

بین اقطاع و سیورخال و تیول، از جهت مقررات واگذاری، نوع مالیات‌گیری، نوع انتقال به راث و غیره تفاوتها بی است، ولی وجه مشترک آنها، این است که تیولداران در محیط تیول، قدرت فراوان داشتند.

رسم تیولداری را در ایران، تنها مجلس اول پس از انقلاب مشروطیت، رسمآ الفا کرد. زمینداری بزرگ فتووالی، مقدار زیادی، به تیولداری مبتنی است؛ و در دوران نادرشاه و ناصرالدین‌شاه، دو بار کوشیدند تا این مالکیت را، که بر حسب احکام واگذاری تیول و قبله‌ها مورد اختلافات و مشاجرات شدید بود، منظم کنند و احکامی صادر نمودند که به «رقبات نادری» و «رقبات ناصری» موسوم است.

علاوه بر آنچه گفتیم، فتووالیسم ایران و اروپا در نکات زیرین بایکدیگر تفاوت داشتند:

۱. بهره مالکانه و خراج غالباً نقدی و جنسی و ندرتاً بد صورت بیگاری است، که در دوران معینی از فتووالیسم غربی است که بهره‌های جنسی و سپس نقدی مرسوم می‌گردد.
۲. وابستگی دهقانان به زمین، قانوناً وجود نداردو عملاً ضعیف است، حال آنکه در سرواز اروپای غربی... دهقانان وابسته به زمین بودند و با زمین خرید و فروش می‌شدند.

۳. مالکان و اقطاعداران و تیولداران غالباً در شهر مسکن دارند، و عامل خود را برای وصول مالیات و سیورسات بهده می‌فرستند؛ برخلاف فتووالیسم غربی که فتووال مستقیماً در «شاتوفور» های خود در ده مسکن داردو شهر تنها مرکز تسلط بازارگانان و اصناف است، ولذا در آن، محیطی نسبتاً آزاد حکمرانی است. و حتی شهرهایی دارای رژیم جمهوری دیده می‌شود و به این جهت می‌گفتند: «هوای شهر آزاد می‌کند».

... شهر در ایران چنین نیست. شهرهای ایران تحت سیطره ولاط و عمال سلطان یا خلیفه، دارای محیط مختلفی است. اصناف و بازارگانان در شهرهای ایران، قشرهای زیردست هستند. این امر بیویژه تکامل بازارگانی و پیشه‌وری را، که در اروپا رخداده، کند می‌کرده است. جور و ستم غارتگرانه، بیویژه پس از آمدن ترکمانان سلجوقی، در قیاس با دوران سلسله‌های ایرانی، از حد تحمل پذیر، خارج شد.

... فقدان امنیت انسانی، هم در محیط کشاورزی و هم در جوامع صنفی، سوچب اصلی بحران و یکی از علل عدم پیشرفت این دورشته و بدل نشدن آنها، بدسرایه داری سولد صنعتی است.

۴. روابط پولی و بازارگانی، بیویژه در مقایسه با دورانهای نخستین فتووالیسم غربی، در کشور، بسطی فراوان دارد؛ کارگاههای بزرگ مانوفاکتور در ایران سابقه دارد؛ حتی از دوران ساسانیان، کارگاههایی که گاه تا هزار کارگر داشته‌اند، مشاهده می‌شود.

شهرهای بزرگ و آباد، با بازارهای پررنگ و زیب، مساجد، مدارس، کاروانسراها، کتابخانه‌ها، حمام‌های عمومی، کاخها و باغهای فراوان، بسیار بود؛ و در آستانه حمله مغول، مورخان از وجود شهرهای بسیار پر نفوس خبر می‌دهند.

در فتووالیسم غربی، بیویژه در دورانهای نخستین و میانگین، شهرها کوچک، و روابط پولی و بازارگانی محدود است. در عین حال روابط بازارگانی خارجی نیز بهاین وسعت نیست.

۶. نظایرات درونی پیشه‌وران و تقسیم کار داخلی آن به تغیر می‌رسد که با اصناف «گیلده» های اروپایی تفاوت بین دارد.  
اصناف و پیشه‌وران دارای سازمانهای متعدد اروپایی نیستند، و تنوع تولید پیشه‌وری،  
لااقل در برخی رشته‌ها پیشرفت است.

۷. تعداد دهقانان و شبانان فنودالیزه نشده و طوایف و قبایل بیابان‌گرد، فراوان، و  
تعداد چادرنشینان گله‌دار و کلبه‌نشینان زیست‌کار، امری است عادی. اقتصاد طبیعی، روابط پدر-  
مالاری، در روستا و در میان طوایف چادرنشین کاملاً مسلط است. با آنکه در فنودالیسم غربی  
ایز، اویزه در دورانهای اولیه آن، اقتصاد طبیعی تسلط داشته است، ولی آن دیرپایی و سخت-  
حالی را که در ایران نشان داده، نشان نمی‌دهد؛ زیرا در آنجا رشد قوای مولده و سیر به سوی  
«رمایه‌داری»، اقتصاد کالایی را به اقتصاد مسلط بدل می‌سازد.

۸. برده‌داری، در دوران پیش از مغول، رونق می‌باشد، ولی دلیلی در دست نیست که  
بردگی از حدود «غلامان وثاقی»، «غلامان سرایی»، و «غلامانی که به کار چنگ می‌پرداختند،  
هراتر برود...»<sup>۱</sup>

در دوران بعد از اسلام، در ایران، قوای مولده در سطح کافی رشد نبود «آن تحولاتی  
که در اروپا، قبل و پس از رنسانس روی داد و منجر به بسط مانوفاکتور شد در ایران رخ نداد.  
با آنکه کارخانه‌های دوران صفویه را می‌توان مانوفاکتور نامید و لی در سطح نازل فنی است.  
استبداد خشن شاهان، خانها، بیگلریگیها، و ملاجاشیها مصوّبیت فردی را از بازارگانان  
سلب می‌کرد. حداقل، مصوّبیت فردی برای تراکم سرمایه، حرکت آزاد کالا و بازدگانان ضروری بود.  
جامعه در زیر قشار دوگانه هجومهای بزدگ و کوچک و استبداد مطلق سلاطین، کمتر  
روی آرامش به خود می‌دید. در حالی که در باختر چنین نبود؛ در آنجا حداقلی از چنین  
«صوّبیت وجود داشت. فنودال بعکس ایران، در شهرها با نفوذ نبود و شهرها سرکز خوبی  
ارای رشد تدریجی قوای مولده، علم و فن، بازارگانی و پیشه‌وری، تراکم سرمایه، تبدیل سرمایه  
اجاری و پیشه‌وری به سرمایه صنعتی، بسط مانوفاکتورها و بسط بازدگانی بین شهرها و بین  
کشورها بودند».<sup>۲</sup>

«در دوره ساسانی، کشور ایران، در حقیقت بمجموعه‌ای از دولتهای  
نامتجانس یا حکومتهای مستقل بود، که اغلب آنها پیشوایانی  
داشتند که آنها را گاهی «شاه» و گاهی «خدام» و گاهی به‌القب دیگر  
«خواندند، و همه آنها اطاعت از رئیس و فرمانده واحدی می‌کردند که به‌نام «شاہنشاه»،  
سپول سرنوشت همه این ولایات و گاهی کشورهای مختلف بود. اعلان جنگ و صلح و فربا-  
له‌هی سپاهیان متحد ایران در میدان جنگ با او بودند.

کشورهایی را که از قدیم، قلمرو نزد ایرانی آریایی بوده، ایران می‌گفتند، و نواحی

فنودالیسم پیش  
از اسلام

۱. دیگرگیها و دیگرگوئیها جامعه ایرانی در پویه تایخ، ص ۳۰ به بعد (با اختصار).  
۲. همان، ص ۲۶.

را که شاهنشاهان ساسانی می گرفتند و به خاک خود می افزودند، ایران یعنی پیرون از ایران می گفتند؛ و عنوان رسمی شاهنشاهان ساسانی، شاهنشاه ایران و ایران بود که در روی سکه های خود به زبان آرامی «ملکان سلکاران و ایران» می نوشتهند... هر ناحیه ای پسته به وضع جغرافیایی یا مصالح نژادی و اختلاف دین و زبان و غیره، مستقل و مسؤول اداره خود بود ... این نواحی مختلف، هر کدام استقلال نظامی و مالی هم داشتند، و تنها می باشد در موقع معین مبلغ معینی به پایخت، برای مسخار عربی کشور بفرستند، که آن را «خارج» می گفتند، و در جنگها عده معینی سوار و پیاده که همه وسائل جنگی را در محل تهیه می کردند، به میدانهای جنگ می فرستادند... گروهی از ایشان عنوان شاه داشتند، و این کلمه را بر نام شر زمینی که در آن حکمرانی داشتند می افزوند: کابلشاه (حکمران کابل)، (ابلشاه) (حکمران زابلستان؛ در جنوب سیستان)، ترمذشاه (حکمران ناحیه ترمذ)، خوازمشاه یا خسرو خوارزم (حکمران خوارزم)، ختلانشاه (حکمران سرزین ختلان)، کوشانشاه (پادشاه کوشانیان واقع در جنوب افغانستان کنونی) و گیلانشاه... کومنشاه... و عنوان دیگر حکمرانان ایران به کلمه خدا یا خدا منتهی می شد... گوزگان خدا (حکمران ناحیه گوزگانان)... چنان خدا (حکمران چغانیان) بخاد اخدا (حکمران بخارا)... هنگامی که تازیان بد نواحی جنوب و شرق و مغرب و مرکز ایران استیلا یافتند و به ایالات شمال شرقی و شمال غربی ایران نزدیک شدند به مقاومت سختی از طرف این حکمرانان مستقل بر خوردند.«<sup>۱۱</sup>

برای آنکه خوانندگان بهتر با رژیم خانه خانی آن ایام آشنا شوند، فهرست وار، سلسله هایی را که در ایران بعد از اسلام ظهور کرده و کمایش بهجهاتی نام و نشانی کسب کرده اند، ذیلاً ذکر می کنیم:

سالاریان	در قسمتی از آذربایجان	از ۳۳۰ تا	۴۲۰
شروعانشاهان(سلسله اول)	در شوروان	۱۸۳ تا	۳۸۱
شدادیان	گنجه و قرایاغ	۳۶۰ تا	۵۹۵
بنوهاشم	در ناحیه دربند	۲۲۵ تا	۴۵۷
روادیان	در قسمت دیگر آذربایجان	۱۹۸ تا	۴۰۰
شیبانیان	جنوب آذربایجان	۳۷۳ تا	۴۰۸
کنگریان	در طارم و زنجان	۳۰۷ تا	۴۰۴
جستانیان	در دیلم	۱۸۹ تا	۴۳۸
علویان	در طبرستان	۲۵۰ تا	۴۲۴
صفاریان	در سیستان	۲۵۴ تا	۲۹۰
سامانیان	در خراسان و ماوراء النهر	۲۶۱ تا	۳۸۹
فریغونیان	در گوزگان و بلخ	۲۷۹ تا	۴۰۱
آل افراصیاب	در ماوراء النهر	۲۱۵ تا	۶۰۷

۶۲۸	۵۲۱	در خوارزم	خوارزمشاهیان
۴۳۵	۳۱۶	در گرگان	آل زیار
۴۴۸	۳۲۰	دوم کز و جنوب غربی ایران	آل بویه
۴۴۳	۳۹۸	در اصفهان و همدان	سلسله کاکویه
۵۸۲	۳۶۷	قسمتی از آسیای مرکزی	غزلویان

در مناطق فتوال نشین، اشخاص آزادی که عبارت از تزدیکان و پستگان فتوالها و خرد سالکین بودند نیز زندگی می کردند. این جماعت برای حفظ موقعیت خود، ناچار طرفدار فتوالهای بزرگ بودند. در زمینهای فتوالها، دهستان آزاد و دهستان برد نیز کار می کردند، ولی اغلب، بردگان در داخل منازل مشغول خدمت بودند.

پس از آنکه مدائن در سال ۶ هجری به دست اعراب افتاد، تازیان می خواستند اراضی متفوهد را به تصرف و تصاحب خود در آورند، ولی عمر با این روش سخالت کرد، و معتقد بود که باید زمینهای مزروعی را در اختیار کشاورزان محلی قرارداد، و از آنان مالیات گرفت. یویوسف می نویسد: «چون ارض سواد فتح گردید، عمر در باره آن با مردم مشورت نمود. رأی عامه در این بود که سواد تقسیم گردد، و در این باره، بلاین ریاح بیش از همه جدیت و بافتاری داشت. همچنان عبدالرحمن عوف هم به همین رأی بود مگر عثمان، علی و طلحه رأی عمر را اختیار کردند، و رأی خلیفه آن بود که اراضی سواد را ترک گفته تقسیم نکنند، و چون الحاج و اصرار آنها را ملاحظه نمود، ایشان را دعا کرد.» و پس از چند روز گفت: «اینکه حقیقت از قول خداوند یافتم و این آید را تلاوت فرمود: «والذين جاؤ من بعدهم..» آنگاه فرمود چگونه آن را برای شما تقسیم کنم و برای کسانی که بعد ام می آیند چیزی نگذارم؟ پس، همه... اراضی را به اهالی کذاشتند و به وضع خراج بد اراضی و جزیه بر سرهای ایشان اکتفا ورزیدند.»<sup>۱</sup> ایویوسف توفیق عمر را به فال نیک می گیرد.

پس از حمله اعراب، اشراف زمیندار ایرانی، برای این که کمتر مورد تعدی و تجاوز قرار گیرند، زمینهای زراعی خود را به یک مسلمان ذینفوذ و گذار می کردند تا در پناه حمایت او بتوانند املاک خود را حفظ کنند. در فتوح ایلان بلادی به این معنی اشاره شده است: «چون تازیان در آذربایجان فرود آمدند، پارسیان دیده های خویش را بهر سحافت یه پناه ایشان سپردهند، و خود کشاورزان ایشان گردیدند.»<sup>۲</sup> و نیز می نویسد: «اهل مراغه زمینهای خود را به پناه میروان سپردهند.»<sup>۳</sup> حتی در دوره های بعد نیز به پناه در آمدن (التجاء) در ایران دیده می شود. استخری می نویسد: «در پارس ضیاعی هست که اریاب آن در روزگار به حواشی سلطان تلاجیه کردند و ربیعی از خراج یینداختند.»<sup>۴</sup> و امرا از قدرت خود سوء استفاده کردند، و

۱. ایویوسف خراج، ص ۵۲ (به نقل از: خسر و خسروی، نظامهای پهلوی از اذمین دایران، ص ۷۸-۷۷).

۲. ۳. بلادی، فتوح ایلان، ص ۱۶۸ (به نقل از: مأخذ فوق، ص ۸۱).

۴. ممالک والمالک، صحیح ایرج افشار، ص ۱۲۸ (از همان مأخذ، همان منبع).

اراضی خالصه و اراضی دیگران را به مالکیت خود در آوردند، و از این راه به دیگران متهمها کردند. متهمی به مفهومی که از این رهگذر به کشاورزان و مالکین جزء وارد می شده، اشاره می کند: «در مروکمی آب وجود داشت و علت آن وجود اسلام سلطانی بود که در سر آب قرار داشت، و بقیه اراضی از لحاظ آب در مضيقه قرار می گرفتند و بدین طریق، بسهولت جزو املاک سلطانی در می آمدند.» طبری نیز به تعریف اراضی در دست مستغذیین بزرگ اشاره می کند و می نویسد: که در دوره ابومسلم «روستاهای تمام ناحیه سرو ملک یک یا دو تن بوده است.»<sup>۱</sup> کسری در مقدمه شهریا (ان گمنام) در پیرامون فتوvalیسم و عدم تعریف در دوران بعد از اسلام، چنین می نویسد:

شاید بسیاری باور نمایند که از سال می ام هجری، که سال برگ یزد گرد آخرین پادشاه ساسانی است، تا سال ۱۳۴، که تاریخ بر افتادن قاجاریان می باشد، در درون حدود طبیعی ایران، بیش از یکصد و پنجاه خاندان به استقلال یا نیمه استقلال پادشاهی کرده اند، و از میان ایشان، تنها چهار خاندان سلجوقیان، مغولان، صفویان، و نادر، شاه را می توان گفت که بر سر ایران حکمروا بودند. از دیگران طاهریان، سامانیان، صفاریان، غزنویان، بویهیان، خوارزمشاهیان، قره قویونلویان، آق قویونلویان، زندیان، و قاجاریان، اگرچه پادشاهان بزرگ و بنام بودند، هیچ کدام سر ایران را زیر فرمان نداشتند. آن دیگران هم جز خاندانهای کوچکی نبودند که هر کدام بریک یا دو ولایت فرمانروا بودند.

چه بسا بوده که در یک زمان، بیش از ده پادشاه مستقل در ایران حکمروا بوده اند. برای گواه، پادشاهان سال ۲۴ هجری را در اینجا نام می برمی: در آغاز این سال، سلطان محمود غزنوی در غزنی، قدرخان در بخارا، منوچهر پسر قابوس در گرگان، با حرب زرین کمر، در رستمداد، مجدد الدوله دیلمی در ری، علاء الدوله کاکوبیده در سپاهان، ابراهیم پسر مرزا بن کنکری در تارم، و هسودان روادی در تبریز، فضلوں شدادی در گنجه، شروانشاه در شروان، ابو کالیجارد دیلمی در شیراز، ابو الفوارس دیلمی در کرمان، جلال الدوله دیلمی در بغداد توان اوی کرمانشاهان پادشاه رسمی و مستقل بودند.<sup>۲</sup> «این پادشاهان با هم نساخته پیوسته به زد و خورد و کشاکش برسی خاستند، و سراسر کشور پیوسته گرفتار فتنه و غوغای بود.»<sup>۳</sup>

در دوره غزنویان و آل بویه و سلجوقیان، مکرر از طرف متفذین و زومندان به خدمت مالکان و کشاورزان تعدی و تجاوز می شده است. راوندی در «احاته الصدد» به مظالم یکی از مأمورین دیوانی در عهد سلاجقه اشاره می کند و می نویسد: «برگ وی راحت و آسایش مسلمانان بود که اهل عراق از قوانین ظلم که در خوزستان منتشر کرده بود، می اندیشیدند و

۱. احسن التقاویم، چاپ دوم، لیدن ۱۹۰۶، ص ۲۹۹ (به نقل از عمان مأخذ، ص ۸۸).

۲. تاریخ طبری، چاپ بیروت، م ۱۹۵۲ به بعد (از همان مأخذ، همان صفحه).

۳. شهرهار گمنام ص ۹۱۰. ۴. همان، م ۱۰.

دههایان بر املاک این نبودند که قبله‌ها همی خواست. وی گفت: زمین ازان ایام المؤمنین است، چه کس باشد که ملک دارد.<sup>۱</sup>

گردلفسکی، مستشرق شوروی، در مقدمه تاریخ ملاجقه آسیای صغیر می‌نویسد: «فندالیسم در شرق تا قرن ۹، در برخی نقاط تا قرن بیستم، دوام یافت؛ بطوری که در حال حاضر می‌توانیم در بعضی مناطق شرق آثار زندگی قرون گذشته را مشاهده کنیم.»

در ایران، آثار فندالیسم از دوران باستان تا قرن بیستم به چشم می‌خورد؛ منتها کیفیت و خصوصیات آن همواره یکسان نبوده است. بطور کلی، هر وقت در ایران سلسله مقتدر یا سلطان توانایی زمام امور را در دست داشته، فعالیت تخریبی فندالها کمتر بوده است، و در هر دوره‌ای که قدرت حکومت مرکزی متزلزل می‌شده، ترکتازی و تجاوزات فندالها فزونی می‌گرفته است.

در ایران و سایر ممالک شرق نزدیک، از نیم قرن پیش هماین طرف، در اثر نفوذ تمدن و سیاست اقتصادی غرب و رشد روزافزون جنبش بورژوازی، لازم بود که هرچه زودتر به اغتشاشات و آشوب‌گرانی که زاییده سازیان سنتح فندالی است، پایان داده شود تا در مایه تمرکز و امنیت، فعالیتهای اقتصادی و تجاری در سراسر این منطقه، بدون بیم و هراس، اسکان پذیر گردد.

در ایران، اعلیحضرت فقید و در ترکیه کمال آتاترک، به نیروی تخریبی و مزاحم فندالها و اشرار و یاغیان محلی برای همیشه پایان بخشیدند. با وجود شکست قطعی قدرت سیاسی و نظامی فندالهای بزرگ، نفوذ اقتصادی و تجاوزات آنان به طبقه وسیع کشاورزان تا بهمن ماه ۱۴ همچنان پایدار بود. این قدم، یعنی مبارزه با قدرت اقتصادی فندالها نیز در پنهان حمایت شاهنشاه، از سال ۱۳۴۱، آغاز گردید و با تقسیم اراضی بین کشاورزان به تسلط اقتصادی فندالها نیز پایان داده شد. ولی افزایش تولید و بهبود وضع کشاورزان، مستلزم اجرای نقشه‌هایی است که ضمن بحث در احوال کشاورزان اجمالاً از آنها سخن گنیم.

**مالکیت بزرگ** این خلدون در مقدمه خود، مالکیت بزرگ را از دوره اسکان پذیر می‌داند: یکی از راه ارش، دوم از راه تجاوز. وی در صفحه ۴۷۴ از کتاب خود، می‌نویسد که ثروتمندان و توانگرانی که دارای ضیاع و عقار فراوانند، ممکن است مورد تعدی و تجاوز اسرا و پادشاهان قرار گیرند، واژ راه کشمکش، پاپوش دوزی و نیرنگ، ژروت و املاک آنها را از کفشن برپایند. سپس می‌نویسد: «ییشترا احکام سلطانی، غالب اوقات، متنکی بر جور و ستم است؛ زیرا عدل محض تنها در دوران خلافت شرعی است و آن هم کم دوام بود، چنانکه پیامبر (ص) فرماید: «خلافت پس از من سه سال خواهد بود، آنگاه خلافت بد-پادشاهی ستمگرانه‌ای باز خواهد گشت.»

سپس می‌نویسد: «در چنین جاسعه‌ای، مالکین برای حفظ مقام و موقعیت خود، ناچارند به صاحب جاهی از خویشاوندان خویش متنکی باشند که در دستگاه سلطنت نفوذ داشته باشند؛ یا خود آنان در آن بارگاه پایگاهی به دست آورند تا در سایه آن، خود را از تجاوزات

ستمکاران بر هانند. و در صورتی که به چنین وسایلی متکی نباشند، به انواع حیله ها و دست آویزها، مورد تاراج زورمندان قرار خواهند گرفت.»<sup>۱</sup>

این قبیل توانگران که این خلدون از آنها نام برده و نوشته است که ادame زندگی آنان بدون نکوهانی و حمایت اشخاص صاحب جاه اسکان پذیر نیست، وضعی شبیه بدوامال های اروپا داشتند، و ناچار بودند برای حفظ موقعیت اقتصادی و اجتماعی، خود را در پناه شاه یا سینیور زورمندی قرار دهند.

هر قدر نفوذ دولتها کم می شد، قدرت فتووالها افزایش می یافت و فکر خودستخاری و توسعه طلبی در آنان قوت می گرفت؛ چنانکه در اواخر حکومت سامانیان، خوارزم، چغانیان و بسیاری مناطق دیگر ظاهرآ تابع حکومت مرکزی بودند ولی در عمل، از اجرای دستورهای حکومت سامانیان سریاز می زندند؛ چنانکه یکی از عوامل مهم شکست حکومت سامانیان، غزنیان، سلاجقه، خوارزمشاهیان را، غیراز تضاد شدید طبقاتی و مبارزه طبقات سحروم، باید در اختلاف و مبارزه بین فتووالها با حکومت مرکزی جستجو کرد.

بیشتر فجایعی که در دربار و شهرها و مراکز حکومتی رخ می داد، ناشی از اختلاف فتووالها و اشراف با یکدیگر، برای بدست آوردن مشاغل مهم بود. امرا و سلاطین گاه، برای حفظ موقعیت خود، با فتووالها و اشراف محلی از در دوستی در می آمدند و به حکمرانان و نایبندگان خود دستور می دادند که از منافع خصوصی آنها حمایت کنند. بیهقی در تاریخ خود می تویسد: سلطان مسعود «... حسن سلیمان را گفت ما فردا بخواهیم رفت، و این ولایت شحنگی به تو سپردیم ؟ و سخن اعیان را بشنوی و هشیار و بیدار بیاش تا خللی نیفتند به غیبت ما.» در هر حال سلاطین چون غالباً به مردم ستم می کردند، نمی توانستند به توده مردم یعنی به - اکثریت خلق متکی باشند. پس ناچار بودند با فتووالها و زورمندان از در دوستی در آیند. مطالب زیر مؤید این معنی است:

به حکایت همچوی مجمع الانساب پس از آنکه سلطان محمود برادر خود کفتگوی سلطان محمود اساعیل را گوشمالی داد، به غزین آمد. «پس روی بهار کان و اعیان با ارکان دولت آورد و گفت:

غم مدادید که امروز شما را همچون منی هست و خاطرها همه د د عدل و دفاهیت شماست؛ و من نیز یکی از شماها ام و مرا نصیحت کنید و اگر بر من چیزی رود که باعث خطا و صواب باشد مرا راهنمایید و بیدار کنید، وما را از شما هیچ چیز دریغ نیست، و این مملکت پدر من گرفته است و ملک کوچک نیست. همگنان، مدد باشید تا دشمن قصد نکند و شما همه برادران بنید. تمامیت ارکان و اعیان سر بر زین نهادند و دعا و ثنا گفتند، و پس بفرمود تا خلعتها راست کردند و هر کسی را در خور او خلعت و تشریف دادند، تاستوران و مسخره و سگبان و ایشان را بنواخت، وزارت بر ابوالعباس اسفراینی داد.»<sup>۲</sup> قبل از غزنیان در عهد سامانیان

۱. مقدمه این خلدون ج ۱، ص ۷۴۲ به بعد. ۲. مؤید افیسی، ده پیروامون تاریخ بیهقی، ج ۱، ص ۴۸.

لیز همواره اتکاء سلطنت به طبقه فنودالها و اشراف بود یعنی در حقیقت در ایران بعداز اسلام تقریباً همیشه نوعی الیگارشی یا حکومت اعیان و اشراف برقرار بود، که شاه در رأس آنها قرار داشت و از منافع آنان دفاع می‌کرد.

چنانکه در دوره سامانیان پس از آنکه اسماعیل بدامارت بخارا برگزیده شد بدون استعداد از لشکریان وارد بخارا شد. فرای در کتاب بخارا می‌نویسد: «وی (اسماعیل) وقتی به بخارا آمد، لشکری همراه نداشت و قبل از آنکه پریگان شهر اطمینان کافی داده حمایت و پشتیبانی از وی بدنهند حاضر نبود وارد شهر شود. همینکه چنین اطمینانی داده شد دی «میان غریو شادی مردم بخارا وارد شهر شد و قدرت را در دست گرفت. این امر در اوآخر سال ۸۷۴ (۵۰ هـ) اتفاق افتاد...» اسماعیل درین جمعی که سکه‌های پول برسر او نثار می‌کردند وارد شهر شد، نشار سکه از رسوم کهنی است که در ادوار متاخر حتی در میان تزارهای روسیه نیز شیوع یافت.»

**ثروت فنودالها** در حالی که طبقات زحمتکش، یعنی کشاورزان و پیشه‌وران، در نتیجه پرداخت مالیاتها و عوارض گوناگون و تحمل بیکاری و دیگر مظلالم در کمال عسرت به سر می‌بردند، طبقه اشراف و فنودالها در نهایت تنعم زندگی می‌کردند. دارایی اشراف، به حکایت منابع تاریخی، عبارت بود از زرنشد، جواهر، ملک مستغل (خیاع و عقار)، زرینه و سیمینه، ملک و ده، آسیا، قنات، کاروانسرا، گرمابه، اسب و قاطر و گله‌های گوسفند و گاو و شتر، و بنده‌های درم خرید و کنیز کان هنرمند، و جزاً اینها. فرخی سیستانی در اشعار زیر، موقعیت اجتماعی خود و سایر طبقات متنعم را مجسم می‌کند:

بالهه و طرف جفتم و با کام و هوا یار  
با نعمت بسیارم و با آلت بسیار  
هم با صنم چینم و هم با بت تاتار  
اسپان سبکبار و ستوران گرانبار  
ورفرش مرا خانه چو بتخانه فرخار  
زین نعمت وزین آلت وزین کارواز این یار

سرای من از فرش و مال و اوانی  
به کاکویی و رویی و خسروانی «فرخی»  
فرخی سیستانی، که در آغاز، زندگی محقری داشت، به قول نظامی عروضی، کارش بدانجا رسید که «تا بیست غلام سیمین کمر از پس او بر نشستندی»، فرخی، در توصیف استغناه خود، چنین می‌گوید:

کاریست مرا نیکو و حالیست مرا خوب  
با خیعت بسیارم و با خانه آباد  
هم با رمه اسبم و هم با گله میش  
ساز سفرم هست و نوای حضرم هست  
از ساز مرا خیمه چو کاشانه مانی  
بیران و بزرگان جهان را حسدآید

مرا شاد کردی و آباد کردی  
بیاراستم خانه از نعمت تو  
فرخی سیستانی، که در آغاز، زندگی محقری داشت، به قول نظامی عروضی، کارش بدانجا رسید که «تا بیست غلام سیمین کمر از پس او بر نشستندی»، فرخی، در توصیف استغناه خود، چنین می‌گوید:

توانگرم به نشاط و توانگرم به سرور  
به تیرماه خز قیمتی و قیز و سمور

توانگرم به غلام و توانگرم به ستور  
لباس من به بهاران ز توزی و قصب است

دلبران دارم خوشو که در ایشان نگرم  
ز دارم که بدان هرچه بخواهم بدهند  
در تاریخ بیهقی می خوانیم: «آن هدیه ها را به میان آوردنده... میصد شادروان و دویست خانه  
قالی و دویست خانه محفوری.»<sup>۱</sup>

غضائیری نیز در وصف ضیاع و عقار نامحدود خود، می گوید:

آیا ملک که ضیاع و عقار ملک سرا  
نه آفتاب ساحت کند نه باد شمال  
دارایی البتکین: .... «در خرامان و ماوراء النهر، پانصد پاره دید و ملک بود، و هیچ شهری  
بود که او را در آتشهر سرایی و بااغی و کاروانسرایی و گرمابهای نبود؛ و مستغل بسیار  
داشت، و هزار هزار گوسفند و صد هزار اسب و استر داشت.»<sup>۲</sup>

به قول جرجی زیدان: «یکی از ملاکین بغداد، موسوم به محمد بن عمر، سالی دو میلیون  
و نیم درهم به دولت مالیات ارضی و املاک می پرداخته است... در شهر استخر (فارس)،  
خاندان متولی بوده که آن را آل حنظله می گفتند و تمول آنان به اندازه ای بود که سالی ۱۰  
میلیون درهم مالیات می دادند. یکی از افراد این خاندان به نام عمرو بن عینیه یک میلیون درهم  
به بهای چندین مصحف داده و آنها را در شهرهای اسلام پخش کرد و تن دیگر از این  
خاندان، به نام مرداد بن عمر، و محمد بن واصل (دو پسر عموم) هر کدام، سالی سه میلیون  
درهم مالیات می دادند.»<sup>۳</sup>

پس از مرگ المستعلی بالله، «الامر» به مقام خلافت رسید و وزارت او

**ثروت فراوان** نیز با امیر الجیوش بود. این وزیر، مانند بسیاری از شخصیتهای آن  
**امیر الجیوش** دوران، به زخم کار دیگری از فداییان حسن صباح، از پا در آمد. امام

یافعی در باره ثروت فراوان این م رد چنین می نویسد:

از نفایس اموال آن مقدار که ملک افضل امیر الجیوش را جمع آمده بود، هر گز  
هیچیک از وزراء سلاطین را دست نداده بود، واژ جمله متروکات او ششصد هزار دینار  
سرخ بود و دویست و پنجاه اربض ملو از نقره، و هفتاد و پنج هزار جاسه اطلس و دواتی  
از طلا ای احمر که مرصع بود بدروگوهر و مقومان ذوالبصیرة، آن را دوازده هزار دینار  
قیمت کردند و صد مسوار طلا که هر یک صد مثقال وزن داشت و پانصد صندوق  
که از لباسهای فاخر مالامال بود و اسب واشتر و استر و عوامل آن مقدار از وی  
باز مالد که تعداد آن سمت تیسیر نپذیرفت، و از گاو شیردار و گاوپیش و گوسفند آن  
مقدار جمع آمده بود که شخصی شیر آنها را هرسال به سی هزار دینار اجاره کرده بود.<sup>۴</sup>

۱. بیهقی، فاض م ۴۱۷. ۲. د پیرامون تاریخ بیهقی، پیشون، ج ۱۱، ص ۲۱۰.

۳. تاریخ تمدن اسلام، ج ۲، ص ۲۱۳ (با اختصار). ۴. حبیب السیر، ج ۲، ص ۴۵۸.

به نظر دکتر لتوون: «یکی از خصایص بارز دوره مغول آن است که در این زمان، املاک و اموال شخصی به مقدار کثیری افزایش یافته است. در عهد سلجوکیان، اراضی وسیعی در اختیار مقطعنان بود، اما اینگونه اقطاعات پیشتر بمنزله حکومتهاي محلی بود، نه املاک شخصی. اما در دوره مغول، مأموران کشوری، خواه از زمینداری و خواه از سرمایه هایی که در این کار صرف می کردند، ثروتهاي سرشار به هم زدند. این زمینها، به استثنای مواردی که حکومت آنها را مصادره، یا رقیبان غصب می کردند، به حکم و راثت، به وراث مالک می رسید. در وصیتنامه وزیر اعظم، خواجه شیدالدین فضل الله، سیاهه ای از اموال او به دست آمده است. این سیاهه اولاً مشتمل است بر املاک کی که او در «ربع مسکون» تبریز خریده و آباد کرده بود. وی بعضی از آنها را بر طبق وصیتنامه بر اولاد ذکور و انان و بقای خیریه، و بعضی را به ملکیت فرزندان و «علماء» وقف می کند. ثانیاً سیاهه، مشتمل است بر املاک کی که واقع در املاک خالصه (املاک خاصه) (یعنی جزو آنها؟) و املاک غازانی (ضیاع غازانی) بود، و وی آنها را آبیاری و زراعت کرده بود و به او تعلق داشت. املاک کی که در نقاط مختلف امپراتوری وجود داشت، جزو این دسته از املاک به شمار می رفت.

رشیدالدین به موجب این وصیتنامه، بعضی از آنها را وقف، و برخی را به اولادش منتقل می کند. از این نکته که او توانسته است این املاک را به ورثه اش انتقال دهد، یا آنها را به صورت موقوفه در آورد، چنین بر می آید که وی نسبت به املاک خویش، صاحب حق مالکیت بود، و به طن غالب، آنها را عنوان اقطاع یا بخشش، صاحب شده یا از طریق معامله به دست آورده بود. املاک واقع در توران را، که بعضی از آنها عطیه (سیورغال) سلاطین بود، و بعضی از آنها را پیشکاران و (وکلا)ی او خریده بودند... در وصیتنامه، وقف بر جمیع اولاد ذکور و انان می کند. همچنین املاک خود را واقع در سوریه و یمن... وقف کعبه و اورشلیم می کند. در سند و هند نیز املاک کی داشت که بعضی از آنها را خریده بود، و بعضی از آنها عطیه (سیورغال) سلاطین هند بود. او اینها را وقف خانقاہ شهاب الدین عمر شهروردی کرد. نخلهایی را که خود خریده و بعضی را خود در ولایات مختلف کاشته بود، وعده آنها به ۳۹,۰۰۰ می رسید، عده ای از آنها را به ملکیت فرزندان خود و ملکیت دیگران در می آورد، و مسابقه را که خود خریده و با غایه میوه و تاکستانهایی را که وی در ولایت داشت و در سند دیگر به خط عبدالملک حدادی ثبت کرده بود، ظاهرآ وقف خیرات و میراث می کند: [مکاتیب (شیدی)، ص ۳۴ - ۲۳۳].

رشیدالدین علاوه بر اغنام و احشامی که داشت، ظاهراً دارای عده بیشماری طیور اهلی بود که به دهقانان، بر مبنای نوعی قرارداد معروف به «طراؤزه»، اجاره داده بود. این طیور اهلی مشتمل بود بر بیستهزار ماکیان، که در دست رعایای دهات تبریز و سلطانیه و همدان بود و در وصیتنامه اینها را وقف بیماران می کند؛ ده هزار غاز و ده هزار اردک، که به دست رستایان تبریز و مراغه سپرده بود، برای فرزندانش باقی می گذارد. هزار رأس گاونر، هزار رأس درازگوش بهجهت حمل میوه و سعاد (کود مخلوط) و کود و سنگ وغیره بر ربع رشیدی و بستانهای تبریز، که او انشاء کرده بوده است، وقف می کند؛ و این چهار بیان را به دست دهقانان سهم برعهای

یعنی زارعان دهات مهرانه رود، و با غبانان قلع آباد و روشنید آباد، می‌سپارد. اگرچه مسکن است، روشنید الدین را نمونه توانگرترین مرد دیوانی در آن دوره دانست، اما به هیچ وجه، نمی‌توان او را از این حیث، ممتاز و مستثنی شمرد. در زمان اباقا (۷۶۳-۸۰) ابن طقطقی در عراق، بعسیب اجاره کردن زمینهای خالصه توانگردید. درآمد روزانه شمس الدین محمد جوینی را، که وزیر اعظم هولاکو و پس از او اباقاوتکودار بود، به مبلغ ده هزار دینار تخمین زده‌اند...»<sup>۱</sup> از آنجه گذشت چنین نتیجه می‌گیریم که:

«... خواجه روشنید الدین در مدت ۲۱ سال، وزارت خود (۶۹۷-۷۱۸) ثروتی بیکران بیندوخت، و به موجب وصیت‌نامه، که در هنگام مرض مهلهکی، به عنوان مولانا صدر الدین محمدتر که نوشته، متروکات و دارایی خود را به شرح زیر صورت داده است:

الف- زمین مزروعی ۱۲۵۰۰ «قدان» و اگر هر فدان را معادل ۷ هکتار حساب کنیم زمین مزروع خواجه در حدود ۵۸۷۸ هکتار بوده و در تواحی مختلف قرار داشته است... خواجه روشنید الدین ۲۵۰ تومان خازانی، که هر دینار آن معادل سه مثقال طلا بوده، پول نقد داشت و به گفته خود، اغلب آن را به تجار امین سپرده بود که بدان تجارت کنند. و اگر به پول امروز حساب کنیم، پول نقد خواجه در حدود ۳۴۵ میلیون تومان خواهد بود. خواجه روشنید الدین هزار جلد قرآن و ۶ هزار جلد کتاب به بیت‌الکتب ربع روشنیدی وقف کرده بود... و نیز در ربع روشنیدی اثاث و قنادیل و شمعدانها و بساطها و منسنهای آلات طبخ و دارالضیافه و آلات دارالشفا وجود داشت که از شمار بیرون بود و به سالها جمع‌آوری شده بود؛ و از آنجله هزار خمراه شربت که از چین آورده بودند...»<sup>۲</sup>

خواجه این املاک را ظاهراً با مال حاصل خود خریده و از طریق شرعی به خود منتقل کرده است، و قسمتی را هم از طریق حیاگز و احیاء اراضی مواد به تصرف در آورده است، و بعضی از املاک از طرف سلاطین اطراف به خواجه اعطای شده است و قسمتی از املاک و دارایی او از راه دیوانی کردن املاک بزرگان سلطنت به دست آمده است.

«... کاشانی درآمد دیگری از راه رشوت به خواجه نسبت می‌دهد که روز بروز از عمال و رعایا گرفته است؛ و می‌گوید در اختلافی که بین خواجه روشنید الدین و خواجه تاج الدین گیلانی حاصل شد، سلطان محمد او را جایتو را معلوم شد که ربعی از درآمدهای سلطنتی عاید خواجه روشنید الدین می‌گردد.»<sup>۳</sup>

خواجه قسمت اعظم درآمد املاک فراوان خود را برای رفع احتیاجات افراد خانواده و خدام و مبشران و دوستان و اهل علم به مصرف می‌رسانید. احتیاجات زستانی خواجه عبارت بود از: ۱) انواع پارچه از قبیل کمخا، اطلس، والاد، مصنف، گلستان، ماشاد و جزاینه؛ ۲) سوزه و گیوه ۷۷۲ زوج؛ ۳) کپنک هزار عدد؛ ۴) قدک هزار عدد، انواع پوستین. ۱۴۲۶

۱. مالک ذ‌ذارع، پیشمند، ص ۱۹۷ به بعد (با اختصار).

۲. حسینقلی ستوده، «عواهد و درآمدهای خواجه روشنید الدین فضل الله»، مجموعه خطابهای تحقیقی ده باده (رشید الدین فضل الله)، ص ۱۴۱-۱۴۳ (با اختصار). ۳. همان، ص ۱۴۹.

نوب... و انواع دیگر لباس و مواد غذایی که از هر یک، خوارها برای مصرف اطرافیان خود مطالبه می‌کرده است.<sup>۱</sup>

[www.bakhtiaries.com](http://www.bakhtiaries.com)

در کتاب مکاتبات رشیدی، چندین صفحه اختصاص به صورت موقوفات رشیدی دارد: تفصیل الفدانات بالمالک عراق عرب، روم، عراق عجم، آذربایجان وغیره که ذکر یکایک آله‌ها دراین کتاب موجب ملال خاطر خوانندگان خواهد شد. در مقدمه وقناهه خواجه می‌نویسد: «املاک که در ربع مسکون خریده و عمارات کرده مجموع را بعضی وقف بر ذکور و بعضی بر بقاع خیر، دون الاولاد کرده‌ایم، و بعضی به ملکیت بدفرزندان و بعضی به ملکیت به علماء اسلام داده... هر سال از حاصل این موقوفات، هفت‌صد و چهل و هشت هزار من نان و سیصد و پیست هزار من گوشت به ارباب استحقاق و وظایف دهند. و دیگر، شرطها رفته که در دارالشفاو دارالقرآن و دارالحدیث و دارالضیافه وغیره از بقاع خیریه کنند؛ انشاء الله که در محل قبول اتفاق، دیگر گله‌های اسب از مادیان وغیره که در روم و دیار یکر و تبریز و شیراز و کرمان است و بدست کدخدايان احشام سپرده، مقدار می‌هزار رأس. دیگر پنجهزار شتر ماده... پنجهزار شتر دیگر که بدست خلخ سپرده‌ام... دیگر گله‌های گوستند که در روم و بغداد و دیار یکر و شیراز و تبریز و اصفهان و مازندران و خراسان و لرستان بدست کدخدايان احشام سپرده‌ام پانصد گله است، هر گله پانصد رأس، وقف کرده‌ام بر ربع رشیدی که روغن و پشم و کشک و نتاج آنها سال به سال، صرف خیرات و میراث کنند...»

دیگر، ده هزار سر گاو ماده... بیست هزار قطعه مرغ، وقف بر دارالشفاو ربع-رشیدی و دارالمرضاى سلطانیه و بیت‌الادوية همدان تما نتایج آن را صرف بیماران کنند. دیگر، ده هزار قطعه غاز و ده هزار قطعه اردک. دیگر، هزار رأس گاو تر و هزار رأس درازگوش وقف کرده‌ام بر ربع رشیدی و بساتین تبریز. دیگر، پانصد نفر غلام، خارج غلامانی که وقف شده به فرزندان ذکور داده‌ام. دیگر، سیصد نفر کنیزک، خارج کنیزانی که وقف شده به فرزندان الات داده‌ام. دیگر، دویت‌الحكمة که در جوار گنبد خود از یمن و یسار ساخته‌ام، از جمله هزار مصحف در آنجا نهاده‌ام، وقف کرده‌ام بر ربع رشیدی و مفصل آن بدین موجب است: آنچه به خط طلا نوشته است . . . عدد، آنچه به خط یاقوت است . . عدد، آنچه به خط آین‌مقله است عددان، آنچه به خط سه‌ورودی است . . عدد، آنچه به خط اکابر است . . عدد، آنچه که به خط روشن خوب نوشته شده است . . عدد.

دیگر شصت‌هزار مجلد کتاب در انواع علوم و تواریخ و اشعار و حکایات و امثال وغیره، از مالک ایران و توران و مصر و مغرب و روم و چین و هند جمع کرده‌ام، همه را ملیح دارالضیافه و آلات دارالشفا که ذکر مفصل آن از حد بیرون است و به سالها جمع شده؛ از جمله هزار خمره شربت از چین آورده‌اند و بغایت مختلف ساخته و اسمای «اشریه» بر آن نوشته و به‌القاب این ضعیف موشیح کرده‌اند. و قویه‌های معاجین هم در چین ساخته‌اند، و

اگر مفصل مجموع اثاثات ربع رشیدی بنویسم بوجب ملال و کلال باشد. دیگر، صد و بیست هزار کرغله... دیگر دراهم و دنانیر منقوდ. مبلغ دویست و پنجاه تومان غازانی کل دینار منها نسله متناقیل و اغلب و اکثر به تجار امین سپرده‌ام و بدان تجارت می‌کنند... دیگر، طلا مقدار پنجهزار مثقال به فرزندان ذکور و اثاث داده‌ام. دیگر، جواهر نفیس... دیگر اقشہ شرط کرد که این وجوهات را بعد از ممات این ضعیف، بدین نوع به پادشاه وقت و فرزندان این ضعیف، ذکورآ و انانآ، و حرمهای و سریات و خواجه‌سرایان آزاد و غیره قسمت کنند.

سپس نام یکایک آنها و حصه هریک را ذکر می‌کند و در پایان می‌نویسد: «توقع چنان است که از حال ایشان غافل نباشند... این مکتوب بجهت آن قلمی شد تا به تمیک نکه دارند و نگذارند که فرزندان بر هم زیادتی کنند؛ ومثل این، صد مکتوب نوشته‌ام و به فضای عالم فرستاده. اگر همه ضایع بود یکی بماند، حکم همه یکی باشد، و چون این سواد در اکثر بلاد باشد، فرزندان را مجال تغییر و تبدیل نباشد، و پیش همگنان روشن باشد. والسلام، مایه عالی پاینده و مستدام باد».

در کتاب آداب‌العرب مبارکشاه به پاره‌ای از تحف و هدایای عصر فتوح‌الیسم اشاره شده است: انواع تحف و هدایا: «... مصحف و تفسیر نیکو خط نادر، و مصحف واضح و با تکلف؛ غلام و کنیزک ترک و رومی و جشی و هندو؛ جامه زرسیم؛ و اسب و اشتر بختی و استروزین و لگام ظرفی؛ و تین و کتاره و سپر ناصح و تیروکمان و زره و جوشن و خود و برگستان و جیرک و خفتان و ساعدین و ساقین و برق و کارد های دسته ختو و کرگ و چندن و عود و آبنوس و دندان پیل و ماهی و لعل و فیروزه و عقیق و یشم و جزع و سرون کرگ بحری و شفاف؛ و جامه‌های ثقال و کتان و توزی و مصلاها از هر جنس و محمل و کعبی و دستک بازو و پیل ترک چگین ظرافت از هر جنس و نطع و بالش و قندز و قاقم و سنجاب و رویاه برباطی و بلغاری و سمور و سفور و سگ‌آبی... و پوست شیر و بیر و پلنگ بربری و یوز و سیاه‌گوش و سگد شکاری و شاهین و باز و چرغ و باشه و آونده‌های چیتی و خدنگ و شفاف وادیم طایفی و مکی و آنچه بدین ماند...»!

به نظر سهیل کاشانی:

... عموماً گوسفندو شتر و قاطر راجز دولت نمی‌شمارند. و چهارپایان را مال بادی می‌گویند؛ زیرا که به یک آفت هوایی دیده‌ایم که شخصی که صاحب دوهزار گوسفند و یکصد قاطر و شتر بوده به‌آنک رسانی همه تمام شده است. ولی پول نقد و جواهرات و سایر اجناس و آب و اراضی به آفت هوایی ناچیز نمی‌شوند. پس مالکین چهارپایان را دولتمند نمی‌گویند.<sup>۱</sup>

برجی زیدان می‌نویسد:

علاوه بر وزیران و والیان و کاتبان، که از نزدیکان خلیفه و کارمندان عالیرتبه

۱. محمد مبارکشاه، آداب‌العرب والشجاعه، باعتمام احمد سهیل خوانساری، ص ۱۴۷.

۲. ر.ک. عبدالرحیم کلانتر شرابی (سهیل کاشانی)، قادیخ کاشان، به کوشش امیر الشارع، ص ۲۷۳.

دولت پودند، سایر مردمانی که از دور نزدیک به دستگاه خلافت راه می یافتدند، ثروتهای هنگفت به دست می آوردند. مثلاً شاعران و ساز زنها و آوازخوانها نیز هر کدام ثروت زیادی پیدا می کردند؛ ابراهم موصلي، آوازخوان هارون، ۴ میلیون درهم از خود باقی گذاشت و ترکه جبرئيل بن بختیشوع، پزشک هارون، نود میلیون درهم بود...<sup>۱</sup>

**قیمت زمین** بطوری که از تاریخ بیهقی بر می آید، قیمت زمین در این دوران نیز بستگی به اوضاع سیاسی و امنیت و آرامش کشور داشته است؛ چنانکه در سال ۴۲۷، که دوران آبادی و رونق نیشابور به حساب می آمد، بونصر مسکان می خواست زمینی بخرد، قیمت هر جریب، یا به اصطلاح آن روز، هر «جفتوار» «هزار درم بوده»، و با درخت و کشت سه هزار درم؛ و چهار سال بعد، سال ۴۳۱، همین زمین قیمتیش به دویست درم تقسیل یافت. و پس از شکست سیاسی دندانقان در همان سال، هر جریبی از آن زمین را به بهای یک من گندم می فروختند؛ از این بیان بیهقی، آشفتگی وضع اقتصادی و عدم ثبات سیاسی آشکار، و معلوم می شود که شکفتگی اوضاع اقتصادی تا چه حد باثبات سیاسی و امنیت کشور بستگی داشته است. جنگهای پیاپی فتوادالها و سلطانین و اخذ مالیاتهای گوناگون، هالابدا دهات و شهرها را با وضع اقتصادی استنایکی مواجه می کرد. بیهقی در تاریخ خود، پس از تشریح اشتباهات سیاسی مسعود، نتایج بی تدبیریهای او را که عبارت از کشته شدن سربازان و ویرانی شهرها و دهات است، توضیح می دهد: «نیشابور این بار چنان دیدم که همه خراب گشته، و اندک مایه آبادانی مانده، و منی نان بدسه درم بود، و کددخایان سقنهای خانه ها بشکافته و بفروخته و از گرسنگی بیشی با عیال و اطفال بمردۀ، و قیمت ضیاع بشده و درم به دالگی باز آمد». و در توصیف محمدآباد، می نویسد: «... حال این محمدآباد چنان شد که چفتواری زمین به یک من گندم بفروختند، و کس نمی خرید، و بیشتر مردم شهر و نواحی بمردند.»<sup>۲</sup>

غیر از سران سپاه، کارمندان متنفذ دولت، سادات، شیوخ، بعضی از دراویش و علماء و مفتیها نیز بر حسب قدرت خود صاحب زمین می شدند، و از حاصل کار مداوم کشاورزان بد آسودگی زندگی می کردند. در آن دوران، از احزاب و جمیعتهای سیاسی به مفهوم جدید، نام و لشالی نبود، ولی هر کس می خواست مقام و موقعیتی کسب کند و از امنیت نسبی برخوردار باشد، ناگزیر بود که خود را به شاه یا یکی از امرا و فتوادالهای بزرگ نزدیک کند، و در پرتو حمایت او قرار گیرد تا از گزند دیگر زورمندان در امان باشد.

مختصات فتوادالیسم «بارناو» از آزادیخواهان فرانسه، در نیمة اول قرن نوزدهم، می نویسد: «... اصلی است مسلم که در هر جا درآمدی غیر از درآمد (زمین نباشد، مالکین بزرگتر بتدرج کوچکترها را بلع می کنند).» در چنین وضعی، خرده مالکها

۲. تاریخ بیهقی فیاض، ص ۸۱۱.

۱. تاریخ تمدن اسلام، بیهقی، ج ۲، ص ۲۱۳.

خیلی زود به صورت وابستگان مالکین بزرگ در می‌آیند، و در آخر نیز به کام آنها فرو می‌روند، زیرا خردمندانکه قادر نیستند در عین حال، هم استقلال و هم حوایج خود را تأمین کنند... او ادامه می‌دهد: «...سلطه اشراف تا زمانی باقی می‌ماند که توده کشاورزان از امتیازات هنر و استعداد، غافل و از آن بیخبر باشند. مادام که وضع براین منوال باشد، مالکیت ذمین مرها یه شناخته می‌شود.» در جای دیگر می‌نویسد: «به محض اینکه هنر و صنعت در میان مردم رواج یافت، بغیر از ملک و سایل دیگری برای تعصیل ثروت در اختیار توده مردم قرار می‌گیرد و زمینه تغییر در قوانین سیاسی فراهم می‌شود...»<sup>۱</sup>

گرددلفسکی، محقق شوروی، در تاریخ ملاجع آسیای هفتاد می‌نویسد: «مولانا - جلال الدین رومی، که شاعری ثرومند و توانا بود، برای حفظ موقعیت خود، از حکومتهای وقت جانبداری می‌کرد.

اشراف و فوادالهای بزرگ، گاه از روی حسن نیت وزمانی به قصد عوامگریبی و یا از بیم اعتراض مردم، قسمتی از دارایی خود را، که اکثراً از طریق ظلم و زورگردآوری شده بود، برای ساختن مدارس، مساجد، کاروانسراها یا ساختمانهای عام المنفعه مصرف می‌کردند، و نام خود را در کتبیه بنا ذکر می‌کردند.

بعضی از فوادالهای مقندر، که منطقه وسیعی در اختیار داشتند، برای خود دربار مجللی ترتیب می‌دادند و عده‌ای از سادات، بفتیها، دراویش، مجاورین، و هنرمندان و شعراء را در قلمرو خود جمع می‌کردند، و آنان را با صلات و بخششها بیمورد، به مدیده سرایی و تملق گویند، ترغیب می‌کردند. چون معمولاً فوادالهای بزرگ نیروی نظامی قابل توجهی در اختیار داشتند، سلاطین، غالباً قبل از آغاز جنگ، با اعزام پیک یا ارسال نامه، از آنان استعداد می‌جستند، و از میزان کمک احتمالی فوادالها پرسش می‌کردند.

در مواردی که اسرا و فوادالها نفع و مصلحت خود را در شرکت در جنگ نمی‌دیدند، به معاذیر و بهانه‌هایی توسل می‌جستند و از شرکت عملی در جنگ، سرباز می‌زندند؛ و در مواقعی که امید پیروزی و اسکان چپاول وجود داشت، شاه را به‌این قبيل جنگهای غارتگرانه تشویق می‌کردند. جنگهای دایمی و تخریب دهات و شهرها از مختصات این دوره است. در موقع جنگ، اطاعت فوادالها از حکومت سرکری کم می‌شد. سلاطین و حکومتها برای تضعیف اسرا و فوادالهای بزرگ و جلوگیری از طبیان احتمالی آنها، گاه موضوعی را بهانه کرده برس آنها می‌تاختند و مقداری از دارایی و غنایم آنها را به یغما می‌بردند. فوادالهای محلی اکثراً، مانند «واسال» در اروپا، از سلاطین وقت تبعیت می‌کردند؛ ولی هر وقت منافع خود را در خطر می‌دیدند، علیه شاه کارشکنی می‌کردند. گاه از راه قیام با اعلام استقلال، و ندادن باج و خراج، سر از اطاعت شاه می‌پیچیدند.

تجایع و غارتگریهای فوادالها و رؤسای ایلات و عشایر، غالباً پس از تقدیم هدايا و غنایم، از طرف شاه، چشمپوشی می‌شد. هر وقت دستگاه حکومت با بحران مالی روپروردی شد،

۱. هارولد جی. لاسک، میر آزادی در ادویه، ترجمه رحمت‌الله مقدم مراغه‌ای، ص ۲۰۲ به بعد.