

می‌توانستند، حق ضعفا و بیوه زنان و یتیمان و کودکان صغیر بی دفاع را، به نفع خود، پایمال می‌کردند. باریهای سنگین و زیاد، به افراد طبقه پایین قرض می‌دادند و چون شخص مقرض سرموعد قادر به پرداخت قرض خود نبود، زمین مالک و اموال او مصادره می‌گردید و او را با فرزندانش به غلامی می‌فروختند.

بدین ترتیب بتدریج، خرد مالکین از بین رفتند و تمام کشور تبدیل به املاک وسیع و بزرگی شد که فقط به عده معدودی تعلق داشت.^۱

در نتیجه اعتراض شدید طبقات محروم در قرن نهم، تعدیلی نسبی در حیات مردم پدید آمد و مقرر گردید «غلامان اگر یهودی باشند»، می‌توانند پس از ۶ سال خدمتگزاری، آزاد شوند. طلبکار نباید برای وصول طلب خود به بدھکار قنیر فشار بیاورد. اگر کسی پالتوی خود را نزد کسی برهن بگذارد و شب چیزی نداشته باشد که او را از سرما محافظ دارد، طلبکار باید پالتوی گروئی را در اختیار بدھکار بگذارد، و هر هفت سال یک مرتبه، مالک باید از کاشت و عواید زمین خود صرف نظر کند و اجازه دهد برداشت آن سال به «عیت تعلق داشته باشد».^۲ عده‌ای پیشنهاد کردند، طبق دستور یهوه، زمینها تقسیم شوند ولی این نظریه رد شد. در چنین شرایط دشواری، جمعی از متفرقین و خیرخواهان که به نام «پیامبران شهرت یافته‌اند، سختی، به روش ظالمانه مالکان بزرگ اعتراض کردند. عاموس، که نخست چوپانی ساده بود، گفت:

«عدالت باید مانند چشمۀ زاینده و خشک نشدنی، همیشه جریان داشته باشد».

عاموس طبقه متمولین را که بر تخت عاج تکیه می‌زنند و با بهترین عطیریات بدن خود را بی‌شویند و از بره و گوساله‌ای که از گله بینوایان رویده‌اند خوراک می‌خورند، نکوهش می‌کند و با وضوح تمام، اظهار می‌دارد که زندگی مجلل یک طبقه حتی در نتیجه فقر و بینوایی طبقه دیگر تامین می‌شود: «بوسیله باج و خراجی که شما از گندم بیچارگان دریافت می‌دارید، عمارت‌های شنگی برپا می‌کنید... هقرا خوداک اغانيا هستند و اغانيا بینوایان (ا) چون گاد می‌دوشند. به عقیده «دونان»، این اولین ندایی بود که بمنظور حمایت از عوام، برخاست و به گوش دنیا رسید.

ساپر نیک‌اندیشان، به عبارات دیگر، به استمگران زمان اعتراض کردند. از جمله ازانی^۳ با صراحة گفت: «خداؤند کسانی را که پیوسته پهلوی خانه خود خانه دیگری می‌سازند و به مزروعه خود مزروعه دیگری می‌افزایند و خود را ارباب دیگران می‌نامند و برای قیاران جایی باقی نمی‌گذارند، به لعنت ابدی گرفتار می‌کنند... ازانی دوم، منتظر روزی است که صلح و عدالت در جهان مستقر گردد... دیگر کسی رنج نبرد برای آنکه خوشی دیگری را تأمین کند، و کسی زراعت نکند برای آنکه دیگری محصولش را برگیرد».^۴

این مظالم و بیعدالیهای، کمابیش پس از اشاعه مسیحیت و استقرار اصول ملوک الطوایفی دوام یافت.

در دوره قرون وسطی، هر تیولدار و مالک بزرگی در قلمرو خود پادشاه کوچکی محسوب

۱. همان. ص. ۴۰.

۲. رک؛ همان. ص. ۲۷.

۳. رک؛ همان. ص. ۴۲.

۴. Esai [Esau ?]

می شود.» بدقول گیزو، سورخ قرن نوزدهم (۱۷۸۴-۱۷۸۷)، ملوک الطوایفی یک‌نوع حکومتی است که در آن حکومت مالک و ارباب جای حکومت پادشاه را می‌گیرد. تجاء و تیولداران، سalar و خدایگان خوانده می‌شوند. بینظمی و آشفتگی اوضاع اجتماعی و اقتصادی از مختصات این رژیم است. آنها که ثروتمندتر و با قفوذترند، به‌مالکان کوچک ریاست و حکومت می‌کنند. معمولاً از یک‌صاحب زمین ساده تا صاحب کاخ پادشاه، یک خط زنجیر و سلسله مراتب مشاهده می‌شود. اصول ظالمانه بردگی در دوره قرون وسطی، همچنان باقی‌ماند، و چنانکه دیدیم، مسیحیت قلم نسخ براین اصول ظالمانه نکشید و بلکه در کتاب مقدس، بدغلامان توصیه شده است که برای همیشه بنده بمانند و با صدق و وفاداری، به‌ارباب خود خدمت کنند و در ضمن به‌اریابان توصیه می‌شود که با بردگان خوش‌فتاری کنند.

در دوره قرون وسطی، برخلاف عصر بردگی، صاحب بردگه برجان و مال بردگه تسلط ندارد بلکه غلام در این دوره به‌نام «سرف»، فردی است وابسته به‌زمین؛ در حقیقت جزئی از ملک محسوب می‌شود. اگر بردگه فرار کند، اربابش حق دارد او را مانند گوسفندی که از گله فرار کرده است دنبال کند و با زور دوباره به‌کارش بگمارد. ارباب در این دوره، حق کشتن غلام را ندارد ولی در استمار او مختار است.

مذهب مسیح، بطور کلی، اختلاف طبقاتی را امری طبیعی می‌شمارد و می‌گوید: خدا خود خواسته است که بعضی از بندگانش آقا و برخی بنده باشند. با گذشت زمان و تکامل وسائل تولیدی، اندک‌کاندک، وضع بردگان بهتر شد. کشف طریقه جدید شخم بوسیله اسب و سایر حیوانات قوی، کاملاً وضع و شرایط زندگی مادی بشر را تغییر داد.

در زمان قدیم، برای شخم زمین، یک چشم بند به‌چشم اسب می‌بستند، بعد آن را دور گردنش می‌بیچیدند و آهن شخم زمی را بدنباله این بند اتصال می‌دادند بطوریکه حیوان بیچاره، هرچه قوت زیادتری برای کشیدن خیش مصرف می‌کرد، آن بند محکمتر به‌گردنش می‌بیچید و غالباً او را خفه می‌کرد. بعلت همین نقص فنی، کار خیش و اسب و گاو را «انسانها یعنی بردگه‌ها» انجام می‌دادند. ولی از قرن دهم، گاوآهن و خیشها از نظر فنی کامل‌تر شدند، درنتیجه از کار توان فرسا و شاق انسانها کاسته شد و کارهای سنگین کشاورزی بوسیله چهارپایان قوی انجام می‌گرفت.

در تمام دوره قرون وسطی، کلیسا‌ی کاتولیک عمل^۱ سنگر ظلم و استبداد بود؛ یعنی کشیشان و قسیسان خود از اربابان و تیولداران و تابع مقام سلطنت بشمار می‌رفتند و صاحب املاک و بنده و مباشر بودند. در قرن چهارم، آمبرواز (۳۹۷-۴۳۰) به‌روش ستمگران اعتراض می‌کند و اعلام می‌دارد که طبیعت حق مالکیت را برای همه بطور مشترک قرار داده ولی زور و قدرت این حق را اختصاصی کرده است.

اندکی پس از او سنت اگوستن (۴۳۰-۴۵۴) اثلهار می‌کند: «خداآنده مالک مطلق عالم آفرینش است و فقط او می‌تواند هرچه را که مایل است به مخلوق خود ارزانی دارد. مالکیت بندگان خدا، نسبی و بسته به‌میل خداوند است. خدا به مردم اجازه می‌دهد که از

نعمتها ای او حسن استفاده کنند نه سوءاستفاده... بعضی از کافر کیشان، مانند مانی مذهبان، بطور کلی از طلا و نقره بیزاری جسته اند. مسلماً این گروه خطای می کنند؛ زیرا طلا و نقره نفسه بد نیستند، فقط باید بدعده استعمال شوند. خداوند به مردم ثروت و مال بخشیده تا آن را برای در کث عوالم روحانی بمصرف برسانند. کسانی که بکمک بخت و اقبال، به دولت و مالی رسیده اند، اگر اراده خداوندی را بشناسند و بدانند او زمین را برای استفاده تمام مردم آفریده و آفتاب تابنده و باران رحمت بیدریغ را بتساوی، بدغای و قیفر می افشارند، هنگامی که ستمگری افراد انسانی، یا شرایط مخصوص زندگی، سبب شود همه افراد به یک اندازه از نعمتها ای رایگان خداوند برخوردار نشوند، توانگران باید از ذخیره خود، به آنان ببخشنند و ثروت گذران را صرف پدست آوردن دل آنان کنند؛ و اگر این فریضه را بجای آورند، دولت و سعادت دنیا و آخرت نصیب آنان خواهد شد، و در زمرة ارواح جاویدان قرار خواهد گرفت. در این جمله ها آثاری از روح تساوی طلبی دیده می شود — همچنین در جمله های زیر: ثروت خصوصی همیشه میان مردم مایه نزاعها و تحقیرها و مخالفتها، گناهها و بیعدالتیها و قتل و کشتارها بوده است. آیا برسر دارانیهای همگانی هیچ وقت سوردى برای جدال و منازعه بیدا می شود؟ مثلاً خورشید از آن همگان است و نور آفتاب نیز بتساوی برهمه می تابد و همه بیک اندازه از آن بهره برمی گیرند.

در میان صاحبینظران، این دوره، سنتوماس داکن (۱۲۷۴—۱۲۲۶) به نام دین و کلیسا، رسیدت مالکیت خصوصی را اعلام می کند، به نظر وی، مالک واقعی جهان، خداست و بندگان مانند یک تیولدار، تنها حق انتفاع و بهره برداری از آن اموال را دارند. بنابراین، انسان اصولاً حق دارد از نعمتها ای که برایش خلق شده استفاده کند، و اگر بدان پشت با زند موجود یتش بخطر خواهد افتاد؛ اما انسان باید مقداری از این نعمتها را برای صدقه به بیچارگان تخصیص دهد. وی برای توجیه مالکیت فردی، چنین استدلال می کند که چون هر فردی از اموال شخصی خود بیش از اموال عمومی حفاظت می کند، مالکیت فردی سبب می شود که از ثروت سودیستری حاصل شود؛ لیکن نباید فراموش کرد که نعمتها ای روی زمین مال همگان است. پس وظیفه او این است که از احسان به دیگران خودداری نکند. اساس زندگی اجتماعی بـ تقسیم دظامیـ و احسان دیواری به پکدیگر گذاشته شده. چون هر کس از نتیجه کار دیگران برخوردار می شود، بنابراین، باید از کوششها جسمانی و روحانی خود به پر شدن خزانه عمومی پاری کند، سود و صلاح همگان را از نظر دور ندارد و بر نصیب و قسمت مقدور خود راضی باشد.

بدین ترتیب، سنتوماس داکن نایابری در توزیع ثروت را تأییند می کند. درین افراد بشر، عدهای قویترند، جمعی با هوشترند و عدهای بیشتر به درد دیگران می رسند. هر طبقه و گروهی، بتناسب خدماتش، ارزش دارد.

طبقه کشیشان مأمور حمایت مردم و روابط بین آنها و خداوندند. طبقه نجیب زادگان پس اسلح خود، شهرها را حفاظت می کنند و بعد، طبقه کاسب و تاجر و صنعتگران و کشاورزان قراردارند. مسلماً تمام این طبقات در نظر خداوند مساویند؛ لیکن هر فرد باید در همان طبقه ای که خداوند برایش مقدار کرده باقی بماند و به خاتمه خود ادامه دهد.^۱

نظریات سن توماس داکن، در زمینه طبیعی بودن اختلاف طبقاتی و لزوم حفظ حریم طبقاتی و مشروع بودن نابرابری اقتصادی مردم، در قرون بعد، مورد تأیید و استفاده حافظه کاران قرار گرفت. داکن مانند اسطو با ریاخواری موافقت نداشت ولی اخذ اجاره بها را تأیید می کرد و معتقد بود که یا گذشت زمان «مورد اجاره» در معرض کاهش و خرابی قرار می گیرد. بنابراین، برای جبران این وضع مستأجر باید پولی به سوچ پردازد. دوره قرون وسطی که از قرن پنجم پس از میلاد آغاز می شود، عصر رکود و انحطاط بشمار می رود. صاحب نظران این دوره طولانی هزار ساله را بهدو بخش تقسیم می کنند: پخش نخست، که از قرن پنجم تا دهم پس از میلاد ادامه یافته، با حمله اقوام بیر که از سرزمین ژرمنها و نواحی شمالی هم مرز آسیا به سوی امپراتوری روم روی آوردن، آغاز گشت. هنوز مردم ایتالیا از لطمات این حمله وحشیانه کمر را مت نکرده بودند که با حمله ای از طرف دیگر، یعنی حمله اعراب از جنوب، مواجه گردیدند. اعراب در حدود سال ۷۳۶ در ناحیه پواتیه^۱ مستقر شدند.

شک نیست که اگر اعراب با مقاومتی رویرو نمی شدند، ممکن بود اروپا نیز مسلمان شود، و تازیان، سکنه این قاره را نیز بذریج، در زیر پرچم اسلام گرد آورند، و بدنبال آن، مقررات مذهب اسلام نظیر حجاب، نماز، روز، حج و جهاد و دیگر اصول و سوابق این آین در اروپا راه یابد. به نظر عده ای از محققان غرب، اگر اعراب پیروز می شدند و اروپا مسلمان می شد، ملل غرب، در مسیر تاریخی جدیدی قرار گرفتند. ولی مقاومت «شارل مارتل» در ناحیه پواتیه، به این جریان پایان داد. با این حال، حمله اعراب محدودیتهای اقتصادی جدیدی برای کشورهای جنوبی و شرقی اروپا بوجود آورد. مناسبات تجاری بین شرق و غرب با حمله اعراب، متوقف گردید، و آسد و رفت کشتهای بازرگانان بسوی مدتی دراز غیر ممکن شد. درنتیجه، فعالیتهای اقتصادی که در شهرها جریان داشت، رونق خود را از دست داد و اقتصاد شهری به اقتصاد بسته و محدود روستایی تبدیل گردید. و این سیر تقهرا بی تا ظهور جنگهای صلیبی و تجدید مناسبات شرق و غرب ادامه یافت. در فاصله این دو جریان تاریخی، تحولات اقتصادی و اجتماعی عصر شارلمانی قابل توجه است. در این دوره، بار دیگر، شکفتگی نسبی در اوضاع عمومی پدید آمد. وضع اقتصادی، سیاسی و اداری روبه تحول و تغییر نهاد. تجارت و داد و ستد، نسبت به دوران گذشته، بهتر شد. پول جدیدی به نام لیره (۵/۱ کیلو نقره) به جریان افتاد. بین شارلمانی و هارون الرشید با اعزام سفرا و نمایندگان، روابط دوستی برقرار شد.

جنبش شهريگری و نخستین نظمه های بورژوازی، که از برکت امنیت و ثبات نسبی در عهد شارلمانی بوجود آمده بود، با حمله نرمانها، بار دیگر، در هم ریخت. و این تهاجم وحشیانه، فتوvalیتیدرا جانی نو بخشید. قدرتهای محلی جای حکومت مرکزی را گرفتند. درنتیجه حمله نرمانها، بار دیگر اقتصاد، محدود و پسته شد و تحت تسلط صاحبان اراضی و حوزه های حکمرانی (حوزه فرمانروایی ارباب بزرگ و یا کلیسا) قرار گرفت و تابع سلسله مراتب گردید.^۲

۱. رک: همان. ص ۵۲.

در زیر سیطره اربابان، دهقانان بیچیز و برگان به زمین وابسته بودند که با زمین خرید و فروش می‌شدند. با وجود حمله پربرها، اعراب و نرمانها سیر تکاملی تاریخ در غرب متوقف نشد. اقتصاد پسته و محدود، اندک‌اندک، به اقتصاد باز تبدیل شد. وسایل و افزارهای کشاورزی روبه‌کمال رفت، شرق به یادی غرب آمد و فرهنگ و اندوخته‌های هنری و صنعتی خود را به اروپای در حال رشد آموخت. اروپاییان از اوایل قرن یازدهم بعده، به‌آماده کردن زمین پرداختند. علفهای هرزه و نباتات بیحاصل را کنند و اراضی مراتع را احیا کردند. رودخانه‌های لجام گسیخته را، که زمینهای وسیع را تبدیل به باتلاق کرده بود، با سد و بند در اختیار خود درآوردند. در مزارع، کشت گندم و جو و ارزن و چاودار و غله شروع شد.

بقول پیر روسو «ما بین سالهای ۱۱۰۰ و ۱۳۰۰، تعداد گیاهانی که اهلی شدند و کشت آنها از طرف انسان بطور سداوم انجام می‌گرفت، مرتباً در حال ازدیاد بود.

بازرگانان و سربازانی که بدجنگهای صلیبی رفته بودند، با خود، برنج و جو سیاه و پنبه و درخت توت و درخت زردآلو و درخت لیمو و موسیر و بادنجان و آریشو همراه می‌آوردند.» چون کشاورزان کود کافی در اختیار نداشتند، غالباً مدت آیش و استراحت زمین طولانی بود. اندک‌اندک، کشاورزان پیوند درختان میوه‌دار را آساختند و متوجه شدند که اگر شاخه‌های زیادی درختان را از بین بکنند، میوه درخت افزایش خواهد یافت. روستاییان در نتیجه سمارست و تجربه، «گاو‌اهن چوبی قدیمی را از تو اصلاح کردند و تیغه فلزی به آن متصل ساختند که زمین را از عمق شکاف می‌داد و نیز خاکبرگردانی به خیش فلزی متصل ساختند که کلوخ را خرد می‌کرد و کودو علف را با خاک مخلوط می‌ساخت. گاو‌اهن معمولاً بوسیله یک و یا دو خر به حرکت در می‌آمد سگ‌در موادری که چند کشاورز همسایه متعدد می‌شدند و مشترکاً گاو یا اسبی را به این منظور می‌خریدند. بستن گاو به گاو‌اهن بوسیله یوغی بعمل می‌آمد که بر پیشانی گاو قرار می‌دادند. در مورد اسب و خر، گردنبندی بکار می‌بردند که دور تا دور گلوبی حیوان را می‌پوشانند.

دو ناحیه از نواحی کره زمین، بزرگترین نقش را در تاریخ تحول وسایط کشش و نقلیه زمینی انجام داده‌اند: اول، آسیای جنوب غربی و مخصوصاً ایران؛ دوم، آسیای شمال شرقی. بطور کلی، اهلی کردن اسب و اختراع لگام و مهمیز گاو‌اهن و ارابه و یوغ گاو و بسیاری چیزهای دیگر را مرهون مردم همین دو ناحیه می‌باشیم.

در حدود قرن دهم میلادی، اروپاییان تمام این وسایل تکمیل شده را در اختیار داشت. سهم اروپاییان این بود که برخلاف روش مردم عهد عتیق، که اسبها را همراه هم در یک جبهه به ارابه می‌بستند، روش بستن دویدو در ردیفهای متواالی را جانشین کردند و برای آنکه بستن اسب را با ارابه‌های اروپایی تطبیق دهند، مالبند را اختراع کردند. به این طریق، قدرت کشش چندین برابر شد و در نتیجه آن، استعمال گاو‌اهن‌هایی که خیش آهنه و خاک برگردان داشتند ممکن گردید و ترقی بسیار نصیب فن زراعت شد. از قرن یازدهم، ساختن پلها و

راههای هموار مورد توجه قرار گرفت.^۱

به نظر آندره پیتر، در سده‌های یازدهم و دوازدهم، در نتیجه پیشرفت‌های فنی و امنیت نسبی، بار دیگر اقتصاد مبادله ظهور کرد و بازرگانی و پیشگوی رونق گرفت و زندگی شهری و بو دوست نهاد. نخستین مبارزه کشاورزان غارت شده بر ضد ارباب و اسقف برای کسب آزادی آغاز شد که کمون نایبیده می‌شد (کمون عبارت است از اتحاد دهستانان بر ضد ارباب ستمگر). در این دوره، بورژواها یعنی سوداگران و بازرگانان و صنعتگران، برخلاف فتوالهای روز بروز، موقعیت اقتصادی مناسبتری کسب می‌کردند. تجدید حیات تجارت بزرگ اساساً سرهون جنگهای صلیبی و استقرار مجدد روابط بین شرق و غرب بود. علاوه بر این، رونق و اعتلای کار بنادری نظیر و نیز، ژن، پیزو و بعدها بندر مارسی و غیره به پیشرفت فعالیتهای اقتصادی و رشد روزافزون بازرگانی بری و بحری افزود.

در نتیجه آمد و رفت بازرگانان بین شرق و غرب، پارچه‌باقی، طلا و نقره‌کاری بروزی آهن و فولاد، کفش سازی و قیطان‌باقی از شرق نزدیک به اروپا منتقل شد^۲ و به رونق بازار بورژوازی جوان اروپا کمک کرد. اروپاییان نه تنها مصنوعات و اکتشافات فنی و هنری شرقیان را آموختند بلکه کتب علمی شرقیان و فلاسفه یونانی را به اروپا منتقل کردند، و اسلام اسلامی در زمینه خوراک و پوشاش و اسلحه‌سازی و دیگر امور اجتماعی، نکته‌ها آموختند؛ و این جمله به پیشرفت کار پیشه‌وران و بازرگانان کمک شایان کرد. «مردم شهرها اکنون قادری به حقوق خود هی برده با یکدیگر جمیعیتهای اخوت و نیکوکاری تشکیل دادند یا اصناف و اتحادیه‌ها و شرکتها ای تأسیس کردند، و در مقابل قدرت مطلق خوانین سلوک، الطوایف، قدرتهایی بوجود آوردن. اکنون ورق برگشته بود و خوانین و اربایان که احتیاج به پول داشتند، برای آنکه بتوانند چیزی از رعایای خود تحصیل کنند، مجبور بودندگاهی به ایجاد قوانین و موازین جدید رضایت بدنه و برای تجارت‌متمويل استیازاتی قائل شوند.

کشورهای چین و هند و روسیه و ممالک اطراف دریای بالتیک موجب ازدیاد رزروت سوداگران شدند. اینان از ممالک مزبور ابریشم و انواع ادویه معطر و سکه‌های قیمتی و عطربات و مواد رنگین و عاج و صبغ و لاک وارد می‌کردند. اسلحه دمشق و چرم روسیه و عنبر بروسی بازار فروش داشت. بازارهای سکاره بزرگی در ناحیه شامپانی^۳ در فرانسه و دره رودخانه رون ایجاد شده بود که ثروتهای مزبور را با شرابهای فرانسه و پارچه‌های پشمی انگلستان و پارچه‌های نخی هلند و ماهوت فلاندر^۴ معاوضه می‌کردند.^۵

در این دوره، فکر تأمین آسایش اجتماعی در مغزا راه یافت؛ فن خانه‌سازی ترقی کرد، روشن کردن خانه‌ها بوسیله نور می‌دود معمول گردید؛ زیرا شعمانهای پیمسوز با شمع مومی جای روغنده‌انهای قدیم و شعلهای صمغی را گرفت.

۱. همان. ص ۱۲۱-۱۱۷. (به تناوب و اختصار).

۲. دک. تاریخ اقتصادی (بررسی در روابط اهادهای...)، پیشین. ص ۲۱-۲۰.

3. Chompage

4. Flandres

۵. تاریخ صنایع و اختراعات، پیشین. ص ۱۲۵-۱۲۴. (به اختصار).

تهیه پوشاک مناسب، مانند تهیه خوراک، بیش ازیش، مورد توجه قرار گرفت. پشم در پارچه‌بانی رقیب کتان گردید و بموازات پیشرفتها و موفقیتها که در زندگی مادی نصیب مردم می‌شد، جمعیت در اروپا و بدآفرایش می‌نهاد.

در عین تلاش‌های مادی، مسیحیت با تعالیم اخلاقی و عرفانی خود، مردم را متوجه جهانی دیگر می‌نمود و قسمتی از فکر و وقت مردم را اشغال می‌کرد. مراسم و تشریفات مذهبی آیین و جشنها، هتر، تعزیه‌ها و شبیه خوانی‌های مذهبی، نعمات و ساز و سرود، نمازها و ادعیه توبه، آیین‌های مذهبی و غیره همه زندگی، کار و اوقات فراغت را موزون می‌کرد و هم آهنگی می‌بخشید (در سال ۱۷۷ میلادی، کلیسا فرانسه علاوه بر روزهای یکشنبه، ۳۶ جشن‌الزامی مقرر کرده بود). و در کار اخذ صدقات نیز کلیسا نقش مهم داشت و از اغنية می‌خواست که با بخشش‌های مذهبی، به یاری نیازمندان بستاخند.

در آن روزگاران، بعضی از مردم غرب (مانند گروهی از عرفای شرق) معتقد بودند که اگر آدمی از طریق صرفه‌جویی و یا بیمه، سرنوشت خود را بسازد، به مشیت الهی اهانت و اسائه ادب روا داشته است.

در این دوران، دانش و فرهنگ در انحصار کلیسا بود. بهمین مناسبت، نخستین اندیشه‌های اقتصادی پس از یونان قدیم در قرن هشتم میلادی، توسط من‌توماداکن^۱، عالم الهی، بیان شده است. من‌توماداکن، از مالکیت فردی دفاع می‌کند، و مالکیت فردی را مؤید نظم می‌داند. او کار را مورد حمایت و پشتیبانی قرار می‌دهد و بهصلح وصفاً یاری می‌شود و آدمی را به دیگران متکی می‌سازد. ولی، از جانب دیگر، بشدت، مالکیت را محدود می‌سازد و آن را در مرحله عمل، تابع مقصدی عام می‌گرداند. مالکیت که در طرز اداره، فردی است باید در طرز استفاده، عام و همگانی باشد. شخص ثروتمند و توانگر باید مازاد خود را بین برادران خود بخش کند. در اینجا سنتور تعليم درس احسان و ایثار نیست بلکه پرداخت قرض الحسن است به جامعه.

وانگهی، زندگی آن دوران، خیلی بیش از زندگی عصر ما طرفدار هیأت اجتماع و اکثریت بود. و بویژه، زمینهایی که در پیرامون دهکده‌ها قرار داشت، «املاک عام و مشاع» یعنی ثروتها را تشکیل می‌داد که ساکنان آن حوزه‌ها را برآن حقوق مشاع و مشترک بود، نظری حق چراییدن اخنام و احسام و حق جمع‌آوری هیزم و چوب و حق خوش‌چینی و غیره، بهر حال، این حقوق برای زندگی دهکنان حائز کمال اهمیت بود (این حقوق، اندک‌اندک)، در پایان نظام کهن، ازین رفت و لغو گردید و همین الغاء، یکی از علل و موجبات عصیان اهل کشورها علیه نجبا گردید).

رهبران کلیسا، مانند ارسطو، به اصل نازا بودن مبادله و بیحاصل و نازابودن بول معتقد بودند. ولی کلیسا از این دو اصل، که بذاته در عالم اقتصادنا درست است، نتایج جالی از نظر اجتماعی استبطاط می‌کرد. از اصل اول که بنابر آن بازرگانان تولید کنندگان نیستند، حکمای الهی

قاعده و قانون «تعادل» مبادلات و «بهای عادلانه» را استخراج کردند. تاجر نباید از اوضاع و احوال و کمی کالا استفاده کند، و بر قیمت آن چیزی بیفراید. علاوه براین، کلیسا و امدادن پول را برای مصرف، تحریم کرد، و مانع پرداشت منفعت از سرمایه گردید. با اینکه کلیسا می گفت: «پول بوجود آوردنده پول نیست» و با رباخواری مبارزه می کرد ولی، در عمل، سیر تاریخ بهسوی بورژوازی، بطلان این فکر را نشان داد. نه تنها بازرگانان بلکه اصحاب کلیسا برای فشار نجبا و بازرگانان و ضروریات اقتصادی، قبول کردند که (در رژیم سرمایه داری) پول بوجود آوردنده پول است، و اصل نهی و تحریم ربع را به دست فراموشی سپردند.

با رشد تدریجی بورژوازی، طبقه نجبا و اشراف قدیم، بتدریج، موقعیت اجتماعی و اقتصادی خود را از کف می دادند. نجبا و اشراف غرب، مانند نجیب زادگان و اعیان شرق، اشتغال به فعالیتهای تجاری و بازرگانی را دون شان و مقام خود می شمردند، و اگر کسی بهدادو ستد می پرداخت، از سلک نجبا خارج می شد. «حقیقت اقتصاد فتووالی و ادبایی اقتصاد مصرف و خروج و اسراف و تبذیب بود؛ برخلاف اقتصاد بوداؤلایی که هبتنی یو محاسبه دیس انداز بود.

نجبا و اشراف با اعمال ماجراجویانه و تظاهرات و خودنماییها و با علاقه ای که به جوانمردی و خرد آثار ذوقی و هنری نشان می دادند، همواره محتاج کار و پول دیگران بودند، و از راه تعییل بیکاری و بردگی به رعایا و اخذ قروض فتووالی مانند دیگر طبقات انگل پارسکینی بردوش جامعه محسوب می شدند؛ در حالی که طبقه وسیع کشاورزان و پیشه وران فعالیتهای ثمربخش اقتصادی و اجتماعی را بعهده داشتند.»^۱

«در بین اصناف و پیشه وران آن روزگار، مقررات و نظامات خاصی حکومت می کرد. اتحادیه های صنفی گروه بندی هایی بود بسته و محدود؛ به این معنی که افراد غیر مسیحی، نظریه یهودیان، را در اتحادیه نمی پذیرفتند.

از طرفی بین ارتقاب حرفه ها، حایلها و موافق وجود داشت، و سلسله مراتب ظریفی بین استاد کاران و همکاران و شاگردان، حکومت می کرد و برای رسیدن به مرحله استادی، گذراندن استخان ضروری بود. بین استادان حرفه ها سوابات برقرار و فعالیتهای تبلیغاتی منوع شده بود. بین اعضای صنف، معاضدت و همکاری وجود داشت. به کیفیت کالا پیش از کمیت اهمیت می دادند و استاد کاران بر روی مصنوعات و محصولات خود، مهر و نشان خاصی می گذاشتند که معرف لیاقت و استادی کارگر بود؛ و صنعتگر نوعی هنرمند محسوب می شد. ولی این مقررات و نظامات، با تغییر اوضاع اقتصادی و رشد بورژوازی و استقرار حکومت و فرمانروایی پول، راه نساد و انحطاط سپرد و در نتیجه، عصیانها و شورش های متعددی بوقوع پیوست. و علاوه بر این مصائب، و بلاهای غیرمنتظره ای سیر تکاملی جوامع غرب را برای مدتی دستخوش رکود ساخت. قحطی (۱۳۱۵-۱۳۱۷ میلادی) طاعون سیاه که جمیعت اروپا را بهدو ثلث تقلیل داد، و جنگ صد ساله (۱۴۰۳-۱۴۲۸ میلادی) که با غتشاشات اجتماعی همراه بود و به فقر و فلاکت مردم روستا نشین منتهی گردید. ولی اروپای درحال رشد، از این

موانع، پیروزمندانه گذشت. عهد رنسانس و تجدید حیات مادی و معنوی، نخست در ایتالیا و سپس در فرانسه و سراسر ممالک اروپای غربی آغاز گردید.^۱ در این عصر، رفع موانع زندگی و بیهوود بخشیدن به آن، همواره در اندیشه بورژواها و هترمندان بود.

«این نظام هنگامی بوجود آمد که بر اثر پیدایش تدریجی امنیت در اروپای باختری، اندک‌اندک، جریان آزاد ثروت و نقل و انتقال انسانها، لائق در فواصل نزدیک، میسر گردید. اساس این نظام، وجود کارگران مستقل و آزادی است که مالک ابزار و وسائل کار خود باشند. مسکن است این پیشه‌وران آزاد، چند مزد بگیر بعنوان کاریار یا کارآموز داشته باشد. کار آنان جنبه تخصصی دارد. محصول خود را در مقابل دریافت پول می‌فروشد و مواد اولیه و وسائل کار مورد نیاز خود را خریداری می‌کنند. بعارت دیگر، مبادلات پولی در نظام پیشه‌وری وجود دارد.

مرکز کار این پیشه‌وران معمولاً در شهرهاست که دسترسی به بازار را میسر می‌سازد و برای آنان، شتری فراهم می‌آورد. معمولاً پیشه‌وران متعلق به یک حرفه دور هم جمع می‌شوند و یک نوع مرکز در فعالیت خود بوجود می‌آورند. به این ترتیب، روستاییان بالسانی می‌توانند به آنان دسترسی پیدا کنند و نیازمندیهای خود را برآورند.

اساس کار این پیشه‌وران بر هنر و تجربه نهاده شده که معمولاً، نسل به نسل، از اسلاف خود آموخته‌اند. آنها چندان درستجوی ابداع نیستند. به ماشین و وسائل پیچیده نیاز ندارند. معمولاً طبق سفارش‌های قبلی کار می‌کنند و سلیقه و خواست شتریان را خوب می‌دانند. این پیشه‌وران که کار فنی خود را برستهای دیرین بیان نهاده‌اند، و در زندگی اجتماعی نیز چندان هودار تحول و تغییر نیستند. بیشتر به کیفیت کار و محصول خود اهمیت می‌دهند تا به کسب منفعت.

این نوع زندگی اقتصادی، در تمدن‌های مدیترانه‌ای عهد عتیق از جمله یونان، و طی قرون وسطی و عصر جدید، تقریباً در همه کشورهای اروپای باختری وجود داشت، و اکنون نیز با اندکی تغییر، در بعضی از جوامع شرقی پچشم می‌خورد.^۲

«سرمایه‌داری، یقایی نظامهای گذشته را بکلی از میان نبرده اما آنها را دچار تغییر و تحول ساخته است. هنوز بسیاری از روستاییان، قسمت مهمی از محصولات کشاورزی مورد نیاز خود را تولید می‌کنند. هنوز بسیاری از زنان، مخصوصاً در روستاهای شهرهای کوچک، لباسهای خود را می‌دوزنند. هنوز خیلی از خانواده‌ها تعییرات کوچک خانگی را انجام می‌دهند، و حتی قسمتی از وسائل نیاز منازل خود را می‌سازند. این شیوه «خودیاری» حتی در کشوری چون ایالات متحده امریکا، که دارای پیشرفته‌ترین سازمانهای سرمایه‌داری است، وجود دارد.^۳

۱. همان. ص ۲۷-۲۸.

۲. اصول علم اقتصاد، پیشین، ص ۶۰-۶۱.

۳. همان. ص ۶۷.

نظام پیشه‌وری

در غرب

سیر تکاملی صنعت در غرب

صنعت شیشه‌سازی در روم، سیر تکاملی خود را آغاز کرد. نخستین مصنوعات شیشه‌ای بسیار خشن و خیلی کم حاکی کم ماوراء بود؛ ولی بقول پیرروسو، این عدم شفافیت، مانع از آن نگردید که انتقالی در منازل ایجاد کند. بجای پارچه‌های روغن‌آلود، که سابقاً در پنجره‌ها قرار می‌دادند، اکنون می‌توانستند شیشه را بکار بینند. و اولین بار بود که آدمی از پس آن، جهان را برداشتی می‌دید. ظاهراً در اواخر قرن سیزدهم، برای علاج چشم‌های نزدیکیان، عینکی اختصار گردند. استادان شیشه‌ساز و نیزی اسرار مصنوعات خود را هرگز بروز نمی‌دادند. با این حال، روز این هنر مکثوم نماند. فرانسویان در رشتۀ شیشه‌سازی، پیشرفت فراوان کردند و آثار هنری آنان در کلیساها بی‌که بسبک‌گوتیک ساخته شده‌اند، بچشم می‌خورد. در همین دوران، مینیاتور سازان و تذهیب کاران و صحافان قرون وسطی، باکی از این نداشتن که ماهها و حتی سالها وقت خود را صرف تزیین و تجلیل کتاب واحدی کنند.

در همه این زمینه‌ها، صنعت، راهنمای و کمک هنرگردید. مهمی که از شرق زین در اروپا رسید، اصلی و اساسی است. فی‌المثل، در زمینه ساختمان ظروف و فخاری، اهل مغرب فقط خاک رس معمولی را می‌شناختند و آن را در حرارت ۱۴۰۰ درجه می‌پختند و با ورقه‌ای از لعاب، سطح آن را می‌پوشانیدند و انواع بدл چینی را بدست می‌آورden. ولی این صنعت بدست فخاران آسپانیولی و فلورانس، رویه تکامل رفت.^۱

از سال هزار بعد، همه مردم، مخصوصاً هنرمندان غرب، در راه برآوراندن کلیساها بزرگ و باشکوه، سعی و تلاش کردند و همان‌طور که در ایران و دیگر ممالک اسلامی هنرمندان و پیش‌دوران نبوغ وظرایف هنری خود را در مساجد و مقابر و یادگارهای مذهبی منعکس می‌کردند، در غرب نیز چنین علاقه و صمیمیتی در ایجاد کلیساها بوجود آمد.

تأثیر رنسانس در رشد نهضت سرمایه‌داری

چنانکه در صفحات پیش یادآور شدیم، از قرن دهم و یازدهم مقدمات نهضتهای میلادی پیش، بتدریج، زیربنای اقتصادی جوامع پیشرفته غرب رویه اقتصادی و اجتماعی تغییر نهاد. صنایع دستی محدودی که در حوزه قدرت فئودالها معمول بود، جای خود را به صنایع وسیع «مانوفاکتوری» سپرد و در نتیجه بسط امنیت نسی، راهها تعمیر و اصلاح شد. از چهار بیان، مخصوصاً از اسب و گاو، با ابداع مالبندها و وسائل جدید، در کار زراعت و حمل و نقل کالاها بهره‌برداری پیشتری کردند.

از سال هزار میلادی، این مسأله غم‌انگیز همه‌جا مطرح بود که چگونه آسیابها را بحرکت درآوریم و چرخ چاه معدن‌ها را بگردانیم و بمنظور آبیاری اراضی، آب رودخانه‌ها را چاهها را با بالا بیاوریم.^۲ با اینکه استفاده از آسیابهای آبی و بادی در روم و ایران معمول

۱. رک: تاریخ صنایع و اختصارات، پیشین. ص ۱۳۲-۱۲۸.
۲. همان. ص ۱۳۸.

بود، ولی استفاده وسیع از این وسائل در قرنهاي سیزدهم و چهاردهم در اروپا نیز معمول گردید.

بقول پیرروسو، اگر آدمی نمی‌آموخت که چگونه باید از قوای طبیعی یعنی قدرت آب و باد استفاده کنند، انرژی حاصل از نیروی حیوانی، تکافوی احتیاجات را نمی‌کرد، و میزان تقاضا هم‌واه بیش از عرضه بود. تجهیز قوای محرك طبیعی، یعنی نیروی آب و باد، ترقی قاطعی بود و دوران جدیدی را در تاریخ بشریت افتتاح کرد؛ زیرا اولاً مقام آدمی را ترقی داد و نوع بشر (اکه تا آن هنگام همچون موقود ساده‌ای بکار می‌آمد) به ادامه کنند و باز من ماشین تبدیل شاخت. طولی نکشید که از نیروی آب، برای موارد دیگر، غیراز آرد کردن گندم، یعنی برای دفع کشی از گردد و زیتون نیز استفاده کردند. این ماشینها یا آسیاهای در کنار مجاری آب رودخانه‌های سریع السیر قرار داشتند.^۱

غیر از انواع آسیا، که بكمک کشاورزی آمد، استفاده از قطب‌نما سبب گردید که ملاحان با اطمینان خاطر، به سافرتهای دریایی اقدام کنند و با قاره‌ها و تمدن‌های جدید آشنا شوند.

پس از آنکه بورزوها رشد کردند و بول وسیله مبادله گردید، لطمه بزرگی به موقعیت و حیثیت دیرین نجبا و فنودالهای بزرگ وارد آمد.

در نتیجه این پیروزیها و موقیتهای نسبی، که در کشاورزی و صنعت و تجارت نصیب مردم شده بود، اروپایان توانستند، یعنی از پیش، به مسائل اجتماعی و مذهبی پیشند. علاوه براین، شکست اروپایان از مسلمین در جنگ‌های صلیبی و آمد و رفت ملل مختلف اروپایی به مصر و شام، و خلطه و آمیزش اروپایان با مسلمانانی که از لحاظ تمدن و سطح فرهنگ در مراحل عالیتری سیر می‌کردند، به بازشدن چشم و گوشها و ییداری ملل غرب کمک کرد؛ و چنانکه گفتم، در زمینه فلاحت و صنعت، غربیان مطالب گوناگون و متنوعی از شرقیان آموختند و در زندگی اقتصادی بکار بستند.

علاوه براین، از قرن دوازدهم و سیزدهم میلادی، افکار الهام‌بخش فلاسفه و متکرین یونانی و جهان اسلام به جوایع فرهنگی غرب راه یافت. صنعت تهیه کاغذ را غربیان از شرقیان آموختند و با اختراع فن چاپ در آلمان، انتشار کتب اسکان پذیر شد، و بدینچیز، محافل علمی و دانشمندان به انتشار آثار فکری یونانیها و مسلمانان و ترجمه آثار افلاطون و ارسطو و زکریای رازی، این سیاست و این رشد همت گماشتند، و به انقلاب فکری، اجتماعی و اقتصادی ملل غرب کمک کردند.

در دوره قرون وسطی، طرز فکر مردم با امروز فرق فراوان داشت. افکار و اندیشه‌های اقتصادی و اجتماعی «کار کردن بمنظور پیشرفت دادن کارگر»، در فردیان اجتماعی نبود. و کسی برای تهیه پول و مال اندوزی، کار نمی‌کرد. مقدار کار در قرون وسطی یک کارگر برای دوختن یک چیز کفتش، به او جازه نمی‌داد که کمالاً یعنی حاصل دسترنج خود را طبق قانون عرضه و تقاضا به مشتری عرضه کند، بلکه قیمت کفتش

ثابت بود، یعنی ارزش مواد خام و آن سبلن پولی را که برای زندگی کارگر (در حد زندگی معمولی او) در مدت دوختن کفش لازم بود و مقدار جزئی که با پرداخت مزد فروشنده به او می‌دادند، به حساب می‌آوردن و قیمت کفش را معین می‌کردند. برای تضمین این سیاست اقتصادی، بازارگانان و پیشه‌وران مشکل می‌شدند، و در این مجتمع، قیمتها و مساویان را معین می‌کردند و به کارگران و استاد کاران جدید، اجازه ورود به حرفه را می‌دادند. براساس رسم و سنت، مهمیه کار را تعیین می‌کردند. در آن دوره، هیچ پول و اعتباری وجود نداشت که کسی کار خود را توسعه دهد، و از آن استفاده کند. چنانکه اشاره کردیم، طبق فرضیه و نظریه «آگویناس»، بهره گرفتن بابت پولی که به قرض داده شده بود، در حکم گرفتن چیزی «بابت هیچ» تلقی می‌گردید.^۱

در جامعه طبقاتی قرون وسطی، مردم فکر می‌کردند که هر فرد کاری را که خداوند وی را برآن گماشته است، انجام می‌دهد. قیمت کالا ثابت بود و بر اصل عرضه و تقاضا مبتنی نبود. مردم آن دوران به تحول و پیشرفت و دگرگونی معتقد نبودند بلکه چنین می‌انگاشتند که عالم در اساس تغییرناپذیر است و سرنوشت انسان را خدا در آسمان برای همیشه تعیین کرده است. براساس این توهمندی، مردم آن دوران روحی آرام و قانع داشتند. مردم قرون وسطی مانند مردم زمان ما، به اسکان فهم و تسلط بر دنیا مادی معتقد نبودند. مفهوم پیشرفت در ذهن آنان نبود. مردم آن روزگار توقع آسایش و تجمل نداشتند. و در این اندیشه نبودند که بوسیله «تلقی» از گرفتاری آبله بر هند. توقع جاده‌های خوب و بطور خلاصه انتظار هزارها چیز دیگر که ماضرور می‌دانیم، نداشتند. به مفهوم و معیار زمان ما، مردم به زندگی دشوار و تحمل سختی و عدم اطمینان خوگرفته بودند. با این حال نباید تصور کرد که مردم قرون وسطی، هیچ‌گونه توقعی نداشتند یا هیچ‌وقت از زندگی ناراضی نبودند؛ مثلاً زندگی با زن بدزیان همانقدر که در قرن یستم دشوار است، در قرن سیزدهم نیز جانکاه بود، اما در هیچ‌یک از طبقات جامعه، شوهر به فکر آن نمی‌افتداد که زن یا عذاب روحی خود را طلاق دهد. به نظر مردم آن دوران، عقد ایشان «آسمان جسته شده» بود؛ چنین عقدی قابل تغییر و انحلال به نظر نمی‌رسید.

«مسیحیت به مردم قرون وسطی، فقط وعده زندگی بهتر را در دنیا می‌داد بلکه به زندگی عاری از اطمینان و تأمین آنان معنا و مفهوم روحانی می‌بخشید. آنان از احساس ضعف، ناراحت نمی‌شاند، خدا را مسؤول نمی‌شمرند به نظام ظالمانه عصر خویش کمتر اعتراض می‌کردند، بلکه هرچه بر سر آنان می‌آمد، چون مسلمانان، مشیت الهی می‌شمردند.»^۲

از نظر سیاسی نیز سعی براین بود که نظام اجتماعی و طبقاتی همچنان پایدار بماند. باوجود این، عقربک تکامل اقتصادی جامعه بشری متوقف نگردید و چنانکه در صفحات پیش‌گفتیم، «در اواخر قرون وسطی، کارگران ابزارهای خود را بهتر کردند و در کارکشیف و اختراع جدید شرکت جستند. برخی از بازرگانان پول فراوان انباشتند و آثار رقابت، تجاوز و فساد آشکار شد. در علوم و صنایع و هنرها، پیشرفت‌های واقعی آشکار گردید. در کشاورزی

۱. تاریخ تمدن غرب و مبانی آن (دشرق)، پیشین، ج ۱، ص ۲۴۷-۲۴۲ (به اختصار).
۲. همان، ص ۲۶۶-۲۶۷ (به اختصار).

و معدن کاوی و فلز کاری و دیگر صنایع، گاههایی به جلو پرداشته شد؛ ساعتها دقيق و آلات دید، و قطبنا از دوران اخیر قرون وسطی بیرون آمدند. مطالعه درنجم و کیمیاگری و ریاضیات زینه را برای پیشرفت علوم جدید فراهم کرد.^۱

مبازه با حکومت فردی و استبدادی، هرچند از قرون وسطی تاکنون تغییرات فراوان کرده است ولی اصل و بنیان آن از قرون وسطی است، و نجباو اشراف انگلستان در قرن سیزدهم یعنی هفت قرن پیش، شاه خود را مجبور به اسپای فرمان کبیر یا «ماگنا کارتا» کردند و عملای به حکومت فردی و استبدادی پایان بخشیدند. این پیروزی سیاسی موجب انتیت میاسی و اقتصادی در سرزمین انگلستان شد و در پناه آن، اقتصادیات انگلستان قبل از دیگر کشورها در راه ترقی و پیشرفت گام نهاد. به نظر مقنکرین قرون وسطی، تساوی کامل در روی زمین امکان پذیر نیست، یکنفر رهبان انگلیسی به نام ژان سالیس بری در کتاب میاستمداد لکه در حدود ۱۱۸۰-۱۱۱۵ تألیف کرده است، راجع به طبقات مختلف مردم چنین اظهار نظری کند:

... پادشاه در رأس هیأت جامعه قرار دارد، سنا (هیأت مقنه) در حکم قلب است؛ قضات و ولات در حکم چشم و گوش و زبانند؛ مأموران و سربازان دستها هستند؛ مأموران مالی املاه و احشاء؛ و دهقانان چون پاها هستند که همواره به زمین می‌سایند. این فرضیه اجتماعی سخت مورد علاقه کسانی است که مخالف تغییراتند، زیرا که مسلم است که هیچگاه پا سعی نمی‌کند جای مغز را بگیرد و دست نسبت به چشم حسادت نمی‌ورزد. کشاورز، آهنگر، بازرگان، و کیل و کشیش و خود شاه هریک به کاری از کارهای خدآگماشته شده‌اند.^۲

با وجود این اندیشه‌های غیرعلمی و ارتقابی جنبش بورژوازی در غرب در حال پیشرفت بود. امپراتوری بیزانس از برکت موقعیت اقتصادی و ترانزیتی که داشت بسوی تکامل و ترقی قدم می‌گذاشت «و از چهار جهت جغرافیایی، کشیها به آن سرزمین کالا می‌آورند. از کشورهای اطراف ساحل دریای سیاه، خز و پوست، دارفقار غلات و نمک و شراب و پرده، می‌آورند. از هندوستان و سیلان و شام و عربستان، ادویه و سنتگهای قیمتی و ابریشم، و از افریقا برد و عاج و از مغرب زمین و بخصوص ایتالیا، بازرگانانی که به خریدن اجنبی که در قسطنطینیه بفروش می‌رسید، مشتاق بودند، غالباً فرأورده‌های صنایع امپراتوری را به قسطنطینیه وارد می‌کردند.

خود امپراتوران بیزانس، تامدی که می‌توانستند ساختن و فروش پارچه‌های ابریشمی و رنگ ارغوانی و زردوزی را در انحصار خود درآوردنند، زیرا که در آن موقع، هیچیک از این اجنبی تجمل صرف نبود، بلکه برای مقامات روحانی، دولتی، چه در غرب و چه در شرق، از لوازم حتمی بشمار می‌رفت. عمل آوردن ابریشم که مدت‌ها مکث و مخصوص ایرانیان بود اسرار آن به همت دو رهبان، یه امپراتوری بیزانس منتقل گردید. آنها ظاهراً تخم کرم ابریشم را که در عصای مجوفی پنهان کرده بودند، برای امپراتور آورند و به کشاورزان آموختند که این کرمها باید از بزرگ تود (توت) تغذیه کنند. پس از سالی چند، صنعت ابریشم-سازی رونق گرفت و عایدی کلانی نصیب امپراتوری بیزانس گردید. ثروتمندان توanstند

۱. همان. ص ۲۵۰-۲۴۹. (با اختصار).

۲. رک. همان. ص ۲۴۶.

شخص خود و خانه‌های خود را تزیین کنند. بسیاری از بازرگانان و پیشه‌وران متوسط، راهی برای اسرار معاش بدست آورده‌اند و سیل درآمد ابریشم به امپراتور امکان داد که مالیات طبقات پایین را کمتر کند. امپراتور غیر از نظارت به ابریشم، صدور طلا را نهی کرده بود و این اقدام سلماً بمنظور جلوگیری از کاهش ذخیره طلا امپراتوری بعمل آمده بود؛ و یکی از علل دوام و پیشرفت امپراتوری در فاصله بین قرن چهارم تا یازدهم میلادی، این بود که هیچ‌گاه عیار سکوک کم یا زیاد نشد، و سکه‌های طلا بیزانس در سراسر کشورهای مدیترانه و حتی در مشرق زمین، اعتبار و ارزش خود را از دست نداد، و در مدت ۸۰۰ سال این پول وضع ثابتی داشت.

ثروت بیزانس مورد توجه و حسد تمامی مسافران و بخصوص مسافران غربی قرار گرفت؛ زیرا زندگی روستایی و فقر آمیز آنان، در نقطه مقابل فروزنده و درخشش بورزوای در پایتخت امپراتوری قرار داشت، غیر از لباس‌های ابریشمین و زردوزی که مخصوص طبقات معناظ بود، کاخها و کلیسا‌هایی که با موzaïek و ستونهای کنده کاری شده و جواهرنشان آراسته بودند، جلب نظر بینندگان را می‌کرد. نکته‌ای که توجه به آن ضروری است این که در پس آن شکوه ظاهری حقایق اقتصادی استوار قرار داشتند. این حقایق عبارت بودند از: بازرگانی و صنعت روبه‌ترقی، که عواید آن به مالیه سلطنت می‌رسید و از محل این درآمدها دولت برنامه‌های اقتصادی و اجتماعی و حوانج نظامی و سیاست جهانی خود را تنظیم می‌کرد و در پنهان این سیاست بود که امپراتوری ۸۰۰ سال به حیات خود ادامه داد.

در سراسر تاریخ بیزانس، منابع درآمد دولت بطور کلی تغییر نکرد اموال امپراتوری و دولتی فقط از مزارع بزرگ و دهکده‌های مخصوص و گاوداری تأمین نمی‌شد، بلکه معادن طلا و نقره و رگه‌های مرمر و کانهای مایع که قبل از متعلق به افراد ثروتمند بوده و پس از مغضوب شدن ایشان، مصادره می‌شد، یا از سلاطین مغلوب می‌گرفتند، نیز قسمتی از اموال را تشکیل می‌دادند. از مالیات‌های گوناگون نیز درآمدی حاصل می‌شد؛ از قبیل مالیات بر اراضی و افراد، و فروش و ساقع و واردات و صادرات و ارث.

تا قرن هفتم میلادی، طرز معمول مالیات بر اراضی و افراد همان بود که دیوکلیتان مقرر کرده بود و بموجب این روش، اراضی امپراتوری به واحد هایی به نام «یوغ» تقسیم شده بود؛ و هر یوغ عبارت بود از آن مقدار زمینی که آذوقه یک کشاورز رحمتکش را بدهد. هر یوغ برای آنکه بعنوان واحد زمین مالیات بدهد، بایست کشاورزی در آن کار می‌کرد؛ و هر کشاورز برای آنکه بتواند مالیات پردازد، بایست یوغی می‌داشت که در آن کار می‌کرد؛ و هر دوره کمی کارگر، دولت مجبور می‌شد برای کشت و زرع هر یوغ، کسی را پیدا کند و گرنه درآمد به دست نمی‌آمد.

هین مفهوم بود که بهسته کردن کشاورزان به محاکم و به انحطاط تدریجی کشاورزان و تبدیل آنها به سرف منجر گردید. طبعاً مالکان عمه از این دستگاه استفاده می‌کردند؛ چون برای دولت آسانتر آن بود که قطعات عظیم زمین را به ایشان اجاره دهد و تهیه کارگر را به خود ایشان

و اگذارد...»^۱

سیاست دولت در اخذ مالیات چندان مقرن به عدل و انصاف نبود؛ مخصوصاً پس از پیش روی اعراب و از دست رفتن مصر و شام، تحمیلات مالیاتی بر کشاورزان فقیر فروزی گرفت. از لحاظ مالیاتی، هر جامعه دهقانی یک واحد تلقی می‌شد. پس از آنکه بازرسان مالیاتی مالیات منطقه را معین می‌کردند، جامعه کشاورزان مسؤول پرداخت مالیات بود و براساس این سنت ظالمنه، اگر کشاورزی فقیر بود یا مزرعه خود را ترک گفته بود، همسایه او مجبوب بود مالیات او را نیز پردازد. غالباً اوقات مالیات گردآوری نمی‌شد و دولت سلک را ضبط می‌کرد و به دیگری می‌فروخت یا اجاره می‌داد.

در حدود قرن دهم و یازدهم میلادی، قدرت مالکان بزرگ فزونی گرفت و این گروه، روزبروز، با خرید یا تصرف اراضی کشاورزان زیر دست، بر حوزه نفوذ خود می‌افزودند. و در زمان امپراتوری بازیل دوم (۵۷۶-۶۰۵ میلادی) پیش از هر وقت، برای واژگون کردن این روش تلاشهایی بعمل آمد. وی در پناه قانونی که خود تدوین کرده بود: «قانون جدید امپراتور پرهیز کار بازیل جوان»، در لعن آنان که خود را از جیب فقراغنی می‌سازند» دست به یک رشتہ اقدامات عملی زد و در طی مسافرتهاخود، پدشکایات کشاورزانی که زینهای آنها را زیرستان تصرف کرده بودند رسیدگی کرد و زینهای را به مالکان اصلی بازگردانید. چند سال پس از مرگ «بازیل»، بار دیگر قدرت مالکان بزرگ تجدید گردید.^۲

با رشد فتوالیسم، از قدرت دولت مركزی کاسته شد و در بیزانس در سورد و اگذاری زین به قبولی همان جریاناتی بوقوع پیوست که کمایش در اروپا و خاورمیانه نیز رخ داد. «در همان اوایل قرن یازدهم، می‌بنیم که امپراتور، زینی را به یکی از امیران می‌سپارد تا آن را در ازاع خدمات نظامی اداره کند. همچنین در قرن یازدهم و دوازدهم، در سرزمین بیزانس، امپراتوران به عمال خود سزاگایی می‌دادند، یعنی ملک معینی (ا) از مالیات معاف می‌کردند و ورود سامورین امپراتوری را به خاک آن سلک نهی می‌نمودند و به صاحب آن سلک اجازه پادگانها پیشتر اوقات، مسلسلهای کوچکی تشکیل می‌دادند و عملاً بطور مستقل حکومت می‌کردند. تباهی اقتصادی و بینوایی اجتماعی، دوشادوش فتوالیزم سیاسی، پیش می‌رفت و هرچه

قرن دوازدهم بدقرن سیزدهم نزدیکتر می‌شد، براین می‌توانی و تباهی افزوده می‌گردید. تجدید ارزیابی برای تعیین مالیات، فوصل نامحدودی برای گرفتن (شووه) در اختیار ارزیابان می‌گذاشت. این عده خوارک و مسکن و هدیه و رشوة تقدی می‌بدیرفتند و موافقت می‌کردند که مبلغ معینی را به خزانه تحويل دهند؛ و آن وقت تفاوت بین این مبلغ و آنچه را از مالیات پرداز می‌گرفتند بتفع خود، ضبط می‌کردند. گله‌های گاو را به این بهانه که برای کار کردن در خالصه‌های دولت لازمند ضبط می‌کردند، و بعد همان گاوها را به مالکان گاو