

		کوکریم دماغہ بھوس است
گفت پہنچت کسی دلخواہ کہ برداشناقد است فرمانت		گفتم آن تو نیت قوایہ صلاح گفت پونیت گھنٹاں پی انگر
	چون گزاری کہ برداش نہ سر روز قلبا نے سراز گھریا نت	
اگرہ کیسے عنا صرحت اگرہ عمدہ دہند کیسے زینت کیسے بھردا کان کندہ دخت اسداللہ لئے دنیہ درخت شمیراء بیت ہست اور انت بھم بردا نیم گشت بھم کیک لخت پور شریع نشیقے ہنست حاسس روز گاہ تیجیں نشیق باعدهم بردا شنکہ سنت رخت	اگرہ عمد اسان نہست است آنکہ کشا ویچ و فت و بیثت کیست بھری کہ جو دیشش الم میرا بطالب آنکہ ادم راست با دشائیست نہست اور ایک بھرم باہ اذ اشارت بھریش برش بیگفت وہ احمد بھریش در ترازوی ہترش بھرگز وست اوسا پر بچان انکنڈ	
	بادوستش تو می دا ز دستش دشمن لخت لخت گشنه بانٹ	
ای گشت لاغ اعلی را بستی از دستی کافتا ہے نما و پرچخ اونکی کیک لکھت ڈگرا فیال تو را اوناق گردن ڈیونٹ	ٹکرم غصل سید الدین سپھر سر دست اپنیان بیٹی نہ روی مریت اپنا کے عصر وست قدرت صورت او مہم ہر گردیں لگا	

نک خود آدم پنگ کر خود تهریب مینمود
مرد را وقت ضرورت خاصه چون بیش کا
چون تدارم آنچه باقیارون فروشنده نمیں
و خضر و قی مرا چون بسند که امر قوام

چون صد بخش بھول عالی دم میشست
پر دن حبس شیز و شوچون کر میشست
در دلمه اشت کان زا کرد فیصله زیر شست
از کف رعدت که او جز سختم آزار نکست

اگر نباشد آنچه اسماعیل را ز دشنه خلاص
زان شد گریزم که آدم ز دیقتا در ایشست

لبقت صد کمال داده است
سیوه و گوشته فرستاده است
کس درین فضل سیوه نهاده است
زانگه رعایا و منشیم زاده است
چوبه ن بش ز پیاده است
کن علوفها هنسته آمده است
در گردیه خدا اسے بخشاده است
ایشست بخست که با تو افتاده است
کردی سنتے بس آزاده است
کین زبان بسته ام زبان داده است

ای بزرگ که دین پر زان را
دانک من بسند که را خدا دند
سیوه در ما پیغ اوفتاد و بله
کوشته نامد و من در و ماتم
پیش آنگه کادمی نکند
کشم ای گو سپند گاه بخور
گفت چون کشش تدارم گفت
کشش آحسن بر از کر خواهم جو
گفت خواه اذکر سال دین سود
مش ساکر ادین کسات

بکرم ایستاد کے فشر
کر خشکه مردو یا سے ایستاده است

از آن پس که تحریخ یکدبارم فرت
که مردمی کن و بخشیده بی چکن پیشست

گرست که هنر هر روز نیست زیرا فرست
که از پیش گفته از شک نیست زیرا فرست
لذت زان قبل که متودی پیگاه پر فرست

صیغه قوهٔ سبیل چو دار با میگفت
شیوهٔ بستی آفریبیت شش گفته
خلام را بفرستاد پایدا دیگاه

گفته از پیش بسبه گفته خواجہ میگوید
که آن حدیث بدست آمده است زیرا فرست

حق تعالیٰ کو ادعا کا است
نه نزا وار آنچنان جاہ است
کیم جو افراد بر سر ماہ است
کسرا بانیز جا ذبیح کاہ است
اینکه امسیا و را با شباہ است
دل مراد انتظار در چاد است
یعنی نام تو در آفواه است
که خوبی بخ دانگ پیجاہ است
راسته جاسے حاش شد
خود گفت خوبی بپیجاہ است
کیم کو را یہ و انکو خواه است
ما بفردا می خشر ازین ماده ما کا است
شیر و شرم در مشترک کیاہ است

گرچہ مستقیم ازین سو گند
کیم خوبی خود اگر بخون گوئے
روه آن هیچ گونه می نبرے
تا نگوئی که اینست طالب سیم
اضماع از صرد رسقے مشه
گرفتی یوسف زمانه چشم
در منم معطی سخن ز پھر دے
زادنچنان بینا که کس را نیست
حاشش لشکر بیاد بیشه همچو
دوش بیته دو می ترا شیم
این کس داشب کمن بقول ہوا
بوکہ فندر ادگرند با این عزم
ہان دن ان پیش ازین نیکویم

روز طوفان باد حسنہ منکوست

خانم اگر اک حسن نہ خواگاہ ہے ست

دست دوڑان آہان بیٹھت چوتھا شرمند گارہ کشت باز برشت روڑ کارن ونست نہ لامائت چوبہ و محبت خشت ور و دیوار او پھن خوب داشت کہ بود کبھی بے قوام چوکنست	ای بزرگی کر آب و میخ پونو نگے از عده نہ نزیرت کیاں پاد کر دسے ز اخواز سے برا کرم خرض او قوسکے دفعت است تو در درساۓ کہ فتوخوا ہے بود بند اسے کہ کبھی خانہ اوست
---	--

میر بابن اول آنکے خانہ

رویہ العذر خشت باز برشت

بڑا بازار عشل نتوان گفت ردی از شرم رایتھو بیٹھت رامی عالی بر امتحان آشخت حیات کیا درد پہ پیشہ تھر فت تکمیل نہ رہ خدا چوچھر نہ پت کل پارچ چوچھہ بھی بلکنست پندرہ کارہ سیداں غیر بیٹھت جو ان کوئی نہ ملنا و نہ گفت	خسرہ اکو ہر ثنا سے ترا اوی جو خوشید و رجھا ب پخوب بیٹھے از گفتہ باز سے گفتہ شرم گردی از عقل داشت صحیح دیان تلختم از رجھا ب شرم نامہ پیر شرم اپنے چھنے نہ نہاد خدر پر سکتے کیا و سبے خبر کے تو خود انقدر فتھ من بدھ جو نی
---	---

عشل الحق ازان شرم لیٹر است

کہ خود بولان غستان چفت

آسمان با علو غممه در یوگست
 پنج پیرایه پر زمانه نسبت
 آزادی اش بر جگر نشکست
 که کفر گوشش بر پسر شکست
 دیور دولت تو حمزه پست
 چون برآش بود قدم پوست
 که از دفعه دیو فتنه نخست
 هر دفعه این از جهان نشست
 آزمودم در زبان ز قادر پست
 بیم و سرتا تو چشم را از دست
 کاه بیکوچ چه بوس شمار و چست

ای چه هشت برآفایت دست
 پندرانگه هر تو دست فضت
 پنج دل با تو بدنشد که خلاص
 پنج سرآستاده تو نسود
 باز در طاعنت و گلکب نواز
 انوری راز خص خدمت تو
 اشنازی دست کلکب سرع تو
 ابر عدل تو نایره بکش و
 هشت داری کرم لفشد
 امی بجا نمی که از علو بلکند
 نتواند که رحمت نصد

هرست اینکه ندیم حلقة در
 ای جهان بر در تو بارش هشت

که آزادی ز مادر باز از دست
 چادر دست احانت کشاد است
 خرامت را بجان دل بساد و
 خدمت از سرانصف داد و

تو آن فرزانه و آزاد مرد سے
 دولت گر گیک زمان دیر تیر باز و
 دیگر بیو ششی بود نارا
 بوگرگوئی که رو ز آمد بآخر

ولیکن چون تو نمی دیر زمانه
 ترا هرگز که هیئت پاد او کست

باو شاد آل را سین مجبر دین پو طایب است
همش ب طول اعضا آفرینش نهاد است
نمک عشی از سرای آفرینش نهاد است
ایران با ایران نوروزی کفن را نهاد است
آنگوئی دیو و گاهش او شهاب نهاد است
آفتابی ماه راه هر روز نور را تسبیت

آنکه بر سلطان گردون نور را ایش نهاد است
آمان بیت خداوندی که بخون آمان
آنکه اندنا در زیر این کاخ فرش آمد است
ب خود تحقیق شایز روزی داشت از زیر دست
آتش سخا جان چو گاهش میر آمد بخت
دی همکنهم که از دیوان رایی صافی

آمان گهانچه سیادی که گوید در جهان
پر فو نور نبوت را که رایی صافی

دو چه دانی که ز غمین تو دلم چو ز هست
آن چرا پیزرو دین ز چه ردا هست
نیکی که از از چار آتش دانه فی جست
دانه آنکس که دمی پامن و قویست
لا چرم کار من از بندی گها رست
کار فرمای مرد پاچه من معلوم است
بانچون گا و گراس از تو و در پایه تو
که جهان طلن بردا کا چه تو تیزی کانی
لایچان داند کمین عجز است بر علما
او پیه و اند که دران شیوه چه خون پاچه خون
انوری همز قوب نسبت که بر شاخ ور

پاکی و دکه کناس همیگنیم و سے
ضفت در فت ما هر و دهید ای بیت
گفت از عجب خود وزیر هنر ما شناس
کار فرمای دهد روغن کار من دقو
کار فرمای مرد پاچه من معلوم است
بانچون گا و گراس از تو و در پایه تو
که جهان طلن بردا کا چه تو تیزی کانی
لایچان داند کمین عجز است بر علما
او پیه و اند که دران شیوه چه خون پاچه خون
انوری همز قوب نسبت که بر شاخ ور

عنه خور عضله که خود پنک از عضله تو

چهارمین گزینه است و تخلیل شکست است

مسافران خلاصه را آنقدر نخواهند داشت
چنان بسیار بزرگ نگفته باشند و هست
بله بور و بنا باهم پسرخان اند و دوست
نیز هر چهار چیزی که نهاده اند و آنهاست
طایپ خود بسته تصریح شدند و هست
زبان خود را دلخواهی خواهند نهاده و هست
فرش زدن گذاشت که درست نخواستند و هست
کفاست میگذرد که درست نخواستند و هست
ستان نامه بخوانند و لش نیایا لو داشت
بهرار و دران برخاک که تیره باشد داشت
کسر بیضی دخان از اثیر بفرزد داشت

چنان خدای که درست و جویی قدر نیست
بر سری احمد و علی بخاران فریاد
نماید و این قضا آسید حکم کشیده است
کمال لم نیز دوست نایز است و دو
وراز دستی اور ایک و تیز گامی و در جم
چناب قدر است اور ایقدر دوست فلک
سپاه روی سپه سپه کبو و کوت را
پس از خواسته حسن جمال خوارشیده شیش
کمین سلطنتش و رعایت کون و فنا
میباشد روز بابو غبار است شتر
گنی بخراج بخارا زنچار کم کرد است

دو صورتی نمایم پنده آشنایی کرد
نیز آنکه از پیش از آنچه گوش نشود است

بیشتر و مختصر است و چهارم است
افزایش است که امروز پیش از شیرین است
زدن قیاس شنید که اند نزیر است
کافرم گریز قیامت سیرین است
چیزی گفت این میاد درست

و درستان چند آنقدر خواهی بشد
وزن خلاصه چند که خواسته خواهد شد
گز زباله که کسیه ای اینست
دور یا یکند شکوه خوان نیاز نیست
که این شیوه بودم شنید

گفتش عمرست اگها آن گردشت
گرگون رغبت نهایه سیر است

پیش زدی پر خاد و گرددی بر داشت
اطراف بارعوں ابد الدهر بر داشت

چون پر نهایه صوبی طبع می باشد تو
در خاطر که بیل استان نفت است

بایرگ و پاوز او پسین بند چو من
هر روزی تواند بیله پرگ ترجیح است

نیخو قدر در گفتش بے مقابله است
دآسمان را در کفايت نتفه است
با گفتش با جود و گذشش اضافه است
باز گفتش نه غلط کردم سخا است
برن از هیچ دشان مرع و شناس است
گرچه عالم سر بر کبر در بیاست
و اگر در حیث آور و کار نهای است
شرح کردن زانمیز میدان خلاست

رست و گلین صدر موئی
آنما بش در سخاوت مقید است
طیع شد بگاهه ما آز دنیا ز
دست او را خواستم گفتن سخی است
ای جو او سے کوشی پر می خواست
مالی از کبر یا سکه سر بر سر
کار شنا عزیخت آورد دن بود
برست مستقیمه ز شرح از بیرون گذره

بادت اندرویت باقی بیت

تا بیت از ایزو باقی بیت است

سر ما یوزه دنیکامی است
دین هم نوعی ز خویش کامی است

این دختر تکمیل عصمه الدین
خویش نهایت مدارات

او مر جسب پوچنینه دارد

| لیکن چه کو خصلت شش گرامیست |

یا محمل بیشتر جادو داشت
یا موقعه عرض الشو جان است
میباشد عیار آسمان است
از سایر آثار بدان است
بشكلته هزار پوتان است
از زخمه مهریت عیان است
پی سعی در داشتید خوان است
در ساعت ساقیا شش آنت
کرد که زمین و دان است
چون اگر نشانه جهان است

دین علمیس خواجه جهان است
یا مشاور ملک و شودین است
او بیش طلبیست که بلندست
ظرف حرمی که در حرمیش
ضریت که در خیال نقش
راز دل زهره و غصه دارد
ستفیض بجهه ایس از دو هفتة
خوشید مردق از نوری
ماقیه آسمان گردان
این قبیله نشانه جهان بداند

| فرم اشتن و زیرست
که مریضه نادشان نداشت |

بر شوئے که پوزایز و گاه شنی همراه است
دو فلک نیز خرد فلک است و هر چه درست
دیدمش کو ز آمست آرنده است
طبع پاک و از چه پز مرده است
رونق وحی ایزدی برده است

محمدانی که مولیم چیز بد است
که با اقطاع بخواهم خ جهان پلکه فلک
دوش در خواب من پیش بمرا
گفتش ای بزرگ چیست بود است
کفت زین نظریک همچو ششم

| انجمن این زن بزر و بخواهد |

جمیریل آن بن شاد و داشت

درود زندانست حاج بحث تشریف
پر کو کہ کبھی باسے تو پیغامست
بر سر خداون آسمان داشت
درود زندانست گر بخیر پیغامست
کنز ام باز پس کشیده عی و داشت
گفت اش اسے جو رخی فتحه پرست
دایگان از تو کے تو اندھست
ز انقا مشعر بجان بخواهی است
مرغ چپست و آشیانه پست
آسمان دیر تر سیان پرست

ای بپنداں دوست آمر دخوش
وار واڑ غصہ آسمان دندان
ز انکه ہسر گز بسیچو دندان
پیز دندانست حرارت می
باندینو د آسمان دندان
سر دندان سپید کر و قضا
آب دندان حبیٹے آور دے
از پیشین صیدہ بر کش و دندان
من بگویم کہ جامدہ درود زندان
خیز دندان کنان بخندست تو

گفت ہم بخواهی پست دست برد
دوست دندان دندان آسمان بخشست

دست میز و گفت چہ دستور دست
دست خوان خواند آنرا زینار دلم
کوکشیں الوری خدمت نہ کند
ہمیکفت ای یگا ہ خواہی دست
بکو در وصفت تو و تری ہمیکفت
کہ آمد گنبد فیض دزه داشت

با خود گفتہ کہ دستور جان
دست خوان خواند آنرا زینار دلم
جسے امریں ہو قنہ را چوبی بنے
ہمیکفت ای پروز کو دسکے راو
اگر از تو پر سعد کو چہ سپکر د
بو صعب چڑہ فیض دزه دار بود

<p>سوا دش بچشیم ذرہ پنهنت جهاز تا بپریش فرش میرفت پهاری تا پر در شر بگفت که هیز مریست چون آتش برآخت که بر جا هم خالکش نهش زندخت</p>	<p>بی شے گفت اندر و پودم ز نوش حباب از آج پیشش صحن کشت علو سپکرد که نهش زین را درین بود اذوری کام غلاش سر آگفت از جس ارا گشت مردم</p>
<p>با ستد عاسے خ داری د دهیز م زمستا لے پو خ در گل ہے گفت</p>	
<p>چون رای روشن تو بله آقا بیت قوی که شان رختن از بیجا شتا بیت گلبرگ نوشگفتہ دشکش پنا پیت</p>	<p>ای سروری که چون تو پادی سجان بیت همان رسیده اندستی چند این زمان داریم کو د کے که چویی و پور دی او</p>
<p>در پندر خواب او بمه جوان بسا نده ایم او خم سرت گشته و ما را شراب بیت</p>	
<p>کمتر بیت الیق ایام سر کشت تیری که جیب گشید کر دو قش ترکش است پیکان بادر اگذر هیر آر شاست تغییت گوییا که گوییا پر مشت شاست در آورده ام بصورت قصمن شین خود خاصه کنو که طریق شبا مشیو شاست کام در ز دفت با وہ در خرگا دو شاست</p>	<p>ای سروری که کوکشہ کپریات را مرا می تو در تقام حمالک بر است اکنون کو از کشا دنگلک بر شام ابر در پوت رسیده گو ششم ببر کو د پاره در حسب حال مطلع شعری گزیده دم کویم هر آنکه هر د روزی چمن پدیده بر خاطر من هر آنکه دین بیت گزید</p>

چندان بقای است با دز تاییر شد سپس
که اندر روز آن را طی طیار و جست شش غذ است

از رژیم عینی از آنکه محمد را است
خدر خذراست خواه مخدود است
شم خور تابن نه معمور است

جاجت رگ ز دست داشت
رگ زند ہر که او پواد می شد
جبری خانه گزرا بشد است

ز جرس بستا بجنانه شوم
که نمن شنکم دنده در دوست

کام حکم ال د کامت برداشت
خاطر لعنان و اسکندر زند
مش امور و شرمن نیکوت زند است
این خن از هی حلم باز نداشت
در بهبه کیسه شمعی زمزد است
لیکن وجہ پاده احر نداشت
در خاک است پوکوئی و کردمشت

ای جوان رو سے کہ ہر گز چیز
از کنایت اپنے دار و طبع تو
دوستی دار مم که در روای زین
پاره سیگفت کام کم نزد تو
این زمان آمد لیکن کسرت
گوشته و نقی بان ترتیب کرد
با که نایم فرست امی آنکه ہر

در زم زار سے از گرس دیگر غصہ
وین شکل برخوان کرو جی خنہ شدت

سچ مسکون آدمی را بودام دو کرت
یعنی که نیداند که در آفاق انسانی کجا است
دوار و ورثتک عال قحط وین جو واقع است
پندر گوئی فتحیان کو دبارافی کجا است
من تا خلیم اندر حال صد پوچل جل

امان پنج کمال از حاکم عالم بر کشید

خال را طوفان اگر میلے دینه قلت آمدست
ای دریناد اجی چون فوج طوافی کیاست

بمانه باش دیبانا گئے کہ خواندست	صفه میرزا رسنے از خدا سے چرس
جو ان دپیر تصریح چشت دراندست	فصیح دلگش تبریض چند گویندست
که پیش مردکب دیده می نشاندست	گمان بری که طریقہ دلی نہ بینے

ہزار لعنت و شیخ بزرگ آن خوم
کہ تا بجا نہ سے رہ طریقہ داندست

پاسے محکم کردکب و صرف اغیت	ای سردار فرازی کہ از کپ سی تو
تا پیش غایت کس این نہ درست	جز تو از ارکان و دولت فتح را

حق سلطان ای پیشین باید گزارو
قدر دامت ای پیشین باید شاخت

آمر اعلیٰ یوت از سے فتویت کشہ	احکام دین چواز شرف الدین شرف بگز
خر علمرابکاں و نظر تربیت گند	آن کامست او کہ ناید جسان جمل
مر زان طبع تابش ازو غایت کند	از راسے اوست تابش خود شیر عاریت
ہمسایہ را بزرگ ہی معزیت کند	جزدم زغا پنه در عرض کا تسبیب نہیش
باگرگی میش کشہ لجاج دیت کند	نشکفت اگر بھوت فتویش بعد ازین

ماں چند نصیش نکے تنبیت کہ دین
خود ای نصیب شرف تنبیت کند

صاحبا این چه عجز دنایم کیست
 لکھ در دست مشقی افکر کیست
 راست چون پر کار غریب کیست
 نیک سنبان روی ساکوست
 بسر خوبی و جا سو کیست
 مرد کفری و نامو کیست
 شیر از رہر ہان خجہ کیست
 کرہ مردان قلب چاکو کیست
 کوئی از شزاد کار و کیست
 از درصد ہزار طرخ کیست
 راست چون بیل کوئی فاد کیست
 کوئی بخیچ پوچ در بر موسیست
 کوئی از راہبان نامو کیست
 کوئی از گرگان نار و کیست
 بیکل مردی و نخو کیست
 پیچ کوئی کمال حیدر و کیست
 نہست بجوس اہل بجوس کیست
 کرہ پیز توزی دُر و کیست
 بل، پیش گران نیکو کیست

خسرو این چه علم و خاکو کیست
 آخر، فتوس آن تباہیه از اکبر
 اول اگر نایبی که خیست بکار
 نایبی آن کس ایں مستوفی
 خالث این مقام رعایاریش
 رابع این کریم گند و دهن
 خامس این محکم راندے
 سادس این پریم بپیه ترتیب
 پنجم نازد کر شکر و کبر است
 سایجا این فرد عارض نگر
 هن آن قوم این بین سرمش
 کیست تا سچ نیچه ملکیش
 عاشر ایں اکرم مکارم فیر
 مرد کی اشراست روی ریگ
 اکرم اکرم نفوذ باشد از د
 چاکرم خام قلبها می سست
 ما فرخان سین خدا و سے
 اهریست آن خشن و متش
 نزکاں غرسے و پیغز و سے

کفر محن آن بگیگ در حکم سبست	هر کی را ازین دیگر را بست
بهر از روزگار رساد سبست هر چه در روزگار مسلک سبست	
جمال حضرت و صدر روزگار سبست بکل و عقد مالک منوط دورانست ز پر کشیدن خورشید و سپر نشاست که در وجود بگند کمال او است در سرای کمالی فراز گیوان است پقدیر و جاه و شرف آسمان گردانست نیابت از حکم او پوچشم پامانست هر آن سلطینه که از روزگار پنهانست هر آن اثر که بینی هزار چیز آنست که او مادر بمه کارهای دیوان است که این پوکشی نوست و او پوچمودانست به از گذشت که اندیشه نمای و حیرت که از زمانه بر دیده بایدی او است جنور فرست ولی صبر کار سدا نست کزین مطلع درین عصمه گاه دار زاد چاره تازه و رایی کمال نهشت آجی کیموده (۲)	کمال دین محمد آنکه بر ای لغاآ حکم و فضاقدرت و قدر رعیت پس از پر شد و کارایی روشش ویدست زمانه در دل کتم عدم ضمیری داشت هار خوش قدرش و رایی خورشید است بایی روشن پاک آفتاب پر گردانست وزارت از سخن او پوچم جان پاس است بیش آینه طبعش آنچه کار شود از اقبال کو اکی دز انتراج طبائع که او ضمیر به کارهای اقبال است بهر حاتم از خادم است اما نزد پکار عادیش اندیشه سبکی باشد بینده و بندۀ الولان چه باشد سبقت با پیغمبر خالیک و محنت و شیون بطول تحمله که این نکردم از پی آنکه پیشتر تازه فرد و سپهرا کاشند

مرد فران غلک را قدم بفرموده است
 هرگز از محروم نگشته چندو ده است
 بلکه جور دلچسپی خانم پسخانم ده است
 نسبت نسبت لفظان چو در آسوده است
 بر سر طبیعت باز که بکسری ایشان میشود است
 هر چیز کسب کمالات خاص نمیشود است
 بین دنیو پسته تین زنگ و چهل فرموده است
 بجهت آینه هر چشم او نمیشود است
 نهاده هر کی را بچار طبع دشمنو ده است
 پر ایگه مرجح او غایک شد و خشیده است
 زنگوی گردان گوی کمال بی بوده است
 طما ب نوبتی حضرت شیخ نمیشود است
 زبان سوس و طوطیه همچشمیه بشوده است
 سان لاله بخون و مشیش بیا بوده است
 رخش تر زنگ که درست بخشنده بزد و شسته
 اگفانت حسن دزکوه چمال فرموده است
 هرگز از سال بیان عیره غایک پاک داشته
 گئے بد خل و مدان از اشیعه فرموده است
 پر آسمان وزمین قدر بجا و افزوده است

پر آن خدای که درست و چوی قدر
 بدرست احمد مصلی بکار فران خرسش
 نزد و دان قضا آب حکم بکشاد است
 کمال بدل و ذات لایز اسے او
 مقدس است که آسیب دامن ایکان
 نزد راه حکمت در حضرت عجم اشاره
 مشاغل خلکه را راز کار رغایه و حصن
 پیش ایگه طریق شب را پیش شانه نزد ده است
 بر عدل شامش اندرون مقام حیز خاک
 خیر ایمه بخشش بیگان بخشدیده است
 سوار روی بچوگان پایی نسبت او
 در راز دستی او را که و تیز گامی دهم
 جناب حضرت او را پیغمبر و سعی لطف
 کمین سلطنتش در مصافی کون و فدا
 سیاه روی سپر کبو و کسوت را
 پیش از خدا شدن و جمال خوشیه شد
 بیاض روز زیبای دوشه بروانے بخت
 گئے بجزیج بخار راز بخند کم کر دست
 تراکه پیر خرا سانے از ره و قفسه کم

بهره ای پنجه دید و نزدیکه کاست و گوش
نیال را بست و آواز نوشت بود است
در شش تایی حواه شیخیه می خود است
چو بیگن گل چهه شاهزاد ش تو وه بر تو داده
نه آنکه از لبین دیچ گوش نشانیده است

که افغانی را لشند است مبارک بود
در پن سال چهه در خوابید چهه به پیدا می
شکسته ای نهانے پیشوہ می پسندیده
کنون حواشی جانش از قدم فرخ قو
که صورتی زدن بند و آمشنای از د

ن پر زبان گذرا نیده ام نه پر عنا طر
نه در عقیدت من هرگز این گمان بود است

ای آنکه از دو ناگم دهد شناور است
شک خدا ای عوامل را که بشرت
ذات کرمی تو و بان مطهرا است
بیشه پر کرد یارو شنی فعلم تو و بیراست

فرخند او خدا دین فرزانه دوزی بے
شجاع خوب و نکه همه لطف مردم است
روزگار از مانندی آمد بپرسی
فرخند و طاعت را بود اندران خلی

یعنی بسلمه بست اکچه پاز بود است
با خاک رو بگیر قو اضع برادر است

از فرزندان صدق خود شمرد است
که گئی پایز گیری باشش خرد است
از غصت پاییز گردان پرورد است
چه پا ام در در خارس خود است
که اندو پایمال دست بود است
اپست هشت خوار تر سی سپر دست

مرد مقصود و شر زندان آدم
خدا وند او خدا دین خواجه اسحاق
گر شی یعنی گوای خاک بایست
خبرداری که فرزند عزیز است
ز پا پیش در میگلن دست گیرش
گر ما که چنین در چار طاش

<p>که اتفاقی سخن محبوس در داشت اگر آن قصش گئی نداشت</p>	<p>پهلوان شنید آن که گویند مصحون پادشاهی فخر عالیست</p>
<p>با پلے چند آتش بازدار است اگر است که آن آتش نارد است</p>	
<p>آنکه بر عالم نفاواد فضائی و گیر است وین دلت را که قصش پون عرض کر جو شاه روز بارش از عدا پرده هاران دست چاکران حضرت اور اپن صدمیگان کن زیری واشت همود پدگان نموده نمایش از داشت همیگفت اینچه کجا داشت عقل گفت امی هزاره گواین و ریختان آشیانه آمد که دودش جلد آب کشید گفت عالم چون بود آنکو ز عالم بر ترست چوازین پیکش شد اتفاق از آنکه آهواں چین میباشند را چرا که عکس است گفت پندارم که زیری ز شکاف نکار یادگاری اند لب مشوق مزون و براست</p>	<p>قطعه صدر اصل خاصی فضای شهر تجربه خواجہ اعلیٰ حمید الدین که از روای قوام آنکه خاصی خلاص یعنی که جرم خنزیر است چاکران حضرت را زدن آور دوست پون نهادم بر سر و بردیه آن تشریف را و پرده از غیرت همیگفت اینچه کمال و توانی است بر زبانم رفت کمین و بیچ سر امن نکنند بن خاطر و قادش اندر نسبت آب پنجه عالیه بیش کفتم عالم خاموش کرد هزار کیش موجیب بینی و نیک اخزمیست از خلاص شکنیش اندر من سکر جم کایاگر با خود گفتم و این گفت این اعجمی بیست عشق از دبه گفت گفتنیک در افراوه</p>

درین اسی بعد اگر پانصد و پنجاه سال
نظم و خط است بر ثبوت بجهت پیغیر است

کو مرا از پیا دگی سمجھ نمیست	تو عمر اماگر پسیاده ام منکوه
لایمی بند رویل و مگن نمیست	جنپیش آسمان بقیش خود است
کوترا جاس لافت و مشغله نمیست	در سواری قوای فخر مژن

	تو چو کو ہے در معنا مصل کوہ حر سکے چون یئے زلزل نمیست
--	--

تیر قدر یه راروان کرد است	بخدمائے کرا ذکر ان قضا
خازن نقدر آسمان کرد است	چشمہ آفت اب رخشان را
هر چی گویم فروون اڑان کرد است	کرن شیخی و ناقہ اسٹے صعافت

	تو اون شرح دا و آنکه مرا غم چسید تو بچہ سان کرد است
--	--

علم اسر و الحفت است	بخدمائے کر در ولایت غیب
آن چنان زد که نیم شہزاد است	کرغت شہر خم باس پر فراق
که از وہر که در جان زنیست	النوری راز نمیست زانیہ
ای درینا کو این جهان فانیست	امینین زنگنه رانہا لیش باد
وله آسمان رار کو ع قربو داست	بخدمائی که در پرستش خویش
خمر من رفرگار پیو داست	دست عمش زنگلہ خور شید
جان بحر من سر شک پا یو داست	که در پیشمن بیش ق خدمت تو

	این سخن را عوینز دار که دوش چرخ ایں درین سخن بود است
--	---

<p>گفت چه گفتم آن دو خلف است که بر نافذ است فرمان است</p>	<p>گفت آن تو میست خواجہ صلاح چون نیست گفتم از پے آنک</p>
<p>چون گزار سے کہ بروز نہ سرمه روز غلتبانی سر از گریا بنت</p>	
<p>سر اجی ای ز مقام حضرت قرآن سید نامند تو پھو نامند ز بخش کردست و طبعش بروز دیگ آن جب شد من این نداشم که ناده گا و نایشت کو ذکر او و مکنند همچو کافری بکشت</p>	<p>سر اجی ای ز مقام حضرت قرآن حدیث فخری خمول کرد و در کرد و غرض چه میتواند نیست و یهیا آخر کلمپه سخن اندر چه ذکر او را نه کلمپه سخن اندر چه ذکر او را نه</p>
<p>گواہیش کہ گواہی خود درین محض زنیک اد بجه شخ خود بی نه بخش</p>	
<p>از محل خواجهگان جهان بو احسان بجه آنبا که بر کتفت علم پیری بجه آزاد که باغ در کو و سر و جن پیری در پیش او نهاده بگو بجه لکن پیری گفتم که او سر است سر اخزون بجه</p>	<p>با آنکه پسند سال پریم مخبر است بنده اشترخواه بازو احسان فوت پرس ما پھو سر و نشو و راز از ادگے کند لای پھو شخ غور بهرگس رساند آنکه خود دو احسم عصی عنود ایم داد</p>
<p>را خب شدم بخدمت او تا ش بخواه که حال نگان بو احسان از عالم من بہت</p>	
<p>گفت بین والی تحریر اند ای بجه صرچو مار و زیل سار ببرگ دیگو</p>	<p>ان خسینه کی که روزی زیر کی بایدی نیست چون باشد که آن کر کلام بخ</p>

گفت امی نادان خلطفایکه از نجیب کرد
در دردارید طویل اشک طفال من است
آنکه هم آب پر پر سسته از ما خواست
خواشن گدیده است خواش عذرخواه غواصی

آن بهم پرگ در داده که آسمان از بحیث
سل و یافت تماش خون با تام بخت
گز بخوبی تا بخیز است خوش نان است
ن زانکه گزده نام باشد که چیزیست هارداست

خون گدان چیز و چیزیست جزو اینندگ
هر که خواهد چون سیمان سمع گزه دن روت

باز ستد م امیر شجاع شربت
شیرین و ترش گشته دوچه هر یکم در حقیق
زان گر قوام ففع چو فقط بیع اوست
این چون هدیشیشون م آن چون خنادوت

آورده زیر کان ز پلے فاقد ه بروان
رز ریکه زینه دنے رایکی ز پوت

آلو داده بنت کان کم غو
رفتی شفود بسیع بدغنه
ای فض بسته قاعده خو
نمایخواه حسن درکن از منست
نین سود چه سود اگر شود افزون
در عالم تن چه میکنے هست
شک نیست که پر که چیز که دارد
لکن چو کسے بود که نیست اند
امان آنست و بمن اسانست

ایشیه دروناچ تو نان است
هر فض که در فتوس اشان است
که بجا همه چیز نیک ارزان است
این منست فلک کا هر چنان است
در رایه فض فقص فقصان است
چون مرتع تو بمالم جان است
دوازرا پر پر طرق احسان است
این احسان آنست و بمن اسانست

چندان که مرد است است در دادن

در ناستدن هزار چند دان است

کیا نئے کنتم ز اشیام
که در را کسی بود در صناعت نیست
کیا نئے ہے از قناعت نیست
ہر کو را خوبی میرش گیر و سخت
ولم با پیش کرو دکارہ ہا گبز اشت
ندا نکر ما تجربت بے کردیم
عقلمنیز هم بین گما شت

جیز وادیم و کند ہا کر دیم
حانہ کر دیم بسیجع سود ندشت

غرس را چڑکنیست بر گردان
و اندر دی چیز نا فیک چیز است
با غش در زیر رسش او چیز است

انچہ بر گردان است بر کاج است
و انچہ در زیر رسش بر چیز است

فوکس خواهی د ہر کو چو تو
من کس کس نیم نفس خودم
لا جرم ہر کو چون من نیست کیں

نیست ما د غن بیس د هزار
گرہیں ہر دو بیش نیست نیست

بها الدین علی کو خرچ جو دش
لبش با بھرا خضر و آمان است
بلادر معدہ از می نیا بے
بر و در سایپا اقبال اور و
کزان پر کیا نئے مقبلے نیست

حوالہ گفت کہ امشائیں این مرد
جس ان آخر بیوں چیخ صلی نیست

اگر مکفای ہے لیکہ از هزاران
پکے ہجون بیس والدین علی نیست

یا انگیر دبسته مردم چون مکس را غلبوت
چون پیش مریم از صفر محل تا پایی ہوت
ہر سیکے زین روز بارا از پیے یک روز قوت
اعتنی ف سرمه در گا وحیتے لا ہبوت
مرد را سرگشتہ دار و احتلا فات سہوت
تو امان با صبر چون در حیثیت افتوت
فضلہ کر کیم شیخ الائف شد بارگہ موت

خشدار و زی پیرم کر زعرا فردن کن
گر تو اتم بجهہ گاہ مشکر سازم ساخت
پس پیگو نہ صرفت یارم کرد بر در گاہ او
بخت را دانی کر داند کر دستے لانیام
طائب مقصود را یک سمت باید ستوي
من چو کرم پیله ام خان بیک نوع ان عذرا
فضلہ طبیعہ شیخ الوضاع شنخی مشدہ است

او رحمی لافت سخن تا کے زندے خدا موش باش
بیکر چون مردان سلطم گردوست کمکہ سکوت

قدرست از جو خ ہمین بنیت
چو خی ز پیست تو ... دیشیز کرست
ہر چو خاطر بدانیشیست
کل کی با طور خدا عنتیتی عیشیست
خوش در کرام معاشرت نیکیست
کون تو در جما پست خویشیست
و اهم اندیشما کر در ایشی سیست

امی بزرگی کر در بزرگی وجاد
عقل باداشی تو نادان است
ویدہ ویدہ دکار تو ا است
با ز بایس دولت کمکہ است
نور در پیشیم شنست نار است
عملیے در حما پست کفت قست
ہر گئی کم دار داند ریش

بندہ را کچھ کترن نہ سبست
ایکھے حسیں جان پر کیتیں است

جز پسے تو بخواہد و داشت

بندہ را این سرم در پیش است

آسمان را رکھ عزم و داشت

بندہ ائے کہ در پیش خویش

خیز روزگار پیو داشت

بندہ کلپنے خور شید

کمزیش بتفق خدمت تو نیم
جان بھر من سر شک پاؤ داشت

کمزیش بتفق خدمت تو نیم
جان بھر من سر شک پاؤ داشت

این سخن را عزیز دار کہ دو ش

چشم با من درین سخن پو داشت

فلک را بجا ہست نیاز آمدہ است

ایضاً سرو می کر دیے جاہ خویش

کہ با خفتہ بختم بران آمدہ است

این کیک غلام تو یعنی جان

پردیم چرسیج در ان آمدہ است

کہ داند کرنے صبر کو ماہ عمر

ذما کے ترا این جوان آمدہ است

گنویش کا ندر جفا کے خلان

چو طوفان بگردم فران آمدہ است

بکشته تو خم رسان ہیں کغم

خدا پسے تو درنگ ازادہ است

ترائل ہائیڈ مرا مستع

تو گوئے گل ترک دنار آمدہ است

مرہ ٹراہک کارم درین کو درنگ

از ان سیس کہ دیپے فرستیم ہست

بزیسے دخیلہ نہ از آمدہ است

کر بوا حسین را بته بہر دزدہ مر داشت

آن شد کہ جان لافت بہزد کرنے آئی

در گو خنزیر بستش گرد جادو شکر داشت

زلاز در که قصہ ہلکا رغصہ کیتی آتی

<p>نیام راست مراد نویشتن و گردد گرم فنا نمیری باز رو دسته مرد می شود با اذکار و داش بخوبت گله میگردیم لایندر جور تو با فاصل خود اماز چشم فلک گفت که ای خسرو آقایم سخن</p>	<p>از زمان که در زمانش بگذرد چیزی نیز نداشت و هر کس که مرد است که مرد از گرم و سبب برخان پیش وین همه لطف تو باشی نه زمان و آن پامنست مرید و این خطرگاه افغان</p>
<p>شکر کن خل که در سر خوش خصله که تراست گنج خاردن چیز بود مکانت غافان حیبت</p>	<p>یکند احشه که بر و زرا دامن پشت چرخ از نیسب میر تضا</p>
<p>با گریبان خوب گره کرده است چبه بچون کمان بزده کرده است</p>	<p>کار زو سے قوام جوان فراغ تیگ چون حلقت نه نزد کرده است</p>
<p>بهرین ایه مرد را تقوی است پیچ ببردن انرین دوستی است آدمی و بیمه هر دویکی است</p>	<p>بر ترین پایه مرد را عقل است پر جادا ب فضیل آدمیان چون ازین هر دو دخالی نامن</p>
<p>کافته ان را که آدمی شب اند لقص می هم اصل اینسته است</p>	<p>حاجیت رگی نزد و نداشتم رگ نزد هر که او بود محروم</p>
<p>از جمعی از آنکه جسد است عذر عذر ش مخواه مغزد است نم نخواه ای پ من ایه سورت</p>	<p>بیزی خانه گزاب شده است</p>

من زچیز سے تباہ سے خانہ شوم
کرنے من شنگر و نہ رہ دکور کست

رویت افسوس

بہت پیش شو چیز ان طک خادم
از پیش نظر چنان کرد بس اٹھنے
قدرت نرابرا درست شہ ات قشانه چیز
ای زوست تو لمع رقص کیاں پرسنے
پارما خانہ فرزین و پیادہ چیز

جا جہاد اسے رینست کر بیمار نظر
پیش شطرنجے تدیر و پر نفع امور
چدح را اسپ درخی طلخ کند در تپیز
پانجون دست شطرنج قصر جانی
شاد شطرنج کرد وقت خودرت شدہ دست

چون پیش کرد که نراد است بو دبر سرا و
حمد ران حمر که با پیش کند فوبت بچ

اگر مال خلیر سے نسد بچ
وز فوبت لافت بردار شخ
تمیز سع کس خد بحکم بیر شخ
زان گاہ پیس بپر کند فیض
ویں منقی را بعقل بہر شخ

صیبی خلیر حاشش شر
کامیارہ گانہ برسر ش چار
آنس کر میاں دیو دبلقیز
قولخ خز در سے بہ آدم
اگر مسند ای در اندیز

پارچہ چوہان فوز ای شد
لیا نوشنا پر دل اندر چند قولخ

زندگی ای عورا

کو اکر دیو ہے خدا پر می خوں
چہا باشش بکر جو بیکا ہم خوا

مرادهای ندادهست زندگانی فتح اگر کشاده شویم در قبول و فتح	پیاو بیک و خلک بیست سال برداشتم خان طبع ازین پس کشید و خواست
نگز و نکشت مر آغازه یکم صحیح و فتح بیک سسته نگرد و میتوق او زن	هزار میخ شکر ملم و صعنی تو گفتم برادر حم کرد و تن پاک برادر بود نیز
قدرت شد کرد و تن آندر پر خدمت بلقین شده هست که او پر خدمت میتوچ	

روایت آنچه

از راه پیش فلکی مگردش آفنده فتح هم بد اندر خیانت را دانم بزانیم زن از عرب زبان فرش گسترد از توزان آبیخ عدت خوبی از عذر اسرار فروشنود زن ماهیان بیرون فتد از بخشش میباشد برغرا گرد و نعیش در طبقه چون پاسکے ملع	ی خدا و نمی که هر کو خدمت دهد هم نگو خواه است برایم برای تو نشاد ساخت آنات را آن کر فراموش سیر پیچ برادل از آن شیر بزر آناب بزم اسرار کشید از شدت گرم باش خش مگرد زبان فر کام چون پشت گشت
---	--

هر پیش از چند بزم تسبیح سر دی فی که خست جزئی کان شسته دار و بمنی بیمی که تسبیح	درین زمانه نمادست ایچ مرد کریم ارم محجی ازین ناکسان دوین ایام
---	--

بغل آنکہ کے نقش درکشید یعنی

ذینویست کریان درین زمانه جناحک

حالاً مجوہ کے کہ ان نقل نیست عذر عالم

ایا مجنواہ کر جس خرد و دلخیست و سلطخ

روایت الدال

چون بخت اکشن فتحت سپندی آرزو
ہر روز اپر زان اس ام تو ہے بارہ
تھاں لکھ کہ اقبال جادو ان کا رہ
کہ کاش از قبل طاعت تو مخواہ رو
کہ جو او بسو اے جہاں کم انجام
زمانے نترا اند جہاں نئے آرزو
ز نام حکم بدستوت چکونہ بسیدا
ز دام عذر تو جز کر دگھار نگذ اکڑ
بر و زر و شن ازاں پس تارہ
کہ پر سر تو فلک موی ہم نیاز ادا
چور و حادثہ پر صبر پاے پتھارہ
خلاصت آنکہ ہے حاسد تو پندرہ
تو قی کہ مثل تو خود شید سائیں گا
خدا سے سایہ خود را چین نہ گزنا
گرفتہ اند کہ غما سے لکھ گئے

ضد ایجاد نا اس پیشہ مز ختم ملک چہاں
ہر روز اپر زمانہ تو ہے تا بد
خداک سالی روادش چکو نہ خشک شو و
بکام حکم تو خواہ سر زمانہ وسیں
گریہ ہستہ عابیے تو درین درجہ است
ذ بند حکم تو پر جون شدن بسیح طریق
ش دیر نزد و پہ بینی کہ بار و گیر ملک
ز روز گار مکن عذر کر دہاش قیو
پیادر و زمی بے ملکیت جہاں کہ جہاں
درین کہ ہستے مردانہ وارما افشار
در فرج بہہ عال ز دو بکشا پر
تر اہنوز مقامات لکھ باز پس سرت
تو آفتاب لوکی و سائیہ بز دان
چ آفتاب فلک راغ و بدبست مرنو
ز خواب بندہ خسر و سعیر ان خانے

دکھا ب دید که در پیش سخنست تحری خواند
وزان قصیدہ ہر سو قلمب مادے کارو

زندگانیست جاود اسنے تو
بیکھرت بنشاد اسنے باز
چون چون بازی آمدند باز
کہ بخشش بنای نامنے باز
پروہ داری و پاپ بسانے باز
نمر کلپی و نہمانے باز
فریست، آب نہ زنگو نئے باز
با مزاج تو نما تو اسنے باز
جاد و نجست ترا جو اسنے باز
و نگش پیشین رو اسنے باز

ای زمان فرجی عزندگانی تو
دی جہان شادمان بصحت تو
اگر و سبتو تو بر زمین وزمان
بورو بارہ حضرت عالمیت
وزو شسب خدمتیں تھامو قدر
بانگلک مرکب دو است را
مشترد اسکندری پرانش (رواد
و تو نہاد) اسنے را
تمانیاں لشند زمان پیر
ہست فرمانش بر زمان رو ان

لماک و اقبال و دوست و شرفت

ایں بسانے دا ان جسانی باز

در کیسے صن و شام موجود
الا فتنے سکے چار سعد و
ماضی کشد چون تھے معروف
تاریسے فلک رسید بھود
دین سے فتنے بو دکھو د

ای شاهزاد تھدا کہ باشد
در کیسے عراخوری نیست
دان نیز بہ بشند نہ راد نے
کیرم کہ سیکے دو زان بدرو
سے دست تقریش بہرند

در دامن حب و جو سکے میں دو
ای عضر عدل و حمیت وجود
ش شاعر و شعر بہت بقصود

اگر چو زندگی دست بخود
دانے کے چو حال بندہ نہ است
شب خوش بادی شش گریل

اسے تا با پیش شب شفاست

آب بستن مرد نہ حست مسدو

نیار و کسیچ رجھت تا قواند
زگنی مر من دیگر نداند
که از کس جو شما پیزی تاند
که گردان گر و منته بر قواند
که گرام مر دن پرانا کو خواند
که بخت شہر سه پیاپید چناند
قرار کار چو نہ نشاند
ا جل ستر ہر سه رسانہ
بیکھ صورت دلش بارز شر ناند

قد ام اند تو میسہ ای زکر بند
ولیکن چون پھری حاجت ناند
نیا پہنچش ارتقی خست
ش دامن پر کشد راست از بکبر
کم انسپیتی بود باشد باشد
بکھر اللہ با قیال خداوند
فر کم چون تو گردی غزنیش
اگر پر اسی مسدو بشد
تو آنے کر جن اور گردوند

بانی درست دن تاد سکے نہ عمر

کہ آن نہست این فرس سے پاند

ہر کو در بندگے بھجا آر
سائی رحمتی خدا آر
بجنت با سایہ ہمسا آر

طاعت باد شاہ وقت بوقت
رحمت سائی خدا اسے براو
خاصہ آن باد شاہ کہ چڑش را

کہ اگر سوی صد رہ زمانے آڑ
نوبتے پر در سراسے آرد
لکھ اوس دنگرہ کشاسے آرد
خدمتیها سے کہرا بے آرد
ہر زمان نزیر دست پاگ آرد
گریا سے بیسا سے باسے آرد
دو رینڈے گے پاپ سے آرد
آسمان از رہ پیسا سے آرد
بستہ دستہ و نکتہ پاپ سے آرد
پر گ سون سخن سراسے آرد
کس پر اکود و سکن نما سے آرد
باہمہ روزگار پاپ سے آرد
تاشنا ہا سے غم زد اسے آرد
انچھ جہاں ثار خا سے آرد
یاد کن ہرجو این گداہی آرد
ہرجو خاک بیات زما سے آرد
رنگ فرماسے شکا سے آرد
رحماسے مٹان گز اسے آرد
جاہما سے جہاں نما سے آرد

ستر اسٹلے بلال عین خاون
ببریل از پے رکاب دلش
اکنہ در حیث مشکلاتہ امور
کا در اصطلاح و انصاف
روز عکش قضا سے برمڑ
اک دلش سکاب نیمان را
اک چون حصتیش حق بندو
مروم دیدہ راز خاصیتیش
باور اس سے حضرتیش تقدیر
فخر تلیہ روح دست نو
ای سیلان عسیدہ بلقیس
بندہ گرچہ برسیت سب سخن
لیعنی سان حصیفائیت کو
ز اکنہ مقبول حصیفیت شود
از سیلان دمود پاسخ
شاپوززادہ بیات جہاں
لائخ راجوروی چو عدل بیار
لارن شکفرہ از پے رزوم
زگس نو شکفتہ از پے بنزم

کہ مد و نام سے جان فرای اگر	جاہستہ اندر حرس قیسے بادا
حصت اندر شش خلے بادا کہ خلل باسی نے چانگڑا اسکے آرد	
خار پھر رکھو وہ سنت مرد نہیں جنہیں بایوں نے سمجھر بول پیو نہ جو زر تھنا قادر دچو جس خ بلند کہ بود دیساں ہم گز نہ اپنیں زرم زرم خند اخند دل اور اکر مثاد با فشرند من نباشم بدان سخن خرشند کے بخار حصت حا جنت وہم ہم در بیسا ور و بکند بایوچہ پیو دو : خند و عرفند بایسے اور انیار د اندر بند بند پر ان من سلمان چشت حصت صرف را کمن پیش چون تو ہر گز نہ اود کیک قرٹ گرچہ مستفیضم ان بن سوگن ہمہ چیز پستہ ست خر ماشد	گر خداوند حصت الدین را آن عان از بد شارہ نہیں دوستے و دشت بیس نہایت تیر بخت پیدا رہ بالمشق گفت و فی چشم برجھانے نے واشٹ از روی سلخوی و روز و بیکت ارتے نے آزا کا دے نے زادہ کہ بگینہ است حصت را بیسا لم حصت پس چہ کفارت ایچہ کفر بود و اکم مقصوم هست دست گناہ لطف کفارت ای سلیم القلب عیچ مقصوم را چونہ پسندے ای ز آباد امہات وجود بند اسے کہ غیبت ماندش کر ز لضافت روزگار امر و ر

لیخ را فستمچ خویش از نز
 آن بگل نیات پسیم که اکن
 در عالم نه تواند باز بگشته
 مانارفت و برگ گه بگشته
 خشم گور و ز دشتب جگری نز
 دل خود جز حسن و آنج مینه
 و شفیعی این سیاه سمنه
 حمزه و تقویه اهل جشنده و شفیع
 هر باز نور و جشنده ای باز نز
 اور نراسه نیش و دو و دینه
 شاه براهم اسپه بارا سنه
 از پایه و ددم خوزین غذا
 آن بجه نیاز از طبیعت و در شیر

دانکه در عرصه گاه کون دناد
 نظم پر دین نهاد کار سے را
 گلگاری نگاشت باز بیشت
 باری از طبیعه تو طوبی لک
 روزگارت چگر نخواهد داد
 گرگشاید زمانه در بند و
 پاییت اندر رکاب تا پیده است
 نوک بر فقط ایزدی پیچنے
 حرث و حمور از قضا پکر داد
 از که کرد آتش خواهش داد
 نگاه بر فقط دهبر در بازیست
 باد فرزین خود عمر را را
 شخص دلیست و دیست ایزد

لیخ در راه را سمه و سمه تو

لیخ در راه را سمه و سمه تو

گرد چهار گرد چهار گرد چهار گرد
 از خود نهاده ایزد و دناد
 که بده در عرضه و پیش نهاده
 آنکه خویش که ایزد و دناد

خدا چهار چهار چهار چهار
 ایزد گهاری ایزد و دناد
 آنکه خویش که ایزد و دناد
 آنکه خویش که ایزد و دناد

شکر مشکر در دلان دارند
 کر عسر در میان دارند
 اسیکم این چار قسمان نهاد
 ایکم این هفت پاپان دانند
 خانه چون راه کشان دانند
 فشنہ قدر مغزا استخوان دانند
 آزادی سب بیکران دانند
 شق کردان کار دان دانند
 همه از نعمت تو جان دارند
 همه از دست تو جان دارند
 که کسانی که این مکان دارند
 می نگوئی که بر په سان دانند
 آن که ربان جان چنان دانند
 که پر حسنه جاد و دان دانند
 کوش همه سر پاسه شان دانند
 هر چه اصناف بحر و کان دانند
 هر کوشت باش و جان دانند

عالمے در پناہ نعمت تو
 لشے در رفای نعمت تو
 دامن عرصه نیست جاده ترا
 گو خدا طاریست مسند بر ترا
 دوستان از تو اتر کرست
 دشمن از حکم سخطست
 ضبط عالم یہ شیخ دلکش کنند
 دلکش فرزانگان کار گذار
 زین گروه آنکه اهل اثما نه
 زمان گروه آنکه اهل افطا عنده
 جود یگفت با کرم روز سے
 گر جان داری بشیر طاکنند
 کرم از سوی تو اشارت کرد
 پرسپرداز بحر و کان کنست
 طاعت آمورا شد و جان درست
 همه پا پر حشمت با داد
 همه با داع طاعت باشد

پاے بر خاک هر زمین که نه
 شستے تا بر آسمان دانند

دو آن کریں کہ زاد غایت خاطر تو
خود سرای تو نامستے پدست آئی
پدست پست منیج تو در کر ملی
جب قادر که اندھر سرے بحکم کون

نمایز ناپا پر در فیم دنماز افتاد
بیزار سال در اندر یخ دنماز افتاد
چنان فتد که باصلاح آن نیافر
کی شیب فتد کار و گرفتار فتد

ز حصیح قو پا شد که از ور غشت سخن
طیفہ مشلا یجمیخست باز افتاد

شزاد آسیب عاد ناتسته بر سید
نمیز نامان پر پنده در دیر
پنده پر گوکمیت چنان گیشید
ماگما نے چو سوی قصر جمید
محظت دامن ز خاک ره جید
ردی در گوش ادھر ہے الیہ
آسمان ان پا طا خاک بدری
قوت غیر ترش چو در جب تید
بیجا با طبا نخیه باز گشید
بغطری بگشت موئین لذت
گر از جامی خوشیشتن بخوبی
مج بخوبیشتن شب ابدی
کو ازین صب شری بچشید

صاحب سقطه سپار ک تو
دوش اینجا دش چو حادث شد
ماجرائے ازان حکایت کرد
گفت ای خواجہ جان رحمت
گرداندر میان آن حرکت
خاک در پا پیش او فقاد بجز
پست از پنده در کش دامن
غیرت غیر برد از جاش
لخ نوش کر دو آستین بزرد
خاک سکین ز دیم سیلے او
پایی دکوش از تزلزل خاک
برهم ازین پودزا نکار اول روشن
پاریش همچ سمع تلخ نیمان

**دُورِ جَسْمِ مَآفِتِ سَابِقِ فَرَدِ
خَوَى زَانِمِ آسِمَانِ بَيْكِيَّهِ**

بر امر و نی تو قدر شش رشایت با داجبیت ززاده هی صیام حلوه با مردم گیاه رسته کیا هی بات با سهر جای فعل دینیخ پهلوان بات با از پیامال غاک دیمود رفات با در خاره چو غلیش اندخون غرات با آب اربود زما خیره خادمی با پر باد حادثه که بضریت گذر کند با	این باد شاهدۀ ثابت قدم تو هدۀ مت لوك جهان دین طاعت خوندر زمین ملکت دار خوش بخت تعال پیغمبا ه ترا مگز دستگاه در آخون این هر که ز هر تو مژه هست از آباد دشمن تو اشک روشن هست بس پر چگرچو جان بیب آندی چگر پر باد حادثه که بضریت گذر کند با
--	---

ای باد شاهدۀ سکن در شاهدۀ خضر و قل این ششتری بر سارکت آبی جایت باد	
---	--

دستِ جو و تو ابر باران با چون بخ باغ خود باران با پر لب و چشم گلنداران با	محمد وین آسمان بود و کرم ساعیت نالم از طراوت ده نظری چشم دبو شهای لب
---	--

شب خوش گو ادر امر و دست جان فرو ایستاد و گو ار ایاد	
--	--

چون من کر نیاز مند گفت زان چغا با که گردش تو کشند	بانگلک دمی نیاز مند ی گفت زان چغا با که گردش تو کشند
--	---

آغازین احتیاط امی می سے
 کوئی نہ ہر زمان پوچھیتے خواش
 در زمان گز آتی تھے باہم
 حل و بھت کرتے ور علقم
 حاصلے ناپسند احوال است
 در احسان چرانہ بکشانید
 فکر کش گفت بر پر دوت خنہ
 در احسان بگو کر بکشا یہ
 مادر انسیم تا قضا و قادر

کر بیو سے نلک برآ و پزو و
 کر بیو سکے اڑا ان گزند کتنہ

طالع عالم نبی بھی کر جوں منوس شد
 آدمی زادا ز تعا کیا رگی مایوش شد
 و پروردزی از کجا چون بوگس بیو شد

برت عالم با خیر سید بی شیخ نلک
 اعتماد رسی دوزی خلق آسمان بیلکواد
 شلک را پروردزی عمر خواہ بودنی

ای جمار را بودنیا دار طرق کرست
 چون تو مصالح شدی کیا رگی در و شش

قیام گرد و بیو سید و پروردیده نہاد
 زبان شکر خدا و نمذکر او بختاد
 چ گفت گفت زی سار از فنا ذوباد

شکل عالی دستور چون بہ نہدہ رسید
 خدای عز و جل را چو کرد بحمدہ شکر
 چ گفت گفت زی سارکن از د فار تو خاک

گر کہ عجید تو شیریں شند جان فریاد
 گر بخواری ماضر کئے زردے نے
 کند پسپر کہ پست او زمانہ را بنیاد
 پس باز و فرخ را بے شندہ از دنیاد
 ز ساید علم و شعلہ سنا نش زاد
 که بندگیش کند سرد سوسن آزاد
 هزار بندہ دچھ من بندہ بندہ شہ با
 تئے بخدمت راغب دلی بد ولتہ
 که که طاز شیر توز است و می حلاوه
 و گر زمانہ با عطا سے عمر با شدزاد
 نیا در دز پیا بان آپ جیجون یاد
 که در پا ضمیت او باد را پو در تا
 که از رکاب گر انم پر آور د فریاد
 که ہم مر جی دین است ہم مر افجا
 بفر قریں فریدون بچک شل قبا
 کر داد بخت من از چرخ دولتیاد

توئی کہ عاشق محمد بغاٹی شست جان
 خوئی کر پر در ا مر دز و دی د فر دار
 مر ا بخز سمت شہ خانہ که خدمت او
 خاد د دلت د دین آنکھ صن و لست دیز
 شہ مظفر فیروز شہ که فستح و ظفر
 د دام د دلت باشد چو بندگی بشه
 چو سرد سوسن آز او بنسدہ شاہنہ
 سس و طاعوت و عزم درست و را کو
 بزور یاز د ہم از رجب روانہ شدم
 اگر ستارہ با تمام عسکر م اش در ام
 بمشکل یاد در دم ناگہ باد در حرکت
 چو زیران کشم آن مر کجی که را لفڑ او
 عمان صولت جیجون چنان فرد گیرم
 چو گذرم بدر خسر دے فر د د کیم
 با مر باد سلیمان بعثتہ م شبہ کلیم
 یعنی دولتیز بخت کام بست نام

بجاش با دند چند امکہ در شمار آید
 کہ رو سقے ندو ہر چو در شمار افجا

کہ چہ شر اندرا پن جشن دند

لکے جست مر مر ا در نج

		تا پہ پیش خواں خوابد کجھ کھنندند
	من ندیم و لیک تاندھ پسرا سے بسیراند تایہ پیوند نہ	
شیوہ لفستان ز بیچ روی نورزو گرد قناعت بر آستاش نیجوہ	ہر کہ یورن پون کال شندروی تلز رام حس گز ہم بدر دکوہ	
رفعت اہل زمانہ قصد کند ز انگہ صحت اہل زمانہ کسیچ شیرزو		
ز طبل گو ہر چترت خود سپاہدہ تر اجلکب سیان و عمر خوچ نوید کر خنہ کر دن آن شکست بخوشہ شکوہ بزم تو شکست پر بھٹاکہیہ گرش نام خوب سرزند فخر بید دہر بار ترا بوسہ خاتم جمشید چوار سکنہ بہرام و خیر ناہیہ معنی سیاہ سے انزو را فنا پسندیہ	خدا گما نزدیک مشد کے صبح ظفر توں کر بعد سیلان و فتح داد خدا توں کہ سایہ عالمت چنان بیسط شدہ نیب مردم تو بکست جوشن بہرام شو دو عنزہ گل چاک ترک و شمن تو بر دین ترا سمجھہ و خامدہ ققدر جهان خدا ہی که خورشید آسمان مداد دی جهان خدا ہی کو در کار گاہ ہست کیا	
کر در منار قوت با بر کاہ چون ٹکت مرا بسا پور خورشید عنیست امید		
گر بحودت ظاک بر دشائید پاہی قدرت ظاک ہے نے شاید	امی بچو دو بقدر پر ز ظاک دست جودت جان بھی بخشد	

حاصلت پشت دست لزان
 بگان دست سے نیا لاید
 بغلک بہیے نیا ساید
 شل تو دھر ہم تراز اید
 بادش چسخ راز کشايد
 المش چون شفاف گرايد
 کر پاد ذات او نہ بخاید
 خود زانش سو ش بیرون
 با تو ام کی بس نیاز اید
 غم بجا ہد طرب بیندايد
 جو ہرش سو سے سفل مگر اید
 لزانکہ او چون ہوا نہ بخاید
 گفت چون توڑا کر بنت
 کس جاہ آفت اب تنايم
 کس بھر آفت اب اندايد
 که زول زنگ سنج بزدا ندا
 زنگ رخسار لالہ بر باد
 ترا بگینہ چو صو بپلايد
 کافر اے بد فخر باید

گفت پشت پای نان برس
 بخت از سر علو دستو
 آندر از پی صعد در شرف
 شبیہ تو چسخ توڑا آرد
 ہر کرد اور دل لاز ہوای ہوڑ
 ہر کرد را پر تن از قبول تو خرد
 دشمنت دشمن خود است چنان
 خبر کیں او چو پیر اے
 دی نیاز از دی سخا تیست
 مشرب داد یکم کہ شرب آن
 از عطا فت چنانکہ جو پر فض
 خل اور بزرگیں نہ بخند کس
 باشش چون خود بجیگفت
 چون بگلت بگر کنسہ گویم
 اگر بحمرت بگر کنسہ گویم
 اذ ران شرب آن بودشت
 بادر دست و قی کر بکس
 حرف پا لودہ چت اکر بخط
 رای فرمات برز ماند روان

<p>تاختت عمر تو نفس بیا تامن را خسیر دبایا روح را راح تو تہے بایا</p>	<p>چاہدہ قرتو فرشتہ سودو عن آر اسے روح تو چو خرو اسے بیجا و تو جان ماحم</p>
<p>چام از بھرے ہے بیست جسم از بھر جان ہے بایا</p>	
<p>جاسئے کہ در و طرب قزاد پچکے تو غشکہ بھرا جز خلعت تو کہے بایا</p>	<p>جا نیست لشکہ چا کرتو بامطہ چو ماو تا باں اساب نشاڑ جلم داریم</p>
<p>درخواست ہیں کنیم ہر دو تشرت دہ سک بیا</p>	
<p>ببرچہ دست زند منج دل بیڑا ز بھر چیز سے خوار و زند باز آمد خد اسے قدرت والا خوش بیا</p>	<p>خدای کارچو پنداہ فرو گیرا و گر بھی شود زو و زو پھو خود می چو اعتقاد کند کر کشش نیا یہ خبر</p>
<p>بیست پندرہ حمل و ز عقیمی بیست شمای پندرہ کار و خدا اسے پکشایم</p>	
<p>خود سعادت چو اطمی دارو کوہ بہ کار ہاشم کے خارو کو چو شب خدا اسے آزاد کو پران ہر کو ہو حق گیارو</p>	<p>مردم داشتری وزہرہ و چیخ کان یکے زاہد فشردہ ہونت خوان و گر قبیہ بیت را بیسے این دو سعدا اندازان دو خس نہ را</p>

کہ یا پیشان زمانہ بگزارد کہ بجز شر و فتنہ بار آمد	بینند اندر زبان دور ایشان بیست در جملہ آسمان شانی
غایلے از حفل ہست آن تا مل کہ در دا کام چ چیسٹر پندرہ	
ہر شب ز فلک اپر من را نماد نام کے پسر و کنیت تو خواند خورد گراز راسے تو بشاند غایلی زیبا ہے شب نامد بیدست تو آسے نیز ساند بیخود تو کس نیز ساند کلکب تو مدد ز دکب او تو آنہ پیش قلعت ہر زہر خدا نماد آن خدا پد کا بکشم پروشن عشق تو درین گونه او نشاند	ای آنکہ قلب تاش ثاقب تو مومن نہ بان بہ پس ادا جاد خورشید چانزا ہر وظیفت بر چڑہ سیکتے اور بخوا ہے کینٹ بلب خشک نامردان دور مر کہ ارسپے عایا مراد استد راندر خود فنجم مشے فلک پافنوں افنا برستہ تو کا سماں بر غربت محن سایہ نشان دہا فوری
آخر نست اجازت پاؤ حسلوں باز آیت از احسلوں بخواند	
آب جوان از وجود خویش بزرگی انقذ نموداند کہ در طاش شکار می گن تا ابد بر زمزمه کو ترکلہ داری گن	ای خداوندی کہ چین لطف خاک یا می پایی باست زین اگر جلگ ایا مر افکن رد می ہر خاکی کہ از نسبت جعلے کر کن

موزه خانعین تواند بزرگ کرد
ساق عرش از رشکان و دوست هنرمند
حاشیه لله بند و هرگز این سکباری نند
و دل باشد تا پس از من غریب اسری نند
پر بجهه عالم زبرد سکته و چار می شوند

موزه خانی ترا دستار کرد مازنون
نمایم بخوبی تو کار ساق او بخوب شنید
موزه که افسری بنشت در پادشاهی
آسمان از بزم حضور سپاهان
هر کرا این دوست موزه از لفاظ خود می شوند

شاو و دولت بار بادت تا بسی آفتاب در نافض بنایت بر اینجا بارے کند

آنکه سپیت پیغمبر شاه آدم خورد
آب دستار خواجیش ببرد
بر کوه گردشید پس از پیغمبر
آنکه جهاد کند و در آنها بخواهد
آن راه این پیش آنکه پیغمبر
پیغمبر فرقه نیزهان کوشید
زخم بسب آدم بخواهی داد و
آنکه سپیت پیغمبر شاه زد و برد
بسیار

بلکه بزرگ کرد در را
آنکه آب کلاه داری چیخ
هر که بنشش کرد بخوبی می شد
تیر در ز هر که پسر بتو خست
بس پا از قلت المیلاش
دوست از صحبت چنان کشید
که نجوم شدم بشادی و غم
لغت آزاد که چگونه ننم
خیر پارا که ربا و اخلاق است

آن جوان خود را پرسی و بگویی
که سپیت پیغمبر شاه ببرد

ای خداوندی که در سراج قدر داشت
تا بهای بہت بر سر که فکر برداشت

ای خداوندی که در سراج قدر داشت

بہر سے ہرگز فلک دش آسمان کاں بند
چکو ہرگز بد و پیوست کو گو ہر شد
کر سوم انتقام سعیت عالمت لی پر شد
کر صبا اصطنا عت چشت پرگ در شد
بادرم کن گرچہ کس را زم کان باشد
در حق اپن اگر چہ زان بیس توکل کلکم لش
نیشن مثول شر و آئین نیشن بھول ہر شد
حالی روزگار خدا و سخن بسط شد و شد

خاکی می شت آنکس کیپا دا ند خرو
ذک کلکن تسبت آنکس ہر ہری نو ابر خند
بہ ہو اجی د دلست مرغ خلائی کی گوشت
بر پیار خد رست شلخ شلخی کی گفت
بچا ہی خورد د دار اندر بیان خواہ نہاد
بچ دو کا نہ نہ فرمود کن اور زیاد
و اکر کا د خدید د بچ اور د بچ مل کی
لائی خود کلکت د تکن کی د بچ مل کی د بچ

لاغری از بخت من د خلکفت از بخت من

اگر دادا خم آرزو یلو سے او کام نہ شد

کہ بہ پیا جن د رسن خمار آید
بہم پر کشت ایستھیا ر آید
کار وا سند پا خضرار آر آید
بہم از بر و سے شر سماں آید
پیتو کیک سا عجم ستم ار آید
کرش ن آب چواده عمار آپد
مو سے مو یم در احتصار آید
چون ز جان گو یم استوار آید
کس نہ شد کر خواستا کی

اگر خدا د خرد د زگار خست
اڑاکم سکم پر زابر قضا
پیش مردم د زا سشنا سی کا
ڈاین پیش کا د پر و سه د
و د تہ باشدہ اگر پر ار قرار
پندرہ خاکی آس توان توام
و خدا د مجلس تو نادا وہ
اگر چبیت جا جبیتم کہ سخن
اگر چبیت خسان ہنود

ملانباشد خود س رایت صح
تیرز بار که در میان باشد
آدم باشے که جان ببرو
اگر فتنے زد و مستداری تو
پا بنزدیک او روم رو زی
آن خطا باعث عتاب شود
شک خ پیو ندا او ازان نه بود
گوہرش از میان آتش فخر
گر جبا کے عقیدت ش بوزد
از سیم دست بر مادر کرم
آبے از روی کارش نزبیر
دین حق را بحق نعمت حق
خود گرفتہم خایتے کردم
و امکنے بازده که تاج رسم

نزا نم که آشکار آید
ت شهر از حسنه و در کناره
گز لطف تو غمکار آید
پندہ درا نیز دوستدار آید
که بر و زیم پک ده بار آید
دین گنه موجب قرار آید
که از د همچو فتنه بار آید
پک پون با دبر کسنا ر آید
در خزان بکشم ببار آید
پایی بر شکر رو زگار آید
آستنے دان که از چناس آید
که چون همچو حق گذازید
عفو این رو ز سا بکار آید
زد عنوت پر نیس ر آید

پار پادت فلکه یه مین د بیس
تایمیں رالیسا ر پار آید

کیم از خوشنے دخوبیش پر نیابید
آن سیم پر گرد و آن ملطفه بساید
و امر و ز دین شهر کے خوک نیابید

چکار جان دل منه آزاد کن شا بد
چند اونک گفتم محل آخر رو ز نے
پنجم ششیدمی دخو کے شد حق اکنون

ہم بادل پرورد و ہم ماریخ پرستے
ایسروں نقا مختی ازین پیش چاہیے

گو سر پاک ترا جمل نکو کاری نہاد
عقل محل ہم پای پر خاکش پر شوار نہاد
چون تھنا بر دیدہ بخت تو میداری نہاد
بالشد اور در خاک هرگز ابڑا ازی نہاد
سرمه پیشم خداوندی و چیاری نہاد
پے تکفہ پر کبر داغ بیزاری نہاد

ای خرادندی کہ بنائی جان یعنی خدا
استان سا حصت جاہ ترا چون پر شد
فترہ انواہ خضردری دیدہ ازتی بدرو
وئی حیاتِ دونہا وستی مرا ورن چنائک
عذر آن اقدام چون خواہم کہ خاک پر نہیں
شاد باش ای خسطی سیر شد کہ خلو سا

الشرق در عرض من عی نہاد سے چنانکہ
مصططفا در نسل بوا پوب انصاری نہاد

ناد کبھی مجرم سے فتہ رفکہ
وست قرش غرز دیدہ سکنہ

کر ملاقات مردک چاکوش
معن نہاد سے زجان دول کنہ

شد چین عمراد نظر نہیں
کہ کیکے کردہ بے چگر نہیں
کو پیمار محل شکر نہیں
ازین اشارت ہو خضر نہیں
تو بدو شاید امر قدر نہیں

لقر بھگنے یا بھم
گردہ کا و جان شنگا فتہ باو
لک الوت را لامستہ نیت
تو جان نیتے جانداری
تو کبین زبسدار فضا کنک

<p>تالانک را فیلم کرند پر که از دوستی بزرگ لشکر قومی سفیر ندید که شنید که در زمینه کار و بود اگر و گزینه که با شخصیت خود نداشت و بود افسوس و افسوس نبود لطف شنیده بکه نخواست باید پذیرانه بود و میتواند که بسیار در دل وارو نمیتواند تو آن در خست بود</p>	<p>که عصر قیام باشد که سنت لشکر نام نهاده افزود کافران را پیش باشند داد بضروره نمیدید در غصه و دوقطب از این فردان آتی درست بگوند لغزان را که آن را پذیره که نیزه تو به توکس را آنها بپرسید ریچ بسیار در دل وارو نمیتواند تو آن در خست بود</p>
---	---

<p>فاکی در گاه و بو آن آن سوزن هست که نیشتم بخوبیم بود</p>	<p>خاکی دارم ای بزرگ چنان که که نیشتم سیم او بخوبی شو در اسماه شو و بخوبی آن شو کم را کند بخوبی با لطف و زیارت بود طحال شد لطف و زیارت شو را بخوبی</p>
--	--

آن خداوند کے کہ سال و ماہ
پہنچاں بیدار جان را سیزده
اصل و فرع و مفہوم مطلقاً
کام کے علویان را اکٹھا
یک مکان شان معمول دشمن

آن بھیں آباد ملک حصہ نہ را
روز فخرت نام او گھنٹہ نہ دا

ای خود پر انسان بلند
صورتیں دیکھو اور خیر سے
مشتمل آپ سے تو پہاڑ کا شہر
محکم قوای پشت خود پیش کرنے
کے پیشہ کر نہ سستے
کر کر بیبا و فسیلہ خود پہنچا
لے ورودیم از جو اور غریب
آدمی دشمن را نہ روز سے نہ
گز فدا نہ خند شد زبان چند

احدہ سا بیسا سے عمر سشن پاؤ
پوچھا ریج پاں فسیلہ دیل اندر

ای رخوب دد کلاوے
ہر کہ نیا پر لکھر از دو برد
جاہ تو الواح سخوت ستر و

<p>نامہ بارک پڑھت را سخن حدار عرض تقدیر یہ جانے شرط آتش از سخنے آدم بردا ز رو تقدیم نتوانست بردا صاف تویی باقی خم جلد و کوت پشت زمین چون تو بوا جس پکی لشکر و خاری نه معاشرت خوا وی که ز تو حرص برداشت بردا بی پیری مشوم اگر دن چوکا بای براں جسد بخواهم فرش</p>	<p>از مختلفی ذات دو صبح چون فرش بجز توکر اور صرف عرض جان با دعای کرست چون بخت فدر غلک با قیچہ گز بخت خفت روکه درین عهد زمی ملخ نز بر شکم خاک کے نیست کو بل بندگی بخت زمین کے کش لیکر ز تو از شود پائی مال من ره از حادثه گم کرد هام عزم برآشت که عهدی رود</p>
--	---

<p>خرقه بپوشش بین قافت قافتی اول یعنی که بردا</p>	<p>امیر الجمال آنکه باجاہ وجود شد بودست گهر بارادیست گردان لشکر خلافش نزد ہمچکیں را غلک ساغر ما و نو پیش دارد گریم و بیما پ شد و مستقیم شد</p>
---	--

که از موقع دریا سے داشت که آمد
که گویی که از کود دریا خیزد

<p>چنانہم ز قبر د خصیہ ایام رستہ شد روزیم فاضل آمد در دن م خجستہ شد نویہم کی جانم ان ران در دخستہ شد</p>	<p>گفتم پو لطف بار بند ایکم قول کرد گفتم پو صحیح دعده کا تمام او وہ بیان کی خود بہ انتظار در ازم گلو گرفت</p>
<p>کیم کہ شستہ برخاستہ از جهان آخر رنگات تجویز بستہ شد</p>	
<p>ما جہا داوست پیش از تردی خشک گرم کو پس میر آور دشان اندر جہان خواب پوچھ گر سوید شد تو زین معنی چی باشے پیدا ز ایکہ از رو ز دلادت خود میوند بوجو آن پر نیکو نامی اندر جب دل آفاق فرا از سیم حرث و چارم حرف او پکر کو</p>	<p>ای پرادر نسل آدم را خدا ی از رو ی ہر کسی را کیست و نام و لقب رنور داد حاشد اسود دوشاد ناصر الدین را عقب واںکہ اور اغشت و گیر تو نیا مدرا ساحان پیش ازین پیزیری و گر حادث شد زمام چون پر مودود نامش کر دیا کید غدر</p>
<p>پا دنامش در جہان باقی دو اشی مخونام ملک کیتی و شکنخان و خط مردان پا ی سرد</p>	
<p>ہر کس ائمہ کے ہی نمایہ باشد کہ تسلی فراز تاہم خود طبع ہے سجن نزایہ شر ہے نہ کہ طبع ہر زد لا پید خنقا بقش در دن نیا یہ کم زین سیہ غاک در رہا یہ</p>	<p>در مرشیہ موید الدین گفتم کہ تشیہ کنم نہ لیکن پس ازان جہان منشی با اینہ شرح حال نہیں در جو نہ سپر تکددل بود سیگفت کجاست با فصلے</p>