

- (با خوسردی) چه نامه‌ای،
- (از تعجب با خیره می‌شود) عجب پس شما سخنان هرا نشنیدید،
- چرا گفته‌ید که ملکه اطربش نامه‌ای را این فرستاده است
- بله، و این نامه‌را در این سالن گم کرده‌ام.
- کسی آنرا پیدا نمی‌کند و چون سام من است فوراً بمن خواهد داد.
- شما را بخدا این خوسردی دی اعتمادی را کمار گذارید موضوع خیلی مهمتر از اینهاست که شما فکر نمی‌کنید. واقعاً این نامه مفقود شده باشد مخطو دگمانی و سوء ظن دچار خواهیم شد و فی الواقع در نظر شاه چیزی جز جاسوسان دربار اطربش نخواهیم دود.
- عادام‌مورین از شنیدن نام شاه کمی خود آمد و بادقت و شفقت بیشتری سخنان دوست‌خود گوش داد: «آخر کسی نمی‌تواند و حق ندارد آنرا بخواهد مگر باکت آن بسته و سرمههر نبوده است» \*
- چرا، ولی سهر خود ملکه اطربش مهمور بود بدون آنکه بارش کند خواهد دانست که ملکه اطربش فرستاده است و آن وقت تولید سوء ظن خواهد کرد و ایگمی نامه مورد بحث در باکتی بدون عنوان گذاشته شده ولی حاوی مطالبی است اگر معلوم شود خطاب من است، هر دوی هارا رسوا خواهد ساخت
- (همچنان شاه مینگرد و شاه نیر جشم ارا ان دو بر سری کبرد) در آن چه نوشته شده بود؟
- در آن نوشته شده «لطعاً این نامه را سليم کنید هلا حظه می‌فرمایید که ملکه اطربش بهول خودشان و فادراند هاهم باید عهد خود را کنیم و صفات عبارت و می‌مون در نظر خدا و شر مایه برکت و سرور و رضایت است»
- اهضاء داشت،
- به، ولی اگر بدسب شاه بیفتند خواهد دانست از کجا آمده است خط کست ها تویفل را بیشناشد.

- (باختراپ) مردم و این نامه لستی را پیدا کنیم عجله کنید  
دست دوستش را گرفت و آهسته در سالن مکردن در آمدند و جستجو  
برداختند.

شاه که باسگاه خود این دو خانم را تعقیب میکرد گفت «درست، گفتهند  
هر دوی آنان مضطربانه در جستجو هستند و ظاهرآ بادداشت حاوی نامه خطاب بهمادام  
مرانت است. بگذارید پی آن بگردند چیزی نخواهند گشت. حالا، بارون پلتیس،  
بعن گوش کنید این موضوع ناید جزو اسرار بماند و کسی از آن باخبر نشود یافتن  
این نامه را بکلی فراموش و آنرا رویایی بندارید.»

- (باتبسم) بله قربان مانند خوابی که «اگرت» دید و پنداشت که خانه  
واقع در خیابان یکتر تعلق باو دارد ولی چون بیدار شد دریافت که هتعلق باعیمه حضرت  
می باشد

- شاه لبخندی زد و بزرگ ملکه هادر و ملکه الیزات، که بازیشان تمام  
شده بود، رفت

سوفیا جلو آمد و دستش را سوی فردریک جلو برد بر آن شد قولی را که  
به دوک «ردن» داده است عملی کند. تردیدی نداشت که شاه درخواستش را خواهد  
پذیرفت و بکبار دیگر درباریان شاهد نمود و قدرت او بر فردریک خواهند بود. ملکه  
هادر و شاه زیر چهل چراغ در وسط سالن ایستادند ملکه الیزابت و شاهپورها شاهد دختها  
نیز در تزدیکی آنان قرار داشتند. درباریان تزدیک شدند و باسکوتی احترام آمیز  
با فرادرخانواده سلطنتی همکریستند

- فرزندم تقاضای دارم

- (دست ملکه هادر را میسوسد) حاجتی به تقاضا نیست امر بفرمائید  
تا اصاعت کنم

- (ما نیسمی عور آمیز) از اعیمه حضرت هتشکرم. دوک ردن، رئیس  
نشریفانم، خیال ازدواج دارد و باو قول داده ام رضایت و تأیید شما را جلب کنم.

- اگر علیاً حضرت مادرم از انتخاب او خشنود باشند منم راضی خواهم بود مشروط بر آنکه همسر آینده دولکا ز خانواده اشرف باشد. شان د مرتبه اش چیست ”

- (ناراحت میشود ولی تبسم میکند) قربان شان و مرتبه ای ندارد - (ابودرهم میکشد) پس نمی توافق همسر دولک و صاحب عنوان دو شش شود . بهتر است که رئیس تشریفات علیاً حضرت این موضوع را مسکوت گذارد و مرآ مجبور ندادن جواب رد نکند . از این قبیل وصلت های ناجور متغیر و نعیتوانم با آنها موافقت کنم

سخنان شاه در هر یک از افراد خانواده سلطنتی اش ری متفاوت گذاشت ، بعضی افسرده و بکرو بدخی خوشحال و خرم شدند . گونه های بعضی از آنان بربیده ریگ ناراحت و گونه های بربخی دیگر سرخ شد . سویا از شد خوشحالی گلگون گردید . یقین حاصل کرد که شاه در صدد مقبار که با همسر خود نیست و نهای این با هلورا فن پانویس ازدواج نخواهد کرد . عشق شاه به لورای زیبا چیزی جز پیش چکامه کوتاه و هیرنده نبود . کلمات شاه در آگوستوس ویلیام افری مأک وار داشت گرمه بر جین افکید ، فیاوه اش به دین آمیز شد و هیچ راست چیزی بگوید و نام انسانیت و بشر دوستی ، مایه ایان برادر تاجدار سخالت کند رای مالکه الیزابت آهسته باور گفت « برادر عزیز ساکن و مالاخطه باشید » شاهزاده مستختی نفس میکرد و برای آنکه اعصاب برآمیگده خوبی را نسکین دهد روی خود را به او را کرد دختر دل رما هطری رهپر و محبت بر او ایکنند و ای دردل از ملد پرواژی خود شرمنده و ناراحت شد شاهزاده ایکی آرامش نافت و فیاوه اش از هم گشود .

گفته های شاه مالکه مادر را خاموس کرد جواب رد سریع دیوری از در بر ابر درباریان عروس را حر بجهه دار نداشت از این گذشته بروز و درن قول داده بود دنی بوانست آرا پس بکبرد عجدها هم موضع برداخ دای در شاه هؤنر نگردید از مخالفت او خشمگین شد و نصیم شرفت صفاور حود راء ای ساراد

— تردیدی نیست که اعلیحضرت بایستی از وصلت‌های ناجور و نامناسب در میان درباریان خود جلوگیری کنند ولی مواردی استثنای نیز هست که با موافقت چنین ازدواجی موافق منافع و مصالح اشراف و نجایی باشد  
 (بفردریک زدیکتر میشود و صدامی آهسته میگوید) وضع مالی کنتردن بسیار اسف‌انگیز است و اگر با ازدواج او موافقت نکنید خانه خراب خواهد شد و بحال سیاه خواهد نشست

— مگر عروس متمول است،

— قرمان فروتنی سرشار دارد. دختر ارگلین تاجر ابریشم است  
 — آها، ارگلین مردی رشید است و با فروش منسوجات ابریشمین خود مبالغه‌گفته طلاعاید کشور ساخته است  
 — و اگر این طلاها از کشور خارج شود جای تأسف و ندامت خواهد بود.  
 — منظورتان چیست؟  
 — مادمواژل ارگلین، بخاطر تمویش، خواستاران بسیار دارد. یکی از آنان بازدگانی است هائندی که برای عملی ساختن و صلت خود نا اور به پرس آمده و رصایت پدرس را نیز جلب کرده است اگر کست تواند زیر پای این خواستگار را جارو کند مراسم ازدواج آنان سرد صورت خواهد گرف و نرو دختر از پرس خارج خواهد شد.

— خیر نماید بشود فاید ارگلین بهمنی تاجر همدمی درآید و هیلون‌ها در تساند از کشور برون رودا

— دای اعلیحضرت نمی‌تواند از هزار از جت نامردی که انتخاب کرده‌هایان شوند و یا پدرس را هجبد سارید دخترش را از دارایی خوبیش محروم کند

— (اند کی فکر میکند) اعلیحضرت بایان شیوه و منطقی شان هرا مجای می‌سازند هیچ مردی را در بر این فساحت شما بارای معافیت نیست، ساراین موافقت میکنند که کنتردن با ارگلین و صلت کند

— تماشا کنید، دختریک بورژوا برای ازدواج خود بایک نفسر کنت قید و شرط میکند.

— بله قربان، شرعاً کرده است که باید کنت او را بدربار معرفی کند تا بتواند در مراسم و میهمانیهای آن شرکت جوید.

— (طعنه) واقعاً این دختر ثرومند حضور یافتن بدربار هراچه اندازه مهم میداند.

— ظاهراً اینطور است معرفی شدن بدربار را همتر از همسری بایکنفر کنت می پنداشد.

— (ازدکی به تفکر می پردازد و سپس تبسیم میکند) هادر عزیر میداند که نمی توانم چیزی از شما در بیغ دارم.

— همانطور که میل شما است هادهوازی از گلین، پس از برگذاری مراسم ازدواجش با ردن، بدربارم راه خواهد داشت و به کتس ساخنه و پرداخته را بشرطی بدرمار خود می پذیرم که علیا حضرت با پذیرش کنت شال بدرمارشان موافقت کنم.

— کنت شال، اعلیاً حضرت میدانند که

— میدانم که کنت شال هم ارخانزاده نظیر از گلین است و میتوانها نزد دارد و بحاطر آنکه پرس از این نزد محروم نگردد به اوعنوان «کنت» داده ام خوب حالاً ناهم توافق داریم.

— ارکتس ردن در دربار خود چنان پذیرایی خواهم کرد که علیاً حضرت در دربارشان از کب شال خواهد کرد (دستش را بسوی او دراز میکند)

— (دست پرسش راهیگرد و آهسته میگوید) پرس، پرس، برحمنه بمن پیش‌دستی کردم

— علیاً حضرت این طبق سه میلیون نزد برای کشور عمان ماهیں میکمیه و ارزش این طلاها برابر از اصل و نسب چند بن کنت بیشتر است. پرس آینده در نبردها بوسیله اشراف و بجهات پیروز خواهد گردید ولی از طریق رحمت و کوشش ملت خود به عظمت و قدرتی بالا را از آنچه در پیروزیهای میدان حنات دست نمی آمد، ناگزیر خواهد شد

خیابان او تردن لیندن (۱) برلن که اکنون یکی از زیباترین خیابانهای آن شهر عظیم است، در سال ۱۷۶۰ چیزی جز یک ناحیه متروک و ناهمور نبود فردیک اول عاشق شکوه و جلال بود هنگامی که به مرش درست مرگ خسرا دادند که شاه از قوت او سخت عزادار خواهد شد با قسم جوان داد

- «تسبیح جنازه‌ای سیار، شکوه ترتیب خواهد داد و در شکوه و طمطران آن عزای خود را فراموش خواهد کرد»

فردیک در آنجا درختهای زیر گون شاند تاراه کاخ شارلوبرگ برای همکه راحت‌تر و مصفاتر گردد و حتی الامکان اراضی هوات اطراف از انتظار ہنگام ماهی ناحیه‌ای که از دروازه جدید تا خیامان بهرن (۲) امتداد داشت شن‌زار و متروک بود در آنجا، که اکنون کاخها و مناهای بسیار زیبا و اپرا خانه‌ای مجلل وجود دارد، چیزی جزشن و تل خاکرده نبود، فردیک یا یام اول در مصفا ساختن این محله کوشش بسیار مبذول داشته بود ولی اهالی برلن او را در این امر چندان یاری نکردند. کسی حاضر نمی‌شد در آنجا خانه سازد و سکنی کند و بناهای عالی و بزرگ محدودی که دیده می‌شد بامر خود شاه و پرینته خودش ساخته شده بود بعضی از نوائیکران نیز برای استرضای خاطر شاه، عمارانی بنا کردند ولی هرگز در آنها ساکن نشدند یکی از آنها متعلق به پریگر، خیاط دربار بود. که در چند روز اخیر و جد و طربی در آر راه یافته بود برقرار در آن ناها و نزدیکی چشم می‌خورد که رویس نوشه

(۱) در ادرختهای ریشه‌وبی Unter-den-Linden

Breiten Strasse (۲)

شده بود «خیاط مخصوص ملکه و ملکه مادر». ولی اطراف خانه «بریکر» کلبه‌های محقری بود که دریکی از آنها دوریس ریتر یچاره منزل داشت براین قسمت از برلن خاموشی و سکوت کامل حکم‌فرمایی می‌کرد، جز در مواردی که شاه در قصر شارلوتنبرگ ضیافت و مهمانی میداد، کالسکه‌های مخصوص سلطنتی واشراف از آنجا عبور می‌نمود.

امروز کالسکه‌ای از کاخ خارج ورود باین سمت می‌آید، در خیابان لیندن متوقف شد و چهار نفر آقا از آن پیاده شدند که عبارت بودند از شاه و سرگرد کنوبلسدورف معمار باشی و بارون پلنیتس وجودن روپس شهرمانی و مسئول حمایت فقرا. شاه سر خیابان استاد و متفکرانه بهرسوی نظر افکند «کنوبلسدورف، باید این ناحیه غم انگیز و بیابانی را آبادان و زیبا سازید. میدانم از عهده این کار هیآمید و مخارج آن را تأمین خواهم کرد. میخواهم در اینجا قصور و عمارت‌باشکوه و معابر هنر و ادبیات و علم و کلیسا‌ای زیبایان اکنید.

در حال حاضر برلن چیزی ندارد که برای اربابان عالم و هنر الهام بخش و مطبوع ناشد میل دارم این شهر را برای پذیرائی از خردمندان و استادان سخن و هر آماده و دلپذیر سازید. جوردن، آیا نظر شما مناسب است که کاخ ملکه را در اینجا بنا کنیم آیا نمی‌شود ارک را انجا بسازیم و معابدی وقف (زوفتیر) (۱) و می‌نروا (۲) تماشیم

— با این فکر هردم را که شما مسیحی سوده و کافرید تأیید و تصدیق کنیم مردم معتقدند که اعلیحضرت مدهب یونانیان راستان پیش از مذهبی که کایساها تبلیغ می‌کنند ایمان دارد

— آیا واقعاً ایسطور و فکر می‌کنند؟ خیلی هم اشتباه نمی‌کنند زیرا بـهـنـافـ گـرـیـ وـ کـلـیـسـاـ ماـزـیـ اـعـتـقـادـ نـدارـمـ کـلـیـسـاـ دـاـعـیـ بـوـحـودـ بـیـاـورـدـ بلـکـهـ مـالـهـاـ وـ کـشـیـسـهـاـ آـنـراـ خـلـقـ کـرـدـندـ. کـنوـبـلـسـدـوـرـفـ مـاـدـ،ـ مـعـدـیـ رـاـکـهـ سـالـهـاـ آـرـزوـ کـرـدـهـاـمـ درـ اـبـنـ

## نقطه پیاکنیم

- پس کاخ علیا حضرت ملکه مادر را نباید در این مکان ناکنیم،  
- نه، این محل برای منظور دیگری است که امشب در باره اش باشما صحبت  
خواهم کرد تا به یعنی تقدیمه توان چیست دست بکار خواهیم شد و برای کاخ ملکه مادر  
مکان دیگری در نظر خواهیم گرفت.

هنگامی که شاه و همراهان بطرف پائین خیابان قدم میزدند پلنتیس گفت  
« اجازه میفرمایید نقطه ای را که برای اینکار مناسب بنظر میرسد نشان دهیم . در  
آخرین خیابان و در تزدیکی مدخل پارک جای بسیار زیبائی است و در اطراف آن نقدر  
کافی زمین موجود هست که در صورت لزوم بتوان ساختمان را وسعت داد .»  
- (رو بجلو در حرکت است) آنجارا نشان دهید .

- (در نقطه ای متوقف هیشود) قربان، اینجا است .  
- صحیح است، محل خوبی است . کنو بالسدورف، بنظر شما چطور است؟  
- مناسب و خوب است ولی باید تمام این کلبه را خراب کنیم . برای اینکار  
کسب موافقت و جلب رضایت صاحبانشان ضروری است ، البته نباید فراموش کرد که  
در این صورت عددی بیخانمان خواهد شد

- بیخانمان از وقتی که دوست عزیzman جوردن مشغول حمایت و فراشده  
کسی بیخانمانی نکشیده است . کاخ ملکه مادر را اینطرف میسازیم و در آن طرف  
کتابخانه ای بنا میکنیم و این دو ساختمان را با طاقه ای سیک یونان بهم هر بوط میمناسیم  
آن پیشه را بدل به بار کی عظیم خواهیم کرد که دارای خیانهای وسیع سایه دار و  
استغاثه های بزرگ و جوباره ای آبروان باشد .

جوردن گفت: « فقط شخصی چون اعلیحضرت میتواند چنین کاری را همکن  
بداند من شخصاً در اینجا چیزی جز سنگ و شن و در آن پیشه جز درخت های بیقواره  
نمی بینم . »

شاه تبعیم کرد: « خوشحال آنان که نادیده دایا و میکنند . خوب، کنو بالسدورف

آیا برای انجام نشده‌های ما این اراضی کافی است؟

- البته، اگر اعلیحضرت وجوه لازم را در اختیارم بگذارند بدون تأخیر و در نیک شروع بکارخواهم کرد.

- چه مبلغ لازم است؟

- افلاک هلیون

- بسیار خوب

- در بر ابراذتنی که ملکه مادر خواهد برد یک میلیون زیاد نیست.

پلنیتس گفت: «آیا اعلیحضرت میل ندارند صاحبان فاک زده این کابه‌های تاریک را از سر نوشت خودشان مطلع فرمایند و با کلماتی اطف آمیز قاچو غمیدیده‌شان را شاد سازند، چند روز قبل باران شدیدی گرفت و ناچار به یکی از همین کله‌ها پناهندگی شدم ولی باور بفرمایید که از مشاهده فقر و فاقه ساکن آن سخت برقت آدم هر گز در عمرم هیولای تهی دستی و احتیاج را این چنین مخفوف و برحمن ندیده بودم بچه‌ها از گرسنگی فریاد و زاری میکردند و ذنی از عصه رو بمرگ بود و سر پرست خانواده نیز مردی است دائم الخمر و هست از مشاهده حلال آنان آذو کرد که چند دقیقه شاه شوم ناچار ظلم کنده آنان را نورخوشی منور سازم و اشک دید گنان این مردم زار را خشک کنم

شاه عمیگن شد و گفت: «ماید صحنه‌ای بسیار رقت انگیز و تأثیر آور باشد تا شواند حتی شخصی چون پلنیتس را متاثر سازد جوردن همراه من بیاید تا مان کلبه مردم و دست باری و هم‌اعتدت بسوی ساکنین آن دراز کنیم که باشد در فرشما دست نکار برداشتن نفعه‌ای از این زمین شوید پلنیتس راه را نشان بد هبدهد»

در راه پلنیتس بخود گفت «بالاخره آرزوی خود را بیدم آوردن شاه مایمیج دری سر دشوار بوده است ولی اطمینان دارم که در انجام نشده ام توفيق خواهم اافت حمه تا دود پس زیر منتظر عاهست ولا بد بپیروی از طنزی و امیال طمعن زناه خویش نمد هرا نکاز سه و ایمه‌هایی را که دیر ور برایش فرستادم بپوشیده است»

بدر کلیه معهود رسیدند شاه گفت: «واقعاً چه ظاهر غمباری دارد پلنیتس باقیافه‌ای متظاهر به تأثر، گفت «چه اشکهای سوزانی که در اثر فقر و بد بختی در این جاریخته نشده است.» در دکان قفل نبود و شاه آنرا زور داد و باز کرد و به اتفاق پلنیتس وجود دن داخل شدند. کسی باستقبالشان نیامد. سکوتی مرگبار بر آنجا مستولی بود.

- قربان، اجازه بفرمایید بدرون اطاق بروم وزن را صدا کنم. لابد متوجه ورودها نشده است.

- خیر، هیل دارم خودم داخل شوم. خوب است که گاهگاه غول فقر و فاقه را از نهانگاه خود بیرون کشم و قیافه کریه و وحشتناک آفرایه بینم و قیافه نکبت بار آنرا بشناسم.

جوردن سخت هتأثر شده بود: «اعلیحضرت! از امروز مردم شما را پدر مهربان خود خواهند خواند.»

شاه قدم بسوی دری گذاشت که پلنیتس نشان داد. آن دو نفر با او داخل شدند و پشت سرنس ایستادند و با نهایت کنجکاوی از روی شانه‌هاییں باطراف نگریستند شاه از آستانه گذشت و سپس بی حرکت ایسناد و بدرون اطاق نظر افکند. «آیا زندگی در چنین دخمه‌ای میسر است؟» صدامی هلاکیت بار پاسخ داد. «بله میسر است امن در اینجا زندگی میکنم و جز بد بختی مونسی ندارم». شاه از این صداقت کان خورد و روی خود را بهجهتی گرداند که صدا از آن بود. زنی را دید بی حرکت در گوشها نشسته است.

چهره‌اش رنگ پریده ولی بی نهایت زیبا بود موهای طلایی رنگش چون لاله‌ای گرداند صورت بیضی شکلش را گرفته بود. حالت وزیباتی دیدگان واژنگاه سحر آساش در وصف نمی‌گنجید پلنیتس بخود گفت: «لبه‌ای را که برایس فرستاده‌ام نپوشیده است، ولی واقعاً صاحب جمال است. مجسمه مرمرین از هر یم عذرًا میماند که در کلیسای محقق آبادی کوچکی گذاشته باشند

شاه همچنان ایستاده بود و باقیافه‌ای هشکر بر آن زن می‌نگریست زن

نیز از او چشم بر نمی گرفت و بر او خیره شده می کوشید افکارش را بخواند. فردریک خونسرد و بدین تأثیر می نمود. آیا اورا شناخته بود، آیا در بازه ندای دل انگیز جوانی گذرنده اش را شنیده بود؟ نه پلیتیس توانست از چهره بی اعتماد مغفول او جواب این سوالات را درک کند نه دوریس ریتر. جوردن سکوب را شکست و گفت: «ای زن برخیز شخص اول همکلت، ایستاده است»، آهسته از جا برخاست ولی در نگاهش اثری از تعجب یا اسرت نبود: شخص اول همکلت! ولی شاه در کلبه من چه هیکند؟ فردریک پاسخ داد: «آمده است تا در صورتی که مستحق این چنین فقر و بدبهتی و مسکنت نیاشی درفع آن بکوشد

- دوریس ریتر باو نزدیک شد و حرکتی کرد که گومی نمی خواست باودست دهد بلا استحقاق دچار این بیچارگی و حفارت شده ام ولی حتی شاه نیز نمی تواند در این باره کمکی کند»

- بگذار لااقل کوشش کنم. از چه راه میتوانم تو را کمک و از تو دستگردی نمایم؟

- (سرخود را مقموهانه تکان میدهد) آیا اگر اعلیحضرت فردریک، فرزند فردریک ویلیام اول نداند از چه راه می توانند برفع رقت بارم کمک کنند، من نمی دانم.

- شاید دچار فقر و احتیاج هستی؟

- نمیدانم، شاید. چگونه می توانم در رنجها و آلام خود پائی را از درد و احتیاج را از محرومیت تشخیص دهم؟

- بچه داری؟

- (هر تعس می شود) بله، اطفالی دارم که در چنگال گرسنگی اسیرند و اغلب گریه کنان از من نان می خواهند و ندارم با آنها بدهم.

- چرا پدرشان از آنان نگهداری نمی کند؟ شاید رنده نیست؟

- چرا زنده است ولی نه برای ها، او از من عاقل تر است و غم خود را با

مشروب تسکین میدهد در صورتی که غم درد من خانه کرده است و آنرا میخورد.

- (کمی عصبانی می شود) پس از من چیزی نمیخواهی؟

هدتی اور اخیره انگریست و بخشونت گفت «خیر، از شما چیزی نمیخواهم در این هنگام در باز شد و آنا و کارل، دو طفل دوریس ریتر، داخل شده مادرشان را صدا زند ولی از مشاهده اشخاص ناشناس ساکت گردیدند و با آغوش هادر خزیدند. دوریس از دیدار فرزیدان دلتنش سختی هتأثر شد. حالت خشنونت از چهره اش زایل گردیده دست آنان را گرفت و سوی شاهزاد

اعلیحضرت، فقط یک استدعا دارم و آن اینکه بر اطفالم رحم کنید. اینان چون فرشتگان پاک و معصومند. اجازه ندهید بد نامی و بد بختی پدر و مادرشان گریبانشان نگیرد، اعلیحضرت فردیک، بر فرزیدانم رحمت آورید

در حالکیه دچار هیجان احساس مادرانه خود شده بود خود و بچه هارا پیاهای شاه افکند فردیک یک نظری متفکرانه بر او افکند و سپس رو به جو ردن کرد و گفت «نگهداری این اطفال را بشمامی سپارم»

زن بیچاره ناگهان از جاجست، با قیافه ای وحشت زده، فرزندانش را سینه چسباند و با فریادی دردناک گفت «می خواهید جگر گوشها یم را از من جدا سارید خیر از شما چیزی نمی خواهم نامساعدت و ترحم نیازی نداریم، باهم رنج خواهیم برد ولی از یکدیگر جدا نخواهیم شد وجود آنان با من بیغوله من حرارت و روحی سخشد. هر روز بدرگاه خدا زانو میز نم و شکر میکنم که اینان را بمن داده است تا هایله تسکین دل دردمند و روح آزرده ام شوند. بعاظطر اینان زنده ام و بار ففر و فاوه را بدوس میکشم ولی دچار یاس نمیشوم»

- سخمانی که نزد آورده حاکی از بیخبری تو از خدا است. خوبست به درگاه او دعا کنی که قلب را نرم و غرورت را زاپل کند. فقر بودن و از گرسنگی رنج بردن و شوهر عست و دائم الخمر داشتن بد بختی های مردگی است ولی اگر انسان و جدایی بالک داشته باشد هینو اند آنها را تحمل کند، بچه هایت را از تو جدا نخواهند

کرد با آنها لباس داده خواهد شد و بمدرسه گذاشته می شوند. هنهم فکر می کنم تا سینم برای توجه می شود کرد، فعلاً خدا حافظ.

شاه سری فرود آورد و بجانب در رفت و چند سکه طلا بر روی میز گذارد  
دوریس متوجه شد. با خشنوت بجلو رفت و سکه هارا برداشت و دست خود را بسوی  
فردریک دراز کرد و با چشم اندازی آتش بار گفت: «اعلیٰ حضرت! از شما درخواست ترحم  
برای فرزندانم کردم و برای خودم چیزی نخواستم که این سکه هارا روی میز گذاردید  
 DAG آلام و رنج های مرانمی توان با چند سکه طلا از لوح ضمیرم محفوظ کرد.»

چهره شاه در هم رفت نگاهی خیره کننده براین زن جسور و گستاخ افکند  
این بول را بتو ندادم بلکه برای بچه ها گذاشتم. باید آنها را از آن محروم کنی (با  
هلاکت) هرگاه احتیاج بکنم و مساعدتی داشتی بمن مراجعه کن، آن وقت فقر و  
نهگdestی ترا بیاد خواهم آورد و غرورت را فراموش خواهیم کرد، بنا براین است  
را بگو تایادم نرود.»

- (همچنان کنیجکاوانه او را می نگریست) اسم من - (بنظر فرو میرود و  
آهسته سخن می گوید) شاه می خواهد اسم هر ابداند نام من - نام من آنا شومرا است.  
پس از این جواب دست بر سر دخترش گذاشت، گوئی احتیاج به تکیه -  
گاهی داشت. لرزان و مرتعش ولی راست و با سری برافراشته ایستاده بود. شاه و همراهانش  
متوجه در شدند. کارل که چشم از فردریک بر نمیگرفت بدبال او روان شد و شنل  
اورالمس کرد. دوریس این بدبند و فریاد زد، «فرزندم اورالمس ممکن وجود شاهان  
مقدس است». شاه بکبار دیگر روی سکر داشد و بر آن زن رنگی برباد و نهادید کننده  
نظر افکند. تسمی حزن آور بر لب آورد ولی چیزی نگفت. اندکی در نک کرد  
و سپس از در خارج شد.

فریادی خفیف از گلوی دوریس ریتر بیرون آمد دستش از سر آنا لغزید  
و پهلویش افتاد. دختر بچه، که خود را یافت، دوان دوان خارج شد و بخیابان رفت تا شاه  
و همراهانش را بینند او هماند وغم و رنج و تنہائی و خاطرات دردناک، هدتی ساکت و

ییحر کت اپستاد سپس ناله‌ای از دل بر کشید و چون صاعقه زده‌ای بروی زمین افتاد، گریه می‌داد. «مرا نشناخت» من به خاطر او در راجح و تعیم دار از کنارم می‌گذرد و ته مانده سفره خیرخواهی خود را در دامن می‌تکاند، تا چند دقیقه با آن حال تزار باقی ماند سپس غرور و انتقام در روی طفیان کرد. از جا برخاست و بادیدگان شهر بار دست بلند کرد و فریاد کرد: «امروز مرا نشناخت ولی روزی خواهد رسید که مرا بشناسد. در آن روز انتقام این زندگی تسکین و نیکت بار خود را از او خواهم گرفت او بادشاهی است کاهر وا و من رنی هستم فقیر و ناکام ولی نیش زهر آلود حشره‌ای ناچیز کافی است که حتی شاهی را از پادر آورد. انتقام خود را خواهم گرفت!»



مردم از مشاهده کالسکه سلطنتی که رو به پائین خیابان در حرکت بود از خانه‌های خود بروند تا شاه چوان وزیری خودشان را بینند. مرد وزن، پیر و جوان از سوئی سوئی دوان بودند. چون کالسکه‌اش را مستظر پاختند، از یک دیگر سؤال می‌کردند چرا شاه آمده و حالا کجا است. از خود هی پرسیدند که چرا آن مردچاق آنجا نشسته و از آن زمین‌شن زار نقشه بر میدارد. حتی «پریکر» از خود راضی و هغور علارش نی‌آمده بود که دم در هتر لش، در میان شاگردان و کارگرانش، بایستد یکی از کارگران گفت: «می‌کویند شاه بدکان شومر بغل رفته است» آقای پریکر متکبرانه سری تکان داد، حتماً عوضی رفته است. بدون شک قصدش این بوده است که بخانه من بیاید و از من دیدن کند. اینهم تازگی ندارد و بدبخت تازه‌ای نیست. هیچیک از فرهان و ایان خاندان «هوهنزولس» از آمدن بمتزل پریکرها غافلت نکرده‌اند و شاه فعلی نیز از رعایت این رسم شریف خودداری نخواهد کرد زیرا -

صدای داد و فریاد مردم رشته سخن را قطع کرد. شاه بخیابان آمده بود و هردم با غریبو شادی و هلهله و تکان دادن کلاه از او استقبال می‌کردند آقای پریکر که مشاهده کرد شاه بسمت خانه او در حرکت است، بانبسمی استقبال آهیز بجاو رفت و خود را بکنار راه او رساند ولی فردیک از کنارش گذشت و با او اعتنا نکرد امروز برخلاف عوام، هلهله و سلام هردم با روی خوش جواب نداد چشم هارا تماز کرده بود و فکر می‌کرد و گره برجین داشت. بدون آنکه روی خود را به پریکر کند بسادر جواب تعطیم اول بخندی بر لب آورد، همچنان رفت تا بکالسکه رسید سرعت سوار شد و

هر اهانش نیز پس ازاودا خل کالسکه گردیدند.  
پریکر شانه هارا بala انداخت و غرولند کنان گفت: « چرا این مردم احمق  
و بیچاره اینطور شادی میکنند؟ » حال که شاه با اعتمای تکرده بود عصبانی شده بود  
با این فریاد های مسخره و تکان دادن کلاه چه میخواهند سکنند؟ شاه چنان باعدم  
رضایت و بی اعتمای بر آنان نظر افکند که گونی جانور و حشره اند، حتی از یک تیسم  
دریغ کرد. آنقدر افسرده و دل مرده است که مرا خیاط دربار همسرش را نشناخت  
شکی نیست که نصد دیدار من آمده بود زیرا کالسکه اش در مقابل منزلم توقف کرده  
بود، لابد از پیکری و دلنشگی منظور خود را فراموش کرده است. »

جمعیت پراکنده شد. گروهی چند ایستاده درباره علت آمدن شاه با نجاح  
صحبت می کردند در فاصله کمی از منزل آقای پریکر عده ای از اشخاص محترم نما  
هلیس مهسرداری های بلند دکمه صدفی و کلاههای سه گوش و گیسوی نافته که از  
عقب آویخته بود، ایستاده بودند. پریکر متوجه آنها شد و با سلامی گرم و دوستانه  
با آنان اشاره کرد که به تزدیک آیند. « دوستان عزیز، شما هم برای دیدن شاه  
آمده بودید؟ »

- خیر، از اینجا عورمیکردیم و چون شاه را دیدیم ایستادیم.

- جوان زیبائی است.

- شاهی جوان و باندبر است

- بله، و با وجود این -

- بله، با وجود این -

پریکر آهی کشید و گفت « هم همین عفیده را دارم »

- انسان از خواندن فرامین جدید و دیدن این همه بدهت نو بوحشت  
می افتد. »

- هر روز چیزی تازه دیده میشود

- پاد زهان شاه قید بخیر، چه زندگی خوب و آفریندنهای داشتیم. هر

روز می‌دانستیم که روز بعد چه خواهد شد. کسی‌که امروز گرسنه بود می‌دانست که فردا هم گرسنه خواهد بود. آن که تو را تمند بود اطلاع داشت که فردا هم متمول خواهد بود روزگار خوشی داشتیم. زندگیمان آمیخته با فضیلت و صداقت بود. همه مردم آداب دان و مآل اندیش بودند. پدران و شوهران از شاهزاده سرمشق هیکر فتند.

— درست است که بعضی اوقات خطر کتک خوردن میرفت یا اگر کسی از بخت بد قد بلند بود ناچار می‌شد به هنک گارد ملحق شود، ولی از سایر جهات زندگی مردم آرام بود، پیپ خودرا می‌کشیدند و جام آبجوی خودشان را مینوشیدند و بکسی کاری نداشتند. در پیپ کشیدن و آبجو خوردن نیز شاه سرمشق مردم بود.

— آها حالا!

— بله، حالا همه چیز بسرعت باد تغییر می‌کند. کسی که دیر و زگدا بود امروز هتمول و آن که غنی بود امروز فضیل واز همه جا رانده می‌شود. فنا کرت بهمین سرتوشت دچار شده است. برایش کار هیکردم و هشتری خوبی بود. هاهی دوازده جفت دستکش لازم داشت واز من می‌خربید، ولی حالا این هشتری چاق و چله از دستم رفته است.

یکی از آنان که آبجو ساز بود گفت: «ولی اکرب خیلی بمردم ظلم کرد بقدرتی فیض و افاده اش بالا رفته بود که بیچکس و حتی خود من، سلام نمی‌کرد. چشمکش کور، خوب شد که شاه خانه خیابان «یکر» را از او پس گرفت.»

— ولی آنرا شاه فیض باو بخشیده بود و نمی‌باستی آنرا پس بگیرند. همه یکصدا گفتند «همینطور است، نمی‌باستی آنرا پس بگیرند» پریکر گفت «روزگار سختی در پیش داریم آیا می‌شود باور کرد که در نظر دارند آرایش هوی ما را تغییر دهند و آنرا بصورتی جلف و زنده در آورند؟

— چنین چیزی معحال است! همچوچیزی نخواهد شد! هرگز با آن نسلیم نخواهیم شد!

پریکر ادامه داد. «می‌خواهند مدل و رسوم و اطوار فرانسوی را باب کنند،

از هم اکنون روزی را می بینم که دستکش سازمان، سلمانی هان، کفاسخان، آبجو و سازمان و حتی خیاطمان فرانسوی خواهد بود. روزی خواهد رسید که وقاحت را بیجانی برسانند که تابلوها را بزبان فرانسه بنویسند و مسر در مغازه ها بیآوریزند. افسوس که شاه فعلی، برخلاف پدرش، نخواهد داد دخترانی را که الفاظ فرانسه بزبان میرانند، زندانی سازند با جوانانی را که خودشان را فرانسوی دارمی‌آرایند و ملیس می‌سازند به بیگانی گیرند. همه چیز تغییر می‌کند و بدتر و فرانسوی‌تر می‌شود.»

آبجوساز با حرارتی بسیار گفت: «آیا می‌شود باور کرد که می‌خواهند آبجو را، که این همه هورد توجه شاه قید بود و بهمین دلیل باید در نظر شاه فعلی محترم باشد، باهو و جنپهال منور سازند؟ دیگر در دربار چیزی جز شراب‌های فرانسوی هصرف نمی‌شود و هر کس که می‌خواهد خود را متجدد و امر و زی نشان دهد بملیوان آبجو، پیف پیف، می‌کند و شراب‌های پست و قلابی فرانسوی مینوشد. حتی قهقهه دارد مد می‌شود؛ بقهقهی باغ کیف که تاکنون اجازه داشت فقط برای خانواده سلطنتی قهقهه درست کند، اجازه داده شد که قهقهه درست کرده بهمه بفروشد.

دستکش ساز با آنهنگ عمناک اظهار داشت: «شنیده‌اید که هتل‌های دوگانه و بزرگ برلن دارای رقیب شده‌اند و دیگر قادر بادامه کار خود نیستند؟ دو طبقه بانخ فرانسوی وارد شده است یکی از آنها در خیابان فردیک و دیگری در خیابان شاه رستوران بار کرده است.

کفاس گفت: «بله دیر و ز برستوران خیابان فردیک رفتم و غذا خوردم ولی باور کنید بقدرتی عذایش عالی و قیمتی هماسب بود که هر گز در هتل‌های برلن حفظ غذائی نخوردده بودم.

پریکر گفت: «واقعاً شرم آور است که یک نفر فرانسوی بیاید اینجا و از یک نفر همراهانه دار آلمانی غذای بهتر و ارزان‌بر بمشتری مدهد بشما بگویم که بدتر از اینها خواهیم دید و شنید. حتی عنوان من کافی نیست که مرا دربرابر تحقیر و اهانت مورد حمایت قرار دهد زیرا پعید نیست اتهماً بیفتد که ...»

ناگهان ساکت شد . باقیافه‌ای متعجب و کنجهکارانه بوسط خیابان خیره گردید  
دیگران نیز که نگاه اورا دنبال کرده بودند، دچار تعجب گردیدند . منظره‌ای غیرعادی  
بینند . درشگه‌ای بسیار شیک و زیبای فرانسوی که تازه در دربار مد شده بود ، دو  
اسب قوی هیکل آن را میکشیدند ، از خیابان عبور میکرد . در صندلی جلو سه نفر  
نشسته بودند . یکی از آنها مردی بود باقیافه‌ای جدی و ظاهری موقر که یک کنه  
مخملی بادکمه‌های نفره‌ای به تن داشت . پسردست و جلوی سینه لباسش توده‌های  
بسیار ظریف و خوشکل کارشده بود . موهاش ، که سفیدی میزد ، باقته شده و پشت  
گردنش گرمه خورده بودند ، روپایی دراز از آن آویخته بود . کلاه سه گوس شیک و  
قشنگی بر سر داشت در کنارش دونفر زن قرار داشتند که یکی خانمی مسن و اخمو  
و دیگری دو شیزه‌ای زیبا و جوان بود که لبانی خندان و گونه‌های گلگون و دیدگانی  
سیاه و برآق داشت . جامه زیبا و شیک آنها بالباس زنانه معمول در برلن تفاوت بسیار  
داشت . لباسشان بر نگهای روشن و دارای سر آستین‌های گشاد پسردست‌های تود  
دوزی شده و کمرهای چسبان بود . رس آنها چنان بود که گردن و قسمتی از سینه زیب  
و عمرین دختر جوان را نمایان می‌ساخت ولی بدود یقه خانم مسن گیپور دوخته شد  
و گردنش را پنهان ساخته بود . کلاههای مخملی ظریف و کوچکی روی کاکلهای زلفشان  
قرار داشت و اغلب آنها روپانهای دراز و موجدار آویزان بود .

در صندلی عصب نیز سه خانم جوان قرار داشتند که طرح و مدل لباسشان بـ  
دونفر دیگر فرقی نداشت فقط کمی ارزان قیمت‌تر هی نمود . درشگه‌ای دیگر که شتر  
مردی جوان ملبس لباسهای فرانسوی در آن بودند ، بدبال آنان می‌آمد . مردان جوان  
با کنجهکاری باطراف هی نگریستند و چنان بلند می‌خندیدند که صدایشان بگـ و سـ  
آقـ اپریکر و سایرین رسید . بازبانی سکم میکردند که اینها نمی‌فهمیدند .

آقـ اپریکر آهسته گفت : «ورا سوی هستند» دوستاس نیز جماهـ وی را تکرـ اـ  
گردند . ولی چطور ؟ آن که بود که در کنار درشگه اول در برخانه پریکر ایستاد  
بود ، آن کیست که دختر جوان با او میگوید و میخندد و شوخی میکند ؟ چطور ؟ آـ

واقعاً پسر پریکر بود، آیا او بود که بالین اجنبی‌ها، آنهم بزبان فرانسه صحبت می‌کرد بله، خود ویلیام بود.

— دستکش ساز با آهنگ ملامت بار سؤال کرد: «چطور؟ پسر تسان فرانسه می‌داند؟

— (آه می‌کشد) بله، قدری علاقه داشت این زبان را یا آموزد که مجبور شدم برایش یک معلم فرانسه بگرم.

ویلیام پدرش را دید بستان بسوی او آمد. چشمانش برق میزد و چهره‌اش از شادی خندان بود و از رفتارش اشتیاق و هیجان می‌ریخت: «پدر، زود باشید همراه من بیایید این ناشناسان میل دارند باشما صحبت کنند. چه سعادتی! هنگامی که از جاده شارلوتنبرگ می‌گذشم بآنان بربخوردم. خطاب بمن بزبان فرانسه نشانی بهترین هتل برلن را سؤال کردم، خوشبختانه من زبان آنرا می‌فهمیدم و توانستم نشانی مهمانخانه «شهر پاریس» را بدهم. پدرجان، آن دختر را نگاه کنید! بیایید چقدر زیبا و بانمک است. در تمامی شهر برلن دختری بخوشگلی و طنازی این دختر فراسوی که اسمش بالائی است، پیدا نمی‌شود! نیم ساعت است که در کنار درشه‌گه آنها پیاده آمده‌ام و در طی این مدت کوتاه مانند دو دوست قدیمی با یکدیگر صحبت کرده‌ایم. وقتی دانستیم که آنها چکاره‌اند و بچه منظور شهر ما آمده‌اند فوراً راجع بشما و کارتان با آنها گفتگو کرده‌ام و آن آقای مسن خیلی خوشحال شد. بیایید آقای «پلی سیر» بسیار میل دارد با شما آشنا شود.»

آقای پریکر، با وجود تنفسی که از فرانسویان داشت، خوشحال شد ازینکه شخصی در نهایت بی‌صیری، میل داشت با او آشناشود. آخر من فرانسه نمیدانم!»

— من هترجمان می‌شوم. عجله کنید زیرا وقتی بدانید که این آقای پلی سیر کیست و چکاره است متعجب خواهد شد.

دست پدرس را گرفت و او را بسوی درشه‌گه برد، دوستان پریکر سخت در شکفتی شده بودند و بی‌حرکت منتظر بازگشت او شدند. عاقبت مراجعت کرد ولی

تغییر شگرفی داشت او حاصل شده بود . قدمهایش لزران و لباس هر تعش و قیافه اش در هم فرو رفته بود . بر فایش تردیک شد و نظری پوچ بر آنان افکند . هدیتی ساخت نهاد . قلوب آنان سخت میکوفت و آثار شوق و هیجان در قیافه شان خواسته میشد . بالاخره آقای پریکر لب بسخون گشود و با آنها تو خالی و بیم گفت : « آنها فرآنسی هستند ، فرانسوی او خیاطی است که شاه از فرآنسه خواسته است ، و آن شش هر د جوان نیز دستیاران او هستند . نه تنها مردانه دوز است بلکه زنانه دوزی هم میکنند . همسر و دخترش از بهترین و معروفترین خیاطان پاریس میباشند که اکنون ماتفاق سه کمک خیاط خود باینجا آمده اند تالباس های علکه و شاهدخت ها و تماثی دربار را بدوزند . »

- همچو چیزی ممکن نیست ، قوانین و مقررات صنفی پشتیبان هاست . همچو

زنی نمی تواند حق ندارد بکار خیاطی پردازد

- معندا آنها بکار خواهند پرداخت ، چون خودشاه نانها چنین اجازه ای داده است . مله ، حالا دیگر همه چیز بهتر و قشنگتر خواهد شد شاه این خیاطان فرآنسی را بیرون احضار کرده و این هیولاها از من سؤال میکنند در برابر صنف خیاط چه رویه ای باید انجاد نمایند . این خیاط فرآنسی از من که خیاط دربارم ، مصلحت جوئی میکند و زاده نمایی میخواهد هاهایها ، آیا خنده دار نیست ؟ آقای پریکر خنده سرداد و چندان خنده دید که بیحال در آگوس دستکش ساز افتاد . و بیام که شاهد این منظره بود بکمال پدر دوید و او را بمنزل برداشت .

آقای پلی سیر از درون درشكه اس نگاهی غرور آمیز بر خیاط بیچاره افکند . « آقای خیاط ناشی عش کرده است چق هم دارد زیرا عنقریب خانه خراب خواهد شد . کارش زار است او ، که یک خیاط گمنام - آلمانی است ، چگونه میتواند با پلی سیر ، پسر خیاط مشهور لوئی چهاردهم ، رقابت کند ؟ »

هادمو از لفون شورین در اطاق را بروی خود قفل کرده بود تا کسی مزاحمش نشود. در اطاق قدم میزد و دلش میخواست یک بار دیگر یادداشتی را که از میان دسته گل را فته بود بخواند و در باله آن بفکر پردازد. میدانست که یادداشت بخط فریتز وندل، با غبان زیبا، است زیرا او بود که هر روز دسته گلی زیباییس پنجره اطاق لسوئیز میگذاشت و او بود که میتوانست یادداشت را در میان گلها پنهان سازد. یادداشت حلوی چند سطر بیش نبود و از او خواهش کرده بود که آنست ساعت هشت، در آلاچیق گرمانه او را ملاقات نماید تا از رازی مهم و خطرناک مطلع گردد.

دوباره یادداشت را خواند. از خود سؤال کرد. «چه رازی؟ شاید عشق خود را نسبت بمن راز میداند» الته این عشق آشکار برای من و او خطرناک هست ولی این رازی نیست که از آن بی خبر باشم.

خوب میدانم که او دلبخته و عاشق من است: چه لذ بخش است که شخص داستان عشق و دلدادگی را ارزبان خود عاشق بشنود. چه شیرین است عشقی را که تاکنون در آن چشم ان گویایش خوانده ام، از لبان خودش بشنوم! افسوس افسوس؛ آیا نعمل کردنی است که برای شنیدن اعتراف وی بعشق این مدت صبر کرده ام؛ دوهره است که در نزدیکی یکدیگریم ولی لحظه‌ای نتوانسته ایم باهم تنها باشیم. واقعاً زندگی خشک و نشريهاتی در باره چه عذاب دهنده است! همه جاجاسوس و خبرچین هست. هیچگاه تنها و آزاد نیستم. آیا جای تاسف نیست که انسان دلداده‌ای زیبا روی و خوس از دام داشته باشد و نتواند اورا به یندوبا او خلوب کند؟ میگویند

همشوق را نخستین بوسه و آغوش عاشق مست می‌سازد باید خودم این را لامتحان کنم تا دیگر توانند بمن بخندند و مرآ طفلی بی تجربه و بی عقل بخوانند. تجربه خواهم کرد و همانند سایر بانوان و خانمای درباری معاشقه خواهم نمود ولی عشق‌بازی من عالی تر و رهات‌تیک تر خواهد بود، مورد علاقه بارون یا کنت بودن چیزی مبتذل است، ولی مورد پرستش با غبانی زیبا بودن، که تنها عیب و گناهش نداشتند نسب اسم و دسم است، چیزی است تازه ولذت بخش، دیروز مادام برانت بمن خنده‌ید و مصویت و بی دست و پاکی، مرآ مورد تمسخر قرار داد. مرآ استهزاء کرد که هر گز از بوسه دزدکی و معاهده پنهانی که می‌گویند شرین ترین و نشیه بخش ترین حادثه زندگی زن است، نصیبی نداشته‌ام. وقتی این را گفت همه خانمها خنده‌یدند و مرآ خام و ناشی خواندند. (اشک در چشم‌ماش حلقه میزند و با بزمین می‌گوید) دیگر نخواهم گذاشت بمن بخندند، دیگر کسی حق ندارد مرآ مسخره کند. اگر بازهم بخندند و مسخره‌ام کنند با آنان خواهم گفت که من نیز دلداده‌ای بیقرار دارم که عشق خود را اعتراف کرده واولین بوسه عاشق را نیز از دامن ربوده است، بنا بر این میل دارم امشب فریتز و ندل را در گرمه‌خانه ملاقات کنم» لرزشی سرد بر او مستولی گردید. لحظه‌ای قلبش خاموش شد و سپس چنان بشدت طبیدن گرفت که گومی می‌خواست لوئیز را خفه کند ندائی آرام وی را از این بی اختیاطی جنون آمیز بر حذر میداشت، چهره‌ای مهتابی رنگ هادرش را بنظر آورد که باو می‌گوید «لوئیز نروا فریتز و ندل عاشقی نیست که شایسته تو باشد» فرشته نگهبان یکبار دیگر پر و بال خود را گشوده بود تا اورا حمایت کند و از خطر بر هاند ولی افسوس، صدای شیرین دیگری، آمیخته با وعده‌های رؤیائی و الفاظی دلپسند، در گوشش ذممه می‌کرد. جوانی زیبارا میدید که چشمان می‌شی رنگ جذاب خود را، تمنا کنان، بر او دوخته است، جاذبه مقاومت ناپذیر مناهی را احساس کرد.

به ندائی که از این ملاقات بر حذرش میداشت گوش نداد. حکومت عقلش زایل شد گونه‌های زیبای کودکانه‌اش سرخ شد «خواهم رفت و هیچ چیزی مانع نمی‌تواند

شد، «اصحیم خود را گرفته بود ولی باز آرام و قرار نداشت. دلش می خواست اتفاقی رخدید و همانع ملاقات او شود. ولی پیش آمدی نشدن گوئی تصادف نیز با این دیدار عاشقانه مساعد بود.

قرار بود سوفیا دروتیا بکاخشون هاوزن رفته از ملکه الیزابت دیدن کند. خیلی ساده و بدون تشریفات هیرفت و فقط دونفر از ندیمه هارا، که از سایرین بزرگتر بودند، همراه خود میبرد. نه لوئیز فن شورین جزو ملتزمین بود و نه لورا فن بالویتس. ملکه مادر خوشحال بود که اقلام چند ساعتی روی این دختر زیبا و مغموم را نخواهد دید شاه به پرسدام رفته بود ولذا لزومی نداشت لورا تهمت مراقبت قرار گیرد. در حقیقت اخیراً ملکه نسبت به داستان عاشقی شاه و لورا مشکوک شده بود نتوانسته بود کوچکترین دلیل و نشانه‌ای از عشق و دلدادگی آن دو بدمت آورد. فردیک اصلاح باونگاه نمیکرد و فقط یکبار بعد از آن واقعه طوفانی، باو گفته بود: «چرا این قدر رنگ پریده و پر مرده شده‌اید؟ آیا عشقی غم انگیز باعث این نگاه اندوه‌هار شده است؟» از آن روز به بعد عقیده ملکه در راه شیفتگی شاه و لوراست شد و هادام فن برانت را مورد ملاحظت قرار داد.

- (تبسمی هرموز برلب می‌آورد) علیحضرت، عرض نکردم که شاه عاشق لورا است. خودتان با علیحضرت همانون شدید و هنهم کوششی در رفع اشتباهاتان نکردم

- (با اوقات تلغی) چرا، چرا اسم دائمی عاشق لورا را نگفته‌ید؟

- چون سوگند خورده بودم که نگویم.

- پس شاه نیست چه بهتر. بیچاره لورا

- با وجود این جسارت استدعا می‌کنم دوست عزیزم را تقبل تقاضای ذنشوئی کنت فس تر عیب فرمائید شاید باین طریق از چنگال عشق یا اس آمیز و بی نهر نش آسوده گردد.

سوفیا دروتیا مصمم شد که پند مادام برانت را بکار بندد. بنابراین بکاخ

شون‌هاوزن میرفت تا باعده ایزابت مشور کند و سیله مؤثری برای نیل به‌دف کشف نماید. لوئیز فن شورین هی بمناداشت که هر لحظه ممکن است ملکه تغییر رای دهد و اورا همراه ببرد، هم امیدوارد بود که چنین شود و هم از آن خوف داشت. در میان ییم و امید و اشتیاق و اضطراب وقت بتندی میگذشت.

لوئیز بخود گفت: «کالسکه‌ای از کاخ خارج می‌شود؛ سپس صدای نواختن طبل بگوشش رسید. سو فیادروتیا عازم کاخ شون‌هاوزن گردید لوئیز نفسی براحت کشید دیگر کسی نبود که مانع رفتش به آلاجیق گردد. با قدمهای لرزان و قلبی تپان آهسته از خیابانهای باع گذشت و بدون آنکه کسی متوجهش شود، داخل گرمخانه شد. ظلمت شب بر همه جا خیمه‌زده بود. رابعه روح پرورشکوشهای نارنج حوانی انسان را به‌لذی میگرفت و مستش می‌ساخت.

نگران و امیدوار، قدم بدرون آلاجیق معهود گذارد قلبش بشدت می‌کوفت چشمانت که هنوز به تاریکی عادت نکرده بود، جامی را نمیدید. «خدا را شکر که تنها هستم اواین‌جا نیست. هنوز وقت لازم دارم که باطاق خود باز گردم، خیلی می‌ترسم نمی‌باید بیایم. شاید این نقشه را ندیمه‌ها طرح کرده باشند؛ بله همین طور است اچه احمق بودم که باور گردم او جرأت تقاضای هالقات از مرا دارد؛ او جیون و خی Joule است. بله، این دامی است که برای من گسترشده‌اند. و منهم پایای خود در آن افتادم همین‌که خواست شتاب از آلاجیق خارج شود دستی نیز و مندار را گرفت و بروی نیمکت نشاند. کوشید که خود را خلاص کند ولی نتوانست. صدای طپس قلب او را شکید و قاب خودش نیز بطبق افتاد. لبانش را بر لبان خود احساس کرد و محبت به چگانه‌اش تحریک شد. دریافت که هیل و جرأت آزاد کردن خود را دارد. نفس زنان فریاد کرد: «بگذار بروم هر اول کن، نگاهنم ندار، لحظه‌ای در این‌جا نخواهم ماند» به چه جرأت با من چنین رفتار می‌کنی چرا و چطور باین‌جا آمدی؟ خود را از آغوش او بیرون کشید و منتظر شنیدن جواب شد.

با غبان جوان، با آهنگی ملتسماهه گفت، «چطور باین‌جا آمدم چهار هفته

است که هر شب نزحمت کشیده و این راه نهانی را ساخته‌ام نا بتوانم بدون آنکه دیده شوم باینجا بیایم. هنگامیکه دیگر ان خفته بودند و خواب می دیدند من کار می‌کردم و باچشم‌ان باز، رویا می دیدم. چه درؤیاهای شیرینی!

در عالم رویا فرشته‌ای را می دیدم که مورد یرستش من است و هر لحظه حیاتم را وقف او کردم. مادموازل، با آن مدخل که پشت درخت نارنج است نگاه کنید! مدخل پشت من است. از آنجا به راه پله‌ای مرسم که بسردابی هنجه‌ی هیشود، سپس چند پله دیگر وجود دارد که از آنجا به یک در هنخ فی، که باطاقم باز می‌شود می‌روم. خوب می‌توانید درک کنید که انجام این کار چه رحمت و نیرو و جو رأتی لازم داشته است.

لوئیز بسوی مدخل روان شد این راه روی عجیب، که بخطاطر او ساخته شده بود، بیس از سخنان فربتزو ندل در او اثر کرد. تنها نیروی عشق همکن بود هر دی را با انجام چتین کاری دشوار و خطیر و ادار سازد بخنده گفت. « راستی که راه رویی س تاریک و تنه ک است ولی اگر کسی چرا غ داشته باشد باسانی آن را کشف می‌کند می‌دانی بعضی اوقات اعلمی حضرت دسور میدهد چرا غهای سالن را روشن کنند و در آنجا بصرف چای می پردازد نور چرا غهای سالن باینجامی تا بد» باغبان گفت: « کسی نمی‌تواند این مدخل را کشف کند» سپس ظرف چوبی بزرگی را که درخت نارنج در آن قرار داشت بای پا فشار داد و درخت با حرکت روان و آرام دهانه را بوشاند. مادموازل، ملاحظه کنید که چگونه از نظر پنهان می‌شود.

- آن را بار کن، خواهش می‌کنم آن را باز کن، باید آن را ببینم.

- اگر قول بدیدم خه فوراً از اینجا خارج نشود باز می‌کنم.

- قول میدهم. قول میدهم.

فرتیز درخت نارنج را بعصب فشار داد و سپس لوئیز را بروی دست بلند کرد و بر روی چمن نشاند و خود بزانو افتاد و سرخویش بحال احترام خم کرد گوئی می‌خواست اورا می‌جده کند.

- شما ملکه من هستید و بر قلب ورود حکومت می کنیدا خود را چون  
غلامی حلقه بگوش بپایتان میهکنم شما میگید که میتوانید سرنوشت هرا تعیین کنید :  
شما میگید که میتوانید مرا بعرش اعلی بر سانید یا بمحضیض ذلت افکنید. بمن بگوئید که  
دوستم دارید. همین دو کلمه بمن نیروی آن خواهد داد که دنیارا بمبارزه طلبیم .  
کسب نام و افتخار خواهم کرد و سپس در رابر جهانیان از شما تهاضا ازدواج خواهم  
نmod. اگر بگوئید : از جای خود حرکت نکن . تو خاک پای منی . تراجه باز که با  
دوشیزه ای شریف و با اصل و نسب دم از عشق زنی ، حاضر میم و گرنه دیوانه  
خواهیم شد. میتوانم هم اکنون بعیرم و در حین جان دادن شما دعا میکنم ولی اگر  
زنده بمانم و دیوانه شوم شمارا بخاطر پیر حمی تان نفرین خواهم کرده .

ساکت شد سر بلند کرد و در چشم انداز خیره شد : « جواب نمی دهید ! پیس  
از آنکه مرالز خود را نمی داشت برحال زارم اندیشه کنید . این قلبی که تحفه می نمایید  
حائزی کنیجینه عشق و محبت است . هیچ مردی نمیتواند شمارا ، چون من ، دوست بدارد  
شمار و شناخت و حیات نماید : زیبا و مهوشید و بسیارند کسانی که دوستان بدارند و طالب  
همسری شما شوند ، ولی کدامشان حاضر است در صورت شنیدن جواب منی از شما  
چون این باعبان حفیر دست از جان بشوید ! در نظر من شما الله بی هستید ! نمیدانید  
که عشق شما بامن چه کرده است و چه خواهد کرد ! هنگامی که او این مرتبه شمارا  
دیدم با غبانی بودم غافل و جاهل که به چیزی جز گلهای خود عشق نمی درزیدم و جز  
دفتر طبیعت ورق نمیزدم ، از آن رور که چشم بجمال ملکوتی شما افتاده دین و دل  
از دستم شده است . متوجه نفر و بی چیزی و جهل و ندانی خود شده ام ، روزگارم را  
صرف آن کرده ام که خود را شایسته شما سازم . لوبیز ، اکنون بمن امر کنید و بگوئید  
چه کنم و چه شوم ! اگر عشق هرا بسخریه نگیرید و برحال زارم تخدید و کمی  
و رستم بدارید . اگر امید و جرأت و شکبیانی داشته باشید . خودم را لای شما

خواهیم ساخت ! »

- افسوس و صد افسوس ، که اینها همه رویای مردی هجنون است شاه و

پدر و مادر شریف و مغروزم هر گز رضایت نخواهند داد که همسر تو شوم !  
 - اگر شاه را می‌گویند وسیله‌ای برای جلب رضایتش دارم و هیتوانم به  
 دست او صاحب افتخار و شهرت و مقام گردم .  
 - می‌فهم خوب، رازی را که می‌خواستی با من بگویی چیست !  
 - (از جا برمی خیزد) گوش کنید و ساكت باشید و گرنه خود را  
 لو خواهم داد .  
 - صدای پامی آید، خدا یا اگر مارا به یستاد  
 - ترسید آنجارانگاه کنید .

لورا زیر درخت نشسته و شاهزاده آگوستوس ویلیام در برابرش زانو زده  
 بود و دستان زیبایش را همبوسد. «لورای عزیزم، عروس من، کی خواهد آمد آن روزی  
 که بتوانم تو را از آن خودبخوانم و همه عمر را در کنارت بگذرانم !  
 - (با نیسمی غمناک) هنگامی که در زیر خالک تبره خفته باشم، آری شاهزاده  
 من فقط زهانی خواهم توانست آزادانه دوست بدارم و برایت دعا کنم که از این سرای  
 فانی رخت اربسته باشم. آنوقت روح من بگرد سرت خواهد چرخید، و چون فرشته  
 نگهبان، ترا از مخاطرات محفوظ خواهد داشت کلاش هم اکنون می‌مردم و این وظیفه  
 مقدس را انجام میدادم .

لوئیز چنان محذوب تماسای این صحنه آسمانی شده بود که وقتی فریتز وندل  
 با او نزدیک شد و دستان خود را بگردانش حلقه کرد متوجه نگردید. فریتز گفت: «تماسا  
 کنید؛ او شاهزاده‌ای از خانواده سلطنتی و دبگری نسیمه ای است بیچاره .  
 شاهزاده او را دوست دارد و او هم، بدون هر اس از شرم، عشق را می‌پسندید.»  
 لوئیز ما بی‌صبری دست بر لبان او گذاشت و گفت «هیس!» سپس هر دو ایستادند و  
 چشم و گوش گشودند.

لورا در یک لحظه، که دستخوش احساسات خود و کلمات عاشفانه و  
 سوگند وفاداری معمشوق شده بود، گذاشت شاهزاده بر گونه‌اش بوسه زند، ولی

لویز شنید که لورا با آهنگی دلنواز و زنگ دار از «اگوستوس» خواهش میکرد که هرچه زودتر او را ترک کند.

- قول بده که دیگر در آغوش نکشی. عشقمان باید پالایماند تا اینو اینم  
بدرگاه خدا دست بدعما برداریم و از او بخواهیم که مارا مدد کند. گذار این حق  
برایمان ناقی بماند که بر عشق ناکام خود سرشک معصومانه بیفشاریم و در آرزو زکه  
مارا از یکدیگر جدا میسازند عشق خود را بدرگاه احادیث قرآنی سازیم.

- کسی جران آن خواهد داشت که من و ترا از هم جدا سازد. تو همسر  
آینده منی همیشه در ازدخت خواهم بود تا با خون خود از تو دفاع کنم. بتو قول میدهم  
که با بروی قلب خود بگذارم و همانطور که بخواهی دیگر در آغوش نکشم. فقط  
در عالم رؤیا دست در آغوش خواهم افکند، ولی بدان روزی فرآخواهد رسید  
که اجازه دهی این عهده را شکنم و آن روزی خواهد بود که تو همسر من گردد.

- (دست اورا را محبت می گیرد و تسم می کند) عزیزم، هتشکرم، خیلی  
همنومن، حالا دیگر باید از یکدیگر جدا شویم.

- جدا شویم، افسوس افسوس، تا چند هفته پکدیگر را نخواهیم دید شاه  
دستور داده اس ب که در سفرش بالا همراه نباشم. برای هن چیزی در دنیا اذت خشن تو  
از آن نیست که در کساز تو نباشم.

عزیزم برد و ترس نداشته باش. نمیتوانیم همدیگر را فراموش کنیم هر قدر  
از من دور نباشی نزدیک منی و من نیز همیشه در کنار تو خواهم بود گویند که شاید  
هر آنها بینی.

- اورای عزیزم لحظه‌ای از عمرم نمیگذرد که ترا به یعنی و صدای سرداشتنم

- پس باروی گشاده و بشاش راه سفر در پیش گیر، قلوبمان بهم نزدیکند و

ارواحمان حداشدنی نیستند.<sup>۱</sup>

شاهزاده دست او گرفت و بر قلب خویش نهاد سپس هردو ساکت و خاموش

از سالن خلاج شدند.

لوئیز تصمیم گرفت بکاخ باز گردد. «فریتز و ندل» خواست مانعش شود ولی او که از شنیدن سخنان لورا جرات یافته بود تهدید کنان گفت: «اگر یکبار دیگر بعن دست بزفی دیگر هرا نخواهی دید و دیگر هر کس باینجما نخواهم آمد».

- بشما دست نخواهم زد ولی قول می دهید که عجدهاً باین آلاچیق بیاید،

- گمان نمیکنم لازم باشد یکمرتبه دیگر بیایم و پایان ماجراهی عشقی لورای

بیچاره را بشنویم و به بینم.

- (دست اورا می گرد و می بوسد) این ماجراهی عشقی می تواند معال ماسود مند باشد. اگر هادموازل عشق هرا بذیرند و اجزه دهنده که امید وصلشان را در دل پرورانم این راز را نزد شاه فاش خواهم ساخت و رضایتش را جلب خواهم کرد.

- گمان نمیکنم آنقدر می رحم باشی که راز این دو دلداده را بر شاه مکشوف

سازی؟

- برای رسیدن بوصال شما از انجام هیچ کار روی گردان نخواهم شد.

# کتاب سوم

## ۱

مادرن بلنیتس گفت: «فرادر سدرف» عزیز، حق باتو است؛ ماین ترتیب نخواهیم  
توانست هر کول خودمان را مغلوب سازیم. او قلب ندارد و از عشق جیزی نمی‌فهمد؛ زنان  
را تحقیر نمی‌کند.

آن را تحقیر نمی‌کند بلکه از آن پیزارشده است زنان برای دیدن او  
خیلی زیاد اشتیاق بخرج میدهند و چه دلها که در گروئشقش نهاده‌اند هیچ‌زنی نمی‌تواند  
بر او نفوذ داشته باشد.

مالاخره که چه برای رام کردن هر مغلوق جاندار و زنده‌ای وسائلی موجود  
است، حتی فیل و حشی و شیر زبان را رام می‌سازند، آبا بهین طریق نمی‌توانیم این شاه و حوش  
را رام کنیم و قفس اندازیم.

اگر شوانیم اورا بدام کشیم بجایی نخواهیم رسید و باید الی البد مطیع وزیر  
دست و زبون بمانیم و این برخلاف تمام آمال و آرزوهای جاه‌طلبانه هاست.

آبا هنگامیکه رئیس تشریفات شاه و درباری مکار و محیل حون من دست  
بدست هم دهد و نقشه دریزند ممکن می‌شود که این شکار شاهانه موادی از دام  
گیریزد.

عزیز، اگر چنین شود هایه رو سیاهی و شرمندگی ما خواهد شد.

این چه شاهی است که هیچ‌کس مورد توجهش نیست؟

– بزودی دو نفر مورد توجه فردریک واقع خواهند شد و آنهم خود ما خواهیم بود.

– بله باین ترتیب خواهیم توانست هوقیمت خودمان را حفظ کنیم. این شاه جوان یاقول تو این هر کول، رایا بد رام کنیم.

– این کار را باید با پیدا کردن معشوقه‌ای برای او انجام دهیم  
– و باید این معشوقه‌ها را بیک زندگی پر تجمل سوق دهد و با ضیافتهای شهرت انگیز اورا خواه کنم.

آیا میدانی چگونه «هليو گابالوس» (۱)، امپراتور روم، سناتورهای جاه طلب را که میخواستند اختیارات مطلقه را محدود کنند، نقتل رسانند؟

– معلومات من بازداشت و نیس و مدون احساس شرم و خجالتی، اعتراض می‌کنم که درباره «هليو گابالوس» چیزی نمیدانم.

– بس گوش کن، هليو گابالوس نمیتوانست که خود را ارضی سازد که بمیل مجلس سنای عمل کند. بمیل داشت حاکم مختار باشد و آزادا نه فرماز را ای نماید ولی امیال و آرزو های جاه طلبانه اش را آشکار نمی‌ساخت و همیشه ناقیافهای خندهان و خشنود و تسليم و رضا به مجلس هیرفت روزی ضیافتی عالی دروبلاخ خود رتیب داد و کلیه سناتور ها را دعوت کرد. گر انترین شرایح و کیا هارا با آنان خوراند. کمی که مستشدند امپراطور از جا برو خاست و متبسما نگفت «باید بروم و برایشان ترتیب بیک پذیرانی چنان مجللی بدهم که اعتراض کنید ساقه نداشته است» از اطاق خارج گردید. سناتور ها متوجه نشدند که کلیه درها از خارج قفل و کلو نشدند شراب نوشیدند و آوازهای مستانه میخواندند. ناگهان در شیشه‌ای سقف گشوده شد و صدای هليو گابالوس بگوششان رسید که می گفت: «شما هیچ گاه با اختیارات و افتخارات خود قانع نبوده و همیشه هوس آن داشتید که تاجهای اقتدار بر سر و دسته گلهای زیبا بر رویتان بیارد. اکنون هنگام آن رسیده

شد. دلش خواهد خواست که بر سر در روی مردم زرسیم بر بزد شاه قید ملیونها نرود  
انداشته است. هایه پرسش کمک خواهیم کرد که این نرود را از هم پاشد.  
- سرگرمی بسیار خوبی است، و برای اینکار. شاه نمیتواند مشاوری بهتر  
از من بیابد.

- و هنگامی که نوادشاه سرگرم ساختن کاخها و ترتیب تفریحات هستید، من  
حکومت میکنم و اورا در کشیدن بارستگین امود کشواری باری میدهم  
- تو در اسراف و تبذیر پول اورا کمک کن و من نیز از مردم پول میگیرم تا او  
خرج کند و باینسوی و آنسوی پرا کند. خدا کند قطراتی از این طلاها بکیسه خالی  
من بیارد وضع عالی من بسیار خراب است یکسال است که کرایه خانه ام را نپرداخه ام  
وصاحب خانه نه بید کرده که انانویه و جواهراتم را خواهد فروخت. حالا میفهمی که چرا  
بنخانه خیام «یگر» نیاز نمدم و باید هر طور شده آنرا از شاه بگیرم تقدیم به تصاحب آن  
امید وارم که هم اکنون مبالغی از هر دم قرض کرده ام و با آنها قبول نده ام که خانه مزبور  
متعلق بمن است.

- خانه مزبور را شاه بعنوان پاداش نقشه هائی که برای کاخهای جدید طرح  
کرده ای بتوجه خواهد داد.

- آنها را دیده است؟

- نه و پسندیده است. مدارک هر بوطه در کشواری هیزس است و فقط باید  
آنها را امضا کند.

- کافی امضاء کند. آنوقت چهارندگی خوشی را آغاز خواهیم کرد و ارویا نا  
چشم‌انی حیرت‌زده بشکوه وزیبائی درباریان خیره خواهد شد. چقدر بودن (۱)، وزیر  
دارایی، از دریافت اوامر شاهانه برای پرداخت ملیونها پول جهت نامین مخارج هیچ و بوج  
ناراحت و عصبانی خواهد شد.

او شاه فرمید: این پولها را مظورهای دیگری گرد آوردند. «بودن» از مخالفین

بسیار سرسرخت و خطرناک ها خواهد شد. از فیافه شناسی چیزهای میدانم. قیافه اورا مطالعه کرده‌ام. مردیست صاحب عزم و جسورد بی‌باش که اگر عصبانی شود حتی شاه را بمبارزه می‌طلبید. سایر وزراء باقیه های ما موافقند و سد راهمان نخواهند شد. پس آنها سازش کرده‌ام و خیالم از جانب آنها آسوده است. فقط این وزیر دارای نرم نشدنی است. تملق و چاپلوسی در او بی‌اثر است. نه تهدید بر او کار گرایست و نه وعده از آهانت و درستی جوشنی ساخته و پرداخته است که هیچیک از تیرهای ترکش من قادر به نفوذ در آن نبوده است.

از بابت اوناراحت بیاش. کار اوزار است و اگر ما کمکش نکنیم سقوط خواهد کرد. شاه ازاو هسته راست و متظر فرصت و هایهای است تا اورا از خدمت منفصل کند، هیچ هتوجه نشده‌ای چقدر باوبی اعتنایی می‌کند و در برابر سایر وزراء خفیفش می‌سازد؛ علت آنکه شاه اورا فوراً معزول نکرد این است که شاه فقید دوستش داشت. «بودن» هم وزیر دارایی او بود و هم دوست و محروم اسرائیل، ولی اطمینان داشته باش که آفتاب دولتش به لب بام رسیده است. شاه از تردید که مراقب کایه اعمال و افعال او هست. یک لغزش جزئی کافی است که سرنگونش سازد. چه میدانی که همین امروز هر تکب چنین لغزشی نشود؟

چطور؟

نقشه‌ای که کنوپلس دورف، معمار باشی، برای کاخ جدید محل که هادر کشیده بتصویب شاه رسیده است. بنایی رفیع و عظیم خواهد بود که مخارج ساختمانش در حدود چهار یا پنج میلیون است.

این پولهارا باید «بودن» از خزانه پردازد. اگر با پرداخت چنین مبلغ هنگفتی موافق نماید دیگر مورد اعتماد شاه نخواهد بود و اگر مذکور شاه عمل نکند خائن است، شاه، که جز اطاعت محسن و بی‌چون و چراچیزی تمیخواهد، فوراً معزوالش خواهد کرد. خود شاه هم متوجه این موضوع هست و هنگامیکه اسناد هر بوطه را بدستم هیداد با تسمی

پر معنی گفت: «به یعنی «بودن» این کپسول تلغی خواهد بلعید یا خیر»، بنابراین وزیر دارایی بین دو پرستگاه قرار گرفته است و نمیتواند امیدوار باشد که از آنها جان سالم بدد بود.

- (شادی کنان) اگر این طور شود نقشه مان عملی خواهد شد، خانه خیابان «یکر» متعلق به من خواهد گردید و توهم وزیر دی نفوذ خواهی شد. بر فرهنگ رایی پروس حکومت خواهیم کرد و مالک الرقاب کشور خواهیم گردید. تمام در باریان در برابر ما سر سجده بخاک خواهند ساخت، شاه ندون مشورت ماکاری نخواهد کرد زیر باز قرض هیروم و چون حاتم طائی بذل و مختش خواهم کرد و اگر احیاناً نقشه هایم نگرفت و از طرف طلبکاران تحت فشار قرار گرفم برای رهایی گریبانم از دست آنها مانند هلیوگابالوس عمل خواهم کرد

- و من، که تاکنون چون غلامی ذر خرد نزدیکی کرده ام، صاحب نفوذ و قدرت خواهم شد، شاه دوستم دارد و من نو کر و فادار سخاهم بود. کسانی که تحقیرم کرده اند و ناسزایم گفته اند نخواهم بخشید. گفت ها و بار و نهایی که تاکنون بی اعتنا از کنارم گذشته و جواب سلام نداده اند در جلب التفاوت و مرا حم خواهند کوشید ولی نرم نخواهم شد. قلب شاه در دست هن است و من این شیر شر زه را رام خواهم کرد و بنفس خواهم کشید و

ناگهان سخشن قطع گردید. در بازشده و «بودن» وزیر دارایی، دشمن منفور آنها در برابر شان ایستاد بر او چون عدوی محاکم نگریستند. وزیر دارایی به فرادر سدرف نزدیک شد و با خوسردی گفت: «لطفاً با علیحضرت اطلاع دهید که قصد شرفیابی دارم»

- (بابی اعتنایی) خود اعلیحضرت احضارتان کرده اند»

- خیر، بایشان عرض کنید که درباره امر مهمی خواستار شرفیابی هستم. فردر سدرف رفت و بسرعت باز گشت و با تسمی شیطانی و فاتحانه گفت: «اعلیحضرت هیفر مایند هر وقت مایل باشند احضارتان خواهند کرد. لازم است در آینده

نیز این مطلب را فراموش نکنید»

قیافه وزیر آرام و خوتسرد بود لبانش اندکی میلرزید ولی هائند ععمول آرام و جدی صحبت میکرد: «شاید ایشان هایل نباشند اجازه شرفیابی دهنند ولی هن، که یکنفر وزیر هستم، بدلا بلی بسیار مهم شایق دیدارشانم بروید و آنچه گفتم بعرض ہر سانید.»

پلنیتس نبسمی بر لب آورد و بفرمی گفت: «فرمایشات آقا بسیار مشکرانه و توهین آمیز است.»

فرد رسدرف گفت: «عیناً بعرضشان خواهم رساند» پلنیتس اظهار داشت: «این سخنان برای جناب آقا بسیار گران تمام خواهد شد.»

«بودن» با پرسی خوتسرد جواب داد: «نگران من نشوید» فرد رسدرف از اطاق شاه خارج شد و دم درایستاد و گفت. «اعلیحضرت اجازه شرفیابی فرمونند». بودن با قدمهای غرور آمیز از کنار فرد رسدرف گذشت و نگاهی تحفیر آمیز بر او افکند او نیز از روی استهزاء بد و خندید.

- رو به مکار بدام افتاد.

- آیا واقعاً این طور خیال میکنی؟ من متوجه و کمی نگرانم از اینکه شاه اورا بحضور پذیرفت.

- نگران نباش اوزا بحضور پذیرفت که معزولش کند. قیافه شاه در هم است و گره برویشانی افکنده و آتش غصب از نگاهش شراره میکشید. اینها همه حسکابت از طوفانی میکنند که عنقریب برس «بودن» فرود خواهد آمد. یا برویم و این طوفان شاهانه را تماشا کنیم.

- پس باید این فرصت را غنیمت بدانیم. پلنیتس و فرد رسدرف بیصدا و آهسته بدر نزدیک شدند. پرده هارا بدقت سوئی کشیدند نابتوانند همه چیز را بوضوح بینند و بشنوند.

شاه در بر ابر تعظیم وزیر سری فرود آورد کنار میز تحریر ش ایستاده،  
دست بسینه بر آن تکیه داده بود، چه مردانی بی مالک د پر جرأتی که از نگاه عقاب و شناور خود لرزیده بودند!

ولی، «بودن»، خم به ارو نیاورد و دستپاچه و متوجه نشد.

- شما با سماحت خواستار ملاقات شده اید، مطلبتان چیست بگویید؟

- عرايضم بسیار است و باید از حضور قان استدعا کنم صبر و گذشت داشته باشید، و بیم دارم که عرايضم در نظر اعلیحضرت خشک و خسته کننده بنماید.

- حرفهای را بزینید، تعیین میزان گذشت و حوصله با خودم است

- اعلیحضرت عصبانی ولی شریف و داشتندند. علاوه بر این جوان هستید و شباب دارای قدر قوی است که میتواند چرخهای از کار افتاده را بحر کت در آورد و دنیارا بسوی چلو ببراند. اعلیحضرت، شماتوانانی انجام این کار را دارید و انجام خواهید داد زیرا خداوند بشما قدرت و هوش و خرد لازم را عطا کرده است تغییرات بسیاری در کلیه شئون خواهید داد و بدعتهای نوینی بر جا خواهید گذارد از منه فسیدیم باید در بر ابر عصر جدید نسأیم بشود. همه اینها را اولین باری که در چشم انداز اعلیحضرت نگریسم دیدم و در آنها آینده‌ای پر عظمت و افتخار برای بروز خواهدم. فهمیدم همکنن است هله که شاه فقید خدمت کرده ایم، در نظر جانشین جوان ایشان شایسته و لائق انجام او اهر شان فباشیم و افرادی جوانی نداشته باشیم، من نیز بنوبه خود منتظر انفصل و عزل بودم ولی این انتظار بسر رسید، اعلیحضرت هر از خدمت هعزول نفر مودند و این خود

داشت پلنیتس و فردرسدن که از پس در به گفتگوی آنان گوش میدادند، برخود لرزیدند

پلنیتس آهسته بدوست خود گفت. « کارش ساخته شد. دیگر بودن، هر د جسدش را بخاک هی سپاریم و دارش میشویم »

— نگاه خوفناک شاه را بین، راست میگوئی کار آقای وزیر تمام است. شاه چنان خشمگین و غضبناک است که قادر تکلم نیست.

— خبر، دهانش را بار کرد گوش کنیم بهینیم چه میگوید

— بودن، گویا فراموش کرده اید که نامن صجحت می کنید نه با پدرم، شما طرف توجه پدرم بودید ولی مورد توجه من نیستید و اجازه نمیدهم این چنین بی ملاحظه رفتار کنید. این را در نظر داشته باشید و بقیه حرثتان را بزنید

— (سری فرود می آورد) تارمایکه افتخار خدمتگذاری اعلیحضرت را دارا هستم بالاترین و مقدس ترین وظیفه ام آنست که عقايد و نظراب خود را آزادانه بیان کنم و تا آنجا که قادر باشم با اعلیحضرت مشورت دهم. البته بسته بنظر مبارک است که موافق یا مخالف آن عمل فرماید.

— اولین وظیفه یکنفر خدمتگذار آنست که فقط هنگامی مبادرت بدادن مشورت و اظهار نظر نماید که او بخواهد و چون عن عقیده شمارا سؤال نکردم بهتر بود خود رحمت نمیدادید.

— صحیح است شما از من مشورت نخواستید و فقط موقعی مرا بیاد آوردید که اوامری جهت خالی کردن خزانه مملکت داشتید. اعلیحضرت تصور فرمودند که چون اسناد و صورت حسابهای کشور را در اختیار دارند، وجود وزیر دارایی رسی ثمر است. یا کیم وزیر اعلیحضرت براین امور واقعند ولی هیچیک از آنان قادر بحل و فصل مسائل هالی داشد تضمیم در باره چگونگی هصرف عواید مملکتی بیستند و نمی توانند بگویند که تحت چه شرایطی و موافق چه مقرراتی باید در آمد را بمصرف رسانند، زیرا اینکار شخص میخواهد و من، که وزیر دارایم، ادعا می کنم که دارای

## چنین تخصصی هستم.

- (ابوددهم میکشد) شاید چنین باشد، ولی من حاضر نیستم عملیات خود را مقید بحدود قوانین و مقدارانی کنم که از روی کونه بینی وضع شده است، حاضر نیستم هائند پدرم فقیرانه و ایمانه زندگی کنم و فقط بفکر گرد آوردن پول باشم!

- اعلمی حضرت فقید ایمانه زندگی نکردند، ایشان مطابق اصول اقتصاد رفتار می کردند و در صورت ضرورت و احتیاج کریمانه بذل و بخشش میفرمودند، شهرها و دهات و آبادیها ایکه ایشان بوجود آوردند گواه زندگی و صدق آن است، سه میلیون دلار به لیتوانی که بصورت ییابانی عاری از آماده در آمد، و دچار فحاطه و غلاء شده بود اعطاء فرمودند و هر دم آنسامان را از مد بختی و مرگ نجات دادند. ولی در عین حال صورت تحسابهای آشپزخانه سلطنتی را بدقت بررسی می فرمودند تا دیناری اسراف نشود، خیر ایشان تنها گرد آوری ترون میکردند بلکه میدانستند آنرا چگونه بمحض اتفاق سودمند و عام المنفعه بر سازند پلینیس آهسته بدوستش گفت: «این هر ددبوانه است. از شاه متوفی در حضور و علیرغم شاه فعلی تمجید و تحسین میکند، این حماقت جسورانه متهی به اضمحلال او خواهد شد، مگاه کن، شاه پشت خود را باز کرده است تزدیلش پنجه را استاده بخارج مینگرد تا بلکه اندکی خشم خود را فرونشاند و گرنه ممکن است آن مرد هیجنون مخطط را بزیر لگد بیندازد و خردش کند. اگر بهینم شاه بدمست خودش اورا تنبیه و محاراب کند حاضر میکشد بطری شراب از خانه خودم در خیابان یگر برای بودن بفرستم

شاه مجدد روبروی وزیر، که همچنان با جرأت و خونسرد در جای خود قرار داشت، ایستاد. بودن نیز، هائند پلینیس و فردوس در فرودگاه، گمان کرد شاه، که آنچنان نسبتاً بود، اورا خرد خواهد کرد، ولی چهره فردیک آرام شده بود و دیدگانش بازخشندهای ملایمی داشت.

- اگر بول خرج کردن پدرم را واقعاً تمجید کنید حتماً از من نیز راضی باهیم شد چون دو نظر دارم که در این هورد از ایشان پیروی کنم. هیخواهم بوضع

ربارم سر و صور فی شاهانه دهم و چنانکه شایسته پادشاه پرس ناشد زندگی کنم  
و مقدمات این امر آغاز گردیده واکنون نیز نقشه مفصلی روی هیزم است که امروز  
اعضاء خواهم کرد،

- اجازه می فرماید آنرا مطالعه کنم؟

شاه سری بعلامت موافقت تکان داد، بودن آن را گرفت و نظری عجولانه  
بر آن افکند. فردیاک دست بسینه گذاشت بود و در اطاق قدم می زد.

فرد رسدرف آهنسه گفت: «شاه چه صبر و حوصله‌ای بخراج میدهد»

- (دندان قرچه می کند). بهین مرد که با چه خنده استهزا آمیزی نقشه  
مرا میخواند، شاه ایستاد و تندي سؤال کرد: «مطالعه کردید».

- بله قربان

- عقیده تان چیست

- عقیده ام آنست که تنها پلینیس مانتدی، که خودش آهی در بساط ندارد  
که بازالت ای سودا کند، می تواند چنین نقشه‌ای طرح نماید که برای انجامش نه تنها  
طلای پرس بلکه بزرگترین سرجشمه طلای شباهی عرب نیز مورد احتیاج  
خواهد بود.

پلینیس گفت «دلم میخواهد گردن این مرد که را خرد کنم».

بر لیان شاه تبسمی خفیف نقش بست «این نقشه را نمی بسندید».

- قربان، تمام نقدینه خزانه کفاف تأمین هخارج آنرا نمیدهد

- بسیار خوب، فعلاً این نقشه بماند. در باره نامین وسائل و وجوه مورد لازم

برای ساختن کاخ ملکه قادر چه نظری دارید، آیا دستورهای مرا دریافت کرده اید

- بله، قربان

- و پول لازم را ہرداخته اید.

- خیر، نصیتواں پردازم

## چطور نمیتوانید در صورتیکه من که شاه و اربابشان هستم دستور آرا

دادهایم

- اربابی بزرگتر از اعلیحضرت دارم و آن وجدانم است و این ارباب اجازه نمیدهد چنین پولی را پردازم . شما چهار میلیون دلار پول لازم دارید و میخواهید که این مبلغ را از وجوهی برداشت کنم که برای نگهداری آرتیش و کمک شهرها و قراء فحاطی زده و تجدیدده کنار گذاشته شده است - تصدیق می کنم که در مارشاه فقید تا حدی خست بخراج هیداد و اکنون اعلیحضرت لازم می داند دروضع در مارشاه تغییراتی دهند ، ولی اگر تصمیم دارید برای انجام این تغییرات وجوهی را مصرف کنید که برای کارهای مهمتری منظور گردیده است آنوقت لازم خواهد شد که با مالیات و عوارضی تازه و سنگین بعدم تحمیل فرماشید یا آرتیش را تقلیل دهید .

- آرتیش را تقلیل دهم اهر کزه را گز:

- در این صورت چنانچه ساختن کاخ جدید واقعاً ضروری است میتوانید اعتبار لازم را از خزانه سلطنتی تأمین فرمایید .

در حال حاضر موحدودی خزانه سلطنتی هفت میلیون دلار است و چون فعلاً جنگی در پیش نیست ، اعلیحضرت میتواند چهار میلیون دلار آنرا صرف بنای کاخ جدید ملکه قادر فرماید

- خبر اخیر این پول ها به منظور های دیگری گذاشته شده است . باید وجوده لازم برای اینکار را از خزانه کشور برداخت کنید

- قریان قبل تبعیجه چین اقدامی را بعرض رسانده ام . هیفرهاید حاضر نمیشود آرتیش را تقلیل دهید ، بنابراین نهار آه چاره وضع هالیاهاي جدید است .

- بسیار خوب ، این کار را بکنید ، از وظایف شما است

- (با قیافه ای متعجب و انزوهیار و آهنگی تأثراً و ) اگر رای اعلیحضرت بر این قرار گرفته باشد ساعت عزل چاکر فراسیده است . قریان من دیگر جوان نیستم که بتوانم کیف و رارت بدست کیم و چنین هوسمی نیز ندارم و مردی هستم قدیمی که

افکارم مناسب باعصر نوین نیست. از اعلیٰ حضرت استدعا دارم که معزولم فرمایند. پفر مایید قربان، این پاکت حاوی نقشہ کاخ است که برای فدوی فرستاده بودید. بسیارند کسانی که بدون چون و چرا از امر عالی را بمورد اجرا گذاشند بنده استغای خود را تقدیم میدارم.

— (با چشم‌مانی برآق) عاقبت!

پلنیتس نیز حرف شاه را تکرار کرد: «عاقبت؛ راستی که خیلی طول کشید تا این مرد که ترس و ادار به تقدیم استغای کرد»، فرد رسدرف گفت. «نگفتم که شاه تصمیم دارد شر «بودن» را کم کند، گوش کنیم به سینیم دیگر چه خواهد کفت. نه، چرا گوش کنیم، او استغای داده و شاه هم پذیرفته است. باور کن از هم اکنون دارم فشاره سئولیت و سنگینی وظایف وزارت دارایی را، که عنقریب بمن تفویض خواهد شد احساس می‌کنم بروم بسلامتی وزیر دارایی جدید شراف بنوشم.

— نباید بروی، شاه دستور داد که از اینجا دور نشویم زیرا میخواهد مطلب مهی را بهم بگوید.

شکی نیست که میخواهد امروز سند مالکیت خانه خیابان یگر را بمن بدهد بین در آن گوشه دو صندلی هست. بروم بشنینیم و کمی اسراحت کنیم.

بعد از آنکه وزیر دارایی استغای خود را تسلیم داشت شاه گفت. «عاقبت!» و سپس اندکی مکث کرد و افزود: «ظاهرآ مدتی طول کشید تا استغای خودتان را تسلیم کرد».

— (بالندوه) صحیح است، قربان می‌باشی اینکار را زودتر می‌کردم ولی بار امیدوار بودم بتوانم هر داستفاده اعلیٰ حضرت واقع شوم

(«بودن نزدیک هیشود و دست بر شانه اش هیگذارد») و این امیدواری شما بیمورد نبوده است نمیتوانم با استغای شما موافق شم.

«بودن» دچار حیرت شد. قیاوه شاه چنان مهر بان و جوان مردانه بود که شخص را تکان میداد، بر قشادی و لطف از دیدگان آسمانی رنگش ساطع بود.

- چطور اعلیحضرت استعفای ندوی را نمی پذیرد؟

(با آهنگی اشک از چشمان وزیر جاری می‌سازد) خبر، نهایت حمایت و بی‌خبر دی است که خود را اراداشتن خدمت‌گذاری چنین رشید و شریف‌مردم سازم نه، چندان هُصرف و لخچ نیستم که چنین گنجینه بر ارزشی را دوراندازم حالا برای آنکه شاه خود را بشناسید می‌خواهم اعتراضی کنم. ترد من از شما سعایت و درنتیجه، اعتماد نسبت بشماست شده بود

بمن گفته شما، در حالیکه مردم از مکر سنگی رو بمرک بودند، هنگر انباشتن خزانه بودید و چون میل نداشتید از هسته وزارت وزیر آمدید او امر بدرم را حتی اگر ظالمانه و دور از انصاف بود، اجرا می‌کردید. بودن، میل داشتم نفهم آیا واقعاً از شما سعایت شده‌است یا آنکه بدرستی مورد اتهام واقع شده‌اید، بنابراین وقتارم نسبت بشما تحضیر آمیز بود

ماموریت‌های بشما ارجاع می‌کرم که واقع‌الشاق بود، حواله‌های به خزانه‌داری صادر می‌کرم که آنرا مکلی تهی سازم، همه آنها را از آنجهت کرم که شمارا بشناسم و بسام آیا خدمت‌گذاری تسلیم هستید با مردی درستکار و شرافتمند، خیلی صبر کرم، تحمل و شکرکنیای شما هم بسیار بود

امرور شمارا مورد آخرین و طاقت‌فرسات‌ترین آزمایشات خود قراردادم و بخدا قسم اگر دستوراتم را اجرا کرده بودید نه تنها ازو زارت معزولتگان می‌کرم بلکه مورد مؤاخذه شدید بیز قرارگان میدادم و آنوقت شمارا خدمت‌گذاری نادرست میدانستم که حاضر است برای خود شیرینی نزد شاه خود مردم ظلم و ستم روآ دارد. رفاه و آسایش ملتم ترد من عقدس است راجازه نمیدهم باوضع حالات‌های جدید مورد تعدد و ستم واقع شوند خدا را شکر می‌کنم می‌توانم بگویم که بوظایف خود آشنا هستم و میدانم چه می‌کنم امیدوارم کلیه فرمائی را ایان و بادشاهان جهان حدود مسئولیت و اهمیت وظایف خویش را بشناسند و موافق آنها عمل کند و بدانند که مقام و اقتدار و قدر و عظمت خود را مرهون هلت خود هستند و ملیونها مردمیکه تحت فرمانروایی شان می‌باشند رای

پندگی و عبودیت آنان خلق نشده‌اند، خلق نشده‌اند که تحت رقیت و بیوع آنان درآیند و شهید هوی و هوس آنان شوند. هر ملتی از میان خود شخصی را که صالح و خوب می‌داند انتخاب مینماید تا بر آن حکومت کند. باید که چنین برگزیده‌ای عادل و عاقل و دلسوز و مهرمان و انسان باشد و افراد ملت خود را یار و غم‌خوار خردمند و هوشیار باشد تا آنان را بجهنگهای خانمان براندار نکشاند، از قدرت و اختیارات خود به نفع عمیم عدالت و اجرای قوانین و تأمین آسایش مردم استفاده کند نه آنکه از آنها سوء استفاده نماید فرمایر واعی مطلق العنان و ظالم و جبار شود. این است عقاید و نظرات من درباره پادشاهی و سلطنت و من بیاری خدا همیشه آنرا نصب العین خود خواهم داشت

« بودن » شما باید در کارم باشید و در آنجام وظایف خطیرم صادقانه کمک کنید.

اشک شادی در چشم ان وزیر حلقه زده بود. سری به تعظیم فرود آورد و دست شاه را که بسوی او دراز شده بود بوسید: « چقدر خداوند بخشنه و مهرمان است که بهین عزیزم شاهی چنین نازنین ودادپرور عطا فرموده است. »

آیا حالا استغای خودتان را پس می‌گیرید، اگر از عده افراد ارتش نکاهم و مالیات جدیدی مردم تحمیل نکنم راضی و حاضر هستید، یعنی خدمت کنید؛

-(با تأثیر شدید) موجب نهایت افتخار و خوشحالی چاکر خواهد بود که خادم اعلیحضرت باشد

- باید این را نیز بگویم که خدمتی که بعده گرفته اید سهل و آسان و خالی از اهمیت نیست. اهمیت سایر وزرای من از امر و زخیلی کمتر از آن که خود می‌پندارند خواهد بود از امر و زست هر اقب آنان خواهم بود و از ایشان کار بسیار خواهم کشید. خودم نیز منتهای کوشش و جدیت را در کلیه امور مبدول خواهم داشت. نظر من شاه و شاهزاده‌ای که روزگار به بطالت بگذراند مخلوقی بیچاره است که بدرد دنیا نمی‌خورد تصمیم دارم با تمام قوا بکشورم خدمت کنم ولی مستفل و آزاد و تنها و مقکی بنمی‌س

خواهم بود، وزراًیم چیزی جزو سیله اجرای مقاصد و هنرها تام نخواهند بود و هیچگونه نفوذی نخواهند داشت.

هر گز کسی را مورد توجه مخصوص خود قرار نخواهم داد و فقط طبق صلاح دید و رأی خودم عمل خواهم کرد، ولی از آنان خواهم خواست که عقاید و نظرات خودشان را آزادانه و بدون واهمه بیان کند و از متوجه ساختن من باشتابهاتی که ممکن است بعلت ستایزدگی باقضاؤت نادرست مرتكب شوم خود داری ننمایند.  
- چاکر از جان و دل خواهد کوشید بشاه و میهن عزیز صادقانه و ما هنرهاي وفاداري و فداکاري خدمت کند

- سنا بر این شمار در پست وزارت خود باقی خواهید باند. اگر خودتان استعفا بداده بودید معزولتان میکردم، زیرا هی پنداشتم آنچه در بسازه شما شنیده ام صحبت دارد و شما میخواهید به مردم قیمت بشاشد از منند وزارت دست برندارید. خدا را سپاسگزارم که صداقت و لمات خودتان را باشیان رساندید. نه تنها مردی درستکارید بلکه مردی رشید و نرس و نهک شناس بیز هسید که محبت های شاه و سر در خودتار را، حتی پس از مرگش، از باد نمیبرید. آنقدر جرأت و جسارت داشتید که بدعاع از شاه ففید و به علامت از جانشمن او پردازید شاه ففید در میان ما بیست که از چیز خدمتگذاری تشکر کند ولی من که فرزند او هستم، از شما تقدیر میکنم و هیگویم «ای خدمتگذار را فقی و وفادار احترم نور تائب من است» ها سلاطین نمیتوانیم چیز طریقی، سوای محبت ولی، خادم من عمدیق خود را باداش دهیم (وزیر را در آنوس میکشد و نرس را سیونه میفشارد. «بودن، بصدایی بائند گیریه میکند) اگر من ها بایکدیگر توافق داریم و منظور بکدیگر را خوب می فهمیم. در دنیا ای که بر اردو روی دحیله و تزویر ویاس است چنین همایهم و واهی سیار بر ارزش عیب شد اگر من بشما ثابت میکنم که که تدبیر و مشورت هنرمندی و عادله وزیرم را انتقال میکنم و هی پذیرم و حاضرم آمال شخصی خوب را زیر ناگذارم. برای هزارم نایم جدید را بخواهم

ساخت‌شما هرا متقاعد ساختید که در آمد کافی برای انجام این منظور بداریم. نمیتوانم  
چهار میلیون دلار از خزانه کشور را در این راه مصرف کنم، زیرا عنقریب این وجوه برای  
امری مهتر و ضروری تر لازم خواهد شد. ولی لازم است که در کاخ سلطنتی بعضی  
تفصیرات داده شود و تا اندازه‌ای شایسته مقام سلطنت گردد. این طرحها و نقشه‌هارا  
بیرید و هر چه را که زاید بنظرتان میرسد حذف کنید، سپس بهم اطلاع دهید که  
برای انجام آنچه که پس از حذف زواید باقی میماند از چه محل میتوانیم تأمین  
اعتبار نماییم.



در آن‌گام که شاه نشسته‌ها و طرحهای که بارون پلنیتس تنظیم کرده بود وزیر دارای میداد، رئیس تشریفات در اطاق مجاور نشسته بود، با تسمی حاکمی از اطمینان خاطر، مرأی دوست خود تعریف از همانیها و ضیافت‌هایی می‌کرد که در نظرداشت درخانه خیابان پکر برپا کند. وقتی در اطاق شاه باز شد و «بودن» خارج گردید پلنیتس و فردریک پی‌اخاستند، نه بخاطر آنکه با احترام کرده باشند بلکه برای آنکه با تسمی تحقیر آمیز از کنارش بگذرند و با اطاق شاه داخل شوند. ناگهان تسمی بر لبان پلنیتس خشکید و در جای خود می‌خکوب شد نشسته‌ها و طرحهای خود را در دست وزیر دید در حالیکه دست دراز می‌کرد آن‌ها را او بگیرد پرسید: «آن کاغذ هاچیست که در دست شما است؟» بودن، او را بعقراند و شانه‌هارا بالا آورد و اینها را اعلیحضرت داده‌اند تا مطالعه و بررسی فرمیم و بینم جز حماقت در آن‌ها چیزی هست یا نه؟».

پلنیتس که از شدت خشم سر ارپا نمی‌شناخت گفت «آقا، این کاغذ‌ها و اسناد» ناگهان در اطاق شاه بایز و فردریک از آن خارج شد نظری حقار بار به بارون پلنیتس افکد و سپس رو به وزیر دارایی کرد و گفت «راستی، فراموش کردم خبر خوشی بر این دارم میدانم که شما، با آنکه وزیر دارایی هستید، فروتنی ندارید وزندگی محفر تسان شایسته‌هفتم و موقعیتتان نیست، خوشبختانه خانه‌ای سراغ دارم که حتی پلنیتس آنرا شایسته‌یک هر دشريف میداند این خانه را با تمام متعلقاتش مشاهده‌یه بیکنم. از این ساعت بشما تعلق دارد و باید بارون پلنیتس ماتفاق شما باید و آنرا نشاناند».

رنک از روی پلنیتس پرید مان و منحیر ولزان شد. با زبان لکنت داری

گفت: «نمیدانم منظور اعلیحضرت کدام خانه است که بندگفته باشم شایسته ولايق وزیردار امی است»

— نگفتم وزیردار امی بلکه گفتم شایسته يك مرد شریف، و «بازون فن بودن» واقعاً مردی است شریف و نجیب، و قابلیت آن دارد که در خانه اهدامی زندگی کند. پلنیتس، منظورم خانه زیبایی است که پدرم در خیابان «یکگر» برای اکرت ساخت.

— (بصدای بلند و ماقیافه‌ای شکفت زده) خانه خیابان یکگر نه، نه حتماً اعلیحضرت شوخي میکنند منظورتان خانه خیابان یکگر نیست که (حرف او را قطع میکند) همان خانه را میگویم که آنچنان مورد پسند تو واقع شده است که، چون کودکی بیشурور که رؤیاهای خویش را حقیقت می‌پندارد، پنداشتی متعلق به نو است ولی اگر فقط چنین پنداشته بودی ترا می‌باخشیدم لکن نه خودت را بلکه یکران را فریب داده‌ای و این خطای است نابخشودنی. اگر میل داری در خدمت من باقی بمانی باید بلاذرنگ خطای خود را جبران کنی

— قربان، منظورتان را نمی‌فهم. نمیدانم هر تک چه خطای شده‌ام.

— (نگاهی عضیناک بر او می‌فرمایند) بازون پلنیتس، خوب نمیدانی کدام يك از خطای های را، که هر ساعت و هر روز هر تک می‌شوی، می‌گویم. خوب نمیدانی که همه‌جا ادعا کرده‌ای که خانه خیابان یکگر، که اکنون به بازون بودن اهدا کردم، متعلق به نو است و روی این، ادعا از مردمی ساده‌لوح و خوش بازربول قرض کرده‌ای.

بودن، نگاهی لطف آمیز بر پلنیتس بیچاره که رنگ پریده ولرزان و افسرده بود، افکند سپس گفت

«قربان، اجازه می‌فرماید اسدمعانی از حضور مبارک کنم»

شاه سری‌علاحت رضایت تکان داد

— لطف و کرامت اعلیحضرت چاکر را فرین نزوت و خوشبختی ساخته است وظیفه خود نمیدانم، و از آن لذت می‌برم، که همنوعانم نیز در این نزوت و خوشبختی سهیم را شنمد. نفعه‌های هر بوط به خانه اعطای اعلیحضرت به فدوی، با مر اعلیحضرت ففید و

بدست بارون فن پلنیتس انجام گردید و تزئینات و آنایه آنرا نیز او انتخاب نمود. شاید بهمین دلیل معتقد گردیده است که خانه مزبور را که بسلیقه خود اوساخته و میله شده است، هتعلق باو هبیا شد. بنده واقعاً منون و هدیون پلنیتس هستم، زیرا ممکن نبود آدمی ساده چون فدوی هر گز بتواند خانه مورد بحث را اینقدر شیک و باسلیقه بسازد، بنابراین اگر اعلیٰ حضرت اجازه فرمایند حاضر موضعی را که او در برآورده این خانه فرض کرده است بپردازم و ماین ترتیب دین خودم را باو آدا کنم.

- پلنیتس، درباره این پیشنهاد چه نظری داری؟

- اگر اعلیٰ حضرت موافقت فرمایند ما کمال خوشبوی آنرا می پذیرم. فقط این خواهم بدانم آیا آقای وزیر تها فروصی را که در برآورخانه مزبور دارم خواهد پرداخت یا وحوهی را نیز که در اطراداشتم مجدداً فرض کنم می پردازد.

- (میخندد) تو اصلاح شدنی نیستی اگر قرار شود که بودن بیچاره کایه فروص ترا بپردازد با چار در ظرف چند عاهه به گدائی خواهد افتاد. خیر، همان فروصی را که متعقب شده بی کافی است و چون مطلع آن بیش از چند هزار دلار بیست ار کیسه حودم می پردازم تادین «بودن» ادا شده باشد ولی وای بربو. پلنیتس اگر مگوشم بر سر مجدداً هموسل به خدمه و نیر مانند شده ای اگر دست از دفاتر زشت خود را نداری و رویه مناسب شن و مقام خود در پیس بگیری بر تو بر حم خواهم کرد

(دست بهم می ساید) اعلیٰ حضرت نده را در رتکاه یاس سرنگون فرمودند می فرماهید که ناید مهر دهن شوم آخر قرمان، در حمی له دیسری ندارم که فروص کهنه و قدیمه خویش را بپردازم، چگونه چنین چیزی ممکن می شود اگر اعلیٰ حضرت مایلند زندگی نوینی آغاز نمایم، مزدگی فرمایند و بدھی چاکر را پرداخت کنند.

- (چند قدم در اطاق قدم میزند و سس زدن بروی او می ایستد) بقدرتی پیش رم و بی معنی هستی که ماید یا بر از خود برآنم یا آنکه بر بو بخندم. ولی بخاطر خواهم داشت که پدر و پدر مزر کم بسو حندیده اند و من پر فعال می خشم بارون فن پلنیتس، این بار قرودست را می پردازم ولی از در مجدداً مقر وض شوی از باد خواهم برد

که دلچک و مسخره پدر و پدر بزرگم بوده‌ای و فقط بیاد خواهم آورد که چنین شخصی با کوچکی هلا حظه‌ای شایسته‌اد ام خدمت نیست. همراه وزیر دارایی بخیابان «یکسر» بروخانه را باونشان بده، همه مرخصید.

پس از آنکه آنان رفته‌اند، شاه هدایی در جای خود استاده غرف تفکر گردید که چه نمی‌دانست که فردرسدرف، ترسان ولر زان ورنگ بر پرده، در گوش‌های نزدیک پنجره استاده است. ناگهان بجلورفت و رو بروی فردرسدرف استاد، باقیافه‌ای افسرده و نگاهی اندوهبار ویرا نگریست با صدایی چنان آرام و هم‌راهیز سخن گفت که فردرسدرف بشدت لرزید ورنگ بر چهره‌اش تمامند فردرسدرف، آیا راست است که مرا بعنوان پکنفر شاه مینگری نه بکنفر همنوع آیا صحبت دارد که بپادشاه خود جز قرفت و حسادت و تزویر و حلیه چیزی نداری آیا تو، که همیشه چون رفیقی دوست داشته‌ام و همیشه فکر می‌کردم که تو نیز دوستم داری و عم و اندوه‌هم را درک می‌کنی مرا نه بعنوان بلکه سلطان بلکه نتوان یکی از افراد بشر دوست نداری؛ آیا همگی شما تصمیم دارید مرا بد گمان و بدین سازید آیا می‌کوشید که قلب‌مرا مبدل بسنگ کنید و بین روح من و عشق و محبت جدایی افکنید روزی خواهد رسید که مرا سنگدل و بیرحم بخواهند و کسی نخواهد گفت آنکه مورد محبت و اعتماد بودند چنانم گردند.

- (پس از شاه می‌رفت) اعلیحضرت ارحم کنید! مرا با خشم خود بکشید ولی این چنین همراه و محبت نکنید! اقر بان نمی‌دانید چقدر دوستان دارم. فقط صاحب قلسی و حشی و جاه طلب هستم و در عطش مقام طلبی خود راضی نبودم که صرف ایشان خدمت اعلیحضرت باشم. دلم عین خواست کسب قدرت و نفوذ کنم. آرزو داشتم از حیث درجه و مقام بالاتر از کسانی شوم که مرا، بخاطر آنکه نوکر اعلیحضرت تم، تحقیر می‌کنند و خوار هیشمارند اعلیحضرت، گناه من همین است که اعتراف کرم.

- تو همیل نبودی که بشاه خود خیانت کنی بلکه آرزو داشتی بوسیله من سلطنت و بر من اعمال نفوذ نمائی. فردرسدرف بد بخت، آیا شاه بودن را تالین اندازه مایه خوشی