

نشد) نقد و جنس نصفه و وظیفه در وجه عالیجناب، قدسی القاب، هم‌ساله از بابت مالیات دریافت، و صرف معیشت و مدارگزار خود نموده، به رعایت دوام دولت ابدی‌الاتصالی، اشتغال نماید. فرزند ارجمند کامکار... باباخان، حسب‌المسطور معمول داشته، نقد و جنس... به خرج ابوا بجمعی خود محسوب دارد، و همه ساله حجت مجدد طلب ننماید. در این باب، قدغن و اهتمام لازم داشته و در عهده شناسند - تحریراً فی شهر شوال المکرم سنہ ۱۲۱۰، محمد آقا محمدخان، افوض اسری الی الله. عبده محمد».

سرجان ملکم، مقام و موقعیت قضائی و سیاسی روحانیان را در عهد فتحعلیشاه بخوبی توصیف می‌کند:

«حکومت مجتهدین در محکمه‌های شرع بسیار است. قضات همواره صورت سائل را بر ایشان عرضه دارند و فتوای مجتهد مردود نخواهد شد مگر به فتوای مجتهدی دیگر که از وی به فضیلت و تقوی مشهورتر باشد... پادشاه را بارای آن نیست که احکام ایشان را رد کند، و بسیار است که مصلحت سلطنت را در این دانندگه فیصله‌امور را به مجتهدین مرجع دارند، و در وقتی که هیچکس را جرأت آن نیست که به پادشاه نزدیک شود، پادشاه را جرأت آن نیست که مساطط مجتهدی را رد کند. خانه ایشان پناهگاه مظلومان است و بعضی اوقات شهری را بواسطه وجود فردی از این طبقه، بخشیده و معاف داشته‌اند...».

بعد از مجتهد، احترام و اعتبار شیخ‌الاسلام از همه بالاتر است. این منصب از طرف پادشاه داده می‌شود و مقرری و وظیفه، فراخور شان برای او از دیوان تعیین می‌شود. شیخ‌الاسلام نیز باید در دانش و تقوی از دیگران ممتاز باشد. زیر نظر شیخ‌الاسلام، عده‌ای از علماء بدون مواجب، حضور دارند. در شهرهای کوچک، فقط یک قاضی و در دهات غالباً یک ملای کم‌سواد به‌امور نکاح و طلاق می‌پردازد، و حجت یا تمسکی اگر ضرور باشد می‌نویسد، و امور جزئیه را رسیدگی می‌کند و فیصله می‌دهد؛ و چون امر مهمی روی دهد به قاضی شهری که نزدیک است رجوع می‌کند.

کار مفتی در ایران، ساختند عثمانی، مورد توجه نیست. فقط کار مفتی در ایران این است که مطالب را به‌نظر صاحب عدالت می‌رساند، و رأی خود را نیز می‌گوید. و غالباً چون مردی با فضیلت، متصدی این امر باشد، به رأی او احترام می‌گذارند. سایر سلاها چون نام و نشان چندانی ندارند ممکن است رشوه بگیرند، و تحت نفوذ این و آن قرار گیرند.

در عهد ملکم، گاه روحانیان متعصب یا مغرض در دعاوی مطروحه بین مسلمانان و فرنگیان، سلمانان زورگو و غاصب را محق می‌شوندند و خارجیان را ونو اینکه ذیحق بودند. محکوم می‌نمودند. به همین علت، فرنگیان دعاوی خود را به محاکم عرف رجوع می‌کردند. محاکم عرف، زیر نظر پادشاه و نواب و حکام او اداره می‌شود... حکام ممالک می‌توانند در جمیع امور، اجرای احکام کنند مگر در باب کشتن؛ زیرا که کشنق فقط حق پادشاه است. در ایران، هنوز وظایف و کارهای شرع و عرف معین و مشخص نیست.»^۱

۱. قادین ایوان ملکم، پیشین، ج. ۲، ص ۵۶-۵۵ (به تصرف واختصار).

تامین اجتماعی ملکم می‌نویسد: در ایران «اگر شخصی حذاتی در یکی از صنایع ظاهر کنند، بوده آن است که پادشاه یا حاکم ملک او را بدزور به کار گیرند، و بی‌مزد زیر بارش کنند. ظهور قاعدة جدیدی در علوم، سبب این می‌شود که شخصی که مخترع و مبدع آن است در معرض عداوت طبقه مسترده درمی‌آید. زیرا هرچه برخلاف فهم ایشان است کفر می‌دانند. هر بیچاره‌ای که دم زند، عوام را بروی می‌شورانند و با این موانع، امیاب تغییب، بکلی مفقود است... هیچکس به خیال فایده عموم، کاری نکرده است و نمی‌کند، و چون ملاحظه وضع و طرز حکومت شود، چیزی جز آنچه هست نمی‌توان انتظار داشت...»^۱ ملکم ضمن توصیف مقام و موقعیت اجتماعی روحانیان بزرگ می‌نویسد: «جمعی از اویاش کلاش و ارادل قلاش خود را در لباس این طایفه جلوه داده، و نام سید و ملا و حاجی بر خود نهاده‌اند، و کارشان اگر ممکن شود تعدی، والا غالباً تکدی است. هرگزگی این جماعت به حدی رسیده است که هر وقت بدم می‌خواهند مثلی از شیطنت و حرابخواری بزنند، ضرب - المثل، حاجی و ملا و سید است...»^۲

در عهد قاجاریه نیز گاه مسائل و مشکلات فقهی و شرعی از علمای اعلام استعلام و استفتاء می‌شده است:

علمای امامیه و فقهای کرام اثنی عشریه چه می‌فرمایند: در این سلسله شرعیه که: شخصی را بعوض یکتوب اطلس، اطلس شجر داده سر بسته به چهل و هشت ذرع، چون شخص طلبکار از اهل خبره نبود، هم در ذرع و هم در اختلاف دارد. آیا می‌تواند که جنس مزبور را به صاحبیش رد نماید و قیمت را مطالبه کند. آنچه بیان می‌باشد است مرقوم و مزین فرمایید.^۳

در یکی از فراسین عهد قاجاریه، چنین آمده است: «فرمان والا شد، آنکه چون خداوند بیچون، ذات همایون سا را آیه وحدت و سایه رحمت خود کرده، آثار ریویت خود را بوجود فائض وجود ما، در ساحت گیتی ظاهر... افضل اشراف کرام، علمای اعلام و فضلای گرامند... خاطر همایون به تعیین صدارت این طبقه... تعاق گرفته... عالیجاه رفیع جایگاه... بیرون محمد حسین سلا باشی، که قدمت خدمت در حضرت سپهر بسیط دارد... و امور متعلقة علمای اعلام در سرکار و الایه او و کول بود... و در این سال فرخنده فال... اورا به اعطاء منصب جلیل صدادت علماء ممالک بحروسه مخترد اشیم، و امور متعلقة علمای امصار و فضلای هر دیار را به عهده کفايت و حسن کفالت او واگذاشتیم کدسفرآ و حضرآ... سلتزم رکاب مستطاب ما بوده بهام متعلقة علما را قرین انجام سازد... مقرر آنکه علمای اعلام و فضلای ذوی العز والاحترام ممالک بحروسه، عالیجاه بعمری الیه را صدرالممالک دانسته امور متعلقة خود را به او رجوع نمایند... شرح منشور همایون را ثبت دفاتر خلود و دوام ساخته از شایبیه تحریف سخروس دارند و در عهده شناسند. - تحریراً فی شهر رجب المرجب ۰۱۲۵۰»^۴

۱. همان، ص ۱۸۷-۸۸. ۲. همان، ص ۲۰۳.

۳. مهدی الشاد، انشاء (چاپ بیش) ص ۳۰. (منتشرات میرزا مهدی خان)

۴. بودجهای تاریخی، سال پنجم، شماره ۵، ص ۱۵۶ به بعد (به اختصار).

در دوره قاجاریه، مخصوصاً از دوره فتحعلی شاه به بعد، روحانیان در نقاط مختلف کشور مقام و موقعیت خود را ثبیت کردند، و با هیأت حاکمه وقت در استثمار خلق و تحقیق مردم و جلوگیری از نفوذ افکار جدید، همگابی و همقدمی نمودند. اوگوست لاکوان، که در اوایل سلسله قاجاریه از راه ایران به هندوستان مسافت کرده است، در صفحه ۷ کتاب خود، در مورد ایران چنین اظهار عقیده می‌کند: «حکومت ایران ملوک الطواوفی است. هر حاکمی مادام که از نظر شاه نیفتاده است، با قدرت کامل در حوزه مأموریت خود فرمانروایی می‌کند. ملاها و روحانیان در هر اسری مداخله می‌کنند، دولت را بسختی به دست می‌شوند. آنها دشمن ترقی و تمدن می‌باشند و با هرگونه فکر توسعه فرهنگی که موجب تنویر افکار عمومی مردم و تخفیف تعصب آنها گردد، مخالفت می‌نمایند».^۱

آقا محمدخان با آنکه بظاهر دعوی مسلمانی می‌کرد، همواره به اصول اخلاقی و مذهبی نی اعتمتا بود. پس از آنکه محاصره کرمان به دست آقا محمدخان شکسته شد، و قوای او وارد شهر کرمان شدند. سیدی بود که خانه اش پناهگاه مردم قرار گرفته بود، و چون مورد احترام عمومی بود در ابتدا توهینی به او نشد. گویند آنقدر زن و بچه به خانه او پناه برده بودند که مردم از تنگی جا به چوبهایی که برای نشستن کبوتران در داخل دیوارها کارگذاشته بودند، آویزان شده بودند... سید علیه شال سبز خود را بدگردان انداخت و قرآنی به دست گرفت و هنگامی که آقا محمدخان از برابر خانه اش می‌گذشت پیرون آمد و گفت: یا به آبروی این قرآن مردی می‌راکه به خانه من پناه آورده‌اند، بپخش و یا سراپاکش.

آقا محمدخان از سر خشم جلو آمده شمشیر خود را کشید و بر شکم آن سید یینوا فرود آورد. سید از پای در آمد، ولی گویند با دیدن اعماق و احتشاء خون آسود سید و گفایت قتل او، رعشه‌ای به اندام آقامحمدخان افتاد، و ناگهان فریاد زدیدیگر از قتل مردم دست بدارند. «برای آنکه خوانندگان بهتر با طرز فکر او آشنا شوند، نامه او را بدیکی از روحانیان نقل می‌کنیم.

«وجود مسعود عالی‌جناب... میرزا ابوالقاسم ابقاء الله.» پس از مقدمه‌ای، می‌گوید: «در امر مصطفی قلی خان (برادر آقامحمدخان که باسلطنت وی مخالفت ورزیده و سرانجام کور و به قم تبعید شده است) که هفت سال پی‌سپر خلاف ساخت، و به توهمی باطل، باعث خرابی ولایت و تضییع نفوس و سفك دماء مسلمانان و آنهمه زنج از مخالفت او بردیم... هر که با ما زنج کند، البته جزایی درخور آن خواهیم داشت. و از این گذشته نیز برحسب تعبیه شده آن جناب، او را بی‌کفایت سعاش نخواهیم گذاشت. اینکه نوشته بودید عزیز بود، ذلیل گشت، «یعنی من یشاء و یذل من یشاء» چه عزت؟ و کدام ذلت؟ از این پیش، تظاهر عزتی با تشویش داشت و حال راحتی بی‌ذلت... خصوص آفات مزروعات قم، شرحی داده بودند و زبان خامه را به

خلاصه‌ای از نامه آقا
محمدخان قاجار به
میرزا ابوالقاسم قمی

۱. دکتر حبیب لوی، قادیخ یهود ایران، ص ۵۱۰.

۲. آمیای هفت منگ، پیشین، ص ۲۲۸.

لواي تائب و ادای تائري زياده، گشاده، از اين سانجه خود به موضوع پيوست که «ماظليمناهم ولكن کانو الفسهم يظلمون».

در اين سال، که به تکليف آن جناب در تکاليف ديوانی اهالي قم تخفيفي رفته است، عوارض سمائي پديد آمد که به کوشش و تدبیر، تغيير تقدير نمي توان داد... اين قاعده در بعضی دیگر از مصالک و اصغار سانند تبريز و امثال آن جاري است؛ و گرنه پيشنهاد خاطر شهرياری جز ترقیه عباد و تعمیر بلاد و آرايش عالم و آسايش اسم نبوده ونيست... آن جناب به اقتضای کمال محبت و التفات، گاه و بیگاه به اشارت ناصحانه و تکليفات شفقة، خاطر ما را خوشحال داشته ترغیب بر تخفیف حقوق رعایا و امثاله می نماید، به هفاد «من جاء بالحسنه فله عشر امثالها»... سأمول ما همه آن است که اين سؤول بغايت بقول افتاد؛ و نيز آگر تکاليف آن جناب بر ما، گذشت از حقوق سلطانی است، که اگر از رعایا بازيافت شود، صرف سوابج غازیان و مجاهدين و تهيه و تدارك اسباب احتشام اسلام خواهد شد، و در پذيرفتن اين تکاليف اگر ثوابی باشد در مجرد قول آن جناب خواهد شد، و گرنه گرفتن وجهه ديوانی را، خصوصاً در اين اوقات، عقابی نیست و از گذشت از آن ثوابی نه...»!

قدرت روحانیان یعنی دولت آبادی، ضمن توصیف اوضاع اجتماعی اصفهان، از نفوذ روحانیان در عهد قاجاریه سخن می گوید و سی نویسد: «از زمان ضعف سلطنت صفويه تا کنون، رؤسای روحانی مستقلان و بیواسطه حکومت، حد شرعی جاري می کردند.

در سلطنت فتحعلی شاه، حاج سید محمد باقر رشتی، در این شهر، هم حاکم بود و هم اجرا کننده حکم؛ چنانکه بعضی از کسان را که محکوم به قتل می کرد، به دست خود، رشتة حیات آنها را قطع می نمود بدون آنکه حکومت محل را دخالت در آن کار بدهد. بعداز او هم بعضی از رؤسای روحانی در محضرهای خود، اجرای حدود می کردند؛ نهایت در سائله اعدام، به حکومت ارجاع می شد و حکومت هم احکام آنها را به موقع اجرا می گذارد و حکم اعدام را در سورد قاتل و اشخاص فاسد العقیده که در آن دوره به نام «بابی» خوانده می شدند، اجرا می کردند. حاج شیخ محمد باقر در دوره ریاست شرعی خود، مکرر حکم اعدام داد و به دست

حکومت اجرا شد، و بکرات زناکار و شرایخوار را در محضر خود حد شرعی زد... فرزند او شیخ محمد تقی نیز آرزو دارد از این راه به مقام روحانیان بزرگ برسد. در صورتی که اوضاع زیان و سیاست داخلی و خارجی، این اجازت را به او نمی دهد او هم از اصرار خود نمی کاهد. این است که مکرر با حکومت ظل السلطان، با وجود اتحادی که دارند، معارضه می کنند، و گاه بدون اطلاع حکومت، حدی را جاري می کنند... مدتی است جمعی را در سده (از آبادیهای اصفهان) به نام باییگری، دنبال می کند. آنها ناچار به تهران می روند و با امان نامه به اصفهان بر می گردند. تایب الحکومه نیز طبق حکم دولت، امری خطاب به کخدادیان سده صادر می کند که کسی متعرض آنها نباشد. این جمع به اتكاء این احکام، رو به خانه های خود می روند...

بعضی از روحانیان سده که بستگی به شیخ محمد تقی دارند نکذارند آن جمع به مقصد خود برستند... این است که جمعی را مخفیانه وادار می‌کنند با چوب و چماق در صحراء آنها را هلاک کنند. با اینکه این عده بیست نفری با مأمور حکومت وارد ده شده بودند، چند صد نفر به آنها حمله وری شوند و بجز چند تن که فرار کرده‌اند، بقیه به خاک هلاک افتادند.»^۱

نمونه‌دیگر از مداخلات روحانیان در عهد فتحعلی‌شاه پس از آن که در اثر نادانی و خودخواهی گریب‌بایدوف، غائله مردم و روحانیان بالاگرفت، میرزا ابوالحسن خان وزیر امور خارجه نزد گریب‌بایدوف رفت، تا راه حلی برای این مشکل به دست آورد. گریب‌بایدوف یک روز مهلت خواست. در این موقع، حاج میرزا مسیح، مجتهد زبان، بجای آنکه مردم را به آرامش دعوت کند خلق را علیه گریب‌بایدوف برانگیخت. مردم بدسوی اقامگاه او، به راه افتادند. گریب‌بایدوف چون وضع را خططرناک دید، «آن دو زن و آغا عقوب را بد مردم سپرد. زنان را به حرم آصف‌الدوله فرستادند، و آغا عقوب به دست مردم قطعه شد، و در سیان این غوغاء، تیری از جانب سنت‌احفظین سفارت رها شد و یک تن از غوغاییان به قتل رسید. مردم نعش کشته را به مسجد برداشت و غوغای داسنه پیدا کرد. علاما هم مردم را به قصاص تحیریک نمودند، و به سفارتخانه روس هجوم برداشت...»

گریب‌بایدوف با سی و چهار تن از اعضای سفارت روس همه به قتل رسیدند. تنها مالتsov، منشی اول سفارتخانه، جان بسلامت برداشت...^۲

فتحعلی‌شاه و بیش از همه عباس‌میرزا از این واقعه ناگوار نگران شدند، ولی حسن تدبیر عباس‌میرزا و رفتار زیرکافه خسرو‌میرزا سبب گردید که نیکلای اول، امپراتور روسیه، که خود را گرفتار جنگ با اعتمانیها می‌دید، از این فاجعه درگذرد و تهدید پاسکیویچ، دایر به حمله به آذربایجان صورت نگیرد.»^۳

در شهرستانها، نیز روحانیان متند، دولتی در داخل دولت تشکیل می‌دادند، و در اموری که مطلقاً در حیطه شغل آنان نبود مداخله می‌کردند. «شهر یزد در آن اوقات (عهد فتحعلی‌شاه) مجمع علما و معدن فضلا بود؛ از قبل آخوند ملا اسماعیل عقدانی که فاضل کامل و رئیس اهل آن شهر بود، حکمش بر اهل آن بلاد نافذ و ساری، و حدود شرعیه در محکمه‌اش واقع و جاری می‌شد، از قبل قطع و قتل و تعذیر و امثال آن؛ و فهمی مستقیم و قادر و جرأتی در امور داشت که احمدی را با او یارای مقاومت و منازعت نبود.»^۴

در سکتویی که قائم مقام، از زبان عباس‌میرزا به میرزاپرگ قائم مقام که در شهر تبریز متوقف بوده، می‌نویسد، به کنایه، به واقعه میرفتاح و دسایس علماء طلاق اشاره می‌کند: «...می‌فرمایند (یعنی ولی‌عهد) پلوهای قند و ماش و قلدهای افسره و آش شماست که حضرات را هار کرده است (یعنی آخوندها را) اسب عربی بی‌اندازه جو نمی‌خورد و اخته قراقي

۱. میرزا یحیی دولت‌آبادی، *حیات یحیی*، ص ۸۷ و بعد.

۲. عباس اقبال، *میرزا تقی خان امیرکبیر*، ص ۱۲.

۳. شیخیگری و با بیگری، *بیشین*، ص ۵۸.

اگر ده من یکجا بخورد بدستی نمی‌شند. خلاف یابوی‌ای دودر غد (دورگه) که تا قدری جو زیاد دید... لگد بهتری که تیمارش می‌شند، می‌زند.

اول بر پای باغبان رفت ای گلبن تازه، خارج سوت

از تاریخی که شیخ‌الاسلام تبریز در فتنه مغول، صلاح سسلین را در استسلام دیدتا اسروز... هرگز علمای تبریز این احترام و عزت و اعتبار و مطاعت نداشتند... سزا آن نیکی، این بدی است. اسروز که ما در برابر سپاه مخالف تشتداشیم و مایملک خود را بی‌محافظ خارجی به‌اعتماد اهل تبریز گذاشته، در شهر پایتخت ما آشوب و فتنه پکند و دکان بازار بینند و «سید حمزه» و «باغ بیشه» بروند...

روی اهل تبریز سفید! اگر فتح‌علی خان عرضه داشت فناح غیر علیم چه جرأت و قدرت داشت که مصدر این حرکات شود؟ فرسودنده اگر حضرات از آش و پلو سیر نشوند بجهة اما شما را چه افتاده است که از زهد ریانی... سیر نمی‌شوید، کتاب جهاد نوشته شد، نبوت خاصه به اثبات رسید، قیل و قال مدرسه حالا دیگر بس است یکچند نیز خدمت معشوق و می‌کنید. صد یک آنچه با اهل صلاح حرف‌جهاد زدید، اگر با اهل سلاح صرف جهاد شده بود، کافری نمی‌ساند که مجاہدی لازم باشد. باری بعد از این... سفره زرق و حیل را برچینید و سکه قلب و دغل را بشناسید.

ای بسخرقه که مستوجب آتش باشد ای صوفی ته همه صافی بی‌غش باشد
در «ماله مجدیه» که به سال ۱۸۷ ه. ق. نوشته شده است، مجد‌الملک، ضمن انتقاد از اوضاع سیاسی و اجتماعی ایران، در مورد طبقه روحا نیان چنین می‌گوید:... کفات دین و هدایت حق و یقین، نایابان امام و علمای اعلام، که قیام آنها بر طریق انبیاست و قوام ایشان به پاسداری ملت غراء، از ادائی تکالیف و اضائة سراج و ارائة سنهاج قادرند و به اقتضای مصلحت وقت، برای اسروز خود تکلیفی تازه ایجاد کرده‌اند، همچو می‌دانند که اگر در رفع ظلم و بدعت جدید، که ضرر آن به سلت و دولت ایران می‌رسد و خلق را ناچار می‌کنند که برای اموال و اولاد خود، سفارتها را به وصایت اختیار کنند، حرف خیری بگویند، قادر ذوالجلال از اعانت ایشان عاجز است. معاذیری که در صور علمیه ایشان به نظر می‌آید، در هیچ‌یک در نظر اهل تحقیق، پسندیده نیست... احکام دولتی و سلتی از اعتبار افتاده... یک حکم در دست کسی نیست که ناسخ آن در دست مدعی نباشد. (نصراع) «این بحث بر ثلاثة غساله می‌رود...»

همین نفاق و نفسانیت سبب تفرق علماء شده و ایشان را در سه درجه استقرار داده، و رتبه اولی را مقتضیات علم و حلم و وقار، یا حفظ ضیاع و عقار، از همه کار بازداشتند، زیانشان در کام است و ذوان‌فقار علی درتیام. (نصراع): «شیر شریعت است و بس، حمله نمی‌کند به کس»، اگر مظلومی به مطاعت و مرجعیت ایشان ملت‌جی شود، چاره قوری بخواهد، چون ثمرات وجود خود را در غایت خطای می‌بیند، لاجرم متظلم را به حضور حضرت صاحب‌الامر (ع)

تسليت می‌دهد. فواید رتبه اولی بالفعل مکایدی است که از آن سید چمارانی (اشارة به سید محمد باقر است) و ملای جهرمی در معاملات شرعیه سردم بکار می‌رود (شعر)

وَكَمْ مِنْ يَدِ قَبْلَهَا عَنْ ضَرْوَةٍ وَكَانَ مَنَاسِي قَطْعَهَا لَوْاْكِنْ

(چه بسا دستی که از روی ضرورت بیوسند، که اگر فرصت یابند ببرند به تبع)

رتبه ثانیه را دواعی احتیاط چندی مانع بود، از مست کردن عنان عوام و حشت داشتند،

که بسادا فتنه‌ای حادث شود که از رفع آن عاجز باشند. ولی حالا که شداید ظلم و بدعت و

أسباب شکایت و نفرت همه خلق شده، از ترغیب عوام مضایقت ندارند. رتبه ثالثه، که قوس

صعود را به قوت جسمانی طی کرده‌اند، نه به روحانیت علم... هریک منبر و محراجی تصاحب

کرده‌اند و بی‌اجازه در علم به رفاقت شرعیه اقدام دارند. سحر و کاتب در رکابشان می‌دود و

«بذا حکمت و ذلک الكتاب» می‌نویسن و حاضرند که هرچه بر اراده مریدین بگذرد به مقام

فعیلت پرسانند. از هر جایی صدایی بلند شود، مثل سیلی که از سحاب برخیزد، با خیل اصحاب

می‌ریزند و نعره «وادیناه و اسلناه» بلند می‌کنند. احکامی که از درجه ثالثه صادر می‌شود از

احکام درجه اول و ثانی نافذتر است، زیرا که در اجرای احکام خود، تا همه جا همراهند.

اویاش بلد و رجاله شهر، دور این طبل و علم و ترب و کلم، سینه‌زن و دسته‌گذارند، و امیدواری

که مردم اویاش و هنگامه‌جو از این درجه علماء دارند، از درجه اولی و ثانیه ندارند.

بذهب شیخیه که از مستجدنات تشیع است، این اوقات یک علت مزمن شده و به

جسد دولت و ملت ایران حلول کرده، قوای ملت را، مثل سزاج دولت، علیل نموده است.

پیشوایان ملت و پیشکاران دولت را مشغولیت خاطر، از علاج این علت نیز قادر

کرده است... عادت حاضرة ایران، طبایع و قلوب اهالی ملل و دول خارجه را از ملت اسلام

متنفر کرده، اعتقاد آنها این شده که ظلم و تعدی، زجر و شکنجه، اعدام نقوس، درازه تقصیر

یک تن، جمعی را تاراج کردن و مردم را بلاجهت از درجه اعتبار و رتبه‌انداختن و رسای خاص

و عام کردن و همه حقوق ملتی و دولتی را به اغراض نفسانی و رشه و تعارف ضایع و باطل

گذاشتن، از اصول ملت اسلام است، و این دولت و ملت را دولت و ملتی شناخته‌اند و حشی و

خونخوار...»^۱

بین جماعت روحانیان در مسائل دینی و دنیایی، وحدت و هماهنگی نبود، و غالباً

برای دست یافتن به موقوفات، و احراز مقامات روحانی، بین این جماعت، که باید معلم صالح

و صفا و سرمشق عامة مردم باشند، جنگ و اختلاف در می‌گرفت. در مجله یادگار، به اختلافاتی

که حتی بین افراد بزرگ‌زیده روحانیان وجود داشته، اشاره‌ای شده است. «از دوره حاجی میرزا

آغا‌سی به بعد، بلکه از مدت‌ها قبل از آن، روحانیان ایران کمتر با یکدیگر می‌ساختند، و گذشته

از یک عده محدود، پتیه همیشه بر سر تقریب به سلطان، یا دست اندادختن به موقوفات پیشتر، یا

از وودن بر رونق بازار خود، و کلستان از رواج بازار سعاضین، با هم مذاقات و معارضاتی داشتند

۱. احمد آرین اور، اذ هبّا قا نیما، ج ۱، ص ۵۴-۵۲ (به اختصار).

که گاهی به خصوصیت علنی بین ایشان و بین پیروان ایشان می‌کشید. معارضه سرخوم حاج میرزا حسین آشتیانی با مرحوم سید عبدالله بهبهانی، در واقعه رزی، و رقابت سرخوم بهبهانی با مرحوم شیخ فضل الله در ایام صدارت عین الدوله، از مسائلی است که همه می‌دانند و از تحقیق تاریخی است که عواقب و نتایجی نیز داشته؛ و ما برای اجتناب از تطويل، از ذکر تفصیل آنها خودداری می‌کنیم. حتی مرحوم حاج شیخ هادی نجم‌آبادی، که در زهد و تقوی و فضل و زیرکی او حرفی نمی‌رود، با مرحوم سیرزای آشتیانی صفاپی نداشت، و در مجلسی که مرحوم میرزا بود نمی‌رفت، تا مبادا زیردست او واقع شود...»^۱

مناسبات و روابط روحانیان مستند با سلطنت قاجاریه، مدام که با

مناسبات سلطنتی روی سناع آنها نمی‌گذاشتند و در امور سیاسی و حکومتی به زبان مقام سلطنت قدسی برنامی داشتند، کما یافش حسته بود. ولی همینکه وقت

افراد این طبقه زبان به انتقاد می‌گشودند و از مظالم سلطان و عمال

او سخن می‌گفتند، روابط و مناسبات به تیرگی می‌گرایید. فتحعلی‌شاه همینکه از حسن شهرت شیخ احمد احسانی آگاه شده، ضمن نامه‌ای او را به تهران دعوت کرد، ولی او که مردی ناآرام بود، پس از ورود به تهران، اندک اندک زبان به انتقاد گشود و تقاضای سفارت کرد. شاه همینکه احسان کرد که شیخ مردی سطیع و دنیاپرست نیست و به مال و مقام فریفته نمی‌شود، با بازگشت او موافقت کرد.

شیخ احمد احسانی، مؤسس مذهب شیخیه، پس از آمدن به ایران

نامه فتحعلی‌شاه کارش بالاگرفت و به تبلیغ آراء و دعوت مردم همت گماشت. «تا به شیخ احمد احسانی اینکه پادشاه عصر، فتحعلی‌شاه قاجار، به شیخ احمد ارادتی به هم رسانید و شش تا زیارت‌شگر دید. مکتوبات پس دریسی ارسال می‌داشت، تا مکتوبی بدین

سفرمون، به شیخ احمد نوشته و ارسال نمود که اگرچه سرا واجب است که به زیارت آن مقتدای امام و مرجع خاص و عام مشرف شوم؛ چرا که سلطنت ما را به قدم بهجت لزوم خود منور فرموده، لیکن سرا بجهاتی مقدور نیست و معذورم... پس از وصول این مکتوب هرگاه ما را به قدم می‌منت لزوم سرافراز فرمود، فهو المطلوب، والا خود بنناچار، اراده یزد خواهم نمود. شیخ پس از دریافت این نامه، تصمیم گرفت به وطن خویش بازگردد، ولی مردم یزد مانع این کار شدند. سرانجام، شیخ راه تهران در پیش گرفت، ولی چون شیخ تایل به ازدواج بود، دوران توقف او در تهران نیز دوام نیافت و به فتحعلی‌شاه، که میل داشت شیخ در تهران بماند چنین گفت: اگر من در جوار سلطان مسکن گزینم، یا عث تعطیل ام سلطنت خواهد بود. سبب پرسیده، گفت، آیا با احترام و عزت باید بود یا با خواری و ذلت؟ گفت، با کمال عزت و استقلال و جلال باید زیست، ما را رضایی جز رضای آن بزرگوار، و سخطی جز سخط او نیست. فرمود، سلطان و حکام به عقیده من، تمام اواسر و احکام را به ظلم جاری می‌نمایند، و چون رعیت مرا سمعوں الطاعه دانستند، در همه اسور رجوع به من نموده و ملتجی خواهند گشت، و حمایت

سلمانان و رفع حاجت ایشان نیز بر من واجب است. چون در محضر سلطنت وساطت نمایم، خالی از دو صورت نیست، اگر بپذیرد، تعویق و تعطیل اسر سلطنت است، و اگر نپذیرد، مرا خواری و ذلت. پس، شاه به فکر فرو رفت و گفت، اسر موقوف به اختیار است؛ هر بادی که اختیار شود، مختار ما نیز همان است... چون واگذار نمود، بزد را اختیار کردد... ولی افاقت شیخ در بزد نیز چندان دوام نیافت، و پس از چندی، عازم مشهد شد و پس از زیارت و مراجعت به یزد، به اصفهان و کرمانشاه نیز سافرت نمود و از آنجا راه شام پیش گرفت. باز دیگر به اصفهان آمد. در ماه رمضان، کسانی که با آن بزرگوار در اصفهان بدنام حاضر می‌شدند، به ۱ هزار تن می‌رسیدند. وی در ذی القعده ۱۲۴۱ پس از زیارت کربلا و خانه خدا، در نزدیکی مدینه، بدروز حیات گفت. شیخ در دوران حیات رنج فراوان کشید، و سورد طعن و لعن و تکفیر مخالفان قرار گرفت، و هر چند سی گفت که عقاید من با عقاید سلمین یکی است، مخالفان نمی‌پذیرفتند.^۱ غیر از اقلیتی از روحانیان، که به اصول و مبانی مذهبی و انسانی ایمان داشتند، اکثریت افراد این طبقه هدفی جز عواصری بی و تأمین زندگی فردی نداشتند.

در کتاب حاجی بابای اصفهانی، به زبان طعن و طنز، پرده از روی ریا کاریها و عوامل فریبیهای افراد منعرف این طبقه برداشته شده است.

حاجی بابا در دوران بستنشینی، وضع خود را چنین توصیف می‌کند: « وقت اذان صبح بر می‌خاستم و کنار حوض، با تمام تکلفات شیعیان و حتی مشکلترین و بیمعناترین آن، وضو می‌ساختم. پس از آن، در مقابل انتظار، با قرائت جهر، که از چهار جانب شنیده می‌شد، به‌این امید که رفته‌گوشزد عموم اهل شهر بگردد، نماده می‌خوادم. در تمام شهر، هیچ صورتی مانند صورت من منحوس و عبوساً قمعیرا و ترش و تلخ و پرملعت و نامیمون نبود. حتی در پیش هم در تقدس فروشی و جانمای آب‌کشی و ریا و سالوس، از قبیل بهزین نگریستن و آه سرد کشیدن و بیجهت لب جنبانیدن و سکوت ساختگی و ترشویی و کج خلقتی و بیمزگی و پارسایی، به‌گرد پای من نمی‌رسید. پیشانی را داغ نهادم و شارب را از بیخ چیدم و چشمها را سرمه کشیدم و مهر در بغل و تسبیح در دست و سوواک در کمر، با پای بی جوراب و کفش... آوازه بینواهی و سقط‌لوبیتم در تمام شهر پیچید. »^۲

قادان تنها یک شاعر مدح‌سرای درباری نیست، بلکه در آثار او نیز جسته جسته، مطالبی که روح انتقادی دارد دیده می‌شود. در اشعار زیر قادان از گذشتن ماه رمضان، اظهار مسربت می‌کند و ریا و تزویر واعظ و سفتی را به باد مسخره می‌گیرد:

زین آمد و شد جان و دلی دارم خرم
شوال نکوت که سهی هست مکرمه
چون حرف نخستین مضاعف شده مدنگم
چون دزد عسس دیده، به کنجه نزند دم

عید آمد و عیش آمد و شد روزه و شد غم
ماه رمضان گرچه سهی بود مبارک
الحمد که آن واعفک امروز به کنجه
وان زاهدک از طعنه اویاش خلایق

۱. مرتضی مدرس چهاردهی «مقاله»، مجله یادگار، سال اول، شماره ۴، می ۲۵ به بعد (باختصار).
۲. حاجی بابا اصفهانی م ۲۲۲ (باختصار).

وزیش و پسش خیل مریدان عجم
و ز عجب به کس می نزند حرف چو ایکم
چون گاو کشد نعره، گهی زیر و گهی بم
این عجب مصور شود، آن کبر مجسم
آن مشک منفع شود، این خیک سورم
خیشوم پر از باد کند همچو یکی دم
کش بیچ و خم روده هویدا شود از فم
هی بوشه پیایی ده و هی باده دمادم
کز روزه دلی داشتم آشته و در هم
چون شهد که گردد به یکی گوشه فراهم
بر خیز و بده بوشه یکماهه به یک دم

هی بوشه پیایی ده و هی باده دمادم
جانب سجد شدم، از پی اکمال دین
چون قمرش تافته نور هدی از جین
حلقه زنان چون افق، از بر چرخ بین
من شد تقلیدجو، از سر صدق و بقین
از زیر بسمله تا به سر «ستعين»
یک دو سه ساعت کشید شد ولا الضالین
مخرج ضادی غلیظ، چون دل ارباب کین
پاس دگر مانده است پاس نگهدارین
رختنم واپس کشد واهمه بیش بین
آسد و شد سر مرا جایگزین بریمین
از دریش جان فکار، از هوش دل غمین
سرمه به اخلال جفت، ضرطه به غایط عجین
جان متفرق از آن، دل به تحریر از این
بیر زیورودگار ستمس حور عیین
راست چو تیراز کمان، خاست اجل از کین
وز ره حلقوم پس، زد نفس واپسین
من شدم ازوی خلاص، او ز تکالیف دین

نحوی عاقلانه، در راه تحدید قدرت روحانیان
قدسهایی برداشت، میرزا تقیخان امیر کبیر بود.
امیر کار آخوندی و طلبگی را نوعی تنبیلی و تن آسمانی می شمرد. میرزا محمد سعید
عشلاقی (میرزا سعید خان انصاری، مؤتمن الملک بعدی) سرگذشت خود را چنین نقل کرده است:
«من ملا سعید عشلاقی بودم و طلبای در مدرسه جامع تبریز. روزی یکنفر به مدرسه آمد،

رفت آنکه رود شیخ خرامان سوی مسجد
از کبر ز هم بر نکند چشم، چواکمه
رفت آنکه مرآن مؤذن موزی به مناجات
وان واعظ و مفتی چون در آیند به مسجد
آن باد به حلق افکند، این باد به دستار
و آن قاری عاری به گه غنه و ادغام
و آنکونه ز هم حنجره و حلق گشاید
خیز ای بت و اسروز به رغم دل واعظ
ساه رمضان بر نگرفتم زلت بوس
بس بوشه که در کنج لبت جمع شد نستند
تا بر لب لعل تو ز من فام نماند
همچنین در اشعار زیر، نماز جماعت و رفتار بعضی از ائمه دین را توصیف می کنند:
دوش چو سلطان چرخ، گشت به مغرب مکین
دیدم در پیش صف، پاک گهر زاهدی
رشته تحت الحنك از پر عمامه اش
او شده تکبیر گو از پسی عقد نمساز
بر سمت قاریان، پنج سحل وقف کسرد
نیز از آنجا گذشت تا به «عليهم» رسید
مده لینی دراز، چسون عمل اهل آز
گفتم، از شب دوپاس صرف یک الحمد شد
بودم دل دل کنان، کز صف پیشین چنان
ناگه بیری نزار بیر تر از روزگار
ساسکه رفته زکار، گشته هرم آشکار
سرمه کنان دیدم ضرطه کنان پسی به بی
سرمه بالا خشن، ضرطه سفلی عفن
من شده از کردگار، سرگ ورا خواستگار
ناولک لفربین من، شد ز قضا کارگر
ناگه مانند قیر، گشت سیده، رنگ بیسر
بیربدان ضرطه برد، رخت از این ورطه برد
نخستین کسی که با کمال حسن نیت و بنحوی عاقلانه، در راه تحدید قدرت روحانیان

یکی از طلاب را خواست که عرضهای برای او به میرزا تقی خان بنویسد، سرا نشان دادند، عرضهای بدخطخوب و مرغوب نوشتم. فردا! گماشتادی از طرف میرزا تقی خان آمد که تو را



سید جمال الدین اسدآبادی

شیخ احمد روحی

سی خواهند. رفتم، گفت: «حیف نیست قابلیت خود ۱۱ دد این لباس تبلی باطل می‌کنی، گویا گمان می‌کنی که عبادت خدا با لباس است؟ پس اسر کرد که تغییر لباس داده و به دستگاه دیوان بروم.»^۱

امیرکبیر و روحانیان امیرکبیر برای اجرای نقشه‌های اصلاحی خود، از نفوذ روحانیان کاست. او بر آن بود که با اقتدار نامحدود و مداخله‌های آنها هیچ اصلاحی سر نمی‌گیرد. امیر به استیونس، قنسول انگلیس در تبریز، گفته بود: «دولت عثمانی وقتی توانست به احیاء خود پیردازد که تسلط سلاطین را در هم شکست.» قنسول انگلیس سی نویسد: «میرزا تقی خان نیز می‌خواهد همین راه را پیش‌گیرد.»

یکی از علل مخالفت شدید امیر، با روحانیان، نفع پرستی و رابطه‌آنها با سفارتخانه‌های خارجی بود. بنا بر گزارش وزیر مختار انگلیس در تهران، میرزا ابوالقاسم، امام جمعه تهران، که از یک طرف از امپراتورروس هدایای قیمتی می‌پذیرفت، و از طرف دیگر به پالمرستون، وزیر خارجه انگلیس، نامه ارادتمندانه می‌نوشت، مورد سخط و عتاب امیرکبیر قرار گرفت، و در مقابل وساطت وزیر مختار انگلیس به او ابلاغ کرد «یا باید در مقابل بهانه‌جوییها و دخالتها ایستادگی کنم، یا از حکومت دست بردارم. این، بعض امام جمعه نیست اساساً همه آخوندها

۱. فردیون آدمیت، فکر آزادی، ص ۵ به بعد.

می خواهند در امور ملکتی و دنیوی دخالت کنند.

در سال ۱۲۶۵، در تبریز شایع گردید که بقیه صاحب‌الامر معجزه کرده است. قنسول انگلیس از راه شیطنت چهلچراغ به آنجا فرستاد. مقصود این بود که تبریزیها مالیات ندهند. امیر، روحانیان مزاحم را توقيف کرد، کنسول انگلیس را از ایران خارج کرد، و به این بلوغ خاتمه داد.^۱

با اینکه امیر کبیر مردی دیندار و مراجعی اصول و مبانی مذهبی بود، هرگز به روحانیان فاسد و ریاکار مجال کسب قدرت نمی‌داد، بر عکس از روحانیان شرافتند و پاکداش حمایت می‌نمود؛ چنانکه شیخ عبدالحسین را که پس از آمدن از عتبات وضعی اسفناک داشت، سورد لطف خود قرار داد، شخصاً به ملاقات او رفت و اظهار داشت که این سنزل شایسته شما نیست، و خانه مختص‌مری با لوازم و اثاث‌البیت در عیاس آباد تهیه شده به آنجا نقل سکان فرمایید، و یک‌صد اشرافی زر سکوک بدشیخ نیاز نمود، و فرسود قروض شما را در بازار مطلع. این وجه رانیزیه و اخواهان خود داده تا باز شما را زیارت کنم. و برخاسته برفت، و از آن پس همواره سورد عنایت او بود. ولی در سورد میرزا ابوالقاسم امام جمعه، با اینکه در ابتدای کار امیر به حمایت او اقدام کرده بود، همینکه خواست از محبت امیر نسبت به خود سوء استفاده کند، جلو او را گرفت. به این ترتیب، امام جمعه که با صدور احکام بی‌بنیان و پنهان دادن مجرمین به عنوان بست‌در سسجد سلطانی مانع اجرای حکم عدالت می‌شد، از مداخله در قطع و فصل مرافعات محروم گردید، و مقر گردید که به پیش‌نمازی سسجد شاه قناعت کند. این امام جمعه، همان‌کسی بود که به شهادت چند تن مغرض، حکم افلاس یک نفر حاجی را صادر کرد، و امیر پس از رسیدگی به دفاتر و اسناد و نوشتجات، دریافت که حکم صادره بی‌بنیان است. همینکه خواست حاجی را کیفر دهد، حاجی به تقلب خود اقرار کرد و حاضر شد سه هزار تومان طلب سردم را پردازد.^۲ با قتل امیر کبیر فکر اصلاح طلبی و تغییر اوضاع اجتماعی و محدود کردن قدرت روحانیان از طرف عناصر مسترقی دنبال شد.

در عهد ناصرالدین شاه، یعنی در همان ایامی که اکثریت روحانی- نمایان دوشادوش هیأت حاکمه، به جان و مال مردم دست تجاوز دراز کرده بودند، عده‌ای از سردم سوارز، صدھا نامه اعتراض آمیز به این طبقه‌ستگر نوشته‌اند، که مضمون آن نامه‌ها این است: «حضور مبارک آیات‌الله... عرضه می‌داریم، اگرچه فوق حد بندگان است که در حاضر بیار که عرض بلایایم، لکن استعلاماً سؤال می‌کنیم، آیا حالت حالیه و رفتار بزرگان و مقندران را با رعایا و اصناف و کسبه ایران، که همه سelman و برادران یکدیگرند، می‌دانید یا خیر؟ آیا این رعایای فلک‌زده که... هزارها از علماء و طلاب و سادات را غرق نعمت و رحمت و راحت داشته، ایشان را آقا و خودشان را بنده، به بوسیدن خاک پای ایشان تبرک می‌جویند و هر

اعتراض مردم به
روحانیان در عهد
ناصرالدین شاه

۲. میرزا تقی خان امیرکبیر، پیشین، ص ۷۵-۷۶ (به اختصار).

۱. همان، همان صفحه.

زحمت را قبول کرده آقایان را صدرنشین گردانیده، بهترین نعمتها و زنها و عمارتها و لباسها و اسبها و باغات و اسلامک را بر ایشان روا داشته، خود ذلت راقیول کرده‌اند، آقایان چه توجهی به حال این ضعیفان کرده‌اید؟... آیا برادری اسلامی و ترحم و امر به معرفه و نهی از منکر و رفع ظلم و حفظ نقوس محترمه در شریعت، به علما متوجه نیست؟ عجبا! گاهی می‌بینیم هرگاه صدای دفع در خانه یک فقیری بلند شود، رگ امر به معرفه حضرات آیات‌الله به حرکت آشده، لشکر طلاط تا ریختن خون صاحب خانه ایستادگی می‌کنند، اما فریاد مظلومان، که در زیر چوب و فلک از دربار و دولت و حکام به آسمان بلند می‌شود، آقایان را کک نمی‌گزد! این توهینها و غارتها و جرمها و جنس و زنجیرها و شکنجه‌ها که به مسلمانان وارد می‌آید، در نزد آقایان گویا از عادیات است؟ آیا جوابی برای روز جزا حاضر کرده‌اید؟ اگر نکرده‌اید، این است که برای تحصیل شماها، کروکرور پول تجییل آنها شده، چه نتیجه‌ای از وجود شما عایدش شده است؟ آیا... امامان خلفاء پیغمبران و شما چانشین ایشان نیستید؟ آیا پیغمبر و امام اگر حاضر بودند به این حالت، مثل شما، تعاشا کرده به کار عیش خود مشغول می‌شدند؟ آیا امت و دایع خدا و رسول نیستند؟ با این وداع چه رفتار کرده‌اید؟ اگر بفرمایید از ما پیشرفت نمی‌کند، اولاً در بسیاری از این کارها خود به ایشان پاری می‌کنید؛ ثانیاً کی شما اتفاق نموده، سلت را دعوت به رفع ظلم نمودید و کسی نشید؟ ملت را ظالمان گویند کرده، سر بریده، از گوشت و دنبه آنها، شما هم طعمه می‌برید. والا، کی گفتید این ظلمه‌ها حق ندارند؟»^۱

حاج سیاح می‌نویسد:

یک روحانی شجاع و حقگو در ایامی که سید جمال الدین اسدآبادی در اصفهان بود از خراب کردن عمارت‌های عالی صفویه و قلع آثار آن دودمان مطلع شد. بسیار بسیار اوقاتش تلخ شد. روزی که بد بازدید رکن‌الملک و شیر‌الملک، کسان ظل‌السلطان، می‌رفت، به من گفت: «در این باب، به ایشان طعن سخت خواهم کرد.» گفتم، «چیزی نفرمایید، فایده ندارد.» قبول نکرد و گفت: «همه این بدیها از سکوت و صبر علماست که محض خوف یا طمع دنیا، حق را نمی‌گویند.» پس از اینکه با ایشان ملاقات کرد، فرسود: «مگر شما انسان نیستید، یا هیچ از عالم خبر ندارید؟ در خارجه خواجه‌ای زیاد می‌کنند که یک اثر قدیمی^(۱) حفظ کنند... شما به چه عقل و انصاف، این آثار محترم یک دودمان سلطنتی را، که کروها خرج آن شده، خراب کرده‌اید؟ آنها گفتند: «ما نوکریم و جز اطاعت چاره نداریم.» فرمود: «اگر آقای شما امر کند به قتل مظلومی، شما باید بکنید؟»

بالآخره سید جمال الدین، با تأثیر بسیار، از ظل‌السلطان تقاضای ملاقات خصوصی کرد، و در ضمن گفتگو، گفت: «می‌خواستم به شما عتاب کنم در خصوص اینکه در اروپا و چین و هند و سایر ممالک، آثار قدیمه را با کمال دقت حفظ و تعمیر می‌کنند... و برای انتخار بدواردین تعاشا می‌دهند، شما چگونه یادگاری عهد صفویه را به چیزی نمی‌گیرید؟». ظل‌السلطان آهن کشیده و گفت: «افسوس که پسر پادشاهم و آزادی ندارم.» پس به ولی‌خان گفت، جعبه اسناد را

آورده چندین حکم سوکد شاه را برای خرابی یادگارهای صفویه ارائه کرد. سید گفت: «باز شما پسر شاه بودید، می توانستید توسط کنید». پس، ظل السلطان کاغذهای چند از شاه، سراپا فحش به سلطنه صفویه ارائه کرده، گفت: «اینها جواب توسط من است... شاه می خواهد که من اوش منظم نداشته باشم، کسان و خادمان، همه نادان و خر باشند، مثل ملیجک... اینطور کارهای نفرت آور را بهمن تکلیف و اجباری کند و کشنن بعضی اشخاص بزرگ را بهمن حکم می کند، تا مرا منفور نماید. نعی دانم چه غرضی دارد. حتی اینکه نمی خواهد ما برادران با هم خوب باشیم.»^۱

حاج سیاح در جای دیگر، از قول حکمران قوچان، که ظاهراً سردی نیکخواه و اصلاح طلب بود، مظالم و مداخلات ناروای روحانیان را در آن شهر برسی شمارد: «اغلب فساد و نامنی از طرف ملاها و خانه بست کردن ایشان، و مداخلات ایشان است به تمام امور؛ مردم آدمی کشند، دزدی می کنند، هر فسق و فجور می نمایند، آقایان همه نحو حمایت و توطیق می کنند. حکام هم نمی توانند به کار صحیحی اقدام نمایند؛ چون هزار قسم تهمت و تکفیر، ملاها به مردان می آورند.» بعد حکمران برای اثبات مدعای خود می گوید: «در اینجا زنی به نام اینکه بن سیده ام، دلاکی و خدمت می کرد و اجرت مضاعف می گرفت. روزی زنی محramانه بهمن اطلاع داد که: «آن دلاک زن نیست بلکه خود را بدشکل زن درآورده؛ و من دیدم با زنی شغول نزدیکی بود. مرا نگاه دارید و او را برای تحقیق بیاورید.» فرستادم دلاک را آوردن، آن زنی که خبر داد، حاضر بود، گفت: «همین دلاک مرد است، زن نیست و سید هم نیست، دزد اجامیری است.» از دلاک پرسیدم، زیاد فحاشی کرد و گفت: «چگونه روا می دارید بهمن علویه فرزند فاطمه چنین تهمت بگویند... من شوهر دارم فردا در محشر جواب جدهام را چگونه می دهید؟» ناچار به تحقیق پرداختم، ملاها بی دریابی نامه می نوشند و می خواستند که این سید علویه را بخاطر پیغمبر آزاد کنم، و به پاسخهای مکرر توجه نمی کردند. ناچار، گفتم، زیرجامه علویه را کنده در میدان و معبور عموم چوب بسته به مردم نمایاندند، و در شهر گردانیدند. او در رخسار مو نداشت و شوهری جعلی داشت، به شوهر هم طعمه می داد. با تمام این احوال، ملاها دست برداشتند و نوشتند: «شجاع الدوله بایی است، سیده علویه را بی زیرجامه، در بازار چوب زده است.» من آخوندها را فراخواندم و گفتم: «این چه لوطی بازی است که برای هوای دلتان هر کس اطاعت نکرد، تکفیر می کنید؟ مرا بایی نوشته اید؟ باز هم آن مرد، سید علویه است؟» الکار کردن و گفتند. «ما ننوشته ایم.» خطشان را نشان دادم و گفتم: «حالا بحث در حق شما می کنم که چوب نمی زنم و مهار نمی کنم؛ فوراً از این شهر بروید، و مردم را راحت کنید.» گفتند: «نمی رویم.» بالاخره، این گروه مزاحم را از قوچان بیرون راندم؛ بقیه روحانیان قوچان، جز لکاح و عمل اسوات و نماز و ساله کاری ندارند.»^۲

در همان ایامی که عده بی از روحانیان، غرق فساد و دنیاپرستی بودند درگوش و کنار

سلکت عده‌یی با نهایت تقوی به خدستگزاری خلق مشغول بودند.

یک روحانی اصیل و واقعی میرزا حسین خان تحویلدار در کتاب جغرافیای اصفهان، ضمن توصیف طبیعت و گروههای مختلف اجتماعی در اصفهان، از ملا حسین نائینی به نیکی یاد می‌کند و می‌نویسد که وی مدت ۶ سال با تتوی و باکدامنی زندگی می‌کرد و تحفه و نیاز از احمدی نمی‌پذیرفت. برای امرار معاش، به دهات اطراف می‌رفت، و از خوشچیتی ممتازی جو دستگیرش می‌شد. تمام سال با آن زندگی می‌کرد؛ یعنی شبانه‌روز، دو سه سیر آن را با سنگ و چوب نیمکوب می‌کرد و با آب و نمک در دیزی گلی می‌پخت و می‌خورد، و به طلاق علوم مختلف درس می‌داد و فیضش به مردم بسیار می‌رسید. تمام دارایی او دو قران ارزش نداشت.^۱ (مقایسه کنید با حاجی ملاعلی کنی، آقای نجفی، و حاجی آقامحسن عراقی).

غیر از ملا حسین نائینی عده‌ای دیگر از روحانیان، با صفا و صمیمت، در راه استقلال و آزادی و بیداری سردم تلاش می‌کردند.

دو روحانی رزمجو در سال ۱۲۴۱ هنگام جنگ ایران و روس، که پیشوایان مذهبی حکم جهاد دادند، از کاشان نیز به گفته نویسنده‌گان آن عصر، حاجی ملا احمد نراقی که از تمام علماء فضلش زیادتر بود، به اتفاق حاجی ملا محمد فرزند وی که او نیز از قدومندان مجتهدین بود، به تهران آمدند، و پس به آذربایجان عزیمت کرده در چمن سلطانیه پهاردوگاه ایران پیوستند.^۲

ملا احمد نراقی، متخلص به صفاتی (متوفی به سال ۱۲۴۵ هجری قمری)، یکی از روحانیان روشن‌ضمیر و بیداردل ایران است. از آثار منظوم و منتشر او می‌توان به آزادگی و ذوق سرشار او بی‌برد. این ملای دانشمند، که خود اعلم علمای زمان بود، آشکارا به سالوس و ریای روحانیان حمله می‌کند و از جمله می‌گوید:

گویی بر زاهد چه حدیث می و معشوق آنها که ز خوبان دلشان هست به دسان

من ماندم و یک جر عده‌می، بامن در آن غوغام‌کن خواهند کالای غمت، زنها رکاین سودا مکن

مال پتیم و رشه را بخشیدم ای قاضی به تو ریزند اگر در داستن نقد و کون و در عوض

از من چه خواهی، ای شیخ گمراه درس شبانگاه، ورد سحرگاه

از پند بیجا، واعظ مرا کشت سودای جانان از بساد من برد

یا می‌نشده الگور، ساه رمضان آید

ترسم نشده غوره الگور، خزان آید

۱. جغرافیای اصفهان، پیشین، ص ۶۸ (به تصرف).

۲. تاریخ اجتماعی کاشان، پیشین، ص ۲۴۷.