

رجوش نشانی زنگ یار گناریت  
 دلاخوش چراں ن وقت خود داریت  
 نحد و مژون آهوان تاماریت  
 جزاین چه حاصل عاقویت حسن باداکت  
 رسید مطلب خود آنکه در طلبگاریت  
 رخویش پخته بجا دیل هشیاریت  
 عروج بر فلک چارم از سبک پاریت  
 بین که پشم سپاهش بین عیاریت

کنون که طرف چن سرخ و دشنه رنجان  
 توای یهیل با یهیل نیست با هم کوک  
 پیش آهی چشم سیاه شوخ کسی  
 همین که دست بیش بر زنگ گل پنجه  
 بنصف راه بماند هر آنکه کامله شد  
 پر زدن با ده پرستان بزم خاص جون  
 بشو محبت راز اسباب زانکه عیسی را  
 برای یهیل ماست بهر بردن دل

ب محضر طبق که خواهی نمایان ناصر

اگر نخواب بیانی تو عین بیداریت

سچ بی طاقتیش باش پر شهباز است

زنگ ز خاره را باز سر پر و از

طرز قیار خوشت خوچیرن انداز است  
 طائر قدسی من سخنست آواز است  
 سرو ناز چمن ماز یهه محبت است  
 ترک چشم سیاه شش سخت تقدرا نداشت  
 پون توان گفت که با سحر کے غمار  
 ناله و شیون و فرماده با دست است  
 بی حجا بانه در ابر رختاین در بارت  
 حسن بی ساخته بار تمام اعجاء است  
 علم ناوارفت درین زاده و هنوز آغاز است

قدمو زون توای سرمه میز نمای است  
 دل کباب از شر ناله نی گردیده است  
 همه شمشاد قدان عرض تجمل دارد  
 بیچکس جان بسلامت نبرداز تیش  
 ماز نیهان دل شفته نخود باگل  
 افتاب و مژده دلدار چدای چون نی  
 زخم تنی نگهت سیشه نار این گفت  
 نیست محبت انج گلکلوه و فعال و متر  
 هست بحر جی که کنارش بی خود و هشی

بید ناصحو رخ یار سخن نور گردید  
 بیشکل میبل شور پیده نخن پرداز

پیغمبر و حضرت صدیق علیہ السلام	روشن بجهان نیز مهر جمال محمدست
ایک نور از نور جمال محمدست	این دشمنی مهر و سه و پنجم هنگ
شاریسته محمد وال محمدست	بیز نگینی که جلوه رکنم عدم کند
در سیمه که مهر جمال محمدست	رخشند و ترز آنکه نه مهر خاودست
شاوا پنجم ز جسرا ز لال محمدست	لب قشید ز لال خضری شیخ من
این شمسه حسن خصال محمدست	چون گل کشاوده و میان صحابه شد
قرآن گواه من مقال محمدست	وصفتی امیش چپ بو پیشتر زین
موقعت بر جواب سوال محمد	رف رحاب مفترت چرخه ایان
خاشن ز نگه بن بر بلال محمدست	یاشد ازان طاعت و صبح صبح
ایک سرمه طیع مثاں محمدست	از ما و تما بجا همی از شرق تا غرب
سرخود فدا می ایه خال محمدست	دار چوینی سجدہ آن در دیان

	ناصر حاب آن تعلیت است یانگه کفته نماید صلوٰة بر حسن حمد و آن محمد است	
شایسته خلافت صدیق اکبر است زینبندہ ولایت صدیق اکبر است باصدق و با مردم صدیق اکبر است راسخ باستھامت صدیق اکبر است با دین و با دیانت صدیق اکبر است با داشت و فتوت صدیق اکبر است ماحی کفر و بد عصت صدیق اکبر است شاہ بیشند رتبت صدیق اکبر است از حب و از صداقت صدیق اکبر است	تماضی ترین امت صدیق اکبر است مستحب عیار عین رحموب کیریا در راستی سرآمد اقوان خویش نماید شب زندگی داشتی بصلوٰة و دعا و ذکر لایق پذلت اوست امامت درین چهارشنبه درین دنیل ز راهه زینش نظام فیت اعلام دین مگر و چهان شد بلطفه از دو هر حاب که سرکش است بو زیر دست او اول کسی که پیغامت محبوب حق نمود	

فضل هبز فضیلت صدیق اکبرست ب محترم پر از حقیقت صدیق اکبرست با عظیم خوشان و فوست صدیق اکبرست رشک ب محارب است صدیق اکبرست درزی که بیج عزت صدیق اکبرست	و پرسنل سلوی جنا بنبی آرمیده است صدیق کمال او نتوانیم مانمود بوسدر کلا ب تو سن دار اوس پرسیم از رنگ روی و بوی ل آ ویز جانفر ماک رقا ب نائب سلطان خانشین
--	---

نامه صرخ جواه انجپم ترا آزر و پوچ

با غیض فی باسخاوت صدیق اکبرست

کشتی هبز شب هنای ب دلخواست گز زیباتی درین فصل فی جواه سهبا خواست با شراب بار غوانی صحبت مینمای خواست آدم و پو اند که کیفیت حیران خواست	می کشیمها با نگار ما هر و شبهه اخوش است نویه اران سست بازان و پیش از خوش است از اول بی معرفت تخریت ضرور افکار است کرچه بند شهر باشد هر که او فرزانه است
---	--

پیشمن کز سایه آن گرس شبان خوشت  
 خاطر من از نگاه آن قد و بالا خوشت  
 سپری گلزار رام با آن بین عنا خوشت  
 در گفت با فیض عاشقان بین پیضا خوشت  
 در حضور پاوشان عالم دنما خوشت  
 بین مان در کنج خولت بی دون شهان خوشت  
 در دل تنگم خیال آن قد زیبا خوشت

کی رو دار جلو و زلف سیاه او ز جا  
 راحت قدری بود تظاهره سرد چون  
 خاربی گل مشود گلشن بخشش عنديب  
 فرع عشقش هر کجا رون فرامی نمیست  
 تا دهد رای زینش مملکت را نظام  
 نمیست خیر خوش خاطر احلاط اهل  
 سرو بین گلزار بیش من خاری بیش نمیست

عاشقان را عالم تسلیم نه صرخو شست  
 اشچه باشد خواهش مع ادارن با ران خوشت

تخل را زنگنه با بران ب محروم گردست  
 شمع را زنگین قیافا نوس گلگون گردست

سرور آزادگی در باغ موزون گردست  
 در بس سخ دارد اطف دیگر قفس

از لب من که تا آینگ پر ون گردیده است گرو با و آسا تو جسی ما مون گردیده است حسن افضل خزان از بلاغ پر ون گردیده است چشم او زیک نگاه لطف منون گردیده است هرحالی راحیال پیخون گردیده است کارهای پنجم مرالپریز از خون گردیده است	آتش افتاب دهست کیم و زیرین فی آسمان هر که خاشک وجودش آتش سوداندست شاد و خرم با و باری خنپیش شاخ گلی گرد خوباند صین ابرو شن مل لعنت هر که بار آور و سودا مش سجد اتحاد جوش فخر مدل زحد اتهما افرو شد
--	---

فی الحقیقت شکوه ها از رب عالم میخند  
هر که ناصر شکوه ها از روگر و گردن گردیده است

بستن قطاره از هرسونگند و دسته است ویده عبرت پذیرا هم لرا عبرت است حلقه زنجیر ما را حلقه هم عیت است	هل ولار گوشگیری با عیش حجیبت است از تماشای جهان لقوعی که میباشد گرفت حروف زادی و مانع ما پریشان سکنند
--	---

<p>وای بی شناختی که حشمت او بخواست</p> <p>گوشش و میراثه مارا فراماسی چنین است</p> <p>غوبی وارین آدم را فیض صحبت کند</p> <p>ای غریب من خنکوار از خود غنیمت است</p> <p>میشود فهل از هرس که او اقدر نیست</p> <p>کی شنیدند چون هرس که هر کس صاحب نیست</p> <p>راحتی هرگز در زیارت لام بدون محنت است</p>	<p>فاروان عمر چون بر ق شما باش میرود</p> <p>سوی آبادی چرا روی توجه آور بیم</p> <p>همشین نیک میباشد پرای خود گزید</p> <p>ما تو ز رویک خود می داشتی بزم دل از</p> <p>میشاند دیده پنهان بحر کس فاوه اند</p> <p>بر سرخوان کریم و کاسه وست لیم</p> <p>نمیست بی نیش همس پنگر تو نوش نگین</p>
--	--

<p>شکوه از رزق مقدر ره که ناصیر بکنید</p> <p>ز هماری در راهش کر کن کاف نعمت</p>
---

<p>دو ریشم بدانین ف دلت که بیدار آمد است</p> <p>بر دلم تیر بگاهش ق بوس رآمد است</p>	<p>بر سرمن در شب مهتابی لدار آمد است</p> <p>ر خم کاری ره چون من نیست صیدون گزید</p>
---	---

شاد و خرم باشیں سبیل گلکل بجز اراده است  
 جامد پر کفت و لغفل سبیل ناچکل زار آمده است  
 طرهاش خوشبوی تراز مشکت کار آمده است  
 طبع خوبان چهان کیسست محکار آمده است  
 صورت پرکار پچون نقش فیوار آمده است  
 آدمی در عرصه دنیا پاین کار آمده است  
 طوطیا نرا جاسی شکرخون زنقا کار آمده است

نو بهاران سیل بر غیل پر فصل قصص  
 رسم خودداری نمی آید ز ما اکتوبر که بیان  
 تکمیل او تازه میسازد مشام جان طی  
 شکو و از خود چخا جویش نمیباشد مواد  
 قوت لطفی ندارد و هر بسته آئینه رو  
 خلاصت بعصب ادت کرد خلاق چنان  
 حسرت گشا ران غچه دهن را خود رفته

طوطی طبع شکر ریزیست در وصف و شنا  
 سعل شکر را او نما صرب گشا آمده است

کو داگ پپو و چپا پیشنهائیین مرگ شد  
 بسکمه آهن نیم شب نین نیگون چنپرگزشت

آچپه از بار فراق او مرد برس گزشت  
 رفته خواب باحت اندو مکان رفته

شور گرین چوش ابرو دریافت

بود چو خواب فراموشی دل را سرمهز است

شب و صال رسم دودی از مانع سنت نیز

از چوش غم چو معج دلم را قرار نمیست

ما را بروی آئینه از کس غبار نمیست

امروز از چو اشرفیخ فسته است

ک چلوه گاه آن بست طنایز می شود

ماشیخ بداع عین کند ناز پر پشت

تیر کج از شاید چپ دراست میسر فو

ب خوبی نمیگذرد

یعنی که لوح عالم

در بوسه

آن دل دار

این لامعا

در من آنست

از رکستی		
هر کس که غم		
هر دلخواه		
نیز نویها را		
شمع خموش		
این دام زلف		
پنه بر دلم بکوچه		
پیچیدن کچشم با		
الکترون پسیور		
معماری خمارست		
هر صور اباده دل		
ترمی نی گنجید		
شراب کسته دروی که در لانع من است		
که در دل پریم گوشیده فرانع من است		
بیار خلد پرین اندار لانع من است		
خوار من است صربان میکشم همسر	نفع	
لختا چشم بگان با وفا لانع من است		
در لامع من است		
الهزار دلخواه لانع من است		
پست فردوس		
فرق گردید		
ترمی نی گنجید		

بنخاطرش ز پریش افی ای مانع منست  
که مانع روشن من در هر چیز مانع منست  
محیا قطعه از موجه ای مانع منست

چه بیت است و چه خوشتر از نیکم جمیعت  
دماه پر تر من نمیکشم شیوهای  
ز شور گریه من هوشای بر و در یاریت

ت  
صر

بود چه خواب و رامشون صل و ناصر  
شب و صال نشم دودی ای مانع منست

ب محییت اینکه عمق ندار و کنار نمیست  
یعنی که لوح ساده مانقش و ایست  
در بوستان گلی بپرشا خسارت  
آن دل که نمیخواهیم پاک از غبار نمیست  
این لاله زار در چمن روزگار نمیست  
غاشق بدان میمیش کند ناز بپریشت  
در این گنجید راست با دروزگار نمیست

از جوش غم چو معج و لم را قرار نمیست  
ما را پر وی آئیش از کس غبار نمیست  
ا مرد از زهوا اشر فیض رفت هاست  
کی چلوه گاه آن بست طازه می شود  
غاشق بدان میمیش کند ناز بپریشت  
تیر کی از شیخ چپ و راست میمیش

هر تیر امشا بہت تیر بازیست  
 کو هر تیر جس رو د بر کن بازیست  
 پاغی برگ یک گل این انداریست  
 لب بر لب پیاله و در براخ گشت  
 موقوف گشتنم پنجم بچاریست  
 دل میر فوز دست مرا اختیاریست  
 حاجت بیش عیشت بر بی که نایست  
 در بخوبی سیچ مانع آغز رکانیست  
 کل رضت خوش بسته صوت غیریست  
 بنیادی سیچ قصر خوبین پایه ایزیست  
 هر چک خل را شرفت چو بدایزیست

از راستی سیت بیل و پری تیر آه را  
 هر کس که خود را دو مقصد بگفت  
 هر دفع من بجه اگلستان چیست  
 زین تو بهار کسیچ بجاها صلی شد  
 شمع خوش می شوم از پادشاهی  
 این دامن زلف صید هر بندی پر  
 پل بر دلم بکو چه ز لفشن روی است  
 پرچمین کپشم با اولافت او نیم  
 الکون پرچیر لاعی بو دقتی عیشت  
 معماهی عماریست و معاہی خسنه کن  
 هر چو را آه دل ما چه ایزیست

تسلیم عزیت سین گردن بس حکم	هر جا بر کشیده بگانه بگیریست
ما صر آب و تاب نکو شعر گفتند اند	آب خیات حبس سخن آبداریست
دل رایال گیریست که با خوش نهادست	چیرت بچشم آیشه بی اشتباهیست
از جور زلف و روپتو زین هر سیو	جانی که نام گردش لسیل نهادست
شلود نمای من بو دار موج شعله است	این آتشی که هشت هن در خانه است
حرثی گفته ام که و هدیوی رنجشی	در گلشن خیختگیم دخل خانه است
شب بسته بز در چو دلخواهی عالمی	موئی بزرگ نیست که او نا بداریست
تم پیر را حواله نفت دید کرده ام	چون شد تیغین که پایی حصان توارت
سازی تو پشت پیشم چونا زک که جارو	کشی پوشید شکسته امید کناریست
هر چاکه میرو وز پیش سر نهادم	ما شد سایه همیچ مر افتخاریست

<p>چرزلفت تو بیده ام از فور کاریست کیک جلو دن شا طاوین فویهارت</p>	<p>پشم ساره و شب تاریک و شود گردان از خطا سپر تو سر زد و آست</p>
<p>ناصر پنگه بوی تعلق مبدول در گاشن و مانه محل عہت باریست</p>	
<p>درگ جان و چلاش نشسته است عقل ما را کلی خیز برداشت</p>	<p>دل طلبگار زخم خیز برداشت عقدر دل ز حنم او شد</p>
<p>دل همچ و آشہ هم پراست خاشق از بکله شوق برداشت</p>	<p>غیبت حاجت مرای بامه بی نیست در وادی خبون قهقهه</p>
<p>دل من عهد و سینه محبر است عشق شاهدت در گلگارف</p>	<p>تن من خانه هست و عشق آتش غیر خاشق کرد و برو گرد</p>
<p>دل طلبگار شهد و شکر است سب او کار وان شیرین بست</p>	

سر و آزاد سایه پر در راست  
سایه بیدا فر سر است  
در راه عشق شوق ری بر راست

نا خست طوق بندگی بگلو  
شاه کلک جون بو ترس  
 حاجت خضریت عاشق را

### سلکه عاشقی ناص صدرا

### ولاغ حسرت که جزو پیکر است

تن کشی و صبر لگنگ راست  
تیغ است و نگاهه حسیر است  
ولهایه حلقة بر در راست  
این آتش و این سمنه راست  
که شده عشق در سر راست  
پر فور چو ماہ خست راست

ول طایر و آد شہ پر راست  
چشم چو سپاہیست برو  
در گاه تو سجدگاهه جانهاست  
ول سوخت بیشون خشن رکا  
در خلعتم مادر آدمگش  
بر هر که فگن دسایه آنج

اعنده بابا طاشش تقدیم سنجیده کسی که جرف نگوید	دل شاهد و حواس اشکر است آوریزه گوش گوسر است
باعشق تو آشناست همراه	
این شاهد پاک در بر است	

ساخته شده بود  
مطرب و نعمه و مهار کیست  
ساقیا جام خوشگوار کیست

نیچ در دست خوار کیست  
ایرانیار و حمیل هست  
ذرالله پروردی لام سیماه

این جهان خراب را نگزین  
پیش مادره عتم سیماه

العل و قیمت گیر بشکست  
رونق هم سر بر بشکست  
خشم قیمت شکر بشکست  
که سر تیر در جگ بشکست  
غم چانم بیک نظر بشکست  
دست چور تو زیر بشکست

قد او سرورا که بشکست  
پر تور وی عالم افروزش  
با بوصفت بست شدم گویا  
آنچنان تیرز دبین من  
پشم عی نوش عشرت اولش  
حاطمن شکسته بود زغم

قصرا ز پاشاد و در بیکست روئی زنگ وی بیکست	کهنه شد پار باغ تن زیر بیت چهارم تر دعا شفای من
قوت پایم از سفر بیکست کوه رانگر از میکست	سکنم قطع را داده ام سیل آشکم چو صور کرد
آنقدر را زدم که بیکست زان بپیک نیز بیکست	سرینگ از غم فراق شمن در گم خون مرده پیدانگ
سنگ طفالان میکست زنگ وی من از خطر بیکست	بند بندم شکسته بودی واحست باد تاب را
آخونم پکد گز بیکست در دل سنگها شر بیکست	در عشق که سنگ سخت کند نگاه آشین چو کر عین
رفت پار و ندا د آگاهی	

دل نا حصر حچ پر شکست	
دل بی سودای قابل اتفاده است	تمرا عشق کامل اتفاده است
مردی غیر عاصل اتفاده است	هر دل از عشق غافل اتفاده است
که مرد کار بادل اتفاده است	بست حیرت اگر بگوچه عتمت
مردش با پی در گل اتفاده است	هر که بار جهان بدش گرفت
در در عشق کامل اتفاده است	هر که از عقل و هوش فارسیده است
هستی ما چه باطل اتفاده است	پیچ اثبات نیست خیر از غمی
سرورا پاسی در گل اتفاده است	نیست آزادیش سلم کام
حید تو نیهم بدل اتفاده است	زخم دیگر بدل بزرگ شیخ
هر زبانی که سائل اتفاده است	باوب آشنا نمیباشد
هر که در راه باطل اتفاده است	بر تامی نیز رسید ہرگز

بوفا عشق مائل اشاده است	هر قدر حسن مائل سست بیخود
پرده هم پشم حائل اشاده است	مانع دل هم پست پیش نگر
کاریزیت چشمک اشاده است	در حرم و سال هجوم
عرق از تنفس قاعل اشاده است	منفصل شد گرگشته شد که چون

غافل از زیاده از مشتمل  
گردید او از تو غافل اشاده است

از آن بهار خرمی رشکت پن ہلوی است	مازین شان بھی از لطف ہمارنوی است
دوام و مشتہای عالم رید کو آہوی است	پچھا دبوانہ نبود بلکہ پنحوی
از آن عزیز فشار ان بخوبی شہتوی است	بلکل ماجھ دار دعطاً گیرن پیش نہ
تازه و تمیز و عالم امشام زربوی است	یاد آن بلکہ پرین از بسکه بیخود ندل
قد خمر بخرا شارات حسد ابروی است	سو سکھریں بید و بیفت ما غافل نرکا

<p>غنجینه شجاع سواد و پرده آهی کشت پا اشکن او دعایی جوشن بازدی کشت</p> <p>دشک گلزار از هم عیشند زانی کشت</p>	<p>نیست ما دیوانگان راه است سخن از بجهود تیرباران حوا داشت باک نیست</p> <p>از خال روی او سیر گشتن میکنم</p>
<p>نیست گنای چونها صربا قلیم خون خوش را کم میکند هرس بحث جویی داشت</p>	
<p>چون تو انم دیدی سوی او دیانا محروم است در حرم مانع عن افسیمه نامحروم است</p> <p>دو گارا ز آئینه ششتم صفا نامحروم است از بیار دست فکر نیش حشنا نامحروم است</p> <p>ساده لوحیم وزول بگیک یانا محروم است دانه را بی دیدی از وزاره سیمه نامحروم است</p>	<p>در ادبگاهی که من هستم دعا نامحروم است خواهش خشن کار دهم و گمانی هفت است</p> <p>کنیا شد پر قو نور ششید که با ان بر شرعا میزند خون ترا کست میخ نان گلگیر کرد</p> <p>از صغا عیشند همتوان معلوم کرد هر چون ناسور گرد و شمشی بخشش است</p>

از تماشای رخ او دیده هم نامحومست  
از تماشاییش نه تھے اچشم نامحومست  
پوچهران ابتدا و ز انتها نامحومست  
هر که که خواهش میکند از مده عنا نامحومست

سپر و بقیت گماش از فرد ش آنها ب  
از جیا غور ای پیشنهاد خواش هم که دیده و  
هر که می گذرد گذار و پایی در راه طلب  
نمایادی سپسندنای پیچه بر و مقصود و ر

دویش لعائش ناصحر زنگین کلامی ای پیچه  
کانه ران کان نکیچ پنجه ران نامحوم

گفتن بود حال که بی انتها گذشت  
محوجان یارز هر دست گذشت  
خرم کسی که از سرمه هونگز  
پنگانه و از سرمه آشنا گذشت  
آه رسای نیم شیم از سما گذشت

در روی که از فراق تو بر جان مالگشت  
آقمه و رخچه و نفیش شمش بود مدام  
آنرا که هست کارزو و آزاد رخ است  
خشم او مگر زنفافش نموده  
روپان یا و دغنه ایان در غم مرد اند

کر زسته بور و بی ریسته قوچاگ آگاه شد از فکر زاده در اعلم و مرسی خواه آگاه شد از جان و دل زخواهش آینه آگاه شد هنگاه مهار عشق کسی بایجا آگاه شد از من پرساینکه پیر بور و خاگ آگاه شد خطاخ تو ویده زبرها جراگ آگاه شد بر سر آگاه شد هر چه کیم قصت آگاه شد از من تعلیم و نیفع دو آگاه شد بسته زبان حرف و زبون فراگ آگاه شد	دامگسی که زخمی چن جو اندیست ازرا که شوق راه طلب کرد پیش را هر کس خشید شربت مشیر او چو ما آتش پیغمبر در زود صحراء پا داد از خوبی تند خوش هر سی خا شد یک چند دل ز شهر و سخن راشت شورشی از جور روزگار نداریم شکوه ازرا که در عشق شو و ذرہ نصیب هر کس که سیردادی سلیم کرد دست
--	---

ما دید پر قدرخ او ما صراز جواب

خورشید از بخلی و مهارصف آگاه شد

سرگن راگ ملاری مطر با وقت نفت  
 پیچونی میباش سرگرم نداشت وقت نفت  
 ای داشت بسته زلف و تا تو خفت  
 کن بگاهی جانب اهل فنا وقت نفت  
 دست ما را گیری مانند عصا وقت نفت  
 بر سر و قدم پایی پیوفا وقت نفت  
 توانی بوسه از العاش را با وقت نفت  
 دست خود بردار از بھر دعا وقت نفت  
 روی خود بخابا اسی آشنا وقت نفت  
 جلوه فرش شو گامین را وقت نفت  
 از قد پیچون سان خود را وقت نفت

ابر طاہر خاست می دستاقیا وقت نفت  
 تازه روگشن ہوا ابری گردش جامی  
 فوج خطا پشت سپاہش کندزیر فریاد  
 جان بلب دار مدار شوق بگاه گرم تو  
 ای لف قد پشت طلاقت خم شد از باز قدر  
 می طیم وز حاک فخون از اشطارت عمرہ  
 خطکا فرع اقبیت مو دار خواہ ساخت  
 صبح صادق قد سیان وا کردہ در طایی میمه  
 یک نفس با قیمت از ما پتوان ہم تلخ شد  
 سرو ہا اندر گھس تا ان اشطارت میکشد  
 حلقة گرویدہ در رہت فلک اشنا کشت

بلوه گر آن شه سوار آمد غمپار موکش	گر ش صحبت خود بان تو تیا وقت وقت
گهست گل با صبا دار ذخایر در شیش	گر ن وان قاصد تو هر زگاه رساقه وقت وقت
جان طلب ز ده چون تو آدمی طبیعت	گر بیانی بر سر بایین ما وقت وقت
سپر فرنگی راز دل می عقل ابروی کام	گر دهی آنیمه خود را جلا وقت وقت
پرسید بوی آن گل زندگانی سکین	گر گذاری میکنی بر مصبا وقت وقت
پستون از خون زخم کوکن نگین شده است	گر تو داری عزم سپر لالهها وقت وقت
آچو عقوبت ششم ماسفید از اشغال	بوی پیرین پار و گر صبا وقت وقت
تو اهش نظره ما هست گل چیند زبانع	گر کشید آن پرسند قیا وقت وقت
ما دری پر صینه وال زخم تیغست کرد هایم	گر در آنی از رو مهر و دفا وقت وقت
روز ما تاریک ساز شام حیران گشته است	بلود فرمگر شود آن مدهقا وقت وقت
آچو که که خشک گردید و هست سرتایی	از برای جذبهای که براد وقت وقت

سپرائی گرتواسی آهی با وقت است و  
گرکشانی تو ز دست نمود حدا وقت نهست  
پرده بردار از ناخ اسی شمع جای تهیست  
ما انگردیده است از خطابی صفا و خفت  
سپرسد در گوش آیا ز درا وقت است و  
این گره واکن تواسی سخن گشاده تهیست و

آهن یا از شرب می پرسی بکشاده است  
شانخ گل در پستان هزار رونت برقرا  
شد جهان تار یک تراز شب بکشند  
پوسهها چندانکه توانی بچسین از روی او  
گر ترا عنم سفر باشد برآ از خویشن  
عقده ما و اکجا از ناخن و زمان شود

من ضعیف و شنیدم ماصر قوی اشاده است

گر شود امداد از شیر خدا وقت است و

جهون من برای جلوه کیست  
نمیدانم نواهی جلوه کیست  
دو عالم رو نمایی جلوه کیست

مرا در سرمهای جلوه کیست  
چه پریده است در گوش ف دلم  
بیکشیم ف دکردم دل ف جان

نمایش مردمی جلوه کیست	دیرخون بان که هش من بوده
نمایش آشنا می جلوه کیست	مرا از خویشتن پیگانه کرده است
نمایش صفاتی جلوه کیست	زمین و آسمان کرده هشت
دل عاشق فضای جلوه کیست	پوست گویی قبیت باز افلک
فضای همینه جایی جلوه کیست	چرا چون صفحه آمینه نبود
دل جانم بهای جلوه کیست	بهرناشته روئی کی دهن
بدل فکر رسانی جلوه کیست	چو ماه تو بخود میبا لام از شوق
سرمه آیا فدای جلوه کیست	طپید درخون خود ما تند خویشید
بلب جانم بایی جلوه کیست	چو بیخم کیک نفس در پرده با
ادایی دل رایی جلوه کیست	برنگ بر ق دار و پقرام
نمایش منهایی جلوه کیست	اثرمنت برداز آهم شب

زیست روز و شب باز ناست  
دو شصتم آشنا می جلوه کیست

گل گله از پید نم ہوست  
قصی آسید نم ہوست  
دلوان چک شیید نم ہوست  
نابکوش رسید نم ہوست  
بار دیگر رسید نم ہوست  
تازلفش رسید نم ہوست  
سینه آسماء رسید نم ہوست  
دپن او دینم ہوست  
لبعلی کسید نم ہوست

روی خوب تو دینم ہوست  
لیکے می پیش من نشین ای یا  
پا سید کیه پو سفی باشد  
عدوی گردن کند طالع  
می شوم رخصت از ردم تجو  
پنج چون خانه گر شود صدیک  
آب و لش گرست دیاری  
نابکرش رسیم اگر نرم  
من عنتیقی بب نگیرم

سانخومی کشیدن نمی‌بودست آب شیری چپشیدن نمی‌بودست چون کبوتر پریدن نمی‌بودست چیزی خوب باز نمی‌بودست بچو بعمل طبیعت نمی‌بودست	همی کن بیوی من ماقی ترا آخوند زن از لمب ناشیز نمی‌گوشند بامی بوسه خال کنج محل بست ما هر قلچ ابر و شن می‌نمز
از لب خوشگوارا و همسر می‌علقی چشیدن نمی‌بودست	
از تو عرقی شفقت ننمی‌بودست دشمنها را فضت ننمی‌بودست با توانی مانع ننمی‌بودست را درخشش ننمی‌بودست	سخن با تو گفت ننمی‌بودست از گرپان می‌شکر زددم شب و بهار پ بوستان و بهار آه ا زان بسیمه میدزدم

دلخواه شنگفت نمی‌بینست گردن کاشان فخر نمی‌بینست راز دل با گفتن نمی‌بینست پیش آن گل شنگفت نمی‌بینست	چون گل تازه بسب اعدام چهل مر جلوه کشند ناگاهاد گر راجارت و بی توای اسید گرچه سترم پوچنجه تصویر
همچو حافظ درین مان ماصر شعر ندان گفتن نمی‌بینست	
بحیرت زاشنطاید حبکوهیت دل شو خمر شنگا حبکوهیت دل من لاله ز حبکوهیت درین گلشن بهار حبکوهیت دلم در اشنا حبکوهیت	دلم آئینه دار حبکوهیت تزویش سرخ شد دامان صحراء پودوغوش فروزان شمع غیر روحش گل ہوا گردید نگین چو شنچم آئینه پچواب و بانست

دل من خاک سار حب کو ویت بلندی افخاخ حب کو ویت نمیدانم غبار حب کو ویت	چون فکر زیر خاگ تز شسته است لشکوه خل طور شمع بشکست رعن آهواز و صد دشت دوست
	چرا ناصر نگرد و مهر انواع در لام آینه دار حب کو ویت
نمایم داغ دار حب کو ویت بخار بیل غبار حب کو ویت نمیدانم سخا حب کو ویت فالکها خاک سار حب کو ویت در لشکم شار حب کو ویت سپندم پنیر حب کو ویت	دل من لا الہ الا راز حب کو ویت شد از آینه روشن صحنه گشتن طپه در خاک قبور منع دل من نمیدانم درین بازار سودا بو دو آرب او صد تا ب خوشید فرود شعله او آتش طو

نگه بی ا ختیار جلوه کمیست	لپچون موئی آتش و یده بخود
نشان آشگار جلوه کمیست	پریدن سازدار در نگاه خو شد

مکرد سرمه چون در پشم خو شد
دل ناصر غلب اجلوه کمیست

کل این چه او هست پچا است	از بلبل خوش در حجا است
چشم تو که نیم سوت خواست	بیدار چنان که ننم من اورا
رویت که لعلی ز ماه است	از پر تو او سینه هر دو تن
کاهی نگهی بگن صواب است	از گونه هر چشم خویش سویم
نکشون نام از جواب است	خواهش چه کشی جواب از یا
دل خوش کن پلدن جواب است	ملکوب مر اجواب نمیں
در آتش عنم دلم که باست	بن خال عذر لار گونت

پنجم روایت دید در اتفاق است	سوز و نگاه سه پرده هشتم	
از زنیک بدش منج ناصر در کار زمانه انقلاب است		
صحبت ما او و بهمن ساخت در دولت بر وی ماند	مطرب بزم مانوش آواز صحیح عشرت فرازی حمل صید	
خشن از آب و زنگ ممتاز عمر خود یار در پستگل باشد	از محل منج بوستان بیشت پنجه او دل مرانو کو	
این چه طرز است اینچه نداند پشم عاشق براد تو باشد	فانوی از عالی زار ماند بلوه فرماده ویر شدن بین	
پشم او خست نا و کنند حصاف از دل گذشت پیکش		
پشم آمیخته طرف غماز است هر چیزی بیند بگوید از مردم		

مرغ آسمان بسته پر و از است	سیر نه آسمان گشت بد می
ماه و خورشید در تک و تاز است	نیست نعلم با تشنه شقش
جو شع شوق مایل پر و از است	ذره بی پر با قاب رسد
خاک در هر دو دیده آز است	از گلای که صبح خلا کنی
غار با گلن همیشه این باز است	هر چنانیش هست نوشی هست
نرگس یار سر پر و از است	نشاهه دار و دشنه ای هم
بسیل کفر سحر از عجایز است	گشت فرعون عاجز ام می
سراد همچو شمع در کار است	هر کرانیست در زبان بند
سینه من چو سینه باز است	از الفهای خشم ششیش
عمر بار فته ایم و آنها را است	راز عشق تو هست دو مردان
سینه گلشن شش غواص است	سینه حشم خویش را سیرا

		خاک پایش خدم نمی نگرد دلبر شوخ من چه طبادست	
		نما حسر از سر و پستان بیش بیت قدش از راستی سرفراز	
		ظرف علیشی در گلستان نوبهار آورده است بلبلان زرا هژره از گل بی شمار آورده است تاختت فوج گل چنان بر خار زار آورده است باد بجی نگهشی زان گل گند از آورده است آنکه روا مردز سوی لاله زار آورده است هر که در دل خطره از بوسی کنار آورده است نو نهال گلشان مسیدبار آورده است بعد عمری بر سر خاکم گذار آورده است خصم عاشر گر پیش است انکه سار آورده است عشق نبود و بستین چن مصیب یعنی نفسی خداییست علیش قراولی جان چن زده درست خاری تا قوانی و در گلخانه با خیابان حروف علیشی در گلستان نوبهار آورده است مشت خاری تا قوانی و در گلخانه با خیابان عند لیست علیش قراولی جان چن زده و آنها می سینه منش آتش خسارت است عشق نبود و بستین چن مصیب یعنی نفسی از فروع زنگ فیض آثار آن خوشیده چون شنیده از پی تعطیلیم او از نیر خاک از مرد نیست بالا و خست ولی گردنی	

از درون تویش آتش بچوں چنار آورده است  
 مرده عشرت گلشن نویهار آورده است  
 ابر فوروزی گذر بر کوه سار آورده است  
 پاد فوروزی صفا بر روسی کار آورده است  
 قاصد فرخنده پی مکتوب پیار آورده است  
 کاروان لعن امشک تار آورده است  
 بر سرا اسچ طول اشتعل آگ آورده است  
 هر که روی ایل بسوی آن بگمار آورده است  
 کاروان لعن جانان شیشه بار آورده است  
 در غیری هر که یادی از دیوار آورده است

قامت عاشق بیوز عاریست متحلیج است  
 وقت نوشی است ماقی ساغر بیز و  
 راه صحراء کسر باما گرفتو هم دیو آ  
 شدن زین آنکه کیس عله صحن پن  
 من شادی است پاگر گم کنتم بی عجب  
 شد شامه جان عاشق تمازه از بوی خوش  
 ساکن پشت اخزن هم اینجه مخت نماید  
 چشم پوشیده است از دنیا و از عقبی گرد  
 هر سروی حبد ادار دولی در بند خود  
 آنچوں پر طاقت سب و قرار افراست

خانه نا صرچ و رشا هوار آور دست

اسب نا هنجاره راه هنجاره کردن مشکلت  
 بر مصور باد را نگاه رود کردن مشکلت  
 و زنداین بیچاره گاترا چاره کردن مشکلت  
 گرد و تصویر آن خسارت کردن مشکلت  
 شیشه را بجت بگذاره کردن مشکلت  
 احتیاط پنهان را آشیانه کردن مشکلت  
 محضر از رو بر و نظاره کردن مشکلت  
 خوش را خود تابت و سیاره کردن مشکلت  
 احتیاط این بُن این باره کردن مشکلت

در ام این نفس بد ام را کردن مشکلت  
 شکو لا ی مکران سکاره کردن مشکلت  
 کار رسانید مردم بی دست و پا باشد خدا  
 صفیحه قرطاس لعنته ایان بیکند پای قلم  
 ول بدست غم پر دن سعادت آشوس است  
 نیست غیر از سخن حاصلن و حل گلخان  
 بی اتفاق ب شرح سوز و حس ا و نظاره  
 این سکون دور ما دخشمیار و بگیریست  
 چاک سیگ کرو کیان هم بر و طاقت نبرد  
 چار دریوار است تن بنیاد او باشد زنگ

بیچو ما شرگان بخون خواره کردن مشکلت کار نیک انجام را هماره کردن مشکلت صحح کاذب را گریبان مل پره کردن مشکلت احتراز دایزین خونخواره کردن مشکلت آشناei با چین عیاره کردن مشکلت آشناei تو بخود خونخواره کردن مشکلت	ابرمی زمزد رشته خوشیتن آب سفید علم اسلام کسر را نمی آید بست عاشق صادق به صورت پیک کنیت طفل به خوازگزیدن سینه را خون نکشد دل ای پرده هشت منکر میشو آشون غنیم آشنا یان قدیمی را دگر عالت شده است
---	---

	در یهیان بلا خیر خبون نا صرچوما خوش لپخون گردید آوله کردن مشکلت
--	--

به عمر و دولت افسن عازمینده است خلعت شاهنشهی نام خدا زینده است بر سر تو سایه خطا خدا زینده است	مهربانی سکنی بر ماتراز بسند است دور پاد اپشم بدار قاست زیبایی تو در پشاوه سایه تو عالمی آسوده است
--	---

می کشیده اد حین فصل و هواز زینده است  
 طبع موژون هر قدر باشد رساز زینده است  
 گزنا شد در رون سر هواز زینده است  
 گزنه پنی سوی هرس از حیا زینده است  
 قطع کرون راه را باز هنماز زینده است  
 روی دل کردان بسوی اولیا زینده است  
 بنده را با صاحش صدق و صفا زینده است  
 کج کند گرچه بر سر زاده از زینده است  
 چشم خور ترا گرتی از زینده است  
 هر دای میکند آن آشنا زینده است  
 بر قدموژون او گلگون قباز زینده است

سپرند و می مین گل گل حمی پنجه است  
 بستن مضمون گیسوی در ازش مشکل است  
 سید چه برباد آخ رخ نیمه خود را بآب  
 نیست هر چهار شش شصت ولی لایق نظر  
 سیرو د پراه هر کس کی بجا آفی مید  
 راه نزد کی بحسل حق ازین بهتر کیست  
 از ارادت مطلب دنیا و هستی حاصل است  
 از غزو حسن خود آن خسر و کف ادا  
 ساخت با گرد طالعی این دل پرخون کن  
 جلوه شتا قم نید انهم از لطف غنیم  
 لقطانگین حسن معنی رانودی مید

سیکند حاجت رو از سیکن نا صفر و هر چهار  
هزش تیغچاه خوش علایی پنده است

بر روی تو گویم سخن رو و ریاست  
صیدی نتوان یافت که در دام بله  
داری تو تغافل گشته از جانب یا  
زاده تو بین زانکه بچشم تو حیات  
کی چلوه و بد نماید در آئینه صفات  
پرون با حسب اینج بهینه تو رفاقت  
این رسم درین مردمی شمرده و میگست  
صد حیفه ازین کرد و بحاشم و حیات

ای پاره غصیه سر کو تیو چایت  
کسر ده از آن فرکه ز لفست بجهان دهم  
ماگردن تسلیم یه یعن تو سپر دهم  
از پشم حیا و یعن آن روی حلال  
از پشم چهل تو بین عکس پدر و نیک  
حمد عهد بمالستی و ای پاره گستی  
از اهل جهان چشم هروت نتوان یافت  
حمد تو به زمی کرد و حسد با چشم

نا صفر عمه گلزار جهان سیریویم

	دیپنچی گلی نکهشی از مهر و فایست	
--	---------------------------------	--

بهاش لیمن از جو خراست	بهر گلشن که آن سر و جوان است
مرا با گل محبت بهر آن است	ذ رنگ دو بیوی او دو گل نشاست
پری دشنه شده من سیهان است	خیاش در عل من جای گردید
لب او ز حکم گل فشان است	پوبلن غیر پرداز است جام
دل بیچاره عاشق ناتوان است	تو بار غم کذا ارجی بر سر او
زخون دیده عالم عیا است	چرا در سرمه دزدم که آن
ک حسن و عشق با هم تو امان است	باشد در میان هر گز جانی
قلغم در دست من آتش نیان است	نویم شرح سور عشق این
زتاب می خش آتش نیشت	کلامی سیست توان پاشیده مهرو

	ز جوش اشک پنجم زار ناصر	
--	-------------------------	--

بسان جنپر آب روایت

فشا ندان پر و بالم پسند کرد و گذشت	رسیده طاییر جان را به بند کرد و گذشت
هر اشچه بر سر عاشق کشند کرد و گذشت	زو و شکسته بود و برد و بست و بست
به بستان دو قدم خود بیش کرد و گذشت	خرق سرد و صنوبر را بست باراقا
بنایی صده و شصتم هزار باکست دو گذشت	بیک کر شده شرگان ج پشه آفت خیز

فروخت چهره چو گنا آرت شین بی دو و هون	دل چند که ناصحر پسند کرد و گذشت
--	---------------------------------

دو و آیم شمع بزم در مانع گذخن است	داغهای سیکر من خنده زدن بگذشت
هر قدر پیکان بیدادش که مارا بر تیست	هر یکی شمع تجلی سخشن و اغ الفست
آب رفع سبلستان نگر و شکننست	ترکس شهلاست چپش غنچه نعلان لغش
کارما جای این دنیا - دل برداشت	سبت عشقی از ان ساخت که محکم و پرست

غیر طغل اشک کان هم قطعه نبرد هست شعله پاگرد جرس شمعی برای هست نیست آن ای پاره سنگی زکان آهن است هر کجا در یاد رویش فی شبیه گلشن است	در بر برا حاصلی از ما در آیام نیست خبطاً انفاس هست خضراء مقصوبی لقنا راز عالم گر بسان آئیسته نهایت پیغم عشقمر بی شی راز باغ و صحراء کرد
--	--

وصفت انوار جمالش را چسی پرسی ما  
این سخن نا صرز مهر عارض در دوست

سرمن کاسه سودای عشق است رواق دیده ام مادای عشق است هنسین دیده میباشد عشق بمحرومگری غونای عشق است غیری موجده در یای عشق است	دل من گوهر گیتا عشق است تعالی اللہ چه خواه من ازین شی و هم عرض کمال خود پیش چه در عمان چه در کوه و چه در شهر زین گرستگر کشته بود پیش
--	--

درلم تا سوخت باس هستی خوش	ندز و آتش سودای عشق است
بهرنجی کنم نکشی پیشی	حوار شاد از مولای عشق است
بلال آسمان عالم جان	شعاع ابر کوزیر بای عشق است
اگر ساغر میخواهی اگر فی	بشوق نشده صحبه بای عشق است
یعلم هست گرچه حیاتی	خوا بر بیهار افسوس رای عشق است
لشان سرف و هرگز نیام	مرا ناصر بس روای عشق است
این دل صد چاک من می شماق زخم کارت	دایم از مردم گریزان هست چون پر از
از شغافل ما و من گاهی نیاری و بات	ای دریغ ام درم از جو فسر مشکرات
چشم خواب کلو و دیا داشت شب شینی میدارد	دور بادا چشم بد از دولت میدارد
شیشه دل را شکستی ای پری هرگز نمود	بید لان نا ایست در امید از دلدار است

اینقدر سوز جگرنا صریح نم از کجا میست

گل گریبان چاک و بیل در فغان از زاید

آه گره کش ای دلم شهپر من است

صد تخل ای من از شر را گذر من است

گردون غلام عطفت هم گوش در من است

در پیش هم خور سرمه ز خاک است من است

گهه ای دانع عشق که بر پیکر من است

عالی تمام سوخته اختر من است

شوق رساب راه طلب هم من است

از سوز عشق طور تخلی است سینه ام

از میں خست پایام از عرش بر ترست

ما سوخته هست برق بگاه کسی مرا

هر یک جدا جدا این سهستان لا الہ الا

هر چار و مینجا کرن ش نده هست بخوبی

ما حضر جذب ای من میر دین

ما پیغام فکر بر من است

این چشم باین چشم صحیح ای کارت

این چشم زلف است داین چشم پیکار

این چه شکار دواین حج گلزار است	این چه قدست این چه خسارت
این چه آیینه این چه وید است	این چه نظاره این چه خسارت
این چه خمامه این چه خمام است	این چه هم همیشہ ملت هزار
این چه شیر تیر خو خوار است	این چه بروست جان شوی
این چه پند وست این چه زنگار	این چه خال این حی پاز رفیع
این چه کفار را نشین باست	این چه شمع زبان شعله گدا
این چه امروز این چه تما است	این چه پشم این چه طره گیم
این چه سه همیشہ هشیارت	این چه پشم سیاه باده مرد
این چه ریحان این چه عطارت	این چه خط این چه رعن عذر بخیز
این چه جانی نز خوش بهزار	این چه دل آشنه لب بخون هجر
این چه صبح سه این چه شب نار	این چه گریو و این چه پیانی

این چه نسیخ این چه کنگارت	مچ لب این چه عارض تیا
این چه زریافت این چه زرتارت	لچ پیر هن رچ پیچه کنچ
این چه بسیج این چه دستارت	لچ زده است این چه کروکو
سر منصوڑ بر سردارت	ب گو سخن زبی اولی

میر دل کلام تونکسر  
این چه محترم این چه گفتارست

دیوس است بل ازان بیت	خر چپنا پلی بیشک
نه مل کشت و کارا و خضرست	بیت ز ده سلاح میا
برچو گو گرد خاک پر شرست	ارلو داش پیه و جوی
گرچه آیا می شیض ای بخت	با ران بجا می با ران
آنچه دیدیم خاک سرست	نمیدیم غسل نه رزرا

<p>کمینه و ریکد گز زیکد گزست لین چاپ و چوایی اشت که سفر قطعه من است خاک بر سر کس که در سفرت</p>	<p>طفل و بزرگ پیسترا دیدیم بستوه اند ناطق و میت قول شیر خدا مشاهده شد زنده در خاک گشته بهت چنان</p>
<p>نماصرین قطعه همیم نوی هر چیز گوییم ازان یاده هست</p>	<p>شیخ</p>
<p>کمینه و تختیر حیران من است تیغ اهل بجان بگرانجافی من است طبع سلیمانی سفر بانی من است یاد کسی مصاحبی خانی من است ذمار بند و رسیمانی من است</p>	<p>خوشید مخصوصی هنپانی من است تحانه من رنگ ازین ندگنیم کچ طلق کی شوغم هر چیزی پیکر نهم پوادی نورت فیض اصف برگ شعله چوال زبان</p>

		دو ریست یکنای کر نمی بین کس اچشم زیر سامان است
		ناصر اگر قیب بخوبم نمیرسد متوجه هم طبع سخنداست
کو شر کجا مقابله پیگانه بوده است		وازسلام گوش شه میگانه بوده است
در راد عشق سبزه پیگانه بوده است		حضرتی که رهروان حسن پی باور ند
گلباگ عذر لیب افغانه بوده است		اسی اچسب برخواب چران درین چن
نی شمع عبس دل و دل و پروا نه بوده است		روز یکم من باده عشق شمن خود شدم
		ناصر فر غست شمع خست بینه مر
		آتش خسیر ما یه پر وانه بوده است
خطا کرد مزال خضراء است		لب شیرین جانان الحجیب است
که آنجا خلوت یار گزین است		مسکان دل چه جایی دل فراست