

	صفحه آنیسته دل رونما اور دسته دل	
دو دگیسوی تو در بیچ سری نیست که است مایل سرو قدرت خوشکار نیز نیست که است	خارج خار مرده است در مکری نیست نیست لام رویان جهیزان از خسار قواند	
و زند و ز نالم زار مژه نیست که نیست در خطا از محبت خبری نیست که نیست	من نداشم که دل او چه بل اس نیست بعد مکری دل پتاب تسلی اندخت	
ظایر شوق مرایا و پری نیست که نیست محوت طاره او دیده دور نیست که نیست	آمه ام کیک سر نماز کبوتر نه کشد د همین آنیسته حیران جمالش باشد	
که در دان بهمه عالم خبری نیست که نیست د خمی تنیع حادث سپری نیست که نیست	کامنه زاری من جام حیان میشند که بعضها هر که طرف گشت سلامت نزد	
ورنه در حیان سلیمان شکری نیست که نیست و حمل تقدیم خود پیغم تری نیست که نیست	دیده هورمن از فیض قماحت سیرت آنکه رشید همین قطسه شدیدم مردم	

گوی چو گان تو شیخ سرمنی بیت که بیت  
 در نه در کوییه من سیمین و زرمنی بیت که بیت  
 در دسر لازمه تماج سرمنی بیت که بیت  
 پنجه پر تو مهرت شرمنی بیت که بیت  
 بسته رشته زلفت گهرمنی بیت که بیت  
 واله سرد تو صاحب تظرمنی بیت که بیت  
 هفت تیر گماهت چگرمی بیت که بیت  
 در نه در باغ سخایت شرمنی بیت که بیت

عالی در خم زلفت تو بود سرگردان  
 ادب عشق مرا منع حسنه بداری کرد  
 شمع گریان بمحب سوز و گلزاری میفت  
 ترپت یافته ما تو باشد گلهایها  
 بسیح دل راز کم است در تورهای آن پور  
 نه همین خاکسته از شوق سرای پیغمبر  
 چوتوصییا و سکدرست ندیدست کسی  
 در خور جو سبله هر کس شرمنی می چنید

چجه سایی در راه خواهیم بل حصر ماست

منت خاک در شیش برصبرمنی بیت که بیت

هر کجا غنیم پتم صباقی هست

در سر بر کنه می خانه عشق

گرچه شاوان گستاخی داشت

لپریب جهان مرداز دست

با سک سیری که مدار

تو گران خواب پوده و شد

شمس فانوس امین است زیاد

هر کجا جلوه می کند آن گل

نیست اندر می خواهد

سید گشید سپه صدرا

ندوه رخصت طب پیدا نمی دارد

صح از خوش نیست خود را بید

کامنه پوچ پر هوا نیست

قطران نیز کرب دیگی نیست

طرف حسن غلط نهایی نیست

در راه او شکسته پایی نیست

همرو کار دان در رانی نیست

حسن محجوب را بقای نیست

وزیر سرمانغ دلکشانی نیست

لب خاموش را نوا نیست

انچین خانه را خدا نیست

کارها پاره می شوند نیست

در قیاب فنا بقای نیست

<p>ہر کرا شوق ہنہائی ہست ورنہ این ٹشت را فضائی ہست تچو آئی نہ خود نہائی ہست بعد از یعنی مانع دکشائی ہست ماکہ آئی نہ راصفائی ہست شاہد صدق من خلائی ہست</p>	<p>میت ہائی نہ کار در عشق پایی سیرت بخواب نگیں ہست بردل صاف ہر کہ شد مغروہ بقض مُرغ آشنا چو شور رو برو می شو و چنیکون پاگر ستر کرت خون هرا</p>
<p>چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو</p>	<p>ناصر اظل حضرت صفت پرس سایہ ہمائی ہست</p>
<p>ذرات کا پیاس ت بھان ز بوائی ت دو یوانہ کے سلسلہ آسمان گست از پردہ حریر دل من قبا می ت</p>	<p>شلشنی کہ ہست نظر بر قاسی ت دو یوانہ کے سلسلہ آسمان گست ہر جامہ نیت لا یق اندام نازکت</p>

هر شنبه که بست  
 نثار برقایت  
 هر عجیب دل که بهند قبایت  
 آینه غانه دل عشق چایت  
 لیر ای که در نکه اشنا تیت  
 این گوهر بگانه دل دنایت  
 هر پوده را نوای و گل زنوا تیت  
 این چاشنی که در سخن چانهایت  
 بی اختیار رستم منی ہوایت  
 ما را چه خستیار پودای رایت  
 در هر کجا که می نگرد جلد نایت  
 تعیین جلوهای قد خوش ادایت

روشن گهربهای قدر جان نی کسند  
 در خوشتن نظره صندانع می کند  
 آنچه پریت این همه در جلوهای پری  
 خواهشید و حشی ما را بدام خوش  
 پردن برگار چهره خود از فاب شمر  
 در گوش میرسد میں از بند بندی  
 هرگز بخواب علیسی مردم نمیدیده  
 ششم بیال جذبه خورشید می پرداز  
 نه پراخواز لفت دیر کرده ایم  
 آن را که با چشم بسیرت نواده  
 از دلکش که نحالان مانع راه است

ما صر غریز در نظر اهل بیش است  
امچشم تو تیاست اگر خاک پاسی است

اقلیم دل بکش سکندر پر کشت  
در کام مابدا زه احمد بر کشت  
از جذبهای مهر بشیر همپر کشت  
زلف معطر تو عین بر پر کشت  
ما را سفال کهنه بسان غریز  
چاهه ذقن بخشیده کوشش بر کشت  
سیح دم سیح بصر صبر کشت  
گرفت تو پام بند سکن در پر کشت  
کفت در کفت محیط عین بر کشت

مارا حجم داغ بد شکر بر کشت  
دو شام نخ از شب بیگون لنج  
بیدست و پائی که چون نهم سیست  
دیبا سی حسن را گهری بیاری  
دیش حق شناس بورده بسته قیان  
سر وی چو بار بیشت سنت فنا  
آن شمع را که سیر بود از حیات خود  
رسیل این بچار نخواهد درست نه  
دیبا دلان تیز بچشم شن کنید

لشکری جات پنگر برآبرت	زین بچرخی میال فنا کی تو لکن شست
این دانهای یک گیوهر برآبرت	و پشم هر که سرمه ز خاک فنا نمیست
مکتب من بمال کبوتر برآبرت	پردازمی کند بسوی یازد و عرق
ین گنبد پصر پنچر برآبرت	ولهای خلق سوخته چون فاینید
این دانهای اشک باخگر برآبرت	دریای آتش است مرن هست
	دست تو از شی که نمی برکسی
	ناصر پر خشرا فسر برآبرت
از شگوفه شانها آشفته دستار آمد	بردا سال پر سماوه رقرار آمد
نمچو طولی سبز را کسر چنعت آمد	صیقل هتاب لوح خاک را تیشد کرد
نگرس از خواب خدم کیم پشم پدار آمد	از دم عیسی صیبی هست با با دصبا
سر و با چون قاست خوبان برقرار آمد	بایان باشد که غری فرش ساز دل را

غنچه‌ها از خنده شیرین شکر با رآمد هست  
 ابرها چون فیلیه‌ای هست سرشا رآمد هست  
 ابر در پادل بخشنده‌شها می‌بیار آمد هست  
 در فضای دکش استان بر قرار آمد هست  
 یاسهین با دست و دامن شکر با رآمد هست  
 مانع سپرچمن کسر اند و یوار آمد هست  
 ابرهای کوه پیکر لب قرار آمد هست  
 صبح با دست اسخ طراز زرما رآمد هست  
 یاد پا از یاد دو شاخ گل علمدار آمد هست  
 پاسخاوت این بچار خرمی بار آمد هست

پچو طوحل طالع سر شردار و عندیب  
 از خردش ر عذر چو شد ناکه بخوبی  
 و امن هر آرزو پر شد زگو هر چون هست  
 گمیت گله سلیمان دار بخت است هوا  
 سیروی شیرمه تا پست شیرین بجا  
 غنچه‌ها از اوج می‌ساید گله بزمان  
 از گرانجانی است گردستان گردید  
 موسمی آمر که پیران مشوند از سیرون  
 از ریاضین فوجیسا دار و بخود می‌جها  
 سایه‌ها ای ابر و از ناز بر باش چها

گل ناصیر چون نی شکر شکر بار آمد هست

زگ چون میساى می پیروان دیوار آمد هست  
سان غل از شراب عیش سرشار آمد هست  
هر که چون شنیم سر را پاچشم پیدا آمد هست  
در نظر خرگان شوئی خار دیوار آمد هست  
زگ یکر بین گلشن پدیدار آمد هست  
سر و گوئی جنبشها بر شار آمد هست  
سیلها از شهر طوفان لیکه سرشار آمد هست  
این چون حرکت آهی تما آمد هست  
پادشاه را گهای مند طلب آمد هست  
صریبان در گلو گوئی که چون هار آمد هست

گل نیما نم درین گلشن چون مقدار آمد هست  
با دست از امبار که نیخین ایام خوش  
میکند صبح بیماران که سب فیض از روی گل  
گلشن از شوق که چشم تماشا گشت  
شاید آن گلگون قباع غرم تماشا کرده است  
با صبابوی که آمده صبح کز شوق سیاع  
نماین تقوی خراب البته می باز و شیر  
لست زلف که چمده است در پادشاه  
سرگردان پرده افورد روز پاشد و رعاق  
لوهار درگ طهار است سر جا بشنوی

بهرچه خواهی ز شاط و خیش فنا صریح

کار و ان فصل با سما مان بسیار آمد است

زین تنخ تیز حشم نمایانم آرزوست  
حکم جدید از لب خسته انم آرزوست  
کیبار دیدن سخ جانم آرزوست  
اهدا و از دو دیده اگر یاخم آرزوست  
ور و اسن و سیع پا یاخم آرزوست  
آئینه دار دیده همیشہ انم آرزوست  
بر روی سینه زخم نمایانم آرزوست  
ماتند صبح چاک گریانم آرزوست  
ماتند سر و چپیدن را یاخم آرزوست

از پیغمبار خیش قرگانم آرزوست  
فرمان بوده گرچه خوش گزنه ام  
ای طول اتفاق رمکن دیده ام خدید  
در کشت زار تختم میدی شانده ام  
پیون گرد با درقص رپتا بی سبیون  
این اتیاز میکس در بد خلق نایکی  
امروز وست و شیع که در حلوه آمده است  
ما چند پرده داری وانع جگر کشم  
ترین بوسان که جایی اقامت بوده

ل تاخیم معاف کن ایشلاه چجز شان	پون هور دست بوس سلیمان نام آرزوست
ایین ششگز نهیج عصت تحقیقی نمیرود نمایصر کمیدن لب جانا نام آرزوست	
نورا یا ان من علی دلی است و بین وایمان من علی دلی دلی است بانخ و بستان من علی دلی دلی است ابرا حسان من علی دلی دلی است مهربان من علی دلی دلی است جان فی جانا ن من علی دلی دلی است کل خدا ن من علی دلی دلی است سر و مهرستان من علی دلی دلی است	راحت جان من علی دلی دلی است بکفت پاسی مسطعی سوگند چیست جنت نمی شناسکن کشت همید من از روست ماز خور شدید شیشم دراد سر و قمری دشمن دی پور شد بلبل بستان قد من نم غمیم ناز می کشد پهنا

شمع رخان من علی وکت	ول من محفلی است فرانی
گرستان من علی وکت	از دوچشم تمام اعجاش
مندستان من علی وکت	بادو گیسوی عنبرافش نش
گل دریجان من علی وکت	از خواسته و عارض نگین
شکرستان من علی وکت	یا سلیمان حپه کار مردا
که نکهپان من علی وکت	نیچ عننم نیت هر چه بگنا
حرز ایوان من علی وکت	چیزیم از دز و نفس کافر نش
جان من جان من علی وکت	چشم بد دور با وارب نم
من از دزان من علی وکت	نیچ چسر دگرنی و نم
بکه درمان من علی وکت	از گز بد عمل مصون گشت
شکرستان من علی وکت	خوشی لک من شکر نیت

جهشانست درین مکار

که سلیمان من علی ولی است

حمد مصطفی علی ولی است

شمع را در پروردی علی ولی است

سر و اسب ب تعالی ولی است

مقصد آنما علی ولی است

مور دهلائی علی ولی است

در و پرا دواعلی ولی است

ب محضری خسرو و حسن علی ولی است

خضر مقصد آنما علی ولی است

آشنازی خدا علی ولی است

آنت مصطفی علی ولی است

گل باغ و فن علی ولی است

پاک از حبس آمد و زانش

من کیم و صفت همراهش ننم

در وستان با در جوع کنید

کلان چود و همروت سوت کرم

هر که شد پیروش سید بجا

ناصر از کاربته مکری است

بیکر حاجت رو اعلیٰ ولست

لی خود زور سان غریب شاچ پشم اوست برون بیک کشمه همین کار پشم اوست پهار شد کسی که پرسماچ پشم اوست از خود رسیده که گرفقاچ پشم اوست از خود رسیده که طلبکارچ پشم اوست سر شته که میست و هواداچ پشم اوست این با دلای تند که دربارچ پشم اوست کنفیستی که در می پر کارچ پشم اوست	دارم دلی که خسته و پهارچ شم اوست دل راز دست شیری سکاران ز دگا زان در دامن که سریت کند بسیر با جوشیان معامله آسان نبوده است مجنون صفت بکوهه پايان گرد و قیست چون گرد با در قص کنان میر و دبدوت در چیچ شیشه حرف پین می نبوده ورزش شراب کجا یافت عجیب
---	---

بیار خوش گناه بیان ویده ایم ما

ناصر خود غمزه سزا داچ پشم او

این چه طور این چه طرز این چه دست	دل زمایر دهست بی پروت
شبینم از مال مهر سر بر هست	این به شوق من جذب کجاست
لشتن یوار و صورت دیگست	خوب روی که خپس بر ز است
پر تو افت اباب در همه جاست	حسن اور تغییشی نبود
چند در عرض خوشین چه کاست	فرختی هم بر یکی بخود را
خیره دیدن بسوی حسن خطا	شبینم پاک در کنار گل است
آه در راه عشق همچو عصالت	نیست از صعف هیچ فرانی
بند بندم بمان نی بجست	بلکه از خوشگشته اتمانی
زا هد و سجه و عصا در دست	ما و مینا و درسان غمی
بی اثر نا له هشیح چنانگ دست	لیست در هر دلی ز در و را
جلوه حسن یار در همه جاست	چشم بیننا اگر ترا باشد

دل هر کس که عشق را ماده است	عقل را راه نیست و در حرش
در پر مقدر دل در بیان	کف پنځر خارج اثنا و سه است
آب شیر یا آب بیان	کشنه او بچه خصوصی در مید
غم ام ز دشادی فروخت	بعد هر گریز خسته باشد
چمن دهه پر گل رعایت	پر خدر باش از تماشی
واله محض دیده حر باست	عشق را کارهای بی محبت
خون من پایان بمحظی است	جلوه گر هر کس که نه خوش
و امن ز افغان بگار راست	دست ما گردید کو تو نهست چشم
گوهر دل بر سرمه روی نمایت	اگر از چهره پرده برداری
عاقیت حسن از شرم و حیات	پیشتر ناخواهان اش دارد
درستی آه ما چو تیر قضا است	بر که آمد مقابله شن جان فرار

پیش جولان کان رسیده تعالی

کور باطن حسپر انخواه بود

هر کرا عقل نیست گمراحت

گرتواز کنج دل شوی قفت

خیزان حال مانیگیر

شمع و پروا نه ولگل ملیل

صحبت عشق و دل چن خواهد

پیچ از سلم چره اش نمود

ند فلک عشقه وار افیا و کهنه

ای جها جوش نینه نی دار

عوادی بوس خوبیش منعنه

عوشه نه پسر همگ فناست

دیده هر که جانب دنیا است

پر تو عقل شمع راه هداست

خوش فنا ترز دامن صحر است

چقدرست ناز دلی پرست

هر کی را بهر کی سود است

باده پر زور نازک این میست

هر کرا بر کمال خود دعوی است

نیزه هما صفت که طلق رکبت

شکریاز ما شقان اگر بچست

آهن هر کجا که غایب است

<p>در دازنگ روی مایپید است قطنمی شاه را بحال گذاشت گل خوش بگویی باعوفا در حرم کی تلاش قبله نمکت چفت در جامده در پر شنیست خط سبز تو عین سبز سار است هر کراهمتی ز شیر خدست</p>	<p>گرید و آه و ناله حاجت نیست کس پرسی ز حال ما چه چیز چهره دیسری که من ام و اصلان را همسبر نمیخواهد چشم بد و درودی فیروز و سه سفیل است گوییست میزند بر صفت عدوتها</p>
<p>سب بشان فرونی آرد ما صراز بند بای آل عبا</p>	
<p>پیداست که با سبل زلف تو نمیگم وز تفع نگاهست دل پچاره دو نیم است</p>	<p>زین بوری دل آویز که عمرانه نیست از سوزن گران تو شد سیمه شبک</p>

طبعی که چو در بیانی گران علم سایم است  
 انوار جمال تو شفای خبرش سقیم است  
 زنها را کن خواهش آن زن که عصیم است  
 چون دانع که بر برگ لکل لار عصیم است  
 دانند که این راز خدا و ند علیم است  
 ما را بزرگت تو پیوند قدریم است  
 بی هر دیرین مانع زانفاس شیمیم است  
 کاین گرد غصه از اثر فوج عصیم است

از سوچ حادث بسر شور نسیم است  
 ای هر چهار تاب سری بر زاده کش  
 شنخانی که برش غمیت بود خار گشتن  
 این سخسته چان بر سر کوتپیوند شسته  
 در دل نبود غصیم تو لامی تو هرگز  
 هر چند که خط سر زده زان طوف بگوش  
 سغزی که گرفت ارز کام است غضفت  
 از فلتنه آن خطا سیم کار همید است

نا صدر در بیان نعصیان توان زد  
 امید بی دار که اند کرم است

اعنیه صدق و صفا اظلوت در ویان  
 سجده گاه دوچهان حضرت ویان

حق خانه آمیشه طلعت درویشان است  
سر و گلزار بغا قا مت درویشان است  
چنستی هست اگر صحبت درویشان است  
فارغ از هر دو جهان هست درویشان است  
کار و ای که با او هست درویشان است  
هر کرا آن نظر بر حسبت درویشان است  
بر دل و دیده من من است درویشان است  
قدر تی هست اگر قدرت درویشان است  
کیمیایی نظر بر حسبت درویشان است  
فارغ از چون و چرا صحبت درویشان است

محودید رضین قوم ز جان باید شد  
آفت عالم خزان دست بطلوبی هم ز  
خاطر جمع و دل شاد و فراغی دارد  
صید عطا نبو و صحوه و یو حسگر  
رد پسر مرتزل مقصود تو اندر بزن  
می کند حضرت حق محترم هر دو جهان  
چشم امید ز دنیا وز عجیبی است  
بنخشش هر دو جهان بخشش او شد  
سنگ را کند کند لعل پر کیمی هشتم زدن  
از نفس خانه آمیشه مکدر گرد

نیست رنگ ثبات حالم را  
نمایه مخلصم خدمت درویشان است

این خدمگزاری نه گذشت	اهم از هفت آسمان گذشت
کار از دهم و از همان گذشت	یار چون جلوه کرد پیش نظر
از تماشای بوستان گذشت	هر که شد آشنازی گوشل
آنچه بر ما ز اینجان گذشت	یار پر کار را نه دول ما
چیخو تیری که از همان گذشت	از نظرها گذشت فصل شاه
عیف عمری که اینجان گذشت	لذت زندگیت آگاهی
میزان یافت کار دوان گذشت	پیر سد بوی پیر میشام
هر که از یاد دوستان گذشت	بادا ز قدر محبت مح
عارف آشت کر جهان گذشت	زدق حور و صور زرا پرست
هر که آمد ازین جهان گذشت	نیست رنگ ثبات حالم را

<p>از تماشای این آن گذشت آن همیگی که زمان گذشت</p>	<p>هر کجا همچو شناسی است همت خاص گوشیده کی راست</p>
<p>ما صریح حرف خوب نیست که بصد شوق بزرگان گذشت</p>	
<p>دل شد فکار و نیز پر دل شد فکار است بر نیض من طبیب منه زنیها راست یک است چه بود من را صد هزار است آنرا که کشته است گره غنچه وار است نا حق گذاشتمن پول پیقرار است از سعی و اهتمام تو هرگز مدار است ما نند شاهه بودی اگر صد هزار است</p>	<p>دست دلی کجا که کند کس بخار است وار مر جی که دوزخ ازان میکند خدر گردش فکار شاهه آن زلف میکنم چینگل هرا و چه از بوستان علیش از حیله آقای نسیما ندا جلیش طالب بجده و جبهه بطلب بر روی از راه شوق در حشم آزلف نیز</p>

از بخل هر کرا که پو غنچه داردست	از بخل هر کس تن سایل بو چو گز
پون ابرزا نین سخاوت هر کرکت	خواهی که نام نیکست تو ما آسمان ساخت
گیرد اگر ز لطفت مر آن نگار دست	رشک بچار برگ خزان دیده اش نه

از فره پروریست بخوردیداین شفت	از فره پروریست بخوردیداین شفت
ناصر تو از غریب نوازی مدارست	ناصر تو از غریب نوازی مدارست

سر سب و صدّه تو هر پیان گلست	فقر پدرد تو هر کس که زباندان گلست
سره پر چوکش سیر خا با ن گلست	حمدلیمی که دش پخود و حیران گلست
میتوان سیر چون کرد چراغان گلست	هر شاخ ن گل مشعل روشن داد
دیده بلبل ما شمع شبستان گلست	بهره محفل و کاشانه پر افع و کرت
میوج با وحسری اف پر شیان گلست	کرو آشنه دماغ من سودا زده
کشتی تو شکسته هست که طوفان گلست	میران خوطه زدن در دل دریا یشی هر

شمع روشن بچپن اخست تربا بن گلست	در جهاران نشود تیره جهان بی خور شید
عشرت افزایی چپن چهره خدان گلست	چپنهاد اطراب امکنیز بود در مجلس
اگر ما که نهان در ته دامان گلست	آسمان نیست توان پافت که دو دسته از
تا نظر کار کند و سعت دامان گلست	جوش گل ردمی زمین کرد من خر کیس
دامن شفیعه ما کرو دنگه بان گلست	شوخی رنگ ششمی است که پوشیده شود

لک چاو در قم ناصر بگمین شنیست

عندیمی که درین فصل شناخان گلست

جلوه حسن تو هرسون گرم در نظرست	ای فرعون رخت از مهر جهان گیر نیست
نق کار جهان در گرد و خیر و شرست	از تراز و چور و دپله از کافر است
شاخ راتا هوس برگ بودی نیست	برکه دیران نشود کی رسید آبادی را
فکر اباب جهان نیای صد در درست	بی نیاز نیست دوائی که تغیر شش نبود

<p>شعله از خس و خاشکان هیل میل و پرست سهم چون میوه خود را پسپری پرست شانه زلف اهل دست و عالم بجزت چشم نمایک و ایب خشک مر جزو بجزت بی تکلف و نیشگ تو شنگ شکرست هر که چون لاله دل سو خمه خوین ججزت زلف از بیشتر از بیشتر آشفه ترست ارتباط من دولدار پوشیر و شکرست</p>	<p>شدہ آمیزش من باعث رحمانی تو نیست حسن قرون از شرف تردید است و امن شب توان داوز غفلت از بذلت حاصل دی زین عشق من بخشنیده است در سخن لب بلب از جوش حلاوت چید نمک افشارند این چرخ ستدگر و نه کرپه اشتفگی سنبلاش دارو جوش بکرنگی با طرفه اطیف اقا دها</p>
<p>تجھلکی می کشم از اهل تجربه در راه و امن سعی چوگل گرچه مر ابر کرست</p>	<p>تجھلکی می کشم از اهل تجربه در راه و امن سعی چوگل گرچه مر ابر کرست</p>
<p>قامت سبز قلب ای بخرا م آمد که</p>	<p>قامت سبز قلب ای بخرا م آمد که</p>

مردم هشتم ترا عیش مدام آمد هست  
 شمع رخسار بر افراد ز که شام آمد هست  
 برسن از جلوه آن هست خرام آمد هست  
 آثاب سخ او بر لب پام آمد هست  
 بسته با شاخ دل میوه خام آمد هست  
 عیوان ک رو سفر ما ه صیام آمد هست  
 چشم نخور تو تا بر لب جام آمد هست  
 بوس دیدن آن وی حرام آمد هست  
 نیمه دصل بشقاق پیام آمد هست  
 لجحت زلف که دیگر بشام آمد هست  
 در عرض صبح با دهر شام آمد هست

کار او روز و شب این هست که سانحه  
 هست پروا نه من متظر جان بازی  
 اسخپ از سیل بھاران گذرد پر پل  
 شام خطای هشنه دود میده هست یعنی  
 یکند ول چو تم ریخته شود اگلنا  
 بسافر نمود روزه شکستن گنجی  
 خود بخود می چکد از دیده مینامی نه  
 دیده که پاک ترا شنیم کل عیا بد  
 جانب ما تو اگر نامه نویسی چه خوست  
 داغهای کی هشتم از سر نه مازه شده هست  
 هر کراچه تو عسزی بخند عزم

چه شود کام روایم بشوی از نوشی	جام را از لب تو کام بکام آمدست
ما صراز آه دل ما پسیا پان جون	کوه چون کیک دری است خرام آمدست
آه دل ما پسیا پان جون	آه دل ما پسیا پان جون

ما اهل بود هر که بر دست پریست  
در دنی نبود گر غیر از عالمی نبست

از کو فتن آهن نمود صندوق حاصل  
از تمحق قوان یافت که شیرین لذت

ما صدر تو مکن کوشش و سعی کنم پیام  
از خلق نمکو بهتر و خوش صفت است

غرقی پیش خدا خواهی داشت  
لرخپین پامی فاخواهی داشت  
پاکش باز سر پا گذاشت  
لک گذر جان ب مشاتان کن  
دور از اضطراب خواهید بود  
شیخیتی نیست که نیکو باشد  
بیفین قاف نسلیه لا اشوی

<p>گرزوں قبله نما خواہی داشت چشم از روز خزان خواہی داشت در پی را نما خواہی داشت</p>	<p>زاده کعبہ مقصود رسی گر تو امر فرشومی پاک حاد رہ بسیل نہ تی پو شو قدم</p>
<p>نا صراز خدمت شن گھر چشم بر دست خان خواہی داشت</p>	<p>پایی کو بان بھین پیشیده بدست آمد که کافر عشق تو هرسونگست حشتم سیاه</p>
<p>پیرش شاک دان غوش کم بست آمد که که ز خسار تو خور شدید پرست آمد که در لفظ حزان خوب بست آمد که هر که چون ذرہ متو نیست هست آمد که بعد عمری سزا لعنت تو پرست آمد که و گمین خل نجھینی پیشست آمد که</p>	<p>پایی کو بان بھین پیشیده بدست آمد که پیچ و تیزی نزد دیاد تو از خاطر خود نمایی تو ببرستی موہوم خطا چیخال است که از جور فروزه شده شود هر که در خانه زین دید سوارش دست</p>

<p>غم خود گر سرووار تو پست آمد است بهر دول من یار بدسته آمد است چه کند سیر بیانی که شکست آمد است</p>	<p>این از صدمه سیلا ب حادث میباشد ما لوست و شلایم فتح خوان میشوند مطلوب قوت رفوار روشی ناص</p>
<p>ما صرموز زان شوح ربود مردی نقش هر بوسه آرن بیشتر است آمد</p>	<p>فراز فراز</p>
<p>چاک جگر صحیح بخاران برآبرت هگر گوشش بش بگامان برآبرت هر قدره اش پل بخشان برآبرت در سارس نیز لطف پریشان برآبرت ور دیده که فطره عجمان برآبرت چشم ترم بچشم حسیان برآبرت</p>	<p>دانع دلم بجهود خشان برآبرت لک وسیع دل که از دودو حشتم به خونی که می چند زدل چاک چاکن اشکانی نعنز سرمه کرده است گل ردش بود که سرمه عرفان کشیده است چون خضر من طفیلی اکسن در می نیم</p>

<p>و رویده ام بعطره نیسان برگشت نزو سخن طعنی میل و همان برگشت در پیش از قفس بگلستان برگشت هر قطعه اش بگوهر خلطان برگشت فصل کجا بوسم بالان برگشت</p>	<p>هر چشمی که گل دهش جای در کنای اربی در لغت بخشی نیسان تمسیح میست لر بدلی که تن مقام رضا و هر دان چیزه لطیف که میرزپردازی ناق آثار فیض حق زشمس میکند فریل</p>
<p>ما صریا ذرا نه نمایم بازی و تاب عیان برگشت</p>	<p>ما صریا ذرا نه نمایم بازی و تاب عیان برگشت</p>
<p>از این نظر امن در تماشای گل است عند لیب است دایم تماشای گل است عند لیبا از ابد دایم تماشای گل است خانه است بستانع زینهای گل است</p>	<p>از این نظر امن در تماشای گل است بیش از باعیان فصل بخاران و خزان نمایند آرزوه سرو در خاطر پود من را ز شون خشمان خود چه بائی کند</p>

می کندی اعتمادی آنقدر گل اعترف  
بلل شورید و سرچشید که بشدی گل است  
من فشانم خود راه جان در گفت پایی بجا  
در مشری شوریده هر کس که سودای گل است

مشق پیدا نمیکند صدر شکوه از روی حسن  
ترتیبه گز هست بلل راز بالای گل است  
مشق پیدا نمیکند صدر شکوه از روی حسن  
ترتیبه گز هست بلل راز بالای گل است

چشم قیان که از خواب گران برخاسته است  
 فقط خواپیده باز اندر جهان برخاسته است  
 شاید اتفاوه هست این محل را گذر طرق من  
 خوفناکی خواهد شد گل بوده  
 خوش شویش خواسته است  
 خود ریب ما ز تکرش بیان برخاسته است  
 از بیاطلاع ما برینگ شبسته چنگی بوده است  
 کارما و یارها از امتحان برخاسته است  
 نیست ظالم را رها کی ازو خامتها علیم  
 دوستدار یهی از طبع دوستان خاسته است  
 همچکیش لای ری نمیپرسد ز عمال یکدگر  
 طرفه شوری و چپن طلبان برخاسته است  
 جوش گل اسلام دلخشن قیامتی رده است

جلوه یوسف پنجم اهل عرفان میتواند هر کجا گردی ز راه کاروان برخاسته باشد	پچ پروانی ز بلن نیت نهاده سر دیر شفقت ز جمع باغبان خاسته باشد	پیش از شکنجه بیش از شکنجه
بوئی مگر سد بد مانع از وصال داشت شوان درگیر آمینه ویدن شال داشت ناکرده هست چاپل من خیال داشت بی پرده مشکل هست تظر بر جمال داشت لقصمان پدر نیزیست مه با کمال داشت کیسان بو و بحر که جمال فی جلال داشت مارا همیشه هست میر و صمال داشت از فور آثاب رنج بی زوال داشت	عنشان نداشتم بیلاغ دل خود نهای داشت بی شل و پی نظریزیم لطافت داشت آمینه ام زنگ کدو رت برآمد هست در آب میتوان یوسی آثاب وید این ما هتاب را بخ او پیشست پیدا است محظا لم تسليم گشته است در دل خیال چهره اول قشن رکبت عالی تمام روشن و پر نور گشته است	پیش از شکنجه بیش از شکنجه

گویا شده است خلق حسن بحال دست  
در عین وصل بخوبی بر مردم اقبال دست  
پرون پوز خدش مردم خصال دست  
طنبودار هر که خورد گشمال دست  
بر پشت پشت پشم مردم اتفاعال دست  
واکرده ایم صحت فخر شده فال دست

نشود نمای مازن طور صفات اوست  
ماز محبیری که مرار وی داده است  
هرگز حساب قطره باران نمی شود  
با تار ساز نفس او کوک می شود  
پوشید اگر عیوب ز لطف عجیب خوش  
ما را در گرفتاره رمال کار نمیست

ناصر سوز چهارچه پر مرده کرده  
جان تازه شده مردانه شما دست

خار بی محل محل بی خار نمیدانم هیبت  
رتبه سجهه وز نار نمیدانم هیبت  
ساخت غیر بی پار نمیدانم هیبت

پنودم گلخن و گلخن از نمیدانم هیبت  
عاشقم ند هب من شرب من هست گر  
هست نیای می ناب من آنقدر سما

چشم پنادل هر شیدار نمیدانم هم پیت خنده غنچه و سو فار نمیدانم هم پیت	ما کجا شکوه ازین خواب گران نگذسته سو زواند وه جهان و نظرم هر دوست
فرق در روز و شب تاز نمیدانم هم پیت مطلب آن بست خوشوار نمیدانم هم پیت	بی خش در نظرم تیره جهان گردیده است خون ما سخته و تنفس بکفت استاده است
ره این کوچکه و بازار نمیدانم هم پیت عاشقم طعمه اغیار نمیدانم هم پیت	عمر اگرچه پوادی حسنهون گردیدم بهرگل جور و وحدت خارکشد ملیل است
قائم من کم دلبسیا نمیدانم هم پیت سبب شجاعش بیان نمیدانم هم پیت	نهمت روی زمین پر کند چشم حریص جزر لگاهی نبوده سیچ گناهی دگرم
خواهش خطا سیه کان نمیدانم هم پیت فرق در دیده دوست نمیدانم هم پیت	چشمکه آیینه خپوش نموده هشتگر بسکر چون جامه شد از گریز بسیار رفید
خنده کوک کیسا نمیدانم هم پیت	پر خود از جلوه ممتازه اند گرویدم

	<p>اگرین حسینیه تا قبوش نام وجه دل بر دل می دارندید انهم پست</p>	
<p>هر سطر او پر شسته گو هر برا بست چاهه ذقون پر شسته کو شر برا بست مارا هجوم آه پشت کر برا بست اهر و ز در جهان سکبند برا بست مارادلی که هست با خگر برا بست زلف و خوش بشک و بعضی برا بست خال سیاه چرده بعضی برا بست نخت دلم پلا لانه آس برا بست از لاع نمری بعضی سطر برا بست</p>	<p>دار اخط لگار را فسر برا بست رویش رضم و زلف زلگش بن شست در دو نغمه فراق چند صفت کشیده است آن را که هست آینه روی پیش حشم این عود سوز سعینه ماسر و چون شود خوشبو شام جان دل از بوجی او شد است رخسارش از هجوم عرق سجره و حجیز گردیده هست دانج حبسنون خبر و پیش کا هید بکه سکر من از نغمه فراق</p>	

هر چرف او بقشند مکرر برآورده است  
و شام تغییر یاری شکر برآورده است  
در راه اشتیاق چشم پر برآورده است

این غصه دهان تو شگ شکر برآورده است  
محبوب عاشق سست ز محبوب هر چیز است  
رنگی که میپردازیم خ عاشقانه ام

### مطلع نمایند

فرشگان او یه تیرد لب شتر برآورده است  
هر سطر او بعلول فست برآورده است  
خون و لم بسباده احمد برآورده است  
فرشگان پشم یاری بخجره برآورده است  
گز توبات بسد سکسند برآورده است  
از بھریل حبلوہ بلنگ برآورده است  
عود و پیشند هر دو مجبر برآورده است

ابروی اود به تنی و خنجر برآورده است  
خطی که سوی زلف رسایش نوشته ام  
ناخورد و هست یعنی تو مسانه گشته است  
ابروی اوسست تنی بزرگ ادب داده  
زاده مکن نظر برخراش که بشکند  
تمکین بی نهایت سگین قاش  
ول سوخت با جگرد خم سوزد یعنی

رویت با آثاب منور برآبرت  
 آئینه کی خشت مکدر برآبرت  
 اگر صبرول بندیست در برآبرت  
 با طایرم گو که تمند برآبرت  
 ظاہر بود شیر و شکر برآبرت  
 در کام ما شهد و بشکر برآبرت  
 در چشم ما گدا و تو نگر برآبرت  
 چشم به پردی غصه نظر برآبرت  
 مارانیم صبح بصر صر برآبرت

بال در پر نظر از نفث سارگی بخت  
 پامنیت رخ جانان غلط بود  
 خواه زیل جلوه مستانه هشیخت  
 از گرمی پرش بحمد را تش آمدیت  
 این جوش اتحاد که در حسن عشق بدت  
 هر تمح و شور میرسد از جانب جیب  
 از آثاب پرش بود فیض عالم ما  
 در پیهار دوتن تهساوی شکار  
 اثاده ایم تا که ز گلزار او بدل

هر قدره عرق که از از روی میچکد

چهارما صر مرا بدائه گو هر برآبرت

ریزش حی پشم تر مکلفت دلی درد باست  
 لذت غم هر که داند مسبت تلاسی درد باست  
 صبر و آرام و سکلی آهسای درد باست  
 مسکن ما واسی ما همانسرای درد باست  
 بند بند همچوی پراز نواسی درد باست  
 دیده هار و ز و شب محل تهاسی درد باست  
 دیده وانع دل مامسبت تلاسی درد باست  
 از در دلت سر ایش التجای درد باست  
 دیده وانع دل مامسبت تلاسی درد باست  
 دیده غم پروان محل تهاسی درد باست  
 این لسکین هن هن باسی درد باست

در دلی درمان عشق من واسی درد باست  
 بان محظوظم برغشت آشناسی درد باست  
 اضطراب پتقرسی ابتدایی درد باست  
 بیست جز بس کد درت حائل بخیل لذا  
 نی همین تتحادل من لخ خیر اقا و ده است  
 در ولی جلوه عشرت نه بند و حشوی  
 هر کجا باشد نمکزاری اعزام شنیخند  
 خواهش فیگیر مراد راستان عشقیست  
 هر کجا باشد غمی آنچه اقامت میخند  
 پشم پدر وان تماشا میکند زگ و قله  
 هر غم سخنی که باشد چاچن خود می کشد

بر در دل هر که بیشینه گذاشت در داشت  
 بی تکف شاهزاد لف سای در داشت  
 نا کجا با در در و نم استهای در داشت  
 بو شه سبب ز تحد الش شفت ای در داشت  
 می کنم گر جست یا طی از برای در داشت  
 زنگ زرد پرده عاشق طلای در داشت

این گذایان کوچه گردیده از پیدار دکنند  
 این لای پی که از دسته عنان شر شد  
 نیر خم در شوق غمها نصره می من مرید  
 کاش گر ما را شدی کارین نعمت غلط نمی بیب  
 مطلبی دیگر نخاطر نمیست از خطاب  
 در سر چاگرا فست دمیست می باشد

این حکم نا صریح داشت می باشد  
 در دشوق شیوه که می باشد در داشت

این حکم نا صریح داشت می باشد  
 در دشوق شیوه که می باشد در داشت

هر عله گرداب داشت دیان نمیست  
 در دشیه هر فرد نهاد نمیست نهان نمیست  
 این پیشنهاد ز دان نمیست دان نمیست

هر محج بشکر تو ز دان نمیست ز دان نمیست  
 آن هر چهارثاب عیان نمیست عیان نمیست  
 چیز نمیست اگر عذر نمیست گزاری

<p>چون بُوی گل از برگ عیان سُت نهانست از کعبه و حجت از فرشان سُت نهانست گلبرگ خدار تو همان سُت همانست</p>	<p>در پیرس از جوش لطاف سُت مبنی است سرشمه اینیم که آن جان جهش نداشت این خط سیمه کار توانیان چشمکرد</p>
<p>ما صرتو فربی خورا ز و صده و صلش آن شوخ پر پهره بران سُت برانست</p>	<p>ما صرتو فربی خورا ز و صده و صلش آن شوخ پر پهره بران سُت برانست</p>
<p>پر زادی بینا جا گرفته است چو محبون دامن چهره گرفته است ول از سیر گل رخ گرفته است که برقع از رخ زیبا گرفته است که دستم گردن بینا گرفته است خبر از عالم بالا گرفته است</p>	<p>خیاش در وطم ما و اگر قش است و شاغ هر کرا سودا گرفته است بیان دیده بینا و وزنگی است بنخود هر فره دار و نماز خوشید بملک چخویی مالک رفایم فلک فرسانی آنهم کن</p>

غبار مدم من صحر اگر قشست	بسان گرد باد از زور سودا
از آن در در صدف ما داگرفت	بغسلت آبروئی میتوان نیت
ز آهتم آتشی بالا گرفته است	ترجا بر غاست ما آن هر رفاقت
شر رجاد در دل خارا گرفته است	کندروشن گهر سازش سنجتی
رعونت آن قدر عغا گرفته است	خود رو ناز چون تقدیم شد
که دستم من صحر اگر قشست	چسان من کوچ پست عقل گرم
کن پنجز خود را داگرفت	سکپر پون شیند در دل هر

صفر	نیماد نهم چواهه گرد و ما
دل ز من طفل بی پرو اگر قشست	نیماد نهم چواهه گرد و ما

فارغ از جلوه و بخار شست	هر که با گلخی دوچار شست
عاقبت ورکار یار شست	هر که در راه اشغال شست

گریز کردم این خیار شست	جسم خاکی مرا کمتر داشت
غافل از سیر کو ہزار شست	ہر کہ افسر و پادریں وای
ز شیر شیر آب دار شست	جزات حشم پار را نازم
تاوم خشود خیار شست	ہر کہ بی صرفہ ساعت نجی
تیراد در دل فیگا ز شست	ول تنہایی من مصاحب یا
بر دل عاشقان عجیار شست	خطا کافر گرفت چپرہ یا
گل نرین عصیت بخیار شست	رحم پر حال عندیب نجود
ہر کہ بی یار در دنیا شست	می شیند بخلبته احزان
پاک پن در کنار یار شست	بی تکلف بر نگشتب نگل
ناوکش در دل فیگا ز شست	سنجھی کرد بر دل زارم
بنماشای لاله ز شست	عاشق از داغهای سینه خویش

تبریز گران آن کسان ابرو بودند زار پیشان نشد	تبریز گران آن کسان ابرو بند شدند بزلف فدا
مهربانی بحاجم ماند نشد	مهربانی بحاجم ماند نشد
کو کوی ترسیع قلعتی بجیست روز نوروزی اگر دار و جهان گیسویست	چهلچه بیبل بندوق چپره گلبویست لیله لیله القدری اگر دار و جهان گیسویست
آتش فروز و عالم لاله خود رویست ماه نورافعل در آتش بجهت وجویست	هرگز ادیدیم دار و دانع عشق تو بدل آفتاب گرم روان در تلاشت قطعه زن
می کشد هر س کمان نتوت باز رویست روشنی چشم ماز جامنه خوشبویست	بال پرواز شن تو هر جا که تیری می پرورد دیده صردم ذکرست بر غزیزان می قند
سجده گاه اهل معنی خاک پاک کویست در شبها دلگاه امکان کمشته ابرویست	حصیر پیش چشم مانگ نشانی بیشیست ترنماز دل بگب حضر هر گز ششم

دشتیل پر گرد و دشت از مه آشیست	از غزال آسمان سیرست اینجا راهیست
من نمی شنید که به و توانه باشد نگ را و سالمان	قبله مقصود نما صغر کوشه ابر ویست
که شبیم آئینه بر روی آن قاب شکست بدوش بار بود چون گل رها شکست چو آقا ب د قدر ما هشایش نه اینکه زلف تو از دست پیچ خواشکست یکی به بحر شود چون سرخا شکست چه غیشهای بدیل من زین جواشکست بنای خانه دل کی زیل آشکست پیشترم آئینه تنها نزگ فراشکست	کدام گل از چیزی کوشیده نهاد ب شکست دلی که آه ندار و گران بخاطرهاست ستاره ریز شود حسون گیراق شکش شکن شکن شده از روی لشکر شدهای جدائی تو همین نگ نو و نهایه هاست جواب داد و نیامد بنزرم من کان شوخ بین که سد سکنید در درست استاده آ بهر که دیده پناست محوا و باشد

چه بہرہ یا بثو مختسب نگ کرد وہ جوش

دل شکست چو کس شدیده نثار شکست

خان خواب جوانی شاین گلا شکست

آور و آه گم گوش دل ارغان دست

از برگ برگ می شعوذ داشان دست

شیراز و بسته ایم بوسی میان دست

بر خاک رنجت خرد و راز نهان دست

پاشد دل شکسته عاشق همان دست

و گر شیده یم چو طل گران دوست

اسی کاش گزیم پنگ نشان دست

نی صدر می شناسم وی آستان دست

سودیم باز ناصبی بر آستان دست

در فرده ذرہ یافته ام من نشان دست

اوراق دل اگر چه پرشان نهود لعن

دارم هزار شکوه من احشام خونشان

و گوییچ جا اگر چه پنگ خداوندیست

ما را بتوش آمدی نیست بعد ازین

این رتسبیده از کجا سحر میشی بر یم راه

در حیرت نظر و اش از خودش سر قدم

راه سخن ز حق سلیمان بوروار پست	عاشق همان برای طلب قدره سیرز
چون میج دیگر است اگر همان دست	در خاک و خون طبیعت مارقص غیرست
تیری رسیده است بدال از کمان دست	در صافی عقیده خود محو بوده اید
ما را خبر کیاست ز وهم و گمان دست	فولا و هم ز آتش سیرز آب می شود
آخر گذاخت صابر بر امتحان دست	برداشت داشت نافرمه پین باز کشند
هر عقده ز طره عصی بر فشان دست	کرون لگا هست بعد از مرد عست
بسیار نازک است گل ارغوان دست	دست کسی پر امن نازش نسیمه
از دور باش حسن بود پاس بان دست	ای فریان ز پشم آمل تظر کنید
در هر کجا است جلوه سحر و دان دست	دورست از قیاس خیال و گمان و دم
این بد گمانی که بود در گمان دست	

		از دیر و عصی چند پر سرم لشان دست
روزگار خجسته بُنیا وست		نو بخار خجسته بُنیا وست
بی قرار خجسته بُنیا وست	دل شکا خجسته بُنیا وست	
انتظار خجسته بُنیا وست		پُرون مگر و دسفید دیر رفتن
در غبار خجسته بُنیا وست		اشفاعی که سرمه می نخشد
خار خار خجسته بُنیا وست	ولنشین تر ز خنجر مرگان	
هر شکا خجسته بُنیا وست		شوح تراز غزال دشت ختن
در پختار خجسته بُنیا وست	آن شراری که تخلی امین دلت	
شب تار خجسته بُنیا وست		دل ربا تر ز کاکل خوبان
خار زار خجسته بُنیا وست		می کشد آنکه دامن دل را
جو بیار خجسته بُنیا وست		سلبیلی اگر بعلم هست

کو مبار خجسته بُنیاد است	نه ف را آنکه چون کرید و سعد
لاله زار خجسته بُنیاد است	یادگاری ز سیمه عشق
شرساز خجسته بُنیاد است	هر کجا کشوری است یا پاپت
در کنار خجسته بُنیاد است	تو عروس هست جاوی
چشمها سار خجسته بُنیاد است	خو شکوار از فرات دلیده و نیل
شب تار خجسته بُنیاد است	مو میاچی برای خسته دلان
رگنده از خجسته بُنیاد است	روز و شب جلوگاه سرو قان
بُنیا خجسته بُنیاد است	ول راتر ز سیمی و شیرین
گل عذ از خجسته بُنیاد است	هر کی رشک هو یان بیت
ول نگار خجسته بُنیاد است	هر که از عشق بجهزه داد
وانحدار خجسته بُنیاد است	لا لهانی که پستون داد

در دیار خجسته بینیاد است	هر ساعی که هشت دعای
سپره زار خجسته بینیاد است	بر پا طازین چشم نیز
آبیار خجسته بینیاد است	ابر در پا گواشی می‌اند
شاخسار خجسته بینیاد است	پر زار آثار خجسته فردی
انبه زار خجسته بینیاد است	هرزین شکسته غایع هشت
شاسکار خجسته بینیاد است	یکمیاساز هرس قلبی
کوهار خجسته بینیاد است	حلقه در حلقه از سلاع منین
افشیار خجسته بینیاد است	کوه و ااشکوه خلدا آن
شهروار خجسته بینیاد است	شاد برگان غویب قطب زند
ورجوار خجسته بینیاد است	دولت آباد قلعه بیش
پار غار خجسته بینیاد است	حضر هر خوب سبک آپا مش و ره