

گرفت جگر خونین کبک بگریه و گفت  
 شدی از فعلیت بقتیل بدنام  
 دو صد فسوسش مشکسته از این فعل  
 مراست مرگ از این زندگی بیست و ششتر  
 خاوردی بی پای عجز از سر سوز  
 شود برادرم با بزم اگر ز من آگاه  
 چه از دهم تو بیدی باش راه نما  
 پی بکار تم اکنون بکن تو فکری کبر  
 سستی گرفت بدمان چشم و بوی  
 چنان بمرحمت ز دیر چاره این زخم  
 زگر پیره زمان عبرت مسو غافل

که دای بر تو یا بیچای بد کردار  
 که ماند تا لقیامت به بند غصه و عار  
 هزار واد شدم رویه از این کردار  
 چه بستر مرا از حیوة با این کار  
 که از برای خدا فکر کار من بردار  
 کنند از سر قبر و غضب مرا مردار  
 چه در چشم تو فکری هم از چشم بد رار  
 و گرنه از پی هر گم بیار رسم الفار  
 بگفت خواطر زارت ز غصه فارغ دار  
 کنم کز ادب و دور زمانه بیخ آثار  
 بگیر عبت از این قصه و بشویشیار

## فی المثلث

رفت نمان بیدینه بر شاه انام  
 گفت اینجا ک درت سجد که حاضر نام  
 ز دزدل ناله و فرمود با فسوس تمام  
 تا که در شام رسیدیم در دروازه  
 که چه قاج عم و در دم بدی از انداز  
 که شدی عشرت لیلیم با جمله حسام

حضرت سید سجاد یکے از ایام  
 سخت تر جود و جفا ہی شا بود که ام  
 آه از محنت شام  
 دور ما گشت بلند از همه سو آوازه  
 بود در شام بھر لخط بلائی تازه  
 آه از محنت شام

دست بسته جگر خسته بچشم گریان  
 مردوزن پیر و جوان جانب ایشان بگریان  
 تا سه ساعت در دروازه نمودیم مقام  
 دل صد پایه گریه زد طمن آواره  
 شام میان هر طرفی جمیع نظاره  
 گشته در همه و دلوله از خام و عوام  
 بر سر نیزه اعدا شیره شهیدا  
 در پس پرده زرین همه اولاد زانا  
 بر سر سینه زنان در نظر قوم لثام  
 کار را مخطرم با غم زده گان شد مشکل  
 به بگری بود به نیزه به بر یک محل  
 کار را مکنه ز آغاز بدی تا بحسبم  
 روز چون شعله شدی جسمم به بخت  
 من ای سر غل در بجز بجز راه گذر  
 نه ز ایمان خبر بکنه اثری از اسلام  
 گذرا نند چه مار ایسوی قوم بیود  
 ما اسیران دل بریان در رخ گرد آلود  
 به تشنگی سنگ ببار بخت بستی از دو بام  
 تا بجز چه گدشتیم در آتش هر خراب  
 گوینا چو رود جفا بود با جمله صواب

سز زار دل زار چه خسیل زبان  
 من بختی گرفتار بزرگبیر گران  
 آه از محنت شام  
 پیر من از غم دیدار عسریزان پا  
 همه با عشرت و شادی بدی و تقار  
 آه از محنت شام  
 چون بلال الله تا بان شده انگشت  
 آل الله سر عریان و بر سره سرو پا  
 آه از محنت شام  
 تا که گشتیم در آن کشور بر غنم داخل  
 از سیاهوی خسان بر سر خون شد دل  
 آه از محنت شام  
 همه ایم سر تا از سر بی سحر  
 اندران فرقه کبک دین و زان قوم  
 آه از محنت شام  
 سخت تر بر سر از همه جان جان بود  
 زان خصوصت که از ایشان ز سلف بلا بود  
 آه از محنت شام  
 بیج از انفرقه نذیمیم بجز ریخ و عذاب  
 که نمودیم بویانه مکان چشم بر آب

خاک غم بستر تابالش خشتی خام  
 با بنادیم چه در بزم یزید بدخت  
 بس گذشتی بس غم زده در آنجا  
 ما ستا و به سر پا چه کنیز و چه غلام  
 آه از المخط که انشوم جفاجوی عنید  
 زینب زار چه این ظلم و ستم از وی دید  
 که بود بوسه گه خستم رسل خیر انام  
 سرخ بوی لب پر خنده ز جایش بر  
 گفت در خانه مرا جاریه لازم هست  
 گر بخشتی من از مهر منم بر تو غلام  
 نو عروس این سخن زشت چه از وی شنید  
 جست برد از من زینب با ظلم چه رسید  
 عمر من گشت از این گفته جان موز تمام  
 عمر تا نوحه سر ایاش بجز صبح و مسا  
 صابر می نیست رو او در غم شاه شهید  
 که بجز بی تو بینی است بخت انعام

آه از محنت شام  
 گشت همچون دل من چاک مرار بر تن خشت  
 که بدی زنگی و رومی نصاری بر تخت  
 آه از محنت شام  
 چوب کین زد لب لعل شهنشاه شهید  
 گفت بر این لب و دندان تو من چوب خشت  
 آه از محنت شام  
 بطبع سوی عروس از ده کین بر وی دست  
 بجز این جاریهستم بکنیزی یا بست  
 آه از محنت شام  
 دل و خون شد و از عینه چشمش به یکید  
 گفت ای عجمه مرادقت کنیزی بر رسید  
 آه از محنت شام  
 هم چه مرد و زن بیچار بجز بزم عزا  
 باش چون بلبل شوریده ز غم نوحه سرا  
 آه از محنت شام

## ف

کرد در شام پوران لبه خواری حبا  
 می زد بر سر وی گفت همی و ابشا

از جفا و ستم چرخ چه آل طلس  
 دختر می بود در اینج ز شاه شهید

ابا و ابشا

ای پداز چه زانیت تو را یک خبری مست هست که ناری بسروا گذری  
 گذری بسروا آرد بیا کن نظری که چنان گوشه ویرانه بود مارا عیا  
 ابستا و ابستا

هست چندی که بود دیده ما اندر راه بر فلک فلک سدا ز سینما شد آه  
 اندر این کنج خوابی تصویر گناه می رسد بسروا از همه سو سنگ جفا  
 ابستا و ابستا

خواهانت بدل خستد چشم تو بنار سری چادر و موج شده حمزه سوار  
 گاه در کوچ و گاهی بمیان بازار دورشان باد و نقاره گروه اعدا  
 ابستا و ابستا

هر زمان یاد کنم اندر تو ای جان پدرا می دهم خبر از این که تو هستی مسافر  
 شوق دیدار تو انسان بدل انگیزه شتر کزده شد آتش آتش به تم ستر پیا  
 ابستا و ابستا

هرام از غم پیران تو گردیده هلاک من محزون بی شک و در چشم نیناک  
 عابدین با من تبار فاده بر خاک اندر این کنج خسراب نه دوا و نه غذا  
 ابستا و ابستا

چه سفر بود پیر جان که تو را آمد پیش که فراموش شدت از من زارد دل ریش  
 زود باز آ که دم شرح بوقصه خویش که ز بعد تو چه آمد ز فلک بسروا  
 ابستا و ابستا

گل خاره ام ای باب ز فرب سیلی گشته از جور عیان مستمگر نیلی  
 کسرا مدت هست بکن تقییلی پیش از آنی که ز بحر توروم از دنیا

## ابت قابت ولایت

ای برادر بخت ای سرپاک سرین      ای بگرد دو غمی موشن من یا در من  
از ره مهر نظر کن بد چشم تر من      که ز بعد تو چه آمد ز فلک پر سر من  
خاک غم بر سر من

تا فدا دای تن صد خاک تو خاک پاک      دلم از نشتر داغ غمت آمد صد خاک  
لیستی گشت ایام حبه قلبی بعد اک      غرق خون تا شدی حبه چشم در نظر من  
خاک غم بر سر من

من روی ناله بویان به دست بسته      تو سر نیزه عدوان لب شکسته  
رحم کن بر من دخته بروا بسته      ای بگره زره مهر دو فایا در من  
خاک غم بر سر من

ای برادر چه کنم ز این ره خیزد و خطر      نیست یک دست بود دین من یک شکر  
تا حد این راه بود بر من بیکیش دور      که علمدار چه شد فاسم من اکبر من  
خاک غم بر سر من

و دیده بگشای ز نای تو لبوی سرا      که شد ندازم تو سینه زنان نو سرا  
تا نه بینی تیر از من غم دیده تو را      یا پرور و بعقب یاب جلواز بر من  
خاک غم بر سر من

بر سر نیزه تو مشغول بند کتر آن      من دردی ناله حزین ز غمت بر سر من  
دور من بپلزد و لولواز تو خسان      تو نگوی چه بود حال دل خواهر من  
خاک غم بر سر من

خواهری کو بچیان هست برادر مرده	با خیر هست ز حال من دل اشرد
انچنان دلخ تو صبر از من بیدل برده	که رسد بر فلک آه دل بر آذر من
خاک غم بر سر من	
من دستکجا کوه کجا شام کجا	کوچه عام کجا سنگ درو با هم کجا
مجلس این زیاد انگ بد نام کجا	دوای بر حال من و طالع بد اختر من
خاک غم بر سر من	
از غم داغ عزیزان دل زارم برون	داغ دیدار تو از این همها مرقرون
کس نظر بر من غم دیده که آید بکنون	بر شام ز تو بوی پدر و مادر من
خاک غم بر سر من	
عبرتنا مات انگه شرد و عالم	تا هیچ شرح تو این قصه پر درد و الم
می کشد آه دلین بود افلاک علم	شری که گر عهد از این دل پر خسر من
خاک غم بر سر من	
<b>فصل</b>	
زینب غم زده زار ایا خواهر من	ای تو در هر صفتی نایب مادر من
در بلایا و زاریای جهان یا ورم	از ره مهر زانی بنشین در بر من
یا وفا خواهر من	
زین سپس غم طورت از غم لغت در پیش	گریه هست ز بحر تو هنوز اندر پیش
بکنی چهره ات از ناخن غم خواهر پیش	چون به منی سپر نیزه اعدا سر من
یا وفا خواهر من	
در عزایم بیدن خشم می اندی	تن صد چاک مرغونه بجز چون نگر می

صبر کن پیشه بھر حال تو در در بڈری	در اسیری چه روی با جرم اطہر من
باوفا خواہر من	
چو زدن بسط است پیا از دست	چونکہ از دست بود هر چه کہ آید نیکوست
خوشدلم ز آنکہ بھر حال فدای رہاوست	سر من بیکرین باکر من اصغر من
باوفا خواہر من	
ای جفا دیدہ افتادہ بدریای بلا	یاوری کن نہ بیجان من از مھر و وفا
در رہ شام ستم ای گھر درج حسیا	از بہ اہل جرم جان تو در خستہ تر من
باوفا خواہر من	
آتش انگذہ بجای ذرت عباس جوان	داغ قاسم بر بودہ زخم تابہ توان
اصغر من را بہ کلوناوک تیر بیجان	اکرم خم بود از داغ علی اکبر من
باوفا خواہر من	
حق بود ما تو بھر جای تو ہم با حق ہاش	زنگ آلالیش خیز حق ز دل خود بہ تراش
در رضای ازلی صبر کن در رخ مخر اش	چوب بیداویم بینی طلب انور من
باوفا خواہر من	
ماکہ بستیم باہن جو رجھا پایا بست	ہمہ از عہد است آمد با ما ہم دست
تسلیم نجا کش بہ ہمیم آنچه کہ است	نیست بر ما تو جز حکم حق و اور من
باوفا خواہر من	
عبدالرحم حضرت تو کن نومہ گری	زال از این نومہ گری بر دل عالم شہری
در علم شہاہ شہو از صباری خویش بری	خواہی از من نظری گر بصف حشر من
باوفا خواہر من	

# و ک س ه

ایضاً بخشش دل در دیده ام ای کبر من  
 قوت دل قوت جان زینت دورش درین  
 از چو دروغه بخون خفت اندر بر من  
 حیث ازین قامت دعای تهنیت بر و آن  
 کن نظر بر بد پیرت ایانا زه جوان  
 خیزد کن جلوه دگر با تو در منظر من  
 مادر پیر تو لیل از غمت شد همچون  
 سبک جاری شده از چهره چشمانش خون  
 تو نگویی چه بود حال دل مادر من  
 بود در دل سوختم تا که تو نشاد کنم  
 دل ز شادی تو از قید غم آزاد کنم  
 برفک سحر آه دل بر رخسار من  
 خواهر یکس تو دیده بر اهدت دارد  
 دل آشفته چه گیسو سیاهت دارد  
 کی بود آنکه علی اکبرم آید بر من  
 می نمودم کاش من غم و در این پیش پای  
 گشته از تیر و سنان چون ورق گل صد پاک  
 تو ندانی که چه آمد ز غمت بر سر من  
 ستم از روی تو ای نور بهر شد منده

ای مظلمت تو نورد چشم ز تر من  
 در گلستان وفا تانه گل امس من  
 نوجوان اکبر من

که بود غوغا بخون از اثر تیر و سنان  
 که شده قامتش از داغ غمت خم چون <sup>کمان</sup>  
 نوجوان اکبر من

سوکنان سو یکسان کرده رخ اندر بامان  
 چشمش از اشک بود رشک فرات چون  
 نوجوان اکبر من

حله عیش تو را بندم و دایم ماد کنم  
 حال از داغ تو تسنانه و نسیر یاد کنم  
 نوجوان اکبر من

حسرت دیدن از روی چو ماهبت دارد  
 بین سخن درد زبان بحر نگاهت دارد  
 نوجوان اکبر من

تا ندیدم بدن چاک تو را بر سر خاک  
 من ز داغ بلخ شک و در چشم من خاک  
 نوجوان اکبر من

که بگیری تو من بعد تو مانم زنده



ابتا و ایتا	
بی از این اعدا همه بستند کمر	بسیار چه در خاک نهفتی ز من ایجان پدر
عشم سقط شد از جوارحینان دغا	بپلویم را بشکستند پدر جان از دره
ابتا و ایتا	
ند شر آتش بحر تو مراد خسر من	تا گرفتار شدم در غم بچران تو من
دل من پر زغم و دیده من خون پالا	گشته جای من بی بار حرم بیت حرم
ابتا و ایتا	
که بت لطف و عطا از همه بر من از نون	دل غم دیدم من گشت پدر این ره خون
صحر چه از دل نکشتم ناله و گویم بابا	ای پدر جان ندی از چه جویم اکنون
ابتا و ایتا	
بن که از نشتر غم شد دل زارم صد	سر بر دل آمد پر جادوی از خاک ملاک
تا بجزت ندشتم هم سخن قوم جفا	می شدم کاش از این پیش من خسته خاک
ابتا و ایتا	
از چه با و از من دخته محزون ناری	در شب و روز بجز گریه ندارم کاری
که پس از تو من زار رسید از اعدا	با هر چه تم ایاب چه بود این خواندی
ابتا و ایتا	
که کبود آمدی از سحیل اعدا رویم	بود گشوده هنوز از غم تو گیسویم
سوزن ان آتش بیدار زاسر تا پای	خورد چون اندر آتش زده بر پلویم
ابتا و ایتا	
نشتر غم دل مرد و زن از غصه مزین	عبر تا بنده از این قصه جان سوز دهن

گشت از این واقعه خلق جهان برین	هست کسید افزای شوی روز جزا
است و است	
چسبیت این ناله واقعان که بجز غم نیست	از شرمی تا پشیمانی بیت الحزن است
شیرین و غلغل بر پا بزبان و زمین است	موتنان سویه کمان جمله فرود است
روز قتل حسن است	
نه همین من و شکر گشته ز غم زار و سقیم	ده فلک خیل ملک جمله دل افکار و الیم
همه در زاویه محنت و غم گشته مقیم	بر خاک رس خون جگر سینه زن است
روز قتل حسن است	
شده روان خون دل از چشم رسول نقلین	خون جگر گشته ز غم پا شد بر روین
با و پاره جگر فاطمه و قلب حسین	بفتیان و احسانا گویند ای حسن است
روز قتل حسن است	
زهر کین چون بدل چاک حسن کرد اثر	اوفتا دی دل صد چاک پردی بستر
رو نمودی بدل زار بسوی خواهر	گفت بر خیز کنون نوبت طشت بکون
روز قتل حسن است	
دل تریب ز غم حال برادر خون گشت	به طریقی که بر آه غمش از جان بگذشت
پیش او چون بنهادی بدل غم گین گفت	دید در طشت دل پاره او موج زین است
روز قتل حسن است	
قاسم غم زده پوشید لباس ماتم	عون و عیادت و عباس بغم شد بدم
دید چون سبز حسن جسم را اندم	گفت این رنگ چه شد که تو را در بدن است
روز قتل حسن است	

با حسین گفت حسن ای شمر نخل مراد ؛ با برادر نظرت گری بود از راه و داد  
 قاسم رازره نهر و دست کن داماد از تو امید من خسته همین یک سخن است  
 روز قتل حسن است

قاسم ای کجا پدر چون بصف کرب بلا گشت عزم تو گزمت تا رگروه اعدا  
 جان برایش عوض من کنی از مهر خدا که از این کار تو آسوده تمام در کفن است  
 روز قتل حسن است

عبرت عاشق جان گریه دست لیدر در غم عزت اظهار کن خاک سیر  
 نوحه جوان باش دل غم زده در هر محضر که شفیعیت بصف مشرک نه سخن است  
 روز قتل حسن است

### فصل

چسبیت این ناله فریاد که گردیده به پا  
 خلق در ولوله و غلغله در بزم عسرا  
 که همان گریه و گویید بدل خون پالا  
 بر دوش زهر جفا که چه از کسبت اثر  
 روی نمودید بار خداداد بیدار  
 تا ز بند بر سر و گوید دل پر آه و نوا  
 او فتادی گم از بهر جفا بر خاک  
 گامی گفت خدا یا شدم از درد هلاک  
 این چه زهر است که سوزد بدغم سرتاپا  
 ای ایامت نظر کن همین آثار غیب  
 بظرف می نگر گشته ز غم نوحه سرا  
 کشته زهر جفا گشته مگر شاه رضا  
 یا غریب العسرا  
 سبز گردید از آن زهرش پاتا سر  
 خواهرم حضرت معصومه باشد در بر  
 یا غریب العسرا  
 خاک غربت بنمودی ز رخس گامی پاک  
 دل زارم شده از نشتر این غم صد چاک  
 یا غریب العسرا  
 که بجز خسته باشد همین زلف نصیب

نیست در ملک غمی بستم بچ صیب  
 گر که بر دردم خسته کینه نکرده  
 ایدر لیا که نباشد بر من یاری  
 مونس نیست بجز ناله راه و زاری  
 رو خیز بر بیدینه زره مهر و وفا  
 به تخی گویی ز مالی تو ای جان پدر  
 آتش سحر تو سوزد ز تنم پاتا سر  
 قاصد مرگ غریبان بود غیر صبا  
 وقت مرگ است پدر جان بر من گذری  
 غمخیز است که از جور فلک در بدست  
 چشم نناک بجز بر سر من ای بابا  
 عبرت غیرت دین گر بیان بست تو را  
 حاجتی گر بودت رد زور مهر و وفا  
 نارسانای ز رصنا گشته کس در دنیا

رو بیا و رسر بالین من از مهر طبیب  
 یا غریب الغریبا  
 تا نشود یار و پرستار در این بیماری  
 ای صبا مست از هست مهر غم خواری  
 یا غریب الغریبا  
 بر دم محنت ویدار تو افکنده شرر  
 قاصدی نیست که آرد ز غریب تنه بر  
 یا غریب الغریبا  
 از تو بود من خسته حیران خبری  
 گر که داری بمن زار جگر خون نظری  
 یا غریب الغریبا  
 در ره عترت اطهار قدم زن لبصفا  
 عرض کن حاجت خود را بدر کوی رصفا  
 یا غریب الغریبا

و ل ه

شاه گفته بود اع کل باغ چمنش  
 با چنین قد و لا را درخ نور افشان  
 بردی خاک شش چو شود آنگشته خون  
 زلفکانش چه پیشان شوازه صبا  
 گر چه نبود بجز از جور جفا در این راه

یار این نو گل خندان که سپیدی منش  
 می سپارم تو از چشم حسود چمنش  
 محترم وار و ادب طره عنبر شکنش  
 جای دلهای غریز است بهم بر منش  
 دور باد آفت دور فلک از جان و منش

چشم دارم که سلامی برانی ز منش مژده قدش یالب ملود منش سقطا ننت که باشد خیر از خویشش افزین بر نفس دلکش و لطف سخنش	جان عمو بکباب چه رفتی به بخت نوزد کس تو زنده غره و گوید ز غمت ماه رویت چه شود جلوه گر اندر سرین هم چه حافظ زده عبرت بگر حاشاش
الضی	
انکه بودی ز محبت لبانش یارب این نوز گل خندان که سپهری منش	گلستان بنی بلبل باغ و چمنش گفت در وقت وداع گل باغ حسنش
می سپارم تو از چشم حسود چمنش	
یکه رضا هست دلم جانب کرگان برود سیم ره اوست دل زار بجز جا که دود	این که صد یوسف مصری بجالش گزود ست یار است در این راه کی از من شود
سمت اهل کرم بدرقه جان و تنش	
اندر این راه پرافات دولایه بجبا گر بس منزل سیله رسی ایبا و صبا	ای سپهر کنی طری کن بمن از راه خدا جانب باب زردان شوزه مهر و وفا
چشم دارم که سلامی برانی ز منش	
که رسد بر فلک از سینه من شعاع آه باوب نازگشائی کن هزار لطف سیاه	آتش افکنده چنان بر دلم از روی چه پناه گر روی جانب این قوم زمین گو بسپاه
جای دلهای عزیز است بهم بر منش	
روز و شب چشم با مید و صفا دارد کردلم حق و فایر خط و حالت دارد	هر که او دیده بخورشید جهالت دارد خاقانی از چه از اندل که خیالت دارد
محترم دارد در او طره غنبر سخنش	

دل ناساد و دوست بخیالت مسرور	بنود و در ابجز از دیدن ازویت منظور
از فراق تو بود نوره ز نمان تا دم صورت	گر چه از کوی وفا هست بعد مراد دور
دور باد آفت دور خاک از جان دشمنش	
گفت از آتش عشق بگذرد دل بجا افتد خست	در ره او دو جهان را همه یکبار بسوخت
در دبستان دفا درین محبت آموخت	رض و مال از در میجوانه نشاید از خست
هر که این آب خورد رخت بدریا فکشش	
از این راه پرافت با امید وصال	غیر سر باختیم نیست در فکر و خیال
می روم سر خوش و سر مست نترسیم زلال	هر که ترسد زلال اندک عشقش نه حلال
سر ما قدش یاب و دشمنش	
عبر تا آنچه زو لدار رسد کمر مست	جهیه بر خاک ریش که گموزت
چو بر نطق دیبایت سبب معرفت	شعر حافظ هر بیت العزیز معرفت
آفرین بر نفس و لکش مطلق سخنش	
<b>ف</b>	
قاسم زار چه رو کرد سوی رزمش	نقادای ز عقب روی هر دو سخنش
گفت آن خسته دل از غم خاک ریش	بمع فوی و حست عذار چه بهش
لیکنش مهر و وفا نیست عدا یا بدش	
من که در وقت عروسی لنگین دارم	خویش را بجه روی تو تشکین دارم
دل آشفته در آن نظره مشکین دارم	چارده ساله ای چاکبک شیرین دارم
که بجان حلقه بکوس است به عیار و بش	
ای سپهرم تو که از غم دل زارم سوزی	خواهرم را بنود خوی و سیر و زی

چو شود که گهی رسم وفا آموزی -	دل برم شاید طفلت بازی روزی
بکشند زارم و در شرع نباشد گنهش	
گاه نشادی بوسه بودم غم حایل	در دشتاقتش بود جز غم و محنت حاصل
باری افتاده مرا کار عالم مشکل	من نهان به که از لونیگ نگه دارم دل
که بد و نیک ندیده است نذار و نگهش	
این بلاها که در همین زره بپوش می آید	این همه تیر که در ده گذرش می آید
گوئی عوری و غلمان به برش می آید	بوی شیر از لب همچون شکرش می آید
گر چه خون می چکد از شیوه چشم سپهش	
روز روشن شده در دیده من همچون	بسته شد بر رخ من از همه سونا طرب
حاصلی نیست ز عشق تو بجز رنج و تعب	در پی آن گل نوریسته دل با یارب
خود کجا شد که ندیدیم در این چند گنهش	
بارها که ز وفا سینه پیمان شکند	صبر را در غم این حادثه بنیان شکند
دل آشفته از آن زلف پریشان شکند	یار دلدار من از قلب بدین سان شکند
به برد زود سبرداری خود پاوشهش	
عبر تا هر که دلش از غم عشق آسود پیر	می کند هروله در دشت بلا هم چو پیر
نه اورا بجهان میل بخوابست و نه خور	جان بشکرانه کنم صرف گرانمایه دور
صدف دیده حافظ شود ارا گنهش	
<b>وله ایضا</b>	
مذموم را بجز پند چه پس از شاه انام	مرغی دیدیمه وزیر ز خون لب نام
زد گفتمان خسته دل بے آرام	مرضه فرخ ز رخ فرخنده پیام

خیر مقدم چه خبر راه کجا پار کدام ؟	
است چندی که رسد بر فلک ای نیک ناپل	از غم باب و برادر زول من نسریا و
وقت از این محنت و غم خرمین عمر مر یاد	یارب این قافله رالطف ازل چه تسلیلا
که از او حشم بدام آمد و معشوقه بحام	
از فراق علی اکبر به تن من جان نیست	می برد صبر ز قل محنت عشق اسان نیست
مردم از غم ز چه رود در مراد ران نیست	ماجرای من و معشوق مرا پایان نیست
هر چه آغاز ندارد پذیرد انجام	
دل از فرقت یاران زالم پر باشد	اصدق چشم از این واقعه پرور باشد
چشم خونبار مر خوابند در خور باشد	ز در خواب از این حادثه نه خور باشد
من ز لعل دار الهوی کیف نیام ؟	
ای پدر رفته ز بجران تو از تن جانم	بیش از این صبر من خسته جگر توانم
در وطن زار و غریبم من ز سرگردانم	تو ترجم کنی بر من بسیدل و انم
ذاک دعوی و کلمات و ملک الایام	
گو با کبر من خسته جگر بفرم خدای	از چه حک کرد ز روح دل خود بفرم خدای
نه بود عهد به پایان ز چه از راه صفای	گل ز حد بردنم و کرم رخ بنمای
سر روی ناز و خوش نیست خدا را بجز نام	
بکنند غم بجران تو گشتم چه اسپر	گشتم از بعد تو در چشم دهن خوار و حیر
در عین نه پای از تو آمد نه سفیر	مرغ روحم که می زد زره سدره صغیر
عاقبت دانه حال تو فلک کش در دام	
عبرت غم زده چون ذکر غمت بنماید	آهش از دل ز شری سوره شریا میاید

عقل جهان ریخ و علم افسزاید  
 حافظ از سبل بر روی تو دارو شاید  
 جای در گوشت و خواب کنند اهل کرام

## عرض مخصوص

عقلی که برای طبع آمده بود و از روی آن نوشته شد - بے اندازه حش و هم  
 بر هم بود و بصورت خوانده می شد لهذا در صین طبع یک اندازه غلط طبع شده پس از خواندن  
 عظام خواننده بملول اغلاط را درست کرده بود بخوانید و برابر او نگیند بلکه بنظر عفو و انخاص نکند  
 معصوم دارند -

صفحه	سطر	ع	غلط	صحیح	صفحه	سطر	ع	صحیح
۲	۸	۲	شمس زواج	شمس زواج	۱۳۶	۵	۲	شمس زواج
۳	۹	۴	و کذا ایضا	و کذا ایضا	۱۳۷	۵	۴	و کذا ایضا
۴	۱۲	۵	هی زنی تو در	هی زنی تو در	۱۳۸	۵	۵	هی زنی تو در
۵	۱۳	۶	که تابع	که تابع	۱۳۹	۶	۶	که تابع
۶	۱۴	۷	معصم او	معصم او	۱۴۰	۷	۷	معصم او
۷	۱۵	۸	از زمین وجود	از زمین وجود	۱۴۱	۸	۸	از زمین وجود
۸	۱۸	۹	سر و چار	سر و چار	۱۴۲	۹	۹	سر و چار
۹	۱۹	۱۰	عزایت عز و تکین	عزایت عز و تکین	۱۴۳	۱۰	۱۰	عزایت عز و تکین
۱۰	۲۰	۱۱	کین شد	کین شد	۱۴۴	۱۱	۱۱	کین شد
۱۱	۲۱	۱۲	بر او رنگ اختر برنج	بر او رنگ اختر برنج	۱۴۵	۱۲	۱۲	بر او رنگ اختر برنج
۱۲	۲۲	۱۳	اقامت	اقامت	۱۴۶	۱۳	۱۳	اقامت
۱۳	۲۳	۱۴	امرا و برادین	امرا و برادین	۱۴۷	۱۴	۱۴	امرا و برادین
۱۴	۲۴	۱۵	شمس در خوان	شمس در خوان	۱۴۸	۱۵	۱۵	شمس در خوان
۱۵	۲۵	۱۶	باب زهر و شکر	باب زهر و شکر	۱۴۹	۱۶	۱۶	باب زهر و شکر
۱۶	۲۶	۱۷	حق باشد کائنات	حق باشد کائنات	۱۵۰	۱۷	۱۷	حق باشد کائنات
۱۷	۲۷	۱۸	بهر از باطنش	بهر از باطنش	۱۵۱	۱۸	۱۸	بهر از باطنش
۱۸	۲۸	۱۹	منظر العجايب	منظر العجايب	۱۵۲	۱۹	۱۹	منظر العجايب

صفحه	سطر	مصرع	غلط	صحیح	صفحه	سطر	مصرع	غلط	صحیح
۳۵	۳	۲	خالق برود	خلق بود	۵۰	۲۰	۱	خم	تزیادی شکر برین
۴	۴	۲	ان تار مویت	از تار مویت	۵۱	۱	۲	احمشق	احمق
۴	۱۰	۱	کن ز جوی	کن ز جوی	۵۲	۲۰	۱	شور و در بسود	شور و آوای بسود
۵	۱۱	۱	از شری نشین	از شری نشین	۵۷	۳	۸	صورت	صوت
۶	۱۲	۲	اندر ازل	اندر ازل	۵۸	۱۲	۱	دشمنه	دشمنه
۶	۱۶	۱	قامت را	قامت برتضاک	۵۹	۱۴	۱	درخان	درخان
۷	۱۸	۱	دل ز طاعت	دل از تیر طاعت	۶۰	۱۵	۱	در نهان	در نهان
۸	۱۹	۲	طرف نظاره	طرف اندر نظاره	۶۲	۱۰	۸	بجز از سطره باید نو	بجز از سطره باید نو
۵	۲۰	۸	فای کوبان	پای کوبان	۶۳	۲	۱	باز او نظری	باز او نظری
۳۰	۲۰	۱	بجای که اندر سزای	بجای که تو اندر سزای	۶۷	۱۷	۱	بدان	جان
۳۳	۳	۲	او بر او	از بر او	۶۸	۱۸	۱	همچون	چون
۵	۱۱	۱	رفا کرده استم	رفا کرده استم	۶۹	۱۰	۲	ایام شبابت	شدا ایام شبابت
۱۳	۱۳	۲	برار منقذ	بر او منقذ	۷۱	۱۵	۱	توام نظر	توام شای نظر
۱۵	۱۵	۲	لبوی خیره رو	لبوی نیمگه رو	۷۴	۱	۱	رفت امکان	رفت از امکان
۲۵	۶	۲	نیم مش	نیم مستش	۷۵	۲	۲	یکدند	یکوقد
۳۸	۲	۲	رو اندر گریز	رو در گریز	۷۸	۱۹	۱	صرا	مرا
۴۰	۱۶	۱	عنبر	عنبر	۷۹	۹	۲	بردم	بردم
۴۲	۱۰	۱	ز نال آیه	ز نال آیه	۸۷	۱۹	۱	سیحانت	سیحانت
۴۳	۱۲	۸	حضرت دومی	حضرت دومی	۸۸	۱۹	۱	پس شکر این شکر تو	پس شکر این شکر تو
۴۴	۶	۱	تواش	تواش	۸۹	۱۹	۲	دیوک	دیوک
۴۵	۱۳	۱	وتی	وتی	۹۰	۱۹	۲	چای بین	چای بسین
۴۶	۱۵	۱	انداخته	انداخته	۹۱	۱	۱	بودر کایش	درر کایش
۴۸	۱۰	۱	داشور مهر	داشور مهر	۹۱	۲	۱	آسی	افعی
۴۹	۱۰	۲	خک	خک	۹۲	۲	۱	درازی	درازی
۵۰	۱۳	۶	درنگ	درنگ	۹۳	۲	۲	برایت نمر	برایت کی نمر
۵۰	۲	۲	کشت	کشت	۹۳	۳	۱	مهرت اول غلط	مهرت اول غلط
۵۰	۲۰	۱	آیه	آیه					