

آیا زنان دارای حس ششم هستند

قرنها زنان بسیاری را زنده زنده در آتش می سوزاندند چرا که معتقد بودند دارای " نیروهای مافوق طبیعی" هستند. از جمله این نیروهای فوق طبیعی : پیشگویی کردن ، یک رابطه زناشویی که آیا دارای آینده هست یا نیست، توانایی تشخیص دادن کسانی که دروغ می گفتند و یا زنان قادر بودند با حیوانات حرف بزنند و یا کشف حقیقت در باره معضلی بود.

در سال 1978 در یک آزمایش تی وی توانایی زنان مینی بر تشخیص حرکات بدن و میمیک بچه ها مورد آزمایش قرار دادیم . ما آلبومی از تصاویر نوزادان در حال گریه را تهیه کرده در اختیار تعداد زیادی از مادران قرار دادیم. در این آزمایش مادران تنها اطلاعات تصویری از بچه داشتند خود بچه ها را نمی دیدند.

اغلب مادران خیلی سریع توانستند دلائلی از گریه بچه ها را از جمله گرسنگی، درد، نفخ، یا خستگی را تشخیص دهند. همین البوم را در اختیار تعدادی از پدران قرار دادیم ، حاصل کار فاجعه آمیز بود. کمتر از 10% از پدران توانستند بیشتر از دو علت گریه بچه ها را توضیح دهند. در عمل دریافتیم خیلی از پدران بطور تصادفی دلائل را بازگو کردند. خیلی از پدرها پیروزمندانه بیان داشتند که بچه مادرشان را می خوانند. خیلی از پدران درک محدودی از علت های گریه بچه ها داشتند. ما این آزمایش را در مورد پدر و مادر بزرگها نیز انجام دادیم . 50 تا 70 درصد مادر بزرگها درست تشخیص دادند اما بعضی از پدر بزرگها حتا قادر نبودند یکی از نوه های خود را شناسایی کنند.

آزمایشی را بر روی چند دوقلو انجام دادیم. این آزمایش نشان داد پدر بزرگها قادر نبودند دوقلو ها را از هم تشخیص دهند. اما زنان فامیل مشکل بسیار کمی در تشخیص دوقلوها داشتند. مردان در مورد تشخیص دوقلو ها بخصوص در مورد دوقلوهای دختر بیشتر دچار اشتباه می شدند. در یک سالن با 50 نفر در آن ، یک زن بطور متوسط 10 دقیقه زمان نیاز دارد تا رابطه بین افراد را تشخیص دهد. زمانیکه یک زن وارد مکانی می شود، شاخکهای حسی فوق پیشرفته اش در کوتاه مدت ترین شروع بکار می کند، و در می یابد کدام زوجی رابطه شان خوب است، کدامشان با هم درگیری دارند، کی با کی لاس می زند، و زنان کجا برای برخ کشیدن دور هم جمع شده اند ، و کی کجا ایستاده تا بیشترین تاثیر را بر مدعوین جدید بگذارد. اما زمانیکه یک مرد وارد یک سالن می شود ابتدا یک نگاه کلی به محل می اندازد و در های ورودی و خروجی را ورنه انداز می کند. در این مورد مغز برنامه ریزی شده ماقبل تاریخی مرد، سریع محل هایی که امکان مورد حمله قرار گرفتن را ارزیابی کرد و بدنبال راه فرار احتمالی می گردد. سپس بدنبال چهرهای دوستانش و دشمنانش می گردد و بلاخره به چگونگی تفکیک اتاقها می پردازد. منطق سیستم فکری مرد چیزهایی را ضبط می کند که با آنان درگیر است از آنجمله چه پنجره هایی شکسته اند و یا چه لامپهایی سوخته اند. در این میان زنان تمام چهره های افراد موجود در سالن را ارزیابی کرده و میدانند چی چی هست و کی کی هست و چگونه احساس می کند.

چرا مردها نمی توانند به زنها دروغ بگویند

تحقیقات ما نشان داده است که در ارتباطات چهره به چهره و غیر شفاهی هفتاد تا هشتاد درصد پیام های انتقالی دارای ارزشند. درحالیکه پیامهای صوتی (تن صدا و اصواتی که هنگام صحبت فرد ارادی یا غیر ارادی از خود بروز می دهد) تنها بیست تا سی درصد اهمیت دارند. بقیه 7 تا 10 درصد صحبت هایی است که فرد بازگو می کند. توانایی های پیشرفته تر یک زن این اطلاعات را دریافت کرده و آنها را تجزیه و تحلیل می کند. بدلیل آنکه مغز زن توانایی ایجاد ارتباط سریع بین دو نیمه ی مغز خود را دارد، امتیاز آشکاری در مقابل توانایی مرد دارا می باشد. زن قادر است علائم صوتی و تصویری یا دیداری در ارتباط با همسرش را در کنار یکدیگر قرار داده و راز و رمز گفته های وی

را دریابد و بفهمد آن صحبت راست است یا دروغ. بر این اساس است که تعداد کمی از مردان موفق می شوند زمانیکه چهره به چهره با همسرشان هستند دروغ بگویند. برعکس آن، هر زنی می داند چگونه تضاد بین آنچه می گوید و آنچه را با رفتارش نشان میدهد بیوشاند بدون آنکه مرد متوجه شود. **یک راهنمایی به مردان:**

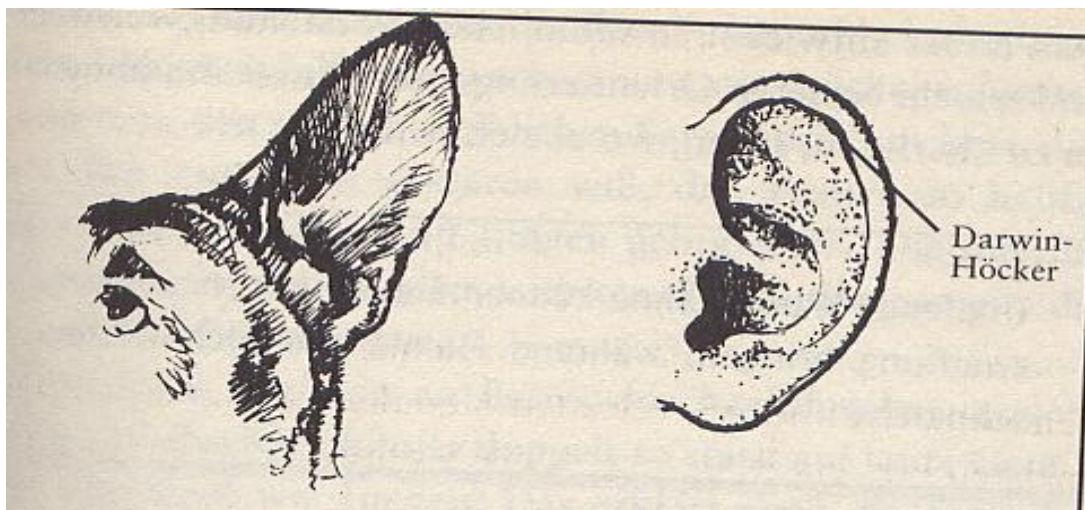
اگر می خواهید به همسرتان دروغ بگوئید بهتر است یا از طریق تلفن یا توسط نامه یا در تاریکی مطلق این کار را انجام دهید و یا اینکه کیسه ای سر خود کنید تا همسرتان چهره شما را نبیند.



کارایی گوش

گوشهای ما در گذشته ی نیمه انسان نیمه میمون بودندمان، شبیه گوشهای سگ یا گربه یا اسب بوده است. گوش های یک سگ می تواند اصوات مافوق صوت را دریافت کند ، جایی که گوش ما قادر نیست. آزمایشات نشان داده اند گوش سگها قادر اند نوسانات صوتی بین 50000 تا 100000 در ثانیه را تشخیص دهد. گوش نوزاد انسان اصواتی با نوسانات 30000 در ثانیه را تشخیص می دهد. و تا بیست سالگی این تعداد به 20000 نوسان در ثانیه تقلیل می یابد. در سن 60 سالگی این میزان به 12000 نوسان در ثانیه می رسد. دستگاه های استریو سوپر مدرن قادرند تا فرکانس 25000 در ثانیه تولید کنند. خرید این نوع دستگاه صوتی هدر دادن پول است چرا که حتا برای یک جوان 20 ساله هم قابل استفاده نیست. در گوش انسان نه ماهیچه وجود دارد و تقریباً 20 درصد از افراد قادرند با کمک این ماهیچه ها گوشهایشان را تکان دهند. احتمال داده می شود علت اینکه گوش ما فاقد حرکت شده است برای اینست که ما قادر بودیم سرمان را به طرف منبع اصوات دریافتی بچرخانیم. لبه گوش ما

برگشته است به این دلیل که مانع دریافت اصوات با فرکانس های کم مزاحم را مانع شود. چارلز داروین برآمدگی کوچک در داخل چین بالای گوش انسان را بعنوان باقی مانده تیزی ابتدائی معین کرد و انرا " بر آمدگی داروین " نامید.



زن ها بهتر از مرد ها می شنوند

زن ها بهتر از مرد ها می شنوند و می توانند فرکانس های بالاتر را بهتر تشخیص دهند. مغز زن طوری برنامه ریزی شده است که در شب صدای گریه بچه اش را متوجه شود در حالیکه پدر اغلب به خواب خود ادامه می دهد. وقتیکه بچه گربه ای در فاصله ی دور صدا می کند زن آن صد را می شنود. یک مرد با توانایی تجسم فضایی

Räumliches Vorstellungsvermögen

پیشرفته و حس جهت یابی بهتر خود قادر است خیلی سریع بدون تامل طولانی جای گربه را مشخص کند.

چکه چکه کردن لوله شیر آب در شب سبب بیدار شدن زن شده و اعصاب زن را خورد می کند. در حالی که مرد می تواند به خواب خود ادامه داده و خرناس کشد.

نوزادان دختر بعد از یک هفته از بدنیا آمدنشان قادرند بین صدای مادرشان و صدای گریه بچه های دیگر را تشخیص دهند. به این علت است، یک زن می تواند در حالیکه با یک نفر حرف می زند صحبت های شخص دیگری را گوش دهد. اما زمانیکه یک مرد با کسی حرف می زند صدای تی وی یا سرو صدای ظرف شستن سبب می شود تمرکز او را به هم زند. وقتیکه تلفن زنگ می زند، مرد می خواهد همه ساکت شده، صدای تی وی کم شود تا بتواند صدای تلفن را بشنود اما یک زن در میان همان صدا ها می تواند تلفن کند.

زنان می توانند بین سطر ها را بخوانند

زنان شنوایی بهتری برای تغییرات کوچک شدت و قدرت تن صدا دارند. بدین طریق هست که تغییرات احساسی بچه ها و بزرگسالان بندرت از دید زن مخفی می ماند. آزمایش های انجام شده بر روی دختر بچه ها نشان داده که توانایی آنها در عکس العمل به صدا دوبرابر پسر بچه های هم سالشان است. این امر بیانگر این حقیقت است که چرا دختر بچه ها ساده تر از پسر بچه ها دلداری می بینند وقتیکه با آنها با صدای بلند با زبان بچه گانه حرف زده می شود. و به همین دلیل است که دختر بچه زودتر با صدای مادرش بخواب می رود تا پسر بچه. بیشتر باید با پسر بچه حرف زد یا بازی کرد تا خوابش برود. امتیازی که زنان بخاطر قوه شنوایی بهتر نسبت به مردان دارند اینست که آنان قادر به درک ناگهانی و انتقال سریع هستند. و این دلیل آنست که زنان در گفتگو ها، بین سطر ها را بتوانند بخوانند.

در مقابل ابن توانایی زنان، مردان در گذشته دارای توانایی فوق العاده تشخیص و تقلید صدای حیوانات بودند.

مردان می توانند جهت و مسیر ها را " بشنوند "

زنان می توانند بهتر تفاوت صدا ها را دریابند ، مردان قادرند مسیری که صدا تولید می شود ، تشخیص دهند. این تشخیص و تقلید صدای حیوانات از آنها شکارچیان ماهری ساخت. آزمایشات انجام شده روی جغد ها نشان داده که قدرت شنوایی آنها از قدرت شنوایی انسان بیشتر است. جغد ها با شنیدن صدا با 2 میلیونیم ثانیه عکس العمل نشان داده سرخودشان را به سمت منبع صدا می چرخانند. کشف شده است انباشتی از سلول ها در قسمت شنوایی مغز موجود است که این جهت یابی را ممکن می سازد.

چرا پسر ها نمی توانند بشنوند

پسر ها اغلب توسط معلم ها و پدر و مادر ها تنبیه می شوند، چون حرف گوش نمی دهند. پسر ها در دوران رشد بخصوص در دوره بلوغ، در کانال گوششان فشار دائم ناشی از رشد، سبب می شود بطور موقتی دچار سنگینی گوش شوند. تجربه نشان داده معلمین بصورت متفاوت دخترها را سرزنش می کنند تا پسر ها را. چرا که پسر ها متفاوت از دختر ها صدا ها را می گیرند.

زمانیکه دختری از نگاه کردن به معلمش امتناع می ورزد، معلم دختر را سرزنش می کند (تذکر می دهد) در مقابل وقتیکه پسر از نگاه کردن به معلمش امتناع می ورزد، بسیاری از معلمین بطور غریزی چنین استنباط می کنند احتمالاً پسر نمی تواند بشنود و یا گوش نمی دهد و معلم می گوید : وقتیکه با تو حرف می زنم بمن نگاه کن. پسر ها بیشتر استعداد دیداری دارند تا شنوایی. این ادعا را می توان با تست زیر به اثبات رساند: چند تا حرف - اف - در این جمله وجود دارد

Finished files are the result of years of scientific research

درصد بالایی از پسران با بار اول تشخیص می دهند در حالیکه دختران باید دو یا سه بار جمله را بخوانند درست می گویند.

مردان چشمی برای دیدن جزئیات ندارند

فرشاد و شهرزاد بعد از یک مهمانی بطرف منزل می رفتند. فرشاد رانندگی می کرد. شهرزاد به او گفته بود باید فلان خیابان به پیچد به چپ و او پیچیده بود اما شهرزاد منظورش چپ نبود بلکه راست بود. اختلاف نظر پیش آمد و بحث کوتاهی درگرفت. ساکت شدند چند دقیقه گذشت، فرشاد حس می کرد شهرزاد ناراحت شده برای تسلی دادن او از او پرسید: حالت خوبه عزیزم؟ شهرزاد جواب داد عالی، معرکه ست.

تاکید روی کلمه عالی به بیانگر این بود وضعیت درست برعکس است. و فرشاد تمام شب را خراب کرده بود

فرشاد: کار اشتباهی کردم عزیزم؟

شهرزاد: نمی خواهم در باره اش حرف بزنم (غرولند کنان جواب می دهد)

معنی این جمله این است که عصبانی شده است و می خواهد درباره اش حرف بزند.

فرشاد هم ابداً نمی دانست چه مسئله ایی باعث عصبانی شدن همسرش شده است.

فرشاد: اما بگو من چکار کردم عزیزم؟ من اصلاً نمی دانم چه خطایی انجام دادم.

اکثر مردان در وضعیت مشابه این، واقعاً راست می گویند و نمی دانند علت عصبانی شدن همسرشان چیست.

شهرزاد: خوب من بهت می گویم مسئله چیست. اگرچه تو می تونستی خودتو به کوچه علی چپ نزن و بفهمی چرا عصبانی هستم. او نفس عمیقی کشید و گفت: تمام شب او سلیطه دنبال تو بود و تو هم دائم داشتی با اون خوش و بش می کردی و کم ترین تلاشی نکردی از اون فاصله بگیری و بر عکس کلی بهش حال می دادی.

با شنیدن این حرفها مثل اینکه پتکی زده باشند توی سره فرشاد. کدوم سلیطه؟ کی؟ اصلاً فرشاد توی این فکر ها نبود.

علی که شهرزاد را دلگیر کرده بود متعدد بودند از جمله اینکه گفتگو با زنی با آن رفتارهایش از جمله موهاشو با دست به عقب انداختند، خودشو به مرد نزدیک کردند، دستهاشو روی رانش کشیدن، با نرمه گوشش بازی کردن، نگاه عمیق به مرد انداختن، نوازش کردن دسته لیوان مشروب خوری و مثل دختر مدرسه ها حرف زدن. تمام اینها دلایلی بودند که شهرزاد در رفتار زنی که با فرشاد گفتگو می کرد می دید و سبب ناراحتیش شده بود.

مرد یک شکارچی است. او می تواند یک گورخر را در افق شناسایی کند و بگوید با چه سرعتی در حال حرکت است. اما فاقد توانایی زن است که علائم ظاهری و سخنان و میمیک ها کسی را تشخیص دهد. همه زنها در مهمانی فهمیدند که چطور آن زن در حال خوش و بش کردن با فرشاد است بدون آنکه سرشان را برگردانند. یک تله پاتی مبنی بر تلاش برای به تور زدن یک مرد بین زنان برقرار می شود. بدون آنکه مردان متوجه این پیام ها و رفتار ها باشند.

زمانیکه یک مرد بگوید این چیزهایی که تو گفتی من اصلاً متوجه نشدم به احتمال زیاد حقیقت را می گوید. مغز مردان به این صورت برنامه ریزی نشده است که جرئیات را ببینند یا بشنوند.



معجزات تماس ها (لمس کردن ها)

آزمایشاتی که بر روی میمون ها انجام شده ، نشان داده اند که تماس نداشتن میمون ماده، با بچه اش سبب افسرده گی ، بیماری و مرگ زود رس شد. نتایج مشابه ای هم می تواند برای بچه های انسان بوجود آید . نتایج حاصله از آزمایشاتی که بروی مادرانی که بچه های 10 هفته ای تا شش ماهه خود را نوازش می کردند نشان داد که بچه ها کمتر سرما می خوردند، کمتر دل درد، اسهال می گرفتند . در آزمایش دیگری نشان داده شد زنانی که دچار افسردگی روحی یا ناراحتی عصبی بودند با نوازش شدن ناراحتیشان کم و بیش بهبود می یافت.

آزمایشات مردم شناسی در جوامع مختلف نشان داده است، در جوامعی که والدین بچه های خود را کمتر نوازش می کنند ، تعداد وقوع جرائم و جرح و ضرب بیشتر است. تحقیق در گذشته ی مجرمین نشان داده است بسیاری از مجرمین دارای خانواده هایی بوده اند که رفتار پدر و مادر ها با بچه ها همراه خشونت و سرکوب و فاقد روابط محبت آمیز لازمه بوده است. بسیاری از این افراد در پرورشگاهها دارالتادیب ها رشد یافته بودند. در برخی از جوامع که تماسهای بدنی در دوران کودکی کم بوده است، ترجیح داده می شود از سگ و گربه نگهداری کنند تا بتوانند آنها را نوازش کنند. اغلب اتفاق افتاده که است بسیاری از بیماران روحی یا افسردگان روانی با نوازش کردن سگ یا گربه ایی به آرامش دست یافتند.

در این مورد مثال انگلستان می تواند جالب باشد. در انگلستان حق شهروندی وجود دارد مبنی بر " ترس از تماس دستی ". افراد بسادگی به یکدیگر دست نمی زنند . بر این اساس در انگلیس افراد ، حیوانات خانگی خود را بسیار دوست دارند چرا که وسیله ای هستند که آنها را می توانند دست بزنند و نوازش کنند. بیانی در باره انگلیسی ها هست که می گوید: حتا در یک قطار شهری ایی که پر از مسافر است، اگر یک انگلیسی با برادرش توسط دیگر مسافرها به هم فشرده شده اند،کنار هم ایستاده اند انگلیسی طوری رفتار می کند که برادرش یک غریبه بوده و سعی می کند از او فاصله بگیرد.

پوست زنان ، حساس تر از مردان است

پوست بدن ما حدود 2 متر مربع است. روی پوست ما 2.800.000 سلول دریافت درد است که بصورت نامرتب در سطح پوست پخش شده اند. همچنین دارای 200.000 سلول دریافت گرما و سرما و 500.000 سلول دریافت فشار و تماس است. از بدو تولد نوزاد دختر به محرک بیرونی سریع تر از نوزاد پسر عکس العمل نشان می دهد. و در بزرگسالان پوست زن حداقل 10 برابر پوست مرد حساس تر است. آزمایشات متعددی نشان داده است پوست حساس ترین پسران از کم احساس ترین دختران ، کمتر است. پوست زنان نازک تر از پوست مردان است. درست لایه زیر پوست مردان یک لایه چربی وجود دارد که مانع سرما می شود و در مقایسه با مردان، زنان از مقاومت بیشتری در مقابل سرما برخوردارند. هر مونی که بما کمک می کند حس کنیم " اوکسیدوزین" نامیده می شود. این جای تعجبی ندارد که قدرت احساسی زنان 10 برابر مردان است و از این جهت است در آغوش کشیدن مردان و بچه ها برای زنان مهم تر از مردان است. مطالعات ما در جوامع غربی نشان داده است ، این احتمال وجود دارد که زنان طی یک گفتگو 4 تا 6 بار مخاطبش را لمس کنند در حالیکه مردان چنین نمی کنند.

(مترجم: در سالن انتظار اداره ای نشسته بودم این کتاب را مطالعه می کردم. زوجی آلمانی از راه رسیدند و در در فاصله نزدیک من نشستند. در حالی که سطر بالایی را می خواندم دیدم دقیقاً مطلب گفته شده درست بود و زن، شوهرش را چند بار لمس می کرد و مرد حتا یکبار این کار را انجام نداد.) زنان در مقایسه با مردان واژه هایی بکار می برند که به گونه ایی به احساس مربوط باشند. جملات زیر مطلب را تا اندازه ای روشن می کند:

بیان زنانه در مقابل موفقیت یک نفر: دستان ماهری دارد
پوست نازک، پوست کلفت

زنان مایلند در تماس (کنتاکت) باشند. زنان در مقابل کسی که خیلی خود را به آنها نزدیک کند حساس هستند و آنرا ترجیح نمیدهند.

تحقیقات نشان داده است زمانی که مردان زیر فشارند سعی می‌کنند از هر گونه تماسی پرهیز کرده تا بتوانند خود را پنهان کرده در دینای خود فرو روند. بیش از نیمی از زنان مورد آزمایش بصورت انگیزه ایی خودشان را بمردان نزدیک می‌کردند - نه به خاطر سکس - بلکه برای ایجاد تماس داشتن با مرد. وقتی زنی از دست مردی عصبانی است و از او بلحاظ عاطفی فاصله می‌گیرد معمولاً می‌گوید: دست به من نزد. و مرد هم با بالا انداختن شانه از زن فاصله می‌گیرد. چه نتیجه ایی از این آزمایشات گرفته می‌شود؟ نتیجه گرفته می‌شود مرد باید زن را بیشتر لمس کند البته لمس کردن و نوازش دادن نه ور رفتن و مودب کردن. اگر می‌خواهیم بچه هایمان به لحاظ روانی و روحی سالم بار بیایند لازم است بیشتر و بیشتر آنها را نوازش کنیم.

چرا مردان پوست کلفت هستند

مردان بمعنی اخص کلمه از زنان پوست کلفت تر هستند و به همین دلیل است زنان بیشتر دارای چروک در سطح پوست می‌شوند. پوست پشت مردان 4 برابر کلفت تر از پوست شکمشان است. این میراث دوران چهار پا بودنش در میلیون ها سال قبل است. و این مرحله ایی بود که همواره از پشت مورد حمله قرار می‌گرفت. زمانیکه پسری به بلوغ می‌رسد، بخش زیادی از حساسیت پوستی خود را که در گذشته داشته است از دست می‌دهد و بدنش آماده برای شکار می‌شود. مردان نیاز به پوستی غیر حساس دارند. برای اینکه به آنها اجازه دهد از جنگل یا مکانهای خشن عبور کرده با حیوانات و دشمنان بجنگد و توسط جراحات غیر کشنده از پا در نیاید. وقتیکه مردی در جریان یک فعالیت کاری یا ورزشی سنگین قرار می‌گیرد اکثراً درد و جراحات وارد شده به خود را احساس نمی‌کند. وقتیکه مردی بر کاری متمرکز نیست درد را کمتر از زن احساس می‌کند. وقتیکه یک مرد ناله می‌کند به زنش می‌گوید: یک سوپ مرغ برای من درست کن یا یک لیوان آب پرتقال برام بیار یا یک کیسه آب گرم بیار یا به دکتر خبر بده ببینه چه دردی دارم به این معنی است که او توضیحی برای وضعیت خود دارد. بصورت کلی مردان در مقابل زنان در مورد درد کمتر حساس هستند. وقتیکه یک زن یک ناراحتی دارد مثلاً تب 40 درجه دارد یا در رختخواب زیر لحاف می‌لرزد مرد سؤال می‌کند: حالت خوبه عزیزم، همه چیز مرتب است" با گفتن این جمله او فکر می‌کند، اگر من این طور رفتار کنم انگار هیچ مشکلی وجود ندارد، احتمال دارد او با من بخوابد و این خودش خوب است.

در مقابل مردان در جلوتی وی نشسته و برنامه ورزشی مثل فوتبال یا بوکس یا کشتی تماشا می‌کند، خیلی حساس تر از زنان هستند. وقتیکه یک زن و مرد مسابقه مشت زنی را تماشا می‌کنند و یکی از مشت زنان ناک داون می‌شود معمولاً زن می‌گوید: اوه باید خیلی دردش گرفته باشد در همین حال مرد با سر و صدا (آخ - واخ - دخلش در اومد و امثال ای کلمات) درد مشت زن را احساس می‌کند.

زنان در تشخیص مزه ها بسیار جلو تر از مردان هستند

حس بویایی و چشایی زنان از مردان برتر است. ما حدود 10000 سلول چشایی داریم که با آنها می‌توانیم حداقل 4 مزه اصلی را تشخیص دهیم: شیرینی و شوری را در نوک زبان و ترشی را در اطراف دهان و تلخی را در قسمت عقب دهان. محققان ژاپنی معتقد به وجود پنجمین مزه هم هستند و آنهم مزه چربی است. مردان شوری و تلخی را بهتر تشخیص می‌دهند و بهمین جهت است به آبجو علاقه دارند. اما زنان بیشتر به شیرینی علاقه دارند به همین دلیل است که در سراسر جهان زنان بیشتر به شکلات علاقه دارند تا مردان. برای یک زن بعنوان نگهدارنده کلبه و جمع آورنده میوه جات، داشتن حس تکامل یافته تشخیص شربتی یک امتیاز بود. چرا که می‌بایست رسیدگی میوه‌ها و دانه‌ها تشخیص داده و در اختیار فرزندانش قرار دهد. و همین امر نشان می‌دهد چرا اکثر آشپزها زنان هستند.

باید چیزی در هوا وجود داشته باشد

حس بویایی زنان بطور کلی از متوسط مردان بیشتر است بخصوص در دوره تخمک گذاری. بینی یک زن می تواند بوی مُشک مانند که مردان دارند را حس کند، در حالیکه مرد قادر به استشمام این بو نمی باشد. مغز یک زن طوری برنامه ریزی شده است که می تواند سیستم ایمنی بدن مرد را درک کند. وقتیکه این سیستم ایمنی بدن مرد منطبق زن یا قوی تر با سیستم ایمنی بدن زن باشد، این احتمال وجود دارد این مرد را جاذب دیده و از وی خوشش بیاید. اما زمانیکه سیستم ایمنی بدن زن قوی تر از سیستم ایمنی بدن مرد باشد احتمال زیادی وجود دارد جاذبه ایی در آن مرد ندیده از آن فاصله گیرد. متخصصین اعصاب ثابت کرده اند مغز زن این تشخیص را در عرض سه ثانیه بعد از ملاقات با مرد بدست می آورد. سیستم های ایمنی تکمیلی پدر و مادرها امتیازی برای فرزندان می باشد چرا که امکان بقای نسل افزایش می یابد. از زمانی که این تز توسط محققین اشاعه یافته، تعداد بسیار زیادی روغن ها و ادئوکلن ها و لوسيون هایی که بوی مشک می دهند برای مردان در بازار وارد شده است تا بدین طریق مردان بتوانند تاثیر مثبتی روی زنان اطراف خود بگذارند.

توانایی درک ناگهانی زنان

تقسیم کاری که طی تکامل بشر بین زن و مرد بوجود آمده است سبب شده کارایی ها و حس های متفاوتی که برای ادامه نسل ضروری بوده است در زن و مرد شکل گیرند. از 1980 به بعد تحقیقاتی علمی در مورد چیزهایی که بعنوان جادوگری و حس ششم زن یا نیرو های فوق طبیعی در گذشته به زنان نسبت می دادند، انجام گرفته است. و ثابت شده است اغلب قدرت های ناشی از توانایی های تکامل یافته زنان طی میلیون ها سال بوده است. " ساحره گان یا جادوگران " زن که تفاوت زیادی با دیگر زنان نداشتند توسط مردان به مرگ محکوم می شدند چرا که مردان نمی خواستند تفاوت بین زن و مرد را پذیرفته و اعلام کنند. زنان آشکارا قادرند نیاتی که در پس حرکات بدنی و گفتار عادی دیگران را حس کرده و تفاوت بین تن صداها در گفتار افراد را تشخیص دهند. حتی زن مدرن امروزی بخاطر قدرت ادراک پیشرفته خود مورد اذیت و آزار قرار می گیرد. این زنان به خاطر توانائیشان اکثراً برای امرار معاش به کارهایی مانند طالع بینی، ورق خوانی یا کشف رابطه اعداد می پردازند. مجموعه این کارها دلیلی بر توانایی برتر زن در این موارد است. این توانایی فوق پیشرفته زنان به دختران انتقال می یابد و آنها را از این توانایی ها بهره مند می کنند و به همین دلیل است که دختران جوان در عفوان جوانی حدود 17 سالگی اغلب آمادگی تغییر یافتن به یک زن کامل را دارا می باشند. در حالیکه پسران هم سن و سال دختران در این مرحله در استخر ها مایو های خودشان را جلو هم پائین می کشند و یا کبریت به باسن خود نزدیک می کنند و گوز خود را آتش می زنند.

چرا مردان به بی احساسی متهم می شوند

نمی توان ادعا کرد زنان مشاهدات حسی بهتری از مردان داشتند بلکه مشاهدات حسی مشابه همانند زنان داشتند اما در گذر زمان رو به کاهش گذاشت. در دنیای ظریف مشاهدات حسی زن، زن این انتظار را از مرد دارد که مفهوم علایم گفتاری و رفتاری از طریق حالت نگاه ها دریابد. بدلیل تحولات بر اساس تقسیم کاری که بین زن مرد بوجود آمده است نمی تواند این خواست زن بر آورده شود. یک زن زمانیکه در رابطه ی روزانه با همسرش سکوت می کند، از چیزی ناراحت شده و تصور می کند که همسرش کاملاً می داند او چه می خواهد و به چه چیزی احتیاج دارد، و مرد پاسخ این نیاز را نمی دهد، همسرش را به احساسی متهم می کند یا اینکه معتقد است که او اصلاً از هیچ چیزی خبر ندارد. در همه جا این حرف را از مردان می توان شنید که: آخر مگر من پیشگو هستم. مطالعات نشان داده اند که مردان فکر خوانان ضعیفی هستند. اما باید توجه کرد که اینطور نباید باقی بماند مردان می توانند با تمرین تا اندازه ای در این امر پیش رفته و پیام های رفتاری و بیانی زنان را دریابند.