

از آن نامه: "... جمعی از امراء جهت محاسبه خوزستان و توفیرات از حکم اینجا رسیده تا غایب وقت دو ماه شد تا هر تیر که در جمعیت اتفاقات بود الداختند. آن نیز هم بر سینه ایشان آمد و یک درم نتوانستند نشاند. چون چیزی نباشد که به سبب اهمالی یا تقصیری و عیاد باشد خیانتی باشد چه نتوانند گفت...."^۱

رشیدالدین فضل الله می‌نویسد: «پیش از این معتقد نبود که کسی آشتفتگی خزانه کشود حساب خزانه پادشاهان مغول نویسد یا آن را جمعی و خرجی معین باشد. چند خزانه‌چی را نصب فرمودند تا هرچه بیارند بستانند و به اتفاق بنهند، و هرچه خرج رود بد اتفاق بدهند. و چون نماندگویند نماند و آن خزانه را فراشان نگاه می‌داشتند و ایشان بار می‌کردند، ... و تا خایقی نامضبوط بود که آن را خیمه‌ای نبودی و در صحراء برهمنهاد بد نمدی می‌پوشانیدند. و از این خوبی قیاس سایر احوال توان کرد.» خواجه پس از ذکر دزدیها و سوءاستفاده‌هایی که از این رهگذر حکام و مأمورین مرتكب می‌شدند، می‌نویسد که برای فریب خان، گاه مأمورین خزانه، یکی ۱ به غرض می‌گرفتند، که به خزانه دستبرد زده است. در حالیکه دزد حقیقی خودشان بودند.

ضمن اصلاحات عمومی که در عهد خازان صورت گرفت، مجموع دارایی دولت را طبقه‌بندی کردند و در دفاتر خاص نوشتند، و برای هر قسمت مسئولینی معین شد. و هر شش ماه یک بار به وضع عمومی خزانه رسیدگی می‌گردید. به این ترتیب رسم حواله‌دادن و ایلچی فرستادن که عواقب و عوارض اجتماعی بسیار شومی داشت، موقوف گردید. رشوددادن و رشوه گرفتن از بین رفت و آشتفتگی وضع مالی دولت ایلخانی که یادگار عهد هولاکو و ارغون بود، پایان یافت. و این جمله از برکت دلسوزی و علاقه خاص خازان خان و وزیر با تدبیرش خواجه رشیدالدین فضل الله بود که ... هر روز یه نفس خویش از بامداد تا شبانگاه می‌نشست

به امور مالی شخصاً رسیدگی می‌کرد.

اصلاحات مالی و اقتصادی خازان خان دنبال شد: چنان‌که گفته شد، قبل از ایام خازان مالیات ولایات به مقاطعه در عهده حکام گذاشته می‌شد، با این شکل که قسمتی از آن را صرف پرداخت مخارج ضروری و وظایف ارباب عمايم و سیورغالات کنند و بقیه را به ایلچیان مأمور یا کسانی که از طرف دیوان برآتی در دست دارند بسپارند. این حکام که غالباً بردمانی ظالم و طمع ورز بودند و گاهی در عرض یک سال ده و حتی بعضی اوقات هم بیست مرتبه از رعایا مطالبه مالیات می‌نمودند، هر وقت که از طرف اردوی ایلخان یک نفر ایلچی برای تحویل گرفتن مطالبه مالیات یا مأموریتها دیگر می‌آمد، بیانه‌ای بددست حاکم برای مطالبه مالیات جدیدی از مردم جهت مخارج سفر و اقامات ایلچی می‌افتاد ... پس از وصول، قسمت عمده آن را خود برمی‌داشت و بقیه را بین شعبه یعنی فرمانده لشکری حوزه حکومتی و منشیان جمع و خرج یعنی بینکچیان تقسیم می‌کرد تا ایشان بزرد براین تعذیبات بکشند و به حساب دیوان نیاورند.

با این که مالیات ولایات باید صرف مخارج جاریه و پرداخت برآتهایی شود که از

۱. مؤید ثابتی، اسناد قادیخی، پیشین، ص ۱۲۷.

۲. تاریخ مبارک خازانی، ص ۲۲۱ به بعد.

طرف دیوان حواله ولایات می شد، ولی حکام همه وقت با تراشیدن خرجهای گزاف، بیشتر این عواید را تلف می کردند و برآنها در دست مردم می ماند. عمال دیوانی با صدور یک آتمعا، برآنها را مجدداً به محل حواله می کردند و حکام چون جرأت را آتمعا را نداشتند، یک بار دیگر رعایا را به پرداخت مالیات مجبور می ساختند و با وارد کردن اقسام فشارها و تهدیدها بولی تعصیل می کردند. ولی بازهم قریب دو ثلث آن به جیب حکام و زیرستان ایشان می رفت و تنها یک ثلث آن به دارندگان بروات می رسید.

عمال دیوانی هیچ گاه عایدات ولایات را تحت تفتيش نمی آوردند و از مقدار وصول شده آن اطلاعی نداشتند و بدون هیچ ملاحظه برواتی، سر حکام صادر می کردند. و بین حکام و صاحب دیوان عالیم رمزی وجود داشت که اگر صاحب دیوان آن عالیم را در بروات نمی گذشت، حکام از تأدیه بروات خودداری می نمودند.

... حکام ولایات نه به خزانه ایلخانی پولی می دادند و نه در پرداخت مستمریات و ظایف اقدام می کردند، بلکه در ابتدای هرسال ارباب حقوق و مستمری را بداین بهانه که ابتدا باید مخارج خزانه و ایلچیان را پرداخت، متقاعد می ساختند. و گاه طلبکاران را واسی داشتند که مطالبات خود را به نصف مبلغ صلح کنند و رسید تمام بدایشان بسپارند، و در مقابل این نصف هم به دو برابر قیمت واقعی جنس قبول نمایند. بداین ترتیب طلبکاران در حقیقت ربع طلب خود را وصول می کردند... مردم بیچاره بی که از عهده تأدیه مالیات‌های ظالمانه خانه برانداز برئی آمدند، ترک خانمان می کردند. ولی مأمورین حکومتی، ایشان را تعقیب و آزار می نمودند و از نیمه راه بربی گردانیدند. و از ایشان کسانی که در شهرها و آبادیهای خود مازده بودند، از ترس عمال دیوانی درهای منازل خود را با سنگ می پوشانیدند و در حصار می رفتلند.

... مأمورین اگر برآن جماعت پست نمی یافتند، زنان و اطفال آنها را مثل گله گوسفند کوچه به کوچه می گردانیدند و از پای پی آویختند. در بعضی شهرها همین که مأمورین وصول می رسیدند، از ترس، هیچ کس باقی نمی ماند، همه یا می گریختند یا در سرداها مخفی می شدند.»

غازان از این اوضاع سخت متأثر شد و در صدد برآمد که قبل از همه، وضع وصول مالیات را مرتب و دست عمال و حکام جو پیشه را کوتاه، و عامل را از این بابت آسوده خاطر کنند. به همین جهت حکم کرد که هیچ ولایتی را به مقاطعه ندهند و در عرض سال بیش از یک بار از سردم مالیات مطالبه نشود. و بهر ولایتی یک نفر بینکچی مخصوص فرستاد تا صورتی از عایدات جمیع آبادیهای آن مطابق آخرین ممیزی که شده بود به اسم و رسم تهیید دیده بیش غازان بفرستند و از املاک شخصی و خالصه و اراضی خاصه، یعنی اینجو و اوقف علیحده صورت بدھند و اسامی اشخاصی را که در سی سال اخیر مسلماً از عایدات آنها بهره می برده‌اند یادداشت کنند و به اصطلاح قانون مال هر ولایت مرتب و مدون گردد... غازان حکم داد که دیگر حکام اصلاح برات ننویسن، و متخلّف را به سختی کیفر می داد. درنتیجه پس از دو سال ولایات رو به معموری گذاشت. غازان برای دوام اصلاحات خود مقرر کرد، که در تمام ولایات صورت مالیات اراضی ملکی و خالصه و اینجو و وقف و اسامی

بهره بران از آنها را در کتابخانه‌ای ضبط و به معتمدان بسپارند و ایشان حصة مالیاتی هر منطقه را بر سنگ پاچیز دیگری بنویسلد و در موضعی نصب کنند. تا از تغییر و تبدیل مصون ماند...»^۱ اصلاحات غازانی چنان که دیدیم، با مرگ او به تدریج رو به فراموشی رفت.

در عدد نوشه‌هایی که در ضمن بررسی ویرانه‌های آنی کشف شده، کتبیه فارسی بودیوار متن پرلیغ ابوسعید بهادرخان ایلخان مغول در ایران نیز دیده می‌شود. مسجد منوچه در آنی پرلیغ مزبور به منظور حمایت از مردم در مقابل تحیلات مالیاتی «آرمنستان» غیرقانونی و خانه‌خراب کن صادر شده بود (متن پرلیغ کامل نیست و پایان ندارد). منظور این بوده که مردم به حقوق خویش آگاه گردند و از اقداماتی که برای حمایت ایشان به عمل آمده است اطلاع حاصل کنند. بنایه گفته خواجه رشید الدین فضل الله، غازان خان نیز به همین منظور در پرلیغ مربوط به مایاتها در هر ده و موضع اطلاعات مربوط به مبلغ لازم «وصول از آن ده و موضع را در دسترس عامه گذارد» بود.

و شرط‌نامه‌ها در دست اریاب و رعایا نهاده، فرمودیم تا به سوجب معین هر دیگری و موضعی، بر تخته یا سنگی یا صحیفه مسی و آهن، هر کدام که ایشان خواهد، بنویسد و بر آن نقش کنند و اگر خواهند بدگنج گذاری کرده بنویسد و بر در دیده و مسجد و مناره و دیگر موضع که ایشان را اختیار باشد، و از آن پسورد و نصاراً بر در دیر و در معابردو موضعی که خواهند و از آن صحرائشینان میل سازند به موضعی که صلاح دانند. به گفته دولتشاه در دوران سلطنت ابوسعید پرلیغها بر نواحی قلمرو دولت درباره اوزان و مقادیر و غیره ارسال شده بود در برخی نقاط و موضع پرلیغها مزبور برجوب و یا سنگ مقتور شده و در سعرض دیده عامه و در ساجد قرار داده شده بود.

دولتشاه می‌افزاید که هم در زمان او یعنی نیمة دوم قرن یازدهم میلادی (نهم هجری) در خراسان و عراق پاره‌یی ازین کتبیه‌های مقتور، هنوز محفوظ مانده بوده است. پرلیغ دیگر: «در این وقت که از تختگاه پادشاه روی زمین... سلطان عالم علاء الدین والدین خلد ملکه که از شرق تامغرب جهانیان در سایه مرحمت و بعدلت اویند، حق تعالی حکم و فرمانش را بدزیادت به اتمام رساناد.

و دیگر حکم چنان است که چنانکه روی زمین بدهمان و حکم دیوان به سر قلم اوست تا هیچ آفریده کم و بیش نتوان کرد و به غیر از تمغا و باج به راستی چیزی نستادند و از هیچ آفریده به علت قلان و نماری و طرح و غیره چیزی تغواهند... چنانکه پیشتر ازین بر شهر آنی و دیگر ولایات گرجستان به سبب قلان و نماری و حوالات ناواجع و طرح زیادتی... کرده بودند و زور رسانیده، روی بد خرابی نهاد و رعایا متفرق گشته و کددخایان شهر و ولایت سبب قلان و ترتاگیر، ملک... و اسباب و خان و مان خود را گذاشته و رفته حکم نوشتهند که حق تعالی سایه اعلی از سر رعایا دور نسازد».

با این که مفاد این کتبیه‌ها ناقص و ناراست، کما بیش وضع آشفته مالی آن دوران را نشان می‌دهد.

بارتولد می‌تویسد: «از گننه‌های رشیدالدین فضل‌الله درباره وضع ایران در زمان جلوس غازان خان نیک پیداست که علت فقر و ویرانی آن سرزمین‌گرانی فوق العاده مالیاتها بود، بلکه طرز و شیوه وصول آن بوده است.

هیچ تضمین و سازمانی وجود نداشته که مبالغ پرداختی توسط مؤذیان بار دیگر از همان مالیات دهنده‌گان وصول نشود. وجود مالیاتی در محل وصول می‌شده، ولی به خزانه ارسال نمی‌گشته و دولت، محل مزبور را جزو ناقاطی که مالیات‌آتها وصول نشده محسوب می‌کرد و به دست طلبکاران خزانه برای وصول وجوده مزبور برات می‌داد که از آن محل وصول کنند، مأمورین بار دیگر از عوام الناس پول می‌گرفتند، ظاهراً کلمات مندرجہ درنوشتہ یاد شده درباره «حوالات ناوجب» سربوط به همین موارد می‌باشد.

وضع کسان و جوامعی که خویشن را تحت حمایت نمایندگان دودمان مغول و یا اعیان و بزرگان قرار داده و به ایشان ملت‌تعی می‌شدند، در مقام قیاس با حال و روز فرد عادی و عامی بهتر بوده است. کسانی که می‌خواستند، از طریق خدمه و فریب قیمت کالاهایی را که در واقع تحويل نداده بودند از خزانه دریافت می‌داشتند، در مقابل خدمت ناچیزی، از این گونه حمایتها برخوردار می‌شدند.

مردم عامی برای کسب این گونه حمایتها در مقابل پاداش کوچکی، پسر خوش را در اختیار شاهزادگان و شاهزاده خانهای و اعیان می‌گذاشتند. بعضی افراد به اینکای این نوع حمایان، با استناد جعلی برای انتزاع اراضی از بد مالکان قانونی آن، اقامه دعوا می‌کردند.

تعلق اراضی به املاک «تبول» و تابعیت افراد، بستگی شخصی ایشان به اعضای خاندان سلطنتی اصطلاحاً اینجو نامیده می‌شده... اراضی اینجو در قطب مقابل اراضی دیوانی قرار می‌گرفت و این دونوع اراضی توأم با اراضی که در تصرف و تملک اشخاص بود تقاضا داشت. از آنجه گفته شد پیداست که در آمد اراضی اینجو عاید دیوان نمی‌گردید، بلکه صرف نگهداری دربار شخصی سلطان و دیگر افراد خاندان سلطنتی می‌شده است...».

از آنچه گذشت به خوبی پیداست که در کار اخذ مالیات حتی قبل از ایلغار مغول، ضوابط و اصولی که سینه اینجا و مصالح مردم باشد، وجود نداشت. کاه به علت خشکسالی یا ظهور آفات نباتی، پرداخت مالیات چنان دشوار می‌شد که مردم و کشاورزان دست توسل و استعانت به سوی رجال و روحايان ذی نفوذ دراز می‌گردند و از آنان برای حل مشکلات اقتصادي مدد می‌خواستند. چنان که یک بار در عهد سلطان سنجر کشاورزان طوس از حجت‌الاسلام غزالی کمک خواستند و او طی ناسدای وضع ناگوار کشاورزان را برای سلطان وقت (سلطان سنجر) تشریح کرد.

در عهد ایلخانان مغول، با این که اکثریت روحايان به فساد گراییده و نوکر گردانندگان دستگاه شده بودند، خواجه افضل الدین صدر ترکه اصنفهای مترجم کتاب ملل و نحل شهرستانی که از بزرگان علم و از قضات جلیل القدر اصفهان بود، نامه‌ای به خواجه رشید الدین فضل الله همدانی می‌نویسد و از آن وزیر مقندر و مستمنک می‌خواهد که بدنام حق و عدالت ا، بار تولد، گزیده‌یی از مقالات تحقیقی با (تولد)، ترجمه کریم کشاورز، امیر کبیر، نهران (پیش‌اذان‌نثار).

در راه تخفیف مالیات اهالی اصفهان قدسی بودارد. خواجه رشید الدین نه تنها تخفیف کلی بدهالی اصفهان می دهد، بلکه مقررسی دارد که در سراسر سلطنت پهناور ایران به همان منوال عمل کنند. اینک جمله‌ای چند از پاسخ خواجه را ازان مکتوب تاریخی نقل می کنیم:

مشرفه شریف و ملاطفه لطیف که مشحون به صنوف و داد و موشح به الوف اتحاد بود، رسید... و به غرایب بیان و عجایب کلک و بنان آن خسرو کشور علم و ایقان، آفرین فراوان و محامد بیکران گفته شد. آنچه در باب خرایی عراق عجم به قلم گهربار و کلک درر نثار مرقوم گشته که فقر و فاقت و صبر و طاقت اهالی اصفهان از حد منتهی و درجه قصوى گذشت... علی فیروزانی را... بدان جانب فرستادیم تا به حضور آن جانب مجدداً قانون المدة اصفهان بسته و دفاتر قدیم که در زبان اترال جابر و بیتکچیان ظالم بیدا شده، بشوید. و مقرر کرده ایم که اهالی اصفهان از سرزوعی دهیک و از طمعاً ده نیم و از مواشی از گوستندی نیم طسوج و از گاوی یک طسوج و از اسبی دو طسوج و از اشتری سه طسوج بدتواب دیوان جواب گویند و هر که را باغی مکروم باشد بقدر حاصل آن نواب و ارکان دولت به غور رسیده خراجی معین گردانند چنان که خداوندان راضی و شاکر باشند و به هیچ نوع از انواع بر ایشان ظلم نکنند و ایالات ایشان را از تکلیفات و توزیعات و قلان و قیچور معاف شناسند و مرفوع القلم دانند و هزار سوار چریک که بیش از این می داند در حکم امسال بیش از پانصد سوار نستائند و مرسومات و میادمات ایشان را مجموع از مال اصفهان مجری دارند. و فرموده ایم که رسمهای محدث چون طغای چوب و صابون و فواکه و اقسامه که در اصفهان می سازند، به کلی براندازند. و از متون جراید و روی دفاتر حکم کنند. و چون می خواهیم که آثار خیر و احسان افهار کنیم و در اکناف عالم و اطراف بلاد، السن مجموع عباد به ذکر محمد ماء ناطق باشد. همچنان نواب عادل دل و خواجه گان انصاف گستر به تمام ولایات ایران از سر حد آب آمویه تا اقصی آب جون و سرحد دریایی مغرب و تخوم روم فرستادیم تا هم بین نسوق که در اصفهان کرده ایم تمام این ممالک را قانون بینند، یعنی که موجب نیکنامی و نواب اندوز باشد و الوار شادمانی برجیان جهانیان لایح گردد و نسیم کامرانی در اقتدار و امصار و اتحاد و ارجاء آفاق فایح شود، والسلام.^۱

چون درسطور بالا از کلمه تمغا یا طمعاً سخن به میان آمد، به توضیح این لغت مغولی می پردازیم:

تمغا: «تمغا یا تمغای شوارع در اصطلاح دیوانیان و مستوفیان قدیم، عنوان مالیات راهداری و عوارضی بود که در معابر و دروازه‌ها و بنادر از کالاهای بازرگانی می گرفته‌اند، نظیر گمرک و نواقل و عوارض شهری. این عوارض از دوره ایلخانیان مغول متداول یافته و در عهد صفویه و بعد از آن نیز رایج بوده است. درین اصلاحاتی که غازان خان مغول در اسر مالیات به عمل آورده، مقرر داشت که در هر ولایت تمغا را به قرار معین بر لوح نویسنده و از روی آن وصول کنند... در عهد شاه طهماسب صفوی از این بابت مبلغ معتبرابه عاید خزانه دولت می شد، مع ذلک شاه طهماسب تحت تأثیر خوابی که دید (یا درنتیجه اختراض شدید خلق و بیم قیام مردم) رسم تمغا را برانداخت (۹۷۲ هـ). لکن این رسم باز همچنان متداول شد. و تمماً چیزی ها

که کارشان اخذ این عوارض بود، در دوره فترت بعد از صفویه بهنام راهدار این عوارض را می‌گرفتند. و در این کار اجحاف بسیار می‌کردند. تماماً عبارت از علامت و نشان و آلتی مت که بدان چیزها را مهر و نشان کنند و دواب را داغ کنند، و تماماً چیزی پس از مشاهده نشان، کالا را مهر می‌کرد و اجازه ورود و خروج می‌داد. علاوه بر این بر دواب عموماً و دواب سلطانی خصوصاً داغ می‌زده‌اند.^۱

پطروشنسکی در مالیات ارضی در ایوان عهد مغول، از انواع و اقسام مالیات ارضی در زمان ایلخانان سخن می‌گوید و اصطلاحات مالیاتی آن عهد را تشریح می‌کند، و ما برای اطلاع خوانندگان بهذ که پاره‌ای از آنها می‌بردازیم:

(۱) خواج، (مالیات ارضی) که پس از فرمائوایی اعراب به سه صورت مقاسمه، وظیفه و ساخته از مردم گرفته می‌شد و اکثر مالیات را به صورت جنسی از مردم مطالبه می‌کردند. در دوره مغول هال بطور کلی به وجوده مالیاتی و مالیات ارضی اطلاق می‌شد.

(۲) مالوجهات، این کلمه مرکب است از «مال» به معنی مالیات نقدی و جهات به معنی مالیات جنسی.

(۳) بهره، این کلمه بیشتر به معنی مقاسمه یعنی خراج و سهمی از محصول که بسود دیوان می‌گرفتند استعمال می‌شد.

(۴) عشور، همان ده یک مالیاتی است (به بیزان یک دهم محصول).

(۵) هتوجهات، یا متوجهات دیوانی، همه حقوق دولتی و دیوانی را می‌رساند.

(۶) تکلیف یا تکلیف دیوانی، مالیات‌هایی بوده که در قدر اسلامی پیش‌بینی نشده (مانند خراج و غیره) ولی مردم ناچار به برداخت آنها بودند.

(۷) تفاوت و توپر، به معنی مالیات‌های تحمیلی و زاید است که از پیش از حمله مغول سابقه داشته است.

(۸) ذواید، همان معنی تفاوت و توپر مالیات تحمیلی را دارد.

(۹) مواشی، مالیاتی بوده که از دامداران صحرائشین و اسکان‌یافته می‌گرفتند و مترادف کلمه مغولی پیچور است.

(۱۰) مواعی، مالیات جنسی بود که از دامها از قرار یک رأس از هر صد رأس تعیین می‌شد و غازان کوشیده این مالیات را نقدی کنند.

(۱۱) سرانه و مرشماد، مالیاتی بود که از رعایای غیر صحرائشین گرفته می‌شد.

(۱۲) توجیه و توجیهات، اصطلاحی است مالیاتی که معنی آن روشن نیست.

(۱۳) توزیعات و قسمات، نیز اصطلاح مالیاتی بود که هنوز معنی دقیق آن روشن شده است.

(۱۴) عواض، مالیات فوق العاده‌ای بود که از روستاییان و شهرنشینان توسط دیوان یا ملوك یا اسرای قنودال به منظور تأمین مخارج فوق العاده از قبیل جنگ و جشنها و تشریفات خانوادگی درباری و غیره اخذ می‌کردند. این وجهه غالباً با شکنجه و ضرب و شتم از مردم

۱. مصاحب، *دایرة المعاذف فاماً*، بیشین، ص. ۶۷۰.

گرفته می شد.

۱۵) **تبغود**، نیز مالیاتی فوق العاده و تحمیلی بود.

۱۶) **قناه**، مالیات جنسی بود که از رعایا می گرفتند و صرف آذوقه لشکر می کردند.

اصطلاح علوقه و علقه با تغافر اشتباه می شده و ظاهرآ دارای مفهوم واحدی بوده است.

۱۷) **قلان و پرگی** این مالیات روش نیست و بیشتر با «قیچور» ذکر می شود و قیچور

از مراعط و گله ها اخذ می شده.

۱۸) علقه و علوقه، غالباً با هم ذکر می شوند و عبارت است از اخذ آذوقه و علوقه

برای لشکریان و ایلچیان و عمال صادر و وارد از مردم بینوا. رشید الدین می گوید موقعي که

خازان با لشکر یانش بد داشغان آمدند... هیچ آفریده ییش نیامدند و پس از این وقایع و علوقه و

ترغیب ترتیب نکرده بودند.

و فقط پس از به کار بردن نیروی نظامی: «به ایلی درآمدند و مالی بسیار از نقد

و جنس بدادند و جهت لشکر تغار و گاو و گوسفند بدادند.»^۱

۱۹) **تمغا**، به نظر بارتولد تمغا عبارت است از: حقوقی که از صنعت و مشاغل و

بیشه های مختلف شهری، حتی فواحش و بازرگانی در بازار، اعم از تجارت کلی یا خرد فروشی

اخذ می گردیده است.

خواجه نصیر الدین طوسی می گوید: در ایران قبل از غلبه مغول، از اهل مال و

تجارت جز مالیاتی ناچیر، چیزی نمی گرفتند و تمغا از زمان چنگیزخان مشهور شد.

۲۰) **باج و باد**، حقوق مأخوذه بر راههای است که بعد از «راهداری» نیز خوانده

می شد، این مالیات در سراسر قرون وسطی در ایران متداول بود.

۲۱) **باغ شهاده**، عبارت بود از مالیاتی که از باغها به نقد یا به جنس می گرفتند.

۲۲) **خانه شهاده**، مالیاتی بود که از هر خانه یا هر خانواده دریافت می داشتند.

۲۳) **جزیه**، مالیات سرانه ای است (سرگزیت) که در زمان ساسانیان از طبقه مالیات-

دهنده دریافت می شده و پس از اسلام فقط به اهل ذمه و غیر مسلمانان تعلق می گرفته است.

۲۴) **خادجیات**، تخصصات و توقعات، سه اصطلاح مالیاتی است که مفهوم و معنی

فنی آنها روش نیست.

۲۵) **حق التحریو**، این مالیات در اختیار وزیر اعظم بود و به جنس مأمور می گردیده

است.

۲۶) **(سم الموزاده)**، مالیاتی بود که برای تأمین مخارج وزیر و دستگاه او دریافت

می شد.

۲۷) **حق التولیه**، حقی که برای نگهداری و تأمین مخارج مأمور روحانی عالی-

رتبه ای که تصدی امور همه سوقات کشور را به عهده داشته می گرفتند.

۲۸) **(سم الصداده)**، ظاهرآ همان حق التولیه است.

۲۹) **(سم خزانه)**، مالیاتی بود که برای تأمین مخارج عمال خزانه یا بیت المال

گرفته می شد.

- (۳) حق التحصیل، مالیاتی بود که به نفع تحصیلداران یا محصلان مالیات اخذ می شد.
- (۴) حزد، حتی بود که ظاهراً به مساح دو حین تعیین مرز اراضی و برآورد حاصل-بخشی آن می پرداختند.
- (۵) (صوم شحدگی)، حقی بود که به نفع شحنه می گرفتند.
- (۶) (داروغه‌گی)، مالیاتی که به نفع داروغه گرفته می شد.
- (۷) (سادوی)، به معنی پیشکش اجباری بود که رعایا تقدیم سلطان یا امیر می کردند (به مناسبت ورود ایشان به محل).
- (۸) عیدی، هدیه‌ای است که به مناسبت دو عید بزرگ مسلمانان یعنی عید فطر و قربان تقدیم می شده است.
- (۹) نودذی، هدیه‌ای است که به مناسبت جشن نوروز می دادند.
- (۱۰) سلام‌عامه، هدیه‌ای که به هنگام تبریک تقدیم می شد.
- (۱۱) شیلان بهاء، هدیه‌ای که برای بزم گسترش پا ضیافت تقدیم می کردند.
- (۱۲) ترغو، هدیه‌ای که رعایا به مالک ملک خویش می دادند.
- (۱۳) کراکیارف، مالیاتی بود که برای تسليحات و لوازم دربار سلطان و خواتین عقدی و شاهزادگان می گرفتند.
- (۱۴) طبیادات، حق سلطان در تصاحب اموال مردگان بلاوارث و فراریان ویا غایبان...
- (۱۵) طرح، شهرنشینان و روستاییان **مجبور** بودند هرگاه که مقامات حکومت بفرمایند غلات و دیگر محصولات **انبارها** و مخازن دولتی را به قیمتی که مقامات مزبور معین می کردند و چندین برابر بهای **بازار** بوده، ابتیاع کنند و نقداً پردازند.
- (۱۶) بیغاد، یعنی کار اجباری رعایا به نفع دولت یا فودال و مالک خویش در امور آبیاری، حفر نهرها، کاریزها و تنیه مرتب آنها و ساختن حصار و کاخ و عمارت دولتی و بریدن و پاک کردن جنگن و انجام خرایها.
- (۱۷) فزل، پس از بیغار، سخت ترین تحمیلات بود و رعایای شهری و **اها** مجبور بودند صاحب منصبان، **ایلچیان** و واپستان ایشان را برای مدت **نامعینی** در **خانه** خویش پذیرایی کنند. وهمه گونه وسائل آسایش ایشان را فراهم سازند.
- (۱۸) الاغ، عبارت بود از اسبان و چهارپایان که رعایا به درخواست رئیسان چاپار برای عبور خدمتگزاران دولت زیک ایستگاه به ایستگاه دیگر در اختیار ایشان می گذاشتند.
- (۱۹) الام، عبارت بود از پرداخت مخارج نگاهداری بیکان توسط رعایا.
- (۲۰) چوچیک، سپاهیانی بود که چادرنشینان و رعایای اسکان یافته برای لشکر و دولت خان می فرستادند.
- (۲۱) باید، فودالها و ارباب قدرت، دامهای خود را برای چرا به صحرانشینان و روستاییان تابع خود می سپردند.
- (۲۲) شلتاقات و شناقی، گذشته از مالیات‌های «قانونی!» و یا حکمی، مالیات‌های قانونی ایران، ترجمه کشاورز، پیشین، ۳۹۲۷.

غیرحکمی نیز وجود داشته که مأمورین خود کامانه بر رعایا تحمیل می کردند و آنان قادر به مقاومت و مخالفت نبودند. از آن جمله وجوهی که از رعایا برای خرید آذوقه برای اردوی بزرگ سلطان و شاهزادگان و خوانین و امرا تحت عنوان شراب بیها، شیربیها و غیره دریافت می شد، بطوری که از گفته راوندی مستفاد می شود، این مالیاتها قبل از غلبه مغول نیز وجود داشته و نام آن را شلاتقات و شناقص می گذاشتند. در زمان محمد خوارزمشاه، لکنجه حاکم همدان که «غلامی متھور و ظالم بود، ایالت همدان بستد و نه چندان ظلم بدرحمی کرد که در وهم آید و تئور شلقه چنان گرم شد که همدان و نواحی آن بسوخت».^۱

خواجه نصیر الدین طوسی ضمن اندرزهای شروحی که به ابا قاآن می دهد، راجع به لحوة خراج گیری چنین می گوید: «دخل پادشاه از چهار موضوع بود: ۱) از میراث گذشگان، ۲) از مال رعیت، ۳) از کناف خود، ۴) از عطای خدای تبارک و تعالی. و مال خود شاه دو نوع بود: اول خاصه او، دوم مال مصالح پادشاهی... آنچه از رعیت ستاند، از چهار قوم باشد: اهل زراعت و اهل تجارت و چهار بیایداران و از طیارات... آنچه از رعیت ستاند، اگر اهل زراعت بود یا توانگر باشد یا درویش و آنچه که کشت کنند یا باغ باشد یا آب و زمین نیکو بوده باید که اگر توانگر و جای نیک باشد از ده یکی بددهد. آن را عشر گویند و اگر جای بد بشود و سرد درویش، ازیست یکی و نصف عشر گویند و درویشان را علوقد و خرج از سر بنهند، آنچه پسر آمد: ازده یکی یا ازیست یکی دهند و الابر سرینیا پیده، هیچ ندهند... اگر زمین هرسال نکارند و باغ هرسال میوه ندهند، خراج آن نستاند و به حکم لیس علی الغراب خراج عمل نمایند و بهر چند سال زمینها و باغهای بازار بینند؛ اگر آبادان خراب شده باشد، خراج بینکند، و اگر خراب معمور باشد برد و قسم است: خراب قدیم که یک قرن (که عبارت از سی سال باشد) سه سال مرفوع القلم دانند و چیزی نستاند و بعد از آن نصفی خراج تا ده سال مقرر دانند تا در آبادانی مستمر باشند و به رغبت مردم باشد. و اگر در آن نزدیک خراب بوده باشد، عمارت کنند، ملاحظه در واجب خراج او کنند. و اگر زمین باغ شود و باغ زمین، به قدر آن مطلبند. به راستی نه کم و نه بیش... اما اهل مال و تجارت دریشتر اوقات ازیشان چیزی نخواسته اند الا آنکه گنبداند از اصل مال چیزی بپادشاه بدنهند، چنان که ازدواست و چهل دینار یک دینار گرفته و آن را مال ملخا سقره کرده اند...»^۲

تحمیل مالیات سنگین بر مردم هرات: چنان که اشاره کردیم گاه حکام و فرمانروایان به نام چنگ بادشمن یا عروسی فرزندان خود، یا بمعاذوبین و اساسی دیگر، غیر از مالیاتها و عوارض عادی، مالیات جدیدی را به نحوی ظالمانه به مردم بی پناه تحمیل می کردند که به غارتگری پیشتر شباخت داشت. این اعمال مخصوصاً اسرا یا مغار مغول و به خصوص در عهد ضعف حکومت ایلخانیان، از طرف سأمورین و حکمرانان متنه پیشنه کمایش روی می داد، و خوبین هستی مردم برپاد می رفت. در قاریح قاعده هرات، سینی عروی می نویسد: «امیر ساول که حکمرانی ستمگربود،... می صد هزار دینار بر ولاست خرامان قسمت نمود، و پیچه هزار دینار بر خلق شهر هرات نوشته و تواب و نهاد... و در اینست نه می خواهم نه در یک هفته این می صد هزار دینار را به خزینه معمورة

۱. (آستانه العدد ۱۷۰) پیشین، ص ۳۸۸ به بعد.

۲. (مالی خواجه نصیر الدین طوسی) م ۷۵۵ به بعد.

من رسانیده باشد. در روز عید قربان از جمله تواب او یکی، خضر و دوم فیروز با پنجاه سوار به هرات آمدند و هم از گرد راه، خلق شهر را به زخم چوب و چماق مجروح گردانیده و خلق را که می گرفتند، صد دینار و دویست دینار بر او حواله می کردند و در سوق و طرق، قریب دویست تن را بدشکنجه خسته و بی کارگردانیدند. القصه روز دیگر به هنگام زوال، مبلغ پنجاه هزار دینار از سکان هرات بستاندند و بندگان خدای عزوجل چه در شهر هرات و چه در کل بلاد خراسان زبان به دعای بد و نفرین امیر یساول بگشادند.^۱

که و مه از آن راه و آین او گشاده زبانها به نفرین او
ریعنی

حاکمی فالایق: گاه حاکم محلی خودستجاوز نبود، ولی به عملتی کفایتی نمی توانست عمال زیردست خود را بورد بازرسی و بازخواست قرار دهد. «دهقانی به حاکم از عامل شکایت برد، حاکم عامل را نفرین می گفت، دهقان نومید راه درگرفت، حاکم گفت: «کجا روی؟» گفت: «فزد مادرم، چه او بهتر از تو نفرین کند.»^۲

پس از مرگ ایلخان ابوسعید به سال ۱۳۳۵ میلادی ((۷۴۶-۷۴۵))، فشودالیسم بیش از بیش در ایران سایه افکند. در این ایام قدرت اعیان صحرائشین مغول در اثر جنگهای داخلی و همکاری طبقات مختلف علیه سلطه جایرانه آنان، بطور محسوس کاهش یافته بود. بداین معنی که روتاییان و بینوایان شهری و پیشدوران و بسیاری از فتووالها برای رهایی از مظالم بازماندگان چنگیز دست اتحاد بهم داده بودند. بداین ترتیب نهضت سریداران در خراسان غربی و مازندران و دیگر نقاط پیشرفت کرد.

پس از استقرار حکومت سریداران، مأمورین دیوانی روشی ملایم بیش گرفتند. چه حکومت، کمابیش حامی طبقات محروم بود. چنان که در عهد خواجه شمس الدین علی (۷۵۳-۷۴۸) چنان که دولتشاه نوشه است: «رعیت را (یعنی روتاییان و قشراهای بینوای شهری را) مرقد الحال داشته و به کفایت زندگی نمودی...»

و رسمی را که در ایران قرون وسطاً بسیار معمول بود که حقوق مأمورین را به خزانه داریهای محل حواله می کردند و آنان وجهه برآتیها را از رعیت می گرفتند (و یا به سبب نداشتن محل و وجه نقد، در پرداخت تعلل و تأخیر می کردند) بالکل لغو و ریشه کن ساخت. دولتشاه در این باره چنین می گوید: «گویند که رسوم مردم برات ننوشتی در مجلس نقد شمردی و دادی.» مأمورین خزانه مالیه از صدور بروات سوء استفاده های کلان می کردند و رشید الدین فضل الله در جامع التوادیخ در این باره مشروح سخن می گوید و ما قبل، از این مظالم به تفصیل یاد کردیم.

برای آن که خوانندگان از نفرت و بیزاری سرم از دیوانیان آگاهی یابند، مثالی را که دولتشاه در ذکر احوال سولانا حسن سلیمانی شاعر صوفی ایران در نیمة اول قرن پانزدهم تاریخ نامه هرات، بیشین، ص ۶۶۹.

۲. دعدها، امثال و حکم.

۳. ای. ب. بطریق‌سکی، نهضت سریداران خراسان، ترجمه کریم کثاروز، تهران، هیام، ص ۶۶ (نقل از دولتشاه، ص ۲۸۲).

میلادی آورده است، نقل می‌کنیم: «وی در عهد جوانی در سبزوار عامل بود و خاطره دوران سربداران در آن شهر هنوز زنده بود.»
دولتشاه درباره او چنین می‌گوید:

«گویند اصل او از تون است و در شهر سبزوار متوفن بود، و در ابتدای حال عمل داری کردی. روزی بر اتی بریوه‌زنی بنوشت و آن عجوزه فریاد کنان رو بدو کرد و گفت: «ای مرد این برات ناموجه، تو به حکم که بین فوشنده‌ای؟» سلیمانی گفت: «یه حکم سید فخرالدین که وزیر ملک است.» پیرزن گفت: «ای ظالم اگر روز عرض اکبر من داشت گیرم و تو گوینی که من به حکم سید فخرالدین برتو خشم کرده‌ام، آیا حق تعالی در آن روز این سخن را از تو قبول کنند یا نی؟» دردی در نهاد سلیمانی از سخن عجوزه پیدا شد و فریاد می‌زد که نی وانه، نی باشه. و همان ساعت دوات و قلم را زیر سنگ کردی و بشکست و سوکنده باد کرد که در مدت عمر گرد حرام‌خواری و عمل‌داری نگردم، و بد عهد خود وفا کرد و حق سبحانه و تعالی که مقلب القلوب است انشاء الله که دلهای سخت عمل‌دار خون‌خوار نابکار این روزگار که شیوه ایشان طمع به حال سلمانان است و کیش ایشان دروغ و بهتان، از این کردار بد پگرداند و راستی و شفقت بدیشان ارزانی دارد.»^۱

در دولت سربداران به استثنای چندسالی که حکومت در دست کلواستنديار و خواجه شمس الدین علی بوده است، همواره عناصری که از میان اعیان و بزرگان سربدار برخاسته به لشکریان متکی بودند حکمرانی می‌کردند. دولت سربداران یک دموکراسی روسایی نبود، بلکه دولت خردمندانکین شمرده می‌شد، ولی در عین حال به سبب گذشتگی مهمی که به روساییان می‌کرد باقی مانده بود. نیروی نظامی از خردمندانکین و روساییان تشکیل شده بود و به اصطلاح ترکیب آن دموکراتیک بود. بیهوده نبود که طوغان تیمورخان آخرین ایلخان مغول لشکریان سربدار را مشتبه روسایی خوانده بود، این خود کلید رمز شور و هیجان و مردالگی سربداران را که بارها به لشکریان جنگ آرسوده فندال، چینه و پیروزگشتن به دست می‌دهد. با حمله وحشیانه تیمور در رمضان ۷۸۵ هجری، نهضت سربداران شکست خورد، تیمور با ردیگر سنت مالیاتی با زباندگان چنگیز را تجدید کرد، ولی جانشین او شاهرخ برای «استقرار آراسش در میان روساییان به میان غازان خان بازگشت و میزان بهره فنودالی را مجددآ تشییت کرد... گذشتگی که دولت شاهرخ نسبت به روساییان کرد، بسی نارسا بود، و ممکن نبود موجب رضایت رعایا گردد.»^۲

قبل از آن که به بحث خود در پیرامون سیاست تیموریان در اخذ خراج پایان دهیم، باید یادآور شویم که در ایران تا قبل از حمله مغول کمایش اصول و ضوابطی مناسبات بین کشاورزان را با مالکین بزرگ و مأموران دیوانی روش می‌کرد. این روابط‌گه گاه با جنگکهای فنودالی و حمله متجاوزان خارجی متزلزل می‌شد، ولی به محض استقرار مجدد امنیت اصول و ضوابط دیرین برقرار می‌گردید ولی پس از حمله مغول تمام‌سنن دیرین ازین رفت و کاری‌جایی

رسید که مرد سفاکی چون تیمور خان هرآ در تزوک و تعالیم اقتصادی خود به مأموران وصول و عاملان دیوانی خود دستور میدهد که: به حکم و سخن مال بگیرند و به چوب و ریسان و شلاق نرسانند... و امر نمودم که هر کس صحرایی آباد کند یا کاریزی احداث نماید یا با غی میز کند، یا موضع ویرانی را از نو آباد سازد، در سال اول چیزی نگیرند و در دوم آنچه رعیت بدرضای خود پدهد بگیرند و در سال سوم موافق تزوک مال بگیرند... چنین مقررات و نظاماتی از چنان مرد سیع و درنده خوبی بعید به نظر می رسد.

در عهد حافظه حاجی قوام (قوام الدین حسن) خراج فارس را بد عهده داشت و با بازرگانان، توانگران و محتممان و سوداگران رفت و آمد داشت. «تمعا که یادگار عهد مغول به شمار می آید عبارت بود از عوارضی که در دروازهها از کالاهای بازرگانان وصول می شد (از روی ارزش کالاهای). این عوارض که سلما نان آن را غالباً به مشابهه باج و خراج ناروایی تلقی می کردند، در شیراز که معبر کاروانهای تجاری بین هند و روم و عراق بود، مبلغ قابل ملاحظه ای بود. اما تمغاچی و کارگنان او که در واقع دروازه بان و گمرکچی به شمار می آیند، نزد عامه متغور بودند، و به تعبیر عیید زاگانی «واجب القتل». خود حاجی قوام برای این بخطه نقل کرده بود که تمغاچی فارس را روزانه هزار دینار اجاره کرده بود، سالیانه ۳۶۵ هزار دینار. «اما در نزهه القلوب، حمد الله مستوفی (ص ۱۳۹) حقوق دیوانی شیراز را ۴۰۰ هزار دینار می خواند که باید شامل عوارض دیگر نیز باشد...» ثروتها بی که به قام خراج و باج از مردم یافما می شد، به وسیله حاجی قوام گرد می آمد، به وسیله قائم خاقون به قام مسجد و مدرسه به علما و مشائخ داده می شد، به وسیله عماد الدین محمود به مصرف کارهای ملک می رسید، به وسیله شاه شیعی بین ستایشگران تقسیم می گشت. و از علما و زهاد شهر گرفته تا گلوها و پهلوانان هم از آن بهره می برندند...» در دوره پیری حافظ، یعنی در دوران غلبه تیمور بر شیراز، مالیاتی بدنام حق التقدیم از مردم مطالبه گردید که گلوها و بزرگان مأمور اخذ آن بودند. «مبلغی نیز بدهنم او (؛ حافظ) حواله رفته بود. کسی را هم گماشته بودند تا از شاعر این مبلغ را وصول کنند. شاعر که از عهده برنمی آمد، به ترک سمرقندی پناه برد. و می گویند تیمور وقتی اظهار افلاس وی را شنید... گفت: «کسی که می تواند سمرقند و بخارا را به خال هندویی بخشند، مغلس باشد.» خواجه جواب رنداهنش را حاضر داشت و قبای زلده و تن نیم عربیانش را نشان داد و گفت از این بخشندگیهای است که بدین روز افتاده ام...»

در کتاب مطلع المعدین ضمن توصیف رفتن امیرحسین به جانب رفتار وحشیانه خراسان می نویسد: «شهرزاده یسوس، سر برآورد، این مقداد گفت که: محصلان با مردم لشکر را طغار می باید و از برای مطبخ گومند فریه.»، امیر بدرالدین نقیب گفت: «مفت داریم، محصلان باید تا بدزودی ساخته شود.» می صد کس را جهت تحصیل مقرر کردند که پانصد سرگوستند و می صد خروار آرد و پانصد

خروار چو با مایحتاج دیگر مرتب دارند و از عقب شهزاده فرستند... نقیب محصلان را بد وثاقها فرود آورد و جمعی که جهت سودا و معامله آمده بودند مجموع را گرفته بهقتل آوردن، چنان که چون امیرحسین رسید، امیر بدرالدین نقیب از اسب و سلاح مقتولان پیشکش سنگین کشید، و امیر حسین اورا تحسین و تربیت بسیار نمود...»^۱ از این جملات که کمال الدین عبد الرزاق سمرقندی در کتاب مطلع السعیدین در سال ۷۱۹ نوشته است، به خوبی مختصات قبورالیسم در آن عصر و عدم توجه زمامداران به حقوق فردی و اجتماعی سردم در آن دوران آشکار می‌شود.

پس از مرگ شاهزاد، باز دیگر مأمورین مالیاتی بنای ستمگری را گذاشتند. در دوران حکومت سلطان حسین باقرا (جانشین ابوسعید)، در اثر بیدادگری مأمورین وصول مالیات، مردم سر به شورش برداشتند. سلطان از امیر علیشیر نوابی یار دیرین خود مدد جست، علیشیر به محض ورود به هرات، دستور رسیدگی داد و مأمورین متجاوز را بازداشت کرد و پیشهوران و کشاورزان هرات را برای بدت دو سال از عوارض فوق العاده معاف کرد.

علیشیر نوابی در دوران وزارت، از روش غزارانی تبعیت کرد، از عوارض غیرقانونی جلوگیری و مالیاتها و بهره مالکانه را تثبیت نمود. ولی معاندین و رشوه خواران آرام نشستند. ناچار علیشیر از مقام وزارت کناره گیری کرد.

بطوری که از مندرجات سنگ مسجد جامع گرگان بررسی آید در جمادی **الفای عوارض** **فاموجه** الاولی سال ۸۶۲ پادشاه وقت به عموم حکام و سادات و قضات و اکابر و اشراف و اصول و اعیان و معارف و مشاهیر و عمال و مباشران مستصرفات اموال و متصدیان اشغال دیوانی دارالسعادة استرآباد گوشزد می‌نماید که چون «... بد عنی مذوبه که بابا حسن بدراه اهل اسوق اینجا تحمیل کرده بود و هرساله مبلغ هفتاد هزار دینار کپکی به اسم مقری و لشکر از اصناف و محترمه (محترقه) می‌ستد. چون وبال هموم آن عاید خلاائق بود و از این سر، بسیاری خرابی به احوال این طایفه راه یافته، دانسته و بخشیدیم و رفع فرمودیم، و بنیان آن امر سکروه را مستحصل گردانیدیم که مطلقاً قلم و قدم ازین معنی کوتاه و کشیده دارند و به هیچ وجه من الوجه پیراوسون آن وجه ناموجه نگردند و از دفاتر اخراج نمایند... کتب... فی الناصح من جمادی الاولی منه اثنی و سنتین و ثمانمایة (۸۶۲)»^۲.

فرمان جهانشاه قره قوینلو و بیگم همسر او برای جلوگیری از «طرح»: در نیمة دوم قرن نهم هجری، سلسله قراقویونلو بنیان گرفت. جهانشاه نیز و مندقه‌رین سلطان این سلاله است که از ۸۴۰ تا ۸۷۲ حکومت کرد. جنگهایی که متعاقب برگ شاهزاد آغاز گردید، به آشتفتگی وضع اقتصادی طبقات زحمتکش کمک کرد. هیچ مدرکی که از حسن نیت این مرد نسبت به طبقات مشرح حکایت کند در دست نیست. تنها در یک سنگ، نبسته در کاشان، فرمائی دایر به لغوط طرح دیده می‌شود... برای تعديل نرخ جنس اجناس خواراکی، این فرمان بر جدار سمت چپ به خط

۱. مطلع السعیدین، به اعتماد دکتر نوابی، ص ۴۷.

۲. مجله «اهنگ‌های کتاب»، خرداد و تیرماه ۱۳۵۱، ص ۲۱۲.

ملک روی منگ نفر شده است. «به تأیید سبجانی، فرمان... جهانشاه بهادرخان و حکم حضرت عصمت پناه... بیگم نافذ شد که اجناس مثال خالصه شرife و مظفری و قاضی نظام و نصرآباد، سر پشت که داخل جمع ابواں الممال کاشانند، از گندم و جو و کلوze و پنبه و باقلاء و ذرت و زیره و گاورس و کنجد و نخود و بادام و مویز و دوشاب و خضرویات و غیرذلک به رعایای کاشان بمطرب ندهند. هرچه فروشنده از ترخ روز زیاده نفروشنده و به تعسیر وقت دهنده، و آنچه حاصل شود داخل جمع نمایند. و بدین علت معارض و مزاحم رعایا و سلطان سکان آنجا نشوند، و خلاف کننده در لعنت خدا و رسول و سلایکه باشد... فی ۰۸۶۹ همچنین از فرمان صفوی این صفوی میرزا به خط نستعلیق تاریخ ۴۸، چنین برسی آید که حکام کاشان طبق سعمول از «اجناس ما کوکات، آنچه به کاشان می آمد و در بیدان عربان خرید و فروخت می شد، حکام سابق از هر خواری متداری که تصرف می شده، اسمی مبدع برآن محترع، مثل بوزیاشی و بارانداز برخاطر عربان می گذاشته اند...»^۱

اورون حسن بنیان‌گذار سلسله آق‌قویونلو، پس از کشتن جهانشاه و پایان دادن به حکومت قراقویونلو کمایش در صدد احیای اقتصادی منطقه نفوذ خود برآمد. مالیات در عین اورون حسن: «فعالیت‌های بازرگانی در عهد اورون حسن رو به دوست نهاد. زیرا این پادشاه با سعه نظر و نداشتن تعصب، به کنیه اقلیتهای سذهبی اعم از بیهودی و ارمنی اجازه کار و فعالیت می داد مالیات را بر مسوب داد و ستد و عایدی فروشنده می گرفت. به گفته سوداگری و نیزی، هر بازرگان یا فروشنده ای که در بازار دکانی از خود داشت، به نسبت داد و ستد خویش روزانه دو تا شش آسپر^۲ حتی دوکاتو مالیات می پرداخت. (چنان که از نوشته دالساندری برسی آید هر دو کاتوی و نیزی برای هر یکی ۲۰ دیناری عهد طهماسب بوده است) اریاب حرف و صنعتگران کشور، همه مکلف به پرداختن مالیات معینی بودند، حتی روسپیان و امردان نیز به نسبت زیبایی خویش، مبلغی بر مسیل مالیات می پرداختند. گذشته از اینها، واردات هر بازرگان عیسوی، مشمول تعرفه گمرکی به خصوصی بود که به ده درصد قیمت کالا می رسید، مگر آن که کالاهایش را به عنوان ترانزیت وارد تبریز می کرد که در آن صورت بیزان مالیات بستگی بدوزن کالا داشت و مالیات فقط به بخشی از آن تعلق می گرفت.»^۳

یکی از کسانی که در راه اصلاح وضع مالیات‌های عمومی قدمی برداشته اصلاح مالیاتها است، اورون حسن سرمهسله بایندیری است. در آن دوره مالیات‌ها زیاد و گوناگون بود. «هر کس بر حسب نوع کاری که انجام می داد، مشمول پرداخت ده یا دوازده گونه مالیات بود. مثلا در حالی که زمین دار مشمول پرداخت مالیات ارضی می شد، اگر در زمین خود تاکستان داشت، مکلف بود که برای تاکستان مالیات علیعده پردازد. و اگر از ناحیه کشاورزی و دامداری نیز دوامدهایی داشت، هر قلم از آن درآمدها نیز مشمول مالیاتی جداگانه می شد. بازرگان گمنام و نیزی، در سفرنامه اش اشاره کرده است که هر بازرگان یا استاد کاری که در بازار، دکانی داشت، علاوه بر مالیات حرفه، به مقتضای محل داد و ستد و وضع کار خود نیز به پرداخت مبلغی که بازرسان مالیاتی معین می کردند، مکلف

۲. Asper

۱. آثار قاریمی کاشان، ص ۲۵-۲۲.

۳. قادیخ سیاسی و اجتماعی ایران، ماهری، ص ۸۵.

بوده . به علاوه مالیات خرید طبق تعریفه دیگری بر تمامی کالاهایی که شخص در بازار می خرید تعلق می گرفت «چمن بها» مالیات یا عوارضی بود که گله دار برای رها کردن دامهای خویش در مرغزارها یا اراضی عام می پرداخت، اما همین گله دار اگر در مرغزار علف می کند یا هیمه گرد می آورد، آن گاه به پرداخت بلطفی علف بها یا هیمه بها ملزم بود. شاید اغراق نباشد اگر بگوییم که بازماندگان تیموری، ایران را به صورت کلاف سردرگمی از این گونه مالیاتها درآورده بودند. مسلماً دهقان یا بزرگری که از تخصیص لحظه حلول سال، حاصل کوششهای خویش را با دادن شیلان بها (سفره امرا و بزرگان) مالیات عید و سلامانه آغاز می کرد و برای زین، دام، آب، چرا، کاشتن، درو، آرد کردن گندم، بودن آن به بازار و فروشش مالیات می داد... موجود تابنا کیست که ما با حرمت از فراز قرون واعصار دست یافته بسته اش را می فشریم و آفرینش می گوییم.»^۱

آغاز اقدامات اساسی که بر سرمايه و درآبی تعلق می گرفت برآمد. اما نتشه وی با مخالفت شدید امرای کشور و طبقه بالقوذی که علاقمند به حفظ وضع موجود بود، مواجه شد. از آنجاکه بدون موافقت این گروه، هیچ گونه اصلاحی ممکن نبود، لذا حسن پادشاه (– اوزون حسن) اساس جمع آوری مالیات بر سرمايه و درآمد را یک بربیست کرد. به این معنی که از هر بیست درهم سرمايه، فقط یک درهم مشمول مالیات گردید و لذا جمع کل مالیات کشور به نصف کاهش گرفت. این تغییر تا حدی بار مردم را سبک کرد. ولی هنوز مالیاتها، فراوان و گوناگون و پرداخت آنها دشوار بود. چون درآمد و عواید عمومی کاهش پافت و هزینه نگهداری ارتشی مرکب از سواران دایمی تغییر نکرد، رقته رفتنه ضرورت اصلاحات ارضی آشکار شد. اما تا حسن زنده بود هیچ اقدام اساسی صورت نگرفت. در دوران پادشاهی یعقوب فرزندش، ضرورت اجرای چنین طرحی روشنتر گردیده و ویژه که شیخ عیسی ساوجی معلم پادشاه، چنین اصلاحاتی را هم برای تأمین حقوق لشکریان لازم می دانست و هم اعتقاد داشت که احراق حق مظلومان از این راه میسر تواند بود.

تا هنگامی که نظام زین داری کهن از هم پاشیده نشده بود (۸۹۴^۵ هـ)، هزینه جمع آوری و نگهداری لشکریان دایمی و موقت، همچنین مستمری سرداران و سران سپاه و امرای لشکر، از محل اقطاعها و سیورغالها تأمین می شد. اقطاع اعم از اقطاع شخصی یا دیوانی، بدمعنی واگذار کردن زمین بود. از دوران زیاده ای سلجویان و خوارزمشاهیان، رسم براین جاری شده بود که یا زمین را به سرداران و امیران تفویض کنند و یا عواید آن را بیخشند. در هر حال دارنده اقطاع خودش مکلف به جمع آوری عواید و مالیاتها از زنجیران و کشاورزان و دامپروران و بالاخره رستایان ملک خود بوده و از محل این درآمد ها هزینه سپاهیان خود را می پرداخت و مستمری خود را برمی داشت. از دوران مغول به بعد، بر همان اساس اقطاع، بخشیدن سیورغال بعمول گردید، و از این پس سیورغال بر هر قطعه زمین یا ملکی اطلاق می شد که عین آن یا عواید حاصل از آن را در ازای حقوق یا مستمری به سردار یا امیر یا افسر دیوانی تفویض کنند. معمولاً این گونه سیورغالها طبق نظر پادشاه از