

صرف این سازمان می شد، با این همه وضع آشته بود. در برخی ایستگاهها حتی مسکن نبود که دو رأس اسب برای ایلچیان بیابند. پولها همان طور که متدالو بود، به جیب مأموران دولت ریخته می شد. بداین ترتیب ایلچیان ناگزیر بودند که مواد غذایی و اسب بورد لزوم را از مردم بکردن دویا آن که به همراه داشته باشند. ایلچیان از این وضع ناراضی نبودند، چه در این صورت فرست بسیار مناسبی برای غارتگری به آنان داده می شد. آنها در طول راه از نقاط ژئومند می گذشتند و حتی المقدور احوال سردم ستمدیده را غارت می کردند. در نتیجه جاده ها روز به روز ویران تر می شد و در رسانیدن اخبار تأخیر فراوان روی می داد.^۱ تنها در در عهد غازان وضع پست و ایلچیان تاحدی سروسامان گرفت.

هدف سازمان پست «بریل» در عهد مغول: هدف مؤسسه پست «یام» در میان اقوام صحرانشین به کلی با آنچه در نزد مردم با فرهنگ و تمدن دولتها آسیایی مغول بوده، تفاوت داشته است. در هیچ جا اشاره نشده است که روسای پست مغول نظارتی بر فعالیت و اعمال حکام و کارمندان نواحی داشته اند (برخلاف صاحب برید یا رفسای پست ایران و دیگر سالک اسلامی که غالباً چنین مأموریتی نیز داشته اند).

پست مغول «یام» فقط برای حمل و نقل رسولان و ایلچیان و بیکان اختصاص داده شده بود. تأسیس پست می باشد اولاً از طوی جریان اسور جلوگیری کند و ثانیاً کسانی که با مأموریت دولتی سفر می کردند نمی باشد نسبت به مردم تعدی و تجاوز روا دارند. ولی حمد الله مستوفی با صراحة می گوید در سر ایلچیان دائم دعیت د لشکر در زحمت بودند.

اوکنای برای جلوگیری از تعدی ایلچیان، می خواست که رسولان و ایلچیان نه تنها وسیله حمل و نقل، بلکه آذوقه نیز بیابند. بدین سبب بنای انبارهای سملواز خواروبار ضرورت پیدا کرد و برای خوراک مراجحان، گوسفند بدانتجا گشیل می داشتند. به گفته جوینی صالح و اخراجات هریامی ترتیب کردند... مغولان پست را الاغ می نامیدند. گذشته از این، میان پست عادی و پست مخصوص پایتخت، تفاوت قابل بودند و در جاده قراقرم به چین^۲ یام تأمیس شده بود، که هر یک با دیگری پنج فرسخ فاصله داشته است. در هر ایستگاه فوجی مرکب از هزار مرد گماشته شده بود. روزانه پانصد عربه آذوقه از این جاده حمل و در انبارها ذخیره می شده است برای حمل محمولات، عربه های بزرگی که به هر یک شش گاو میشون پسته بودند، در ایستگاهها فراهم شده بود... این قاعده که بیکها در صورتی که مأموریت بسیار مهم داشته باشند، می توانستند در نقاط مسکونی صحرانشینان حرکت و از اسبان مردم عادی استفاده نمایند، راه را برای هرگونه سوه استفاده می گشود... سرانجام نه تنها پیکها، بلکه بازگانان که برای کارهای شخصی سفر می کردند، از اسبان پستی «یام» استفاده می نمودند و متحمل رئیسان و کارمندان مغول در این زمینه، از ایشان حمایت می کردند. فقط پس از جلوس منکوغا آن تاحدی از این تعدیات جلوگیری شد...^۳

به نظر مرحوم قزوینی «الاق» به معنی پست و چاپار، قبل از سغول هم معمول بوده است «چنانکه از راحته الصدور برمی آید، چه در آنجا این کلمه را استعمال کرده است: چون

۱. بر اولاد ابولر، تاریخ مغول ده ایوان، پیشین، ص ۴۲۰ به بعد.

۲. قرقستان نامه، پیشین، ص ۹۷۳ به بعد (به اختصار).

میبا حق را از این حال خبر شد، الاقی دا به دوانید و خوارزمشاه را بیاگاهانید.^۱

سعده در آثار منظوم خود، به‌اهتمام کار سهرقان و لزوم نظارت در احوال عمال است
پیشه اشاره می‌کند و قتل عامل ظالم و حاکم جهان‌سوز را عملی مباح و مشروع می‌خواند.

باید بسر او و ناظری بستر گماشت

زمشرف عمل برگن د ناظریش

امین کرز تو ترسد، اینش مدار

نباید فرماده یکجسا پسنه هم

یکی دزد گردد یکی پرده‌دار

رود در بیان کاروانی سلیم.^۲

درزدی بسی تیر و کمان می‌کند

ایسن همه بیداد، شبان می‌کند^۳

که رحمت بر او، چور بر عالم است

یکی به درآش، که خلقی به داغ

به باروی خود کاروان می‌زند.^۴

ستم بر ستم پیشه، عدل است و داد

در آثار منظوم و منثور فارسی، سکر به نام «مشرف» و منهی بررسی خوریم از جمله ملای

رومی که ساعخر سعده است می‌گوید:

کاندربن ویران ابویکری کجاست؟

یک ابویکر نسزاری یافتند

به نظر رشید الدین فضل الله، سیاست‌مدارانی که بر خطه و سیعی فرمانروایی می‌کنند،

باید در دفتر دیر خانه خود، از هر منطقه وایالتی سردی بصیر و مطلع در اختیار داشته باشند

تا در صورت لزوم بورد مشورت فرار گیرند. خواجه رشید الدین برای اطلاع از نظریات خبرگان

وارباب اطلاع، در سکوت بیست و ششم، پس از ذکر حدود و تغور دولت ایلخانی، می‌نویسد:

از هر بلوکی و ولایتی که در مالک ایران واقع است، از سرحد آب آمویه تا تخوم روم و از

آب جون تا افاضی مصر، سردی متین، جلد و کاردان ملازم این ضعیف باشد تا از خیر و شر هر

ولایت این ضعیف را وقوفی حاصل شود.^۵

«گاه منهیان در اعلام و قابع راه خطامی رفتند، چنانکه در ساه جسادی الثانی^۶. ۷. ۷. قاصدی

بینداد آمد، او ساموریت داشت که شیخ شهاب الدین سهروردی جمال الدین اکولی را که فقیه و

علم اصول شافعی در مدرسه المستنصر بود بدریار برد منهیان سلطان گفتند بودند که این دو

با مصریان رابطه پنهانی دارند و آنجه در امپراتوری مغول می‌گذرد بدآن اطلاع میدهند،

چون آن دو را به دربار آوردند رشید الدین به پشتیبانی از ایشان برخاست و تمام هم خود را

بکار برد تا بیگناهی آنان را به ثبات رسانید در نتیجه کوشش‌های او دوستهم بسلامت بینداد

چو سترف دو دست از امامت بدانست

ور او نیز در ساخت بنا ناظریش

خدا ترس باید اسانت گذار

دو همجنس دیگرینه هم قلم

چو دانی که همدمست گردید و بار

چو دزان ز هم باک دارند و بیم

عامل ظالم بستان قلـم

گله ما را گله از گرگ نیست

نبخشای در هر کجا ظالم است

جهان‌سوز را کشته بهتر چراغ

هر آن کس که بر دزد رحمت کند

جفا پیشه‌گانرا بده سر پیساد

در آثار منظوم و منثور فارسی، سکر به نام «مشرف» و منهی بررسی خوریم از جمله ملای

منهیان انجیختند از چپ و راست

بعد سه روز و سه شب کشا شافتند

با نظر رشید الدین فضل الله، سیاست‌مدارانی که بر خطه و سیعی فرمانروایی می‌کنند،

باید در دفتر دیر خانه خود، از هر منطقه وایالتی سردی بصیر و مطلع در اختیار داشته باشند

تا در صورت لزوم بورد مشورت فرار گیرند. خواجه رشید الدین برای اطلاع از نظریات خبرگان

وارباب اطلاع، در سکوت بیست و ششم، پس از ذکر حدود و تغور دولت ایلخانی، می‌نویسد:

از هر بلوکی و ولایتی که در مالک ایران واقع است، از سرحد آب آمویه تا تخوم روم و از

آب جون تا افاضی مصر، سردی متین، جلد و کاردان ملازم این ضعیف باشد تا از خیر و شر هر

ولایت این ضعیف را وقوفی حاصل شود.^۶

«گاه منهیان در اعلام و قابع راه خطامی رفتند، چنانکه در ساه جسادی الثانی^۶. ۷. ۷. قاصدی

بینداد آمد، او ساموریت داشت که شیخ شهاب الدین سهروردی جمال الدین اکولی را که فقیه و

علم اصول شافعی در مدرسه المستنصر بود بدریار برد منهیان سلطان گفتند بودند که این دو

با مصریان رابطه پنهانی دارند و آنجه در امپراتوری مغول می‌گذرد بدآن اطلاع میدهند،

چون آن دو را به دربار آوردند رشید الدین به پشتیبانی از ایشان برخاست و تمام هم خود را

بکار برد تا بیگناهی آنان را به ثبات رسانید در نتیجه کوشش‌های او دوستهم بسلامت بینداد

۱. یادداشت‌های قزوینی، ص. ۹۱. ۲. کلیات سعدی، چاپ یمینی، ص. ۸۵.

۳. مکاتیات، یهود، ص. ۱۱۲. ۴. همان، ص. ۴۰۲.

۵. مکاتیات، یهود، ص. ۱۴۴.

بازگشتند»^۱ (از یادداشت‌های بروفسور کاترمر درباره زندگی رشیدالدین فضل الله خبر تکاران در عهد تیمور؛ در کتاب قزوک تیمودی چنین آمده است: «امر نمودم که در هر سرحدی و ولایتی و شهری و لشکری، خبر نویسی تعیین نمایند که از اعمال و افعال حکام و رعیت و سپاه و لشکر خود و لشکر پیگانه مداخل و مخارج مال و مثال و درآمد و برآمد می‌دردم پیگانه و قواقل از اهل هر سلطنت و اخبار و سالک‌سلطانی همسایه و اعمال و افعال ایشان و جماعت علماء و افاضل که از بلاد بعیله روی به درگاه من آورده باشند، به تفصیل از روی راستی به درگاه نویسنده... و اگر خلاف نمایند، انگشتان اخبار نویسان قطع نمایند... امر نمودم که اخبار مذکور روز بروز و هفته به هفتاه و ماه به ماه به عرض برسد... پیاده جلد تعیین نمایند که اخبار ممالک و سرحد واراده و مقاصد سلطانی را تحقیق نموده به حضور آمده خبر رسانند تا آن که پیش از وقوع وقایع علاج نمایم...»^۲

کارآگاهان تیمور: «جاموسان وی حوادث اطراف و خبرهای ممالک را بدومی رسانیدند و نشان و آثار هر یک را آشکارا بروی می‌نمودند.» نرخها، وزنهای، منزلگاهها و شهرها را به طور واضح توصیف و همواریها و ناهمواریها را تصویر می‌کردند، نام هر شهر و قریه و قلعه‌واهل هرجا و سکان را با نام سران تیره‌ها و فرماندهان و کار و پیشه‌های یک بیان می‌داشتند، تیمور بدفکر خویش آن را «طالعه می‌کرد...»^۳

تیمور هنگامی که در روم اقامت داشت، یعنی بهسوی «الله داد» فرمتاد و از او خواست که: «احوال آن ممالک و جملگی راهها و گذرگاههای آن روشن و آشکار کند و کیفیت شهرهای قریه‌ها، بلادیهای پستی‌ها، خشکی‌ها، آبادیهای نشانه‌ها، آبهای شهرهای قبایل، طوایف، راههای تنگ و فراخ و جاده‌های معلوم و ناسعلوم و منزلگاهها و مردم آن، بدو، کشف دارد... فواصل میان منازل را ذکر کنند و طریق پیمودن مراحل را بیان کند... الله داد آن فرمان به کاربست و نقشه آن به بهترین صورت ترسیم کرد. بدین گونه که به شماره آن اماکن، کاغذهای محکم خواست و آنها را به شکل چهارگوشه بربید و صورت آن اماکن و آنچه در آن ها بود، از متوجه ک و ساکن، بدان رسم کرد و تمام آنچه را که خواسته بود از تعیین جهات شمال و خاور و باخته، دوری و نزدیکی، اندازه و ارتفاع کوهها، پهنا و درازای زمین‌های خشک و آباد، سبزه‌زارها و جنگل‌ها منزل به منزل و آبادانی به آبادانی یادآورشد... پس آن نقشه بدان سان که تیمور گفته بود بهسوی وی فرستاد.»^۴

در کتاب دستولالکاتب که از آثار گرانقدر قرن هشتم هجری است، در اجابت تعیین منهیان و جاموسان پس از مقدمه‌ای چنین سی خوانیم: «...، صیانت رعایا و سهابت سایر برایا جزیه تعیین جواہیس و اعداد خبر داران و منهیان صورت نبندند تا ایشان پادشاهان را از ضایای دولتخواهان و بواطن پاسکالان اعلام دهند و کیفیت معاش عمال ولايات با رعایا و متوطنان باز

۱. تاریخ اجتماعی دوده هنول، باعتمام دکتر جهاد بکلو، ص ۵ (مقدمه).

۲. قزوک تیمودی، هشتم، س. ۹۹.

نمایند و پادشاه بعد از وقوف، بعضی را به سلولک مسالک و داد مستظهه‌گرداند و بعضی را به اهل‌آرخیفیات شقاق... اختصاص دهد. بعضی را به زواجر و تهدید موحد و معاقب گرداند، و بدین تدبیر دولتخانه سلطنت از تعرض مخالفان و معاندان مصون و محروس گردد. و چون پادشاه از مکنونات ضمایر اعداء و انداد واقف باشد و تدبیر دفع ایشان را به اعداد امرا و لشکریان و اخوان و انصار و ترتیب اسلحه و سایر مصالح آن و چهار پایان متشر و مستوفر شود، دشمنان را مجال کید و قصد، متذر... باشد. و به واسطه اطلاع پادشاه بر احوال حاکم و محکوم و آمر و مأمور، هیچ آفریده را از عمال و متصرفان ولایات و گماشگان حضرت سلطان، قدرت آنک به یک سرموی بر رعایا و ساکنان تعدی و تطاول کنند، نباشد. و هر آینه مملکت آبادان شود و رعایا این و شاکر باشند...» در صفحه بعد می‌گوید: «باید دانست که قاعده‌ای که سلاطین سالف در تعیین منهیان و جاسوسان و خبرداران نهاده‌اند، از شرایف عادات ملوک صاحب حرمت، و بر جمیع پادشاهان واجب است که اقتقاء آثار آن کنند، بهشرط آن که جز پادشاه و وزیر دیگری بر آن اطلاع نیابد. و اطلاع وزیر جهت آن است که تا او، از برای این مصلحت که نازکترین مصالح ممالک است، مردم امین و عاقل و کاردان تعیین کنند، در رعایت و محافظت بر وجهی رساند که هیچ آفریده ایشان را به زرسیم از راه نتواند برد و ایشان سر پادشاه را در جان خود نگاه دارند...»^۱

محمد نجف‌گرانی در کتاب دستو(الکاتب فی تعیین المراتب ضمن بحث «در تعیین منهیان و جاسوسان» می‌نویسد: «بر پادشاه عادل واجب است که همواره از احوال اکابر و اصغر مملکت و عموم رعایا، بل سایر برایا واقف باشند. و جهت این مصلحت منهیان و جاسوسان و خبرداران تعیین فرمایند تا از اعتقاد و انکار ملوک و سلاطین و دوستان و دشمنان در حق ایشان و کیفیت معاش عمال و کارداران خویش و حکام و متصرفان با ضعفا وزیر دستان و مایر طبقات مردم، پادشاه را خبر کنند... چه به تجرب عقلی و ممارست قضایای اسلاف معلوم و محقق است که به یک منهی کار مملکت و سلطنت چندان تمثیل و تقویت یابد که بهده امیر معتبر که هر یک هزاره‌ای را مستکفل باشند و به لشکرهای بسیار مثل آن میسر نشود و سلاطین و وزراء قدیم را مبالغت در تعیین منهیان به مثابتی بود که احوال سلاطین عصر خویش را که بعد مسافت میان ایشان هفت‌هشت ها به دو سه روز معلوم می‌کردند و جاسوسان و منهیان متواتر و متعاقب می‌داشته و از تعیین ایشان به غیر پادشاه و وزیر دیگری را وقوف نه... اما باید کی منهی... به غایت این و معتمد و دولتخواه، یا ک اعتقاد و سسلمان و بلند همت و از خزانه او را برسوی سستوفی مقرر، تا اگر کسی بر احوال او واقف شود، او را به زرسیم از راه نبرد... ابوالفضل سکری با سلطان شهیدالبـ ارسلان انوار الله برخانه گفت: چرا منهی و صاحب خبر تعیین نمی‌فرمایی؟ سلطان گفت: منهی معتمد امین نمی‌باشم و غیر معتمد را در قضایاء کلی مدخل دادن به خروج مملکت از تصرف و تغییر خاطر هو خواهان مودی می‌شود... منهی از دوستداران به واسطه آنک او را چیزی

۱. دستو(الکاتب، پیشین، ج ۱، ص ۲۴۲ به بعد (به اختصار).

نداده باشند، خبرهای بد و مخالف واقع به مسایع ما رساند و از دشمنان کی او را بذر و سیم فریقته و راضی کرده باشند، مخنها نیک گوید و کلمات خیر و شر چون تیر باشد کی بد آخر بر نشانه آید...^۱

نخجوانی در جای دیگر «در اجابت تعیین منهیان و جاسوسان» می‌گوید «در میان دو پادشاه اگر چه دوستی و یگانگی باشد، مکاتبات و مراسلات اتفاق افتند. اما باید کی منهیان و جاسوسان در مملکت یکدیگر داشته باشند تا ایشان را از کیفیت قضایا و ضایای نیکخواهان و بداندیشان واقف گرداند. و اگر فردی را از افراد به تخصیص بدین مصلحت تعیین نتوان کرد با تجارو متعددان امین بعد از تقدیم ایمان غلط و شداد و حج پیاده و ذکر مواعید خوب آن، سر در سیان باید نهاد... از فرمادن جاسوس باید که جز پادشاه و وزیر دیگر را وقوف نباشد...^۲

در دوره صفویه نیز منهیان و جاسوسان نقش مهمی داشتند: شاه اسماعیل دوم به هیچ یک از نزدیکان خود و زباداران امور کشور اطمینان نداشت.

جاسوسان در همه جا پیوسته برای خبر چینی آماده بودند و خود نیز بیشتر شبها در لباس مبدل به حمور در رویش یا گذا و امثال آن از دولتخانه به کوچه، بازار و مساجد و براکز اجتماعات مردم می‌رفت و ساعتها با طبقات مختلف می‌نشست تا از عقاید و رفتار عامه نسبت به خود با خبر گردد. رقتارش با سرداران قزلباش و بزرگان کشور به قدری سخت و خشونت آمیز و آسیخته با پدگمانی بود که از بیم او در خلوت و مجالس انس نیز از اسور ملکتی سخن نمی‌گفتند، و هرگاه که به مجلس شاهی احضار می‌شدند، دست از جان می‌شستند. همیشه پهلوی دست خود تیروکمانی آساده داشت و هر کس را که می‌خواست بی درنگ تیر می‌زد.^۳

جاسوسان شاه عباس «...شام عباس به دستیاری جاسوسان و خبرگزاران مخفی خویش، از آنچه در مسایر کشور حتی در کوچکترین نقاط ایران می‌گذشت، خبرداشت. اطلاعاتش از وقایع مملکت و احوال طبقات گوناگون رعایا، زندگانی خصوصی بزرگان و سران قوم چندان بود که هیچ کس حتی در خانه خود با دوستان یکدل نیز جرات نمی‌کرد دهان به پدگولی یا عیجوبی ازو بگشاید. منشی مخصوص اسکندر بک ترکمان، درین باره می‌نویسد:... جزوی و کلی و نقیر و قطعی آنچه در ممالک ایران بل عرصه جهان سانح می‌شود، کویا بر ضمیر متنیش پرتو ظهور می‌اندازد، و منهیان گماشته‌اند که از کماهی حالات خبر می‌دهند. چنان که کسی را قدرت آن نیست که در منزل خود با متعلقان حرفی که نتوان گفت بگوید، و دغدغه آن هست که به مسایع جلال رسد و از احوال پادشاهان ربع مسکون از مسلم و غیر مسلم و کیفیت و کمیت لشکر و دین و آیین و مملکت ایشان و طرق و مسالک هر دیار و خرابی و آبادانی هر ولایت کما هو حقه واقف و آشنا بود...»^۴

۱. عمان، ص ۲۲۸. ۲. عمان، ص ۲۴۷ به بعد (به اختصار).

۳. سرایه للسنی، زندگی شاه عباس اول، بهمن، ج ۱، ص ۲۹.

۴. زندگی شاه عباس اول، بهمن، ج ۱، ص ۱۷۷.

بازرسی اعمال فرمانفرما یابان: شاه عباس گاه شخصاً برای رسیدگی به اعمال و کارهای استانداران و فرمانداران به نقاط دور دست حرکت می‌کرد، این بازرسیها گاه علنی و گاه سیخی بود. اکنون یکی از بازرسیهای سیخی شاه عباس را در کرمان یادآور می‌شویم. وقتی نزد شاه عباس از گنجعلی خان حاکم کرمان معاایت کردنده که مردی ستمکار و نادرست و با رعایا بد رفتار است، شاه چون گنجعلی خان را از جوانی می‌شناخت و با اخلاق و رفتار او آشنا بود، گفته سعادیان را نهیزیرفت. ولی برای این که حقیقت امر را دریابد، بی خبر و تنها از اصفهان به یزد و آذنجا به کرمان رفت.

در روز ورود شاه، اتفاقاً حکمران باگروهی از مردم به سر آسیاب می‌رفتند، شاه نیز خود را در میان آن گروه افکند و به تحقیق احوال حاکم مشغول شد. پس از آن سه شبانه روز در یکی از کاروانسراهای کرمان به سر برد و از هر طبقه درباره رفتار و اطوار گنجعلی خان تحقیقات کافی کرد و بر او ثابت شد که برخلاف گفته بدخواهان حاکم او، مردی بسیار عادل و مهربان و درستکار است. شب را به حکم اجبار در منزل شیخ حسین ناسی به عنوان سهمان به سر برده، با مدد فردا شاه هنگام حرکت به شیخ حسین گفت چیزی نوشته زیر فرش نهاده‌ام، آن را به صاحب‌ش برسان، شیخ حسین پس از رفتن او ناسه را پیدا کرد و خواند. مضمون نامه چنین بود:

گنجعلی خان جمعی از حرکسات و رفتار تو بدی گفته، خواستم شخصاً تحقیق کنم،
بسه‌هیمن چهت به کرمان آدم، سه شب در فلان کاروانسرا ماندم و بر من یقین شد که
آنچه درباره تو گفته‌ام، دروغ و خطأ بوده است. اینک به اصفهان برسی گردم که بدخواهان تو و
دور غرگویان را مجازات کنم. روز مراجعتم هوا بدیود، در «باغین»، خانه شیخ حسین ماندم.
میهمان نوازی کرد و برای من خروس پاوه پخت. سه‌دانگ از قریه «باغین» را که تعامش خالصه
دیوان است، به شیخ حسین بخشیدم، به تصرف او بدهید... شیخ حسین پس از خواندن
نامه مردد ماند و سرانجام آنرا به گنجعلی خان داد، وی دستخط شاه را بوسید و برسنهاد
و مفاد آن را انجام داد.

طرز تربیت شاطرها: یکی از کارمندان بسیار مؤثر دیوان بود، شاطرها بودند.
تاورنیه در سفرنامه خود شرح جالبی در پیرامون تربیت شاطرها می‌نویسد: «...شاطرها در میان خود
معلم دارند، مشق دویدن می‌کنند شاه و بزرگان دربار، شاطرهاست متعدد دارند و ایرانیها داشتن
شاطر را علامت شان و شرافت می‌دانند. هر کس شان و موقعیت مهمتری دارد، باید شاطر
بیشتری در اختیار داشته باشد. شاطرها از پدر به پسر، پشت در پشت خدمت می‌کنند.

از من شش هفت مالگی شروع به تند روی و دویدن می‌کنند تا سال اول تا یک لیو
مساحت را به یک نفس می‌دونند و یک قسم بورتمه می‌دونند. همین طور هر سال بر طول مسافت
می‌افزایند. در سن ۸ مالگی یک کوله بار آرد با یک ساج نان پزی و یک کوزه کوچک
آب به پشتستان می‌بنند و با آن کوله بار آنها را می‌دوازند تا به مسافرت‌های دور و دراز، عبور
از صحراهای بی آب و علف عادت کنند و بتوانند در مسیرهای دور، بار خود را حمل کنند.

شاه و بزرگان همچو شاطری ندارند که به درجه استادی ترمیمه باشد. و احراز این مقام با تشریفاتی توأم است.

اگر یکی از بزرگان بخواهد که شاطرش به مقام استاد پرسد، تمام دوستان خود را دعوت می‌کند و در میدان، تختی می‌زند و در روی آن شیرینی و ماکولات می‌چینند، و زنهای خوش آواز و رقص به خواندن و هنرمنایی می‌پردازند و موجبات تقریح خاطر مردم را فراهم می‌نمایند.

هر یک از مدعونین باید یک چیزی بیاورد که بعد از امتحان و دویدن به شاطر بدهد، یکی قبا می‌دهد یکی کمر بند می‌بخشد. از این هدایا به سایر همکاران شاطر نیز سهمی می‌رسد.

قبل از آربیاش، شاطر عربیان شده یک زیر شلواری نازک می‌پوشد، اما بطوری که زنهای او بر هنر و نمایان است. پاهای را با یک قسم پیهی چوب می‌کند و یک کمر بند می‌بندد که سه زنگوله در جلو روی شکمش آویزان است و از اول طلوع آفتاب تا غروب دوازده مرتبه باید از عالی قاپو که شرحش را ذکر خواهم کرد تا دامنه کوهی که دولیو و نیم دور از شهر واقع است بدد. و در این مدت قلیل، مسافت می‌وشن لیوی معمولی ما را طی نماید. و این مسافت بیشتر از پاریس تا ارلنان می‌شود و در مدتی که آن شاطر می‌دود میدان و تمام آن خطی که باید او طی نماید، قرق است. فقط سیصد، چهارصد نفر سوار با او می‌روند و بر می‌گردند که بینند او تقلب نکند... هر دفعه که به آن سنگ می‌رسد، یک تیر به او می‌دهند که به عالی قاپو بیاورد. و هر دفعه که به عالی قاپو می‌رسد، طبل و کرنا مراجعت او را اعلام می‌نماید و زنهای آواز خوان جلو می‌آیند و صورتش را می‌بینند و نوازشش می‌کنند. در تمام این مدت چیزی نمی‌خورد، فقط گاهی شربتی می‌نوشدو وقت غروب که از دوره دوازدهم مراجعت کرد، شاطرهای شاه که همه استادند به توانایی و استادی او گواهی می‌دهند، و او نیز در حوزه اساتید پذیرفته می‌شود.^۱

حکام و خوانین ایالات نیز در قلمرو حکومت خود «شاطر دوانی» می‌کنند، و مثل اصفهان به شاطر انعام و هدیه می‌دهند. قبل از استقرار حکومت صفويه نیز، تربیت افرادی چالاک و تندرو به نام شاطر معمول بوده. و در سفرنامه ویزیان به راه و رسم تربیت این گروه، و قدرت فراوان آنان در راه پیمانی اشاره شده است.

مسابقه شاطران: جو زافار باربارو در سفرنامه خود می‌نویسد که شاطران، که مردم می‌چالاک و تندرو بودند، در حضور اوزون حسن در سیری به مسافت یک میل و نیم، به مسابقه پرخاستند. آنها پس از آن که سوابای خود را چوب می‌کردند، با گامهای بلند مسابقه را آغاز می‌کردند. هر دونده‌ای که به پایان خط مسابقه می‌رسید، از گماشتنگان مخصوص تیری می‌گرفت که نشانه موفقیت او بود. مسابقه دهنگان آنقدر بداین عمل ادامه می‌دادند تا مراجام یکی از آن میان برنده می‌شد. این گروه شاطران که هر یک نیم شلواری چرسی را به پا دارند، گاهی ده روز راه پیمانی می‌کنند بدون آن که بدوند...^۲

۱. سفرنامه قاآونیه، یهشیون، ص ۵۸۹.

۲. سفرنامه ویزیان، یهشیون، ص ۷۳ (با اختصار).

و خلیفه جارچی: کاری در سفرنامه خود، ضمن توصیف شهر تبریز می‌نویسد: در مراجعت مرد سواری را دیدم که لباس عجیبی پوشیده و کلاه مخروطی درازی بر سر گذاشته بود. و از دسوی چپ راست کلاه شاخ گونه‌ای از طناب آویزان کرده و بالای کلاه نیز دستمالهای ابریشمی الوان به هم پیچیده و آویزان کرده بود. معلوم شد این مرد جارچی، وظیفه او این است که اخبار جدید را از هر قبیل مانند قیمت اجناس و تصمیمات متفرقه حکومتی و فوت اشخاص معتبر و غیره را با صدای بلند در سرگذرهای اطلاع مردم برساند...^۱

سینورسکی می‌نویسد: ... شغل مشرفان آن است که روزنامه‌جات و اسناد کارخانجات متعلقه به خود را روز به روز بنویسن.^۲ از این جمله و دیگر قراین پیداست که دیوان اشراف پس از حمله مغول ارزش و اعتبار دیرین خود را از دست داده بود.

سانسون می‌نویسد: که شاه سلیمان به رعایا و مردم ایران علاقه دارد، و برای وقوف به اوضاع عمومی کشور، اغلب اوقات تغییر لباس می‌دهد و داخل مردم می‌شود. مکررشاه را در شب دیده‌اند که خود را به شکل روتاییان درآورده، نان یا چیز دیگری را خردباری کرده است تا داروغه را غافل گیر کند و از رفتار او با اطلاع گردد، و همچنین مکررشاه با لباس مبدل به میان مردم رفته است تا بینند سکه‌ای را که بدون اعتبار اعلام کرده است بر خلاف دستورش جریان نداشته باشد.^۳

جاسوسان نادر: رستم الحکم‌آمی گوید که از مرحوم پدرم شنیدم که نادر در هر شهری و قایع نویسی در خفا داشت و جاسوسان بسیار راتبه خوارش، در همه شهرها در کوچه‌ها و بازارها به جاسوسی مشغول بودند و اخباری می‌رساندند.^۴

ظاهرآ در دوره قاجاریه نیز دیوان اشراف رسمآ وجود داشته، ولی عمل در این دوره دستگاه‌های سیاسی و جاسوسی ایران بسیار ضعیف و فاسد شده بود به جای این که دولت ایران در داخل و خارج کشور برای کسب اطلاعات عده‌ای منهی و جاسوس‌گسیل دارد، برعکس کشورهای امپراتوریستی به تنخود در ایران مشغول کار و فعالیت بودند و در دربار و سازمان‌های دولتی ایران عمالی داشتند، تنها امیر کبیر سالی چند به دسایس زیانبخش آنان پایان داد. فرمان تقاضت اشراف درویش حسن در عهد محمدشاه قاجار: در این فرسان پس از مقدمه‌ای، چنین آمده است «... او را به نقابت اشراف مملکت فارس سرافراز فرمودیم که از روی کمال صداقت و دیانت به لوازم متعلقات شغل مزبور پردازد... مقرر آن که نور چشم ارجمند... فرهاد میرزا نایب السلطنه مملکت فارس... منصب نقابت اشراف مملکت مزبور را به عالی‌جناب مشارالیه تفویض و لوازم این شغل را به صوابید او منوط و سربوط داند.

المقرر آن که عامة اهالی مملکت فارس، از مشایع و اوتاد و فقها و زهاد و مادات و قضات و ثقات و طوابیف دراویش و اصحاب کشکول از خاکسار و جلالی و کلداغ و غیره، از همچله دوره و هفده سلسله و چاوش و طایفه پایی و مسلمانی و اصناف و حرف عالی، جناب مشارالیه را نقیب‌الاشراف مملکت فارس دانسته در لوازم شغل مزبور از سخن و صلاح او بیرون

۱. سفرنامه کاری، بیشین، ص ۲۷. ۲. ذکرة الملوك، بیشین، ص ۳۵.

۳. سفرنامه سانسون، ترجمه دکتر افغانی، بیشین، ص ۳۰.

۴. (ستم التوادیخ، با اعتماد محمد‌علی‌مری، بیشون، ص ۲۰۶).

نروند...»^۱

در منشات قائم مقام نیز از برید و قاصد سخن به میان آمده است... اکنون مدت دو سال است که نه از آن طرف بریدی و سلامی و نه از اینجانب قاصدی و پیاسی طایر، مکاتبات را پرسنده و کلیه مراودات را در پسته.^۲

میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی در نامه‌ای که از خراسان به وقایع نگار نوشته، از نقش منهیان در رسایدین اخبار یاد می‌کند... منهیان خبر و آگاه از حریم درگاه بداین کار معین و مکلفند تا هر که را عارضه و زحمتی برمد، فوراً خبر کنند...^۳

جاسوسان امیر: تا قبل از روی کار آمدن امیر کبیر، دولت قاجاریه به اهمیت سیاسی و ارزش کار جاسوسان و خبرسازان چنان‌که باید واقع نبود. و دولتین انگلستان و روسیه از این بی‌خبری و بی‌نظمی که در دستگاه حکومت وجود داشت استفاده فراوان می‌کردند. از اطلاعات پراکنده‌ای که در دست است، چنین بر می‌آید که «دستگاه خبرسازان امیر در سه جهت اصلی کار می‌کرده است، یکی خبرگیری از وضع ولایات وکردار مأموران دیوانی و لشکری، خاصه در امریعن رشوه‌گیری و میورمات و جلوگیری از تعدی مالیاتی و دستبرد به حقوق طبقه و ملتی، دیگرگزارش وقایع شهری، خاصه از لحاظ نظم و امنیت عمومی، سوم مراقبت در فعالیت مفارتخانه‌های خارجی در تهران.»

بر اساس گزارش یکی از مأمورین، امیر کبیر در ذی‌حججه ۱۲۶۷ به حاکم کرمانشاهان نوشت: «مریباز که در قصر شیرین برای حفظ و قراولی آن راه گماشته‌اند... به زوار و متعددین آزار می‌رسانند و پول می‌گیرند اگر بگویم خبر ندارید، چگونه می‌شود که من در اینجا بشنوم و شما در آنجا خبر نداشته باشید.»

رضاقلیخان هدایت چون مأمور مفارت خوارزم شد، امیر به او دو هزار اشرفی برای آماده‌ساختن وسیله سفر تسلیم کرد، خواست بیست اشرفی به آورنده بدهد «پذیرفت و گفت تامن بر در خانه برسم این دیوارها برای او (امیر) خبر بردند.»

بعد از قیام سلحانه پیروان باب و کشف توطئه‌ای که برای قتل شاه و امیر فراهم کرده بودند امیر پیش از پیش دستگاه‌های جاسوسی خود را تقویت کرد و بین مردم پایتخت و شهرستانها و نمایندگان خارجی جاسوسانی گماشت. وزیر سختار انگلیس می‌گوید: آشکار است که امیر نظام، جاسوسانی را گمارده که نام همه کسانی را که پایه سفارت می‌گذارند به او خبر می‌دهند... امیر دستگاه جاسوسی و ضد جاسوسی خارجی تعبیه کرده بود. این گارش تارگی داشت، تا تا آن زمان انگلیس و روس بودند که در دربار و دولت، حتی ولایات جاسوسان داشتند... حتی رونوشت دستخطهای شاه را به صدراعظم، به مفارت می‌فرستادند... حتی سفراخ ریز دولت جزو آسناد وزارت خارجه انگلیسی، به دست مارسیده که یکی از منشیان دولت، با مختصراً رشوه‌ای آنرا فروخته بود. اغلب منشیان سفارتخانه‌ها واسطه سفارت با افراد بودند، امیر به این دسایس پایان داد و در دستگاه مأموران خارجی جاسوسانی گماشت.^۴

۱. مجله «اهمیات کتاب، آبان و دی‌ماه، ۱۴۹، ص ۵۱۶. ۲. از حبایا تا نیما، پیشین، ج ۱، ص ۷۲.

۳. همان، ص ۷۱. ۴. فریدون آدمیت، امیر کبیر و ایران، س ۲۲۸ به بعد (به اختصار).

یک گزارش گرانبهای تاریخی: در سال ۱۲۹۴، بیان رکن‌الدوله برادر ناصرالدین شاه که والی ایالت خراسان بود با امیر علم‌خان حشمت‌الملک اسیر قاینات، شکرآبی رخ داده بود... کم کم کار اختلاف بالا می‌گرفت ناصرالدین شاه میرزا خانلرخان اعتضام‌الملک را که تازه از مأموریت لندن بازگشته بود... به‌ظاهر برای تحقیق امور مالی و حکومتی ایالت خراسان و قاینات، و به‌باطن برای رفع اختلاف به خراسان فرستاد... میرزا خانلرخان این مأموریت را چنان که شاه می‌خواست انجام داده، در بازگشت گزارشی از وضع حکومت قاینات به‌شاه داد که نسخه آن در دست است و نکته‌های سودمندی از وضع سیاسی و اقتصادی آن ولایت در صد سال پیش از این و طرز حکومت میرعلم‌خان در بردارد...

راپرت اطلاعات بنده درگاه خالق همه آگاه، خانلر منشی در مأموریت به‌قاین از وضع ولایت و رعیت و حکومت و معامله حاکم آنچه، به‌تاریخ شهر ربیع اوپنیل، ۱۲۹۴،^۱ قاین، ولایتی است وسیع که معروف است شصت فرسخ عرض و طول دارد، دو قصبه دارد که یکی شهر قاین است، دیگری بیرجند که مقر حکومت است. اگر چه شهر قاین آبادتر و آبش بیشتر و هوایش بهتر و برای زندگی راحت تر است، لیکن چون بیرجند به سرحد ولایت نزدیکتر است و اغلب اوقات سوار ترکمان و افغان و بلوج و هزاره براین ولایت می‌تازند، برای نزدیکی به سرحد، و جلوگیری سوار، حکام، بیرجند را مسکن خود قرار داده‌اند. دیگر در ولایت قاین شهر و قصبه‌ای نیست. هر چه هست دهات و مزارع است. وكلیه قاطله آبادیهای آن ولایت به فراخور خودش کم آب است و صحراها و کوههای رشک و بی آب و علف و آبادیها از هم دور و میوه‌ها و مأکولاتش بسیار کم. بمحصولشان اغلب جو و گندم و ارزن است. در شهر قاین و بلوک یهود، زعفران و در بیرجند فی الجمله، زرشک و عنابی دارد. کم کم حالا در بعضی جاهای بنای زراعت تریاک هم گذاشته‌اند. اما هنوز به قدری که کفايت تریاک کشها را یکنند به عمل نیامده است... رعیت بسیار فقیر و زحمتکش دارد. بسیار بادقت زراعت می‌کنند. از پس آب کم است، طوری مواظبنند و به‌دقیق زراعت می‌کنند که در هیچ فصلی نمی‌گذارند یک قطره آب به هدر برود. از هر قطعه زیستی، سالی دو سه حاصل برسی دارند. مع ذکر در غایت عسرت گذران می‌کنند. اغلب رعیتش نان ارزن می‌خورند که قادر بدنان جو هم نیستند. زین زراعت بسیار امت آب ندارد، در کوههای سریع دیمه کاری دارند و همیشه می‌کارند اگر بارندگی خوب باشد خوب می‌شود، و اگر نشد، چنان که اغلب نمی‌شود، همان زراعت هم از دستشان می‌رود در هرجایی، مختصر ابریشم کاری هم دارند. کسب و صنعت‌شان هم منحصر است به کرباس. در همه جا فرش و قالی... را خوب تکمیل کرده‌اند به درجه‌ای که طرح آن ورنگ قالی از شال کشمیری هیچ کمتر نیست. حشمت‌الملک امیر قاین دو دستگاه قالی، در عمارت مزرعه خود دیدم دایر کرده که برای پیشکشی اعلیحضرت همایونی هر سال تهیه و تقدیم می‌نماید. در درخش به‌قدر صد و پنجاه قالی بافی هست که مال رعیت است و برای فروش و مال التجاره مشغولند، ولی صنعت پرفایده‌ای نیست. بسیار بدزحمت و دیر انجام می‌گیرد، قالی باف خیلی قابل وساهه، مثل همانهایی که در مزرعه حشمت‌الملک آن طور قالی برای پیشکش حضور همایون می‌باشد. دوی یک عمامی، پنج شاهی پیشتر عایشان

نمی شود. در این ولایت و ودخانه به هیچ وجه نیست. تمام قراء و مزارع به آب کاریز
دایر است پشتهداری قنوات... بعضی جاها حد ذرع و صد و پنجاه ذرع عمق و استداد رشته
قنات تا سه فرسخ و چهار فرسخ استداد دارد.

معامله حاکم با رعیت: اما وضع معامله حاکم با رعیت این است و جزاین نمی تواند
باشد که مالیات بر وجود جمع می بندند. یعنی هر کس هر قدر آب دارد به همان قدر از روی نتیجه ای
که داردمالیات می دهد. مثل مایرجاهها از مالک می خروش که این خانه زاده دیده است، نیست که فلان
مزروعه فلان قدر مالیات دارد یا پیده مبلغ آن بدهد؛ خواه زراعت داشته باشد یا نداشته باشد.
اگر قنات یک بزرگه بخشید، چنان که اتفاق افتاده است... از آنجا مالک مطالبه مالیات نمی کند
زیرا اگر بکند وصول نمی شود و آن رعیت هم فرار می کند و خوش بیشتر است. در مزارع و
مواشی نیز قرارش همین طور است. بر موجود است یعنی هر کس هر قدر گوستند بالفعل
دارد وجه سرگله، همانقدر از او می گیرد. برخلاف سایر ولایات خراسان که هر کس در هر
قریه یک تاریخی یک مقدار گوستند داشته آن را جمع بسته اند و هر سال همان مبلغ را می گیرند،
خواه آن مقدار حالا موجود باشد یا نباشد... و آن را استخوان پولی می گویند...

وضع حاکم: هفته ای دو روز دو شنبه و جمعه بار عالم دارد که هر عارض و ارباب
حاجت در این دوره زی روند و مطالبات خود را می گویند و جواب می گیرند. اجزای مجلس اغلب از
خوانین و غفاریت افغان و هزاره و بلوچ و ترکمان است، دریاغ و قضای منزل و اتفاق همیشه پراست
از این قسم مردم، و همه با او بدخواه و خونی و منتظر فرست که کسی بتواند او را از میان
بردارد. اما در ظاهر با کمال تعلق به هر ترتیبی بتوانند اسب و براق، چره و جامه و انعام
و خلعت می گیرند و همه مهمانند. و همین که مجلس منعقد می شود، حشمت‌الملک از بالا
خانه که منزل خوابگاه اوست، بداین مجلس می آید. اما مسلح، جیب و بغلش پر است از
پیشتو، طپانچه و تسبیحی در دست دارد و متصل مشغول ذکر است، عملجات همه از کارخانه
حشمت‌الملک شام و ناهار برای آنها می رود و مالهای آنها را علیق می دهند... هم خوابه
شب و روزش پنج یاشش قبضه تفنگ، طپانچه انگلیسی است... بیست و دو سه نفر از دزد
قطاع الطريق بلوچ و ترکمان گرفته و در زنجیر دارد، آنها را شب می آورد به بیرون گشت در جبس
نگاه می دارد، هر صبح آنها را در زنجیر می بردند به کلاته، زنجیرشان برمی دارند، همگی را
به گلکاری وابی دارند، وقت شام باز آنها را به بیرون گشتند می آورند...

می پس اعتضام‌الملک از وضع حکومت و فرانزوایی او تمجید می کند و می گوید:
«دعاوی را عموماً به محکمه شرع رجوع می کند و اگر دعوا ای علیه یکی از استگان او طرح
شود، دستور می دهد بی طرفانه رسیدگی کنند. ارتش و قوای تأثینه سرتی دارد، در قاین سه
ساله بسایر طلاط است که سخراج آنها را می دهد. خرج تکیه‌ها و سازمانهای مذهبی
را نیز می پردازد ولی بدحکام خراسان و مأمورین کمتر از سایر فرمانروایان پول و تعارف
می دهد. خرج داخله ولایت را چه از نوکر و سپاهی و چه از خیرات و میراث سقدم براین
تعارفات می دارد.» مجموعاً بازرس و نماینده ناصرالدین شاه، از طرز حکومت حشمت‌الملک
راضی است و در پایان گزارش خود می نویسد: «به غضب خدا و سخط سایه خدا گرفتار
شود آن مأمور و نوکری که برای اخراج شخصی خود خایقی را مدنح کند و نوکر ناقابل

بی خدمتی را در حضرت ولی نعمت بستاید، یا شخص قابل با جوهر خدستگزاری را خاین و بدنام به قلم بدهد.^۱

در آغاز قرن نوزدهم انگلیسیها به میلاده ایادی و عمال انگلیسی و ایرانی خود، سعی کردند کاسلا از اوضاع سیاسی، اقتصادی، فرهنگی ایران آگاهی حاصل کنند و از آشفتگی سیاسی ایران به نفع خود استفاده نمایند. در نامه‌ای که چرخ سوم پادشاه انگلستان به سرگور اوژلی سفیر کبیر خود در جولای ۱۸۱۰ نوشت، به‌وی گوشزد می‌کند که مراقب دسایس و کار-شکنیها و رقابت‌های مأمورین سیاسی فرانسه و روسیه باشد؛ در قراردادهای منعقده متفاوت دولت و اتباع انگلستان را کاسلا در نظر بگیرد. و در ماده ۹ با صراحة تمام سی نویسید: باید با تمام قوا کوشش نمایند از منابع مالی و نظامی دولت ایران اطلاعات دقیق و صحیحی پددست بیاورند. از شماره نفرات، از اضباط ارتش از میزان عواید و راههای وصول مالیات و عوارض در مساقع صلح و جنگ از هنرهای صنعتی و از سایر مطالبی که بتوان از روی آنها قضاوت صحیحی درباره اوضاع فعلی ایران نمود، ما را از طریق وزرات امور خارجه مطلع بنمایند. هرگونه گزارش درباره عادات و سنت و رسوم و خلقيات ایرانیان و اطلاعات تجاری، تاریخی مخصوصاً آثار باستانی ایران، مورد علاقه ما می‌باشد. به شما اختیار داده می‌شود، هر شخصی را که برای بررسی و تحقیقات لازم دارد، خواه اروپائی با هزینه دولت در ایالات مختلف و یا در هر نقطه‌ای که شما مناسب می‌دانید و در آنجا معلوماتی پددست آید، با نظر خودتان استفاده نمایید... هرگونه کتب خطی و کمیابی را که به زبان فارسی و عربی می‌توان به قیمت مناسب پددست آورد، خریداری نمایید... از آثار تاریخی ایران نقشه برداری نمایید... توجه کنید و دریابید که اخلاق و روحیه اشخاص برجسته‌ای که با شاه ایران طرف شور هستند، چگونه باشد سعی کنید با تمام وسائل ممکن به آنها نزدیک شوید...^۲

جاموس انگلیسیها در سفارت ایران در اسلامبول: «از جای درستی خبر صحیح و درست بهمن رسید که در سفارت ایران مأمور اسلامبول و پاریس میرزا احمد و میرزا مهدی نام هستند که هر چه در سفارت خانه اتفاق می‌افتد و هرچه نوشته می‌شود و هرگاذی که به سفارت می‌رسد، این دو نفر همه را به انگلیسیها اطلاع می‌دهند. از برای خدا ملتنت این سعنی باشید که از دست حرام زاده‌ها و نمک به حرامها آسوده باشید. از اسرار احدی غیر از خودتان و وزیر مقیم و میرزا ملکم خان سلطان و مستحضر نباید باشید، به جهت اطلاع شما نوشته شد.»^۳

خطر جاموسان و خفیه‌نویسان: اعتناد السلطنه از غرض ورزی جاموسان شکایت می‌کند و می‌نویسد:... در صورتی که آقای محمد صادق سنتورجی نویسنده اخبار مخفی باشد و آبروی سلط ایران در دست او باشد، دیگر از باشی غلام پجه چه توقع! خداوند وجود شاه

۱. مجله سخن، خردادماه ۱۳۲۴، ص ۳۲۹ به بعد (به اختصار).

۲. محمد مختاری، شرح مأموریت آجودان باشی، پیشین، ص ۵۹ به بعد (به اختصار).

۳. اسناد فرخخان، پیشین، ص ۱۸۴.

(ناصرالدین) را حفظ کند که اعتنا به این حرفها ندارد، والا روزی باید صدهزار نفر را سر پیرد.^۱ مأمورین مخفی: بطوری که از گزارش‌های کتابخانه حسین ثقیل اعزازبر می‌آید، در عهد قاجاریه عده‌ای ناشناس از طرف شهریانی یا صدراعظم‌های وقت در حمامها، قهوه خانه‌ها، مسحاق‌علی، مساجد، خانه روحانیان، بازارها و دیگر اماکن عمومی بطور محرمانه استراق سمع می‌کردند، و آنچه می‌دیدند و می‌شنیدند، تحت عنوان گفتگو در حمام، راپورت دوشنبه ۲۳ شهر شوال ۱۳۲۴ را پورت یکشنبه... یا گفتگو در مسجد راجع به... راپورت دوشنبه... مسموعات و مشهودات خود را گزارش می‌دادند. وظاهرآ امیرکبیریش از دیگر زماداران ایران در این راه تلاش می‌کرد. او نه تنها مأمورین پاکدان و وظیفه شناس دولت خود را می‌شناخت بلکه عناصر فاسد و خاطی را نیز مورد تعقیب قرار می‌داد.

شکایت طباطبایی از خفیه‌نویسان: در جریان نهضت مشروطیت سید محمد طباطبائی یکی از علما داران مشروطیت، از دروغپردازی خفیه‌نویسان شکایت می‌کند و خطاب به جماعت خفیه‌نویسان می‌گوید: «مرد که اگر می‌نویسی، درست بنویس صدق و راست راپورت بد»، آنچه من می‌گویم، بنویس، نه این که هرچه دلت می‌خواهد بنویسی این مسالة راپورت نویسی تازگی ندارد، سابق هم بود، ولی نه این شکل. این قرار را سلاطین و وزراء عادل گذاشته‌اند... که در هر شهری یک یادو نفر خفیه نویس باشد تا از وضع مردم بالطلاع باشند... به ویله خفیه نویس به شاه برسانند که در فلان سلطنت چه خبر است: ظالم کی و مظلوم کدام است. حالا کارها به عکس شده است. صد هزار دروغ و راست از خودشان جعل می‌کنند و اسمش را راپورت نویسی می‌گذارند...»^۲

خفیه‌نویسان محمدعلی میرزا: نظام‌الاسلام می‌نویسد: در ایام ولی‌عهدی در تبریز، اداره راپورت‌چی و خفیه نویسی تشکیل داد و سالی مبلغی مخارج آن اداره می‌کرد... مردم با دوست و آشناخی خود نمی‌توانستند صحبت از وضع رفتار و ظلم او و کسانش نمایند، و حتی کسی نزد عیال و اولاد خود هم جرئت مذاکره اعمال ولی‌عهد را نداشت...^۳

سازمان جدید پست: سازمان پست برای رسانیدن نامه‌ها و ستد های دولتی از جایی به جایی: بگراز قدیم سعمول بود، هرودت در تاریخ خود، سازمان پست را در ایران هخامنشی ستوده و می‌گوید: نه برق و نه باران، نه گرمابه تاریکی شب، چاپارهای سریع السیر را از انجام دادن خدمتی که به آنها سخون شده است باز نمی‌دارد. سازمان پستی نخست برای پادشاهان ایجاد شد، تا اولمرشان هرچه زودتر به نقاط مختلف کشور ابلاغ شود.

با توسعه بازرگانی، پست اهمیت یافت و طولی نکشید که طبقات دیگر مردم هم از آن استفاده کردند. در سال ۱۶۵۷ پست دولتی در انگلستان برقرار گردید و در اوایل قرن ۱۹ پست دولتی در تمام کشورهای جهان متداول شد. اولین سهر پستی، تاریخ ورود نامه را به پستخانه نشان می‌داد. در اوایل، پست فقط حامل نامه بود، و صاحبان نامه باید به پستخانه

۱. خاطرات اعتمادالسلطنه، پیشین، ص ۲۸۰.

۲. تاریخ پیدایی ایرانیان، پیشین، ج ۲، ص ۲۱۰.

بروند و نامه را تحویل بگیرند. در سال ۱۸۵۳ دستگاه پستی مخصوص برای جمع آوری و رسانیدن نامه‌ها در شهر پاریس برقرار شد و اندک آنکه تمبر پست معمول گردید. در ابتدای امر حق الزحمه رسانیدن نامه‌ها با طول مسافت تغییر سی کرد، ولی بعد معلوم شد که نرخ ثابت به صرفه نزدیکتر است. اولین اتحادیه پست جهانی در سال ۱۸۷۵ تشکیل شد تا امور مربوط به مبادله پست را بین کشورها تنظم کند.

در ایران پست به معنی جدید آن در قرن نوزدهم تأسیس شد. در سال ۱۲۶۷ (۱۸۵۱م.) در زمان ناصرالدین شاه و صدارت امیرکبیر، چاپ‌آرخانه رسمی در ایران تأسیس و از ۳۰ آسفند (۱۲۶۹ش.) همان سال عملی گردید و شفیع خان به عنوان چاپارچی باشی سامور نظارت در کار چاپ‌آرخانه شد، و مقرر گردید عموم ناس از تجار و غیره یک کاغذ سریسته را پنج شاهی رایج و پاکتی را که محتوی پنج کاغذ یا بالاتر باشد، یک هزار دینار حق القدم به چاپار بدنهند که کاغذ رادرست و بی عیب برساند. چاپار دیگر جواب از چاپ‌آرخانه آن ولایت بخواهد. تشکیلات پست به معنی امروزی از سال (۱۲۹۲ق. ۱۸۷۵م.) پس از مسافت ناصرالدین شاه به اروپا و آمدن متخصصین اتریشی آغاز گردید و ریدرز کار شناس اتریشی کلیه موجودی تمبرهای ایران را از اجازه داران پستخانه تحویل گرفت، یک کلاس کارآموزی به مدت ۶ هفته در تهران تأسیس گردید، لباس متحدالشکل برای چاپارها و ناید رسانها تهیه نمود، و تمبرهای جدید به چاپ رسانید. ضمناً نظاین نامه پستی تازه‌ای به فارسی منتشر کرد. سرویسهای پستی از مرکز به نقاط مختلف کشور دایر گردید، اجرت پست برای هر نامه از تهران به شیراز پنج شاهی بود. اولین پست تهران، تبریز در روز ۷ محرم ۱۲۹۲ق. ساعت ۶ بعد از ظهر از تهران حرکت کرد و مسیر آن تهران - قزوین - زنجان و تبریز تعیین گردید. این پست روز ۲۱ محرم به تبریز رسید. اولین پست تبریز به تهران در ۱۵ محرم ۱۲۹۲ از تبریز حرکت کرد و روز ۱۹ محرم به تهران رسید... اولین پست تهران به شیراز در اواسط ذیقعده ۱۲۹۳ق. از تهران به شیراز حرکت کرد. دو یا سه هفته بعد سرویس پستی شیراز به بوشهر نیز دایر گردید.

بعد از الحاق ایران به اتحادیه پستی در اول سپتامبر ۱۸۷۷، مشکلاتی که در راه ارسال نامه‌ها از مرز روسیه وجود داشت از بین رفت...

تمبر پست: در ایران در سال ۱۲۸۲ق. هیئتی از تهران رهسپار پاریس شد تا برای مطالعه و مفارش تمبر با وزارت پست و تلگراف فرانسه وارد مذاکره شود، بالآخر شخصی به نام «بار» نمونه‌ایی چند برای چاپ آماده کرد که جزو تمبرهای نمونه محسوب است. اولین سری تمبر ایران که رسم از مورد استفاده قرار گرفت، معروف به سری باقری است. این سری و تمبرهای موسوم به کاردي که در سال ۱۸۷۵ توسط «ریدرز» به چاپ رسید، جزو تمبرهای اولیه ایران محسوب است، و نفیستین تمبرهای ایران به شمار می‌رود. در سال ۱۲۹۳ اولین سری تمبر ایران با عکس ناصرالدین شاه در وین چاپ شد.

1. Ridres

۲. دایرة المعارف فارسی، ص ۵۴۲ به بعد (با اختصار).

فکر ایجاد پستخانه جدید نخست در زمان فتحعلی شاه پیدا شد. شاه از «سرگور اوژلی» سفیر انگلیسی راجع به کارهایی که موجب افزایش درآمد دولت می‌گردید پرسش نمود. او ضمن توضیح سالیات بر درآمد و مالیات بر ثروت که در «انگلیس» معمول بوده، شرحی درباره پست و فواید آن گفت. شاه پسندید و بهمیرزا شفیع صدراعظم دستور داد، پستخانه بر پا کنند. ولی این کار سر نگرفت، و رسم کهنه جازی بود. یعنی پیک را به هنگام ضرورت می‌فرستادند و اعزام قاصد هر بار ده تومن خرج بر سی داشت. دولت چاپاران مخصوص داشت، سفرای خارجی هر کدام چاپاری داشتند. این وضع چاپارخانه‌کشوری بود که روزگاری یکی از منظمه‌ترین و وسیعترین تشکیلات ارتباط پستی جهان را تأسیس کرده بود.

سرانجام نقشه ایجاد چاپارخانه جدید در سال ۱۲۶۶ تنظیم شد. به همه حکام دستور داده شد که در قلمرو خود در شهرها و راهها چاپارخانه بنا کنند. این دستگاه در مدت یک سال کمایش منظم شد، عده چاپارخانه‌ها بیشتر و فاصله آنها کمتر شد. در هر چاپارخانه یکی دو اتاق برای توقف مسافران سر راه بنا کرده بودند و یک طوبیله که اسبان زین کرده در آن آماده حرکت بود و به شخص رسیدن، چاپار اسب خود را عوض کرده بی درنگ رو به مقصد رسپار می‌گردید. هزینه فرستادن هر نامه‌ای پنج شاهی معین شده بود. واز هر پاکتی که حاوی پنج نامه بود، یک ریال دریافت می‌کردند. مسافران و کسان دیگر و سفارتخانه‌ها می‌توانستند اسبان چاپاری را از قرار فرسخی داشته باشند، و اگر می‌خواستند شاگرد چاپار همراه ببرند، فرسخی ده شاهی به میزان کرایه مزبور افزوده می‌شد. این قاعده از اول صفر ۱۲۶۷ اجرا گشت... نمایندگان سیاسی ازین نظم جدید اظهار خرسندی و از اینکه فاصله بعضی منازل هفت یا هشت فرسخ است و موجب خستگی شدید اسبان می‌شود، اظهار سلال کردن. و دولت متوجه این نقص شد، بر عده چاپارخانه‌ها و توقفگاههای سر راه افزود. در این ایام پست ماهی دو بار در اول و پانزدهم ماه از تهران به آذربایجان، خراسان، فارس، گیلان، مازندران استرآباد و کرمانشاهان می‌رفت و روز ۱۴ و ۲۹ هر ماه باز می‌گشت. و به کرمان چون دور بود، ساهی یک بار چاپار روانه می‌گردید. گردش کار چاپارخانه با در نظر گرفتن زمانه و وسائل موجود، بسیار سریع و مرتب بود، چاپار راه اصفهان و تهران را سه روزه طی می‌کرد و بازمی‌گشت. ... در زمان شورش سلاطین در خراسان، چاپار دولتی راه بین مشهد و تهران را دو روزه پیمود. بعد از امیر، وضع چاپارخانه‌ها مانند دیگر کارها رو به ویرانی نهاد. میرزا جعفرخان مشیر الدوله نایب التولیه آستان رضوی در نامه ۱۶ ذیحجه ۱۲۷۸ از آشفتگی اوضاع شکایت می‌کند و از این که کسی در مقام پاکیزه نگاهداشت چاپارخانه‌ها و آب‌انبارها نیست اظهار سلال می‌نماید، می‌گوید حیف است که این «یادگاری از میرزا تقیخان» منهدم گردد.

دیگر از اقدامات این دوره تنظیم تذکرۀ چاپی در ایران است. در سال ۱۲۶۷ با علامت شیروخورشید که نشان رسمی دولت بود، تذکرۀ هایی چاپ گردید. به این اقدام، دولت روسیه، اعتراض کرد. ولی مصالحت‌گذار ایران در پطرزبورگ با پاسخی منطقی دولت روسیه را قانع گردید...^۱