکی از پسران شاه متوفی که جهت در دست گرفتن حکومت اصفهان و مقابله با محمدشاه به آن شهر آمده بود.

۳ - لوطی ها جمعیتی سری بودند که گاه برای خود به دزدی میپرداختند و گاه بمنزله سلاح اجرایی مرجع روحانیت دست به کار می شدند. به نقل از الگار، ص ۸۰ - ۱۷۹.

۴ - همان صفحه، همان به نقل.

۵ - همان بالا، ص ۱۸۱ به نقل از منتظم ناصری، ۳، ۱۶۲. فریزر همان ۲، ۲۸۲.

خویش را از مراحم حکومت و منابع قدرت آشکار ساخته بود. وی نمونه کاملی از یک عالم اصولی‌گرا بشمار می‌رفت که خود را موظف در مداخله امور سیاسی و اجتماعی می‌دانست.

در آغاز جوانیش که هنوز هیچگونه شهرت و آوازه‌ای نداشت، بخاطر امر به معروف و نهی از منکر در امور (بقول قصص العلماء ص ۱۰۶) "اشرار" که "به لهو و لعب و تقاره و ساز و دف مشغول بودند" مداخله کرد و حتی قصد گلابیز شدن با آنان را نمود و لذا بوسیله همان "اشرار" به زندان افتاد و سپس با شفاعت امام جمعه اصفهان آزاد گردید.^۱

در انجام امر به معروف و اجرای صدور شرعی و سخت‌گیری نسبت به گناهکاران دست کمی از عالم سابق الذکر "آقا محمدعلی بهبهانی" نداشت. وی رساله‌ای در لزوم اجرای شریعت در دوران غیبت امام زمان نوشت و خود اجرای حدهای مجاز را به عهده گرفت.^۲

بطوریکه در قصص العلماء آمده است: "... هفتاد نفر را به حدود شرعیّه قتل نمود و اما حد غیر قتل بسیار بود، در دفعه اول که به سبب لواط حکم به قتل فرمود به هر که تکلیف کرد که او را قتل کند ابا کردند. آخر خود برخاست و ضربتی زد که او را تأثیری نکرد. پس شخصی برخاست و او را گردن زد و خود بر او نماز گذارد و در وقت نماز غش کرد!..."^۳

شخصیت و ابهت اجتماعی وی به حدی بود که هیچکدام از سران و بزرگان اصفهان را بخود راه نمی‌داد "... و حاکم اصفهان هر وقت که شرفیاب خدمت ایشان می‌شد در دم در سلام می‌کرد و می‌ایستاد و بسا بود که آن جناب ملتفت نمی‌شد، بعد از ساعتی نگاه می‌کرد و او را اذن جلوس می‌داد و تواضعی نمی‌کرد برای او..."^۴

خود را تنها با پادشاه مملکت هم‌شان می‌دانست و هر زمانی که فتحعلیشاه به اصفهان می‌رفت، به ملاقات سلطان می‌شتافت. چنین شخصیتی، با آن قدرت و اعتبارش نه تنها با پادشاه جوان صوفی منش بیعت نکرد، بلکه بطور وضوح به مقابله با وی نیز برخاست. پس از مرگ فتحعلیشاه وی با همکاری و هم‌یاری

۱ - همان بالا، ص ۱۱۱.

۲ - همان بالا به نقل از روضات الجنات، ص ۱۲۵.

۳ - نفیسی، تاریخ اجتماعی سیاسی، جلد ۲، ص ۵۳ به نقل از قصص العلماء تألیف محمدابن سلیمان تنکابنی.

۴ - همان بالا، به نقل از همان.

حکومت طلبان بود. علما اغلب از تحریک و شورانیدن مردم سود می جستند. هرآنگاه که از نیروی مردمی ناامید می گشتند (در برخی از شهرها) گروهی از لوطیان و قداره بندان را بکار می گرفتند. از جمله علمای آن دوره حاجی محمد باقر بن سیدمحمد تقی موسوی شفتی رشتی معروف به حجة الاسلام (۱۱۸۰ - ۱۲۶۰ / ۱۷۶۶ - ۱۸۴۶) یکی از سرشناس ترین علمائی بود که به رویارویی با محمدشاه و حاکم اصفهان برخاست. این عالم بازمانده از دوره فتحعلیشاه که قدرت معنوی و دنیوی را یک جا در دست داشت، یکی از برجسته ترین شاگردان آقامحمدباقر بهبهانی و شیخ جعفر نجفی سابق الذکر بشمار می رفت. ثروت بیکران اش به حدی بود که در قصص العلماء نسبت به وی چنین می خوانیم: "... دولت آن بزرگوار از احصاء گویا گذشته و حضرت آفریدگار قدرت خود را در آن بزرگوار آشکار ساخته..."^۱ همین منبع در جای دیگر در توضیح و شمارش گوشه ای از اموال وی چنین آورده است: "... خانه اش مشتمل بود بر دو رو و بیوت بسیار داشت. هفت پسر داشت هریک اندرونی و بیرونی علیحده و مخارج ایشان جدا بود و فرزند اکبرش آقامیرزا زین العابدین در اصطبل او هفده رأس اسب خوب بسته داشت و عیال حجة الاسلام، قطع نظر از پسران و عیال ایشان، صد نفر در شمار آمده بود، از خادمان و کنیزان و زنان و قراء و صنایع و عقار بی اندازه داشت. در شهر اصفهان گویا چهار صد کاروانسرا از مال خود داشته، گویا زیاده از دو هزار باب دکاکین داشته و یکی از قرای او در اصفهان کرون بود که نهصد خروار برنج مقرری آنجا بود، قطع نظر از گندم و جو و حبوبات دیگر و یک باب آسیا در نجف آباد داشت که مستمراً روزی یک تومان اجاره او بود و هکذا املاکی در بروجرد داشت مداخل آن هر سالی تقریباً شش هزار تومان بود و املاکی که در یزد داشت سالی دو هزار تومان مداخل آنها بود و دهاتی که در شیراز داشت سالی چند هزار تومان مداخل آنها بود..."^۲

وی در جوانی قبل از دست یابی به ثروت و شهرت، درخواست فتحعلیشاه جهت پذیرفتن امام جمعه گئی مسجد جمعه تهران را رد کرده بود^۳ و سالهای بعد نیز استدعای شاه را در اینکه وی او را در تأمین هزینه ساختمان مسجد سید بیدآبادی (که وی مشغول ساختن آن بود) شریک سازد^۴، نپذیرفته بود و بدین طریق بی نیازی

۱ - نفیسی، همان گذشته، ص ۵۱ به نقل از قصص العلماء، ص ۱۰۰ - ۱۱۱.

۲ - نفیسی، همان گذشته.

۳ - الگار حامد، دین و دولت در ایران، ترجمه ابوالقاسم سری، ص ۹۳ به نقل از قصص العلماء، ص ۱۰۵.

۴ - همان بالا، به نقل از همان، ص ۲۹.

این اصلاحات قانون محدود ساختن بست نشینی بود. تا قبل از دوره محمدشاه خانه مجتهد مکان مقدسی بشمار می رفت. هرکس (ولو مجرم حقوقی و جنائی) به خانه مجتهدی پناه می برد، از مجازات معاف می گردید. همچنین امام زاده ها و مساجد نیز که تحت نظارت علما قرار داشت، از چنین امتیازی برخوردار بود. این امر یکی از عوامل مهم قدرت و اعتبار روحانیان شیعه بشمار می رفت. حاجی میرزا آقاسی یا بدلیل نظم دادن به مملکت و یا شکستن اقتدار روحانیان به اصلاح این امر کمر همت بست. براساس قوانینی که وضع نمود و بعدها نیز سخت مورد تأیید میرزا تقی خان قرار گرفت، تقدس کلیه مکان های بست باطل اعلام شد و در سرتاسر مملکت فقط به سه منطقه اعتبار بست نشینی داده شد که عبارت بود از امام زاده شاهزاده عبدالعظیم، حرم حضرت معصومه در قم و بقعه حضرت امام رضا در شهر مشهد. تجاوز به حریم این سه منطقه ممنوع اعلام شد. بدین ترتیب یکی از مهم ترین منابع قدرت و اعتبار علمای شیعه خودبخود در شرف نابود شدن بود و این عمل را آنان بعنوان اعلام جنگ از جانب حکومت تلقی کردند. از سوی دیگر اگر چنانچه فتحعلیشاه بخاطر اعتقادات عمیق مذهبی اش و عنایات بی دریغ اش نسبت به علما، کمترین احترام و اعتباری در بین آنان داشت، محمدشاه و وزیر او نه اعتقاد کافی به مذهب شیعه داشتند و نه احترام کافی به روحانیت آن! و بهمین دلیل این دو نفر نیز متقابلاً از نظر آنان اعتبار قانونی کافی نداشتند. محمدشاه نسبت به شاه پیشین کمبودهای دیگری نیز به شرح زیر داشت که موجب شده بود تا علما جسارت بیشتری در امر مبارزه با حکومت از خود بخرج دهند.

اول اینکه تسلط محمدشاه در امر اداره مملکت کمتر از نیای اش بود و این امر توان مخالفت مردم را بیشتر می کرد. دوم اینکه (چنانچه گذشت) وی با کمک سرنیزه بیگانگان بر اریکه شاهی تکیه زده بود و این عمل او را بعنوان پادشاهی تحمیلی از دیدگاه گروهی جلوه گر می ساخت و بهمین دلیل نمی توانست از اعتبار کافی در بین مردم برخوردار باشد و بالاخره وجود رقبای سرسخت و قدرتمندی که هرکدام خود را شایسته تر از وی نسبت به پادشاهی میدانستند، سبب شده بود که مسند پادشاهی وی پایه های نااستواری داشته باشد و بخاطر نگاهداری آن بسوی بیگانگان متمایل شود. و این عوامل موجب شده بود که علمای شیعه برای حفظ اعتبار خویشتن با جسارت بیشتری به مقابله با رژیم بروند و بهمین دلیل تمام دوره سلطنت چهارده ساله محمدشاه، مملو از کشاکش و مبارزه بین شریعت خواهان و

۱ - سفرنامه پولاک "ایران و ایرانیان" ترجمه کیکاوس جهانداری، انتشارات خوارزمی، تهران، ۱۳۶۱، ص ۳۲۴.

سلطنت تکیه زند، دستور داد تا آخوندی را در تبریز و در ملاء عام به دار زندند^۱. وی نه تنها اعتقاد عمیقی نسبت به متشرعین شیعه نداشت، بلکه تحت ارشاد معلم، مرشد و صدراعظم اش "حاجی میرزا آقاسی" طریق تصوف برگزیده بود و بوسیله "زین العابدین شیروانی" مشهور به مستعلی شاه وارد در فرقه نعمت الهی شده بود^۲. وی "حاجی میرزا آقاسی" را قطب آسمان شریعت و طریقت می دانست و از رهگذر اعمال عجیبی که حاجی میرزا آقاسی انجام داد، این عمل (تصوف) در وی رسوخ یافت. معروف است که یکبار برای سلامت شاه از شدت حرارت تابستان کاسته است. بنظر می رسد که روابط معنوی میان شاه و وزیراش حتی بیش از مرید و مرشد بوده است. محمدشاه شک نداشت که حاجی میرزا آقاسی با خدا رابطه دائم و مستقیمی دارد و خود نیز موجودی خارق العاده است...^۳.

و بتوصیه و تحت تأثیر همین مرشد و مراد، که وزیرش نیز بود، به تأیید و تشویق درویش و عرفا پرداخت و زیارت قبور شیوخ درویش را به زیارتگاههای متشرعین مقدم شمرد و از سپردن برخی از مقامات درباری و مأموریتهای حکومتی بدانان کوتاهی نکرد^۴. از آن جمله "... یک مرشد نعمت الهی به نام رحمت علی شاه، متصدی وظایف مملکت فارس شد و نایب الصدر لقب یافت، صوفی دیگری به نام میرزا مهدی خوبی منشی باشی درگاه سلطان شد و برای مذاکره با امیر هرات یک صوفی اهل محلات را بنام درویش عبدالمحمد محلاتی از تهران به آن خطه فرستادند..."^۵. عالمان دین که سالهای سال با رهروان تصوف و درویش در تضاد بودند و هرکجا که فرصت می یافتند به تار و مار کردن گروه اخیر میپرداختند (به فصل گذشته مراجعه شود) اینک اعزاز آنان را از جانب شاه و صدراعظم وی غیرقابل قبول می یافتند. پر و بال دادن به درویش، تنها دلیل رنجش علمای شیعه بشمار نمی رفت بلکه اصلاحات جدیدی از جانب دولت در دست اقدام بود که انجام برخی از آنها بطور مستقیم و یا غیرمستقیم با منافع علما در تضاد بود و یکی از

۱ - "در ژوئیه ۱۸۳۴ در اثر کمبود غله و در نتیجه گرانی قیمت نان، شورش شد، مردم که پیرامونیان شاه را مسئول می دانستند، به نشانه اعتراض به رهبری یک ملا در مقابل کاخ شاه اجتماع کردند. چون متفرق نشدند، شاه دستور داد تا ملا را گرفته و در ملا عام بدار آویزند..." (به نقل از الگار، همان گذشته، ص ۱۷۸).

۲ - همان بالا، ص ۱۷۴ به نقل از نصرالله پورجوادی و پیتر لمپتون ویلسن، "پادشاهان عشق"، تهران، ۱۳۳۶ شمسی/۱۹۴۷-۱۹۴۸، ۴، ۳۲۶.

۳ - همان بالا، ص ۱۷۵، به نقل از کنت دوگوبینو *Trois ans en Perse*، پاریس ۱۸۵۹، ص ۳۳۶.

۴ - همان، ص ۱۷۶.

۵ - زرین کوب، همان گذشته، ص ۳۳۸.

”سرپرسی سایکس“ نقل می‌کنیم:

”... مرگ فتحعلیشاه باعث بروز رقابت‌های شدیدی گردید و معلوم شد که دو فرزند او فرمانفرما و ظل‌السلطان که بترتیب حکمران فارس و تهران بودند، خود را برای تصاحب تاج و تخت آماده ساخته بودند. خوشبختانه برای وارث بالاستحقاق با کمک معنوی و مادی سفیر بریتانیا سر جان کمپل که آنوقت در تبریز بود و همچنین کمک نمایندگان روس، شاه جدید توانست با یک نیروی نسبتاً زیادی که در تحت فرماندهی سر هنری لیندسی یتون قرار داشت، بسوی تهران حرکت نماید. این قضیه که وزرای مختار بریتانیای کبیر و روسیه با شاه همراه بودند، سبب شد که اتباع ظل‌السلطان او را ترک نمایند و این مدعی برای تسلیم عجله نمود و در تاجگذاری برادرزاده اش در تهران حاضر بود ولی فرمانفرما یک رقیب خطرناکی بود. ژنرال انگلیسی فوراً برای حمله به او روانه شد و با یک حرکت سریع و تند به اصفهان رسیده و کمی پس از آن قوای یاغیان در هوای مه‌دار و تیره‌ای در نزدیکی قمشه غافلگیر شدند...”^۱

بدینوسیله برای اولین بار مداخله علنی کشورهای بیگانه در امور داخلی ایران به حقیقت پیوست و این خود نیز یکی دیگر از مراحل پای گرفتن بیگانگان استعمارگر در کشور ما می‌باشد. (نباید فراموش کرد که لیاقت و کاردانی میرزا ابوالقاسم قائم مقام - اولین صدراعظم محمدشاه - نیز در بسطنت رسیدن وی سهم بسزائی داشته است).

او نیز مانند ”جدش په علامت دین داری، حمایت خود را از اماکن متبرک عراق عرب بیشتر کرد، قبه مطلای کربلا را که یغماگران وهابی در سال ۱۸۰۱/۱۲۱۶ ویران کرده بودند، از نو ساخت و در سال ۱۸۳۷/۱۲۵۲ میرزا حسن رشتی را به کاظمین فرستاد تا بر تعمیراتی که در آنجا بدستور او در دست انجام بود، نظارت کند. بار دیگر مساجدی بنام شاه ساخته شد، مثل مسجد جامع خوی. در آغاز حکومت اش کار توزیع عطایای سلطنتی را میان علما و سادات به عهده میرزا نصرالله اردبیلی گذاشت و مبلغ آن سالیانه به صد هزار تومان بالغ می‌شد...”^۲

ولی بنظر می‌رسد که اینهمه دین داری عامه پسند وی تظاهری بیش نبوده است و او برخلاف نیای اش فتحعلیشاه آنجا که می‌توانست، در تنبیه و مجازات روحانیان کوچکترین تردیدی بخود راه نمی‌داد. وی حتی قبل از اینکه بر اریکه

۱ - سرپرسی سایکس، تاریخ ایران ترجمه سیدمحمدتقی فخرداعی گیلانی، ج ۲، ص ۴۷۳ - ۴۷۲.

۲ - الگار حامد، دین و دولت در ایران، ص ۱۷۲.

فصل دوم

محمدشاه قاجار (۱۲۵۰-۱۲۶۴/۱۸۳۴-۱۸۴۸)

و روحانیت

پادشاهی وی شمره عهدنامه ترکمنچای^۱ بود. بدین معنی که دولت روسیه در مقابل تصاحب یک سوم از خاک ایران، ضمن عهدنامه فوق متقبل گردیده بود که نایب السلطنه عباس میرزا را تنها جانشین فتحعلیشاه بشناسد. و چون وی قبل از پدرش از بین رفت، در نتیجه دولت روسیه از فرزند وی (محمد میرزا) حمایت کرد و کشور انگلستان نیز برای آنکه کشور روسیه (رقیب اش) به تنهایی از الطاف شاه آینده برخوردار نگردد، بنوبه خود او را جهت تصاحب تاج و تخت در مقابل رقبای اش، کمک نمود.

انتشار خبر مرگ فتحعلیشاه (۱۲۵۰/۱۸۳۴) موجب گردید که پنجاه و شش تن از اولاد ذکور وی هرکدام جهت جانشینی پدر، دست به اقدامات و تشبیهات زنند! از میان آنان "علی خان ظل السلطان" و "فرمانفرا" که بترتیب حکمرانی تهران و فارس را بر عهده داشتند خودشان را به پادشاهی صالح تر می دانستند و نظر به قدرت و امکانات بیشتری که دو شاهزاده اخیر جهت دست یابی به سلطنت در اختیار داشتند، لذا دو ابرقدرت بیگانه فوق الذکر جهت سرکوبی آن دو مدعی و به سلطنت رسیدن محمدمیرزا به اقدامات جدی تری دست یازیدند. ماقوم امر را عیناً از زبان

۱ - ماده هفتم عهدنامه ترکمن چای: "چون اعلیحضرت شاه ایران مناسب دیده است پسر والا مقام شاهزاده عباس میرزا را بجانشینی و ولایت عهد خود بگمارد، امپراطور همه روسیه برای اینکه به روابط دوستانه خود آشکارا گواهی بدهد و مایل به شرکت در استحکام این سلسله از جانشینان است، بعهده می گیرد از امروز شخص والا مقام والا حضرت شاهی شاهزاده عباس میرزا را جانشین و ولی عهد تاج و تخت ایران بشناسد و از آغاز جلوس او را فرمانروای مشروع کشور شاهنشاهی بداند". نقل از نفیسی، تاریخ اجتماعی سیاسی ایران، ج ۲، ص ۱۸۲.

مولوی...^۱ پرداختند و گروه دیگر نیز به: "... ادعیه و اوراد و احياناً خلوت نشینی و ریاضت پرداختند...". طولی نکشید که کار بعضی از این مشایخ به: "... تهیه کردن دیگ جوش و آش نذری یا خواندن دعا و تعبیر خواب و استنساخ کتب بود و یا مثل شیادان گذشته از کیمیاگری و آنچه مشاقتی خوانده می شود دم می زدند...".

چنین موقعیت خفت بار آنان یادآور حالت نزار صوفیانی بود که از اواخر سلطنت شاه عباس کبیر به بعد دچار آن شده بودند و چنانچه دیدیم^۲ مقدمه زوال و انحطاط آنان بشمار می رفت. ادامه کار اینان در اواخر دوران قاجاریه بدانجا رسید که بقول عبدالحسین زرین کوب^۳: "... و بالاخره شیخی که خود را فخرالعارفین هم میخواند، دلش را به این خوش کند که هندوانه باغ خانقاه خود را به نزد مظفردینشاه و اتابک اعظم پیشکش فرستد و از آنها جزئی هدیه جهت خادمین خانقاه در لف پاکت دریافت دارد و عارف مدققی که در اوایل عهد مشروطیت، رئیس انجمن شیرازیهای مقیم تهران می شود، در واقعه توپ بستن مجلس به بقعه حضرت عبدالعظیم تحصن جوید و با ارسال قصیده مدحیه، از محمد علیشاه قاجار اجازه خروج از آنجا و تشریف به مشهد را درخواست کند...".

از شروع انقلاب مشروطیت به بعد نیز، متفکرین روشنگر و انقلابی هرگونه احتجاج فکری را مذموم و مغایر پیشرفت جامعه می شمردند و لذا (به حق) افکار صوفی گری و درویشی را مورد طعن و نقد^۴ قرار می دادند و از آن تاریخ به بعد در جوامع کشور ایران، بجز رمقی چند از زندگی "مادی"^۵ این طرز تفکر مرموز باقی نمانده است.

هر اندازه که صوفیان و درویشان به زوال و انحطاط نزدیکتر می شدند، به همان نسبت روحانیت شیعه بر اعتبار و اقتدار خویش می افزود. زیرا پیروان ناامید دراویش پس از پراکندگی از گرد آنان به خاطر اقناع معتقدات خویش به جستجوی معجزه گران تازه ای می پرداختند. در این میان گروهی از علمای شیعه عرفان مشرب که در بین مردم به داشتن زهد و تقوی و حتی برخی از کرامات معروف بودند، جای خالی شیوخ^۶ دراویش را پر کردند. و بدین ترتیب شکست تصوف به تقویت روحانیت شیعه انجامید.

۱ - همان بالا، ص ۳۳۹.

۲ - در صفحه ۱۶۱ همین کتاب و همین فصل.

۳ - زرین کوب، همان گذشته، ص ۳۴۰.

۴ - همان بالا.

۵ - همان بالا، ص ۳۴۶.

۶ - همان بالا، ص ۳۱۱.

با اندک دقتی بر متن مقاله فوق به چند مطلب اساسی در مورد اغلب باصطلاح روحانیان، در طول مبارزاتشان پی می‌بریم. بر ما معلوم می‌شود که اینان آنجا که منطق‌شان برآ نبود به هر وسیله‌ای (ولو نفرت‌انگیز) جهت از بین بردن رقبایشان توسل می‌جستند. جای بهت و حیرت است که یک چنین مدعی "خداپرستی" و "دین دوستی" در مقابل انسان‌های دیگری که خلاف او می‌اندیشند (و آزادی فکر و اندیشه اولین پایه حقوق انسان‌هاست) چگونه عنان از کف می‌دهد و به دشنام و ناسزا می‌پردازد و عفت قلم و قلم‌زنی را به مسخره می‌گیرد. آنگاه با غرور و افتخار از "کنده" و "دوشاخه" و "سر تراشیدن" و "عاری از کسوت ساختن" و... سخن می‌راند و با لذت بیمارگونه‌ای تحقیر و توهین انسان‌های دیگراندیش را بر فضایل خویش می‌افزاید و سپس "با وساطت ضرب و عقاب" به قلع و قمع مردم بدبخت می‌تازد. و راستی که تکیه کردن بر انصاف و عدالت چنین کسانی تا چه اندازه خطرناک است!

ضرب و شتم و آزار صوفیان، در دوران سلطنت محمدشاه قاجار (بلطف حمایت صدراعظم درویش مسلک وی حاجی میرزا آقاسی از صوفیان) پایان پذیرفت و این خود سبب کینه و عداوت هرچه بیشتر علمای شیعه نسبت به حکومت گردید. در دوره ناصرالدینشاه، روال سیاست دولت براساس "تفرقه بینداز و حکومت کن" بود و لذا امنای دولت، اغلب به امید اینکه بتوانند از قدرت علما بکاهند، آزار صوفیان را متوقف ساختند تا در صورت لزوم آنان را رویاروی فقها قرار دهند. با اینهمه عوامل متعددی به شرح زیر سبب شد تا رفته رفته رونق بازار دراویش کم‌رنگ‌تر گردد:

قبل از هر چیز بعلت از بین رفتن مرشدان معروف و سرشناس که قابل قبول کلیه مریدان بودند، رقابت بازماندگان در امر دستیابی به ریاست فرقه موجب شد تا اختلاف و تفرقه بین مریدان پدیدار گردد.^۱ در مرحله بعد ورود گروهی از "آقازادگان"^۲ و قدرت‌یابی آنان در داخل فرقه، موجب شد که برخی از رفتارهای سنتی (که مورد تقیبه فقهای شیعه بود) از قبیل دست‌افشانی و پایکوبی و سماع و غیره متروک گردد و همزمان گروهی از آنان به تقلید علما و فقهای شیعه مجالس درس و بحث ترتیب دادند و: "... به تدریس و تعلیم کتب صوفیه و تفسیر و تأویل اقوال محی‌الدین قونوی و

۱ - زرین کوب، همان گذشته، ص ۳۳۹.

۲ - همان بالا، ص ۳۳۱ و نیز ص ۳۴۳.

۳ - همان بالا، همان صفحه.

”... بدان که در تاریخ شهر صفرا المظفر ۱۲۱۳ هزار و دویست و سیزده، قاصر از کرمانشاه روان، بعزم زیارت شاه خراسان و تهنیت جلوس میمنت قاموس بندگان سکندرشأن، دارا دربان، انوشیروان نشان در قلع و قمع مزدکیان و صوفیان، سلطان ایران فتحعلی شاه... و در شهر ربیع المولود وارد دارالسلطنه مسعود تهران صنیعت عن طوارق الحدثن گردیده، در آنجا مشغول تعزیه (تعزیر درست است) و تنبیه ملاحظه صوفیه و فرقه ظالمة ظلمتیه شده، بنا بر درویش کشی شده و سرهای آنها را تراشیده و کلاه مخروطی آنها را پاره پاره و از آن دیار و حوالی آواره نمود. قلندرا طلب کنان صاحب امان از ابواب ارباب مناصب و بزرگان گریزان، رو به فرار نهاده و اجازه ضرب و شتم و ازاله ایشان به بسیاری از دوستان داده و رفع و دفع خوف از دم این سگ دمان از مردمان نموده، گفتم به ایشان...، بدم درویشان و به ریش معتقد و قریب به نصف رساله خیراتیه که تا آن وقت بر بیاض رسیده، بنظر فیض مظهر مقربان درگاه حضرت ظل الله مشرف گردیده، بخدام والامقام امر و اعلام شد که آن کتاب در کتاب فیض یاب از خواندن عالیجاهان نورچشمان شاهزادگان و در شبها نقل مجلس انس بندگان شریا مکان شد و باین تقریب بعد از اطلاع اعلیحضرت شاهی ظل اللهی بر قبایح افعال و فضایح اقوال آن گروه ظال، کما هی فرمان قضا جریان قدر توامان به اعیان و ارکان حدود محروسة ایران صادر گشت که: هزجا و هرکس را از آن درویشان، گرگان در لباس میشان ببینند او را رنجانیده و سر تراشیده و توبه داده از کسوت عاری سازند و اموالی را که بعنوان تکدی و حرام از عوام کالانعام اخذ نموده اند، چون مجهوالمالک هست، بر فقرا قسمت نمایند. نسبت به بلاد تهران و همدان و حوالی آن و بعضی را از همدان برکاب ظفر انتساب برای تأدیب و تنبیه اولی الالباب طلبیده و در آن بین مهدی ضال و تقی شقی کرمانی در معرض خطاب و عتاب درآمده، مهدی ضال خسران مال به وساطت ضرب و عقاب، بدارالعذاب جحیم رسیده و از زقوم حمیم چشید. تقی شقی را با کننده و دو شاخه مغلولاً [غلت ایدیهم ولعنوا بما قالوا]، با فرمانی نزد قاصر ارسال که تا بحال در این محل محبوس و هنوز چون معبود مطرود و مردوداش، به معراج نرفته و از بی قیدی نگریخته و بعد از ورود آن مردود و قاصر، بعضی را روانة بلده ذهاب که مقروالس و رئیس ذوی الاذیاب، اعنی مستحق لعن ازلی نورعلی شاه وجهه بود، نمود، که شاید آن لعین را مانند معبود خویش به تله مخلص افتاد و بعد از آنجا فرار بر قرار و از تقدیرات و تدبیرات مستحسنة راه آن گمراه به بلده موصول متصل گشت... در موصول به مرض طاعون بدرک نیران واصل گشت...”^۲

۱ - سوره المائده، آیه ۶۹ (به نقل از منبع فوق).

۲ - نفیسی، همان گذشته، ص ۴۳ و ۴۴.

جای تعجب است که فتحعلی شاه نیز بجای حفظ بیطرفی و برقراری آرامش و سکون، در این فتنه گری ها، نقش بازوی مسلح روحانیان قشری را بعهد می گرفت و با این عمل اش نه تنها خود درویش بلکه پیروان آنان از هر طبقه و مقامی که بودند از انتقام روحانیان (که بخاطر حمایت شاه جری تر شده بودند) در امان نمی ماندند. بعنوان مثال حاکم گیلان بنام "شاهزاده محمدرضا میرزا"^۱ و وزیراش "علی خان اصفهانی" که گویا از ارادتمندان درویشان نعمت الهی بوده اند، پس از شکایتی که از جانب علمای گیلان نسبت به کفر آنان بر پیشگاه حضرت خاقان معروض گردید: "... شاهنشاه ایران بدست آویز نخجیر کردن، تا اراضی طارم شتافت و شاهزاده محمدرضا و ملازمان حضرت او را حاضر کرد، در معرض عتاب و عقاب بداشت. وزیر او را نیز از عمل معزول کرد و حاجی محمد جعفر قره گوزلو که در قریه کبوترآهنگ نشیمن داشت و در طریقت نعمت الهی خلیفه عهد و مرشد وقت بود، به اتفاق سیدحسن همدانی، مورد سخط پادشاه شدند و به مصادره دو هزار تومان زر مسکوک گرفتار گشتند..."^۲

سرکرده تمام این روحانیان مردم آزار و آدم کش، شخصی بود بنام "آقا محمدعلی کرمانشاهی بهبهانی" (۱۱۴۴ - ۱۲۱۶ / ۱۷۳۱ - ۱۸۰۱)^۳ که در کشتار و شکنجه درویش گوی سبقت را از تمام هم پالگانش ربوده بود و به این دلیل نیز به بهبهانی صوفی کش معروف گردید. از دشمنی و کینه توزی وی نسبت به درویش این بس که پیوسته گروهی از میرغضبان در رکاب اش آماده بخدمت بودند تا در اجرای احکام "حد" و "تعذیر" و ضرب و شتم و شکنجه و کشتار مردم و بویژه صوفیان وارد عمل شوند. وی در یکی از تألیفات خود بنام "خیراتیبه"^۴ در مورد کشت و کشتار صوفیان با غرور و افتخار! سخن گفته است و جالب است که شاه نیز حمایت اش را از اعمال غیرانسانی آخوند مذکور دریغ نکرده است. اینک قسمتی از آن رساله را که به بحث ما مربوط است (علیرغم پیچیدگی و سنگینی متن آن) جهت نشان دادن رفتار این گروه از علما با مردم کشور ما نقل می کنیم:

۱ - نفیسی سعید، تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران در دوره معاصر، جلد ۲، ص ۴۰ به نقل از روضة الصفای ناصری هدایت.

۲ - همان بالا.

۳ - همان بالا، ص ۴۲. لازم به تذکر است که حامد الگار در کتاب دین و دولت در ایران در صفحات ۶۹ و ۷۰ تاریخ تولد و مرگ عسالم فوق را به نقل از قصص العلماء و نیز روضات الجنات (۱۱۱۷/۱۷۰۵ - ۱۲۰۸/۱۸۰۳) بیان کرده است که البته فاصله این دو تاریخ غیرقابل اغماض است و حتی در ارقام ارائه شده بوسیله حامد الگار سالهای قمری و میلادی تطابق ندارد.

۴ - همان بالا، ص ۴۳.

بازگشت دوباره علمای شیعه به ایران موجب گردید که پیروان سلسله های درویشی (همچون بقیه افکار غیرشیعی) مورد حمله و آزار قشریون قرار بگیرند. اینگونه حملات ابتدا به صورت علمی در گفتارها و نوشتارها و رسالات انجام می گرفت. میرزا ابوالقاسم جابلقی^۱ معروف به میرزای قمی (مرده ۱۲۳۱/۱۸۱۵) که یکی از فقهای صاحب نام دوران فتحعلیشاه بود، در رسالاتی که بنام: "الرد علی الصوفیة والغلاة" و "جامع الشتات" از خود بجای گذاشته است: "... در طعن و نقد بر مشایخ صوفیه اصرار و تأکید کرد و... در چند موضع لزوم تبری و لعن در مورد امثال حلاج و محی الدین را تأیید نموده است و بر ملای روم و شاه نعمت الله ولی هم طعن و تعریض وارد آورده است..."^۲

شیخ احمد احسانی نیز (مرده ۱۲۴۲/۱۸۲۶) (علیرغم اینکه خود در اواخر عمرش مورد تکفیر علمای دیگر قرار گرفت) نسبت به عرفان و تصوف روش خصمانه داشت و "... نه فقط محی الدین ابن عربی را ممیت الدین می خواند، بلکه از فقهای شیعه هم ملا محسن فیض کاشانی را به سبب تمایلات عرفانی که داشت بجای محسن "مسینی" می خواند..."^۳

روشن است که علمای قشری براساس فطرت تعصب بار خویش نه تنها به جدال قلمی قانع نمی شدند، بلکه همانطوریکه روش همیشگی آنان است، آنجا که از منطق و دلیل عاجز می شدند به دشنه و چماق متوسل می گشتند.

در سال ۱۲۰۶/۱۷۹۱ به فتوای آخوندی بنام "ملا عبدالله مجتهد" که امام جمعه کرمان نیز بود نورعلیشاه نامی از پیروان فرقه نعمت الهی را، در جامع گواشیران^۴ کرمان سنگسار کردند و هم در زمان سلطنت فتحعلیشاه، بنا به تحریک علما، مردم خشمگین از هریک از محلات شیراز تعدادی را انتخاب کردند تا جهت کشتن "حاجی میرزا ابوالقاسم سکوت"^۵ (مرده ۱۲۳۹/۱۸۲۳) به خانه او حمله کنند. اگر مردم در مقابل متانت و خونسردی وی آرام نشده بودند، این امر فتنه بزرگی را میتوانست به دنبال داشته باشد، زیرا روسای ایل قشقائی و گروهی از عشایر دیگر بطور مسلح به شهر روی آورده بودند تا در صورت لزوم از "سکوت" دفاع نمایند.

۱- همان بالا، ص ۳۱۶.

۲- همان بالا، ص ۳۱۶.

۳- همان بالا، همان صفحه.

۴- همان، ص ۳۱۷.

۵- عارف و صوفی شیرازی که به نوریخشیه منسوب بود اما داعیه ارشاد نداشت (نقل از منبع بالا، ص ۳۹۴).

یکی دیگر از فقها و مجتهدان معروفی که در داشتن مشرب عرفان شهرت دارد و به علت اینکه با گروهی از درویش دوران خویش در ارتباط بود، مورد طعن و قدح هم پالگان قشری خویش قرار گرفته است، ملا عبدالصمد همدانی^۱، ملقب به فخرالدین (مردۀ ۱۲۱۶/۱۸۰۱) است که از شاگردان سید بحرالعلوم و آقامحمد بهبهانی^۲ بود. ملا احمد نراقی (مردۀ ۱۲۴۴/۱۸۲۸) نیز از علمای بلندپایه‌ای است که جزو گروه فوق بشمار می‌رود و: "... از این حیث احوالش یادآور احوال ملامحسن فیض در عهد صفوی محسوب می‌شد"^۳. حاج ملا اسدالله بروجردی^۴ (مردۀ ۱۲۷۰/۱۸۵۳)، شیخ مرتضی انصاری^۵ (مردۀ ۱۲۸۱/۱۸۶۴)، حاج شیخ جعفر شوشتری^۶ از جمله علمای درجه اولی بشمار می‌رفتند که نسبت به عرفان و تصوف گوشه چشمی داشتند و بخاطر مقام بلند علمی و اشتها به زهد و تقوی و فراوانی پیروانشان، از آزار متشرعین قشری در امان ماندند.

ب - با صوفیان و فرقه‌های درویشی

اگر چه روحانیان قشری در مقابل هم کسوتان قدرتمند عارف مشرب خویش کاری از پیش نبردند، ولی طریق برخورد و مبارزاتشان با درویش، غیرانسانی تر و خونبارتر بود. گفتیم که همزمان با اضمحلال سلسله صوفیان، صوفیان قزلباش نیز به زوال و سقوط کشیده شدند. در زمان کوتاه فترت که متاع متشرعین در کشور ما خریدار نداشت، محیط مناسبی برای رشد برخی از افکار "دیگراندیش" فراهم گردید و دو سلسله مهم ذهبتة و نعمت‌اللهیه بترتیب بوسیله قطب‌الدین نیریزی و معصوم علیشاه تولد تازه‌ای یافت^۷. درست است که در طول سالهای بعد، فرقه‌های درویشی فراوانی از قبیل قادریه، نقشبندیه، جلالیه، خاکساریه و غیره... در ایران فعالیت هائی داشتند. ولی هیچکدام از آنان به اندازه دو سلسله قبلی از اهمیت برخوردار نگردیدند.

۱ - همان بالا، ص ۳۱۴ و ۳۱۵.

۲ - حاجی میرزا عباس ایروانی (حاجی میرزا آقاسی زمان محمدشاه قاجار) جزو شاگردان و مریدان این شخص محسوب می‌شد.

۳ - همان بالا، ص ۳۱۴.

۴ - همان بالا، ص ۳۱۲.

۵ - همان بالا، همان صفحه.

۶ - همان بالا، ص ۳۱۳.

۷ - همان بالا، ص ۳۰۹.

قرار داده بود. بطوریکه در باره وی نوشته اند: "... نه پیش از او و نه پس از وی هیچکس با وی در برکندن ریشه مخالفان دین و بدعت گذاران، خاصه صوفیان، برابر نبوده است".^۱ نتیجه اینگونه برخوردها بخصوص در زمان شاه سلطان حسین تا بدانجا رسید که گفته اند: [مولانا محمدصادق اردستانی را که در نظر معاصران "از سلاطین حکما بود و قرنهای باید که مثل او کسی از میان دانشمندان برخیزد"، بعد از اذیت و آزار بسیار، از اصفهان اخراج کردند و "طفل صغیر آنجناب در اشنای راه از شدت برودت وفات یافت"^۲].

- در دوران پس از سلسله صفویه

این جدال بی امان با حمله افغانها و پدیدار شدن دوره فترت بدون نتیجه پایان یافت و ادامه آن (همانند جدال اخباریان و اصولیان) به عتبات و شامات کشید. ظهور قاجارها موقعیت مناسبی بنفع علمای قشری در مبارزه با تصوف و عرفان فراهم ساخت. تعداد فراوانی از آنان (علیرغم اختلافات مسلکی در بین خودشان) کمر به مبارزه با تصوف و عرفان بستند. با اینهمه روحانیان طریقت پسند در این برخورد جا تهی نکردند بلکه تعداد قابل توجهی از علمای سرشناس و پرآوازه دوران قاجار به بعد نکته های فراوانی از طریقت را چاشنی شریعت ساختند، بطوریکه رایحه اندیشه عرفانی در تألیفات و رسالات آنان مشام خواننده را نوازش می دهد. از جمله علمای گروه اخیر آقا سیدمهدی طباطبائی بروجردی^۳، معروف به سید بحرالعلوم (مردۀ ۱۲۱۲/۱۷۹۷) است که آوازه دانش دینی و زهد و تقوی وی مشهور عام و خاص بود و: "... خوارق و کرامات به او منسوب گشت" و یکی از معروفترین آثار وی شرحی بر کتاب "محاسبة النفس سیدبن طاوس" می باشد که در آن رساله به شرح سیر و سلوک پرداخته است. در مآخذ صوفیه آمده است که وی با "نورعلیشاه اصفهانی"^۴ پنهانی ملاقات کرده است و در محضر "سید قطب الدین ذهبی نیریزی"^۵ تلمذ نموده است.

-
- ۱ - صفا، تاریخ ادبیات، ج ۵/۱، ص ۲۱۰ به نقل از لؤلؤة البحرين منقول از روضات الجنات، ج ۲، ص ۷۸.
 - ۲ - زرین کوب، همان گذشته، ص ۲۶۱، به نقل از تاریخ حزین طبع اصفهان، ۴۸ - ۴۷.
 - ۳ - همان بالا، ص ۳۱۲.
 - ۴ - زرین کوب، همان بالا، ص ۳۱۲.
 - ۵ - یکی از اقطاب درویش نعمت الهی بود بنام "میرزا محمدعلی اصفهانی"، همان بالا، ص ۳۱۹.
 - ۶ - شیخ ذهبیه و مروج و مرشد طریقه کبرویه ذهبیه در فارس در عهد فترت و اواخر عهد صفوی، همان بالا، ص ۴۰۴ (حاشیه).

وی در قم به محمدطاهر قمی و یا محقق قمی^۱ مشهور بود. وی ضمن تألیف رساله ای بنام "الفوائد الدینیة فی الرد علی الحکما والصوفیة" به صوفیان و پیشروان آنان و نیز مبانی اعتقادی شان سخت حمله کرده، روحانیانی همچون ملا محمدتقی مجلسی و ملامحسن فیض کاشانی را به علت داشتن تمایلات عرفانی ملامت و تکفیر کرده است. تعداد فراوانی از اینگونه متشرعین (که اغلب از شهرت و اعتبار قابل توجهی نیز برخوردار بودند) در دوره مورد مطالعه ما وجود داشتند که میتوان معروفترین آنان را بشرح زیر نام برد:

میرلوحی سیدمحمدبن محمد سبزواری^۲، شیخ علی ابن محمد ابن حسن عاملی^۳ (مرده ۱۱۰۳/۱۶۹۱) - که متعارض ملامحمد باقر سبزواری (مرده ۱۰۹۰/۱۶۷۹) و فیض کاشانی بود و در مورد آنان سخنانی ناهنجار و رکیک بکار برده است - شیخ محمدحسن حر العاملی^۴ (مرده ۱۱۰۴/۱۶۹۲)، ملا احمد تونی بشرویه ای، محمد اسماعیل مازندرانی (مرده ۱۱۷۳/۱۷۵۹).

تواناترین و قشری ترین روحانی این گروه در این دوره ملا محمدباقر مجلسی است که ما در گذشته از او یاد کرده ایم. این روحانی جبرگرا^۵ برخلاف پدراش (ملامحمدتقی) مبارزه^۶ با تصوف و عرفان را همانند بقیة ادیان و مذاهب غیرشیعی، مورد همت خویش

۱ - صفا، تاریخ ادبیات، ج ۵/۱، ص ۲۰۵ و ۲۱۶ و نیز مراجعه شود به: زرین کوب عبدالحسین، دنباله جستجوی تصوف در ایران، ص ۲۵۹.

۲ - صفا، همان گذشته، ج ۵/۱، ص ۲۱۶.

۳ - همان بالا، ص ۲۱۷.

۴ - همان بالا، ص ۲۱۸.

۵ - وی طی رساله ای تحت نام "جوابات مسائل ثلاثه" عقیده اش را نسبت به عقل انسانی چنین می نویسد: "... چون خداوند مردم را در عقول خود مستقل نکرد و ما را به اطاعت انبیا و اوصیا مأمور گردانید، پس در امور مشکل، به عقیده خود مستقل بودن و قران و احادیث متواتره را به شبهات ضعیف حکما تأویل کردن و دست از کتاب برداشتن خطاست، به نقل از: زرین کوب عبدالحسین، دنباله جستجوی تصوف در ایران، ص ۲۶۰ و ۲۶۱.

۶ - با اینهمه وی حساب "عارفان" را با صوفیان و دراویش جدا می انگارد و تیغ حمله وی بسوی فرقه های درویشی است نه عارفان دانشمند و بلندپایه. بطوریکه در همان رساله مذکور در فوق (به نقل از همان منبع) در جانی دیگر می نویسد: "طریقه صوفیان عظام که حامیان دین مبین بودند در ذکر و فکر و ریاضت و ارشاد، مباین است با طریقه صوفیه ای که به مشایخ منسوبند، و چرخ زدن و سماع کردن و برجستن و شعرهای عاشقانه خواندن در میان ایشان نمی باشد".

به اعتقاد ما اگر چنین شخصیت متعصبی نسبت به علما و حکمای "عارف" چنین اظهار نظرهای قابل اغماض ارائه داده است، بدین دلیل بود که پدرش جزو همان "عارفان" بشمار میرفته و او بخاطر دفاع از پدر، از کلیه افراد هم عقیده او حمایت کرده است.

مذاهب (غیرشیعه) مورد اعتراض و حتاکی و دشنام‌گویی و حتی حمله و ضرب و شتم قرار گیرند.

آنان در امر مبارزه با تصوف دو مرحله در پیش داشتند. مرحله اول لازم بود با روحانیان بلندآوازه عارف مسلک هم‌عصر و در عین حال قدیمی‌تر از خویش دست و پنجه نرم کنند. آنگاه مرحله دوم یعنی نوبت به از بین بردن صوفیان و درویش‌غیرروحانی می‌رسید. مبارزه با پیشینیان هم کسوت‌شان که مشرب عرفان را پذیرفته بودند، از اهمیت بیشتری برخوردار بود، زیرا آنان رهبری تعداد فراوانی از مقلدین خودشان را بعهدہ داشتند و لذا از نفوذ و قدرت فراوانی در جامعه برخوردار بودند. قشری‌ها خوب می‌دانستند که برای از بین بردن یک عقیده مخالف، ابتدا بایستی صاحب نظران آن عقیده بی‌اعتبار گردند و تنها بدین وسیله بود که می‌توانستند پیروان آنان را نسبت به مجتهدان خویش بی‌اعتقاد سازند. ولی برای مبارزات مرحله دوم در آن دوره، مشکلات چندانی نداشتند، زیرا گفتیم که قدرت صوفیات صفوی "تقریباً" مضمحل شده بود و بقیه فرقه‌های درویشی نیز بخاطر جو اختناق و تعصب‌آمیز دوران صفویه به مرزهای خارج از ایران سفر کرده بودند و بعدها در دوران فترت و کاهش قدرت علمای شیعه، گروهی از این فرقه‌ها دوباره به ایران بازگشتند و به تبلیغ مسلک خویش پرداختند و بطوریکه خواهیم دید، همزمان با قدرت گرفتن دوباره روحانیت شیعه در ایران لبه تیز تیغ متشرعین بسوی درویش و صوفیان نیز برگشت.

شریعت در مصاف طریقت: الف - با عالمان عرفانی مشرب

- در دوران سلسله صفویه

از حوالی این دوره به بعد برخورد لفظی و قلمی شدیدی بین دو گروه فوق پدیدار گردید. علمای قشری با هرگونه فکر و عقیده و اندیشه‌ای که خارج از چهارچوب اعتقادشان قرار داشت به ستیز برخاستند و در مقابل رقبای خویش صف‌آرایی کردند. بازار دشنام و ناسزا و اتهام و هجو و تمسخر و حتی تهدید رونق گرفت! یکی از علمای قشری یک سونگر این دوره عالم و محدث اخباری، محمدطاهر ابن محمدحسین نجفی (مردۀ ۱۰۹۸/۱۶۸۶) بود که به علت اقامت

۱ - این گروه از مقلدین مردم عادی شیعی مذهب بودند.

نامه هائی در رفع شبهه به میرزای شیرازی ارسال داشتند. با اینهمه هیچکدام از این اقدامات در قانع کردن مجتهد سامرا موثر واقع نگردید. دو ماه بعد (صفر ۱۳۰۹ / سپتامبر ۱۸۹۱) وی تلگراف دیگری که لحن آن شدیدتر از اولی بود به شاه فرستاد. در این تلگراف وی بار دیگر در باب "... مفسد مداخله خارجه در داخل مملکت ایران" تأکید کرد و اینگونه ارتباطات را " منافی رعایت حقوق اسلام" قلمداد نمود. ترس مجتهد از این بود که مبادا در نتیجه اینگونه ارتباطات، مسلمانان "... به خوف یا به رغبت ذلت نوکری آنها را (بیگانگان را - م.) اختیار نمایند و کم کم بیشتر منکرات شایع و متظاهر شده و رفته رفته عقایدشان فاسد و شریعت اسلام مختل النظام گشته و خلق ایران به کفر قدیم خود برگردند...". آنگاه پادشاه را مورد تهدید قرار داده می نویسد: "... البته شدت و اضطراب و وحشت رعیت و استنکاف علماء اعلام [را] در انفاذ این امور، بعرض حضور مبارک نرسانیدند و بر دولت اغفال نمودند. زیرا که این امور قابل انفاذ نیست و نخواهد شد هرچند منجر به اتلاف نفوس شود...". سپس با لحنی سرزنش آمیز ادامه می دهد: "... والا از حزم خسروانه مأمول نبود، رضا دهند رعیت که فی الحقیقه خزانه عامره دولت اند بالمره از وجوه تجارت و مکاسب خود مصلوب الاختیار و مقهور کفار باشند...".

این اولین باری بود که یکی از افراد کشور اینچنین بی پروا به تهدید و ملامت شاه می پرداخت و لحن نامه نشان می دهد که مجتهد سامرا به درگیری رویارو با ناصرالدینشاه کمر بسته بود!

در حوالی ماه ربیع الثانی ۱۳۰۹ / نوامبر و دسامبر ۱۸۹۱، شیرازی پس از یک انتظار دو ماهه، چون جواب قانع کننده ای بر درخواستهایش از تهران دریافت نکرد، حاج میرزا محمدحسن آشتیانی، عالم سرشناس تهران را (که یکی از شاگردانش نیز بود) از جانب خود مأموریت داد تا مبارزه بر علیه انحصار تنباکو را در تهران نیز گسترش دهد^۱. ناگفته نگذاریم که قبل از درخواست شیرازی، خود آشتیانی به متابعت از دیگر شهرهای ایران، بویژه شهر اصفهان و به درخواست بازرگانان تنباکوی تهران، مبارزه بر علیه قرارداد را شروع کرده بود و در این امر اغلب ملایان و حتی امام جمعه تهران (که داماد شاه نیز بود) اعتراض خودشان را با ترتیب دادن مجالس سخنرانی و غیره به اطلاع دولت رسانیده بودند^۲. در این

۱ - ناظم الاسلام، همان گذشته، ص ۳۵ - ۳۴.

۲ - الگار، همان گذشته، ص ۳۱۶ به نقل از تیموری، همان، ص ۹۷.

۳ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۱۲۵ به نقل از وزارتخارجه فرانسه بخش ایران، ۱۸۹۰، شماره ۲۳، ۶۴، دسامبر.

میان جسته و گریخته شایعاتی در بین مردم مبنی بر صدور فتوایی از جانب شیرازی دال بر تحریم مصرف تنباکو پراکنده شده بود و این زمزمه بیشتر از هر جای دیگر در شهر اصفهان شنیده می شد.^۱ بزودی این شایعه به واقعیت پیوست و در روز جمعه دوم جمادی الاول، صورت فتوایی از جانب میرزای شیرازی در منع تحریم استعمال تنباکو و توتون در مسجد شاه و سایر مناطق پایتخت خوانده شد.^۲ با پخش این فتوا در شهر^۳، موضوع اعتراض تنباکو رفته رفته چهره خشونت و سپس انقلاب بخود گرفت. مردم بطور یکدست به پیروی از فتوا گردن نهادند. اعتمادالسلطنه دو روز پس از صدور فتوی ضمن خاطرات اش نوشت: "... من صبح شهر آمدم، خانه طولوزان رفتم... از آنجا که بیرون آمدم درست ملتفت نبودم که مسئله استعمال توتون و تنباکو به این درجه سخت است. بقیه سیگاری که در خانه فوریه می کشیدم بلبم بود که بیرون آمدم. شخص مجللی با سرداری خز می گذشت همینکه دید من سیگار می کشم بنا کرد به فحش دادن..."^۴. وی در خاطرات چند روز بعداش (روز چهارشنبه هفتم ماه) می نویسد: "... طوری مسئله تنباکو مهم است که حتی اندرون خود شاه بهیچوجه نمی کشد..."^۵.

جالب توجه است که اطاعت از حکم^۱ مجتهد تنها به یک قشر و گروه و طبقه منحصر نمی شد. علاوه بر معتقدان به اجتهاد و تقلید که اطاعت از حکم عالم اعلم را واجب می شمردند، دولتیان، روشنفکران، کارگران، بازاریان، همه و همه حتی کسانی که اعتقاد چندانی به اینگونه مسائل نداشتند، در تحریم شرکت جسته بودند و نسبت به رعایت حکم مجتهد پافشاری می ورزیدند. بعنوان مثال کارگرانی که در خانه امین الدوله کار می کرده اند، بعلت اینکه همسر وی در مقابل آنان قلیان کشیده بود، همگی در اعتراض به آن عمل، کارشان را تعطیل و خانه وی را ترک کرده

۱ - الگار، همان گذشته، ص ۳۱۶.

۲ - اعتمادالسلطنه، خاطرات، همان گذشته، ص ۷۷۹ (جمعه دوم جمادی الاول ۱۳۰۹).

۳ - برای مطالعه متن فتوا به حاشیه صفحه ۳۳۲ همین کتاب مراجعه شود.

۴ - اعتمادالسلطنه، همان بالا، ص ۷۸۱.

۵ - همان بالا.

۶ - باید توجه به این مسئله نمود که از نظر فقه شیعه بین "فتوی" و "حکم" که از جانب مجتهدی صادر می شود تفاوت وجود دارد. بدین ترتیب که حکم وقتی از جانب یک مجتهد جامع الشرایط صادر گردد، اطاعت از آن بر تمام مسلمانان شیعه واجب است. در صورتیکه فتوا برای خود مفتی و مقلدین وی لازم الاطاعه است. و بهمین دلیل است که دستور جهاد از جانب یک مجتهد همیشه بنام "حکم جهاد" خوانده می شود زیرا آن به کلیه مسلمین شیعه واجب است. در اینکه تحریم تنباکو حکم بوده است یا فتوی در بین محققین اختلاف عقیده وجود دارد.

بودند.^۱ محقق دیگری که در تماشای مسابقه اسب دوانی در دوشان تپه شرکت داشته است، نقل می‌کند که در طول مسابقه احدی قلیان نکشیده بود و حتی در چادر کامران میرزا نایب السلطنه. فقط یک عدد قلیان به حضور وی آورده بودند و او به هرکدام از اطرافیان اش که تعارف کرده بود، همگی از پذیرفتن آن خودداری کرده بودند و او نیز بناچار از کشیدن قلیان صرفنظر کرده بود.

نمایندگان خارجی نیز از اینهمه اتحاد و اتفاق کلیه قشربهای مردم در پشت سر علمای شیعه با اعجاب و تحسین سخن گفته‌اند. بطوریکه در سوم دسامبر یکی دو روز پس از انتشار حکم تحریم، فوریه نوشت:

”نامه‌ای از کربلا^۲ رسیده است که در آن مجتهد بخاطر فراهم آوردن موجبات افول کمپانی، تنباکو را با خودداری از مصرف دخانیات، سفارش کرده است و بی‌درنگ با هماهنگی کامل، تمام تنباکوفروشان دکانهای خود را تعطیل کردند، تمام قلیان‌ها کنار گذاشته شده است و هیچکس نه در شهر، نه در حول و حوش ناصرالدینشاه و نه حتی در اندرون او لب به قلیان نمی‌زند. عجب انضباط و اطاعتی! در آن موقعیکه پای عمل کردن به فتوای مجتهد متنفذ و معروفی در میان است مشاهده می‌شود...“^۳

شاه در یک تعارض شدیدی گیر کرده بود. او که همیشه از روحانیت و اعتراض آنان وحشت داشت، اینک به لغو قرارداد می‌اندیشید. ولی از سوی دیگر، برهم زدن قرارداد، بنا به دلایل فراوانی اگر غیرممکن نبود، لااقل مشکلات زیادی داشت. زیرا اولاً سفارت انگلستان جهت دستیابی بر منابع ایران، از کمپانی رژی حمایت می‌کرد و لغو یک جانبه قرارداد فوق، احتمال اینکه عکس‌العمل شدید انگلستان را بدنبال داشته باشد، زیاد بود. علاوه بر آن، حذف قرارداد لازمه اش این بود که خسارت هنگفتی بابت جبران ضرر به مدیران کمپانی پرداخت شود، در صورتیکه خزانه ورشکسته شاه تحمل یک چنین پرداختی را نداشت.^۴ و بالاخره ناصرالدینشاه، امین السلطان و گروه دیگری از اطرافیان شاه و دست اندرکاران قرارداد، هریک به نسبت مقام و موقعیت خویش مقداری رشوه و هدیه از جانب

۱ - اعتمادالسلطنه، همان بالا، ص ۷۸۰ و ۷۸۱.

۲ - ملک زاده، همان گذشته، ج ۳، ۲، ۱، ص ۹۷ به نقل از شاهزاده ملک‌آرا.

۳ - سامرا صحیح است.

۴ - نیکی رکنی، همان گذشته، ص ۱۲۸ به نقل از ژان باتیست فوریه، *Trois ans à la cour de* Perse (Paris, 1906) ص ۲۸۴.

۵ - و پس از لغو قرارداد، برای پرداخت جبران خسارت دست‌گدائی به سوی بانک شاهی که از عوامل نفوذ اقتصادی انگلستان بود دراز کرد.

شرکت دریافت داشته بودند^۱ و در صورت الغاء قرارداد، مجبور بودند که کلیه گرفته‌ها را پس بدهند. به تمام دلایل فوق، ناصرالدین‌شاه بخاطر حفظ قرارداد به دست و پا افتاده بود.

با همفکری امین السلطان قرار بر این شد که از علمای معترض تهران درخواست گردد تا جهت بازبینی و اصلاح قرارداد با گروهی از دولتمردان جلسه‌ای در خانه نایب السلطنه تشکیل دهند. این جلسه روز چهارشنبه هفتم جمادی الاول^۲ برگزار گردید. اما بجز از علمای سطح پائین از قبیل امام جمعه تهران و سید عبدالله بهبهانی و میرزا سید علی اکبر تفرشی، در آن مجلس حاضر نشدند. در طول آن گردهم‌آئی، علمای حاضر از کشیدن قلیان خودداری کردند و حتی از آوردن آن به مجلس جلوگیری نمودند و جلسه نیز بدون نتیجه برهم خورد.

مبارزات مخالفین رژیم، فقط به تحریم تنباکو که در حقیقت یک مبارزه مذهبی - سیاسی - اقتصادی بود ختم نگردید، بلکه هرچه زمان می‌گذشت خشم مردم در مقابل بی‌اعتنائی حکومت در مورد الغاء نکردن قرارداد بیشتر می‌شد. حدود دو هفته پس از آن جلسه نیم بند یعنی روز جمعه بیست و سوم جمادی الاول، صورت اعلامیه‌ای بر دیوار شمس‌العماره و سایر گذرها و مجامع شهر چسبانیده شد بدین مضمون که:

”برحسب حکم جناب حجة الاسلام آقای میرزای شیرازی، یوم دوشنبه آتیه جهاد است. مردم مهیا شوید“^۳. این شایعه که گویا ساخته و پرداخته مخالفین رژیم بود و هیچگونه ارتباطی با شیرازی نداشت موجب هیجان عمومی شهر گردید.^۴ مردم به فراهم کردن اسلحه و مهمات جهت درگیری با رژیم و همچنین ذخیره آذوقه و مواد غذایی پرداختند. گروهی حتی وصیت نامه‌های خودشان را نوشتند و از زن و بچه‌هایشان خداحافظی کردند. این امر موجب وحشت رژیم شد. هراس حکومت وقتی به اوج خود رسید که سفرای بیگانه مقیم تهران، بخاطر حفظ جان اتباع خویش از دولت درخواست امنیت بیشتری کردند و این امر نشان می‌داد که خطر انفجار جدی است و راستی که مقدمات یک رویارویی واقعی بین ملت و دولت در شرف تکوین بود. بدستور شاه، کامران میرزا یک بار دیگر علما را به خانه خود دعوت

۱ - ملک زاده، تاریخ مشروطیت ایران، ج ۳، ۲، ۱، ص ۹۹.

۲ - اعتمادالسلطنه، خاطرات، ص ۷۸۱.

۳ - ناظم الاسلام، همان گذشته، ج مقدمه، ص ۴۹ و نیز مراجعه شود به اعتمادالسلطنه، همان گذشته، ص ۷۸۳، شنبه ۲۱ جمادی الاول.

۴ - همان بالا.

کرد تا جنبه های غیراسلامی قرارداد مورد شناسائی واقع شود. این بار علاوه بر علمای سابق از روحانیان معتبرتر نیز در گردهم آئی شرکت کردند. اسامی علمای شرکت کننده بشرح زیر بود: میرزا حسن آشتیانی، سید علی اکبر تفرشی، شیخ فضل الله نوری، امام جمعه، آقای سید محمدرضا طباطبائی، آقای سید عبدالله بهبهانی، آخوند ملا محمدتقی کاشی^۱.

در این جلسه از جانب دولتیان پیشنهاد شد که متن قرارداد تنباکو مورد بررسی قرار بگیرد و آن موادی که با دین اسلام منافات دارد حذف گردد. در همان شروع قرارداد جمله "مونوپل و خرید و فروش... توتون و تنباکو" درج شده بود. ملایان معنای "مونوپل" را جویا شدند. جواب داده شد که: "مونوپل خرید و فروش تنباکو یعنی انحصار معامله تنباکو و توتون مملکت به شخص صاحب امتیاز، به طوری که معامله این اجناس مخصوص او باشد و در مملکت هیچکس را حق این معامله جز به اذن و اجازه او نباشد و صاحبان این اجناس مجبوراً باید به او بفروشند و به دیگری نمیتوان فروخت..."^۲. علماً بلافاصله گفتند که این امر خلاف اصول مسلمه شریعت است که می گوید: "الناس یسلطون علی اموالهم". در این مجلس امین السلطان صدراعظم متقبل گردید که در فسخ و ابطال قرارداد جدا عمل کند (و فردای همان روز اعلامیه ای از جانب شاه در مورد ابطال قرارداد تنباکو در شهر توزیع گردید^۳). در مقابل از علما درخواست کرد که ضمن تکذیب شایعه جهاد به لغو تحریم تنباکو نیز اقدام نمایند و آنان تکذیب جهاد را پذیرفتند ولی لغو تحریم تنباکو را منوط به دستور میرزای شیرازی دانستند. چون هنوز از مجتهد سامرا جوابی در باره رفع تحریم بدست علمای ایران نرسیده بود و مسئله تحریم انحصار خارجی در ابهام گذاشته شده بود^۴، هیچ اقدامی در این مورد بعمل نیاورده و در نتیجه خودداری مردم از مصرف تنباکو بصورت شدیدتری حتی در دورترین نقاط کشور مورد رعایت قرار گرفت. مدتی بعد امین السلطان نامه ای به آشتیانی نوشت و به وی پیشنهاد کرد^۵ که: "شما به مجلس بیائید تا فقرات قرارداد را ملاحظه نمائید بلکه انشاء الله آنها که عیب دارند درست شود". آشتیانی در جواب نوشت: "این کار اصلاح برنمیدارد باید موقوف شود. مگر امین السلطان

۱ - ناظم الاسلام، همان بالا، ص ۵۰ - ۴۹.

۲ - همان بالا.

۳ - اعتماد السلطنه، همان گذشته، ص ۷۸۴.

۴ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۱۳۶.

۵ - ان-بوستن، مجله ره آورد، شماره ۴۰، ص ۲۶ به نقل از نامه های تاریخی دوران قاجار، ابراهیم صفائی، چاپ اول، ص ۸۲ به بعد.

تلگراف جناب میرزا را که چهار ماه قبل توسط آقای نایب السلطنه بحضور مبارک شده ندیده است؟... این امتیازات همه باید برگردد و تا برنگردد جناب میرزا آرام نمی گیرد...". امین السلطان در این مورد نامه ای به شاه ارسال داشت و شرح ماقع را نوشت. شاه در پشت همان نامه بخط خود اضافه کرد: "این مرزا حسن (آشتیانی) پوسیده پدرسوخته چه می گوید اینها توی دهنی می خواهند بسیار سخت". از سوی دیگر علیرغم تلگرافهای متعدد شاه و امین السلطان و همچنین علمای طراز اول به حضور میرزای شیرازی، وی از دادن دستور لغو تحریم تنباکو سر باز می زد.^۱ ناصرالدینشاه که روز بروز بر خشمش می افزود و نافرمانی علما را به یک نوع طغیان برعلیه خود و حکومت اش تلقی می کرد، بخاطر بازگرداندن نظم و امنیت بر کشور و همچنین شکستن مقاومت ملایان دست به یک آزمایش قدرت خطرناکی زد! وی نامه شدیدالحنی به میرزا حسن آشتیانی نوشت.^۲ از اینکه موجب "قال و مقال و اسباب بی نظمی در پایتخت" شده است از وی گله کرد. سپس اشاره به دو جلسه منزل نایب السلطنه کرد و نوشت: "... مجلس اول همه حاضر شدند به جز شما که تمارض کرده بودید، جهت معنی این را نفهمیدم. مجلسی که به حکم ما شما را برای همچو کاری احضار بکنند و حاضر نشوید. مجلس دیگر که حاضر شدید بعض عبارات گفته بودید که هیچ ربطی به عمل نوشته نداشت. مثلاً بانک و راه آهن و غیره را عنوان کرده بودید...".

در ادامه نامه، شاه پس از اینکه مجتهد را به "عوامفریبی" متهم کرد و از اینکه وی "اقتباس به مجتهد تبریزی و آقای نجفی اصفهانی و غیره..." می کند مورد سرزنش قرار داد و با یک لحن شماتت آمیزی به تهدید وی پرداخت: "... آیا نمی دانید که کسی نمیتواند بر ضد دولت برخیزد؟ آیا نمی دانید که اگر خدا نکرده دولت نباشد زن و بچه شماها هرکدام بدست قزاق روسی و عسگر عثمانی و قشون انگلیس و افغان و ترکمان خواهد افتاد؟ حیف از شماست با علم و عقلی که دارید عقل خود را به دست چند نفر طلاب و اراذل و اجامر محله و شهر بدهید و به میل آنها حرکت کنید...". شاه بدین نامه نیز کفایت نکرد، دستخطی به نایب السلطنه فرستاد و طی آن به وی دستور داد که به آشتیانی تکلیف بکند تا فردا بر روی منبر در ملاء عام قلیان بکشد، اگر چنانچه از این کار سر باز زد بایستی که از شهر بیرون رود.^۳ و آشتیانی در جواب نایب السلطنه پیغام

۱ - همان بالا، ص ۲۵.

۲ - ناظم الاسلام، همان گذشته، ج مقدمه، ص ۱۹ به بعد.

۳ - ناظم الاسلام، همان بالا، ج مقدمه، ص ۲۴ و ۲۳ و ۲۲.

۴ - اعتماد السلطنه، همان گذشته، ص ۷۸۵، دوشنبه ۳.

فرستاد که فردا شهر را ترک خواهد کرد. بدینوسیله اعلان جنگی از جانب شاه برعلیه روحانیان صادر شده بود. میرزای آشتیانی هم زمان، نامه‌ای به حضور شاه فرستاد و ضمن آن نوشت: "... اگر فی الحقیقه بعد از ملاحظه صدق عرایض و حسن مقال، باز هم شایعه خلاف واقعی العیاذبالله در عرایض رود و خاطر مبارک از غبار کدورت و گرد کدورت صاف و پاک نشود و معذالک دعاگو را مفسد در انتظام مملکت بدانند، با امتنان و تشکر از مراحم ملوکانه استدعای مرخصی دارم که معجلاً به اندازه خود در تدارک هجرت از این مملکت برآیم و به یکی از زوایای مقدسه عتبات عالیات مشرف شده این دو روزه عمر را که فی الحقیقه کالعدم است به دعاگونی مشغول [و] بر وجود مفسدم در این مملکت مفسده مترتب نشود..."^۱ و آنگاه عزم خروج از تهران را کرد! روز دوشنبه سوم جمادی الاخر ۱۳۰۹ / چهارم ژانویه ۱۸۹۲ بمناسبت وفات حضرت صدیقه در منزل آشتیانی مجلس روضه خوانی بر پا بود.^۲ طی این مراسم، علمائی که از قصد نامبرده جهت خروج از تهران آگاه شده بودند، همگی در مجلس وی حضور رسانیدند. رفته رفته خبر به بقیه روحانیان نیز رسید و آنان هم بنوبه خود به خانه مجتهد شتافتند و همگی آمادگی خود را جهت خروج از تهران به همراهی آشتیانی اعلام داشتند. در همین زمان سربازان معین نظام برای باز کردن اجباری قهوه خانه‌ها (که به علت مسافرت مجتهد تهران اعتصاب کرده، درهای مغازه‌هایشان را بسته بودند) به شهر ریختند و با مردم درگیر شدند.^۳ این امر پیش از پیش موجب خشم ساکنان تهران گردید. "در شهر شهرت دادند که بغیر از سید عبدالله و امام جمعه که پول گرفته‌اند، سایر علما استعمال تنباکو را بکلی حرام کرده‌اند... در نتیجه بازارها بسته شد و از محلات شهر عده زیادی با چوب و چماق بطرف عمارت دولتی روانه شده‌اند...^۴ گفته می‌شد که در حدود چهار هزار تن برهبری سیدی در حالیکه کفن پوشیده بودند دور خانه مجتهد اجتماع کرده، اعلام آمادگی برای جهاد می‌کردند.^۵ آنگاه بهمن‌آسا در حالیکه با صدای بلند شعارهای مذهبی می‌دادند و ناصرالدین‌شاه را تهدید می‌کردند^۶ به مهاجمین پیوستند و محاصره ارک سلطنتی را تنگ تر کردند.

۱ - ناظم الاسلام کرمانی، تاریخ بیداری ایرانیان، ج مقدمه، ص ۲۷.

۲ - ملک زاده همان گذشته به نقل از شاهزاده ملک‌آرا، ص ۹۸ و نیز اعتمادالسلطنه، همان، ص ۷۸۵، دوشنبه ۳.

۳ - خان ملک ساسانی، سیاستگران قاجار، ج ۲، ص ۲۱۹.

۴ - ملک زاده، همان گذشته.

۵ - الگار، همان گذشته، ص ۳۲۰.

۶ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۱۲۷.

اعتمادالسلطنه در قسمتی از خاطرات آن روز خود می نویسد: "... خبر آوردند که قریب بیست هزار نفر دور ارک را گرفته اند. پانصد ششصد نفر داخل ارک شدند و هجوم به عمارت بردند. درهای ارک را بسته و قشون ایستاده، اهل شهر بفریاد بلند به شاه فحش می دهند و میگویند امین السلطان را بفرستید تا بکشیم..."^۱. نایب السلطنه که برای آرام ساختن مردم به میدان ارک رفته بود، مورد یورش شخصی که به قمه مسلح بود^۲ قرار می گیرد و بدنبال آن مردم به وی حمله می برند و او در حین فرار "به رو در گل می افتد"^۳. اطرافیانش "سردار قشون" را از گل و لای درمی آورند و بوسیله درشکه ای به خانه اش می رسانند^۴. مردم درشکه حامل وی را دنبال می کنند و به محاصره خانه اش می پردازند و تمام شیشه های درها و پنجره های آن جا را می شکنند. نایب السلطنه در آن حال نزار دستور حمله می دهد اما سربازان آذربایجانی از تیراندازی بسوی مردم خودداری می کنند. در این میان آقا بالاخان، رئیس قراولان مخصوص با سربازان خویش وارد عمل می شود و مردم را به تیر می بندد و بنا به منابع مختلف بین هفت الی سی نفر از مهاجمین در آن درگیری تلف می شوند^۵. مردم ضمن عقب نشینی اجساد چند نفر از مقتولین را به همراهی خود به خانه آشتیانی می برند^۶.

در مدت چند ساعت یک انقلاب واقعی در مملکت رخ داده بود و راستی که پایه های تخت سلطنت به لرزه درافتاده بود. کامران میرزا (که فرماندهی باصطلاح جنگ را به عهده داشت) بوسیله "کرم بیگ قوچاق روسی"^۷ از دست انقلابیون نجات یافته از شدت ترس و وحشت به آبدارخانه سلطنتی پناه برده در آنجا "قندآب"^۸ می خورد! امین السلطان نیز که عامل اصلی واقعه بود و مردم در کوچه و بازار بیش از هرکس دیگر برعلیه وی شعار می دادند، همانند کامران میرزا در "آبدارخانه" پنهان شده بود^۹ و حتی همان شب از شدت وحشت و ترس از خوابیدن در خانه اش خودداری کرد. وحشت شاه از دو نفر قبلی نیز بیشتر بود. این بار

۱ - اعتمادالسلطنه، خاطرات، ص ۷۸۵، روز دوشنبه ۳.

۲ - ملک زاده، همان گذشته، به نقل از ملک آرا، ص ۹۹ - ۹۸.

۳ - نیکی رکنی، همان گذشته، ص ۱۲۷.

۴ - ملک زاده، همان گذشته.

۵ - نیکی رکنی، همان گذشته.

۶ - ملک زاده، همان گذشته، ص ۹۸ - ۹۹ به نقل از ملک آرا.

۷ - اعتمادالسلطنه، همان گذشته.

۸ - بامداد مهدی، شرح رجال، ص ۳۳۶.

۹ - ملک زاده، همان گذشته و نیز خان ملک ساسانی، سیاستگران قاجار، ج ۲، ص ۲۱۹.

پایه های تخت سلطنت وی در خطر ریزش و انهدام قرار داشت. وی از همان ساعات اول شروع انقلاب قافیه را باخته بود. به محض شعله ور شدن خشم مردم، شاه وحشت زده با ارسال پیکی به خدمت مجتهد شهر تقاضای آرام ساختن مردم را کرده بود ولی دیگر دیر شده بود! و خشم مردم خیلی بیشتر از آن بود که با این گونه "استغاثه های عاجزانه!" فرونشینند. مجتهد شرط آرامش شهر را نه تنها به الغاء قرارداد تنباکو بلکه به حذف کلیه قراردادهای بسته شده با بیگانگان از قبیل تراموای، بانک، حق کشتی رانی در رودخانه کارون و غیره موکول ساخته بود.^۱ و اما مردم شهر عصر همان روز در مساجد اجتماع کردند و "... رأی علما بر این قرار گرفت که فردا به مسجد رفته اعلان جهاد بدهند و یک اعلان هم به دیوارها چسبانیدند که علما اعلان جهاد داده اند..."^۲.

شبانگاه شاه پس از جمع بندی نتیجه حوادث آن روز بناچار سر تسلیم در مقابل خواسته های مردم فرود آورد. در عوض مردم هرچند که در پایان روز به خانه هایشان بازگشتند معهذاً خود را جهت مبارزه فردا به سرکردگی علما آماده می کردند. فردا برخورد ملت و دولت اجتناب ناپذیر بود. هرآنقدر که مردم جهت این درگیری مصمم و آماده بودند، دولتیان بیش از پیش لرزان و ترسان! آن روز نه قوای بیگانه "قزاق" از شاه حمایت کرده بود و نه تفنگچیان تبریزی! درست است که فوج "بی پدران"^۳ به کشتن مردم رضا داده بود، معهذاً کسی نمیدانست که فردا آن فوج نیز در مقابل دستور فرمانده اش تا چه اندازه فرمان بردار خواهد بود!

هرچند که شهر پر از سرباز بود، معهذاً اعتماد به آن سرباز که پدر و برادر وی در صف مقابل قرار گرفته اند از احتیاط به دور بود و بخصوص که او نیز به اندازه هم وطنان صف مقابل خود گوشت و رگ و پی اش با معتقدات مذهبی آگین گشته بود. خطر جهاد در تمام شهر پراکنده بود. اروپائیان که از ضعف قوای دولتی در مقابل مردم آگاه بودند، بر جان خود بیمناک گشتند و اغلب از شهر تهران فرار نمودند.^۴ به تمام دلایل فوق شاه تسلیم شد و مردم پیروز!

با این پیروزی علمای شیعه یک قدم مهمی جهت دستیابی به اریکه قدرت برداشتند. هرچند که آنان در آن موقع بهره برداری عملی از پیروزی خویش نکردند و

۱ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۱۳۹ - ۱۳۸.

۲ - ملک زاده، همان گذشته.

۳ - این نامی بود که مردم به فوج قراولان مخصوص داده بودند که فرماندهی آنان با آقا بالاخان بود که در مشروطیت بنام سردار افخم لقب گرفت. مراجعه شود به نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۱۳۷ و نیز ملک زاده، همان گذشته، ص ۹۸.

۴ - نیکی رکدی، همان گذشته، ص ۱۳۷.

درخواست های خود را به الغاء قرارداد تنباکو محدود ساختند. معهذا از آن زمان به بعد در صحنه سیاسی، اقتصادی و اجتماعی ایران اغلب در صف اول قرار گرفتند و اگر آنان به همین بسنده می کردند و از دستیابی به قدرت دنیوی پرهیز می نمودند، شاید می توانستند از دیدگاه اکثریت پیروانشان بعنوان یک نیروی محترم، مقدس، سازنده و مخالف قدرت خودکامه مرکزی باقی بمانند. ولی تاریخ نشان داده است که هر آن دسته و گروهی که پس از دست گرفتن حکومت، تسلیم هوسهای یکسونگری و استبداد گردد، بایستی تمام حرمت و اعتبارش را در بین ملت خاتمه یافته تلقی نماید. و این سرنوشتی بود که روحانیت شیعه نزدیک به یک قرن بعد پس از دست گرفتن قدرت بدان دچار شد.

چهار سال بعد با کشته شدن ناصرالدینشاه (ذیقعه ۱۳۱۳ / ژوئن ۱۸۹۶) کشور ما آبیستن پیش آمدهای جدید سیاسی - اجتماعی گردید. شاگردان و جانشینان مجتهد سامرا در تلاش تازه ای وارد صحنه مبارزاتی کشور شدند. ما در نظر داریم اگر عمری باقی بماند به بررسی سالهای بعدی تاریخی - اجتماعی تشیع در ایران ادامه دهیم.

فهرست منابع کتاب

آدمیت، فریدون: امیرکبیر و ایران، شرکت سهامی انتشارات خوارزمی، چاپ چهارم، تهران، ۱۳۵۴ شمسی.

_____ : اندیشه ترقی و حکومت قانون عصر سپهسالار، شرکت سهامی انتشارات خوارزمی، چاپ دوم، تهران، ۲۵۳۶ شاهنشاهی.

_____ : ایدئولوژی نهضت مشروطیت ایران، انتشارات پیام، تهران، ۲۵۳۵ شاهنشاهی.

آصف محمد هاشم (رستم الحکما): رستم التواریخ، به اهتمام محمد مشیری، شرکت سهامی کتابهای جیبی، با همکاری موسسه انتشارات امیرکبیر، تهران، چاپ سوم، ۲۵۳۷ شاهنشاهی.

آلبر ماله، ژول ایزاک: انقلاب کبیر فرانسه و امپراطوری ناپلئون، ترجمه رشید یاسمی، انتشارات کتابخانه ابن سینا، چاپ چهارم، تهران، ۱۳۵۷ شمسی.

ابراهیم حسن، حسن: تاریخ سیاسی اسلام، جلد اول، ترجمه ابوالقاسم پاینده، انتشارات جاویدان، چاپ چهارم، تهران، ۱۳۶۰ شمسی.

ابراهیم حسن، حسن: تاریخ سیاسی اسلام، جلد دوم، ترجمه ابوالقاسم پاینده، انتشارات جاویدان، چاپ چهارم، تهران، ۲۵۳۷ شاهنشاهی.

ابن عربشاه: زندگانی شگفت‌آور تیمور، ترجمه محمدعلی نجاتی، انتشارات بنگاه ترجمه و نشر کتاب، تهران، ۱۳۳۹ شمسی.

ادوارد براون: یکسال در میان ایرانیان، ترجمه ذبیح‌اله منصوری، انتشارات معرفت، تهران، تاریخ؟

اتحادیه منصوره (نظام مافی): پیدایش و تحول احزاب سیاسی مشروطیت، نشر گستره، تهران، ۱۳۶۱ شمسی.

اسفندیار کیخسرو: دبستان مذاهب، به اهتمام رحیم رضازاده ملک، جلد اول، انتشارات کتابخانه طهری، تهران، ۱۳۶۲ شمسی.

_____ : دبستان مذاهب، به اهتمام رحیم رضازاده ملک، جلد دوم، انتشارات کتابخانه طهری، تهران، ۱۳۶۲ شمسی.

اشراقیان ک.ز.، آرونوا م.ر.: دولت نادر شاه، ترجمه حمید امین، انتشارات شبگیر، چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۲ شمسی.

اعتمادالسلطنه، محمدحسن خان: روزنامه خاطرات، موسسه انتشارات امیرکبیر، تهران، ۲۵۳۶ شاهنشاهی.

اقبال آشتیانی، عباس: تاریخ مغول، انتشارات امیرکبیر، چاپ چهارم، تهران، ۲۵۳۶ شاهنشاهی.

اقبال آشتیانی، عباس: میرزا تقی خان امیرکبیر، به اهتمام ایرج افشار، انتشارات توس، چاپ سوم، تهران، ۱۳۶۳ شمسی.

الگار، حامد: دین و دولت در ایران (نقش علما در دوره قاجار)، ترجمه ابوالقاسم سری، انتشارات توس، چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۹ شمسی.

امین الدوله، میرزا علی خان: سفرنامه، به کوشش اسلام کاظمیه، انتشارات توس، تهران، ۱۳۵۴ شمسی.

بنداری اصفهانی: تاریخ سلسله سلجوقی، ترجمه محمدحسین جلیلی، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۲۵۳۶ شاهنشاهی.

بوستن، ر.ن.: مجله ره آورد، شماره ۴۰، بهار ۱۳۷۲ شمسی.

- پرویز، عباس: از عرب تا دیالمه، انتشارات موسسه مطبوعاتی علمی، تهران، ۱۳۳۸ شمسی.
- پرویز، عباس: دیالمه و غزنویان، انتشارات موسسه مطبوعاتی علمی، تهران، ۱۳۳۶ شمسی.
- پطروشفسکی، ای.پ. و چهار محقق دیگر: تاریخ ایران (از دوران باستان تا پایان سده هیجدهم میلادی)، ترجمه کریم کشاورز، انتشارات پیام، تهران، ۱۳۵۴ شمسی.
- پطروشفسکی، ایلیا پاولویچ: اسلام در ایران، ترجمه کریم کشاورز، انتشارات پیام، تهران، ۱۳۵۴ شمسی.
- پطروشفسکی، ای.پ.: اسلام در سده های میانه، ترجمه سیروس ایزدی و حسین تحویلی، انتشارات دنیا، تهران، ۱۳۵۹ شمسی.
- پولاک: ایران و ایرانیان (سفرنامه)، ترجمه کیکاووس جهاننداری، انتشارات خوارزمی، تهران، ۱۳۶۱ شمسی.
- جرج کرزن: ایران و قضیه ایران، ترجمه غ. وحید مازندرانی، جلد دوم، مرکز انتشارات علمی و فرهنگی، تهران، ۱۳۶۲ شمسی.
- جوینی عطا ملک: تاریخ جهانگشای، به اهتمام محمد رضانی، جلد اول، انتشارات چاپخانه خاور، تهران، ۱۳۳۷ شمسی.
- خان ملک ساسانی: سیاستگران دوره قاجار، انتشارات بابک، تهران، تاریخ؟
- خواجه نظام الملک طوسی: سیاستنامه، بکوشش جعفر شعار، انتشارات شرکت سهامی کتابهای جیبی، چاپ دوم، تهران، ۱۳۵۸ شمسی.
- دوانی، علی: هزاره شیخ طوسی، جلد اول و دوم، موسسه انتشارات امیرکبیر، چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۲.

دولت آبادی، سید محمدعلی: خاطرات، انتشارات ایران و اسلام، چاپ اول، تهران، ۱۳۶۲ شمسی.

دولت آبادی، یحیی: حیات یحیی، جلد اول، انتشارات فردوسی، چاپ سوم، ۱۳۶۱ شمسی.

دولت آبادی، یحیی: حیات یحیی، جلد دوم، انتشارات فردوسی، چاپ سوم، ۱۳۶۱ شمسی.

دهخدا: لغتنامه دهخدا.

راوندی، مرتضی: تاریخ اجتماعی ایران، جلد اول، انتشارات امیرکبیر، چاپ سوم، تهران، ۱۳۵۴ شمسی.

_____ : تاریخ اجتماعی ایران، جلد دوم، انتشارات امیرکبیر، چاپ دوم، تهران، ۱۳۵۴ شمسی.

_____ : تاریخ اجتماعی ایران، جلد سوم، انتشارات امیرکبیر، چاپ دوم، تهران، ۲۵۳۶ شاهنشاهی.

_____ : تاریخ اجتماعی ایران، جلد چهارم، بخش دوم، انتشارات امیرکبیر، تهران، ۱۳۵۹ شمسی.

_____ : تاریخ اجتماعی ایران، جلد هشتم، بخش سوم، موسسه انتشارات نگاه، تهران، ۱۳۷۴ شمسی.

رجبی، پرویز: کریم خان زند و زمان او، انتشارات کتاب های رسمی وابسته به موسسه انتشارات امیرکبیر، چاپ دوم، تهران، ۲۵۳۵ شاهنشاهی.

زرین کوب، عبدالحسین: دنباله جستجو در تصوف ایران، موسسه انتشارات امیرکبیر، تهران، ۱۳۶۲ شمسی.

ساندرز، ج.ج.: تاریخ فتوحات مغول، ترجمه ابوالقاسم حالت، انتشارات امیرکبیر، تهران، ۱۳۶۱ شمسی.

سرپرسی سایکس: تاریخ ایران، جلد دوم، ترجمه سیدمحمد تقی فخرداعی گیلانی، انتشارات دنیای کتاب، چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۳ شمسی.

سنگلچی، حجة الاسلام محمد: قضا در اسلام، تهران، ۱۳۳۸ شمسی.

شفا، شجاع الدین: توضیح المسائل. پاسخهایی به پرسش های هزار ساله در باره تشیع دین و تشیع دکانداران دین، پاریس، مرداد ۱۳۶۲.

شفیعی کدکنی: گزیده غزلیات شمس مولانا جلال الدین محمد بلخی، انتشارات شرکت سهامی کتاب های جیبی، چاپ چهارم، تهران، ۱۳۶۲ شمسی.

شمیم، علی اصغر: ایران در دوره سلطنت قاجار، موسسه انتشارات مدبر، چاپ هفتم، ۱۳۷۵ شمسی.

شهری، جعفر: تهران قدیم، جلد اول، موسسه انتشارات امیرکبیر، تهران، ۱۳۵۷ شمسی.

شیخ آقا بزرگ، محمد رضا: میرزای شیرازی، انتشارات وزارت ارشاد اسلامی، تهران، ۱۳۶۲ شمسی.

صفا، ذبیح اله: حماسه سرانی در ایران، انتشارات امیرکبیر، چاپ سوم، ۱۳۵۲ شمسی.

_____ : تاریخ ادبیات در ایران، جلد اول، ناشر کتابفروشی ابن سینا، چاپ چهارم، تهران، ۱۳۴۲ شمسی.

_____ : تاریخ ادبیات در ایران، جلد دوم، انتشارات فردوسی، چاپ یازدهم، تهران، ۱۳۷۱ شمسی.

_____ : تاریخ ادبیات در ایران، جلد سوم بخش دوم، انتشارات فردوسی، چاپ هشتم، تهران، ۱۳۷۱ شمسی.

_____ : تاریخ ادبیات در ایران، جلد چهارم، انتشارات فردوسی، چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۳ شمسی.

_____ : تاریخ ادبیات در ایران، جلد پنجم، بخش یکم، انتشارات فردوسی، چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۳ شمسی.

صفائی، ابراهیم: رهبران مشروطیت، دوره اول، انتشارات جاویدان، تهران، ۱۳۶۳ شمسی.

عنایت، حمید: اندیشه سیاسی در اسلام معاصر، ترجمه بهاء الدین خرمشاهی، انتشارات خوارزمی، تهران، ۱۳۶۲ شمسی.

فرمانفرمایان، دکتر حافظ: اروپا و عصر انقلاب، انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۴۴ شمسی.

فرید گلپایگانی، حسن: ترجمه مفتاح باب الابواب یا تاریخ باب و بها، انتشارات فرخی، تهران، تاریخ ؟

فقیهی علی اصغر: آل بویه و اوضاع زمان ایشان، انتشارات صبا، ۱۳۵۷ شمسی.

فلسفی نصراله: زندگانی شاه عباس اول، جلد اول، انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۵۳ شمسی.

_____ : زندگانی شاه عباس اول، جلد دوم، انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۵۳ شمسی.

_____ : زندگانی شاه عباس اول، جلد سوم، انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۵۳ شمسی.

- _____ : زندگانی شاه عباس اول، جلد چهارم، انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۵۳ شمسی.
- فورموجی، جعفر: حقایق الاخبار ناصری، بکوشش حسین خدیو جم، تهران، ۱۳۶۸ شمسی.
- کاظم زاده، فیروز: روس و انگلیس در ایران، ترجمه منوچهر امیری، انتشارات شرکت سهامی کتابهای جیبی با همکاری موسسه انتشارات فرانکلین، تهران، ۱۳۵۴ شمسی.
- کریستین سن: ایران در زمان ساسانیان، ترجمه رشید یاسمی، انتشارات ابن سینا، چاپ چهارم، تهران، ۱۳۵۱ شمسی.
- کسروی، احمد: بهائی گری، شیعی گری، صوفی گری، انتشارات نوید، آلمان، ۱۳۶۷ شمسی.
- _____ : تاریخ مشروطیت ایران، انتشارات امیرکبیر، چاپ دهم، تهران، ۱۳۵۱ شمسی.
- کلیفورد داموند، باسورث: تاریخ غزنوی، ترجمه انوشه انتشارات امیرکبیر، تهران، ۲۵۳۶ شاهنشاهی.
- کنت دو گوینو: سه سال در ایران، ترجمه ذبیح اله منصور، انتشارات فرخی، تهران، تاریخ؟
- گوزنتسوا، ن.آ.: اوضاع سیاسی اقتصادی و اجتماعی ایران، ترجمه سیروس ایزدی، انتشارات نشر بین المللی، تهران، ۱۳۵۸ شمسی.
- گزارش های خفیه نویسان انگلیس: وقایع اتفاقیه، به کوشش سعیدی سیرجانی، انتشارات نشر نو، تهران، ۱۳۶۱ شمسی.

لوتیس برنارد: تاریخ اسماعیلیان، ترجمه فریدون بدره‌ای، انتشارات توس، تهران، ۱۳۶۲ شمسی.

محمدی، محمد: فرهنگ ایرانی پیش از اسلام، انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ۲۵۳۶ شاهنشاهی.

مجیر شبانی، نظام‌الدین: تشکیل شاهنشاهی صفویه، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۴۶ شمسی.

محیط طباطبائی: مجموعه آثار میرزا ملکم خان، انتشارات علمی، تهران، تاریخ؟

مزاوی، میشل: پیدایش دولت صفوی، ترجمه یعقوب آژند، انتشارات نشر گستره، تهران، ۱۳۶۳ شمسی.

مستوفی، حمداله: تاریخ گزیده، به اهتمام عبدالحسین نوائی، انتشارات امیرکبیر، تهران، ۱۳۶۲ شمسی.

مستوفی عبدالله: شرح زندگانی من یا تاریخ اجتماعی و اداری دوره قاجار، جلد اول، چاپ سوم، تهران، ۱۳۷۱.

_____ : شرح زندگانی من یا تاریخ اجتماعی و اداری دوره قاجار، جلد دوم، چاپ سوم، تهران، ۱۳۷۱.

مشکواتی، نصرت‌اله: از سلاجقه تا صفویه، انتشارات ابن سینا، تهران، ۱۳۴۳ شمسی.

مشکور، محمدجواد: تاریخ شیعه و فرقه‌های اسلام تا قرن چهارم، انتشارات اشرافی، تهران، ۱۳۷۲ شمسی.

تاریخ ایران زمین، انتشارات اشرافی، تهران، ۲۵۳۶ شاهنشاهی.

مظهری مرتضی: خدمات متقابل ایران و اسلام، انتشارات صدر، چاپ ۲۶، تهران، ۱۳۳۷ شمسی.

مکی حسین: امیرکبیر، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، تهران، ۱۳۶۰ شمسی.

ملک زاده، دکتر مهدی: تاریخ انقلاب مشروطیت ایران، جلد‌های ۱، ۲، ۳، انتشارات علمی چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۳ شمسی.

_____ : تاریخ انقلاب مشروطیت ایران، جلد‌های ۴، ۵، انتشارات علمی چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۳ شمسی.

_____ : تاریخ انقلاب مشروطیت ایران، جلد‌های ۴، ۵، انتشارات علمی چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۳ شمسی.

_____ : تاریخ انقلاب مشروطیت ایران، جلد‌های ۶، ۷، انتشارات علمی چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۳ شمسی.

ممتحن، حسینقلی: راز بقای تمدن و فرهنگ ایران، انتشارات دانشگاه ملی ایران، تهران، ۲۵۳۵ شاهنشاهی.

مینوی، مجتبی: تاریخ فرهنگ، جلد سوم، انتشارات خوارزمی، چاپ دوم، تهران، ۲۵۳۶ شاهنشاهی،

_____ : نقد حال، انتشارات خوارزمی، چاپ دوم، تهران، ۱۳۵۸ شمسی.

نادر میرزا: تاریخ و جغرافیای دارالسلطنه تبریز، تهران، ۱۳۲۳ ق.

ناظم الاسلام کرمانی: تاریخ بیداری ایرانیان، مقدمه، به اهتمام علی اکبر سعیدی سیرجانی، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۴۶ شمسی.

_____ : تاریخ بیداری ایرانیان، بخش اول (جلد اول، دوم و سوم)، به

اهتمام علی اکبر سعیدی سیرجانی، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۴۶ شمسی.

_____ : تاریخ بیداری ایرانیان، بخش دوم، به اهتمام علی اکبر سعیدی سیرجانی، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۴۶ شمسی.

نجفی، سید محمد باقر: بهائیان، انتشارات کتابخانه طهوری، تهران، ۱۳۵۷ شمسی.

نجمی، ناصر: ایران قدیم و تهران قدیم، انتشارات جان زاده، تهران، ۱۳۶۲ شمسی.

نظام السلطنه مافی، حسینقلی خان: خاطرات و اسناد حسین قلی خان نظام السلطنه مافی (باب اول)، بکوشش معصومه مافی، منصوره اتحادیه (نظام مافی)، سیروس سعدوندیان، حمید رام پیشه، انتشارات نشر تاریخ ایران، چاپ دوم، ۱۳۶۲ شمسی.

نفیسی، سعید: تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران در دوره معاصر، جلد اول، انتشارات بنیاد، تهران، تاریخ؟

_____ : تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران در دوره معاصر، جلد دوم، انتشارات بنیاد، تهران، ۱۳۴۴ شمسی.

نیکی ر. کدی: تحریم تنباکو در ایران، ترجمه شاهرخ قائم مقامی، انتشارات شرکت سهامی کتابهای جیبی، تهران، ۲۵۳۶ شاهنشاهی.

هدایت، مهدیقلی خان مخبرالسلطنه: خاطرات و خطرات، انتشار کتابفروشی زوار، چاپ دوم، تهران، ۱۳۴۴ شمسی.

هینتس والتر: تشکیل دولت ملی در ایران، ترجمه کیکاووس جهاننداری، انتشارات خوارزمی، چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۱ شمسی.

فهرست نام کسان

آ	
آقا سیدابراهیم: ۲۰۰	آتسز: ۱۳
آقا سید صادق طباطبائی: ۲۹۲	آخوند ملاحسین: ۱۴۱
و نیز ← حاج...	آخوند ملامحمدتقی کاشی: ۳۴۱
و نیز ← سید...	آخوند ملا محمدکاظم خراسانی: ۲۹۶، ۳۲۵
آقا سیدعبداله بهبهانی: ۲۱۰	آرتمی و لینسکی: ۱۰۵
و نیز ← آیت اله...	آرونوا م.ر.: ۱۲۵
و نیز ← سید...	آریستلر: ۱۵۰
آقا سید علی اکبرقال اسیری: ۲۸۱، ۲۸۳	آصف الدوله (حاکم کرمان): ۳۱۷
و نیز ← حاج...	آصف الدوله اللهیارخان: ۱۴۸، ۱۴۹
و نیز ← سید...	۱۵۴، ۱۵۵. و نیز ← اللهیارخان...
آقا سید علی زنوزی: ۲۰۳	آغا محمدخان قاجار: ۱۰۵، ۱۳۶
آقا سینعلی مجتهد: ۱۴۴	۱۳۷، ۲۳۷، ۲۵۷
آقا سیدمحمد ابن علی اصفهانی: ۸۱	آغا یعقوب ارمنی: ۱۵۴، ۱۵۵
آقا سید محمد اصفهانی: ۱۴۴، ۱۴۶، ۱۴۷	آقا پالاخان: ۳۰۰، ۳۴۴، ۳۴۵
آقا سید کاظم یزدی طباطبائی: ۳۳۵	(سردار افخم بعدی)
آقا سید محمد مهدی: ۱۷۲، ۲۰۱	آقاجان صراف (بابی): ۲۷۴
آقا سید مفید: ۱۳۷	آقاحسین خوانساری: ۶۰، ۱۰۳، ۱۰۴
آقا سیدمهدی طباطبائی بروجردی: ۱۶۵، ۱۹۹	۱۱۰. و نیز ← خوانساری...
آقا سید نصراله استرآبادی: ۱۴۶	آقاحسین نجمآبادی: ۳۳۲
	آقا رستم: ۵۶

- آقا شفیع نجف آبادی: ۱۸۰
- آقا شیخ عبدالکریم حائری یزدی: ۳۳۶
- آقا شیخ فضل الله نوری: ۷۵
و نیز ← شیخ...
- آقا ضیاء الدین محمد عراقی: ۳۳۶
- آقا محمد باقر اصفهانی: ۱۳۷، ۷۳، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۷۷
- آقا محمد بهیانی: ۱۶۶
- آقا محمد بیدآبادی: ۱۳۱
- آقا محمدعلی کرمانشاهی (معروف به صوفی کش): ۱۶۸، ۱۷۸
- آقا مهدی صاحب (بابی): ۲۰۴
- آقا ضیدالدین بروجردی: ۳۳۰
- آقا میرزا زین العابدین: ۱۷۷
- آقا میرزا محمدعلی: ۲۸۰
- آقا میرزا هدایت الله: ۲۶۹، ۲۷۰
- آقا نجفی: ۲۷۴، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۴۲
- آق شمس الدین: ۲۸
- آلب ارسلان: ۱۲، ۱۸
- آلبتکین: ۱۱
- آکبر ماله: ۲۴۲
- آکس میخالویچ: ۱۰۰
- آلهیارخان آصف الدوله: ۲۱۳
و نیز ← آصف الدوله
- آوجی سعدالملک: ۲۰
- آیت الله خمینی: ۲، ۸۰. و نیز ← خمینی...
- آیت الله سیدمحمد طباطبائی: ۲۹۳
و نیز ← سید...
و نیز ← محمد...
- آیت الله نانینی: ۲۹۶
- ابدال بنی: ۲۹
- ابن حوقل: ۱۰
- ابن سینا: ۲۹۸
- ابن عربی: ۳۹
- ابوالحسن خان نقاش باشی: ۲۲۸
- ابوالحسن علی ابن محمد سمری (چهارمین وکیل امام زمان در دوران غیبت صغری): ۱۸۵
- ابوالفتح بایندر: ۵۱
- ابوالفتح حسینی: ۳۴
- ابوالفتح خان: ۱۲۷
- ابوالقاسم حسین ابن نویختی (سومین وکیل امام زمان در دوران غیبت صغری): ۱۸۵
- ابوبکر (خلیفه اول): ۵۴، ۹۱، ۲۴۳
- ابوتراب: ۱۲۷
- ابوجعفر محمدابن عثمان ابن سعیدی عمری (دومین وکیل امام زمان در دوران غیبت صغری): ۱۸۵
- ابوحنیفه نعمان: ۷۶
- ابوسعید بهادر: ۲۳، ۳۴
- ابوسعید تیموری (سلطان): ۲۶
- ابوسهل نویختی: ۱۸۶
- ابوعلی ابن بهاء الدوله: ۱۱
- ابوعمر و عثمان ابن سعیدی عمری (اولین وکیل امام زمان در دوران غیبت صغری): ۱۸۵

- ابومسلم خراسانی: ۶۱
 ابونصر هبة الله بن محمد کاتب: ۱۸۶
 احتشام الدوله (حاکم شیراز در زمان ناصرالدینشاه): ۳۱۷
 احسانی شیخ احمد: ۱۴۱
 و نیز ← شیخ...
 احمدآغا: ۱۲۱
 احمدابن اسمعیل: ۱۱
 احمد اردبیلی شیخ: ۷۲، ۸۶، ۸۹
 و نیز ← شیخ... (معروف به مقدس اردبیلی)
 احمدخان نوائی: ۲۵۱
 احمدمیرزا صفوی (لوطی اصفهانی): ۲۲۲
 ادوارد براون: ۱۹۳، ۲۸۲، ۳۰۶، ۳۰۷
 اردم: ۱۸
 ارسطو: ۱۹۰
 ارمانوس (امپراطور روم): ۲۲
 ارنست رنان: ۳۰۲، ۳۰۳
 استرآبادی ملا محمد امین: ۷۲
 و نیز ← ملا محمد امین
 اسدآبادی سیدجمال الدین: ۲۸۶
 و نیز ← سید...
 و نیز ← جمال الدین...
 اسعدالسلطنه: ۲۷۰
 اسفار: ۴
 اسفندیار: ۵۹
 اسکندر خان: ۲۵۰
 اسماعیل دوم (شاه صفوی): ۸۹، ۹۰، ۹۲، ۹۳، ۹۴
 و نیز ← شاه...
 اسماعیل اول صفوی شاه: ۲۳، ۲۶، ۲۷، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰
 و نیز ← شاه...: ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵
 ۵۶، ۵۸، ۵۹، ۶۷، ۶۸، ۷۲، ۸۶
 ۹۴
 اسماعیل میرزا (شاه اسماعیل دوم بعدی): ۹۴
 اسماعیل ابن محمد مازندرانی (معروف به خواجهتوی): ۱۲۲
 اسمعیل پاشا (خدیدو مصر): ۲۹۷
 اشرف افغان: ۱۲۴
 اعتضادالسلطنه: ۲۰۰، ۲۰۳، ۲۴۰
 اعتمادالدوله نوری میرزا آقاخان: ۲۱۵، ۲۲۴
 و نیز ← میرزا آقاخان...
 اعتمادالسلطنه محمدحسن: ۲۲۱، ۲۳۳، ۲۶۳، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۸۲، ۲۹۹، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۳۲، ۳۳۶، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴
 و نیز ← محمدحسن خان...
 افلاطون: ۱۹۰
 اقبال الملک: ۲۶۳
 الجایتو سلطان محمد: ۶۷
 الحر العاملی: ۵۹
 العازار رحیم موساتی همدانی (معروف به ملا محمد لاله زار): ۲۴۰
 القاتم به امرالله (خلیفه عباسی): ۱۹

- القادر بالله (خلیفه عباسی): ۱۷
 القاص میرزا: ۹۰
 المسترشد بالله (خلیفه عباسی): ۲۰
 المستظهر بالله (خلیفه عباسی): ۲۰
 المستعصم بالله (خلیفه عباسی): ۳۱
 المستنصر بالله (خلیفه فاطمی): ۱۹، ۲۰
 الملك الرحيم: ۱۲
 الناصر با الله يا الناصر الدين الله (خلیفه عباسی): ۲۱، ۲۰
 الوند میرزا: ۴۲، ۴۷، ۴۸
 الیاس نبی: ۷۹
 امام جعفر صادق: ۷۶، ۱۲۸
 امام حسن مجتبی: ۸۳
 امام حسین: ۷۳، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۴۴
 امام رضا: ۱۸۸، ۱۸۹
 امام زمان و یا امام دوازدهم: ۷۱، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۸۰، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۶، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۹۱، ۱۹۳
 و نیز ← امام غایب: ۱۹۴، ۱۹۵، ۲۷۶، ۳۰۹، ۳۳۵
 امام غایب: ۷۵، ۷۷، ۸۸
 امامعلی میرزا موصولو: ۹۴
 امامقلی خان: ۹۹
 امامقلی میرزا: ۹۹
 امام محمد غزالی (حجة الاسلام): ۱۶۲
 امام موسی کاظم: ۲۴
 و نیز ← حجة الاسلام...
 امان الله خان: ۱۲۳
- امل الامل: ۵۹
 امیرابوالقاسم فندرسکی: ۹۶
 امیراحمد رشیدی: ۳۴
 امیرارسلان خان: ۱۹۷
 امیرالمومنین علی: ۶۱، ۱۹۰، ۱۹۱
 امیرجلال الدین محمد تبریزی: ۵۷
 امیرحسن روم لو: ۴۸، ۵۶
 امیرذوالنون: ۵۱
 امیرسیدحسین کرکی عاملی: ۹۲
 امیر سیدشریف گرگانی: ۹۰
 امیرکبیر میرزا تقی خان: ۸۲، ۲۰۲
 ۲۰۹، ۲۱۱، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۲۰
 و نیز ← امیرنظام...: ۲۲۳، ۲۲۴
 ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۸، ۲۴۷، ۲۵۴، ۲۵۸
 و نیز ← میرزا تقی خان...: ۲۶۸، ۲۹۴
 امیر محمود (امیر سیستان): ۱۱۵
 امیر موسی: ۳۸
 امیرنظام میرزا تقی خان: ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۲۴
 و نیز ← امیر کبیر
 و نیز ← میرزا تقی خان
 امیر نعمت الله حلی: ۸۶
 امیل بوند: ۲۴۰
 امین اقدس: ۲۷۴
 امین الدوله عبدالله خان: ۱۴۰
 امین الدوله حاجی میرزا علی خان: ۲۸۸، ۳۲۴، ۳۳۸
 امین السلطان حاجی میرزا علی اصغر

- خان: ۲۷۸، ۲۸۸، ۳۰۰، ۳۰۵، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۲۲، ۳۳۶، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۴
- امین حضور آشتیانی: ۲۷۶، ۳۲۹
- انیس الدوله: ۲۶۳، ۲۶۵
- اوزون حسن آق قویونلو (ابوالنصر حسن بیگ): ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۴۰، ۴۱، ۴۸، ۴۹، ۵۵
- اولوس امیرچویان: ۳۴
- ب
- بابا اسحق: ۱۵، ۲۸، ۲۹
- باب علیمحمد: ۱۸۵، ۱۹۳، ۲۰۱
- ۲۰۲، ۲۰۳
- بازرگان مهندس مهدی: ۱
- بازن (طیب دربار نادرشاه): ۱۲۵
- باویک بیگ پرناک: ۵۱
- بایجو: ۱۴
- بایزید اول ایلدیریم (سلطان): ۹، ۱۵
- بایسنقر: ۴۲
- بجکم ترک: ۱۹
- بدایع نگار: ۲۵۱
- بدیع الزمان تیموری: ۵۱
- براتیسف. و.: ۱۲۶
- برق پایا: ۲۸
- برکیارق: ۲۰
- بساسیری ابوالحارث: ۱۱، ۱۹، ۴۹
- بکتوزن: ۱۱
- بوتترف (سفیر روسیه در زمان ناصرالدینشاه): ۳۲۲
- بوق العشق: ۸۶
- بیداآبادی آقامحمد: ۳۳۲
- و نیز ← آقا محمد...
- بیرونی ابوریحان: ۲۴۰
- پ
- پاسکویچ: ۱۴۹، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۶
- پالمستون: ۲۱۸
- پتن گر: ۲۳۷
- پرنس دالگورکی: ۲۱۱
- پرویز (خسرو پرویز): ۶۲
- پری خانم جان: ۹۲، ۹۴
- پهلوی دوم محمد رضاشاه: ۸۸
- ت
- تاج الملک ابوالفنائم قمی: ۲۰
- تالیوت: ۳۰۵، ۳۲۳
- تنکابنی محمد ابن سلیمان: ۱۷۸، ۲۰۰
- توفیق پاشا (خدیدو مصر): ۲۹۸
- توکل ابن یزاز: ۳۴، ۳۵
- توماس جفرسن: ۲۴۲
- تهماسب اول صفوی: ۹۱
- و نیز ← شاه تهماسب...
- تهماسب دوم صفوی: ۱۲۳
- و نیز ← شاه...
- تهماسب قلی خان (نادرشاه بعنی): ۱۲۴، ۱۳۶
- تیمور لنگ: ۲۴، ۲۶، ۲۹، ۳۷، ۳۸، ۵۵

- حاج شیخ جعفر شوشتری: ۱۶۶
 حاج شیخ جعفر مجتهد تبریزی: ۲۳۴
 حاج شیخ محمدتقی نجفی اصفهانی: ۳۱۲
 حاج عباس اردوبادی: ۳۲۶
 حاج محمدتقی شیرازی: ۳۳۵
 حاج محمدحسین نائینی: ۳۳۶
 حاج محمدمحسن مجتهد سلطان‌آبادی:
 ۲۷۲
 حاج ملا رفیع مجتهد رشت: ۲۲۶،
 ۲۶۰
 حاج ملا شیخ اسدالله بروجردی: ۱۸۳
 حاج ملا علی کنی: ۲۶۱، ۲۶۷، ۲۷۳،
 ۲۷۸
 ونیز ← ملا...
 حاج ملا محمدتقی بجنوردی: ۳۱۲
 حاج میرزا حسن خان میرزا خلیل: ۳۳۶
 حاجی اردشیرخان سرتیپ: ۲۶۹
 حاجی امین‌الضرب اصفهانی: ۲۷۴،
 ۲۹۹، ۳۰۰
 حاجی بایرام ولی: ۲۸
 حاجی بکناش (سید محمد رضوی
 نیشابوری): ۲۸
 حاجی حسین (بابی): ۲۷۳
 حاجی داوود: ۱۱۴
 حاجی سلیمان خان تبریزی (بابی): ۲۰۴
 حاجی سیدجعفر فارسی اصطهباناتی
 (معروف به دارایی): ۱۹۸
 حاجی سیدجواد کریمانی: ۱۹۵
 حاجی سیدصادق طباطبائی: ۲۹۳، ۲۹۵
 ونیز ← آقا...
- ج
 جانی بیگ خان: ۳۷
 جبرئیل: ۱۹۱
 جرج کرزن: ۱۱۲
 جعفر فورموجی: ۲۰۳
 جلال‌الدین خوارزمشاهی: ۲۵
 جلال‌الدین خواندمیر: ۵۷
 جلال‌الدین مسعود: ۵۱
 جلال‌الدین میرانشاه: ۲۹
 جمال‌الدین اسدآبادی: ۲۹۸، ۲۹۹،
 ۳۰۲، ۳۰۴
 ونیز ← سید...
 ونیز ← اسدآبادی
 جنکینسون آنت: ۵۷
 جنید صفوی: ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۴،
 ۴۵، ۴۶
 ونیز ← شیخ...
 ونیز ← سلطان...
 جهانشاه قره‌قویونلو: ۲۶، ۲۶، ۲۷، ۳۹،
 ۴۱
 جیمز موریه: ۲۸۹
- چ
 چنگیزخان: ۵۵
- ح
 حاج آقا رضا همدانی: ۳۳۶
 حاج آقا سدهی مجتهد: ۲۷۳
 حاج آقا محسن عراقی: ۳۱۲
 حاج آقا نورالله نجفی: ۲۷۳

- حاجی سیدعبدالحسین (مجتهد تهران):
۲۰۲
- حاجی سیدعلی اکبر فال اسیری: ۲۷۱،
۲۷۲، ۲۸۰، ۲۸۲، ۳۰۸، ۳۱۲، ۳۲۶
- و نیز ← سید...
و نیز ← آقا...
- حاجی سید محمدمعین قزوینی: ۱۴۶
- حاجی شیخ رضا مجتهد: ۸۲، ۱۲۵
- حاجی شیخ هادی نجم‌آبادی: ۲۹۵،
۳۱۲
- حاجی علی خان فراشباهی (ملقب به
حاجب الدوله): ۲۲۴
- حاجی علی عسگر خواجه سرا: ۱۵۰
- حاجی محسن خان معین الملک: ۲۶۲،
۲۶۳
- حاجی محمد ابراهیم کلباسی: ۱۵۷
- حاجی محمد باقر موسوی شفتی رشتی
(معروف به حجة الاسلام): ۱۷۷، ۱۷۹،
۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۲۲۲
- حاجی محمد تقی برغانی (معروف به
شهید ثالث): ۱۸۹، ۱۹۹
- حاجی محمد جعفر قره گوزلو: ۱۶۸
- حاجی محمد حسین: ۱۴۴
- حاجی ملا احمد نراقی کاشانی: ۱۴۶
- و نیز ← ملا...
- حاجی ملا باقر سلماسی: ۱۴۳
- حاجی ملا جعفر استرآبادی: ۱۴۶
- حاجی ملا عبدالوهاب قزوینی: ۱۴۶
- حاجی ملا هادی سیزواری: ۱۸۳
- حاجی میرزا آقا جواد تبریزی: ۲۶۸،
- ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸
- و نیز ← میرزا جواد آقا مجتهد تبریزی:
۳۱۲، ۳۲۹
- حاجی میرزا ابوالحسن خان: ۱۴۶،
۱۵۵
- حاجی میرزا ابوالقاسم کریم‌الای (معروف
به حجت): ۳۱۲
- حاجی میرزا باقر (امام جمعه تبریز): ۲۰۳
- حاجی میرزا جاسمی تاجر کاشی (بابی):
۲۰۴
- حاجی میرزا حبیب‌الله رشتی: ۳۱۲
- حاجی میرزا حسن آشتیانی: ۲۶۸،
۳۱۲، ۳۳۷
- و نیز ← میرزا حسن...
حاجی میرزا حسین خان مشیرالدوله:
۲۶۴، ۲۸۷، ۳۰۷
- و نیز ← مشیرالدوله...
و نیز ← سپهسالار...
- حاجی میرزا عباس ایروانی (حاجی
میرزا آقاسی بعدی): ۱۶۶
- حاجی میرزا محمدباقر مجتهد: ۲۱۵،
۲۲۰
- حاجی میرزا محمدحسن شیرازی
(مجتهد سامرا): ۲۱۰، ۲۶۸، ۳۰۰،
۳۰۶، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۲، ۳۳۱، ۳۳۲
- حاجی میرزا مسیح استرآبادی: ۱۵۵،
۱۵۶، ۱۵۷
- حاجی میرزا هاشم مجتهد: ۲۱۴
- حاجی میرزا یوسف مجتهد: ۱۴۹
- حاجی میرزا یوسف مستشارالدوله: ۲۵۵

- حاجی میرفتاح مجتهد: ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۴، ۱۵۱
حافظ: ۵
حبش: ۱۰
حبيب السیر: ۴۷، ۵۲، ۸۴
حجة الاسلام امام محمد غزالی: ۱۶۲
و نیز ← امام...
حجة الاسلام محمد سنگلجی: ۷۸
و نیز ← سنگلجی...
حسن ابراهیم حسن: ۱۷
حسن ابن یوسف ابن المطهر حلّی: ۶۷
حسن خمسه ای (بابی): ۲۰۴
حسین ابن روح: ۱۰۹
حسین بیگ حلواجی اوغلی: ۹۴
حسین خان آجوردان باشی (معروف به نظام الدوله): ۲۰۰
حسین خان سرتیپ: ۲۵۱
حسین خوانساری (مجتهد): ۶۰
و نیز ← آقا...
حسینقلی خان خلیفه الخلفا: ۱۶۰
حسینقلی خان گروسی (سرتیپ): ۱۹۷
حسین کیای چلاوی: ۵۱، ۵۲
حسین میلانی (بابی): ۲۰۴
حشمت الدوله حمزه میرزا: ۱۹۵، ۲۰۲، ۲۲۰، ۲۱۳
حلیمه عالم شاه بیگم: ۴۱
حمزه میرزا (ولی عهد سلطان محمد خدابنده صفوی): ۹۴، ۱۶۱
حیدر صفوی: ۳۷، ۴۰، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۵۰
- و نیز ← شیخ
و نیز ← سلطان...
حیدر میرزا (ولی عهد ناکام شاه تهماسب اول): ۱۶۰
- خ
خان احمد گیلانی: ۹۰
خدابنده (سلطان محمد الجایتو): ۶۷
خداوردی (دلاک): ۹۴
خدیجه بیگم: ۴۰
خسروخان (والی کردستان): ۱۴۸
خسروخان (حاکم اصفهان): ۱۸۰
خسروخان گرجی: ۱۱۴، ۱۱۹
خسرومیرزا (فرزند عباس میرزا): ۱۵۶، ۲۵۱
خلیفه شرق (لقبی که اشرف افغان بخودش داده بود): ۱۲۴
خلیل سلطان: ۴۰، ۴۸
خمینی آیت الله: ۲، ۸۰، ۳۱۱، ۳۱۹
و نیز ← آیت الله...
ختجی: ۴۴
خواجه امام مظفر خرقانی: ۱۵۹
خواجه عبدالرحیم: ۹۶
خواجه محمود ساغرچی: ۵۶
خوانساری آقا حسین: ۶۰، ۱۰۳، ۱۱۰
و نیز ← آقا حسین...
خوانساری میرزا محمدباقر: ۱۰۹
- د
داروین: ۲۴۰

- دالامیر: ۲۳۷
 داوود بیک (از رهبران ارامنه): ۱۱۵
 دجبه کلیبی: ۱۹۱
 درویش عبدالمحمد محلاتی: ۱۷۵
 درویش محمد یساول: ۵۶
 دکارت رنه: ۲۳۶، ۲۴۰
 دکتر بل: ۲۱۱
 دکتر دیکسون: ۲۶۵
 دوانی علی: ۷۳
 دویالوا: ۳۲۵
 دهخدای یحیی: ۱۸
 دیپرو: ۲۳۷
- زیدابن علی: ۱۸۶
 زین العابدین شیروانی (معروف به مستعلی شاه): ۱۷۵
- ژ
 ژرکوسکی: ۱۵۱
 ژنرال پرنس چاوشاواوزه: ۱۵۱
 ژنرال گاردان: ۲۳۸
 ژنرال ماژور اوستن ساکن: ۱۵۱
 ژول ایزاک: ۲۴۲
- س
 سالارالدوله: ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۲۰، ۲۲۱
 سام (آشویگری در زمان نادرشاه): ۱۲۷
 سام میرزا: ۹۰، ۹۸
 سانسون: ۱۰۲
 سبکتکین: ۱۱
 سپهسالار حاجی میرزا حسین خان: ۲۰۹، ۲۵۸، ۲۶۰، ۲۶۷، ۲۶۸
 ۲۷۴، ۲۴۹
 و نیز ← حاجی میرزا...
 و نیز ← مشیرالدوله...
 سینتا: ۲۶، ۴۱
 سرجان کمیل: ۱۷۴
 سرجان ملکم: ۱۳۶
 سرکارات: ۲۵۰
 سرهتری لیندسی یتون: ۱۷۴
 سرهنگ بارون رونه: ۱۵۱
 سرهنگ علی خان مکری: ۱۹۷
 سعدابن محمد قمی: ۲۰
- ر
 رئیس محمد کره: ۵۱، ۵۲
 رازی شیخ عبدالجلیل: ۶۱
 رحمت علیشاه: ۱۷۵
 رستم: ۶۱
 رستم ابن علی الدیلیمی: ۱۷
 رستم میرزا: ۴۲
 رشیدالدین: ۳۳
 رضا قلی خان هدایت: ۲۵۱
 رمضان شاه: ۱۷۹
 رومانوس: ۱۳
 رویتز بارون: ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳
 ریاض پاشا: ۲۹۸
- ز
 زال: ۶۱
 زرافشان: ۳۲

- سعد زغلول: ۲۹۸
 سعادتی: ۳۳
 سعیدالعلما بارفروش: ۱۹۶، ۲۰۲
 سلجوق: ۱۲
 سلطان احمدابن اویس جلایری: ۲۵
 سلطان الدوله ابن بهاء الدوله: ۱۱
 سلطان بایزید: ۵۶
 سلطان جنید صفوی: ۲۹، ۴۳
 و نیز ← شیخ...
 و نیز ← جنید...
 سلطان حسین میرزا: ۵۱، ۵۲
 سلطان حیدر صفوی: ۴۰، ۱۳۵
 سلطان سلیم: ۲۳، ۲۷، ۵۴
 سلطان عبدالحمید: ۲۹۷، ۳۰۰
 سلطان عبدالعزیز: ۲۹۸
 سلطان علی صفوی: ۴۲
 سلطان محمد (سلطان عثمانی): ۳۸، ۳۹
 سلطان محمد ابن ملکشاه: ۲۰
 سلطان محمد خدابنده (صفوی): ۸۶، ۹۲، ۹۳، ۱۶۰
 سلطان محمد خوارزمشاهی: ۱۴، ۲۱، ۲۲
 سلطان محمد دوم (سلطان عثمانی): ۲۵، ۲۶
 سلطان محمود افغان: ۱۱۱
 سلطان محمود غزنوی: ۱۷، ۱۸
 سلطان مراد آق قویونلو: ۵۱
 سلطان مراد دوم (سلطان عثمانی): ۴۰
 سلطان مراد سوم (سلطان عثمانی): ۹۰
 سلطان مسعود غزنوی: ۱۲
 سلیم ابن قیس هلالی: ۱۸۶
 سلیمان خان افشار: ۲۱۴، ۲۲۰، ۲۲۱
 سلیمان دوم (دروغین): ۱۲۷
 سلیمان صفوی (شاه): ۱۰۰
 و نیز ← شاه...
 سلیمان کبیر (سلطان عثمانی): ۵۴
 سورخای خان: ۱۱۴
 سنجر (سلطان): ۱۴، ۲۱
 سنگلجی محمد (حجة الاسلام): ۷۸
 سهراب: ۶۱
 سهرودی (شیخ اشراق): ۱۹۲
 سیدابومحمد معزالدین محمدحسن
 شیرازی (مجتهد سامرا): ۳۳۲
 سیدالحسینی (نام مستعار اسدآبادی):
 ۳۱۱
 سید بحر العلوم: ۱۶۶
 سید جمال الدین اسدآبادی: ۲۸۶، ۲۹۶،
 ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۵،
 ۳۰۶، ۳۰۸، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴،
 ۳۲۳، ۳۲۵، ۳۳۶
 و نیز ← جمال الدین...
 و نیز ← اسدآبادی...
 سیدجمال الدین حسینی (معروف به
 مویداالاسلام): ۲۹۷
 سیدحسن خراسانی (بابی): ۲۰۳
 سیدحسن همدانی: ۱۶۸
 سید حسین یزدانی (بابی): ۲۰۳
 سید حسین یزدی (بابی): ۲۰۴
 سید حیدر کرکی عاملی: ۸۷

سید یحیی دارایی (بابی): ۱۹۸، ۲۰۴

سیف الله فرغانی: ۶۲

ش

شاه اسمعیل اول (صفوی): ۱۶۰

و نیز ← اسماعیل اول

شاه اسماعیل دوم (صفوی): ۸۹، ۹۰

۹۲، ۹۳، ۹۴، ۱۴۰، ۱۶۰

و نیز ← اسمعیل میرزا

شاه تهماسب اول (صفوی): ۵۴، ۵۷

۵۸، ۶۷، ۶۸، ۷۲، ۸۳، ۸۴، ۸۶

۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۳، ۹۴

۹۷، ۱۶۰

و نیز ← تهماسب اول

شاه تهماسب دوم: ۱۲۸، ۱۳۶

و نیز ← تهماسب دوم

شاهرخ تیموری: ۲۶، ۳۹

شاهرخ نادری: ۱۲۷

شاهزاده ظل السلطان: ۳۳۰

و نیز ← ظل السلطان مسعود میرزا

شاهزاده محمدرضا (حاکم گیلان): ۱۶۸

شاهزاده ملک آرا: ۳۳۹، ۳۴۳

شاه سلطان حسین صفوی: ۷۳، ۹۸

۱۰۵، ۱۰۶، ۱۱۰، ۱۱۳، ۱۲۳

۱۲۷، ۱۳۸، ۱۳۱، ۱۶۵

شاه سلیمان صفوی: ۷۳، ۹۸، ۹۹

۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۱۰

شاه صفی: ۹۸، ۱۰۴، ۱۶۲

شاه عباس دوم: ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۲

۱۰۳، ۱۰۴

سید رضا: ۱۴۲

سید شرف الدین: ۳۲

سید صالح عرب: ۲۶۵

سید صدر: ۸۷

سید ضیاء الدین کرکی عاملی: ۸۷

سید عبدالله بهبهانی: ۳۱۴، ۳۱۹، ۳۴۰

و نیز ← آقا...

سید عزیزالله طالش: ۱۴۶

سیدعلی اکبر تفرشی: ۳۴۱

و نیز ← میرزا...

سیدعلی اکبر فال اسیری: ۲۷۱، ۳۰۰

۳۰۸، ۳۱۱، ۳۳۶

و نیز ← آقا...

و نیز ← حاجی...

سیدعلی خطیب استرآبادی: ۹۱

سید قطب الدین ذهبی نیریزی: ۱۶۵

۱۶۶

سید محمد (امام جمعه اصفهان در دوره

ناصرالدینشاه): ۲۰۷

سیدمحمد ابن فلاج مشعشع: ۱۹۱

سیدمحمد باقر شفتی: ۲۲۹

و نیز ← حاجی...

سیدمحمد باقر قزوینی: ۱۸۲

سیدمحمد طباطبائی: ۳۰۵، ۳۱۴

۳۳۶، ۳۴۱

سیدمحمد علی شیرازی: ۱۹۴

سید محمد مهدی (معروف به شهید

ثانی): ۷۹

سید مهدوی (مجتهد): ۱۹۵

سید نعمت الله جزایری: ۸۹، ۱۰۱

- شاه عباس سوم: ۱۲۸
 شاه عباس کبیر: ۵۵، ۵۷، ۵۹، ۶۳، ۶۷، ۸۴، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۱۱۲، ۱۳۵، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۷۱
 شاه نعمت الله ولی: ۱۶۷
 شیکو (سرهنک بارون رونه): ۱۵۱
 شجاع السلطنه (حسنقلی میرزا): ۱۷۹
 شروانشاه: ۴۲
 شریعتمداری: ۳۱۹
 شریف العلما: ۱۹۶، ۱۹۹
 شمخال خان چرکس: ۹۳
 شمراين ذی الجوشن: ۲۴
 شیبیک خان ازبک: ۵۳، ۵۶
 شیخ ابراهیم صفوی (معروف به شیخ شاه): ۳۶، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۴
 شیخ ابراهیم ابن سلیمان قطیفی: ۸۳
 شیخ ابوالحسن علی الاعلی: ۲۹
 شیخ ابوتراب: ۲۰۱
 شیخ ابوسعید: ۱۵۹
 شیخ احمد احسانی: ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۶۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۲، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۹
 و نیز ← احسانی شیخ احمد
 شیخ احمد روحی: ۳۰۱، ۳۰۳، ۳۱۳
 شیخ اشراق سهروردی: ۱۹۲
 و نیز ← سهروردی...
 شیخ باقر نجفی: ۲۷۳
 شیخ بدرالدین محمود: ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۴
 شیخ بهاء الدین محمد عاملی (معروف به شیخ بهائی): ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۹۵، ۹۶، ۱۶۱
 شیخ تاج الدین ابراهیم: ۳۳
 شیخ جعفر صفوی (برادر شیخ جنید): ۳۹، ۴۱
 شیخ جنید: ۳۴، ۳۶، ۳۷، ۴۴، ۵۵
 و نیز ← سلطان جنید...
 و نیز ← جنید...
 شیخ جعفر نجفی: ۸۷، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۴، ۱۷۷، ۱۸۳، ۲۷۲
 شیخ حسن آل کاشف الغطا: ۳۳۲
 شیخ حیدر صفوی: ۴۴
 و نیز ← حیدر...
 و نیز ← سلطان...
 شیخ رضا: ۲۲۹
 شیخ صدرالدین: ۳۴، ۳۶، ۳۷
 شیخ صفی الدین (صفوی): ۲۹، ۳۱، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۹
 شیخ طوسی: ۲۴۴
 شیخ عباس تهرانی: ۲۰۴
 شیخ عبدالجلیل رازی: ۶۱
 شیخ عبدالحسین تهرانی (معروف به شیخ العراقین): ۸۲، ۲۱۵، ۲۲۳
 شیخ عبدالرحیم بروجردی: ۲۲۳
 شیخ عبدالصمد: ۹۶
 شیخ عبدالله: ۱۴۲
 شیخ عبدالله مازندرانی: ۲۹۶، ۳۳۶
 شیخ علی ابن حسین ابن عبدالعالی کرکی (معروف به محقق کرکی): ۸۶، ۸۷، ۸۸
 شیخ علی ابن محمد ابن حسن عاملی:

- ۱۶۴
 صادق زنجانی: ۲۰۴
 صاری سلتوق: ۲۸
 صبح ازل: ۳۰۳، ۳۱۳
 صدرالدین خان صفوی: ۹۴
 صفی میرزا صفوی (ولی عهد شاه سلطان حسین): ۱۲۰
 صفی میرزای دروغین: ۱۲۷
 صلاح الدین رشید: ۳۳
 صنیع الدوله: ۲۵۶
- ط
- طسوجی: ۲۵۱
 طغرل بیک: ۴، ۱۲، ۱۸، ۱۹، ۴۸
 طلحه: ۱۹۰
 طولوزان: ۳۳۸
- ظ
- ظل السلطان مسعود میرزا و نیز شاهزاده...: ۳۰۷، ۳۳۱
- ع
- عادلشاه: ۱۳۵
 عالی پاشا: ۲۵۶، ۲۹۸
 عایشه: ۹۱
 عباسقلی خان سرتیپ لاریجانی: ۲۰۲
 عباس میرزای (صفوی) (شاه عباس بعدی): ۹۹، ۱۰۶
 عباس میرزا (قاجار) (ولی عهد ناکام فتحعلیشاه قاجار): ۱۳۴، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۲، ۱۵۶
- ۱۶۴
 شیخ علی خان زنگنه: ۱۰۰
 شیخ علی صفوی: ۹
 شیخ علی تقی کمره ای طغانی شیرازی: ۱۰۱
 شیخ فضل الله نوری: ۱۸۴، ۲۱۰
 ۳۱۹، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۴۱
 و نیز ← آقا...
 شیخ لطف الله ابن عبدالکریم عاملی: ۹۷، ۹۵
 شیخ محمدتقی نجفی: ۲۷۳
 و نیز ← آقا نجفی
 شیخ محمدحسن حرالعاملی: ۱۰۱، ۱۶۴
 شیخ محمدحسن صاحب فصول: ۲۰۰
 شیخ محمدحسن نجفی: ۱۸۳، ۲۰۰، ۲۷۳
 شیخ محمد عبده: ۲۹۹، ۳۰۳
 و نیز ← محمد...
 شیخ محمدعلی نجفی: ۳۳۰، ۳۳۱
 شیخ مرتضی انصاری: ۱۶۶، ۱۸۳، ۲۲۵، ۲۳۵، ۲۶۸، ۲۷۴، ۳۰۱
 ۳۱۸، ۳۲۲
 شیخ هادی نجم آبادی: ۳۰۵
 و نیز ← حاجی...
 شیرعلی خان: ۲۹۷
 شیل: ۲۱۷، ۲۱۸
- ص
- صاحب ابن عباد: ۶۰

- ۱۷۳، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۶۰، ۲۸۹،
 ۲۹۲، ۳۲۴
 عباس میرزای دوم (فرزند دوم شاه
 سلیمان صفوی): ۹۹، ۱۰۶
 عبدالجلیل قزوینی: ۷۲
 عبدالرحمن (پادشاه اجنه): ۱۰۸
 عبدالکریم قزوینی (بابی): ۲۰۴
 عبدالملک: ۱۱
 عبدالله ابن سبا: ۸۰
 عبدالله خان ازبک: ۳۵، ۵۳
 عبدالله خان استاجلو: ۵۷
 عبدالله خان امین الدوله: ۱۷۹
 و نیز ← امین الدوله...
 عثمان (خلیفه سوم): ۵۴، ۹۱
 عراقی پاشا: ۲۹۸
 عزیزالسلطان (ملیجک): ۳۰۷
 عضالدوله: ۱۲
 علاء الدوله: ۲۵۰
 علاء الدوله کاکویه: ۱۳
 علی ابن ابی طالب: ۳، ۶، ۴۵، ۵۵،
 ۶۱، ۶۲، ۶۸، ۸۰، ۹۱، ۹۳، ۱۲۸،
 ۱۵۸، ۱۸۶، ۱۹۰، ۲۱۳، ۲۲۸،
 ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۲، ۲۴۳، ۲۴۴
 و نیز ← امام علی
 علی اکبر (ملاباشی نادرشاه): ۱۲۹
 علی بیگ آق قویونلو: ۲۵
 علی خان اصفهانی: ۱۶۸
 علی خان ظل السلطان: ۱۷۳، ۱۷۴
 علی خان مکرری سرتیپ: ۱۹۷
 علیقلیخان افشار: ۱۳۶
 علی قلیخان شاملو: ۹۳، ۱۶۰
 علیمحمد شیرازی (باب): ۱۹۵، ۱۹۶،
 ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۳
 و نیز ← باب...
 علی مرادخان: ۱۲۷
 علی تقی عرب (قاری قران): ۱۸۱
 عمادالدین اصفهانی: ۲۲
 عمر (خلیفه سوم): ۳۶، ۹۱
 عیسی خان: ۲۵۰
 غ
 غازان خان: ۳۴
 غلامحسین سپهدار: ۲۲۱
 غیاث الدین محمد رشیدی: ۳۴
 غیاث الدین منصور دشتکی شیرازی: ۸۸
 ف
 فاتق: ۱۱
 فارابی: ۲۴۰
 فارقلیط: ۷۹
 فاطمه (دختر بیغمین): ۴۵، ۵۵
 فاضل اردکانی: ۳۳۶
 فاضل شریبانی: ۳۳۶
 فاضل ممقانی: ۳۳۶
 فتحعلی خان اعتمادالدوله: ۱۲۰
 فتحعلی خان قاجار قوائلو: ۱۳۶، ۱۳۷،
 ۱۳۹
 فتحعلی شاه قاجار: ۷۷، ۸۰، ۸۱، ۸۲،
 ۸۷، ۹۸، ۱۲۲، ۱۳۲، ۱۳۸، ۱۳۹،
 ۱۴۲، ۱۴۵، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۵۴

- قره عثمان آق قویونلو: ۲۵
 قطنی بحرانی: ۸۶
 قلیچ ارسلان: ۲۲، ۱۴
 قمشور: ۲۱
 قوام الملک: ۲۶۹، ۲۸۲، ۲۸۳، ۳۱۷،
 ۳۲۶، ۳۲۷
 قیصر: ۱۳
- ک**
- کارکیا میرزا: ۴۲، ۴۷
 کاظم بیگ ابن جهانگیر بیگ ابن علی
 بیگ: ۵۱
 کاظم بیگ ترکمن: ۴۷
 کاوند: ۲۹
 کالوجوتز: ۲۶
 کالوشکین ای.ی.: ۱۲۵
 کامران میرزا نایب السلطنه: ۳۳۹، ۳۴۰
 کاووس: ۶۱
 کروسینسکی (کشیش): ۱۰۷
 کریم بیگ قوچاق: ۳۴۴
 کریم خان زند: ۱۲۷، ۱۳۰، ۱۳۶
 ۱۳۷، ۱۴۰، ۲۳۱
 کمپفر انگلبرت: ۱۰۵
 کمیل ابن زیاد النخعی: ۲۴۴
 کندی: ۳۰۷
 کونت مدم: ۱۸۲
 کینیاز بخشکوف: ۱۴۸
- گ**
- گرگین خان: ۱۱۴، ۱۱۹
- ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹
 ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۸۳
 ۱۸۸، ۲۰۹، ۲۱۳، ۲۱۶، ۲۲۷
 ۲۳۸، ۲۵۷، ۲۶۰، ۲۷۲، ۲۸۹
 ۳۰۹، ۳۳۳
 فرانت: ۲۱۱، ۲۱۵
 فرج الله آدخوی قاجار: ۱۴۸
 فرخ خان امین الدوله کاشی غفاری:
 ۱۸۰، ۲۸۷
 فرخ یسار: ۴۲، ۴۸
 فردوسی: ۶۱
 فرمانفرما حسینعلی میرزا: ۱۷۳، ۱۷۴،
 ۱۷۹
 فرهاد میرزا معتمدالدوله: ۲۴۴
 فضل الله ابن روزبهان: ۳۷، ۳۸
 فواد پاشا: ۲۵۶
- ق**
- قآنی: ۱۸۳
 قائم مقام فراهانی: ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۵۳
 ۱۷۴، ۲۱۶، ۲۱۷
 قاسم ابن حسن: ۲۳۴
 قاسم نیریزی (بابی): ۲۰۴
 قاضی بدرالدین سماونه: ۲۸
 قاضی محمد کاشانی: ۵۱
 قاضی نورالله: ۲۰
 قباد: ۶۲
 قرامحمد قره قویونلو: ۲۵
 قرايوسف قره قویونلو: ۲۵
 قره العین (بابی): ۱۹۶، ۲۰۴

- گربایدوف (آکساندر سرگئی نیویچ):
۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶
- گولتسهیر: ۱۸۷
- گوهرشاد: ۲۶
- ل
- لارنس لاکهارت: ۱۰۸
- لرد استانی: ۴۷
- لرد پالستون: ۲۱۷
- لسان الملک: ۲۵۱
- لطفعلی شیرازی: ۲۰۴
- لطفعلی خان (حاکم فارس در دوره شاه سلطان حسین): ۱۲۰، ۱۲۱
- لطفعلی خان زند: ۱۳۶، ۲۳۷
- م
- مارتا: ۴۱
- ماکان: ۴
- مالک ابن انس: ۷۶
- مانی: ۷۹
- مجدلاشراف: ۲۵۱
- مجدالملک: ۲۵۱
- مجدالملک ابوالفضل: ۲۰
- محقق ثانی: ۷۳
- محقق قمی: ۱۰۱
- محقق کرکی: ۷۲، ۸۳، ۸۷، ۹۵، ۹۶
- و نیز ← شیخ علی ابن...
- محمد (پیغمبر اسلام): ۱۲۶
- محمد ابراهیم خان یزدی: ۲۵۱
- محمد اسماعیل مازندرانی: ۱۶۴
- محمد باقر نجف آبادی (بابی): ۲۰۴
- محمدبیک یاور: ۲۰۲
- محمدتقی شیرازی (بابی): ۲۰۴
- محمدحسن خان اعتمادالسلطنه: ۱۴۹، ۳۰۱، ۳۳۲
- و نیز ← اعتمادالسلطنه
- محمدحسن خان قاجار: ۱۳۶
- محمدحسین کاشف الغطا: ۲۴۶
- محمدحسین محلاتی: ۲۷۹
- محمدخان بیگلریگی: ۱۹۷
- محمدخان قاجار: ۱۳۶
- و نیز ← آغا...
- محمد خدابنده (صفوی): ۸۶، ۹۲، ۹۳، ۹۴
- محمدشاه قاجار: ۱۵۷، ۱۷۰، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۶، ۱۷۹، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۹۶، ۱۹۸، ۲۰۲، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۹، ۲۳۸، ۲۵۷، ۳۱۸
- محمدطاهر ابن محمدحسین نجفی (معروف به محمدطاهر قمی و نیز محقق قمی): ۱۶۳
- محمد عبده: ۲۹۸
- محمدعلی تبریزی: ۱۱۲
- محمدعلیشاه قاجار: ۱۷۱، ۱۸۴، ۲۱۰، ۲۱۳
- محمدعلی نجف آبادی: ۲۰۴
- محمد غزنوی: ۱۲
- محمد مرادخان زرندی: ۱۹۷
- محمد میرزای دولتشاه: ۱۴۲
- محمود افغان: ۱۱۹

- و نیز ← سلطان...
 محمودخان مشیرالوزاره: ۳۳۶
 محمود غزنوی: ۱۲
 محی الدین قونوی: ۱۶۷، ۱۷۰
 مختارخان (حاکم شهرری): ۳۰۰
 مراد بیگ بایندر: ۵۱، ۵۲
 مرتضی علی: ۳۶
 و نیز ← امام علی
 و نیز ← علی ابن ابی طالب
 مردآویج: ۴، ۱۱، ۱۹
 مرشد قلی خان استاجلو: ۹۳، ۱۶۰، ۱۶۱
 مروان: ۱۹۰
 مسترکوت: ۲۶۲، ۲۶۳
 مستعلی شاه: ۱۷۵
 مسعود ابن محمود غزنوی: ۱۱، ۱۲
 مسیح استرآبادی: ۱۵۵
 و نیز ← حاجی میرزا...
 مشعشع سید محمد ابن فلاح: ۱۹۱
 مشیرالدوله حاجی میرزا حسین خان: ۲۷۸، ۳۲۴
 و نیز ← حاجی میرزا...
 و نیز ← سپهسالار
 مصطفی (پیغمبر اسلام): ۲۲
 مطهر حلی: ۶۷
 مطهری مرتضی: ۶۲
 مظفرالدینشاه قاجار: ۱۷۱، ۲۵۵، ۲۷۲، ۲۸۸
 مظفرالدین میرزا (ولی عهد): ۲۵۸، ۲۶۲
 معاذ ابن جمل: ۷۶
 معاویه: ۲۴، ۸۴
 معصوم علیشاه: ۱۶۶
 معین نظام: ۲۴۳
 ملا احمد: ۲۷۹
 ملا احمد تونی بشرویه ای: ۱۶۴
 ملا احمد تراقی: ۸۰، ۱۴۱، ۱۶۶
 ملا حسین (لقب شاه سلطان حسین): ۱۰۶
 ملا حسین بشرویه ای (بابی): ۱۹۵، ۲۰۲، ۱۹۶
 ملا حسین خراسانی (بابی): ۲۰۳
 ملا خلیل الله قزوینی: ۱۰۱
 ملا زین العابدین یزدی (بابی): ۲۰۳
 ملا شیخ علی (بابی): ۲۰۳
 ملا صادق (بابی): ۲۰۰
 ملا صدرا: ۱۰۱
 و نیز ← ملا صدرالدین ابراهیم شیرازی
 ملا صدرالدین ابراهیم شیرازی (معروف به صدرالمتألهین): ۱۶۱
 و نیز ← ملا صدرا
 ملا عبدالحمین کاشی: ۹۶
 ملا عبدالصمد همدانی (ملقب به فخرالدین): ۱۶۶
 ملا عبدالله شوشتری: ۹۷
 ملا عبدالله مجتهد: ۱۶۷
 ملا علی (بابی): ۲۰۴
 ملا علی اکبر (امام جمعه): ۱۸۰
 ملا علی اکبر اردستانی (بابی): ۲۰۱
 ملا علی اکبر ایچی: ۱۴۶

- ملکشاه: ۱۲، ۱۴، ۲۰، ۲۲
 ملکم خان: ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۱، ۲۹۲
 ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۳۰۳
 ۳۲۵، ۳۲۶
 و نیز ← میرزا
 منشیکو (نماینده ترار روسیه در ایران):
 ۱۴۷
 منصور ابن نوح سامانی: ۱۱
 منوچهر خان معتمدالدوله (حاکم شیراز):
 ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۹۵، ۲۰۱، ۲۶۵
 منیرالدوله: ۲۶۳
 منیف پاشا: ۲۵۶
 موسی کاظم (امام هفتم): ۲۴
 مولانا صدرالدین محمد تبریزی: ۱۴۴
 مولانا محمد صادق اردستانی: ۱۶۵
 مولوی رومی (مولانا جلال الدین
 محمد): ۲۸
 موید الاسلام: ۳۱۵
 مویدالدین محمد: ۲۰
 مهدی (امام زمان): ۲۱، ۲۲، ۲۴
 ۱۸۵، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۹۵، ۱۹۷
 و نیز ← امام زمان
 و نیز ← امام غایب
 مهدی تدین نجفآبادی: ۱۱۰، ۱۱۱،
 ۱۱۳
 میر ابو جعفر مفیدی: ۱۳۱
 میر حسینقلی خان: ۹۳
 میرزا آقاخان کرمانی: ۲۷۶، ۳۰۱
 ۳۰۳، ۳۱۲، ۳۱۳
 میرزا ابوالقاسم (امام جمعه): ۸۲
- ملا علی اکبر (مجتهد): ۲۵۳، ۲۶۵
 ۳۳۶
 و نیز ← حاج...
 ملا فتح الله اصفهانی شیخ الشریعه
 (مجتهد): ۲۳۶
 ملا فتح الله قمی (بابی): ۲۰۴
 ملا فیض الله ترک: ۲۷۴
 ملا محسن فیض کاشانی: ۷۲، ۱۰۱
 ۱۰۲، ۱۶۱، ۱۶۴، ۱۶۶، ۱۶۷
 ملا محمد اکمل: ۷۳
 ملا محمد امین استرآبادی: ۷۲
 و نیز ← استرآبادی...
 ملا محمد باقر سبزواری: ۱۶۴
 ملا محمد باقر مجلسی: ۷۲، ۷۳، ۷۴
 ۱۰۱، ۱۰۵، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۴، ۱۶۴
 ملا محمدتقی مجلسی: ۷۲، ۱۰۱
 ۱۱۱، ۱۶۱، ۱۶۴
 ملا محمد جعفر کرمانی: ۳۱۳
 ملا محمدعلی (بابی): ۲۰۳
 ملا محمدعلی بارفروش (بابی) (معروف
 به قنوس): ۲۰۱، ۲۰۲، ۱۹۶
 ملا محمدعلی زنجانی (بابی): ۱۹۶
 ۱۹۷، ۱۹۸
 ملا محمد معقانی (مجتهد): ۲۰۳
 ملا محمود نظام العلما: ۲۵۱
 ملای روم: ۱۶۷، ۱۷۰
 ملا یوسف اردبیلی (بابی): ۱۹۷
 ملک اشرف مظفرالدین موسی چویانی:
 ۳۷
 ملک الکتاب: ۲۵۰

- ناصرالدینشاه): ۲۱۰، ۳۰۱، ۳۱۶
 میرزا رضای مهندس باشی: ۲۵۱
 میرزا رفیع مازندرانی (بایی): ۲۰۴
 میرزا زین العابدین: ۲۱۹، ۳۳۶
 میرزا سیدعلی اکبر تفرشی: ۳۴۰
 و نیز ← سید...
 میرزا سیدمحمد مجتهد: ۱۲۷
 میرزا صالح عرب (مجتهد): ۲۶۷
 و نیز ← سید...
 میرزا عبدالحسین (ملاباشی): ۱۲۹
 میرزا عبدالوهاب: ۲۱۴
 میرزا عبدالوهاب خان: ۲۵۰
 میرزا عبدالوهاب شیرازی (بایی): ۲۰۳
 میرزا عبدالوهاب قزوینی (بایی): ۱۸۹
 میرزا عبدالوهاب معتمدالدوله: ۱۴۶
 میرزا علی خان (بایی): ۲۴۷
 میرزا عیسی خان وزیر دارالخلافه:
 ۲۶۷، ۲۶۵
 میرزا غفارخان: ۲۵۱
 میرزا فتحعلی خان آخوندزاده: ۲۵۵
 میرزا قهرمان امین لشکر: ۲۶۴
 میرزا محمد باقر خوانساری: ۱۰۹
 میرزا محمد باقر صدرالعلما: ۳۱۲
 میرزا محمد مهنی: ۲۱۶
 میرزا محمد نیریزی (بایی): ۲۰۴
 میرزا محمد وزیر کرمان: ۲۵۰
 میرزا محمود قزوینی: ۲۰۴
 میرزا مخدوم: ۹۰
 میرزا مرتضی صدرالصدور: ۱۲۷
 میرزا مصطفی خان: ۲۵۰، ۲۵۱
- ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸
 میرزا ابوالقاسم جاپلقی (معروف به
 میرزای قمی): ۱۶۷، ۱۴۴
 میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی: ۱۷۴،
 ۲۹۸
 و نیز ← قائم مقام...
 میرزا ابوالقاسم قمی: ۱۵۵
 میرزا احمد مجتهد: ۱۵۱، ۲۱۳
 میرزا اسدالله مستوفی: ۲۵۰
 میرزا تقی خان امیرکبیر: ۱۷۶، ۲۱۲،
 ۲۲۲، ۲۳۵، ۳۱۵
 و نیز ← امیر کبیر...
 و نیز ← امیر نظام...
 میرزا تقی خان انصاری کاشانی
 (طیب): ۲۴۰
 میرزا جعفر حکیم الهی: ۲۹۵
 میرزا جواد آقا مجتهد تبریزی: ۳۳۶
 و نیز ← حاج میرزا...
 میرزا حبیب الله رشتی (مجتهد): ۳۳۲
 میرزا حسن: ۲۱۹
 میرزا حسن آشتیانی: ۳۳۶، ۳۴۰،
 ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳
 و نیز ← حاج...
 میرزا حسن خان خبیرالملک: ۳۰۱،
 ۳۱۳
 میرزا حسن خان وزیر نظام: ۲۲۰
 میرزا حسن رشتی: ۱۷۴
 میرزا حسین صفوی: ۱۰۵
 میرزا حسین نائینی: ۲۹۶
 میرزا رضای کرمانی (قاتل

نظام الملک (حاکم شیراز در زمان

ناصرالدینشاه): ۲۷۱

نعیمی استرآبادی فضل الله: ۲۹

نورعلیشاه اصفهانی: ۱۶۵، ۱۶۷

نیکولای اول (تران): ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۵۶

نیوتون: ۳۳۶، ۳۴۰

و

ولتر: ۲۳۷

ولف: ۳۲۲

ویلیام فرانکلین: ۱۳۰

هـ

هارون الرشید: ۲۷۷

هانریت: ۲۸۸

هان وی: ۱۲۵

هبة الله محمدابن علی المعروف ابن

مطلب: ۲۰

هلاکو خان: ۲۳، ۲۶، ۵۵

ی

یادگار محمد: ۲۶

یحیی دارابی (بابی) ک: ۱۹۷

و نیز ← سید...

یحیی خان (برادر حاج حسین خان

مشیرالدوله): ۲۵۴

یرملوف: ۱۴۵

یزید (خلیفه اموی): ۲۴

یعقوب آق قویونلو سلطان: ۲۶، ۴۱،

۴۲، ۴۷، ۵۱

یوسف علی خان: ۱۲۷

فهرست اسامی جغرافیائی

	آ
اردبیل: ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۳، ۳۱، ۲۹	آجی چای: ۱۵۰
۴۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۴، ۴۵	آذربایجان: ۳۳، ۲۹، ۲۶، ۱۲، ۹
۴۸، ۸۷، ۱۵۱، ۱۸۰، ۲۷۷	۳۷، ۳۹، ۵۱، ۱۴۹، ۱۵۱، ۱۵۴
اردستان: ۴۹	۱۵۶، ۱۹۷، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۲۰
ارزنجان: ۴۸	۲۲۱، ۲۵۵، ۲۵۸، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹
ارس (رودخانه): ۱۳۶	آستارا: ۴۸
ارمنستان: ۱۳، ۱۱۴، ۱۵۳	آشوراده: ۱۰۰
ازبکستان: ۳۵، ۵۴، ۹۳، ۱۱۳	آسیای صغیر: ۹، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۲۲
استانبول و یا اسلامبول: ۱۲۹، ۲۵۴	۲۳، ۲۸، ۲۹، ۳۳، ۳۹، ۴۳، ۴۴
۲۵۶، ۲۷۵، ۲۸۶، ۲۸۸، ۲۹۸	۴۵، ۴۸
۳۰۰، ۳۰۱، ۳۱۳، ۳۲۳	آسیای مرکزی: ۱۴
استرآباد: ۱۳۵، ۱۳۹	آلمان: ۲۹۰، ۲۸۸، ۲۶۴
اسدآباد کابل: ۲۹۶	آمریکا: ۲۹۹
اسدآباد همدان: ۲۱، ۲۹۶	آنتولی: ۹، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۲۲، ۲۳
اسکندریه مصر: ۲۹۹	۲۴، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۸، ۴۸
اسماعیل آباد قزوین: ۲۶۶	۵۴
اشاقه باش: ۱۳۵، ۱۳۶	آوه: ۱۸، ۴۹
اصفهان: ۱۲، ۳۲، ۵۲، ۵۶، ۷۳، ۹۶	
۹۷، ۹۹، ۱۰۴، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹	
۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۵، ۱۱۹	
۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۳، ۱۲۷، ۱۴۴	
۱۶۵، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۸۰، ۱۸۱	
۱۸۲، ۱۸۹، ۱۹۵، ۲۰۱، ۲۰۵	
۲۰۷، ۲۱۴، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴	
۲۸۰، ۲۸۶، ۳۱۳، ۳۱۹، ۳۲۹	

	ا
	ایرقتو: ۵۱، ۵۲، ۵۶
	احساء: ۱۸۸، ۶۷
	احمدآباد: ۳۲
	اران: ۲۶، ۲۹، ۳۲
	ارجوان: ۴۸

- ۳۳۸، ۳۳۷، ۳۳۰
 اطریش: ۲۶۴
 افغانستان: ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۹
 ۱۲۳، ۱۳۷، ۲۸۷، ۲۹۷، ۳۰۰، ۳۰۱
 البرز: ۴۹
 الموت: ۳۱
 انزلی: ۲۶۵
 انگلستان - انگلیس: ۱۲۹، ۱۴۸، ۱۷۳
 ۱۸۱، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۲۴
 ۲۲۷، ۲۳۲، ۲۶۴، ۲۶۶، ۲۷۸
 ۲۸۷، ۲۹۹، ۳۰۵، ۳۱۲
 ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۸
 اهر: ۴۲، ۱۵۱، ۲۷۲
 ایتالیا: ۳۲۳
 ایروان: ۱۳۶، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۴
- پ
 پاریس: ۱۷۵، ۲۲۰، ۲۳۰، ۲۸۶
 ۲۸۷، ۲۹۰، ۲۹۹، ۳۰۳
 پترزبورگ: ۲۶۳، ۲۶۴، ۳۰۰
- ت
 تاج آباد کرمانشاه: ۱۴۲
 تبریز: ۲۴، ۲۶، ۳۱، ۳۴، ۳۷، ۴۱
 ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۴، ۵۵
 ۵۶، ۵۹، ۱۴۵، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰
 ۱۵۱، ۱۵۴، ۱۷۴، ۲۱۱، ۲۱۳
 ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱
 ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۳۹، ۲۷۳، ۲۷۴
 ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۳۱۳
 ۳۱۹، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۱
 ترکستان: ۱۳۷
- ب
 بادکوبه و نیز باکو: ۴۸، ۲۷۵
 بارفروش (بابل فعلی): ۱۹۶، ۱۹۸
 ۲۰۲
 بالغ لوی (قلعه): ۱۴۴
 بحر خزر: ۲۹
 بحرین: ۵۸، ۶۷، ۸۷، ۱۲۲، ۱۳۷
 بخارا: ۲۱، ۹۶
 بختیاری: ۱۱۲
 بردسیر: ۳۱۳
 بروجرد: ۱۷۷، ۱۸۳
 بصره: ۴۹، ۱۸۹، ۳۰۰، ۳۰۸، ۳۱۱
 ۳۲۶
 بغداد: ۴، ۱۱، ۱۲، ۱۷، ۱۸، ۱۹

حیدرآباد دکن: ۲۹۸

خ

خبوشان: ۱۳۰
 خراسان: ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۸، ۲۴، ۴۹،
 ۵۱، ۵۲، ۵۶، ۹۰، ۹۳، ۱۳۵، ۱۳۹،
 ۱۶۹، ۱۹۵، ۱۹۸، ۲۵۵، ۲۶۷
 خراسان بزرگ: ۱۷، ۲۱
 خزر: ۲۲، ۲۹
 و نیز ← دریای...
 و نیز ← بحر... و نیز دریای مازندران
 خلیج فارس: ۱۳، ۲۵، ۲۶، ۹۳
 خوارزم: ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۲۲
 خوزستان: ۱۹۱
 خوی: ۱۵۱

د

داغستان: ۱۱۴
 دریند شمیران: ۲۹۳
 دریاچه وان: ۲۵
 دریای خزر: ۱۰۰
 و نیز ← خزر
 و نیز ← بحر...
 و نیز ← دریای مازندران
 دریای خوارزم: ۱۳
 دریای مازندران: ۱۴، ۹۹
 و نیز ← خزر
 و نیز ← دریای خزر
 و نیز ← بحر خزر
 دریای مدیترانه: ۱۳

ترمز: ۳۰۱

تغلیس: ۱۳۶، ۱۵۶، ۲۵۴

تهران: ۸۱، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۴۰، ۱۴۱،
 ۱۴۵، ۱۴۹، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۶،
 ۱۵۷، ۱۶۹، ۱۷۱، ۱۷۳، ۱۷۴،
 ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۸۲، ۲۰۰، ۲۰۱،
 ۲۰۳، ۲۱۱، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۲۰،
 ۲۲۱، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۳۱، ۲۳۲،
 ۲۵۶، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۶، ۲۷۱،
 ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۸، ۲۸۲،
 ۲۹۲، ۲۹۹، ۳۰۴، ۳۱۴، ۳۱۹،
 ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۸، ۳۳۲، ۳۳۳،
 ۳۳۷، ۳۴۰، ۳۴۳، ۳۴۵

ج

جاجرود: ۳۱۵

جبال قفقاز: ۱۳

جبل عامل: ۶۷، ۸۷، ۹۵، ۹۶
 جلفای اصفهان: ۲۸۷

چ

چالدران: ۲۴، ۲۶، ۵۴
 چاه کلاه کرمانشاه: ۱۴۲

ح

حبشستان (حبشه): ۳۲۳
 حبله (رودخانه): ۵۲
 حجاز: ۷۶، ۲۹۷
 حصار دندانگان مرو: ۱۲
 حله: ۴۹

ز	دکن: ۲۹۹، ۳۲
زاینده رود: ۹۹، ۱۱۲، ۱۲۱	دوشان تپه: ۳۱۵، ۳۳۲، ۳۳۹
زرافشان: ۳۲	دهخوارگان: ۱۵۲
زنجان: ۱۹۶، ۱۹۸	دیار بکر: ۱۴، ۲۲، ۲۵، ۳۳، ۳۹
زنگیار: ۳۲۳	۴۰، ۵۱
	دیلم: ۴۹
س	ر
ساری: ۵۶	رستم آباد گیلان: ۲۶۵
سامرا: ۲۶۸، ۲۸۶، ۳۳۱، ۳۳۲	رشت: ۱۹۴، ۲۶۶
۳۳۳، ۳۴۶، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷	رضائیه: ۲۹
۳۴۱، ۳۳۹	رود ارس: ۱۳۵
ساوه: ۴۹	و نیز ← ارس
سبزوار: ۱۲۸، ۱۸۸، ۴۹	رودبار: ۳۱، ۴۹، ۲۰۳
سردار آباد: ۱۵۰	رودخانه کور: ۴۰
سلطانیه: ۸۱، ۱۴۸، ۲۴	رودخانه گرگان: ۱۳۵
سوره: ۱۰، ۲۳، ۲۷، ۳۹، ۴۰، ۴۴	رود کارون: ۲۲
۶۷، ۶۸، ۱۳۷، ۲۹۹	روسیه، روس: ۸۱، ۱۱۴، ۱۴۳، ۱۴۴
سمرقند: ۱۱، ۳۲	۱۴۵، ۱۴۷، ۱۴۹، ۱۵۱، ۱۵۲
سمنان: ۵۱	۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۷۱
سن پترزبورگ: ۱۵۶	۱۷۴، ۱۸۱، ۱۸۲، ۲۱۶، ۲۳۸
و نیز ← پترزبورگ	۲۵۱، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۷۸، ۳۰۰
سند: ۱۰	۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۸
سیاه کوه: ۴۵	روم: ۱۰، ۴۸
سیستان: ۱۲	رومالی یا روملی: ۱۵، ۱۶، ۲۲، ۲۳
سیواس: ۲۵	۳۹
سیونیک: ۱۱۵	روم شرقی: ۱۴، ۲۳
ش	ری: ۱۲، ۱۷، ۴۹، ۶۱، ۷۲، ۳۰۵
شام، شامات: ۱۴، ۲۱، ۲۲، ۲۴، ۳۸	۳۰۶
۴۸، ۵۸، ۵۹، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۳۲	

۲۳۴، ۲۵۱، ۲۵۴، ۲۷۸، ۲۸۸
 ۲۹۰، ۲۹۷، ۳۰۱، ۳۱۳، ۳۲۳، ۳۲۸
 عراق: ۱۲، ۱۸، ۲۱، ۳۳، ۵۲، ۷۶،
 ۸۷، ۹۰
 عراق عجم: ۲۶، ۳۳، ۵۱
 عراق عرب: ۳۳، ۴۹، ۵۱، ۵۸، ۸۹
 ۱۲۲، ۱۳۲، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۷۴
 ۲۵۴، ۳۰۸، ۳۱۳
 عربستان سعودی: ۱۸۸
 عمان: ۱۲، ۲۶

غ

غدیر خم (ناحیه): ۲۴۳
 غزنه: ۱۱
 غزنین: ۱۲

ف

فارس: ۱۲، ۲۵، ۲۶، ۳۲، ۵۲، ۱۲۰
 ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵
 فتح آباد: ۱۳۰
 فرانسه: ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۶۴، ۲۸۷
 ۳۲۳
 فراهان: ۴۹
 فریگیه: ۲۳
 فیروزکوه: ۵۱

ق

قاهره: ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۹۷، ۲۹۸
 قزاق: ۲۶، ۴۸، ۱۴۵
 قزاق داغ: ۹۰

۱۶۵، ۱۸۹

شروان یا شیروان: ۳۳، ۳۷، ۴۰، ۴۱،
 ۴۲، ۴۸، ۵۷، ۱۱۳، ۱۲۷، ۱۳۶،
 ۱۴۴

شروز: ۴۸، ۴۹

شماخی: ۴۲، ۱۱۴

شمیرانات: ۲۰۳، ۲۹۳

شوروی: ۱

شوشتر: ۵۲

شیراز: ۳۳، ۵۲، ۱۱۰، ۱۳۰، ۱۳۶،

۱۳۷، ۱۶۷، ۱۷۷، ۱۹۵، ۱۹۸،

۲۳۱، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۹،

۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۳، ۳۰۸، ۳۱۷،

۳۱۹، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۹، ۳۳۲

ط

طارم: ۱۶۸

طالش: ۳۴، ۴۵، ۴۸، ۴۹

طیس: ۵۳

طرابوزان: ۴۰

ع

عباس آباد: ۱۵۲

عتبات: ۹۵، ۱۲۳، ۱۳۲، ۱۳۷،

۱۴۲، ۱۴۴، ۱۴۶، ۱۶۵، ۱۷۹،

۲۲۷، ۲۵۴، ۲۶۸، ۲۷۴، ۲۹۱،

۳۰۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۹، ۳۳۳

عثمانی (کشور): ۱۵، ۲۲، ۲۳، ۲۵،

۲۶، ۲۷، ۲۹، ۹۳، ۱۱۳، ۱۲۴،

۱۲۷، ۱۵۶، ۱۸۱، ۲۰۲، ۲۱۱،

کوه‌رنگ: ۱۱۲	قزوین: ۲۹، ۴۷، ۵۴، ۸۷، ۹۳، ۱۲۳، ۱۳۰، ۱۵۳، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۸۲
گ	۱۸۹، ۱۹۹، ۲۵۴، ۲۵۵، ۳۰۱
کجرات: ۱۱	قسطنطنیه: ۲۵، ۲۶، ۱۲۷
گرجستان: ۱۱۰، ۱۱۴، ۱۱۹، ۱۳۶	قققاز: ۱۱۳، ۱۵۳، ۲۵۱، ۲۵۵
۱۶۱، ۱۵۳	قم: ۴۹، ۱۰۷، ۱۳۸، ۱۷۶، ۱۸۰
گرگان: ۱۳۶	۲۲۶، ۲۸۶، ۳۱۹
گلستان: ۴۸	قصر کاشان: ۱۰۲
کنجه: ۱۴۵	قنهار: ۵۱، ۹۹، ۱۱۴، ۱۱۹، ۱۲۰
کیلان: ۳۲، ۳۳، ۳۷، ۴۹، ۱۶۸	قونیه: ۲۸، ۴۰
۲۵۵	قهستان: ۳۱

ل	ک
لاهیجان: ۴۲، ۴۷، ۴۸	کابل: ۱۱۴، ۲۹۶
لبنان: ۱۲۲	کاشان: ۴۹، ۵۱، ۸۰، ۹۶، ۹۹، ۱۴۱
لندن: ۲۱۳، ۲۶۲، ۲۸۶، ۲۹۰، ۲۹۹	۱۴۴، ۱۸۷
۳۰۰، ۳۱۱، ۳۲۲	کاشغر: ۱۳
م	کاظمین: ۱۳۸، ۱۷۴
مازندران: ۲۴، ۲۹، ۳۲، ۴۹، ۵۲	کیوتراهنک: ۱۶۸
۵۶، ۹۴، ۱۰۰، ۱۱۲، ۱۴۹، ۱۹۶	کریلا: ۵۸، ۶۷، ۷۳، ۸۱، ۱۳۸
۳۰۰	۱۷۴، ۱۸۱، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۴
ماوراء ارس: ۲۹، ۴۵، ۱۵۴	۱۹۵، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۴۴
ماوراء النهر: ۱۸	۲۹۲، ۳۳۹
ماوراء قفقاز: ۱۱۴	کردستان: ۱۱۲
محللات: ۱۷۵	کرمان: ۱۲، ۲۵، ۲۶، ۳۲، ۵۱
محره: ۲۲۷	۱۱۱، ۱۱۲، ۱۶۷، ۲۳۷، ۳۱۷
مدیترانه: ۱۴	کرمانشاه: ۱۴۲، ۱۶۹، ۱۸۹
مدینه: ۱۸۹، ۲۴۳	کرون اصفهان: ۱۷۷
مراغه: ۳۴، ۱۵۱	کلکته: ۲۸۶، ۲۹۹
	کوفه: ۴۹

ونیز: ۲۶	مروند: ۱۵۰
ویرجینیای آمریکا: ۲۴۲	مرو: ۱۲، ۵۳، ۱۳۵
هـ	مسقط: ۱۱۵
هرات: ۱۲، ۲۵، ۵۳، ۵۴، ۱۱۴	مسکو: ۵۸
۱۶۰، ۱۷۵، ۲۲۷	مشکین شهر: ۴۲
هرمز: ۹۹	مشهد: ۹۷، ۹۹، ۱۰۷، ۱۲۷، ۱۳۷
هلند: ۲۸۸	۱۳۸، ۱۴۱، ۱۶۱، ۱۷۱، ۱۷۶
همدان: ۱۲، ۵۱، ۱۵۳، ۱۶۹، ۳۰۷	۱۷۹، ۱۸۶، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۵
هند، هندوستان: ۱۰، ۱۲، ۳۲، ۱۳۷	۲۰۲، ۲۱۳، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۵۵
۲۳۸، ۲۹۷، ۲۹۹، ۳۰۵	۲۶۷، ۳۱۹
ی	مصر: ۲۲، ۲۵، ۲۷، ۲۹۷، ۲۹۸
یافت: ۹۰	۲۹۹
یزد: ۵۱، ۵۲، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۴	مکه: ۹۰، ۹۶، ۱۱۹، ۱۸۹، ۲۴۳
۱۷۷، ۱۸۹، ۱۹۴، ۱۹۸، ۲۲۶	۲۹۷، ۳۳۲
یمن: ۷۶	منجیل: ۲۶۵
یوخاری باش: ۱۳۵، ۱۳۶	موصل: ۱۶۹
	مونبخ: ۳۰۰
	میانه: ۱۴۸، ۱۵۴

ن

نجف: ۵۸، ۶۷، ۸۰، ۱۸۲، ۱۸۴
۱۸۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۳۵، ۳۳۲، ۳۳
نجف آباد اصفهان: ۱۷۷
نخجوان: ۲۹
نیریز: ۱۹۸
نیشابور: ۱۲
نقیه: ۳۸

و

وان (دریاچه): ۲۵

لیست اسامی سلسله ها، قبایل، اقوام، ادیان، مذاهب

اسمعیلیه یا اسمعیلیان: ۲۹، ۳۱، ۴۳،

۴۹، ۸۰

افشار (ایل): ۱۵

افشاریه (سلسله): ۹۵، ۱۰۴، ۱۲۲،

۱۳۲

افغان ها، افغانه: ۴۹، ۱۰۸، ۱۰۹،

۱۱۲، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۷،

۱۳۶، ۱۳۷، ۱۶۵

امامیه جعفریه: ۸۰

امویه: ۷۵

ایلخانان مغول: ۲۳، ۲۷، ۳۶، ۱۵۹

ب

بابائی ها: ۲۹

بابیه، باب (مسلك): ۱۸۵، ۱۹۰،

۱۹۹

باطنیان، باطنیه: ۱۷، ۲۱، ۱۹۱

بكتاشیه: ۲۹، ۳۹

بلوچ، بلوچ ها: ۴۹، ۱۱۵

بنی امیه: ۲۴

بوئیان: ۱۸

پ

پهلوی: ۷۳، ۲۳۱

آ

آق قویونلو: ۲۴، ۲۵، ۲۷، ۳۹، ۴۱،

۴۲، ۴۸، ۵۱، ۱۳۸

آل بویه: ۴، ۱۷، ۱۹، ۶۰، ۲۳۷

آل سامان: ۱۱

و نیز ← سامانیان

آل مشعشع: ۱۹۱

الف

ابجاز، ابجازیان (قوم): ۲۲

ابدالی (ایل): ۱۱۹

اتابکان: ۱۳

اتابکان آذربایجان: ۱۳

اتابکان اربل: ۱۳

اتابکان الجزیره: ۱۳

اتابکان دمشق: ۱۳

اتابکان سنجار: ۱۳

اتابکان شام: ۱۳

اتابکان فارس: ۱۳

اتابکان لرستان: ۱۳

اتابکان یزد: ۱۳

ارامنه، ارمنی، ارمنیان: ۲۲، ۱۱۱،

۱۱۴، ۱۱۵، ۱۵۳، ۱۶۱

ارامنه اصفهان: ۱۲۴

استاجلو: ۱۵

ذ	ذوالقدر: ۱۵ ذهبیه: ۱۶۶	ت	تاتار: ۳۱، ۲۸ تکه لو: ۱۵ تیجوری، تیموریان: ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۹، ۵۸، ۸۴، ۱۵۹
ز	زرتشتی، زرتشتیان: ۹۸، ۱۱۱، ۱۱۲ زنیه: ۹۵، ۱۰۴، ۱۲۲، ۱۳۰، ۱۳۲ زنبیه: ۱۸۶	ج	جفتانی: ۴۹ جلایه (فرقه درویشی): ۱۶۶ جلایریان: ۲۴
س	ساسانیان، ساسانی: ۶۲، ۷۹ سامانیان، سامانی: ۱۱، ۱۹ و نیز ← آل سامان سریاران: ۳۲، ۱۸۸ سلاجقه آسیای صغیر: ۱۳، ۲۲، ۲۳ سلاجقه شام: ۱۳ سلاجقه عراق: ۱۳ سلجوقی، سلجوقیان، سلاجقه، آل سلجوق: ۴، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۸، ۲۰	چ	چرکس (قوم): ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۱۶۱ چویانیان: ۲۴
ش	شاملو: ۱۵ شیخارند: ۹۴ شیخیه: ۱۸۸، ۲۲۵	ح	حروفیه: ۲۹
ص	صقاریان: ۱۱۵ صفویه، صفویان: ۵، ۹، ۱۵، ۲۶، ۲۹، ۴۰، ۴۲، ۴۴، ۴۵، ۴۸، ۴۹، ۵۴ ۵۵، ۵۶، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲	خ	خاکساریه: ۱۶۶ خزری، خزریان: ۱۱، ۲۲ خوارزمشاهی، خوارزمشاهیان: ۴، ۱۳، ۲۱، ۵۸ خوجه وند: ۲۹
		د	دولو: ۱۳۶ دیالمه، دیلمی، دیلمیان: ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۶۰، ۲۳۰

قرامطه، قرمطیان: ۸۰	۶۵، ۶۷، ۶۸، ۷۱، ۷۳، ۷۵، ۸۲،
قره قوینلو: ۱۵، ۲۴، ۲۵، ۲۷، ۲۹،	۸۳، ۸۴، ۸۷، ۸۸، ۹۰، ۹۱، ۹۲،
۳۹، ۴۰	۹۵، ۹۸، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۴، ۱۰۶،
قرلیاش، قرلیاشان: ۹، ۱۰، ۱۵، ۱۶،	۸، ۱۰۸، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۵، ۱۲۰،
۲۱، ۲۹، ۴۱، ۴۸، ۵۱، ۵۴، ۵۶،	۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷،
۵۸، ۵۹، ۶۳، ۹۰، ۹۲، ۹۳، ۹۴،	۱۳۲، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۶۲، ۱۶۳،
۹۸، ۱۲۳، ۱۲۵، ۱۳۵، ۱۶۰، ۱۶۱،	۱۶۶، ۲۵۳،
۱۶۶	
قشقائی: ۱۶۷	ع
ققچاقیان، ققچاق: ۲۲، ۳۷	علی الهی: ۲۹
	عیسویان: ۷۹
ک	غ
کبرویه ذهبیه: ۱۶۵	غز: ۲۳
کرد، کردان: ۱۱۵، ۱۶۱	غزنویان، غزنوی: ۴، ۱۰، ۱۱، ۱۲،
کرکس: ۴۱	۱۲، ۲۳۰،
کلیمی: ۱۱۱، ۱۱۲	غلزائی: ۱۱۹
و نیز ← یهود، یهودی	
کیسانیه: ۸۰	ف
گ	فراماسوری، فراماسون: ۲۶۸، ۲۹۳،
گرجی، گرجیان: ۲۲، ۳۷، ۱۱۵، ۱۵۳،	۲۹۴
۱۶۱	فضائلیان: ۶۱
ل	ق
لر، لرها: ۱۱۵، ۱۶۱	قاجاریه: ۱۵، ۶۳، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۷،
لزگی، لزگیان: ۱۱۴، ۱۲۷، ۱۳۵	۸۲، ۸۳، ۹۷، ۱۰۴، ۱۲۲، ۱۳۲،
م	۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۸، ۱۵۱، ۱۵۲،
مزدکیان: ۱۶۹	۱۶۵، ۱۷۱، ۲۰۹، ۲۲۱، ۲۵۷،
مغول، مغولان: ۴، ۱۴، ۲۲، ۲۴، ۳۱،	۲۶۷، ۲۶۸
	قادریه: ۱۶۶

۱۵۹، ۱۳۸، ۵۸، ۳۲

مملوک: ۲۷، ۲۳

مولوی، مولویه: ۴۰، ۲۸

ن

نعمت اللہیہ: ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۷۵

نقشبندیہ: ۱۶۶

هـ

هندوان: ۱۱۱

ی

یہود، یہودی: ۷۹، ۱۱۱، ۲۸۱، ۲۸۲

فهرست اسامی محلی، موسسات، سازمانهای اجتماعی، احزاب، جمعیت ها و انجمن ها

<p>بقعه شمس العماره: ۲۳۲</p> <p>بقعه صاحب الامر: ۲۱۹</p> <p style="text-align: center;">پ</p> <p>پل خواجو: ۹۹</p> <p style="text-align: center;">ت</p> <p>تکیه: ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲</p> <p>تکیه دولت: ۲۳۰، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴</p> <p>تکیه محمد رحیم خان: ۲۳۱</p> <p style="text-align: center;">ج</p> <p>جامع منصور بغداد: ۱۹</p> <p>جمعیت ام القری: ۲۹۷</p> <p>جمعیت فراماسوزی مصر: ۲۹۸</p> <p style="text-align: center;">چ</p> <p>چهلستون (عمارت): ۹۹، ۱۰۸</p> <p style="text-align: center;">ح</p> <p>حرم امام رضا: ۱۳۸، ۲۱۳</p> <p>حرم حضرت فاطمه: ۱۳۸</p> <p>حرم حضرت معصومه: ۱۷۶</p>	<p style="text-align: center;">آ</p> <p>آستان قدس رضوی: ۲۶۷</p> <p style="text-align: center;">الف</p> <p>ارک دولتی (ارک تهران): ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۶</p> <p>ارک سلطنتی تهران: ۲۳۲، ۳۴۳، ۳۴۶</p> <p>انجمن اتحاد اسلامی: ۳۰۱، ۳۰۳، ۳۱۳</p> <p>انجمن شیرازی ها: ۱۷۱</p> <p>انجمن مخفی: ۳۱۴، ۳۱۵</p> <p>انجمن معارف اسلامبول: ۲۸۶، ۲۹۸</p> <p>انجمن ملی: ۳۱۴</p> <p style="text-align: center;">ب</p> <p>بازار حاجی شیراز: ۳۲۶</p> <p>باغ سعادت اصفهان:</p> <p>باغشاه تهران: ۲۸۲</p> <p>بانک بازرگانی: ۲۶۴</p> <p>بانک شاهنشاهی: ۳۲۲</p> <p>بقعه امامزاده سیدحمزه: ۱۳۸</p> <p>بقعه حضرت امام رضا: ۱۷۶</p> <p>بقعه شاه عبدالعظیم: ۱۳۸</p>
---	---

- حرم کریلا: ۱۳۸
 حمام وکیل شیراز: ۲۸۰
 حوزه علمیه نجف: ۲۰۹
 حوزه های علمیه: ۱
- سورین: ۳۰۲
- ش
 شاهچراغ شیراز: ۱۳۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۳۲۶
 شاه عبدالعظیم: ۱۳۷، ۱۷۱، ۱۷۶، ۱۸۲، ۲۸۲، ۳۰۰، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۲۵
 شرکت رژی: ۳۰۵
 شورای دولتی: ۲۹۴
- خ
 خاقانه: ۲۳۱
- د
 دارالفنون: ۲۸۴، ۲۸۷
 دارالفنون اسلامبول: ۲۹۸، ۳۰۲
 دانشگاه الازهر: ۲۸۶، ۲۹۸، ۲۹۹
 دروازه شاه عبدالعظیم: ۱۵۳، ۱۵۵
 دژ استا: ۵۲
 دژ استخر: ۴۲
 درقهقهه: ۹۰، ۹۴
- ص
 صاحب الامر تبریز: ۲۱۹
- ع
 عمارت عالی قاپو: ۹۹
- ف
 فراموشخانه: ۲۹۴، ۲۹۵
 فرح آباد (قصری در اصفهان): ۱۲۱
- ز
 زندان باستیل: ۲۳۷
- س
 سفارت انگلستان و یا سفارت انگلیس: ۳۲۹، ۳۳۹
 سفارت بلژیک: ۲۸۲
 سفارت روسیه: ۲۱۷، ۲۸۲، ۲۸۷، ۳۲۹
 سفارت عثمانی: ۳۲۹
- ق
 قبر حافظ شیرازی: ۲۷۱
 قصر نیاوران: ۲۴۷
 قلعه شیخ طبرسی: ۱۹۶، ۱۹۸
 قلعه چهریق: ۲۰۲
 قلعه مبارک آباد: ۱۳۵
 توریلتای مغان: ۱۲۵، ۱۲۸، ۱۲۹
 قیصریه اصفهان: ۹۷
 قیصریه تبریز: ۵۱
- ر
 رویال آلبرت هال: ۲۳۲

ک

- کتابخانه ملی پاریس: ۴۷
 کلیسای ایاسوفیانوس: ۲۸۸
 کنگره برلن: ۲۸۷
 کوکب الشرق (مجمع فراماسونری مصر):
 ۲۹۸
- مسجد جامع خوی: ۱۷۴
 مسجد جمعه تهران: ۱۷۷
 مسجد سقاباشی تهران: ۲۷۴
 مسجد سید بیدآبادی شیراز: ۱۷۷
 مسجد سید حمزه تبریز: ۲۴۸
 مسجد شاه اصفهان: ۲۲۲
 مسجد شاه تهران: ۱۵۷، ۲۱۸، ۳۲۵،
 ۳۳۸

م

- مجلس وکلای تجارت ایران: ۲۷۴،
 ۲۷۵
- مجمع آدمیت: ۲۹۴
 محافل فراماسونری: ۲۸۷
 محفل فراموشخانه: ۲۹۴
 و نیز ← فراموشخانه
 محله سنگلج: ۳۱۵
 محله یهود شیراز: ۲۸
 مدرسه آقاباباخان شیراز: ۲۸۰
 مدرسه آلیانس فرانسه: ۲۹۱
 مدرسه چهارباغ: ۱۰۹، ۱۱۱
 مدرسه حیدریه تبریز: ۲۷۷
 مدرسه دارالفنون: ۲۰۴، ۲۲۵، ۲۳۹،
 ۲۵۱، ۲۵۴، ۲۹۴
 و نیز ← دارالفنون
 مدرسه عالی پلی تکنیک فرانسه: ۲۸۷
 مدرسه مخصوص آرامنه: ۲۸۷
 مدرسه مرجانیه: ۹۰
 مدرسه نظامیه بغداد: ۱۶۲
 مسجد حاجی نصیرالملک شیراز: ۲۶۹،
 ۲۷۰
 مسجد جامع اصفهان: ۲۲۲
- مسجد گوفه: ۲۴۴
 مسجد ملا عزیزالله تهران: ۲۷۴
 مسجد نو شیراز: ۲۷۰
 مسجد وکیل شیراز: ۲۸۱، ۳۲۶
 مصلحت خانه: ۲۴۹، ۲۹۴
 مقبره امام حسین: ۱۳۸
 و نیز ← حرم امام حسین
 مقبره عباس ابن علی: ۱۳۸
 میدان ارک تهران: ۲۶۵، ۳۴۴
 میدان تویخانه تهران: ۲۱۰، ۲۱۴،
 ۲۲۹، ۲۸۲
 میدان شاه اصفهان: ۲۰۵، ۲۲۱
 میدان سپه تهران: ۲۶۴
 میدان شاه شیراز: ۲۸۰
 میدان نقش جهان: ۹۷

ن

نقارخانه: ۵۲

لیست اسامی جشن‌ها، عزاداری‌ها، سنت‌ها و برخی از اصطلاحات تخصصی و اسامی عمومی

<p style="text-align: center;">س</p> <p>سرخ کلاه: ۵۹ سقرات: ۴۱ سنت گزائی: ۷۲، ۷۳</p>	<p style="text-align: center;">الف</p> <p>اجتهاد: ۷۴، ۷۵، ۷۷، ۷۸، ۷۹ اخباری گری: ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۵ اصولی گری: ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۵</p>
<p style="text-align: center;">ص</p> <p>صدارت خاصه یا صدر خاصه: ۸۵، ۱۰۲، ۱۰۴ صدارت عامه: ۸۵، ۹۸ صدارت ممالک: ۸۵ صدرالشریعه: ۸۴، ۸۵ صوفیان آدمخوار معروف به چی بین: ۹۷</p>	<p style="text-align: center;">ت</p> <p>تاسوعا: ۲۳۲ تبرانیان: ۵۱ تولاتیان: ۵۱</p>
<p style="text-align: center;">ع</p> <p>عاشورا: ۲۳۲ عید غدیر خم: ۶۲ عید نوروز: ۶۲، ۲۳۰ و نیز ← نوروز</p>	<p style="text-align: center;">ج</p> <p>جهان هورقلیا: ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳</p>
<p style="text-align: center;">ف</p> <p>فضائلیان: ۶۱ فوج بی پدران: ۳۴۵</p>	<p style="text-align: center;">چ</p> <p>چی بین (خام خوان): ۹۷</p>
<p style="text-align: center;">خ</p> <p>ختنه سرانی: ۲۷۱ خردگزائی: ۷۲، ۷۳ خلفای ثلاثه: ۵۳ خلیفه: ۴۱ خلیفه الخلفا: ۴۱، ۱۰۹</p>	<p style="text-align: center;">ح</p> <p>حاشور: ۲۳۲ عید غدیر خم: ۶۲ عید نوروز: ۶۲، ۲۳۰ و نیز ← نوروز</p>

ق

- قاضی عسگر: ۸۵
 قراولان جزایری: ۹۹
 قضی القضاة: ۸۴
 قواعد اسلام: ۶۷
 قوریلتای مغان: ۱۲۵، ۱۲۸، ۱۲۹

گ

- گورن لر (بینندگان: یعنی کسانی که از
 غیب خبر می دهند): ۲۹

م

- مرشدان اعلی: ۲۲
 ملاباشی: ۷۳، ۸۴، ۸۵، ۹۸، ۱۰۵،
 ۱۱۰، ۱۱۱
 مناقب خوان: ۶۱

ن

- نواب اربعه: ۱۸۵
 نوروز: ۱۲۸
 و نیز ← عید نوروز

و

- ولایت ققیه: ۱۳۲

ی

- ینی چری: ۲۵

لیست اسامی قراردادهای، انقلابات و جنگ‌ها

جنگ جمل: ۱۹۰	الف
	اعلامیه حقوق بشر: ۲۴۳، ۲۴۲
	امتیاز تنباکو: ۳۳۰، ۳۲۳
	امتیاز لاتاری: ۲۸۸
	انقلاب اسلامی: ۲۱۰، ۲۸۴، ۳۱۹
	۳۲۲
	انقلاب تنباکو: ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۱
	۲۷۶، ۲۸۳، ۲۸۴، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۲
	و نیز ← انقلاب رؤی
	انقلاب رؤی: ۲۱۰
	انقلاب مشروطیت: ۲۱۰، ۲۵۴، ۲۶۹
	۲۸۸، ۲۹۳، ۲۹۵، ۲۹۶، ۳۱۴
	ت
	تل الکبیر (نام جنگ‌های در مصر): ۲۹۹
	پ
	پیمان رویترا: ۲۵۴
	و نیز ← قرارداد...
	ج
	جنبش تنباکو: ۲۹۲
	و نیز ← انقلاب...
	و نیز ← انقلاب رؤی
ق	
قرارداد ترکمنچای: ۱۴۸، ۱۵۲، ۱۵۳	
۱۷۳	
قرارداد تنباکو: ۲۵۴، ۲۷۶، ۲۷۸	
۳۰۵، ۳۰۸، ۳۱۸، ۳۲۳، ۳۲۵	
۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۹، ۳۳۳، ۳۳۶	
۳۴۱، ۳۴۵، ۳۴۶	
و نیز ← قرارداد رؤی	
قرارداد رؤی: ۲۶۸، ۲۷۳، ۳۱۵، ۳۲۲	
و نیز ← قرارداد تنباکو	
قرارداد رویترا: ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۴	
۲۶۵، ۲۶۶، ۲۸۷، ۲۸۸	
و نیز ← پیمان...	
قرارداد گلستان: ۱۴۵	
م	
مشروطیت: ۲۲۸، ۲۳۱، ۲۴۰	

لیست اسامی کتاب‌ها و روزنامه‌ها

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| روزنامه دولتی: ۲۴۰ | الف |
| روزنامه عروة الوثقی: ۲۸۶، ۲۹۹، ۳۰۳ | ابومسلم نامه: ۶۱ |
| و نیز ← مجله... | احسن التواریخ: ۵۳ |
| روزنامه قانون: ۲۹۱، ۲۹۲، ۳۰۰ | التقض: ۲۱ |
| ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۲۳، ۳۲۶ | ب |
| روزنامه وقایع اتفاقیه: ۲۳۹ | بحارالانوار: ۷۲ |
| س | پ |
| سیاستنامه: ۱۸، ۲۰ | بال مال گازت: ۲۹۲ |
| م | خ |
| مجله جبل المتین: ۲۸۶ | خبراتیہ: ۱۶۸ |
| و نیز ← روزنامه... | ر |
| مجله ضیاء الخاقین: ۳۰۰، ۳۱۱ | روزنامه اختر: ۳۰۱، ۳۰۳، ۳۱۳ |
| مجله قانون: ۲۸۶ | ۳۲۳، ۳۲۵ |
| و نیز ← روزنامه... | روزنامه جبل المتین: ۲۹۷ |
| مجله یادگار: ۹۷ | و نیز ← مجله... |
| ن | روزنامه دولت علیه ایران: ۲۴۰ |
| ترهتہ القوب: ۳۴، ۴۹ | |

انتشارات خاوران منتشر کرده است

- | | |
|-----------------------------------|--|
| هما ناطق | ۱- ایران در راهیابی فرهنگی |
| هما ناطق | ۲- بازرگانان در داد و ستد با بانک شاهی و ... |
| هما ناطق | ۳- کارنامه فرهنگی فرنگی در ایران |
| شاهرخ مسکوب | ۴- ملیت و زبان |
| شاهرخ مسکوب | ۵- مقدمه ای بر رستم و اسفندیار |
| شاهرخ مسکوب | ۶- درباره سیاست و فرهنگ |
| شاهرخ مسکوب | ۷- سفر در خواب |
| کسری احمدی | ۸- در باره جهاد و شهادت |
| فروغ فرخزاد | ۹- گفتگو با فروغ فرخزاد (چهار گفتگو با فروغ) |
| جواد جوهری | ۱۰- رخ (مجموعه قصه) |
| علی عرفان | ۱۱- آخرین شاعر جهان (مجموعه قصه) |
| علی عرفان | ۱۲- سلاح سرد (مجموعه قصه) |
| نقد و بررسی قصه های علی عرفان | ۱۳- زمینه ای برای گفتگو |
| نسیم خاکسار | ۱۴- مرایبی کافر است (مجموعه قصه) |
| منوچهر برومند | ۱۵- اندر شرح قضا یا (مجموعه قصه) |
| رضا قاسمی | ۱۶- حرکت با شماست مرکوشیو (نمایشنامه) |
| رضا قاسمی | ۱۷- معمای ماهیار معمار (نمایشنامه) |
| م. کوهیار | ۱۸- بررسی عقلانی حق، قانون و عدالت در اسلام |
| مترجم: بهروز | ۱۹- اسناد انترناسیونال سوم در باره احزاب کمونیست |
| پروانه علیزاده | ۲۰- خوب نگاه کنید راستکی است (گزارش زندان) |
| بهرام تهرانی | ۲۱- پژوهشی در اقتصاد ایران (دو جلد) |
| برتولت برشت، مترجم: سعید یوسف | ۲۲- سرودهای ستایش و اشعار دیگر |
| محسن حسام | ۲۳- پرنده های بال طلایی کوچک من ... |
| محسن حسام | ۲۴- قناری شاعر |
| فرانسوا توال، مترجم: کتابیون باصر | ۲۵- ژئوپولیتیک شیعه |
| پیروز مجتهدی | ۲۶- جغرافیای سیاسی خلیج فارس |

- ۲۷- ... و در اینجا دختران نمی میرند (گزارش زندان) شهرزاد
- ۲۸- کدام عشق آباد سیروس سیف
- ۲۹- سه نمایشنامه سیروس سیف
- ۳۰- درخششهای تیره آرامش دوستدار
- ۳۱- خاکستر و خاک عتیق رحیمی
- ۳۲- تعریف تلخ ماندن لطیف پدرام
- ۳۳- رگ تاك (دوره دو جلدی) دلارام مشهوری
- ۳۴- آوارگان خوابگرد سیروس سیف
- ۳۵- جنگی درباره زندگی و آثار بیژن جزینی مجموعه مقالات
- ۳۶- سرود سر سبز سردار صالحی
- ۳۷- پلورالیسم سیاسی در جمهوری اسلامی ایران عبدالکریم لاهیجی
- ۳۸- قمار در محراب محمد جلالی (م. سحر)
- ۳۹- سوگ شهلا شفیق
- ۴۰- زنان و اسلام سیاسی شهلا شفیق
- ۴۱- دو گفتار دلارام مشهوری
- ۴۲- شعر زنان افغانستان به کوشش مسعود میرشاهی
- ۴۳- برگزیده شعر زنان افغانستان (فارسی-انگلیسی) به کوشش مسعود میرشاهی
- ۴۴- برگزیده شعر زنان افغانستان (فارسی-فرانسه) به کوشش مسعود میرشاهی

انتشارات خاوران منتشر می کند

- * امتناع تفکر در فرهنگ دینی
- * در دادگاه متهمان به قتل شاپور بختیار
- * روزها در راه (یادداشت های روزانه)
- * ایران در راهیابی فرهنگی (با بازنگری و اسناد نوین)
- * تیغ بر جان (درآمدی بر جامعه شناسی تاریخی فقه شیعه - ولایت فقیه) منوچهر خوش فکر
- * نماز میّت
- * لکنت
- آرامش دوستدار
- پری سکندری
- شاهرخ مسکوب
- هما ناطق
- رضا دانشور
- رضا قاسمی

Chi'isme et pouvoir en Iran

Dr. Behzad KEHAVARZI
(Sociologue)



EDITIONS KHAVARAN