

هر آنکس کو بعد حتو زبان بکشاد همچون گل
عجب نبود اگر حالی چو در گس فاج ز وجود د
کسی کو کرد غواصی بدریاوشی پر از گوهر
ه زکوهه دیده گی باشد که چرخ مختصر جوید

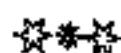
کسی کو چون تو مخدومی بددست آورد در عالم
هم از دون همچ باشد گراز وی ماحضر جوید
من از تو نام گرم ز آنکه ماه از مهر افرايد
من از تو بوبی جویم ز آنکه گل رنگ از قمر جوید
تو کان جودی و ناچار رسم کان چنین باشد
که چون زربیشتر بخشد طمع زربیشتر جوید
لباشد خام طبعی را ز روی عقل تزدیکت
که از در یا گهر خواهد دور از خور شید ز جوید
بهان در دولت جاوید سر سبزی بکام دل
همی تا چرخ پیروزه بر این عالم گذر جوید

بر ولی تو همیوت آمد
چون عرق بر دخ جیحون آمد
پیش قدر تو چو هامون آمد
صبح چه جمهه پر خون آمد
نه نگوئی تو که بس دون آمد
بسنو این عذر که مذون آمد
لا یق حضرت میمون آمد
و این خبر چون سوی گردون آمد

ای کریمی که همای نظرت
از پی شرم سخای تو حب
قبه هفتمن ما رفعت خویش
چرخ در خون عدویت شداز آن
بنده گر کرد بخدمت تهییر
مانعی بود مر او را ظاهر
چاکرت چون ز قبول کرمت
سر بر افراشت بگردون ز شرف

ورچه زان قدر من افزون آمد
و این نثار بست که اکنون آمد
که ز اشکال دگر گون آمد
این خطا در سخنم چون آمد
صف لؤلؤ مکنون آمد
هر یکی عایه قارون آمد
بعضی از پوست به بیرون آمد
که رخ بخت تو گل گون آمد

خواست حالی که لثاری سازد
همه برینده فشاند اختر خوش
همه پروین بنات النعش است
نی خطما کفتم به زاین باید
طبع من کز گهر مدحت تو
درجها داشت پراز در و گهر
چون ز مدح تو برآند بشیدم
سر قو سبزو دلت خرم باد



عقل از جام کفت می نوشید
خوشتر از لفظ تو کس نی نوشید
دی بجانت که ز جان بخورد شید
باز دل خدمت تو فرموشید
که بسی از بی دفعش کوشید
چون رهی خلعت خاصت پوشید
از مشامش نه بیرون چو شید

ای بزرگی که ز شیرین ساخت
بهتر از مدح تو کس ننوشید
ناکر از دوری درگاه تو صدر
نا نگوئی که ازو تقصیر است
مانعی هست مر او را در پیش
آسمان کرد شار اختر خوش
گوهر مدح تو اندر دل داشت

بک قطعه سوی بنده فرستاد مجددیس
کانرا بصد قصیده نشاید جواب حکرد

معنی روشن وی و الفاظ عذب او
آن کرد با سخن که بستک آفتاب کرد

خط شریف او بنکوئی چو آن نگار
 کاندر بهار نازه بصرحا سحاب گرد
 تشویر خوردم الحق و از آن سخجل شدم
 کن شرم خاطرم رخ ازو در نهاب کرد
 طبعم بطنعنه گفت که بر خیزو شرم دار
 کاین سنث را معارحن در خونشاب گرد
 از روی حسب حال بگفت این سه چاریت
 پس قوبه کرد طبعم و الحق صواب کرد
 گلگون مشاطه چو زنک آورد بکوی
 زیرا که خجالت طبعم چو آب گرد
 که چو گل بردم سحر که بود
 عقل و ادراک نیک گمره بود
 خویش و لغزو تر و موجه بود
 سورت یوسف از دل چه بود
 با کلف گشته برقع مه بود
 کنز همه عیها منزه بود
 خاطر مستمع هرفه بود
 صد گمر بسته همچو خر که بود
 بزر احسند و بزر غر حه بود
 وانکه گفتند هر یکی ده بود
 دست ادراک بنده کوته بود
 جانم از یعنی حرف آگه بود

شعر مخدوم من جمال الدین
 آنکه از خبط یکدقيقة آن
 لفظ و معنیش چون گل دوزوی
 معنی روشنش ز خط سباء
 با شبی بُد بروز آستن
 عقل و جان بودا ز مشایب لطف
 معنی آن چو موی از الدیشه
 چون بخدمت رسید خادمه را
 خوانده آن را وزان فنی هوا
 بر ثنايش بعد زبان گفتند
 لیک از دامن معانی آن
 کردم آن را جواب الله اگر

لیک مشاطه وی آنکه بود	نو عروسی چو مساه در جلوه
راست طوطی و قل هو الله بود	حال من گفته و روایت من
قا نگوئی که مردک آبله بود	این نه مدحت حسب حالت این

ملوک

زا نکه بر گردان توئی قادر	تا بگردان بحکم خاصیتش
نه سلحدار گین شت آخر	ز این زمادت ملامتش نکنم

ملوک

آن شنیدست که نمرو داز مقام افتخار	می بسوی بو سر گردون کلا + سروی
بار گیر سلطنت گوش دلش را مینماد	کنز خلیل الله شنبدي حجت یینغمبری

لا جرم دارای گیق پشه را نصب گرد	پشه چون بی اعتماد بیزه و عن سپر
تا دهد هر لحظه با او مصاف داوری	یافت از تائید حق بر کشتن او باوری

قابل ارواح را فرمان رسید از کردگار	خیز تا جان هوس برو رده این خاکسار
کای همایون جاستان در روضه بیلوفری	از بی آرایش دوزخ سوی مالک بروی

هیچ دانی آنکه نمرو داز چه معنی میرسد	ما نو گویم گر مرا از اهل نهمت نشمری
--------------------------------------	-------------------------------------

ایزدش هر لحظه میفرمود بسکی دگر	ه چرا آورد برون رسم کر کس بروی
--------------------------------	--------------------------------

خدا یگان شریعت علاء دین رسول
رسول عزم تو از باد و تای بر گذرد
سپهر ماه چون نیلگون قبا بود است
که از در تورهی وارتا کسر گذرد
اگر های جلال تو بال بگشاید
ازین سمین گردن چو باد بر گذرد
ذ عشق گرد سمند سپهر جنولات
چو سبل حادثه بر روضه بصر گذرد
ذ لفظ عذب تو چندان ملک حکایت کرد
که تا بحشر جهان بر سر شکر گذرد
بهر دیوار که خشم تو کار زار کند
زمانه برس خوابیه جگر گذرد
چنان در آزوی کسب کیمیای شرف
بخالک ساحت فرخنده تو بر گذرد
مگر سوم بلا بر گرفت خاکدست
کز این سرای باندشه مختصر گذرد
گشاده تبر نرا دهر باوکی پرداخت
که بخواهی زدن نیلگون سیر گذرد
مگر که بحر بخالک در تو نزدیکست
که روزگار ازو دست بر کهر گذرد
خجسته رای منیر نرا چه که گردد
که از گناه نکی بز دله در گذرد

ای آقاب برج سپادت روا مدار
که بر مشال جاه تو انجسم شود نقط
آگه شود زمانه ز اسرار لوح غیب
گرفوت بنان تو هاند بدین تقط
آنجا که کلک مدح تو خواهد میر عقل
از شاخ سده دست عطسارد کند فقط
یک نکته استماع کن از عقل خورده دان
دانسته که عقل مصون باشد از غلط
چون مشک گیسویتو بکافور شد بدل
ذاین پس بگیر دامن خوبان مشک خط
ای قیاب مطلع اقبال قلع سعد دین
ای بنور دای روشن کرده اسرار از
بر فراز بام قدرت هندوی چوبک زنست
یاسیان قلعه هفتیم که خواندش زحل
چون پرواز اندر آمد خامه سرتیز تو
تبیخ طوطی رفک را پرواز کردند او عمل
کلک هندی گوهر تو خون بد خواهان بروخت
آسمان گفتا ذهی لا لا بسک میر اجڑ
آسمان از دور حلم ساکنت را دید و گفت
دور بادا آفت چشم بد از نعم البدل
حسدان در گهت از عقل شیطان می شمرد
مهتر فکرت ندا کردش که لابل هم اضل

هافنی گفت از ورای عرش در گوش دلم
 کای ضمیرت مشکلات پیرگردون کرده حل
 آنکه بگریاک شعله در گردون فکنندی خشم او
 یوستین از شدت گرها برگشتن کردی حمل
 حاسداش را که هستند از در صد یوستین
 هر دم آسیبی رسید زین عالم رو به حیل
 آسمان غرمان ازین پس عزم آن میداشتم
 تا بر اندازم طریق مدحت و رسم غزل
 لیکن از بھر مدیح خاطر فروز تو ماد
 لفظ من در باب شیرین سبق برده از عمل
 خاک بادا اعتقادم گر ز انسای زمان
 هیچکس بیق تو اند گفت از اینان بی خلل
 نشوم من ذ تو خرسند بتحسینی و بس
 که گر احسنت نگوئی چو نوئی صد گویند
 شاعران مدحت آرند پس آنگاه ز تو
 خلعتی نیک نیساند نرا بد گویند
 تو مرا لایق این مدحت لشریفی ده
 زانکه احسنت نهی ام دگران خود گویند
 * * *

بن حسره دوست پرور دشمن بوذر دا
 لغتی همه شنو که همه مغز و یوست لیست
 این دشمن و دوست بست جی داشتن
 گر گوید کی که صریق کوست بست

فرقی بکن از آنکه ترا دوست بود و هست
یا آنکه دیت دشمن و امروز دوست نیست

کاشکی بر خاسق و سخیز جمع گشته رستخیز اجزای من
تابه بینم آل پیغمبر بکام ورچه خواهد بود دوزخ جای من

هر که در اصلش بزرگی بود آن از او هر گز نگردد هیچ غم
ییل سکو جز خدمت شاهی نکرد
چون ز آسیب فنا گردد عدم

ز استخوان او اگر میلی کنی خدمت شاهی سکند او نیز هم
چو شهر گنجه اندر کل آفاق
نديد ستم حقیقت در جهان خاک

که رنگ خلد و بوی مشک دارد
گلا بش آن دارد زعفران خاک

چنان مطریب نوائی دارد العق
که رقص آید بد و در هر زمان خاک

ه کی غم خان و مان و فرزند
چندانده جامه فسکر نان چند

چندانکه در این جهانی ابدوست
بر خوبیش گری و بر جهان چند

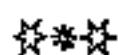
ه که برقدر آتش حریاست دان

وانکش از روزگار حظی نیست دان که در خور داشت نقصانیست



این دیده و دل ریش جگر خورده است
و این جان که بجان آمده آفرده است

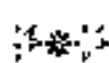
این فسه درد من ز دشمن باری
پوشیده همیدار سکه هم کرده است



دوشم چه شبی بود ز دل ثاب شده
وصل آمده و فراق را آب شده
تا روز مرا دو دست در گرن بار
لب بر لب او نهاده در خواب شده



با دلبر خود بکام دل گشتم جفت
بر شاخ طرب گل مرادم بشگفت
وی آمد و لطف کرد و بنواخت مرا
میگفت چنین کنم چنان کرد که گفت



گفق که بزلف در کجا دارم دل
بنمای بمن قا به تو بسپاره دل
بگشای سر زلف و تکه کن با من
چون از سر زلف تو بروند آرم دل



زلفی که برو بندگره باشد صد
محاج گره زدن چرا بدش خود
در زلف نهان کرد و گره بر وی زد
نرسم که دل سوخته کنز من است



کا ته همه سر کشی و ناز بود
، این کرو زو حستش انباز بود

در زلف نگر بتا و تحقیق بدان در پای آید هر که سرافراز بود

شادان همه کس بوصل در غم من و تو
 ناچند کشم جور همه عالم من و تو
 چون زلف تو بیچان شده برم من و تو
 یک شب خواهم نشسته خواهم من و تو

زلفی که همی نهاد سر بر قدمش بسترد که بدنجای دلم پیج و خمش
 آنکس که نهاد استره بار اسرش اندر شکمش
 چون استره بادا سرن اند شکمش

بر آتش غم فتاده چون زلف تو ام سر خبره بیاد داده چون زلف تو ام
 با آنکه ز خط برون نهادستی پای سر بر خط تو نهاده چون زلف تو ام

از چشم تو صد زخم درشتست مرا چون زلف تو زان خمیده پشتست مرا
 چشم را گو نهفته دار آن سرخی تا کس بنداند که کشتست مرا

باسبلت سبز بارب آن لب چه لبست با قوت شکر طعم زمرد سلب است
 بسر روی هنست چشم آپ روان گرد لب او سبزه دمینده عجیبت

گفتگم که چراست گردان ننک شکر ماریک خطی بسته از عنبر تو
 گفتگم که عقیق را ببند نقشی تامه ر تو ان بهاد بر درج گرد

اعل تو از آن ز مرد آورد نبت تا بادر از افعی دو زلف تو نجات
 برس گرد لب تو سنبلا سبز تو هست چون جامه خضر بر لب آب حبات

لُبْلَه

گفتم که مرا چشم تو می بست کند
کو جور گند بر من و پیوست کند
زلفش بتعصیش هرا می گوید
حسنت کسی شکایت از هست کند

لُبْلَه

دل بنهادم هر غم و تیماری را
شوان بگذشت چون تو دلمداری را
در آرزوی چشم تو خون دل ماست
چون رد کنم آرزوی بیماری را

لُبْلَه

با تو سخن زیاد بی سنگ نر است
کاره بسر تو ز آب بی رنگ نر است
چشم و دهن توای بت عشوہ فروش
چون دست و دلم زیکد گرنگ نر است

لُبْلَه

زان غالیه گان کران دلم خون آمد
چندان سخن نهیز همی چون آید
کز نگدهان تو الف گاه سخن
چون لام دونا گردد و برون آبد

*

حسن تو اگر چه خیمه در ماه زند
در عشق تو مر تقدیل همی راه فند
بسی آنسه جمه ا تو آه زند
فر دیکن آمد که خطت دور از تو

لُبْلَه

گر دسترسی بسیم و زر داشتمی
خل از لب تو بوسه در داشتمی
هم رنگ رخ ار بکینه زر داشتمی
ب وصل تو دست در گمر داشتمی

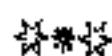
*

هر کسکه نشان آن لب و دندان دید
در حلقه اعن رشته دندان دید
از چهره من حمل دام توان دید
وز سینه و رز داش تو ن دید

*

ای وصی تو شسته عمر چو امد
بر قی شرد هن عه تو سرین جو امد

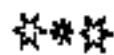
در گوش تو آن حلقه زرگوئی هست آویخته ماه نوز طرف خورشید



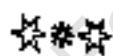
گفتم همه زرگیر نه در گوشم دن بی زرگرفت جا سخن کونه کن
گفتم در گوش کردہ راه سخن گویم سخنیست بهتر از زرگهن



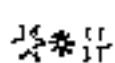
در عشق تو نیره حال چون خال نوام در پشت خمیده زلف چون دال نوام
باریک و دوغا وزرد و نالان و گون در پایتو افتاده چو خلخال نوام



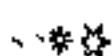
پیراهن و فوطه بر تن روشن تو می رقص کند بنازگرد نن تو
که پای نرا بوسه دهد دامن تو کر دست گربان زده در گردن تو



تا دست رهی گستت از دامن تو تا دیده بربده گشت از دامن تو
از زخم طباقچها که بربزده ام شد سینه من بر نک پیراهن تو



درجامه از رق آن بت عشوه فروش چون ماه ز آسمان پبدید آمد دوش
گرنه فلکست بس چرا هم چو فلك هم زرق فروش آمد و هم از رق بوش



آن ماه که آفتاب نامست رخش اندره عقل هوش دامست رخش
دیدم رخ او و عکس خورشید در آب معلو نمیشود کدامست رخش



ای روی ترا برد هه چرخ اماز زافت چوشب هجر شبه رنک و دراز
عذری چو رخ نمودوئ آورد ه بیش این چشم چوز اف خود رسست انداز

تا من زرخ خوب تو هاندم مهجور
نژدیک تو در شتافت جان رنجور
شددست اجل چون تو بجانم نزدیک
ای چشمیدان همچو من از روی تهدور

بی دیدن دوست دیدگان را چکنم
بیجان جهان جان جهان را چکنم
چون نیست امید وصل جان را چکنم
جانم ز برای وصل او میباشد

جز در سر زلف تو نیاساید جان
واندر تن من بی تو نمیاید جان
گرسیم و زرم عماقده جان در بازم کز بهر چنین روز بکار آید جان

یکروز بطبع یار هندم نزنی
قا عالمی از عربیده بورهم نزنی
و ز سنگدلی اگر بمیره ز غمت
کمتر ز بسکی آه بود هم نزنی

از بسکه شبان همیکنم ناله و آه
من چرخ سیاه شد ز آهن رخ ماه
این خودچه داشت که رمنش رحمت بست
من بندد آن دلم زهی سنگ سیاه

اکنون که بقصد من فلک بست میان
و ان یار لخشم و جور بگشاد زبان
در کار من ای اجل توقف چکنی
شتاف و مرا از من بلا باز رهان

در دا که دلم ز هجر خون خواهد شد
کاره ز فراق سر گون خواهد شد
وان راز که در خون دلم بود نهن
د خون زره دیده برون خواهد شد

جائزی که غمت نقصد جان بر خبر ندا
د ر چه زدن گر از میان مو خیزد
ذ د نشینه از جهنت بر خیزد
دارم سر آن که ت مدست نکنم

زین پس دل من بمهربانکشند
و این عشق کهن گشته مطرداً نشود
وان آینه‌ای که عکس روپیتو گرفت
روی هنر از آن آینه میدانشود

* * *

یک شهر همیکنند فرماد و فیر
در هانده بدام زلف آن کافر اسیر
این دیده اگر کورنه‌ای عربت گیر
اینل اگر از سنگ نه پند پذیر

* * *

باری که دل منست مکن اورا
هر لحظه بهانه است با من اورا
زاجحا که جمال او و بدخوئی اوست
نه دوست نوان خواند نه دشمن اورا

* * *

دی و عده خلاف کردم ای عهدشکن
چشم تو لخت تا بروز روش
شکفت گر از گردش چرخ نوسن
من خوی تو میگیرم و تو عادت من

* * *

شباهای جهان مگر بهم بیوستند
واخزه‌هه همچو خفتگان سر مستند
ای صبح بزن نفس دمت دیوستند
وای چرخ مگر که چنبرت بشکستند

* * *

بگذشت ز عشق دوات یغمیم
و آمد بسر از عتمت همه خرمیم
از من نشوی خجل چوبش رمکسی
وز تو نشوم سیر چه شوخ آدمیم

* * *

صبر از دل زیش من همی بگریزد
با دیده من خواب همی نامیزد
و این هر دو اگر چنین بودیست عجب
کن آتش و آب هر کسی پرهیزد

* * *

هر ده ز تو اه غمی دگر باید برد
هر روز غمی ز روی بتر باید برد

شاید که بھایهای بر من گریند کم نا تو همی عمر بسرا باید برد

* * *

یک بوسه ز لعل خوش کم گیر و بیخش زنیه از روا مدار تقصیر و بیخش
جان پیش کشیده ام ته از بهر بیه این هدنه و آن عطاست پیذیر و بیخش

* * *

قا چند در آیم و بخت بر تابی قا چند جفا نمودن د بی آبی
میگوییست این چنین هدرا کاین سخن در بابی دان روز مبد کاین سخن در بابی

* * *

آن یار جفاجوی و ف دار شد است کامروز مر از دل خریدار شد است
ب بخت که خفتنه بود بیدار شد است ب چشم فلك ز جور و بیداد نخست

* * *

گفده ز جه چون بوصل مغروز شو ها گاهه ز بیدار تو هجه ور شو ه
گفتا چو کمالی تو د من چون نهر چون جمله ترا شده ز تو دور شو ه

* * *

خود ر شمد کار جور کردن دنی شدی همه درد دل من دانی
چون من دو هزار بیش دری عاشق خود ره بمن سوخته خرمن دانی

* * *

ای دن نکنی تو زین فضولیب که وی شیفته جون دلت نگرفت زعه
ای تن ز جف سیر نکشی تو هنوز وی دیده شونخ اینه گی دیدی و هه

* * *

ای دوست اکر طی نصیحت شنوی مگری بر سئی که محروم شوی
همچون فرزدن کجرا و در صدر نشین در گوشه نی ز جه رخ ز مست روی

چون وقت سماع درج در بکشانی هاند صدف قبم همه گوش شود
• • •

گفق که دلم بوصل تو شاد کشت
بلم همه سوی آن دل دردکش است
من دانم کابن سخن ندارد اصلی
لیکن چکنیم گرچه دروغست خوشت
• • •

روئیست چو ماه عنبر آمیز او را
زلفیست چو ماه قته انگیز او را
شیرین سخنا بیست دلاویز او را
یارب تو ز چشم بدپر هیز او را
• • •

باز این دل سرگشته هجران بیمای
افقاده بدام عشق دیگری جای
احسن چنین کن ای دل شیفته هرای
نا سر ندهی ز دست منشین از بای
• • •

گفق که فته چشم تو خفتنه بهست
وز سرد سخن لعل تو آشفته بهست
زین خشم هی سخن نگوید نا من
ای س سخن نفر که نا گفته بهست
• • •

شیرین سخنم گرچه لطیفست اگر کوست
خود هی نز هدز طعنه دشمن و دوست
گویند که باد است همه گفته او
باد است که هم قوت و هم اطف در او است
• • •

هر چند ز هر چون تو جانایی را
در عشق نو کم گرفته ام جایی را
ایمکن تو روا مداری فایده
خون ریختن چو من مسلحانی را
• • •

یک ره فدت ز ه فراعت دادت
بکبره فراموش شدیم او بدت
گفتی که به از آئیت مبارک بادت
به که ز هنی رای وصال افتد است
• • •

لی دیدن من جان جهانه چویی
بی من که میاد بی تو جانم چونی
در هجری تو ز دودنده خون هار به
من سلو چننه تو مدام چونی

در راه دلم ز عشق تو سد دامت امید من سوخته دل هی خام است آنرا که توئی یار چه بی یار کسی است و ارا که توئی دوست چه دشمن کاست

بر من غم عشق بی نهایت بر سید وز دست تو کارم بشکایت بر سید گر زانک خواهی که بنالم سحری دریاب که درد دل بغاوت بر سید

آن سنبل پست پر ز تاش لیگرید وان لرگر مست بی خوابش لگرید گفتا نه توونه دل جوابش لگرید حی گفتمش از عشق تو خون گشت دلم

~ *** ~

در هجر تو گفتم که ز جان میترسم وصل آمد و هنهم آنچنان میترسم آنگه ز زبان دشمنان ترسیدم و امروز ز چشم دشمنان میترسم

دخلسته آن ذلف چو جو گان تو ام سر کشته از آن کوی زندگان تو ام بر من دل تو نرم خواهد گشتن من نده آن دل چو سندان تو ام

یکش بمراد دل کسی شاد نیست کو لا غم تو نشد دگر روزی بیست بکروز بخندید گلی از هدی کو روز دگر ز آتش خود گریست

در بخششده قصد سوی می کرده جبه هی لعد را پس لگرده گل را دیده همه رعذتی خوبی شر تو سرخ گشته و خوی کرده

من آتش دشمنان سد ایگزمه بر خداه ز فیع لگون خونبزمه

با سر ز سر زلف تو در ناد دهم ؟ آب روی کار خود باز آدم
نادم که وجود من بجز رحمت نیست خاک که مر اینزد تو حرمت نیست
گیره همچه ز آتش دلم نندیشی بر آب دوچشم من خودت رحمت نیست

نامه

در عشق اگر بکار ذر کار نکوست در کیه عمر از راست و در دل نیکوست
نمیگویند مرا که دشمن اندر بی تست نیغ از سی دشمنست نی از بی دوست
نامه

روزی که در منت کذایری باشد آن وز طراز روز کاری باشد
که در جهه سوی شگرف کاری باشد جالم بلک آهد است از حسرت تو

نامه

در محبت از نکونه کسی رست نگو ز آسان لدم من عشق در دیست نکو
امن دشمنی تو ما هن از چست بگو چون با توهنه دوستیم از جان ود

نامه

چنان تو چین بجهات با هزار چه ؟ ی هیچ سب سب شیده دهن ز چه
در خون من سوخته خر من ز چه ؟ از دوست له زواست دشمن ز چه

نامه

با ها ندهد سپهر یکمجر عده می
ابن خوی بد زمانه آخر تا چند و این گردش روزگار آخر تا کمی

نامه

در ساخته بر غم من دیگر جای آری مگر ت تعبه میشد رای

در باقی کن باوی، و رشکم منعای بر جان من و جوانی خود بختای

۴۳۷

من جمله زبان حرص چون بیدسته
بیش همه چون سایه و خوز شید شده
گرد همگان بر آمد هم کز هم نویید شده
یارب تو نده کز هم هیچ نماید

۴۳۸

نا دیده هنوز آن رخ غم پردازش
بر بود دلم زلف کمند اندازش
من با که بگویم که دل من که بود
یاری که چو پنیم نشاسم بازش

۴۳۹

جانا ز من سوخته به زین پرسند
به زین ذ من خسته مسکین برسند
گفتی که ازین عمر مدد چون بودی دوش
آرا که چنین زند چونین برسند

۴۴۰

نه چون فد تو سرو بود در چمنی
نه چون رخ تو گسلی بود با سمنی
از تو چه دریغ داشت الا دهنی
نه از که روی خوب نونگاشت

*

ای دل غم را بهار باید گرفت
خوب غم روزگار باید گرفت
شادی چه برقی که زیمری «شد
غم خور که همه وقت تو ای خورد

۴۴۱

نه روی مر نز تو حکایت کردن
نه روی مر نز تو حکایت کردن
که شر آید کشون شکایت کردن
چندان بدروغ گفته ام شکر تو من

۴۴۲

افسوس که شد جوانی و چیز نه اند
وان قوت عقد و دلی تمسیر نه اند

آهی زدمی ز درد گه کاه و کنون غم راه نفس بیست و آن نیز نماند

نا هستی ز توانم جفای دل سوز رسد چند از توبیجان تیر جگر دوز رسد
آن دل که تو داشتی بدانیکس دادم کش چون تو هزار بنده امروز رسد

جانا تم دیدم و تف سینه نگر وابن عشق نو و فراق دبرینه نگر
گر بوسف و بعقوب ندیدی تعیان در من نگر ای جان و هر آئینه نگر

ای بیش زمه بیکوئی و کم لی وقتست که رحمتی کنی باهم نمی
گوئی که غمته است ز جان شیرینتر ذرا که ز جان سیرشدی و زغم نمی

گر روی چو من ز من نهانی نکنی وان بوالعجیها که تو دانی نکنی
داره سر آن که باقی عمر که هست با تو بسر آزم ارگرانی نکنی

نه ب تو مرا خلوت جم و می بود نه با تو مرا عشت لی و نمی بود
خود گو، ز کجا با که که دیدو کمی بود خود گو، ز کجا با که که دیدو کمی بود

که زد سر زاف مشوش میشه که عشوه آن جان ستمکش میشه
دو سر رستق ندارد شب بده پوی بدروغ عشوئی خوش میشه

گفتی مکذل لکمی در زین دس کامخته ز مهر ب دیگر کس

این خود حذیث است ولی دانم چیست سیر آمدۀ بهاله می‌جوئی بس

گر چه ذ تو بر دلم شم می‌گذرد ور چه شب دروز من بغم می‌گذرد
دل تلک ندارم که بهر حال که هست گرناخوش و گر خوشت هم می‌گذرد

ای دوست مکن چنین فرامشت مرا بکباره عینداز رس پشت مرا
ور قصد بکشتن است مقصود آنست آسان تر از این همیتوان کشت مرا

از جور زمانه هبیج می تا سایم می‌کوشم و با بخت همسی بر فایم
چون هبیج نصیبی ز جهان نیست مرا آنجا بچه مانده ام کرا می پایم

در حسن مثالات بیوسف نکنی جز در دل و در دیده تصرف نکنی
جانی که چو عزم رفت گشت درست بکلحظه برای کس تو قوف نکنی

چون بیخبری ز نجم ای ماه چه سود بکباره نمود نیکسخوئی چه بود
تا جان و نسم درست بر من نگشای ورنی چو برفت جانم آنگاه چه سود

نانگاه چنین کرانه جوئی که بود بکباره نمود نیکسخوئی چه بود
دی آنهمه عهد کردش و آنهمه شرط امروز چه عذر آری و گوئی چه بود

.....

پایان کتاب

خلط نامه

نامه	خلط	مقدار	نامه	نامه	خلط	مقدار	نامه
گاه	نگار	۱۷	۶۶	ماهه	۱۰	۱۰	مهه نامه
مکند	هیله	۱۵	۶۷	کلن میلا	۲۱	۲۱	لار س
نادا	نادی	۸	۶۸	صریو	۲	۲	س
هست	هت	۱۳	۶۸	اره	۱۴	۱۴	ماره
ایغاث	ایشان	۲۱	۷۲	لاس دهق	۱۸	۱۸	کار دهار
فرسه	فرس	۶	۷۰	نا که	۱۰	۱۰	پا که
شرسی	دی	۷	۷۰	خره	۱۴	۱۴	دره
رلارل	رلال و	۲۱	۷۶	حمر	۴	۴	حر
گردد	بند	۴	۷۸	بند	۱	۱	من بند
هرس	هرس	۱۰	۸۲	مال	۶	۶	مان
سی	سی	۱۲	۸۹	کی	۱۰	۱۰	گی
خود	جو	۱۹	۹۹	رهم	۱۱	۱۱	رد
هم نامه نامه	هم نامه نامه	۲	۱۰۰	هر مات	۴	۴	ه امیداری
رجوز	رجوز	۶	۱۱۴	امدادن	۱	۱	امیداری
حضر	حضر	۵	۱۱۳	هدایت	۸	۸	دره
شع	شع	۱۴	۱۱۴	حس	۱۲	۱۲	حس
دو س	دو س	۲۱	۱۱۲۰	ند	۱	۱	ند
وشدارو	وشدارو	۴	۱۲۰	درگز	۹	۹	درگز
آسان	آسان	۱۰	۱۲۵	دایس	۰	۰	ود
وا آسنه	وا آسنه	۱۳	۱۲۷	حور	۱۶	۱۶	حور حور
سهر و مت	سهر و مت	۹	۱۲۹	وئی	۸	۸	وئی
ادر رهشان	ادر رهشان	۴	۱۳۰	نا	۱	۱	ن
درفع	درفع	۶	۱۳۲	اسرار	۱	۱	اسرار
۶	۶	۱۷	۱۳۴	حدن	۴	۴	حدن
آفاق	احلای	۲	۱۳۴	محمدور	۶	۶	محمدور

四

الرقم	الكلمة	النطاق	نطاق	نطاق	نطاق	نطاق	نطاق
١٩٦	كوس	٢	١٩٦	كوس	٢	١٩٦	كوس
١٩٧	تو			أهواز	٣	١٩٧	أهواز
١٩٨				الجهن	٤	١٩٨	الجهن
١٩٩				ب	٧	١٩٩	ب
١١٠	مناسب	٢	١١٠	مناسب	١٥	١١٠	مناسب
١١١	مجاهم	*	١١١	عطاوه	٨	١١١	مجاهم
١١٢	عليها	١٤	١١٢	عليها	٣٠	١١٢	عليها
١١٣	حيث	٣	١١٣	وحي	١٧	١١٣	حيث
١١٤	شهر	٤٠	١١٤	شهر	١٩	١١٤	شهر
١١٥	فراخ	٤	١١٥	فراخ	١٧	١١٥	فراخ
١١٦	كابا	٢٢	١١٦	مرور	٤	١١٦	مرور
١١٧	مشعل	٣	١١٧	مشعل	٢١	١١٧	مشعل
١١٨	او	١٠	١١٨	او	١٥	١١٨	او
١١٩	برون	١٧	١١٩	برون	٣٠	١١٩	برون
١١١	خرش	٢٠	١١١	وش	١٧	١١١	خرش
١١٢	سود	٢	١١٢	سود	١١	١١٢	سود
١١٣	جم	٢	١١٣	جم	٣	١١٣	جم
١١٤	ملعون	١٠	١١٤	صرهون	٤	١١٤	ملعون
١١٥	خذلان	٢٠	١١٥	الحال	٩	١١٥	خذلان
١١٦	معصل	*	١١٦	خذلان			معصل
١١٧	سباعي	٢٠	١١٧	معصل	١٦	١١٧	سباعي
١١٨	مجاهم	٦	١١٨	سباعي	١٧	١١٨	مجاهم
١١٩	مقارب	٣	١١٩	مجاهم	٤٣	١١٩	مقارب
١٢٠	خودش	٦	١٢٠	مقارب	١٦	١٢٠	خودش
١٢١	در	٦	١٢١	خودش	٣٦	١٢١	در