

خاطرو طبع من هر اسان سهت  
هجر پاران گنجشتن آسان سهت  
دل د جان تا مفہوم خوار زست  
دای برقن که در غراسان سهت

خوشدی در جهان طبع کردن  
بزم سورا سے طبع انسان سهت

روز و شب کو زی بھو دشت  
سوی بازار آمدی از سوی دشت  
هر زمانی زیر این زمینیه طشت  
تو زمی و کنان بگرامیه ششت  
در چہ ما را بینو ای بد چہ گشت

در روز و روزے سپکے دیوار ندو  
و رکوز و رجبار و رخزان  
لطفی اسی آنک کھیشیں کلاد و اند  
حاقم و سنجاب در سرماگہ چار  
گر شمار را بانو ائے پد چہ گشت

راحت تھی و رفع دستے  
بر شما بگذشت و بر ما ہم گزشت

و عده از محبت تو مایوس است  
بھر تھبول کان محسوس سهت  
شرع منکوب مکان منکوس سهت  
ہر اسان ستم که مر وس سهت  
کہ کنون دور و ہر حکوس سهت  
طافع مکرات منحوس سهت

بو الحسن آن کسی کو در حان  
دل و دستت کو شاد باد و تو  
نکبته عام نکبته کرد و سهت  
ملخ آسید و در تو دارو  
دوش آزاد نیاز نے پرسید  
گفت فی گفت ش آخراز چسب

گرسنگ و در گرفت از جس

کہ کریم زمانہ محبوس سے سے

گفت چہ گفتم آن دو خلق اسنت  
کہ بپرونا فندہ سے سے فرمانت

گفتم آن تو نیت خواجہ صلاح  
گفت چون نیت گفتم از پی انکہ

چون گزارے کے کہ بر زندہ ہے روز  
قلتبانے سے ازگری میانت

گزو کیسے عناصر سخت  
گزو عمدہ و بن کیسے زنجت  
کیسے بھروسہ کان کن در دخت  
اسد اشد باغی دلخواہ در دخت  
شہزادیست ہست اور الخخت  
بھم برو نیم گشت ہم کیسے لخت  
پر شیخ فتح مے آہنجت  
حاصلِ روزگار، پیچ فنت  
بادم برو تنگستے رخت

گزو عمدہ آسان سست سے  
آنکہ نکشا و پیچ وقت و غشت  
کیست بھری کہ موج خوششلا و  
سیر ابو طالب آنکہ او مر است  
با و شاہیست نبت اور ائمہ  
جمیم ماڈ اشارت جدش  
عرش میگفت در احمد تکسر  
در ترازوے ہمیشہ ہرگز  
وست اوسایہ برجہان افگند

بادوستش قوی و از دستش  
و شمن لخت لخت گشتہ لخت

امی کفت باغی ایں را بتری امردی  
لما فتا اینے ماہ و پیچ ادھار کو کعبہ کنست  
ذکرِ اقبال تو بر اوراقِ گردون ہی نیوشت

مکرم مفضل سید الدین پیر صدر ورسے  
انچنان جیشی نر و دی مرتبت انباء عصر  
دستِ قادرت صورت آدم بکار وہی نگار

<p>چون صورت بخش میوںی خاک آدم سرست بز و دن جنت بز و شن چون کرمان بیت شsts در و لم آفت کا زار کرو قبیلہ زروش از کفت رعدت که او جز تختم آثار نگشت</p>	<p>ذکر خود آدم بندگ خود تقرب مینمود مردرا وقت ضرورت خالصہ چون من بندہ چون خدارم اپنے باقار و نیون فروشد و رکن در پسین وقتی صراحت چون بندہ امر تو امر</p>
<p>گر نباشد اپنے اساعیل راز و شد خلاص زان نہ بگریزم کہ آدم زو بینیاد از عیشت</p>	
<p>تعجبت صد کمال نوادا وہ سبت میوہ و گوشته فرستاد وہ سبت کس درین فصل میوہ نہ نماد وہ سبت ز انکه رعناد محتشم زاد وہ سبت چچ محجوب ز لبس ز بحیا وہ سبت کو علغمها ہمیشت آماد وہ سبت در گدیہ خدا بے بکشاد وہ سبت انیت محنت کہ با توان اقتاد وہ سبت که ولی نعمتے لبس آزاد وہ سبت کیم زبان بستہ ام ز بان اوہ سبت</p>	<p>ای بزرگ کہ دین نیز دان را و انکہ من بندہ را خدا وندے میوہ در ما ضبح او فستاد و بله گوشته ماندو من در و ماند م لبش آہنگ کاہ عی نکت گفتم ای گو سپند کاہ بخور گفت چون گفتمش نہ ارم گفت گفتمش آخر از که خواہ سم جو گفت خواہ از کسال دین سحو و منم امکرا و دین کلمات</p>
<p>بکرم الستاد سگ کے و نہ رما کر شرہ برد و پاسے استاد وہ سبت</p>	
<p>از آن پس کہ تبریض یکیدعبار مفت که مردمی کن و بخشیده بی جگر فبرت</p>	

بعد توقف سبب چو بارها میگفت محمد  
که اینچه گفت از خیک نیست تریخت  
غلام را بفرستاد با داد پگاه لذت زان  
سببی آخربطی بشگفت

بلطفتم از چه سبب گفته خواجه میگوید  
که آن حدیث بدست آمده است زریخت

حق تعالیٰ کو اد و آگا هست  
نه مزدار آنچنان جاہ است  
کیم جانم و بر سر را هست  
که را نیز جاذب کاہ است  
اینکه اسپاہ را باش باشت  
دل مراد انتظار در چاہ است  
بعطایا م تو در افواه است  
کن پر پیغ و انگ پناہ است  
درستے جاے حاش اللہ است  
خود گفت خیر بسکاہ است  
کیست کو را ہو انکو خواه است  
ما بفروای حشر ازین ماه است  
شیر در شرم و رشتر یکتاہ است

اگرچه ست فیلم ازین سو گنبد  
کمین چنین خود اگر بحق گوئے  
و آن هیچ گونه می بزرگ  
تالگوئی که اینیت طالب سیم  
احیاج از ضرورتی شمار  
اگر توفی یوسف زمانه چرا  
و رسمم متعطی خن رچه روئے  
زانچنان بینما که کسی نیست  
حاشیش لند میاد یعنی هجو  
دوش بیتیه دو می تراشیدم  
این یک شب کمن لقول ہو  
بچکه فسر داد گرند با این عزم  
ہان و ہان پیش ازین میگویم

روز طوفان باد حسنه مکوست

## خاصہ آنکہ حنا نہ خرگاہ ہست

دست دو ران آسمان بہشت  
چوتھا خدا شر روزگار نہ کشت  
باز بر پشت روزگار نہ شست  
شہزادیاں چور و صحبت خشت  
درود یوار او چھ خوبی نہ شست  
کہ بود کعبیہ بے قوام ہونہ شست

ای بزرگی کز آپ و خاک چو تو  
نمکے از بطفت در زمین کمال  
یاد کرو می ز انور کے بگرم  
غرض او توئے و خدمت تو  
در سرائے کہ تو نخواہی بود  
بحدائقے کہ کعبہ خانہ اوست

میزبان اول ۔ آنکہ حنا نہ  
رویتہ اللئے نہ سخت باز بہشت

جز بالباس عقل نتوان سفت  
روی از شرم رائی شو نہ فدت  
راسی عالی بر امتحان آشافت  
جان بجا روپ ہیبت تو فرت  
حزم اند خلاب محترفہ  
تابیاغ بدیہیہ گل بگلفت  
آشکار سہت این خیر نہ فدت  
چون توئی راشنا تو انگفت

خردا گوہڑت نہیے ترا  
وہی چو خوشید در حباب غروب  
بیتے از گفتہ بازسے حنگتم  
گردی از عقل و اشت صحیح مانع  
قطعہ اند رحباب پشم شماند  
حیرتم بر بدیہیہ خار نہ سار  
عذر ہستے مگیر و بے جرے  
تو خود انصاف من بده چو سمنی

عقل الحجی ازان شریف ترست  
کہ شو باد مانع مستان جفت

آسمان با علو قدر تو پست پیچ پیرایه بر زمانه ثابت آرزو هاش بر جگز شکت که کله گوشہ بر سپر نخست دیور دولت تو حوز پست چون بر کاش بود قدم پویست که از وینچ دیو فتنه نخست گردشونیش از جهان پنهان آرتهم در زمان زفا قه بست بیم دست تو پیخ را از دست گاهه بیگیه چه هوشیار و پیشت	ای بہت بر آفتاب است بهرانگو هر تو دست قض پیچ دل با تو بند شد که فلک پیچ سر آستانه تو نسود با ز در طاعت تو کبک فواز انوری راز حرص خدست تو آن شهابی است کلک سریع تو ا بر عدل تو نایره بکشید و بہت دامن کرم لفشار ای بجا لئے که از علو نیگند نمیاند که رحمت نهد
--	--

بہت اینک ندیم حلقته در  
ای جهان بر در تو بارش ہست

که آزادی ز مادر با تو زادست بما بر دست احانت کشاد غرامت را بجان دل ایجاد حدیثیه از سرانها ف داد	تو آن فرزانه و آزاد مردے دولت گریک زمان در بند طبود و گریتو شسته پو و مارا تو گرگوئے که روز آمد با خر
--	--

ولیکن چون تو لے دور زمانه  
ترا هرگز که بیشم بامداوست

پادشاه آں یا سین مجید دین بو طالب است  
ہمتش بطل اعرض آفرینش غال است  
شناگ صشمی از مردمی آفرینش غال است  
ابر بامباران نوروزی کفسن را نامست  
از کوئی دیو و کلکاش او شما شیخ است  
آفتابی ماہ را مهر و نور را تسبیت

آنکه بسلطان گروان نور اش غایب است  
اسان پشت خداوندی که چون آسمان  
آنکه اقتدار سرای آفرینش آمد است  
سجد موحی شبانه روزی دلش را زیر دست  
از محتاجان چوکلکش میر آمد بسوخت  
وی همگی فهم که ازویان رامی صافیش

اسان گفتا چه میگویی که کوید در جهان  
پر تو نور نبوت را که رامی صافیش

تو چه دانی که زغبین تو دلم چون خست است  
وئن چرانیز رو دین زچه روا آهست است  
ز نیکی ما را ز خپار کاش و از فی جست است  
واند انکس ک دمی با من تو بنشست است  
لا جرم کار من از بند لقا ضارست است  
کافر مای ترا دیده هنچان بر بسته است  
کرده دامم و پرداخته پرسسته است  
اچور و ز و شب ب جمال شاع رسست است  
که ترا از سر بید او دران پیچه خست است  
عقل داند که شتم های ترا ز دست است

با یکی مردک کناس همگی فهم دے  
صنعت و حرفت ما هردو همیدانی چست  
گفت از عیوب خود وزیرها مشناس  
کار فرمای دیدرو نق کار من و تو  
کار فرمای مرد پایه من معلوم است  
با ز چون گها و خراس از تو و در پایه تو  
که هنچان طفل بردا و کا نچه تو ترتیب کنی  
یا هنچان داند کمین عمر عزیز عملی  
او چه داند که دران شیوه چه خون باز خود  
انوری هم نتو بنسیت که بر شاخ خست

غضبه خور غصه که خود بر فک از غصه تو

## تیراگشت گزیدہست و قلمبشكست

سافرانِ فلک راقمِ نفرسودست  
هزار سجزه رنگ رنگ نہودست  
بلاجرود بقا باهم پخ اندوست  
ز هر چیزبست نقصان بود برآسن  
لذاب تو بئے حضرش پیوست  
زبانِ سوسن طوطی ہیشہ بستوست  
خش ز زنگ که درت نجست بزدود  
کفافِ حسن فرکات جمال فرسودست  
سان لاله بخون دلش نیالوست  
هزار دوران برخاک تیرہ پاولدست  
کنیت سرچ بخارا ز بخارا کم کردست

بدان خدای که در جبست وجہی قدر است  
بدستِ احمد مرسل بجا فران فریش  
زنادان قضا آب حکم بکشادست  
کمالِ لمیزیل دفاتِ لاپزا لے او  
در ازدستی اور آک و تیز گامی و بسم  
چاب قدر است اور القدر و سعی طبق  
سیاه روی سپهر گبود کسوت را  
پس از خزانہ حسن جلال خورشیدیش  
کمیزین طبقتش در مصاف کوں غساو  
بیاض روز بیالونہ ہواست سے سفر  
کنیت سرچ بخارا ز بخارا کم کردست

که صورتے ز من بندہ استانی کرد  
نه آنکه از لبِ من پیچ گوش شنودست

نیتے و محنت او تیرهست  
نفرت آہو ز پشم شیرهست  
زین قیاسش که اندر زیرهست  
کافرم گر جز فنا غلت سیرهست  
چپ. پخ گفت این تنادی پرست

در جهان چند آنکه خواہی بستیا  
در فلک چند آنکه خواہی بستیا  
گز ز بالائے سپهر آنکه نہ  
دو رہا گذشت برخوان نیاز  
نامِ آسلش ہے بدم شے

گفتگو شعراست گفت آن گذشت  
گر کنون رغبت شما لے سیر ہوت

یک روزی بر ثنا و د گر روزی بر دعا  
اطرافِ بانع دل عبدالدھر پر نوست

چون بر گما سے طوبی طبیعہ بنام تا  
وز خاطرم کے بلبلِ بستانِ نعت تلت

با برگ دباؤ و حبسین بندہ چومن  
ہر روز بی فراز رو بے برگ ترجیحات

همچو قدر و هشیش بے منتهی است  
و آسمان را در کفایت مفہوم است  
ما گوش با جود و گوشش اشناست  
باز گفتگو نہ خلط کر و م سخاست  
برسن از مرح و شنا و مرح و شناست  
گرچہ عالم سر بر کر و ریاست  
و انکه رحمت آورد کار شناست  
شرح کردن زانچہ سیدانی خطاست

رتبت و تکمین صدر مومن  
آقا بشش در سخاوت مقدم دیت  
طیع شبد بگانہ با آڑ و نیاز  
دست اور اخواستم گفتگو سنی است  
اسی جوار سے کر لے بیح و شناست  
حالے انکہ بر پائے سربمه  
کار شاعر عزیز حمت آورد دن بود  
ہست مستقیم ز شرح از بر انک

بادست اند دولست باقی بق

تابقت از ایزو باقی بق است

سرایہ زہد نیکنامی است  
وین ہم نوعی ز خوشیں کاوی است

این دختر تکمیل عصری الدین  
خوشیں نہیا بیت مدارات

او مذهب پر بوصیعہ دارو

### لیکن چو که خصلت شش گرایست

یا شکل بہت جاودائیت یا موقف عرض انس و جان ہے صحابہ عیار آسمان ہے از سایر آفتاب امان ہے بشکفتہ ہزار بوستان ہے از زخمہ عطربش عیان ہے بی پیچ مدد شید خوان ہے در ساغر ساقی پیش آنست کرد کرہ زین دوان ہے چونا نکره شانہ جانست	این مجلس خواجہ جہان ہے یا مشاور ملک فشو دین ہے او حشر فلکیست کہ بلند سے قصر شحری کو در حریش قدریت کہ در خیال نقش راز دل ز هرہ و محظا رو سقفتہ بعد ایں از دو منع خور شید مردوق ارنیدی تا قبہ آسمان گردان این قبشا ز جہان باز
---	--

### خرم ز شستن وزیرے کز مرتبہ بادشاہ نست

برسو لے کہ چوزانی و گذشتی ہرہ ہوت نہ فلک نیز مجرد فلک و ہرچہ درست دلم دیدش کو زامت آزروہ سست طبع پاک تو از چہ پر مردہ سست رونی و حی ایزدی برده سست	بخانی ک مؤول جسہ چیز بد وست کہ با قطاع بخواہم نہ جہان بلکہ فلک دروش در خواب من سپیسر لفتش سے بزرگ چشت بود سست گفت زین مقر کیس سیچو شم
انجپہ این زن بمزد میخواهد	

## جبریل آن بمن نیس اور دست

در دندانست پنج بسته هشت ببر که برگ برپا شد تو پیوست بر سر فوان آسمان دلنشت در دندانست گر بخرا و بجست کن الم ماذ پیکشیدی دست لفتش اسے پور خوی نهاده پست رایگان از تو که نواه جست ز استغاثش بیان بخواهی رست مُرغ چربت و آشیانه لپت آسمان ویر تر میان بر لبست	اسی بعد ندان دولت آمد و خوش دار و از غصه آسان دندان ز آنکه هزار گز پنج دندان خوا تیز دندانی همارست می باز باز نبود آسمان دندان سبز دندان پیچید کرد قضا آب دندان هری نخ آور دست از خپسین صید بکش دنه ان من نگویم که جامہ در دندان خیز دندان کنان بخدمت تو
---	---

گفت هم عرشوہ پشت دست برو  
 د دسته دندان آسمان بشکست

دست میزد گفت چه دستور دست پنج کان بر پنج در بامیزد دست ولهم بکوشش الوری خدمت ہمیگفت ہمیگفت ای بگا و خواب چکے رفت بگو در وصف تو دری ہمی تصفت کہ آمد گنبد فیضہ دزه راحفعت	با خرد گفتیم که دستور جهان دست نتوان خواندن آغاز نہیں صفحے الدین موقف را چوبی نیے ہمیگفت ای بروز کو د کے راو اگر از تو بپرسد کو چہ میکرد بوصفت مجرہ فیضہ دزه در بود
--	--

سیا و شب ز حشمت دره نبھفت  
صبا از تاب پیغش هر شن می فست  
بهاری تابر دز حشر بگفت  
که بنیزم نیت چون آتش برآشافت  
که بر چارم نلاس طرزش زندخت  
بگفت از چهار انگشت مردم

با ستد خانے خود رے دو هیزم  
زمستانے چو خود گل سیخ غفت

ای سردی که جن تو پر ادی سخا پت  
نهان رسیده اند تنی چند این زمان  
داریم کو دی که چو مری و چوری او  
کلگز نوشگفت و سک بنا پست

در بند و اب او بهم حیران بسانده ایم  
او نیم مت گشته و مارا شراب نیست

ای سردی که کوبنہ کبریات را  
در ای تو در نظام ممالک بر است  
اکنون کما ذکشاد فلک بر مثام ابر  
در برف دریزه گوسنه هر کوه پاره  
در صبب حال مطیع شعری گزیده ام  
کویم هر آنکه هر روزی چنین پهیز  
بر خاطرش هر آینه این بیت بلند را

چندان بقدام پادشاه تیرن شہر  
که اندر زمان طبع چار و جت شش است

از پیغمبَر از آنکه مخدوم است عذر عذرت نمایه ام مخدوم است غم خور نابُنای مخدوم است	ماجت رگ زونت و دستم رگ زند چرکه او بود عسر در جری خانه گر خراب شد صفت
---	---

ز جبری بے تا بخت نه شو  
که نه من لشکر و نه راه و درست

کام حکم الد کامت بینداشت خاطر القوان و اسکندر نداشت نس امود خس نه تردداشت این نص امی هز ما و نداشت در بهره کیتی تویی نزدداشت لیک و چه باده ام تداشت در سخاوت چو قوی و گزنداشت	ای جواندے که هرگز چیخ هیر نازکفایت اپنے دار طبع تو دوستی وارم که در روئی زمین بارها میگفت کایم نزد تو این زبان آمد و لکین گفت که نداشت و نقل نان ترتیب کرد باده نابهم فرست ای آنکه دهر
---	--

ورندارے از کس و بگزند  
وین مثل برخوان که وحی فرزداشت

سیچ سکون آدمی را بود ام و در گرفت پنهان چندگوئی فتحی با کو دیدارانی کیست من ترا بایم اند حال صد بوجل جمل	آنکه باند که در آفاق انسانی کیست و در وور خنک سال قحط دین باشست که بسته تو تصیین کن که شهانی کیست
--	---

آسمان پنج کمال از خاک عالم گردشید	تو زخم یزدان کو در من گنج نقصان گھٹ
خاک را طوفان الگ رسلے دہدقت آمدت	ای در بیاد احمدی چون فوح طوفانی کجاست
بخارا نہ باش و میانام کئے که خواندست	صفیٰ محمد تاریخے از خدا ای تبرس
جو ان و پیر تپصرع چند راندست	قصیح دنگ کس تبر لجن حیند گوندست
کہ سپسیں مرد کب دیدہ می افاندست	گمان بری کو ظریفے ولی نے بیٹے
هزار لحنست و شنیع بر زان آن فرم	کہ تابجا نہ بے ره ظریف و اندست
پاے ن عکم کر دلکش و سرفراخت	ای سدا فرازی کہ از پیک سعی تو
تابدین خاکت کس ایزد و دلت سخت	جز تو از ارکان دولت فتح بر
حق سلطان ای سخپیں باید گزارد	
قدر دولت ای سخپیں باید سخت	
آن زاغا بیت از لائقوت گند	ا حکام دین چواز شرف الدین چرف بست
کو علم را بخاک و نظر ترجیت کنت	آن کامست او کہ بخاید جهان جبل
سر زان بطبع تالیث ازو عاریت گند	از رای اوست تالیث خورشید عاریت
رساید را بذل ہی لغزیت گند	ہر دم رخایت و عرض کل تسبیش
باگر گیشیں لشته لجاج دیت گند	ان شگفت اگر قبورت فتویش بعد ازین
ہاں تابعیم بیش نکلنے تنبیت کہ دین	
خود را بنصب شرفت تنبیت گند	

صاحبہا این چھ عجز و مالکو سیست  
 ملک در دست شتی افسوسیت  
 راست چون پر کافر روزو سیست  
 نیک سب سماج روی ساکو سیست  
 بہ سمنہی وجہ سو سیست  
 مرد کر خیلی دنامو سیست  
 نیز از رہبران خیلی سیست  
 کن مرد پان قطب چاکو سیست  
 گوئیا اذ نخدا دکا و سیست  
 از در حمد بزرار طرفو سیست  
 راستہ چون ہل کونڈ فاکو سیست  
 کہ برش بچو زر پر موسیت  
 کوئی از راہسان نامو سیست  
 کری او کر کان نارو سیست  
 ہمکل عذری و منحو سیست  
 پچ کوئی کمال صیدو سیست  
 ہست مجھوں اہل مجبو سیست  
 کر بسہ چیز تو زمی دزو سیست  
 جعل اسپش کتاب فیکو سیست

خرو این چھ علم و خاموشیت  
 آخر افسوس اکن بنا ید آزار اکن  
 اول گلائی بیے کہ نیست بجاد  
 حق نیا ان کے سال ستو فی  
 شوالٹ این مقام رعنوار شیش  
 رابغا این کریم گندہ و دهن  
 خاساً این محمد رازے  
 سادساً این بہبی بے ترتیب  
 ہمہ ناز و کرشمہ و کبر سوت  
 سایلو این فردی عارض لفگ  
 تامن لقوم این بین خرس  
 کیت تاسع نتیجہ و محندس  
 عافران اکرم مکار نمی ہے  
 مرد کی اشوت رومی روے  
 اکرم اکرم نہود بالشد از د  
 چاکرم خام قلب تباہی سوت  
 ما فرحن محسین خدادے  
 احمدیت آن مخت دش  
 از کمال خرے د بخروے

کفر خضر آن بخند در ہو سبست	ہر کسی را ازین دہی راجہست
ہمہ از روزگار ملوب سبست	ہر چہ در روزگار ملوب سبست
جمال حضرت و صدر و وزیر سلطنت جبل و عقد مالک منوط دو رانست زبرکشیدن خورشید و مه پر پیانست ک در د جونک خجد کمال او آنست در برای کمالش فراز کیوان سبست بعد رو جاہ و شرف آسمان گردانست نیابت از قلم او پوچشم با جانست ہر ان بطيھہ کہ از روزگار پنہانست ہر آن اثر کہ بینی ہزار چندان سبست کہ او همارہ بھر کار باری دیوان سبست کہ این پوچشتی ذہنست و او پو طلاقت بہ از گذشتہ کہ اندیشه ناک و جرانست کہ از زمانہ بروجند باری اورانست صہر زبست ولی صہر کار سندانست کنزین مطلع دین عرصہ گاہدار زانست چارہ تازہ رای کمال نقصانست	کمال دین محمد عثمان آنکہ برائے نفاذ حکم و قضاقدرت و قد رسوت پسپر پشیدہ تارای روشنش دیست زمانہ در دل کتم عدم ضمیری داشت در ارجیش قدر شو رای خورشید است برای روشن پاک اقتاب کرو نست خوارت از خن او چو جان جیست ہیش آئی طبعش آ شکار شود از انصال کو کب وزارت زخم طبع ک او مشیر عہد کار باری اقبال سبست بجز خامیش ادھار ثبات اماں ندہ بکار خادمش اندریشہ ہے باید بہ بند و صدہ الوان چہ بایش سبقتن بزیر ضریت خاپک و محنت و شیون بھول قطعہ کرانی مکرم از پی آنکہ ہیشہ تاز فر و سپر ارکان

مسافران فلک را قدم بفرسود سهت  
 هزار معجزه زنگ رنگ نمود سهت  
 بلا جور و بقا با می پرسخ اندو سهت  
 زهر چسبت نقصان بود برآسود  
 بسا طبارگ که بپاش نمود سهت  
 طعن کسب کنالات خاص پیو سهت  
 بین دخوب ترین زنگ و شکل فرمود  
 بخط آئینه جرم ماہ بزدود سهت  
 نداده هر کی از چا طبع و نعمود سهت  
 بر آنکه مر جع او خاک شد خبیرید سهت  
 زنگی گروں گوی کمال ببود سهت  
 طناب نوی عذریش نمی پیو سهت  
 زبان سون طوطی پیشنهاد سهت  
 سنان لاله نجون دلش بایلو سهت  
 رخش زرنگ که درست نهت بزدود سهت  
 کفاف حسن زنگ بمال فرمود سهت  
 هزار سال براین تیره خاک پا لو سهت  
 گئے پو خل دخان از اغیر بفرزو سهت  
 بر آسمان وزمین قدر جاه افزود سهت

بد ان خدا که در جمیع دجوی تقدیث  
 جست احمد رسول بخافران قریش  
 زنا و زان قضا آب هم کشاد سهت  
 کمال لمینیل دفات لایز ایلے او  
 مقدس سهت که آسید هم امکان  
 زر او حکمت و محنت عالم اشیا را  
 مشاغل فلک راز کار خانه صنع  
 چنانکه طره شب را بقیر شانه زد سهت  
 زحل شالمش اند مقام حیز خاک  
 خیر باری خوش نجاح خبیرید سهت  
 سوار روح بچوکان پایی بست او  
 دراز دستی او راک و تیر گامی دهم  
 جانب حضرت او را بقدر و سمع نطق  
 کمین پلشنیش در مصافت کوئی فساد  
 سیاه روی سپه رکوب کسوت را  
 پس از خزانه حسن جمال خوشید بش  
 جیاض روز بپالونه ہوا سے مشت  
 گئے مجری بخارا زخم کر کرد سهت  
 تراک سیر خراسانی از ره تقدیم

که الوری را نخندست مبارک تو  
درین سال چه در خواب پر بیدار  
نکستهای آنکه بعشه میشودست  
لکنون حاشی جانش از قدوم فرخ تو  
که صورت زمین بندہ استثنای کرد  
هر آنچه دیده ندیده است و گوش شنیده

خیال راست و آواز نوت است بودست  
در شتمای خودش بحیله میسودست  
چوبی که گل بهمه شادیش توده برآورده است  
نه آنکه از لب من هیچ گوش نشینیده

نه بر زبان گذرانیده ام نه بخطاط  
نه در عقیدت من هرگز این گمان بوده

ای آنکه از دو عالم و دو دست منور است  
مشت خدمی عروضی را که بشرست  
ذات کرمی توده جان مطهر است  
بے بر که هچو من نظم تو دلبر است  
فرخند اوحد الدین فرزانه الور  
شخص عزیز تو که به لطف مردمیست  
روزیکه از بلندی آدم بمرد پست  
فرخند طالعت را بودند ران خط

یعنی بسلام و همت اگر پر از هر است  
با خاک ره سکم تو ارض برابر است

از فرزندان صدق خود شمرد است  
که گستاخ بازیز رگیماش خرد است  
ز رفت پاییه گردان سپرده است  
چه پا امر و زور خارسے فشرد است  
که اندر پاچال دست برود است  
برست هشت خوارزمه پرده است  
مرا مقصود فرش زندان آدم  
خداآندا وحد الدین خواجه اسحاق  
گرش بینی بگواهی خاک پایت  
خبرداری که فرانه عزیز است  
ز پا پیش در سیفگن دست گیرش  
بلگه ای خپین در چار طاقش

<p>کو انصاف نے سخنِ محبوس درست الا ان نقشِ گئی نامست و سب</p>	<p>پرتوانے شنید آندر کو سمیت مخصوص بادا ز حوا داش نفی عالمیت</p>
<p>بایس بے چندا لش باز دارے اگر دا نے که آن آش نمودست</p>	
<p>آنکہ بعالمند فاذ او قضاۓ دیگرست دینی ملت را مکانش چون عرض جو بست روز بدرش ازنداد پرده داران درا چاکران حضرت او را چو صبح چاکرت کل غریبی ناشت چو دیدگانم درست مارک از دوہشت ہمیگیست انجیہ تاج و سبست عقل گفت ای ہر زادگوار فرج نام کرو برا اٹشے آمد کہ دو دش جلد آب کو شست لطف عالم چون بود آنکو عالم بحرست چون این بمحبت شد انھڑا ازان غمکن ترست آہیوان چپن با چین را چرا کہ عکست لطف پندرم کی زخمی زمکن شکست یا لوگاری از ای سی شوق وزرعنه لبرست</p>	<p>قطنم صدر حل قافی و قضاتِ شرق و غرب خواجه ملت حمید الدین کراز روی قوم آنکہ قاضی فکر معنی کہ جرمِ مشرے چاکرانِ حضرت شرمند من آور دوے چون تعلوم پرس و بر دیدہ آن تشریف را دیدہ از غیرتِ علیگفت اینجی کھل و توپیت بر زبانم رفت کیں فوج سراسر نکستہ بین خاطر و قادش اندر بست آب سخن عالی صدیق شرکتہ عالم خاموش کرد ہر زکنیش موجب بمحبتی و تک خنزیریت از خدا مشکنیش اندر غیر کر تم کایا مگر با خروج گفتہ تو ای کفت این عجو پرہیت عشق از در بگفت کفتان یک دفعہ را مکار داشت</p>
<p>دیر مان ای بعد آنکہ پانصد و پنجاہ سال نظم و خطوط بہبود جمعت چنی بپرسیت</p>	

<p>کہ مر از پیاراں گل نیست پائی بندہ طویل د گل نیست کہ ترا جا سے لاف دشمن نیست</p>	<p>تو مر اگر پیادہ ام منکوہ جبش آسمان تبیش خود سست در سواری تولافت نخمر فزن</p>
<p>تو چوکو ہے و در مف اصل کوہ حر کے جز بسے زلزلہ نیست</p>	
<p>تیرتف بیر را روان کرد ست خازن نقدر آسمان کرد ست ہر چھو گویم فرزون ازان کرد ست</p>	<p>بند ائے کہ از کسان قضا چشمہ آفت اب خشان را کر نجیفے دنا تو انبے صوف</p>
<p>نموان شرح داد آنکہ مر ا غم ہجہ تو بر چسان کرد ست</p>	
<p>عالماں تیر و الخشتیات آن چان نزو کہ بہشہ مات وله کہ ازو ہر کہ در جہان زانیست ای درینا کہ این جہان فانیست وله آسمان را کوئ فسہ بودست خر من روزگار پیو دست جان بحرض سر شکا پا لو دست</p>	<p>بند ائے کہ در ولایت غیب کر غست شہر ختم باس پیاراق انور حی راز نیست زانیہ انجیں زنکہ رافناشیش باو بند ائی کہ در پیش خوش دست حکش زکیلہ خورہ شید کہ زچشم عشق خدمت تو</p>
<p>این سخن را عذر زیار کہ دوش چپ رخ با من درین سخن بودست</p>	

<p>گفت چه گفتم آن دو خلقت است که بر و ناف سهت فرمانت</p>	<p>اگر قم آن تو نیست خواجہ مسلاع گفت چون نیست گفتم از پے آنکه</p>
<p>چون گزارے کے کہ ہر زندہ سر روز قلتشانے سے ازگر بیانست</p>	
<p>رسید نامہ تو پھون نامہ از بہشت کہ دست طبعیش جزو دک آن جهیش من این ندانم کر ناده گاونا یکشیش کہ ذکر اونکندہ سیح کا فرمی بکنشت</p>	<p>سراجی ای ز میمان حضرت ترمذ حدیث نبھی مخول کردہ رد کردہ خرض چہ معنی ذر دیست بجیا آخر بکعبہ سخن اندر چہ ذکر اور اనے</p>
<p>گواہیش کے گواہی خود درین محضر زینیک او بھرہ شہر خود بھی نہ نہشت</p>	
<p>کر کل خواجہ جان جہان بو الحسن بہرا آنجا کہ بر کفت علم پرہن بہ سہت آنرا کہ باغ و بر کہ و سر و حسین پہست در پیش اونہاده بگوہر لگن بہت گفتم کہ او سرست سر آخز حق بہت</p>	<p>با آنکہ چند سال بعد مخبر بہت پندرہ شتم کہ بازدا حسان قویست ناہیوس روشنود ر آنادے گے کت یا آپو شمع نور بکرس ساند آنکه سود و احمد عصی عشوہ ایکم داد</p>
<p>لاغب ستم بخاست او تاس شدم چنانکہ حال سکان بو الحسن از حال من بہت</p>	
<p>گفت کیم الی شهر ملک ای بحیاست صد چهار روز ہابل سالمابگ و توست</p>	<p>آن شنیدست کہ روزی نیز کل باش گفت چون باشد گدا آن کر کلام ہشتم</p>

آن ہمہ بگو نوادا فی کر گنجی اور گیا سست  
تعلیم یاقوت می تماش خواهی نیام شناسد  
کن بجولی تام جز استخوان شش نان ملست  
نائکه گرد نام باش کیا پسیغت را سست

گفت امی نما وان خلط اینکا باز خیا کرد  
و تردد مردار ی طویل شکار طفال سست  
آنکه نا آب سبو پیوسته از ماخوشت  
خواشن گردیده خواهی غیر خواهی ای

چون گدائی چیز دیگر نیست جز خواهی بکے  
هر که خواه چون سیما نست و گقاره ای رود

زان کر نوام نفع چو افظا بدینه ایوس  
این چون خدمت دادن ای ای عیا کی بدو

بلطفت م امیر ت محیل شربت  
شیرین و قرش لشته د و جو هر بدم رقیق

آوردہ زیر کان ز پے فاما وہ بروان  
رز را کیے ز سیسته د نے رایکی ز پوت

لایک شبد در وثائق تو نان است  
ہر نفس ک در نفس انسان است  
کانجا ہمہ چیز نیک از زان است  
کیس میت خلق کا هشیان است  
در ما یه نفس نقص نقصان است  
چون مرچ تو بعالج ایان است  
و از ایده طریق احیان است  
لیکن چو کے بو کی زستانه یاد احیان آنست و بیش آسان است

آلو ده میتست ک ای کم شو  
راضی نشود پیچ بی نفے  
ای نفیس بیسته فیاعت شو  
تابتوانی حس زر کن از میت  
زین سود چه سود و اگر شود افزو  
در عالم تن چه میکنے میست  
شکنیت ک که هر که چیز کے دارد  
لیکن چو کے بو کی زستانه یاد احیان آنست و بیش آسان است

چندان ک مردود است در وادن

## در عاستدن ہزار خندان سہت

کیمیا کے کنم ترا فسایم  
کہ در اکسیر و در صناعت نیست  
رو قناعت گزین کہ در عالم  
ہر کہ راشوق بھیش لگز سخت  
ولم بایدیش کو دو کا بہاگنڈہ اشت  
عقلمنان نیز رہم بہرین بگماشت

تیز دادیم و لکن با گردیم  
تالہ کردیم پیچ سود نداشت

و اندر و چڑھاندیاں چڑھات  
پاش در زیر پلش او تیز سہت

شم سرا پھر کیست بر گردن  
پیچ دانے در و چھٹا یہ بو

انچہ بر گردن سہت بر کاج سہت  
وا سینچہ در زیر پلش پر تیز سہت

کس دیگر کس سہت بھوکس سہت  
لا جرم ہر کہ چون من سہت بیل

تو کس خواجہ و ہر کہ چو تو  
من کس کس بیم نفس خودم

سبت ماد دش بعیب و هنر  
گرہیں ہر دو بیش نیت بست

و حی در پیاوکان را خوش بیت  
ولیکین آن بدینی ساحل نیست  
کہ ازان عالم عاملش متنے نیست  
کزان کیمیا کے مقبلے نیست

بھارالدین علی کز خرج جو دش  
لبش پا بھر اخضر تو امان سہت  
بنادر مودہ آذمی نیا بے  
بر و در سایہ اقبال اور

حسودش گفت که امشال این مرد

کرم گفت ابلے بیک از هزاران  
سیکے همچون بس را لین علی نیت

یانگیر درسته مرگ چون مکس اعکنبوت  
چون سیخ مریم از صدر حمل تا پایی خوت  
هر یکی زین روزه را از پیکر فرنده تو  
اعنکاف سده درگاه سخے لایمود  
هدو را گر شده دارد اختلافات سهود  
تو امان با صبر چون جسمی نیه با فتوت  
فضل کر که نیجع الائت شد پا برگ تو

خرد اروزی سپه مگز خمر افزون گفت  
گر تو نم سجدہ گاه شکر سازم ساخت  
پس چکونه درفت یارم کرد برد رگاه او  
بخت را وانی که داند کرد سخے لایمود  
طالمب مقصود رکیک است باید ستوی  
من چو کرم پلیام قانع بیک نفع از خدا  
فضل طبع نیج الوص از نیمی شد است

الور می لاف سخن نا کے ز ن خاموشیش  
بوکه چون مردان مسلم گزدوت ملک شکوت

ای بزرگی که در بزرگی درجا ننمودند قدرت از چیخ هفتیین بیش است  
چرخ با همت تو در دلشیز است  
هر چه در خاطر بداند بیش است  
اگر با طبع طاغت بیش است  
نوش در کام حادث نمیش است  
کن تو در حمایت خوبیش است  
در آنکه اندیشناک و دلشیز است

عقل باداش توانادان است  
دیده دیده ذکارت تو است  
باز بایس دولت کیک است  
نور و حریم دشمنت نار است  
حالی در حمایت کعبت است  
هر منے که در داند سپیش است

بندہ ماگر چکر تین ہنریست  
ایک نہ نقش جہان پکیش ہے

جز بسے تو بد خواہ داشت

بندہ را این صمد در پیش است

آسمان را رکو ع فرمود سے

بندہ کے در پیش خوش

خرم روزگار پھیو دے سے

دست حکش بکلیہ خور شید

جان بحر ض سر شک پاؤ دے

کہ ز پیغمبر بشق خدمت تو نیا

این سخن راعی نزیوار کے دو ش

حیر خ باسم درین سخن پو دے

فلک ابیا ہست نیا نہادہ ہے

ایا خسروی کز پے جاہ خوش

کے باختہ سختیم بر از آمدہ ہے

اڑیں کیس خدامِ تو لعینی جہان

پر وکیم چہر سچ دراز آمدہ ہے

کہ د اندر کریں صبر کوتا د عمر

زماکے ترا این جواز آمدہ ہے

لکوئش کاندر جفا نے خلان

چو طوفان بگردم فراز آمدہ ہے

بکشته نور بسان ہیں کہ غم

نہ پائے تو در سنگ از آمدہ ہے

تر اسمبل باشد مر امتنع

تو گولے مگر تک دنماز آمدہ ہے

مدہ زانکہ کارم درین کو چنگ

ازان پس کے اپے فرستیم ہے

بزیشے و خیسے نیاز آمدہ ہے

کن بو الحستم را بته ہر روز تک مردا

آن شد کہ جہاں لاؤ ہنر کہ من

در گوشہ جسش گرو چارخ کردا

زانروز کہ قصیر کلاں فصل کیں

نیا مسہت مرا خویشتن دگر مردم وله ازان زمان که دران لشیاء کرد و دست  
کرم شاند بی از رو مردمے چه شود  
چونجت نیز ناشست و ہد که مرد کمیست  
با فلک و شمشلوت گلار میکرد و دم  
که مراد زکر توب سبب ہر زمان چشت  
اوین ہر لطف تو بانی پیر فدا آن  
فلکم گفت که ای خسرو اقلیم سخن  
پامنست بیوه این شخواه افغان چشت

شکر کن شکر که ده خرس فصلے که تراست  
گنج قار ون چہ بود حملکت خاقان چشت

با گریان شب کرده کرده سہت  
جمعہ چمچون کمان بزه کرده سہت  
بندانے که روز را دامن  
پشت چرخ از نیسبت پیر فض

کارزو سے نوام جسان فراغ  
تگ چون حلقو زرده کرده سہت

بہترین ماچہ مرد را تقوی سہت  
ہمچ بیرون ازین دو عذیت  
چون ازین ہر دو مرد خالے مان  
برترین پایہ مرد را عقل سہت

کافدان را که آدمی نسب اندر  
نقص جل هم اصل اشیع سہت

از چہ عذی از آنکہ خسرو سہت  
غدر ہذرش مخواہ خسرو سہت  
غم مخور تاب چنان معمور سہت  
حاجب رگ ندو غذا ستم  
رگ زندہ که ام بود محسر در  
جنیزی خانہ گر خراب شد سہت

من ز پیزیر سے بتاب خانہ شوم  
کہ نہ من لشکر و نہ رہ دوست

### ردیقت الحجم

ہست پوستہ چیزان فلک خا شنخ  
از پی نظر جان کر دب طاطرخ  
فتنہ را بفرشہ مات نشاند برخ  
ای ز دست تو طمع قص کنان بر سر گنج  
بار خانہ فرزین و پیادہ پسخ

صا تبار اسے فیت کہ بجیا نظر  
پیش شطرنج تدبیر حرب فتح امور  
چرخ را اسپ مدنخی طرح کند در تدبیر  
با اخوان رسیده اخراج تفرج بازمی  
لنا دشترخ که در و نت نہ دست شده آ

چولن بہ بیند کہ ترا دست بو دبر سراو  
حمد ران صحر کہ پا پیل کند نوبت پنج

کر مال خطیر نہ نہ  
وز نوبت لاف بر دش پنج  
ملغیت کند بحکم بیرخ  
زان تا بطبیب بر کن قنج  
وین مفتی را بعقل برج

صوبہ خطیر خا شر لند  
از بارہ قافت بر دش پار  
آنکس کہ میان دیو دلپیس  
قولخ مر در سے بر آور د  
از بھرنہ ایرا در اندریں

با طبع چنان نعوذ باش  
با خوے خپسین حدیث قولخ

### ردیقت الح

چرا بائش نکرت ہی بکا هم مرج

چ آبروی جیز ایدم سیح و نج

	مرا خدای نداوست زندگانی فرج اگر کشاوه نه نیم و قبول فتوح	بیاد بود و گذر بیست سال برداش عنان طبع ازین پس کشیده خواهش داشت
	و گر عطا نمی‌بیند هم برآرم از پس می‌ج بلطفه هجوده از سرچشین مددوح	
	کروگشت مرمازه که صبح فتوح همیگشت نگرد عیوق آوز صبور	هزار طی شکر طعم و صفت تو گفتم برادرم که دو تن پاک را و به شرو
	درست شد که دو تن تاکشده بند مددوح یقین شده سهت که او ببود نرض مددوح	

## روایت الحن

	از روپیش فلک در گردش افکرد هنچ هم بداند پیش است را و ائم زانیم زنخ از حیران فرش گستر ز توزان آب بخ حدیث خوی از عذر از فرد شوید زنخ ماهیان بپرون فسند او جوشش در باش مرغ را گرد و نفس در حلوق چون پلے ملخ	امی خداوندی که هر کرد خدمت داشت هم نگو خواهست را و ایم بر وی تو فشاراط ساحت آفان را کنون که فراش سپه پسپر اول از تاثیر نور آفت اب میوما سر در کش از شدید گرما باش و حش را گرد و زبانی کام حون پشت کشند
--	---	---

	و رچشین گرما ز بختنم پیچ سروی نی که نیست جز نیکی کان نیسته دار دین معنی که شخ	
--	--	--

	کرم بسوی عدم رفت امی درین آوره سخن مگویی بیین ابدیان پیچ نسخ	درین زمان شنایند سست پیچ مرد کریم کرم بجوی ازین ناکسان درین ایام
--	---	---

بیشِ آنکہ کسے نقش برد پر بخ	نو پیسے کریاں درین زمانہ حپن لکھ
عطلا جو سے کہ آن نقل غیرتِ عالم ایا مخواہ کہ جبز دو غیرت و مطعن	
رویہن الدال	
چونجتِ آتشِ فتحت سچنڈے مے آردو ہنوز ابرزاں ام تو سے ہے بارو نمایں لکھ کہ اقبال جاؤان کا رو کہ کامش از ملِ طاعیت تو سخوارو کہ جو داں بسوالے جہاں کم انکارو زمانے مے نتوانِ جہاں نئے آردو زمامِ حکم پہست چگونہ بیارو کہ دامِ عذر تو جز کر دگار نگذارو پروردیشِ ازان پیش تارہ بشارو کہ پسر تو فلک سی ہم نیں اڑا چور و خادشہ بر صبر پا سے نقشارو خطاست آنکہ ہے حاصل تو پندارو قونی کہ بیشِ تو خورشیدِ ساری نشکارو خدا سے ساری خود را چین ش بگذارو اگر فتنہ اند کہ نہماں سے لکھ بگسارو	خدا گانا از حشیش زخم لکھ چہ باک ہنوز ما دز تائیں تو سے ہے تا بد ترنگشک سالِ حوارث چگونہ خشکاش د بکامِ حکم تو خواہ سر زمانہ و میں اگر چہ ہست عالیے تو درین درجہ ہست زیندِ حکم تو بروں شدن بسیح طریق نہ دیر زد دہ بہی کہ بار دیگر لکھ ز رو زگار نکن عذر کر دہاش قبول مبادر و زی بیے کا تو جہاں کے جہاں درین کہ ہست مردانہ وار پا افتخار و فرح بہہ حال ز رو بکٹا یا۔ ۔۔۔ ترا ہنوز مقاماتِ لکھ باز پس تھا تو آن قابِ ملوکی و سائیہ نیڑاں چو آن قابِ فلک راغو ب غیرت ہنوز ز خواب بندہ خسرو میران فا لے

بُخَابِ دِيَہ کَدِ در پیشِ تجْتَبِ شَرْمِی خَوانَد  
و زَانِ قَصْیدَہ هَمِین قَطْوَه بَادَمَے آرَو

زَندَگَانِ بَیْتِ جَادَوِ اَسَنَے بَادَ  
هَمَهْ تَحْرِیثِ اَشَادَوِ اَسَنَے بَادَ  
چَوْنِ مَفْسَادَمَیِ آسَاسَ فَیَ بَادَ  
کَلِبْتَشِشِ بَنَامِیِ شَانَے بَادَ  
پَرْدَهِ دَارِتَقَدِ دَمَسَبَا سَنَے بَادَ  
هَمَرِکَانِیِ وَهَمَضَانَے بَادَ  
شَرْجَبَتِ آبِ زَندَگَانَے بَادَ  
بَامْرَاجِ تُونَانَوَانَے بَادَ  
جَادَوِ بَجَتِ تَرَاجُوَانَے بَادَ  
دَأَشَرِ بَحْنَسَنِ وَانَے بَادَ

اَسِ زَمانِ فَسِیعِ زَندَگَانِی تو  
وَمِی جَهَانِ شَادَمَانِ بَصْحَبَتِ تو  
اَمَرَوْسَنَبِهِ تو بَرْزَمِیْنِ زَمانِ  
بَرْدَرَوْبَامِ حَضَرَتِ عَالِیَّتِ  
رَوْزَدَشَبِ خَدَّهَتِ قَضَادَقَدِ  
بَاقَلَکِ مَرْکَبِ دَوَامَتِ رَا  
خَضَرَوَاسْکَنَهِ رَمِیِ بَانَشَوَ دَادَ  
تُو تُو اَنَا وَتَانَوَانَے رَا  
تَابِپَایَانِ نَشَدِ زَماَنَهِ پَیرَ  
هَسَتِ فَرَمَاثَتِ بَرْزَمَانَهِ رَوَنِ

لَكَ وَاقِبَالِ وَدَوَلَتِ شَرْفَتِ  
اَینِ جَهَانَے وَآنِ جَهَانَے بَادَ

وَرْکَیْسَهِ صَبَعِ دَشَامِ مُوْجُودَ  
اَلَانَخَسَے سَلَهِ چَارِحَهِ دَوَ  
سَمَاءِ خَرَجَ کَتَنِ چَونَقَهِ مَعْدَوَوَ  
سَمَارَسَے فَلَکِ رسَمَقَبِحَوَوَ  
وَسَنِ عَاسِفَتِ بَوَدِ بَحْمُودَ

اَسِ شَاهِ زَنْقَهِ بَاکِهِ بَاسَثَ  
وَرْکَیْسَهِ عَمَرِ اَنورِیِ غَیَّبَتِ  
وَانِ نَزِرِ بَهْتَهِ جَهَادَنَے  
اَگَرمَ کَدِیْکَے وَزَانِ بَدَرَوَوَ  
نَے دِبَستِ تَهْرِفَشِ بَهْرَنَے

در واسنِ خبتو جو سے مہدو  
اہی عصرِ عدل و رحمت وجود  
ند شاعر و شعرِ ہست مقصود  
انگہ چہ زندگہ دست نہود

## اے تابا پر شبِ منات

آبشن روز ہے مسعود

شیار و پیچ ز حست نا تو ان  
ز گئی مر جو دیگر نہ اخ  
کہ اذ کس جز شما چڑی تاند  
کہ گروں گرد منت بر فشان  
کہ گرام روز برا فلک خواند  
کہ خبیش ہر چہ میباشد چنان  
قریر کار ہا چون میں نہ ساند  
احبلِ متعد ہر سہ رساند  
بیک صولت و لشانِ شر ہا ند

خداوند ا تو میدانی کہ نہد  
ولکین چون بخوبی حاجت افت  
یا بدِ ہمہ شان لفڑ خست  
ند واسن بر کشیدہ سہت از بکبر  
کم از بیشے بود باش رپا تند  
بحمد اللہ با قیال خداوند  
قد کس چون تو کردی عزم بخش  
اگر چہ راستِ محمود بنده  
تو آنے کز جفا و جور گروں

بمان در حست و شادی سے بہم عمر

کہ آن نعمت باین نعمت بماند

ہر کہ در بندی کے جا آرہ  
سا یہ رحمت خدا آرہ  
جنت با سایہ ہے آرہ

طاعتِ بادشاہ وقت بوقت  
رحمت سایہ خدا سے براؤ  
ظاہر آن بادشاہ کہ چرش را

کہ اگر سوی سرہ را سے آرہ  
نوبتے ہے بروہ سرہ سے آرہ  
لکاب او صدر کرہ کشاںی آرہ  
خود تیہا سے کہ پا سے آرہ  
ہر زمان فردست و پا آرہ  
گر جیا سے بہما سے ہے آرہ  
دو بینیہ سے گے پا سے آرہ  
آسمان از رمد قبا سے آرہ  
بست دست دشکست بلے سے آرہ  
بر گ سون سخن سرہ سے آرہ  
کس برا دم بخن نامے آرہ  
باہمہ روزگار پا سے آرہ  
ٹائنا ہے غمزدا سے آرہ  
اسچے طیسان فرار خا سے آرہ  
یاد کن ہر چہ این گدای آرہ  
ہر چھ خاک بنا ت زکے آرہ  
رنگ فرسا سے شکنا سے آرہ  
محما سے نان گرا سے آرہ  
جاما سے جان نامے آرہ

سترا ملے جلال دین خاتون  
جبریل از پے رکاب دلیش  
آنکہ در حل مشکلات امور  
کا درا اصطلاح د انداش  
روز حکش قضاء سے برمرا  
آنکہ دشنه سحاب فیان را  
آنچوں عصمتیں تحقیق بنت د  
مردم دیدہ ماز خاصیتیں  
بادر اسوے خضریش تقدیر  
تفصلے ز حصن حبت تو  
ای سلیمان عصر المقصیں  
بندہ گرچہ بست بخرو سخن  
طبع حسان مصطفیٰ لے کو  
ز آنکہ مقبول مصطفیٰ نشود  
از سلیمان دمور پا سے ملخ  
تابو زادہ نبات جهان  
پانچ راجوری چو صلی بخان  
لالہ ناشکفتہ از پے زرم  
مزگس نوشکفتہ از پے بزم

جاہست اندر ترسیلے پادا کہ عدو ہے جان فراہی آرد

خصت اندر ترسیلے پادا  
کہ خلی ہے جانگزہ اے آرد

عمر حسنه رنجھ داشت وزی خپڑے  
باجفا سے پھر پہنچو نہ  
چون قضا قادرو چو چرخ بلند  
کہ بود در کسال، ہم گزند  
ہمچین زم زم خدا خند  
دل اور اکہ شاد با ذشند  
من بنا شم بدان سخن خرسند  
کے بکفارت حاچتست  
و ہم ہم در نیسا در و یکت  
یا چہ ہمیودہ باشد و ترفند  
پا سے اور انیار د اندر سبند  
بپند پر از من مسلمان پند  
حصت هن را کمن پند  
چون تو ہر گز تزادہ یکہ فرزند  
گرچہ ستغیرم ازین سوگت  
ہمہ چیزیت ہست خرامنہ

گر خداوند خصت الدین  
آن ماران از پیشترہ نحس  
و ملتے داشت بس بجایت تیز  
بخت بدیار مریانش گفت  
دفع پشم بد جهانے را  
داشت از روی مصلحت و روز  
ورقون کرتے نہیں آزاد  
کا دمے زادہ کہ یگئی سب  
معصیت را بس الیعاصت  
پس چہ کفارت ایچہ کھر بود  
و اکہ موصوم ہست دست گناہ  
لطف کفارت ای ہلیم القلب  
پیچ موصوم را چونہ پندے  
ای ز آباد امہات وجود  
بندا کے کہ نیت ماندش  
کہ زانصاف روزگار امر دز

<p>چرخ رانیست پیچ خوبی و نہ ما بیکل بیات پر کرت. در جہا لے نشاند باز سکت. سالہاریت دبر گکے بفکنه خصم گور و زور شب جگری رند. ول خود جزوست. اپیچ سبند. در نیفیتی ازین سیما و سنت حرز و تحویل اہل جنت و خجند. مر جہاز نہ و جب. ایا زند در سر اسے پیچ درود سپن. سخ بیرام اسپ بارا سفت. از پیاده رو ام فرزین بند لبے نیاز از طبیب و داشمن.</p>	<p>و انکہ در عرصہ گاہ کون فساد نظم پر دین خدا دکارے سے را گز نکاری نحاشت باز شبست بایاری از طوبے تو طوبی کا ک ر دز گارت چگر نخواهد داد گر کشا پید نہ مانہ درست. و پائیت امداد کا ب تا پیست تو کہ در حفظ ایزدی عکنے حروف و صوت ارقضا بگرداند از کہ کرد آتشِ خواتش دوسر تاکہ بر نفع و هر در بازیست بادر فرزین غزد هفت را شخصیت دویست ایزد</p>
---	---

حد سالم اسے مدست تو  
ہمچو تایخ پانصد و چهل اند

<p>کز جہاں کارا میں و آن دارند اٹھا اسے خدا یگان دارند کا ب وروتی درین زمان از نہ تاکہ گوئیت د گان زمان داند</p>	<p>صاحب این و مکاں بستیو میاد ث انکہ این دو دویست اندھیں ملکت میں راز مان تو مادا توئی تھس کہ ذکر درست تست</p>
--	--

شاگرد شکر در دهان دارند  
 کم غصه در میان دارند  
 این که این چار قلمان دانند  
 این که این هفت پاسان رند  
 خانه چون راه کمکشان دارند  
 فسته در سفر استخوانی دارند  
 که اشراف بی بیکران دارند  
 شمع کر دان کار دان دارند  
 همه از نعمت تو جان دارند  
 همه از دست تو جان دارند  
 که کسانی که این مکان دارند  
 می نگوئی که بر چپان دارند  
 که کریان جهان چنان دارند  
 که بروشیج جاو دان دارند  
 کش همه سر بر آستان دارند  
 هر چه اصناف بحر و کان دانند  
 هر کنیت با نیز جان دارند

عالم در پشت نعمت تو  
 استه در دنیا خدمت تو  
 دامن عرصه الیست جا و ترا  
 گوشہ ظاریست قدرترا  
 دوستان از تو اتر کرست  
 دشمنان از ترا کم سخطست  
 ضبط عالم به معنی و کل کنند  
 کل فرزانگان کارگزار  
 زین گرده آنکه اهل انسان  
 زان گرده آنکه اهل قطاعتد  
 جود میگفت با کرم روزے  
 گر جباندار حی بشرط کنند  
 کرم انسوی تو اشارت کرد  
 کیم پرداز بحر و کان کفت  
 طاعت آسوس جانع تست  
 همه باعث خازنست با دا  
 همه با داع طاعت باشد

پا پے بر خاک هر زمین که نمی  
 نسته تا بر آسمان دارند

نیاز تباہ پیدا شد و نیاز افتاد  
بہار سال درآمد پیشہ در آزادی  
چنان فتد که با جمله اح آن نیاز فتاد  
گئی نشیب فتد کار و که فراز فتاد

تو آن کریکی کرد اتفاقات خاطر تو  
خود سرای تو مانند بست آرد  
پیغمبر بیت مسیح تقدیر کرم بینے  
حجب مدارکه اند سرای عالم کون

ز حرصِ مرح تو باشد که از ورخت نخن  
لطفیه سلام نیم بخپسته باز افتاد

نه ز آسیب حادثات رسید  
منه ز اسان بینده دویه  
بینده برگوئدت چنانکه شنید  
ناگهانی چو سوی قصر پیه  
عطاف و هن ز خاک و هجیه  
مردی در گفتش او بیه مالید  
اسان ابساب خاک بدید  
قوت غیریش چو در حبیه  
محابا طبا سپه باز کشید  
مضراب گشت و خوش باز دید  
گراز جامی خوشتن بخزید  
صحب خوشتن قی باز دید  
که ازین صحب شریعت خپشید

صاحب سقطه سبار ک تو  
دوش انجاد شو چو حادث شد  
ماجرائے ازان حکایت کرو  
گفت امی خواجه جهانِ محل  
گمراہند سیان آن حکمت  
خاک در پاپیش او فتاویجین  
لینچے از بینده در لکشی امن  
غیرت همیور داز جا شش  
یخ ترشی کرد و دستین بزر و  
خاک سکین ز بیم سحلے او  
پاہی سیویش از تزلزل خاک  
بهم ازین بوز رانکداول روز  
یاریش پیغام نخواهی پختان

نور جسم مآفست بفسد  
خوبی زاند ام آسمان بچکیده

بامر و نبھی تو قدش راثبات با  
واجہ پر از اد احی صمام و ملوده با  
مردم گیا هر رستہ بحای بیات با  
بچوای فعل و سنج ہمال و بیات با  
از پاسکال خاک سیم و رفات با  
رشاره چون میلش از خون فرات با  
آب اربوز زنا شیره حافظات با  
بانامہ شفا و سیم بخات باو

ایں بادشاہ دھانست قدم تی  
در فوت ملوک جان و طلاق عنت  
وندرز میں ملکت از حرص خد  
فعال پا گناہ ترا کرد ستمگاہ  
وراستخوان هر که زهر تو منزه شیت  
از آنماہی شمس اشک و شنست  
سین جگر و چان بلایت زشنگیں  
بر باد حادث که بورضت گذر کند

ای بادشاہ سکندر شانے خضر تو کے  
ایں شربت بمار کست آیہ حیات باو

دست جود تو ابر باران باد  
چون سخ بافع در بباران باد  
بلیب و پشم لکنعداران باد

محمد دین آنخان جود و کرم  
ساخت عالم از طراوت تو  
نظری حشم و بوسمای لبسته

شربت خوشگوار امروزت  
جان فرا میسند و گوارا باو

چون منت گر نیاز مندی گفت  
تو چه گوئی که با توجہ تو کشند

پا فلک دی نیاز مندی گفت  
زان چھاکه گردش تو کشند

چند بخت مراثی کنند  
پایی محنت ملیند کنند  
هفت عضو بر دیند کنند  
هر زمان حلقة اکنند کنند  
تارکے اوال ناپسند کنند  
چاره چند سخنند کنند  
که جانیت شخند کنند  
بوالحسن را پخته بند کنند  
زیر آن فسته را پسند کنند

آخرین اختیاری سخن  
نوینو هر زمان چو پای خوش  
در زستان گر آش کشے یا هم  
حلقه حمت کنند در حلقة  
علیے ناپسند احوال مند  
در احسان چراز کشا میند  
فلکش گفت بر بودت مخدن  
در احسان بگو که بکشا یه  
عادت آیینه تا مصادف خدر

که بوس لئے فلاں بر آویزو  
که بوس لئے ازان گزند کنند

مدت عالم با خمرید بے نج شک  
طلائع عالم نمی بینی که چون سخوس شد  
آدمی زاد از نجا یکبارگی مایوس شد  
خلق را بیوچه روزی عمر خواهد بودن

ای جهان را بوده بنیاد از طریقی مکرمت  
چون تو مستاصل شدی یکبارگی مردش

مثال عالی دستور چون به بندہ رسید  
قیام کرد و بوسید و بردو دیده نماد  
زبان لشکر خداوند فکر او بکشا  
چه گفت گفت زیری همارا زنخاذ تو باد

مگر کہ محمد تو شیرین شد و جہاں فرمایا و  
اگر خواہی حافظ کئے زر و سے نفاو  
کند سپر کر ہبست اوز مانہ سا پنیا و  
لپائے دفور خرابی شدند ازو آباد  
ز سایہ علم و شعلہ رہ شانش زاد  
کی بندگی شیش کند سرو سوسن آزاد  
هزار بندہ چون بندو بندہ شہ باد  
تھے بخدمت راغبے لی بدولت شاد  
کیک طاز شہ توز سہت ہی کج از مراد و  
وگر زمانہ با محظا سے گمراشد زاد  
نیا و روز بیان آب چیخون یاد  
کو در ریاضت او باورا بود استاد  
کہ از کتاب گرامیم برآور و فرمایاد  
کہ ہم مریب دین سوت ہم مراقب داد  
بفر قرین فریدون بلک شل قیاد  
کہ داو بخت من از صبح دولت او فدا

توی کہ عاشقِ محمد تعالیٰ تھت جہاں  
توی کہ بردار و زر و دی و فرد ارا  
مرا بخدمت شہ خواندہ کہ خدمت او  
عما و دولت و دین انکہ حضرت و میں  
شیر نظر فرید ز شکہ فتح طہر  
کدام دولت باشد چون بندگی شے  
چو سرو سوسن آزاد بمندہ شاہد  
بسع و طاعت عمرم درست و رک قوک  
بروز یانو ہم از جب روائہ شد م  
وگر تارہ با تمام عزم باشد رام  
بتکل با دروم ز انکہ با در حرکت  
چون زیر ران کشمکش آن مرکبی کہ انسان  
عقل صولت چیخون چنان فرو گیرم  
چون گذرم بد خسرو سے فرد آیم  
با مریا و سلیمان بعزم شبہ کلیم  
بیون دولتش از بخت کام بستانم

بفاس شش باونہ چند انکہ در شمس اراید  
کہ روئے نہ ہر چہ در شمس ار افتاد

کہ ہر شہر اندر ان بندند

میکے جست مر مرادر بیخ

	کس مدید ند جملہ خشنده تلپ پنیز خوان خواجه کب است	
	من ندیدم و لیک تانہ چپرا مے بشیر ند تا به پیوند نم	
	شیوه نقصان ن پنج رفی نزد گرفتاخت برآستافش نیزد	ہر کہ بور زیدن کمال نہدر و نزارہ ا حص اگر زہم برد کوہ
	رفعت اہل زمانه قصد کست ذرا تک محبت اہل زمانه پنج نیزد	
	ز ظل گوہ حضرت شود سیاہ و سفید ترابک سلیمان د عمر فوح نوید که رخنه کردن آن مشکلات پر خوشید شکوه بزم تو بگاست پر بطن ناہید گرش بام تو برسزند خبر بید و هدیا ر ترا بوسه خاتم مجشید جوار سکنه برام و خبر ناہید برخ سیاہ سه از فور آفتاب سفید	خدا مگان از دیک شد که صبح طفر تویی که بعد سلیمان د فوح داد خدا تویی که ساریہ عدالت خان بسیط شد نیسب زیر تو گبست جوش برام شود پو غنچہ گل چاک ترک دشمن تو برویین ترا سجدہ خانہ تقدیر بدان خدای ک خورشید آسمان را داد بدان خدای ک د سکارگاہ صفت کرد
	که در مغار قبیت پار گاہ چون فلکت مرا با یہ خورشید عزیز نیست امید	
	گر جودت فلک برد شاید پایی خدرت فلک ہے ساید	ای بجو و بقدر بزر فلک دست جودت جمان ہی بخشند

حادست پشت دست ازان چین  
 بجهان دست مے نیا لا یہ  
 بظاک بر ہے نیا ساید  
 مثل تو وہر جم ترا داید  
 باولش چیخ راز نک شاید  
 المش چون شفاف نہ بگراید  
 کہ بباو ذات او نہ بخشا یہ  
 خود زبانش سرشن بہ پایہ  
 با تو ام کی بکس نیا ز آید  
 حتم بجا پڑ طرب بفینہ اید  
 چہرہ سو سے سفل نگراید  
 ز انکہ او چون ہوا نہ بنا یہ  
 گفت چون تو ترا کہ بتانہ  
 کس چاہ آفت اب نتاید  
 کس بجل آفت اب امدا یہ  
 کہ زدل زنگ سنج بزدا یہ  
 زنگ رخار لالہ بہ بایہ  
 زا بگینہ چوضو بس پا لا یہ  
 تا خدر را سے بد نفر ماید

فلکت پشت پاسی زان بوس  
 ہمت از سر ملو دشمنو  
 آخرت از پی صعود شرف  
 شبہ تو حسخ ہم ترا آزو  
 ہر کہ را در دل از چوای توران  
 پر کہ را بتن از قبول تو حز  
 دشمنت دشمن خو سہت خیان  
 خبر کمین او چو پیرائے  
 ای نیاز از می سخای توت  
 شبلی داد کم کہ شربت آن  
 از وظافت چانکہ جز لفیض  
 ملٹ اور نر میں شہینکس  
 با منش چون خود بدید گفت  
 چون بشکلت نگہ کنس سر کو یہ  
 گر بجربت نگہ کنس سر کو یہ  
 تادران شرب آن بود شربت  
 باد بردست تومی کہ بجس  
 صرف پا چودہ چانکہ بلطفت  
 رای فرمانت بزرگانه روان

<p>ما فض اغمیر تو نفر ماید ما سخن را خسرد بیاراید روح را راح تو چه باید</p>	<p>جامہ عمر تو نفر سودہ سخن آراء سے چ تو چ خرو اے بجاہ تو جان ما خرم</p>
<p>جام از بھرے ہے بے بایست جسم از بھر جان ہے بے باید</p>	
<p>جائے کہ در و طرب فرازید پچگے تزویش کی بیساکی جز ظلعت تو کہ مے باید</p>	<p>با یست نشته چاکر تو بامطہ پچ ماہ تابان اسباب نشا ط جملہ داریم</p>
<p>در خواست ہیں کنیم ہر دو تشریف دہ سپک باید</p>	
<p>بھر چہ دست زند رنج دل بی فرازید زبھر چڑیے خوارون زند باز آید خدا سے قدرت والا سی خوش بنا یاد</p>	<p>خدا می کار چوب بندہ فرو گیرد و گر بطبع شود زندہ چو خود سے چو اعتقاد کنند کر کمش نباید خیر</p>
<p>بدست بندہ ز حل وز عقد چڑی نیست خدا می بندو کار و خدا سے بکشاید</p>	
<p>خود سعادت چراطیع دارو کہ ہمہ کار ہا شکم خارو کہ ہمہ شب خدا سے آزارو کہ بہانہ کہ ہوش بگارو</p>	<p>مردم از مشتری و زہرہ و حجخ کان یکے زاہد شریه و سوت وان و گرفجہ ایست زانیہ این دو سعادت زانی فی محشر</p>

که بہ ایشان زمانہ بلگدارو  
کہ بجز شر و فتنہ بار آرد

بینند اندر زبانِ دور ایشان  
بیست در جملہ آسمانِ شکرانے

خالے از عقلِ ہست آن نا اهل

که در دو تیج چیز نہ پنداشد

ہرشب ز فلک اپر من رماند  
نام پر و کنیت تو خواند  
نور دگر از را سے تو مستاند  
خالو ز سیاہے شب نماند  
بیدستِ ٹو آپے نمیراند  
بخود تو کس نمیراند  
کلک تو نمہ ز رانکه او تو اند  
پیش قلبت ہر ز برنداند  
آن خواہ کا کسیم برو فشاند  
عشق تو درین گونه اونشاند

اسی آنکہ لقب تاش قبیل تو  
موس بن بربان برس ادا جاد  
خوشید جہان را بہر طیفیت  
بر چڑھے گئے ارجمند است  
گیتی بلب خشک نا مردان  
در سرکم از پے محا با  
راز قتد راند حروفِ محجم  
شنشی فلک با فنونِ انسنا  
بر سده تو کاسمان بر غشت  
پون سایشان ده افروزی

اگر نیست اجازت باو خسلو  
با ز آیت اگر خسلوں بخواند

اگر جوان از وجود خویش بزرگی کن  
قیمت تواند کم و ظلیش تهمگاری کند  
تا ابد بزرگ فرم و کوثر کله داری کند

اسی خداوندی کہ پیش طیف خاکِ نایی تو  
پایی باست نین اگر بر خاک ایام افگند  
روی هر خاک کہ از نعلتِ جما کسب کرو

موزه خاص ترازید کو شارے کئند  
ساق عرش از رشک آن دست همیار کنند  
حاش لله مبده هرگز این بکباری کنند  
روز ہاشم تا سه از من خریداری کنند  
بر پر عالم زبر دستے و جباری کنند  
موزه خاص ترازید کو شرف  
نام سیون تو تا بساق او بنشتہ آن  
موزه گز افسری نشست در پا پیش کنند  
آسمان از بر تاج خسرو سیار گان  
هر کراں سوت موزه از آنها خردست

شاد و دولت بار بادت تابعی آتاب  
در نافس نبا تے راصبا یارے کئند

آنکه لیتے به پیش آمد خود  
آب دست رخوا جگیش ببرو  
بر کله کوشش اپہ بہبہ و  
تا کلا چه بخورد ول بسته  
کس ازان پس مرکب شفرو  
پا کی بر فرق من خیان بکشید  
نہ حریف آدم بحد فی و درو  
که کلا ہے نیایش زد و ببرو  
بسر راه باز کرد چو کرد  
بخارا که راه مانحط است  
بخارا ہے بڑا کلاد بست  
که پیش ہے بدہ کلاہ بست  
تیرز ببرہ سپر بسو خست  
بس پا نقدت المبارکش  
وست از جمعہ خیان کا شید  
کرنہ مجرم شد اشادی و غم  
گفت آنرا کله جگو نہ سم  
غیر بارا که راه مانحط است

آن جوانہ درا پرسٹ گدوے  
کے سفیسے بدہ کلاہ بست

تاجی ہمت برشد که فکر برشد  
اس فنا و مدنی کی در معراج قدر و منز

ہر سے ہر گز فکر نہ آسمان کاں زر شد  
قطرہ ہر گز بد و پوست کو گز بڑش  
کن سو مر اتفاق است عاقبت بی پشت  
از سیاه اصلت نامت جھٹت ہر گز بڑش  
بادیم کمن گر کپسے از من آن باو ش  
ور تفاصیل چہ زان پوک لکن کرم بڑش  
زین مطہل تر و لکیرن یعنی مطہل تر شد  
حالی از بیکجا غذی دستم بظیش زد

خاکپای تست انکس کیمیا و اندر خسره  
نوک کلاب تست انکنتری خواری خواهد ہست  
ہر جو ائی دولت مرغ خلافی کی گذشت  
ور بہار خدہ تست شاخ خلافی کی شکفت  
ماجرای خودہ وار اندر سیان خج اهم نہ  
دستہ دہ کانعدم فرسودہ زامروز ناست  
خواستم تا قلعہ پر واژہ اصر و زان بران  
ز انکله چون اندیشہ کردہ از بیانش تھا بہرہ

لاغری از بجت من ناید شکفت از بجت نست

کرز دوام آرزو پلوے او لاغر شد

کر بیماش در شمار آید  
ہمہ بر کشت اختیار آید  
کارہائے باضطہار آید  
ہمہ از رو سے شر سار آید  
ہمیو کیا ساعتم قصہ ار آید  
کش رآب حیواہ عمار آید  
موسے مویم در اس طار آید  
چون ز جان گویم استوار آید  
کس نباشد کہ خواستار آید

اسی خداوند روزگار تست  
زالہ حکم بہ زابر قضا  
پیش مردم زناشناسی کار  
این چین کارہائے مو سے  
ور نہ بات در اگر بدبارستہ ار  
بندہ خاک استغان تو ام  
و صدہ مجاس تو نادا وہ  
بگوانیست حاجت سخن کہ  
اگر صحبت خان نبوو

نمودند که آشنا کار آید  
ز هر و از پسخ در کن ر آید  
گرن لطف تو نگ ر آید  
بند و رانیز دوستدار آید  
که بروز یکم بیک دوبار آید  
وین گنه سوچب قرار آید  
که از وہ پسخ فتنہ بار آید  
پاک چون با در بکن ر آید  
در خزان موسم بیار آید  
پامی بر نگ روزگار آید  
آتشے دان که از حن ر آید  
که چون ه پسخ حق گزار آید  
غفواین روز را بخار آید  
نزو غفت بن شیس ر آید

مانباشد خرس سایت صبح  
تیر باید که در میان باشد  
آدم باش که جان ببرد  
گرفتے ز دست اری تو  
یا نزد کایب اور وم روز سے  
آن خطاب اعیث عتاب شود  
شاخ پیون او ازان خ بود  
گوهرش از میان آتش نظر  
گصبائے عقید کشش بو زد  
از سرم دست برد ار کرم  
آبے از روی کا برش برم  
وین حق را بحق نعمت حق  
نزو گرفتہ جنایت کردم  
را کے باز وہ کجا بشر مم

یار بادست فلک ہیں و بیسیر  
تا یکین رای سار یار آید

کیم از خوشے و خوبیش پر نیا پید  
آن سیم سیه گرد و آن حلقة بسا یاد  
و امر و نزدین شہر کے خواجہ نیا پید

بر کار جہان وال منہ آنرا کہ شاید  
پسند ائک مگھیم محل آخر روز سے  
پیدہ شنیدی و خوکے تندیں الگون

ہم مادل پر درد سے وہم بارخ پر متے  
ایسرو لقا محنت ازین پیش چہ آید

گوہر پاک ترا اصل نکو کار می نہاد  
عقل محل ہم پا می بر خاکش بد شوار می نہاد  
چون قضا بر و میہ بخت تو بیمار می نہاد  
باشد ار در خاک ہرگز ابرآواز می نہاد  
سرمه پیغم خداوند می د جبار می نہاد  
بے تکلف بر تکبر دراغ بیزار می نہاد

می خداوند می کرہ بنائی جہان بینی خدا  
اسماں سا صحت جاہ ترا چون بکشید  
قدسہ راخڑا پیٹہ مر می دیدہ از کتیبی خپتو  
دی جیات تو نہاد ستمی درادر تن چنانکہ  
عذر آن اقدام پون خواہم کرہ خاکش اسپر  
شاد باش امی سلطنه سیرت که خلوں ملست

از شرف در عرض من عرقی نہادستے چنانکہ  
سلطنه در نسل بو الیوب انصار می نہاد

نمادک بھر می فتہ در فکنہ	جنہاں کے دست قدرت او
دست قدرش گزر دعو و عین تا	خود در غیر معصیت شکنہ

از ملاقات مردک چاؤ شش

بنج شادے ز جان و دل کبند

شہ چین عمر او نظر نہد کر کیکے کردہ بے جگر نہد ہر	لقدمہ جیگر کے یا بهم کر دہ کاہ جہان شگافتہ باد
کہ بہ بیمار محل شکر نہد ہر این اخارات تو ضر نہد ہر	ملک الموت را ملامت نیست تو جہان نیستے جہاندارے
تو بدہ شاید ار قدہ نہد ہر	تو بکن زمیدار قضا نکت

<p>نافلک راقب کر نہ ہو سکے از دوستے بزر نہ ہو خشم تو مایہ سفید نہ ہو جہنم اگر دہو و گر نہ ہو کارا و بود اگر دگر نہ ہو کہ بکشت طمع مطرد نہ ہو و دو نصرت و خفیہ نہ ہو عقل مشاطر کے بخیر نہ ہو جز باغدازہ در دسر نہ ہو کہ بسالے ہزار بڑ نہ ہو</p>	<p>کھیل سر تو مباو است نقش نام زمانہ افروزت کافران را چہ باک باشد اگر دوا بسندہ نمید پر در تو جو دتوحی ازان فراوان سہت وست میمون تو ازان رکادا و اسی آن رزگ کے حملہ تو جز توکس ران شاید ادم گفت اگر چہ بسیار در دول دارو خدست تو نہ آن درخت بو</p>
--	--

<p>خاک در گاہ تو نہ آن سرمه سہت کہ بخشش نہ بصل نہ ہو</p>	
--	--

<p>چاکر ش آن تاب مے باید یک جہاں زر تاب میباید کندہ سستے خراب میباید تہ متراج می طناب میباید یک مرے شراب میباید</p>	<p>شاہی دارم ای بزرگ خانگ تاولم نگ سیم او جیند نشود راست ناشود مہیار ناستونم رسید بخیہ با نقل دا باب لوڑا حاصل شد</p>
---	---

<p>تو بدہ تا ترا ثواب بو گر دلت را ثواب میباید</p>	
--	--

لکھیہ برا جڑا سے روز و شب نہ مل  
اصل و فرع و منشار و مطلب نہ  
ناہماں سے علویان را اُب نہاد  
یک مکان شان مظہر و شہاد

آن خداوند کے کے سال ماہ را  
بر سالید جہاں را سیز وہ  
چار سفلے را از و ام کرو نام  
ہر چہ از عالم بخیلے جمع کرو و

آن بخیل آباد مسک حنانہ را  
روز فطرت نام او نشہب نہاد

شہزادیں چو آسمان نگزند  
انجپیں دلکشی و شمس نہیں  
صنعت نیج نوب رکبند  
صحن تو باہشت خوشیاوند  
یا بہشت کی خیست مانند  
انکہ بنیا و نصرخ تو فگند  
اویں عالم از چہا و فسر زند  
آمد اخدر زمانہ روزے منہ  
کن فلاں چند شد ز جہاں چن

ای نمودار آسمان بلمند  
صورتیخ و قبیہ ظفرے  
ساخت آب قند بار بیرد  
سفہت تو با پیغمبر ہسای  
آسمانے کی خیست ہمت  
از تو آباد باد و فخریخ باد  
جیدین بو الحسن کے ہبت عظیم  
انکہ دشمن بد ادن روزے  
تاز تاریخ شود حلوم

حد د سالہاے عمر شش باد

ہمچو تاریخ پانصد و چل ان

ہر کہ بنایہ کلمشان و و برد  
جاو تو الاح خوست مشرو

ای ز تو بسا و کلامو منے  
نام تو ارت سعادت بیشت

از خلفاً ذاتِ دوم چون برفت  
 جزو کراو صفت عرضی چنان  
 با وصیا می کرست چون نجابت  
 قدرِ غلک بالوجہ گرخت خواست  
 روکه درین عهد زمی تمحیر  
 در شکم غاک کے نیست کر  
 باز بزرگیت زمین کے کشت  
 ایک روز تو از شود پاک سال  
 من ره از حادثه گم کردہ ام  
 عزم برآنست که عهدی رود

نام مبارک پرست را سپری  
 عارضِ تقدیر بر جهان نے شمرد  
 آتشِ ازبینے آدم بشرد  
 نر و نقرم نتوانست بُردو  
 صافِ نوئی باتفاقِ ختمِ جمله درد  
 پشتِ زمین چو متول بواجہ بسپردا  
 لذگش عماری نہ صالحست خرد  
 و می که ز تو حرص بُردو دست بُردا  
 بی پری مشیومِ اکنون چو کرد  
 پایی بران جسدِ بخواہم فشرد

## حسن رقه پوشش شمشیر نفایت

نفایتِ اول بیشنه که بُرد

ن دریا بر آید نه گرد وکن سریزد  
 به پروزان ابر برکوچه بیزد  
 ک در حالِ موشِ اجل بر نیزد  
 که از جادهِ محبت چرا سه نریزد  
 هر آنچه کارین آمد آن میگریزد

امیر الجمال آنکه با جاہ و خودش  
 چودست گهارا و نیت گردان  
 پلگنگ خلافش نزدِ سیکیس را  
 غلک ساغر ماو نوپیش دارو  
 گم کرد و محب شد و شش آتش

که از موج دریا سے دستشِ گم آمد

که گوید که از کوه دریا بخیزد